

أقصر المختصرات - باب صفة الصلاة | معهد ملكة | المجلس

العاشر

إبراهيم رفيق الطويل

غراس العلم طريقك نحو علم شرعى راسخ. بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه ما يحب ربنا ويرضى
واصلي واسلم على النبي المصطفى صلاة تتراوح على الله وصحابه ومن نهجه اقتفي - 00:00:02

حاياكم الله ايها الاكارم في مجلس يتجدد بنا في التعليق على كتاب اقصر المختصرات للامام ابن غلبان الدمشقي الحنفي عليه رحمة
الله تعالى بعلومنه في الدارين اه اليوم اخواني كما قلنا موعد امتحان كتاب الطهارة. صحيح؟ والاخوة يجهزونه ان شاء الله بعد انتهاء
الدرس - 00:00:17

درس كامل لنا اليوم يكون موجود على الموقع الالكتروني احنا نريد كل الامتحانات تكون عبر الموقع سامحونا الكل بده يعرف يتعامل
مع شوي مع التكنولوجيا. حتى ما تغلبونا في احصاء الدرجات والعلامات. ولا تغير اييميلك اه. تمام؟ مش كل مرة واحد يحط لي اييميل
جديد - 00:00:37

يستطيع الاخوة يحصوا العلامات. طيب ان شاء الله هو بعد الانتهاء وصلنا ايها الكرام الى باب صفة الصلاة. انتهي من ذكر شروط
الصلاوة في الدرس الماضي والشروط دسمة يعني حقيقة كل مسألة انتم تلاحظون ان فيها من التفاصيل ما يقتضي المراجعة -
00:00:54

والضبط المستمر والا آآ يعني اذا تراكمت المادة العلمية على الطالب تصبح ثقيلة جداً وستنفر منها وستقول يا شيخ جزاكم الله خير انا
ما قادر اكمل. ليه؟ لانه انت لم تضبط المادة من اول - 00:01:13

هذه المادة لا تقبل التسويف ابداً يعني مادة الفقه ممكن تقبل التسويف مادة اصول الفقه ممكن تقبل التسويف شوي يستدرك
اغلها مفاهيم لا يطلب فيها الحرفية الفقه لا يطلب فيه التسويف لانه كل كلمة بالسانتي - 00:01:27
تمام؟ يعني كل كلمة بشرطها بقيودها باستثناءاتها انت تتكلم عن الاف المسائل هذه كيف تضبط؟ انما تضبط بالتكرار. يعني بتيجي
على المسألة الفقهية. فتقول الشرط السادس من شروط الصلاة النية - 00:01:45

فيجب تعين معينة فيجب تعين معينة بتضليل تكرر. وتتذكر ما معنى تعين معينة؟ ماذا قصدنا بهذا المصطلح ثم وصلنا مقارنتها
لتكبيرة الاحرام ولا يضر تقديمها عليها بيسير لكن هذا بشرط ان يكون التقديم بيسير داخل الوقت وتمشي على هذه الطريقة لذلك
كما كنا - 00:02:00

اتكلم كثيراً عن فقهائنا الاولى كيف نبغوا كان يكرر المسألة مش ذكرنا عن احدهم كان يجلس في المنارة يكرر المسألة اربعين مائة مرة
المسألة الواحدة الانسان عنده همة تكرار المسألة الواحدة اربعين مائة مرة. هذا يخرج حافظك اسمه - 00:02:19

ولا يستقل طول الكتاب لان هو لو يومياً انا ضبطت مسألتين ثلاث اربع ترى شي ممتاز لعلمك. عالمي البعيد عن النفس الطويل
تخرج فقيها ما بدبي اكررها. انا نفسي بكررها اربعين مائة مرة حتى ما ابالغ يعني. بس الفكرة - 00:02:39

تعرف ان الفقه لكثرة مسائله لابد من التكرار ما ينفع انك تدرس الفقه كما تدرس السيرة كل ما تدرس العقيدة يعني الافكار العامة لابد
تدرس هذا الفقه بالسانتي لانه كل مسألة فيها تفاصيل واستثناء واحوال وتنظيرات فارجو ان يكون - 00:02:53
هناك انتباه. اليوم سنأخذ ان شاء الله باب في صفة الصلاة باب في ماذا صفة الصلاة ونبه على قضية انتشرت في العصور المتأخرة

كتب تحت عنوان باب صفة صلاة النبي عليه الصلاة والسلام. انتشرت كتب تحت هذه العنوانين - [00:03:12](#)

يجب ان نعرف انه احياناً هذا العنوان قد يشكل من اي جهة ان المصنف هو يكتب ماذا ما ظهر له ما ترجم له هو هو من صفة صلاة النبي عليه الصلاة والسلام - [00:03:29](#)

اخشى على العامة ان لما يقرأ هذا الكتاب ايش يظن انه خلص هذى مية بالمية صفة صلاة النبي عليه الصلاة والسلام. فكل من لم يصلى على هذه الصفة ولا يعتبر على السنة. مع ان تكون الصفات الاخرى على مذهب الحنفية او المالكية او الشافعية او الحنابلة.

فاعتقد ان صفة صلاة النبي عليه الصلاة والسلام ينبغي ان - [00:03:42](#)

داخل مذهب تؤخذ داخل ماذا مذهب اما ان تذكر هذه الصفة عامة على بصورة يتصور فيها العامي انه هذه السنة وغير ذلك ليس بسنة هذا مشكلة يصبح ينكر على الناس ويعتبر ان كل ما خالفاً ما في الكتاب الذي درسه هو شكل من اشكال البدع -

[00:04:02](#)

مع انه قد يكون بالعكس ما رجحه غير صاحب الكتاب والسنة من حيث عفواً تظاهر الأدلة. ولكن ما دامت المسائل الاجتهادية الأصل

ان تدرس كل يعني كل اهل بلد في اعتقاده يدرسون صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم بناء - [00:04:26](#)

على المذهب السائد عندهم دون انكار على البلدان الاخرى. في البلد الذي يسود فيه الفقه الشافعى او الحنبلي خلاص يدرس الناس صفة الصلاة على هذا المذهب البلدان المالكية يا اخي خلص يدرسون على مذهب مالك. الحنفية يدرسونها على مذهب الحنفية. حتى لا يعني يصبح هناك تجاسر من العامة على - [00:04:42](#)

ان ينكر بعضهم على بعض ويفسد بعضهم صلاة بعض. طيب. باب صفة الصلاة هنا ابن بليانى الدمشقى رحمة الله عليه سيداً بذكر صفة الصلاة من اولها الى اخرها بما تتضمنه من واجبات وفرض وفرض ومسنونات وبعض المكرورات ثم بعد ذلك راح يرجع يفرز -

[00:05:02](#)

بعد هذا الباب يفرز الاركان وحدها والواجبات وحدها. فنبأ مستعينين بالله هذا الباب ويحتاج الى ترکيز لكثرة مسائله. بسم الله باسم الله والحمد لله والصلاه والسلام على رسول الله. اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللمصنف وللساعين - [00:05:23](#)

انصر اخواننا المستضعفين من المؤمنين. امين. قال رحمة الله باب صفة الصلاة. يسن خروجه اليها متظهاً. بسکينة ووقار مع قول ما ورد. تمام سيداً السنة. قال السنة ان يخرج الى الصلاة متظهاً. اذا فالسنة ان تتطهر في بيتك وليس في المسجد - [00:05:39](#)

سنة ان تتطهر في بيتك او او مشغلك او مصنفك او الشركه قبل ان تذهب الى المسجد وليس ان تتطهر داخل المسجد. هذه هي السنة ثم قال بسکينة ووقار. اذا السنة ان تذهب بسکينة ووقار بدون اسراع - [00:06:01](#)

ولا رکض ولا لهف مع قول ما ورد وهو الدعاء المشهور اللهم اجعل في قلبي نوراً وفي لسانني نوراً الى اخره ثم قال قل وقيام امام فغير مقيم اليها عند قول مقيم قد قام الصلاة. طيب - [00:06:18](#)

ثم قال السنة ان يقوم الامام ثم ها فاء الفاء تدل على ايش على الترتيب يقوم الامام فغير مقيم اليها عند قول مقيم قد قام الصلاة الان اذا كان الامن لما يأتي وقت اقامة الصلاة من اول شخص سيقوم - [00:06:36](#)

هو المقيم. هذا الشيء الطبيعي لما يأتي وقت اقامة الصلاة متى من اول شخص سيقوم؟ هو الذي سيقيم الصلاة يمسك السمعاء ويقيم فهذا مش محسوب معنا الكلام الان عن مين؟ عن الامام - [00:07:04](#)

