

آباء الكنسية كمراجع مسيحي وكيفية نقد التقليد والعقائد

المسيحية

محمد شاهين التابع

مهم جدا ان احنا نفهم الترتيب الزمني بتوع الآباء. انا شخصيا بقسم تاريخ الآباء لثلاث اقسام مهمة طبعا القسم الاول آباء ما قبل نيقية. القسم الثاني آباء نقية وما بعدها. بعد كده في الآباء المعاصرین. طبعا احنا قلنا المرة اللي فاتت - 00:00:00

ان اهم فترة تاريخية مسيحية هي الفترة من القرن الاول للقرن السادس لغاية بعثة النبي محمد صلى الله عليه وسلم لما الامبراطورية الاسلامية خلاص؟ قضت على المسيحية ومعظم المسيحيين دخلوا الاسلام والكلام ده كله. لازم نفهم - 00:00:20

ان الفترة بتاعة آباء ما قبل نيقية العقائد المسيحية الرئيسية من ثالوث وتجسد ومفاهيم خاصة بالصلة والفاء ما كانش لسه تم تقريرها والاتفاق عليها بشكل عالمي ومسكون وبالتالي لما بنرجع لكتابات آباء ما قبل نيقية بنقدر نتتبع - 00:00:37

التطور التاريخي للعقائد المسيحية وفي ملزمة في غاية الاهمية مدخل الى تاريخ المسيحية والهد الجديد مدخل الى تاريخ المسيحية والهد الجديد. هحط رابط الملزمة في اسفل الفيديو. ودي ملزمة ممتازة جدا جدا للمبتدئين. انصح - 00:01:02

صح بتحميلها وقراءتها والرجوع الى المواد المشار اليها في هذه الملزمة هتبقى عملية ممتازة جدا. وبالتالي الحقيقة بتاعة آباء ما قبل نيقية دي هنلاقي فيها هرطقات كتير. يعني ايه هرطقة؟ فيه حاجة اسمها ارثوذكسيه وهرطقة - 00:01:21

ارثوذكسيه مقابلها ايمان وهرطقة مقابلها كفر بما ان العقائد المسيحية الرئيسية ثالوث وتجسد وصلب وفاء. خصوصا الثالوث والتجسد. تم الاتفاق عليها بشكل مسكنوني في عصر الماجامع في عصر آباء نيقية وما بعدها - 00:01:41

طب الفترة اللي قبلها آباء ما قبل نيقية؟ العقائد دي ما كانتش هي نفسها اللي موجودة عند آباء الماجامع آباء نيقية وما بعدها فلما بترجع لكتابات آباء ما قبل نيقية بتجد عندهم عقائد وايمانيات خاصة بالثالوث والتجسد تحديدا - 00:02:01

مختلفة كثيرا عن اللي تم وضعها عند آباء نيقية وما بعدها. وبالتالي بتضرب المسيحي في مقتل. تقول له اباب الفلاني من اقدم الآباء. عقيدته في الثالوث مختلفة فعن اللي تم اقرارها في الماجامع - 00:02:22

بالنالي فين التقليد؟ دي نقطة في غاية الاهمية في ضرب الديانة المسيحية في مقتل. ان المفروض المسيحي المعاصر لو قلنا مسلا تواضروس الثاني ابليه شنودة قبليه فلان قبليه فلان. المفروض انهم تسلموا العقائد. جيل ورا جيل ورا جيل - 00:02:38

وصولا الى آباء نيقية وما بعدها آباء عصر الماجامع ترجع ورا المفروض ان آباء نقية وما بعدها تسلموا عقائدهم ايدهم من آباء ما قبل نيقية واباء ما قبل نيقية تسلموا عقائدهم من تلاميذ المسيح والعقائد المدونة في العهد الجديد. ده - 00:02:58

لو كان فعلًا كتابات العهد الجديد دونها تلاميذ المسيح فلما بقى بتيجي في الفترة بتاعة آباء ما قبل نيقية تقارن عقائدهم باللي بعديهم تلاقى ان في خلاف يبقى ما فيش تقليد انت ما - 00:03:18

الطوش اللي قبلكم بيقى وبالتالي النقطة اللي احنا قلناها المسيحي لا يستطيع ان يتتبع عقائده بشكل تاريخي الى ان يصل الى عليه السلام واصحابه وابرز دليل آباء ما قبل نيقية. فده مرجع مهم آباء ما قبل نقية. بعد كده آباء نيقية وما بعدها. فترة - 00:03:33

مهمة جدا في فهم الثالوث. كما يعتقد المسيحيون الان وفهم التجسد كما يعتقد المسيحيون الان الفهم الصلب والفاء كما يعتقد المسيحيون الان وبالتالي لمواجهة حملات التنصير الشديدة جدا جدا المسيحيين لما بييجوا يقولوا عقائدهم للمسلمين - 00:03:54

بيحوره في عقاندهم علشان تكون مقبولة اكتر بالنسبة للمسلمين. وبالتالي انت بتقول للمسيحي لأدي مش عقيتك ده مش السالوس وده مش التجسد وده مش الصلب والفداء. ايه الدليل؟ ترجع بقى لحقبة اباء نيقية وما بعدها. اباء - 00:04:17

قصر المجامع الاباء المعلمون اللي علموا العقيدة اللي وضعوها اللي صاغوا قوانين الایمان وهكذا فدي فترة مهمة جداً ترجع اليها. بعد كده الاباء المعاصرين يعني في فترة من القرن السادس لغاية بقى القرن التمنتاشر وتسعتاشر وعشرين واحد وعشرين - 00:04:37

لكن معظم المسيحيين المعاصرين بيهموا اكسر بالاباء المعاصرين اللي هم يعرفوهم. الانبا بيشوي الانبا شنودة الانبا تواضروس الانبا مرقص اي انباوات او اساقفة من المعاصرين اللي المسيحي المعاصر يعرفهم ترجع لهذه المؤلفات تقول له شف المؤلفات دي مليانة كفر عن الثالوث والتجسد والصلب والفداء. عقائد بشعة تستنكرها بفطرتها - 00:04:57

ازاي بتؤمن بهذه؟ او الاباء الفالانيين المعاصرين اللي انت تعرفهم. قالوا عن المخطوطات كذا وقالوا عن الكتاب المقدس كذا. وقالوا ان مؤلفي اسفار الكتاب المقدس مجاهيل وهكذا. يبقى ازاي الكتاب المقدس له موثوقية ومصداقية - 00:05:26 فيبقى لازم تبقى واحد بالك ان كل حقبة تاريخية لها اهميتها ولها استخدامها ولها طريقة عرض معلوماتها على المسيح اللي انت بتحوا - 00:05:43