والامؤمنين الاخرين الموجودين في المسجد ويقول ويدين قيام امام اذا كان الامام في المسجد اذا كان الامام في المسجد والمأمورون في المسجد كالاهما في المسجد متى يقومون الى الصلاة؟ هم جالسون - [00:07:20](#)

هيا الصورة رکز معى. الامام جالس في المسجد والمأمور جالس في المسجد والمقيم بدأ يقيم الصلاة احنا العامة عندنا في البلد متى يقوم؟ واول ما يحكي الامام بالله العكس اذا بشوفوا المقيم مسک السمعاء كل المسجد بيوقف لسا ما اقامش. وهذا ليست -

[00:07:40](#)

السنة السنة او ما ورد في الاحاديث على الاقل في حديث سعيد ابن منصور وغيره ان الصحابة كانوا يقومون الى الصلاة عندما يقول

المقيم قد قامت الصلاة. لما تسمع هاي الجملة - 00:07:59

وظاهر كلامه ان الامام اذا كان في المسجد بوقف عند هاي الجملة ثم بعد ذلك يقف ماذا؟ المأمور لانه قال وقيام امام غير مقيم اليها اي الى الصلاة عندما يقول المقيم - 00:08:15

قد قامت الصلاة اذا الامام ثم بعده مباشرة المأمور اتباعه عند متى يقومون؟ عندما يقول المقيمون ايش قد قامت الصلاة طب اذا المأمور لم يرى الامام في المسجد اذا المأمور لم يرى الامام في المسجد احيانا ممكنا الامام يتاخر صرح ولا لا - 00:08:34
فيتلاقي لاخونا المقيم بمجرد ما زمرت الساعة فرضا بناء عالعرف الجاري يبدأ بقيام الصلاة. صحيح؟ والامام لسه لم يأتي هل يقوم المأمور عند قد قامت الصلاة ايضا في هذه الحالة - 00:09:01

ام لا يقوم حتى يرى الامام المذهب عندنا كما ذكر صاحب المنتهى والغاية ان المقيم يقوم عند قول ان عفوا ان المأمور يقوم عند قول المقيم قد قامت الصلاة اذا رأى الامام - 00:09:16

اذا كان الامام لا يرى في المسجد مش موجود لا يقف المأمور يبقى جالسا يا اخوان شو التفصيل؟ اذا يقوم الامام ثم يتبعه المأمور اذا كانوا كلهم في المسجد متى - 00:09:31

عند قد قامت الصلاة وبالمأمور جالس في المسجد بيتنتظر. والان المقيم بدأ بقيام. والامام لسا ما دخل هل يقف المأمور عند قول المقيم قد قامت الصلاة؟ لا قالوا السنة في هذه الحالة ان ينتظر حتى يدخل الامام المسجد - 00:09:46

ويقف عند رؤية الامام حتى ولو انتهت الاقامة تبقى جالسا حتى لو انتهت الاقامة. تبقى ايش يعني حتى ترى الامام واضح مشايخنا. طبعا هنا بده يكون في نوع من فقه الواقع شوي - 00:10:04

انه هاي المسألة يا اخوان ايش؟ سنة اذا شفت الخطايا اللي جنبك بتحركتها فيك. يا شيخ خلص قوم يا شيخ انت عارف يعني اقاموا الصلاة لماذا بده تضلك قاعد؟ اه كما يقول شيخ الاسلام ابن تيمية تأليف القلوب - 00:10:18

مقدم على فعل كثير من السنن واجتناب كثير من المكرهات. يعني اذا رأيت ان تأليف القلوب وعدم احداث مفسدة يتوقف على ترك سنة يا اخي اتركها يعني لا تكون ذلك الجاف الناشف. لأ بد اعمل السنة. ولو انه اختيار اللي جنبي انا واياه منا بعد الصلاة مشكلة - 00:10:30

في فقه يعني فقه التعامل مع الواقع شيء والمذهب شيء فهمتم يا اخوان؟ بالعكس يعني لو كنت حنانيا وسألته شيخا حنانيا انا اريد ان اقوم عند قد قامت الصلاة. لكن هذا سيحدث فتننا. ماذا يفتى الحنبي - 00:10:48

لا تقم عندها. حتى لو انا حنانيا هذا هو المعتمد يا شيخ نعم. انه المعتمد في المذهب عدم فعل المفاسد ايضا معتمد في المذهب عدم فعل المفاسد فاذا كانت مفسدة ستربو على هذه السنة. اترك هذه السنة من اجل تحقيق تأليف القلوب. طيب - 00:11:05

ثم قال قال فيقول الله اكبر وهو قائم في فرض رافعا يديه. فيقول بعد القيام اصبحنا قائمين فيقول الله اكبر وفي المذهب عندنا لا تجزئ غير هذه الصيغة لا ينفع عندنا الله اعظم. الله احسن. اي اسم اخر لا يجزئ. لابد الله - 00:11:24

اكبر وبصيغة افعل التفضيل الله اكبر ويقولها بلسانه طب اذا كان الشخص اخر او عاجز عن الكلام بسبب طرف طاري - 00:11:49

يقول جميع اذكار الصلاة الواجبة والركنية بقلبه قالوا الاخرس والعاجز بسبب طاري يقول جميع اقوال الصلاة والفالظها الركنية والواجبة بماذا قلبي خلص يستحضرها بقلبي انه الان الله اكبر انه لا يستطيع. طيب - 00:12:11

اذا فيقول من كان يستطيع القول والاخرس عرفنا ماذا يفعل وهو قائم في فرض. اذا كانت الصلاة فرض فمتي تقول الله اكبر؟ وانت قائم لو قلت وانت اثناء القيام ما بزبط - 00:12:35

لابد تقولها وانت قائم وقد حفظت القيام كاملا اما في صلاة النافلة فلان صلاة النفل تصح جالسا اليه كذلك؟ صلاة النفل لا يشترط فيها او ليس القيام ركتنا فيها وبالتالي يمكن ان تقول الله اكبر فيها تكبيرة الاحرام وانت جالس. طيب - 00:12:50

وهو قائم في فرض اذا كانت نفل اصلا صلاة النفل يجوز ان اصليها جالسا. فلا يلزمني ان اقول تكبيرة الاحرام وانا قائم. نعم. قال

00:13:12 رافعا يديه الى حذو منكبيه. نعم السنة المختار عند -

في المذهب المختار من السنة وهذا مندوب رافعا اي سنة وليس ركنا وليس واجبا يسن ان يرفع يديه الى حدود منكبيه اذن يه صحيح لكن الحنابلة في المختار في المذهب ما هي السنة - 00:13:27

السنة هي للمنكبين من رفعها الى الاذنين الى شحم ما عندنا مشكلة في ذلك. طيب قال ثم يقبض بيمناه كوع يسراه. ثم يقبض اليمنى يسري اه الكوع هو هذه العظمة - 00:13:43

التي تلي الابهام فماذا يفعل؟ يقبض بيمناه هاي اليمنى اقبض على اليسرى اقبض على كوع اليسرى بهذه الطريقة. هكذا يقول الحنابلة. يقبض بيمناه يسري. طبعا في خلاف بين الاقناع والمنتهى في التعبير يعني. هنا التعبير اللي استعملوه بنبيان استعمل تعبيده يقبض - 00:14:00

بمنتهى عبر لماذا؟ يضع في فرق ما بين يضع ويقبض اه طبعا وقد يضع بمجرد اي وضع بدون قبض يحصل القبض لا لازم في قبض في قانون فرق في التعبير بين الاقناع والمنتهى. الاقناع عبر بالقبض - 00:14:26

عبر بايش بمجرد الوضع ولو لم يحصل قبل. البعض حاول ان يقول قصد صاحب المنتهى بالوضع القبض من باب محاولة الجمع بين اه القولين من محاولة الجمع بين القولين والبعض قال لا في فرق بينهما والبعض قال لك عبارة المنتهى الاصل ان تقدم هي - 00:14:48

الوضع وليس القبض يعني في خلاف بين المتأخرین او بين مشايخنا المعاصرین هل نجمع بين العبارتین فنقول قصد صاحب المنتهى بالوضع القبط ام لا؟ هو قصد فعلا الوضع ولو لم يحصل قبض - 00:15:08

ايضا وجدت في بعض الكتب. ان ظاهر عبارة المنتهى الوضع لا يلزم القبض فهمتم وين الاشكال؟ لكنني يعني حاليا سنمسي مع هذه العبارة الى ان يتحرر شيء ما هو المعتمد - 00:15:22

اذا ثم يقبض بيمناه كوع يسرع. طيب بعد ما يقبض كوع اليسرى عند الحنابلة توضع الایادي اين تحت الصرة هكذا تحت صرتی هذه هي السنة لو وضع فوق السرة ما عندنا مشكلة - 00:15:34

سهل. واحد قنابل قدموا شيئا. طب اخواني قضية ان المذاهب الاربعة المذاهب الاربعة عندهم الوضع يا تحت السرة فوق الصرة وليس على الصدر لماذا اقول هذا؟ انه هاي مشكلتنا احنا اخوانا اللي بلشنا قلت لكم بعض الكتب - 00:15:51

صفة الصلاة ويقول الشيخ الفاضل جزاه الله خير يعني هو اجتهد وبذل جهده السنة وضع اليد على الصدر هذا هو الحديث الصحيح وكل الاحاديث في فوق السرة وتحت الصرة ضعيفة - 00:16:10

وحقيقة هي جميع الاحاديث حتى في وضع هذا الصدر ضعيفة وهو صحة الحديث المعاصر. هو نفسه صحيح. لكن المذاهب الاربعة لم تصححه المذاهب الاربعة ابو حنيفة ومالك والشافعي وامد لم تصحح حديث وضع اليد على الصدر - 00:16:21

والمذاهب الاربعة ترى ان اليد يا تحت الصرة يا فوق السرة انه لا توضع الایادي على الصدر فهذا القول انا لا اقول ان هناك اجماع على بطلانه لا حاشا لانه قيل ان طاووس ابن كيسان كان يقول به - 00:16:35

يقوم بوضع اليد على الصدر وفهم منه. وان كان بعض مشايخنا المعاصرین قالوا ان وضع اليد على الصدر بعض مشايخنا المتمثلين زي شيخنا عبد السلام شوير. قال هو مكروه بلا شك - 00:16:51

انا ما بدیش اوصل لهذا السقف انه عارف المشاكل بين المعاصرین. لكن اريد ان اقول مو عالاقل عالاقل الطرف الآخر اللي هو معتقد بصحة الحديث وضع اليد على الصدر. ما يقول الحديث الصحيح معنا - 00:17:01

اذا هذا فقط اللي بصير بشعر انه لا انت هيک يعني بدی اقول لك اربعة مذاهب. لا تقول وضع اليد على الصدر تيجي تقول لي خلص شيخنا صحيح الحديث وبالتالي هذا هو الصحيح؟ لا انت بتتعامل بحتمية - 00:17:15

لا تدل على علمية ابدا انت تعرف ما معنی احمد بن حنبل يروي الحديث ويضعفه؟ يعني احمد بن حنبل روى هذا الحديث. الحديث وضع اليد على الصدر ومع ذلك لم يأخذ به. طب روح اسئل احمد بن حنبل لماذا لم يأخذ به - 00:17:27

اذن هو را فيها علة لا تأتي المعاصر فاضل مجتهد جزاه الله خير جهده لكن هذا يعني لا يمكن ان يكون على كعبا من احمد بن حنبل والشافعي والممالك بن انس هؤلاء كبار القوم - 00:17:39

اصحاب الصنعة سيبقى اجتهاده محترما مقدرا لكن لا تقل السنة ما قاله شيخنا خالف المذاهب الاربعة واختار رأي بقول له خلص جزاك الله خير. ان شاء الله ربنا يكتب لك اجر اجتهادها وان كان يصلح للاجتهاد في ان كان متأهلا للاجتهاد في هذه المسألة - 00:17:53

متأهلا لكن غير كذا المذاهب الاربعة عليكم ان تعرفوا لا توضع الايدي على الصدر عندها. نعم قال و يجعلهما تحت سرته وينظر مسجده في كل صلاته. طب السنة اثناء الصلاة الان بعد ما وقفنا بهذه الطريقة السنة - 00:18:11

في كل صلاته القيام والركوع والسجود ان ينظر الى اين الى مكان سجوده عند الحنابلة ينظر الى مكان سجوده قالوا الا في ثلاث مناطق الا في حالة الخوف يعني في شيء يخاف ان يهجم عليه؟ لا في هذه الحالة لا ينظر الى مكان سجوده. بل ينظر الى المكان الذي يخشى هجوم العدو منه او الاسد منه او شيء لحتى يستطيع ان يتوقف - 00:18:27

ثانيا لمن كان يصلی امام الكعبة. فالسنة عندنا ان ينظر الى الكعبة وليس الى مكان سوره. ثالثا وهنی بتهمكم جميعا. في اثناء الصلاة عند التشهد الاوسط او الاخير لما ترفع السبابة تنظر الى اين - 00:18:53

من السبابة في التشهد الاوسط والاخير. وليس الى مكان سجودك. فهذه ثلاث احوال مستثنية في حال الخوف وفي حال التشهد ينظروا الى السبابة. وفي حال يضرها من الكعبة. طبعا هذا كله ايش - 00:19:10

هذا ايضا من سنن الصلاة وليس من اركانها ولا واجباتها ننتبه قال ثم يقول سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا الله غيرك. وهذا ايضا سنة. وهو يسمى دعاء الاستفتاح. ثم - 00:19:23

قال ثم يستعيد وهذا سنة ثم يبسم سرا ثم يبسم سرا الجميع يعني اماما او منفردا. واذا قرأ المأمور ايضا مأمور يبسم سرا. طب البسمة عند الحنابلة ركن او واجب او سنة - 00:19:37

سنة لماذا؟ لأن الحنابلة ومثلنا الحنفية لا يعتقدون ان البسمة الاية من الفاتحة نعم في المذهب عندنا لا نعتقد ان البسمة اية من الفاتحة الفاتحة سبع ايات عندنا لكن الايات السبعة كيف هي؟ - 00:19:55

صراط الذين انعمت عليهم اية غير المغضوب عليهم ولا الضالين هي هكذا فعند الحنابلة البسمة سنة وليس ركنا ولا واجبا وتصح الصلاة بدونها ثم يبدل سرا اذا عند الحنابلة حتى في الصلاة الجهرية. هيا ركزوا هنا الخلاف. بينما وبين الشافعية - 00:20:14 حتى في الصلاة الجهرية الامام وكذلك المنفرد اذا اراد ان يجهر فان البسمة تكون له والمأمور من باب او لا تكون له البسمة سرا. نعم. قال ثم يقرأ الفاتحة مرتبة متواالية وفيها احدى عشرة تشديدة. طب الان - 00:20:38

ثم بعد البسمة تقرأ الفاتحة. الفاتحة ايها الكرام البقرة فيها ثلاث نقاط. ما هي قال مرتبة متواالية فيها احدى عشرة بنعرف لو اخل ب اي نقطة من هذه النقاط ماذا يحصل - 00:20:58

اذا اخذنا بالترتيب انت بتقرأ الفاتحة في الصلاة قلت الرحمن الرحيم مالك يوم الدين. بالغلط شو حكית انت؟ مالك يوم الدين الرحمن الرحيم الترتيب او شخص قال ايها نعبد واياك نستعين. بعدين ايش - 00:21:26

مالك يوم الدين في ترتيب الايات. ماذا يقول الحنابلة من خالفة ترتيب عمدا استأنف قراءتها نعم قالوا من من خالفة ترتيبها عمدا او سهوا يعني خالفة الترتيب بين ايتين ان هنا طبعا تقول العمد انه هو - 00:21:46

قالوا لم يخل بكمال الركن خالفت الترتيب ما خليت بكمال الركن وبالتالي قالوا من اخل بالترتيب عمدا او سهوا يعني لو بالغلط انا نسيت بالغلط قدمت اشي واخترت اشي ما حكم ذلك - 00:22:21

يستأنف ما معنى يستأنفها؟ بعيدة كاملة مش بتعيد المكان اللي فيه الخطأ بتعيد الصورة كاملة. يعني انا زي ما حكيت. قلت ايها نعبد واياك نستعين بعدين قلت مالك يوم الدين - 00:22:38

اه لا نسيت يلا خلاص مالك يوم الدين ايها لا بزبطش والله المدى بده يعيد من الحمد لله رب العالمين قالوا يستأنفها وجوبا خلص

بطلت بطلت الفاتحة. وعليك ان تعيدها. اذا من خالف الترتيب عمدا او سهوا - 00:22:53

ماذا يفعل يستأنفها. شو معنى يستأنفها؟ بعيدا من البدع لو خالفت الترتيب يا شيخ في اخر ايتين ظاهر كلامه في شرح المنتهى والاقناع والكشف يعيدها من اولها واضح؟ طيب - 00:23:13

الفاتحة. بس بدي عيد الفاتحة. بترجع بتقرأها الحمد لله رب العالمين من بدايتها اه الشرط الثاني المبارأة اولا السؤال الاول متى تقطع الموالاة؟ هيكل السؤال بده يكون صحيح؟ متى تقطع الموالاة؟ هسة في الوضوء متى تقطع الموالاة - 00:23:30

اذا اخر غسل العضو حتى ينشف العضو الآخر في الزمن المعتدل مش هيكل كنا نتكلم فيما بالطهارة. طيب الموالاة في الاذان متى تقطع؟ اياكم تضيّطوا الابواب المختلفة. هيكل دايما طالب العلم - 00:23:48

يتذكر كلمة الموالاة وبين مرت معاي مرت معاني في الوضوء شو ضابطها؟ الموالاة في الاذان شو ضابطه؟ والاقامة. الموالاة هنا بتذكر يا شيخ شو الموالاة في مش مالك كلام يسير محرم - 00:24:02

كلام مباح طويل او او سقوط طويل ممتاز. بدك تعمل هيكل ملاحظة على بداية الكتاب الموالاة تختلف بحسب الباب. الموالاة في الوضوء الموالاة في الاذان والاقامة تعني كذا. وهذا يعنيك على ضبط المادة الفقهية - 00:24:20

من الالفاظ المتكررة ويكون لها في كل مرة ضابط مختلف اكون ضابطها في هيكل اعمل لها تشجير خاص. طيب. الموالاة هنا كيف تقطع قالوا بسكت طويل او ذكر طويل غير مشروع - 00:24:40

او دعاء طويل غير مشروع او قراءة لآيات اخرى غير نعم لآيات قرآنية طويلة كيف تنخرم الموالاة؟ بدي احكيمها بسرعة اذا سقط سقوطا طوilyا اذا قال ذكرها غير مشروع طويل - 00:24:54

او كثير البعض قال اذا دعاء غير مشروع كثير اذا قرأ آيات اخرى كثيرة نطبق حتى نفهم بدأت بسورة الفاتحة الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم بعدين ايش ؟ سكت سرحت - 00:25:14

طرحت في المسجد سرحت في امام المسجد زارت الشباب صلحت هيكل دقة طبعا الطول هنا عرفي الطول هنا ما ضابط العرف بعدين رجعت انتبهت عالي انا في الصلاة. مالك يوم الدين - 00:25:33

تمام الان راح ترجع لأ ما حكيناش لسا حكمة انا ما تبنيش لسا. انا بس بدي اعطيك التصور انه في فرق هنا بين من كان عمدا او سهوا يفرق الحنابلة في قطع الموالاة عمدا او سهوا. بس ارجع معى. بس انا بدي اعطيك مثال على السكت طويل - 00:25:46

الحالة الثانية ايش حكينا اذا كان ذكر طويل غير مشروع الان الذكر المشروع ما هو ان تذكر ذكرها متعلقا بالالية. يعني مثلا لما نقرأ آية الرحمن الرحيم بصير عند هاي الالية احكي ايش ؟ يا رب اسألك من رحمتك يا رب اسألك من رحمتك يا رب اسألك من - 00:26:04

ممك واحد يطول هنا. هل هذا الذكر مناسب هنا نعم صح لكن واحد الان قرأ الرحمن الرحيم يا رب الزوجة الصالحة يا رب الزوجة الصالحة يا رب ايش دخل هذا ثانية؟ نقول هذا ماشي هذا اه ذكر - 00:26:25

هادا دعاء. خليني اجي على ذكر. لانه انا مثلت دعاء. خليني اجي على ذكر. زي ايش قال؟ مثلا سبحان الله. مثلا لما قال الرحمن الرحيم سبحان الله سبحان الله سبحان الله - 00:26:41

ولا الله الا الله ولا الله نقول هذا ليس دعاء ليس ذكرها مشروعها هنا. الذكر المشروع الله او قات معينة في الصلاة. مثلا دعاء الاستفتاح وذكر مشروع اليه كذلك؟ دعاء الاستفتاح ذكر مشروع في بعض الآيات لها اذكار مشروعة عندها. لكن هنا هذا الذي قلته لا يعتبر من - 00:26:51

ذكر المشروع في هذا المقام. النبي صلى الله عليه وسلم مر علينا وانه كان اذا من بآية سؤال سأله اذا من بآية رحمة سأله من رحمته و اذا من بآية عذاب تعود هذا مشروع - 00:27:11

تمام؟ اما اذا انت الالية في موضوع وانت تذكر ذكر في باب اخر او المثال الثاني اللي هو الالية تشير لقضية معينة. الاصل ان الدعاء يناسب هاي القضية. زي ما حكينا. الرحمة ايش يناسبها؟ اسألك رحمتك. تمام - 00:27:24

اما مثلا مالك يوم الدين اذا فش اشي ببناسها راح يكون بسموه دعاء غير مشروع. طبعا هذا لا يبطل لا يبطل الفاتحة ابتداء. لكن شو

المشكلة انك تطول في ذكر غير مشروع في هذا المكان او دعاء غير مشروع ما الهوش علاقة طبيعة الآيات - [00:27:39](#)

تمام فبدك تنتبه. هل الذكر او الدعاء الذي قلته اولاً يتناسب مع موضوع الآية يت المناسب في تقديرك ماشي. لو اطال ما عنا مشكلة. احنا مشكلتنا وين بتقطع الموالة؟ اذا كان الذكر - [00:27:58](#)

او الدعاء زي ما حكينا غير متناسب الرحمن الرحيم وانت بتدعى بالزواج هذا الدعاء غير متناسب مع الآية وبالتالي اذا كان غير مشروع وطال لأوطى لازم تطول. اخلى بماذا - [00:28:13](#)

لا شو حكم الصلاة بنرجع بس خليني اضبطكم. اذا سقوط طويل ذكر طويل غير مشروع دعاء طويل غير مشروع مش متناسب مع اجواء الآيات. اخيرا قراءة قرآن طويلة في منتصف الفاتحة يعني انا قلت الرحمن الرحيم - [00:28:26](#)

قبل ما اكمل رحت قرأت نص البقرة قناة الصفحة من البقرة. بعدين رجعت مالك يوم الدين اياك نعبد واياك. نقول لك مش هيزيط هذا خلى بالموانع. طيب اذا الاخال بالموالة بهذه الصور الاربعة. وبالضوابط التي ذكرناها - [00:28:47](#)

والان قال الحنابلة اذا بالموالة عمداً نعيid الفاتحة و اذا اخل بالموالة سهوا يعني ولا يعيid اه اذا الموالة لما انت تخل بها بسبب من الاسباب الاربعة اللي ذكرناها. متى يلزمك ان تعيد؟ اللي هي تستأنف الفاتحة من جديد - [00:29:02](#)

قالوا اذا تعمد ذلك يعني ان تعمدت تقول دعاء طويل غير مشروع تعمدت تذكر ذكر طويل غير مشروع تعمدت تقرأ قراءة طويلة غير مشروعه. تعمدت تسكوت سكوت طويل. اذا تعمدت - [00:29:37](#)

بدك تستأنف الفاتحة من جديد اما اذا سهوا بعدم خشوعك سرحت سهوا حصل هذا الامر؟ ما الحكم عندنا قالوا يعني وهذا ايش يعني يعني؟ خلص بكل يعنى انا حكيم الرحمن الرحيم وصرحت - [00:29:53](#)

مش متعمد حالياً اني في الصلاة شو الحكم عندنا مالك يوم الدين اياك نعبد نعم يعني تستطيع تقول الموالة متى تنخرب ولا شرط. بس متى هيiek تقول لا الموالة شرط. بس متى الاخال بها يؤثر؟ - [00:30:12](#)

يعني زي البسمة. البسمة واجبة. بسمة الاخال بها يؤثر بها الطريقة الان بقي قضية ماذا احدى عشرة تجديدة اذا اخل بتشدیدة خلى دخلنا بتجديدها يعني ترك تجديدها. في احد عشر شدة سورة الفاتحة - [00:30:35](#)

شدة وحدة ما جبها فعلياً انت شو ضيغت؟ انه الشدة عبارة عن حرف او ومثلها قالوا لو ترك حرف طبيعياً قالوا في هذه الحالة ما الحكم في تفصيل اذا كان - [00:31:03](#)

حصل معه انقطاع للموالة عيد الفاتحة اذا كان الاخال لم يحصل معه انقطاع للموالة نعيid الكلمة اللي وقع فيها فقط يعني الان الرحمن صاحبي لله رب العالمين. الرحمن شخص قال - [00:31:20](#)

الرحمن. يعني اسقط الشدة ما اتنى بها حقيقة الرحمن الرحيم قالوا اذا تجاوز هذا الموضع بحيث لو كان سكوت سيكون سكوتاً طويلاً حيث لو كان في هناك سكوت. يعني تجاوز ومشي ومشي. بحسب قلنا - [00:31:55](#)

قطعة الموالة. يعني لو بده يرجع الان يجيئه فعلياً هو في حكم سكوت طويل. يعني انا قلت الرحمن الرحيم. مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين بعدين انتبهت الشدة ضيغتها - [00:32:15](#)

انه الشدة من الرحمن ضيغتها متى انتبهت؟ ايش وقطعت مشوار بحيث لو كانت مكان قطعي سكوت سيكون ايش طويلاً حيث لو كان مكان قراءة السكوت سيعتبر سكوت طويل هذه الحالة قالوا اذا كان قطعاً طويلاً - [00:32:34](#)

قطع الموالة هنا ثم اردت ان اعود لاصلاح الخطأ بدك تعيد الفاتحة كلها الحمد لله رب العالمين اما لو انه انا وهذا هو المتصور عادة خلينا نقول انه انا اسقطت الشدة وانتبهت مباشرة - [00:32:58](#)

لو اسقطت الحرف وانتبهت مباشر يعني لسا ما مشيتتش شوية تذكرت هنا ماذا قالوا خلص بيعيد الكلمة ويبيني الرحمن الشدة او اسقطتها عفواً اسقطت الشدة ماذا يفعل بده يرجع - [00:33:14](#)

بس عايز جيب الكلمة هاي ويكمel. الرحمن الرحيم. ما فيش داعي يعيid الفاتحة من اول. ليه؟ لانه المدة اللي تذكر فيها سريعة فيستطيع قومه ان يعيid الكلمة مباشرة دون الحاجة الى ان يعيid الفاتحة برأسها - [00:33:31](#)

هنا في حالة اسقاط شدة او اسقاط حرف في هناك تفريق بين العمود والسهوا ولا كله ذي بعضه؟ كله مثل بعضه ذي المرتب ذي الترتيب هنا نقول لا فرق لا فرق - 00:33:46

اسقاط الحرف او الشدة بين العمود والسهوا مثله مثل الترتيب قلنا عمدا او سهوا بهدء يستأنف هنا شدة او حرف عمدا او سهوا في هذا التفصيل عمدا او سهوا اذا اسقطت حرفا او شدة وقطعت الموالا - 00:34:03

تعيد الصورة. عمدا او سهوا اسقطت حرفا او شدة. وكان الوقت قصير بحيث لا تقطع به الموالا تعيد الكلمة شفتوا هاي ثلات اشياء لحالنا فيها هاد التفصيل اذا ما راجعوا - 00:34:26

هذا ترتيب موالا شدة او فاسقاط شدة او حرف هكذا الفقه ما هي الفقه بتعرف هذه فرق بين العمود والسهوا وايش التفصيل في هذه المسائل قال اذا فرغ قال امين يجهر بها امام ومأموم منعا في جهريه وغيرهما فيما يجهر اذا فرغ قال امين - 00:34:39

يجهر بها نكتب بعد سكتة لطيفة سنة السنة قبل ما يقول الامام والمأموم امين انه الامام ايش يسكت سكتة لطيفة. صح؟ هذى سنة حتى يعرف انه امين مش اية من ايات سورة - 00:35:03

الفاتحة غير المغضوب عليهم ولا الضالين بيسكت الامام سكتة؟ امين بحكيها الامام المأموم معا وبصوت جهري يقولان يا معن هذا المذهب عندنا وبصوت جهري. طبعا هذا كله قول امين والجهر بها والسكتة قبلها كله سنن. كله سنن - 00:35:20

يعني لو ما صارش في الصلاة كل الصلاة صحيحة لا اشكال فيها لذلك قال يجهر بها امام ومأموم معا في ايش؟ في الصلاة الجهريه. اما في الصلاة السرية اكيد كل واحد بقرأ وحده ما لهوش علاقة الاخر وغير - 00:35:42

هنا من غير الامام والمأموم المنفرد وفي واحد ثاني مسبوق احسنت لان المسبوق لما يصير بهدء يقضي الركعات الاولى يعامل معاملة المنفرد انه يخير بين الجهل وعدم الجهر وغيرهما المنفرد والمسبوق لما يسلم الامام ويقوم ويجب الركعات اللي فاتته - 00:35:57

المسبوق حكم المنفرد من حيث تخميره بين الجهر وعدم الجهر والاحكام التي تأتي له قال ويسن عندنا في المذهب بس فائدة استطرادية لو قال امين شد الميم نعم بطلت صلاته - 00:36:22

نعم نعم اصبحت كلمة جديدة نعم اه لكن هو لا يقصد بها معنى القرآن شو معناتها لأن امين هون هون شو معناتها؟ اللهم استجب اذا قلت امين صارت جملة جديدة - 00:36:39

بمعنى قاصدين حتى لو ما انت لم تقصد بها قرآنا هذا مهم جدا في الضابط لو قلت في الصلاة اية من القرآن لم تقصد بها القرآن بطلت صلاتك انت قرأت اية مثلا وواحد دق عليك الباب ادخلوها بسلام امين - 00:36:56

اطلس صلاتك يا شيخ اية من القرآن قصدت فيها القرآن ولا قصدت انه ادخل؟ قالوا اذا قصد ادخل ولم يقصد القرآن بطلت شوفوا التفريقيات الدقيقة انت في الصلاة لو بدك تحكي اية من القرآن بدك تحكيها وانت قاصد انها ايش - 00:37:12

القرآن فلو قال امين قاصدا هالية مش مشكلة بس اذا قالها على انها بمعنى اللهم استجب بطلت صلاته قالوا عمدا او سهوا او جهلا حتى لو قال صعبا او جهلا. قالوا لان هذا يأخذ حكم المتكلم في الصلاة. والمتكلم في الصلاة - 00:37:30

صلاة عمق الاداء دائمآ سواه او جهلا. نعم قال ويسن جهر امام بقراءة صبح وجمعة وعيد وكسوف واستسقاء واوليي مغرب وعشاء ويكره لماموم. ويخير منفرد ونحوه. الان هذى فائدة عامة. ما هي الصلوات الجهريه - 00:37:50

ومن الذي له ان يجهر؟ قال ويسن سنة مش فرض؟ ولا واجب الجهر. متى يسن جهر الامام؟ بقراءة الفجر جهري الفجر والجمعة صلاة جهريه. والعيد صلاة جهريه والكسوف جهريه ركز اما الكسوف عند الحنابلة نهارا او ليلا عندنا جهريه - 00:38:08

واستسقاء جهريه. والركعتين الاوليين من المغرب والعشاء هذا يسمى الامام الجهر به بالمأموم يكره لماموم. حتى لو بدك تقرأ الفاتحة كماموم اقرأها بينك وبين يعني بصوت منخفض. تسمع نفسك لكن بصوت منخفض. ويكره للمأموم الجح لانه سبزاحم الامام ويشغل اللي بجانبه - 00:38:29

ثم قال ويخير منفرد ونحو قلنا من نحوه؟ المسبوق اذا انا منفرد بصلی لحالی في البيت بصلی الفجر ما حكم الجهر مباحة مش سنة بدي انا لحالی في البيت بصلی لحالی المغرب - 00:38:56

ما حكم الجهر؟ مش سنة ونفس الاشي باقي الصلوات التي يمكن ان تصلى على سورة الانفراد الجمعة بتقدرش تسلم في البيت. طيب ونحو المسبوق ايش يعني المسبوق؟ انا الان بصلني مع الامام العشاء - [00:39:17](#)

راحت علي اول ركعتين يا شيخ وبركاته وان ادركت مذهبها ادركت مع الامام ايش اخر ركعتين ولما اقوم راح اجيب الایش ؟ الركعة الاولى والثانية واحدة طب اجهز فيهم الا اسر شو السنة؟ [00:39:34](#)

قالوا انت مخير يباح لك ان تجهز ويباح لك كمسبوق واضح مشايختنا؟ طيب طب الان طب في الجمعة الفكرة بس الجمعة اذا انا مش استطيع ان ادرك الجمعة اذا ادركت ركعة مع الامام - [00:39:50](#)

صحيح اذا قمت للركعة الثانية الظاهر نفس الشيء انك مخير كماموم كمسبوق ان تأتي بالركعة الاولى شهرية او سريعة لانه بامكانه يبعد عنه مسبوق اخر اذا كان في تشويش نعم. اذا كان في تشويش. تصريح هاي حالة استثنائية. طيب. ثم - [00:40:08](#)

قال ثم يقرأ بعدها سورة في الصبح من طوال المفصل والمغرب من قصاره. والباقي من اواسطه. طيب الان ثم يقرأ بعدها بعد الفاتحة يقرأ في صلاة الصبح الصلوات المكتوبات هذا به من الان. مش موضوعنا الجمعة والعيد لانه هذه لها موطنها - [00:40:34](#)

الصلوات المكتوبات اه بعد صلاة الصبح بعد ما يخلص الامام من الفاتحة جهرا يسن ان يقرأ بالمامومين سورة من طوال المفصل. المفصل المفصل عند الحنابلة يبدأ من قاف وينتهي بایش؟ بسورة الناس - [00:40:54](#)

اخراي اجزاء تقريبا. من قاف الى الناس المفصل طوال المفصل من قاف الى المرسلات هذى بيسموها ايش طوال المفصل طوال المفصل من سورة قاف الى سورة المرسلات فيسن في صلاة الصبح يسن - [00:41:13](#)

ان يقرأ الامام سورة من هذه السور. ولكن لو قرأ من عفوا من البقرة من ال عمران من كذا. ما عندنا مشكلة. وفي صلاة الصبح يوم الجمعة ماذا يقرأ النجدة والانسان لكن لا يديم ذلك. قالوا لحتى لا يظن الناس - [00:41:31](#)

والغرب يقرأ فيها من قصار المفصل. قصار المفصل من اين سورة؟ من الضحى الى الناس والمغرب عفوا والباقي قال من ماذا؟ من اواسطه من عما الى الليل طبعا الباقية انا حملتها على العشاء - [00:41:46](#)

تمام لكن لماذا ما قال والعشاء انه راح يتكلم عن الجهريات فقط اذا ممكن خلص ندخل اذا الظهر والعصر ضمن هذا الكلام. تمام؟ يعني او الباقي اذا الظهر والعصر بس الظهر والعصر اصلا هي صلاة ايش - [00:42:09](#)

سرية فظوه نعم الظهر والعصر والعشاء لانها صلوات رباعية. يقرأ فيها من الاواسط من عم الى الليل. طيب قال ثم يركع طبعا قراءة سورة بعد الفاتحة ايش حكمه؟ ركن واجب سنة - [00:42:28](#)

سنة. نعم قال ثم يركع مكبرا رافعا يديه هذا الموطن الثاني الذي ترفع فيه الایادي الى حذو المنكبين. اذا اراد ان يرجع. المذهب عندنا كما قلنا بداية العابد - [00:42:42](#)

ان التكبير يكون اثناء الركوع لا يجزئ قبله ولا يجزئ بعده تكبيرات الانتقال شو حكمها عندنا؟ واجبات تكبيرات الانتقال هسه تكبيره الاحرام ركن الانتقال واجبة وحتى تؤدي هذا الواجب يجب ان يكون متى - [00:42:58](#)

اثناء بالفعل يعني هي واجبة ويجب ان تكون اثناء الفعل فاذا تعمدت تكبير قبل الركوع او بعد الركوع بطلت صلاتك انه الواجب شو حكمه؟ مش يبطل عمدا؟ يجبر سهوا او جهلا بماذا - [00:43:21](#)

بسجود السهو في سجود السهو بدك تنتبه ان يأتي بالتكبير اثناء الانتقال لانه في كثير من الائمه يكبر قبل او يكبر هي مش مسألة مجمعة عليها حتى اكون منصف معكم. مش مسألة مجمع عليها حتى يرحم بعضا. لكن عند الحنابلة - [00:43:43](#)

على الاقل في المعتمد عندنا في المعتمد لا يصلح لا بد ان يكون التكبير اثناء الانتقال. ويسن هنا ان ترفع اليدين سنة. رفع اليدين دائمآ سنة ثم ثم يضعهما على ركبتيه مفرجتي الاصابع. ويتسوي ظهره ويقول - [00:44:04](#)

سبحان رب العظيم ثلاثا وهو ادنى الكمال. ركز. الان اخوازي ماذا قال قال ثم يضعهما على ركبتيه مفرجتي الاصابع هكذا ضعها على الركب خرجت الاصابع. الكاميرا عندي يا بندر ضعها على ركبتيه مفرجتي الاصابع - [00:44:21](#)

وقد ويتسوي ظهره يكون ظهره مستو مع رأسه هذا هو الاستواء هذا هو القدر للكمال لكن ما هو قدر الاجزاء الحد الادنى من الركوع؟

المقبول قالوا ان يحنني بقدر لو اراد ان يمس ركبتي يمسهما - [00:44:44](#)

القدر المجزئ ان يحنني ظهره بحيث لو اراد صاحب اليدين المعتدلتين ان يمس لاستطاع المس نعم خلينا نركز اذا المطلوب ما هو الانحناء بقدر لو اردت ان تمس انت طبعا لديك معتدليتين انه في ناس - [00:45:05](#)

بالايدين الصحابة. وفي واحد الله قصيرة العبرة مش في الايدين القصيرة ولا طويلة زيادة الجمهور العام. بحيث الان شف انا الان احننت صح؟ لسا لو بدي لو اردت لسا ما لمستش - [00:45:29](#)

اطبني احنني احنني للقدر لسا الان استطيع ان امس اذا هذا الانحناء هو القدر المجزئ هذا الانحناء هو القتل لاني لو اردت ان امس مساست. طب هل يجب وضع الايدي على الركب - [00:45:46](#)

وضع الايدي على الركوع سنة قالوا لو عمل لو ركع هيكل هيكل خل ايديه هيكل صح مش سنة بس انه لو فعل كذا رکوعه صحيح. لأن الركوع هو الانحناء - [00:46:06](#)

واما وضع الايدي هذه ماذ؟ سنة. طيب ثم قال ويقول سبحان رب العظيم ثلاثا وهو ادنى على قضية الركوع يا اخواني وجدت هنا قضية اخلن جيد ان نفرق بينها - [00:46:21](#)

اذا كان الانسان لا يستطيع ان يصلى قائما ما هو القدر المجزئ في الركوع؟ انا الان بدي اقعد انا الان عاجز عن ماذ عاجز عن الخيم انا مش عاجز عن الركوع والسجود - [00:46:39](#)

عاجز عن ايقىام بس اضطررت ان اصلي ماذ الان كيف يرکع؟ شف انا هنا وجدت كلام في يعني في الاقناع وكلهم ماذ يقولون يقولون اذا صلي قاعدا فالقدر المجزئ في الركوع ان يقابل بوجهه - [00:46:56](#)

ما يقابلة من الارض ما قال يومي برأسه ماذ قالوا من يقابل بوجهه ما امامه من الارض لا وانا عم بدي اعطيك ايها. انا انا عارف شو بدك تحكي عبارة مين يومي؟ في هاي الحالة - [00:47:21](#)

انا انا عارف شو بدك تحكي اه لذلك انا هيني بدي اشتغل انا يومي برأسى وين حكى لكم اياها؟ بداية العابد الذي ظهر للعبد الفقير المذهب برأسه قالوا ان عجز عن الركوع - [00:47:45](#)

هكذا قال هذى عبارة يومى برأسه متى بيجيبوها الحنابلة؟ قالوا ان عجز عن الركوع او السجود يومى والايماء بالرأس انا الان مشكلتي لما اصلى قاعدا انا مشكلتي في الركوع ولا مشكلتي في القيام؟ - [00:47:59](#)

انا مش عاجز عن انا ما اسمي عاجز عن الركوع انا عاجز عن ايقىام هذا الذي ظهر لي والله اعلم انهم ذكروا مسألتين مختلفتين قالوا اذ كان عاجز اذا صلي قاعدا قالوا ما قالوا يومى برأسه - [00:48:16](#)

ارجع للاقناع والمنتهى قال فان صلي هم يتكلموا عن الحد الادنى في الركوع قالوا فان صلي قاعدا قابل بوجهه ما امام ركبتيه صليت قاعدا مقابل بوجهى ما امام ماذ ركبتي - [00:48:34](#)

لم اجدتهم هنا تعمل عبارة ماذ طب شو معنى مقابل بوجهى ما امام ركبتيه؟ نعم هذا الذي يظهر لي انه بدك تقابل كذا هكذا عبروا. لكن لما تكلموا عن مسألة العاجز عن الركوع والسجود - [00:48:53](#)

اخلن هذى مسألة وهذى مسألة اخرى انا لو انا عاجز عن الركوع صح ساومى برأسى هكذا في السجود هكذا والإيماء قالوا بالرأس كما قال ابن قندس لكن انا مش عاجز عن الركوع. انا هنا في هاي الحالة عاجز عن ايقىام - [00:49:09](#)

من القيام فقط في هاي الحالة ما هو القدر المجزئ عندي في الركوع؟ ان يقابل بوجهه امام ركبتيه. هل هذه تحتمل ايماء بالرأس؟ انا لو عملت كده زي ما بنحكي الإيماء انا ما قابلت وجهي - [00:49:27](#)

ما قابلت بوجهى ما امام ركبتي ومفهوم ان يقابل بوجهه امام ركبتيه ان يصبح وجهه هكذا بحيث يكون وجهه مقابلها اذا هنا في انحناء اذا في هذه الحالة يوجد ماذ - [00:49:47](#)

انحناء لكن اذا انا لا انا عاجز عن الركوع. انا مشكلتي ماذ عاجز عن الركوع وعزمي عن الركوع ليس شرطا ان يكون انا عاجز ايضا عن الوقوف. قد اعجز عن الركوع وانا واقف - [00:50:01](#)

انا قائم بس الطبيب قال لي عندك مشكلة ديسب في الظهر بصيرش ترکع هنا هل احتاج اني احناء؟ لا هنا فقط اومي بالرأس حتى لو بقدر احتماء ادنى احنا لا يلزمني - [00:50:15](#)

اخواني يعني هذا الذي ظهر لي حقيقة في المذهب انه فعلا يعني حتى وجود بعض المشايخ الفضلاء الكبار المسألة هذه بس دخلت الامور ببعضها شوي يعني ليش؟ لانه سبحان الله يعني هذي من خبرتي في الحياة - [00:50:27](#)

المذهب كلما تقرأ فيه يتجلّى لك شيء جديد لا تظنين من اول قراءة في الاقناع والمنتهى وكذا خلص كل الامور مكشوفة قيد ما بتفهم اثره؟ الا بعد مرتين وثلاثة وسؤال واستشكال اه اه طب والله المسألة بدها تحرير. اه والله الكلام هنا بخالف - [00:50:41](#)

بتصرير تشعر انه في جهد يبقى تحرير وخلافه ويبقى بعض المشايخ يحاولوا ان يحررروا فاذا اقول الله اعلم قولهم انه اذا صلي قاعدا يقابل بوجهها امام ركبتيه هذا يقصدون به في حال كان قادرنا على الرکوع ما عندوش مشكلة بس مشكلته في القيام - [00:51:01](#)

الرکوع المجزئ في هذه الحالة بده يعني حتى يقابل بوجهه ما امام ركبتي في حالة ماذا اه بس مش في حالة زي ما بحكي انا يعني قال اما اذا كان عاجزا عن الرکوع والسجود - [00:51:19](#)

تمام زي كتير من ختايرتنا في المساجد. تكون عاجزا انا الطبيب قال لي انت بتقدرش ترکع. اذا هو وين مشكلته؟ مش قيامه هو مشكلته رکوع هو مشكلته في الرکوع تمام ممنوع - [00:51:44](#)

بالتالي في هاي الحالة المذهب عندنا قالوا يومي برأسه الایماء زي ما حكينا يكون بالرأس فقط هكذا للرکوع وهكذا للسجود فش داعي يعمل كذا وينزل للصدود اكثراً الحمد لله الشريعة مبنية على اليسر هنا - [00:51:58](#)

هذا تفريق وانا اعتقد انه مهم. انه المسألة قد تختلط فعلا لما تقرأها لبادئ الامر هنا قال يقابل بوجهه. طب شو الفرق؟ فرق ان هناك مش عاجز عن الرکوع. هنا عاجز عن الرکوع - [00:52:11](#)

قال ويقول سبحان رب العظيم ثلاثا وهو ادنى الكمال. سبحان رب العظيم مرة واحدة ما حكمها واجب ولا فرض؟ واجب. ثلاثة ادنى الكمال ادنى الكمال. طب اعلى الكمال عشر لإمام - [00:52:25](#)

قالوا اعلى الكمال لاما عشرة وللمنفرد ما يناسب حالهم يعني اذا انا بصلی لحالی ما بنقولش اعلى الكمال عشرة ممكن كل واحد ما يناسب حاله. في واحد حاب يطول في قيام الليل - [00:52:48](#)

بقول له اعلى الكمال عشر لا بليز بده يعيدها عشرين مرة. شايف انه في واحد والله لا حاب اه يصلی صلاة خفيفة فبنقول اعلى كمان للمنفرد على حسب حاله. قالوا على ما يناسب حاله كمان - [00:53:03](#)

ثم يرفع رأسه ويديه معه. قائلاً سمع الله لمن حمده. هذا الموطن الثالث الذي يسن فيه رفع الایادي بعد ان تقف من الرکوع تقول سمع الله حمده فيرفع رأسه ويديه قائلاً سمع الله لمن حمده. من يقولها؟ - [00:53:18](#)

الامام والمنفرد. اما المأمور ما بقول سمع الله لمن حمده. بقول بس ربنا ولك الحمد. طيب. قال وبعد انتصابه ربنا ولك الحمد ملء السماء وملء الارض وملء ما شئت من شيء - [00:53:34](#)

الامام والمأمور يكملان الدعاء الى قوله ومن اما شئت من شيء بعد هذا السنة اما المأمور السنة في حقه ان يقول ربنا ولك الحمد ويسكت وهذا ما قاله في الفقرة اللي بعدها قال ومامور ها فقط اللي بعده ما تستعجلوش - [00:53:48](#)

ومأمور يقول ربنا ولك الحمد فقط. شو يعني فقط؟ يعني ما يقول ملء السماوات وملء الارض وملء ما شئت من شيء بعد. لا يقولها هكذا المثل عندنا المأمور يقتصر على ربنا ولك الحمد فقط في رفعه - [00:54:06](#)

طبعاً لو حذف الواو لو قال ربنا لك الحمد مزيوط. لكن الافضل عندنا ولك الحمد. عبروا بالافضل اذا قرأت ربنا تقول ربنا ولك الحمد. لو قلت ربنا لك الحمد بعض الناس بيقول لك بطلت صلاتي. لا لا يعني جائز ان شاء الله - [00:54:22](#)

والمأمور لا يكمل. طيب. بعد ان تقف ما هي السنة السنة بعد ان ارفع من الرکوع ان اعيد يدي ام اترکهما لماذا انت مخير لا يوجد سنة بيعاً ان تقول هكذا - [00:54:40](#)

ثم تسجد ويباح ان تعيدها هكذا مكانها. فالذهب هنا لا يوجد سنة افضل من اخرى. الذهب قالوا على التخيير. كمل المأمور متى

يقول ربنا و لك الحمد؟ المأمور متى يقول ربنا يقول الحمد؟ اثناء الرفع - 00:55:05

الامام والمنفرد متى يقول ربنا و لك الحمد؟ بعد الانتصار انهم قائمين بحكوا سمع الله لمن حمده الامام والمنفرد وهم قائمين شو بحكوا ؟ سمع الله لمن حمده المأمور وهو قائم شو بحكى - 00:55:27

ربنا و لك الحمد تكبيرة انتقال بالنسبة لك كمامون نذهب عندها قالوا فقط يقف عند هذا هذا هو ظاهر مذهبنا. الان في روایات اخرى افتی بها يعني لو ذكر الله سبحانه وتعالى واشتغل هذا جيد. خاصة ان الامام قد يطيل في الذكر - 00:55:44
في الصلاة انه ما فيش لحظة صمت في اعتقادي انه يقول الاذكار حتى ما زاد على اليمان. بس هذا مش المعتمد المعتمد قال ثم يكبر ويسجد على ماذا قال هنا يا درار - 00:56:06

قال و مأمور ربنا و لك الحمد فقط في في رفعه اثناء الرفع يعني هي تعتبر تكبيرة انتقال او نوع من اشكال الانتقال للمأمور. نعم
قال ثم يكبر ويسجد على الاعضاء السبعة. فيوضع هنا يكبر ويسجد بدون رفع اليدين. خلاص وقف رفع الايدي - 00:56:22
ثم يكبر ويسجد على الاعضاء السبعة ما هي الاعضاء السبعة؟ الجبهة والانف واحد الكفين الركبتين والاقدام. هذه تعتبر سبعة قال
السنة في السجود فيوضع اولا ركبتيه لما تسجد اول اشي تنزل على ماذا؟ خليك معي الكاميرا ديران - 00:56:41
السنة ان تنزل على هذا ركبتيك الركب ثم ثم بعد ذلك تضع الجبهة بين الايدي هذه هي السنة طبعاً لو طبعاً لو حطيت ايدي قبل
ركبتي السنة ان تفعل هكذا وعلى الاقل خلاف الاولى. نعم - 00:57:04

قال فيوضع ركبتيه ثم يديه ثم جبهته وانفه. طيب وسن كونه على اطراف اصابعه ومجافاة عضده اه سيعطيك سنن بعديها بدننا ندرس
مع بعضنا ما هو القدر المجزئ في السجود - 00:57:26
زي ما في قدر مجزئ في الركوع الانحناء الى ان يقدر على المس اكيد في قدر مجزئ السجود. الان سيعطيك الصفة الكاملة للسجود
بعدين نأتي الى القدر المجزئ. قال سنة بصورة كاملة للسجود ماذا؟ قال وسنة. كونه على اطراف اصابعه. وسنة كونه على اطراف
اصابعه. اولا - 00:57:41

بدأ من الاخير يسن لما تسجد ان تسجد على ماذا اطراف الاصابع مش انت ساجد ستكون ماذا؟ اطراف الاصابع على الارض هكذا على
اطراف الاصابع هذى الصورة الاولى اكمل قال ومجافاة عضديه عن جنبيه. ومجافاة عضديه عن - 00:58:01

جنبيه ومجافاة عضديه عن جنبيه. لما تسجد قالوا الا اذا كان بجانبه شخص سبؤذيه عندئذ يحرم المجافاة. مش تقرأ يحرم ولا يجوز
ايذاء المسلم بعض الناس الله يسامحه تكون انت - 00:58:22

الصف يدور واسع حاله. بدي اطبق سنة المجافى. يهديك يرضيك. يا شيخ السنة. يا شيخ هذا الجهل اخوان. ليس لازم يتعلم الناس
الدين ولا يعرف انه فعل حرام مش فعلت مكروه حرام - 00:58:38

هكذا قال المذهب لانك اذيت اخاك المسلم يعني خيبة ان الانسان بده يفعل سنة اذا به يأتم نعم. قال ومجافاة عضديه عن جنبيه
وبطنه عن فخذيه. وبطنه عن فخذيه انت ساجد - 00:58:51

الله بعينك شوي خليك رياضي نشط ما تخلی بطنك محمول على ركبتك. لأ مد انت بطنك يكون بعيد عن الركب طيب وكذلك قال بعد
ذلك. قال وتفرقة ركبتيه. اكتب وتفرقة ركبتيه زيد. ورجليه واصابع رجليه. المذهب عندنا يا اخوان في المعتمد - 00:59:06
ان السنة ان تفرق الركب تمام؟ هاي الركب متفرقة وايضا الاقدام تكون مش متتصقة متفرقة واصابع الاقدام ايضا مش انت ثانيه
هكذا تكون متفرقة السنة ان تفرق كل شيء الشيخ ابن عثيمين رحمة الله عليه كان يختار له انه تضم الاقدام. يعني اختار ضم الاقدام.
لكن ليس هذا هو المذهب المعتمد عندنا - 00:59:28

المعتمد الركب والاقدام واصابع الاقدام كل شيء يكون مفرق. طيب قال ويقول سبحان ربى الاعلى. الان اه بالنسبة اولا للمرأة المرأة لا
تفعل هذه ابدا وانما تضم نفسها في السجود - 00:59:53

بهذه الصورة المسئونة اي لمن الرجل قالوا ان المرأة لا يليق بها فلن استطالت حتى لو كان يا شيخ فش بدون حضرة الاجانب في
بيتها نعم ليست هكذا هيئه المرأة الوقورة - 01:00:10

هذه للرجل قوة لكن للمرأة اهانة يعني تمام انك تخليلها يعني مفسحة تماما بهذه الصورة. هذا ليس من كمالها و قالوا السنة في المرأة
ان تنضم في السجود. طيب نيجي الان على القدر المجزئ في - 01:00:24

القدر المجزئ ان يضع جبهته ويوضع بعد كل عضو من الاعضاء جبهته الجبهة رسمية الان موضوع الانف حقيقة ما وجدت نص واضح
بدون الانف لكن عموم اطلاقهم لما قالوا ويلزمه ان يضع بعض كل عضو - 01:00:40

ما استثنى الانف ولذلك وجدت كثير من المحققين وجدتها عند الشافعية قالوا والحنابلة والشافعية كبعضهم هكذا ان الذي يلزمك
لزوما لزوما الجبهة لو لم يضع الانف الذي يظهر ان صلاته صحيحة - 01:01:08

صحيحة لانهم قالوا انت عندك سبعة اعضاء صح؟ المطلوب ان تضع ماذا بعد كل عضو العضو الاول ما هو؟ الجبهة والانف المطلوب
منك ان ترى ايش؟ ان تضع بعضه البعض هنا في هاي في الركن الاول - 01:01:24

لازم يكون الجبهة يعني لو خاطب المطلوب اوضاع بعضه. طب لو حطيت الانف بدل الجبهة لا بزبطش؟ هذي ذكرها مين بنعوض في
الحاشية قال الانف لا يجزئ عن الجبهة - 01:01:44

يعني الجبهة هي الاساس فاذا وضعت الجبهة وما وضعت الانف شوف تيسير الدين ترى كثير من المسائل كانها قطعية انه انا بحبش
حاط انه عالارض ما وضع انه على الارض صلاته مش باطلة - 01:01:57

بس ايش خلاف السنة تحط انفك وما حط انه اكثرا ما يمكن ان تقوله عند الشافعية والحنابلة ما هو القدر المجزئ في
السجود قالوا ان يضع بعضا من كل عضو - 01:02:14

بالنسبة للايدين لو وضعت بعضها يكفي. قالوا كيف لو وضع بعضها؟ قالوا لو وضع لو سجد هكذا لو سجد هكذا كله بزبط
يعني الواحد ساجد هكذا. خلاف السنة بس تصلح لو سجد هكذا - 01:02:33

هون بعملوا ضغط بجذورها منيح لو فعل اي صورة وضع البعض. بس لأن هذا بس ركز هذا عضو وهذا عضو اللي بنفعش هذا
بدون هذا قلنا هذا الثاني هذا الثالث - 01:02:49

هذا الرابع هذا الخامس هذا السادس هذا السابع وكل عضو بده تضع ايش جزء منه الاقدام قاضي الاقدام لو وضعها هكذا على الارض
هكذا بدون ما يعمل كذا بزبط انا شو المطلوب؟ - 01:03:03

من اضع بعضه. مش مطلوب مني ان اضع ليس ركنا ان تضع الاصابع هكذا قالوا لو سجد على ظهور قدميه يصلح لكن السنة هي
السورة التي ذكرناها. اذا ذكرنا السنة - 01:03:19

وذكرنا الان اذا المجزئ ان يضع الجبهة بعض كل عضو من الاعضاء مع ايش بعض كل عضو من الاعضاء المتبقية طب اذا لم يستطع
وضع الجبهة هل يلزمه ان يضع الاعضاء المتبقية؟ لا - 01:03:30

الجبهة هي الاساس فاذا كان عاجزا عن الجبهة سقطت باقي الاعضاء فلا يلزمه ان يضع جزء منها على الارض ماذا يفعل هنا يا شيخ
قالوا ايش يوبى بالسجود هنا ايش قالوا؟ هكذا عبارته في بداية الراغب - 01:03:52

قال يومي بالسجود ما امكنه بس حقيقة كلمة يومي بالسجود ابن قندس قال والايام لا تعرفه العرب - 01:04:11

الا فيه وجهه والرأس حقيقة اذا بدبي اطرب مع القاعدة اللي قلت لكم ايها. شو قلت لكم قبل شوي في حال العجز عن السجود شو
يعني العجز عن السجود؟ انا لا استطيع ان اؤدي السجود المجزئ - 01:04:35

هذا هو العجز عن السجود. اذا انا لا استطيع ان اؤدي السجود المجزئ. قالوا يومي برأسه فقال يومئذ بالسجود ما امكن ما قدم
بالرأس حتى تكون دقيقة. نجدي يومي بالسجود ما امكنه - 01:04:51

فعبرة شوية نجدي شو قصدك يمر بالسجود ما امكنه؟ اذا انا بدبي اخدها عظاهرها انه بحني على قدر الامكان. لكن انا في النهاية بدبي
امشي مع ابن قندس ومع غيرهم من اصحاب - 01:05:06

ماشي حتى الشيخ منصور في في حاشيته على قال ماذا؟ قال والايام انما يكون بالرأس اذا خلص فاذا بده يكون بالرأس ما امكنه

معناها اذا عجزت عن السجود بالجبة سقط السجود بباقي الاعضاء خلص ما يلزمك. وتومئوا - 01:05:18

بالرأس ما امكنك هيك بس اكتر قدرة بتقدر تنزل فيها راسك انزل حتى ما تحني ظهرك هذا هو ظاهر المذهب انك لا تحني الظهر
وانما تحني فقط ماذ؟ رأسك ما امكنك. اذا اردت ان امشي مع ظاهر - 01:05:39

اختيار الشيخ منصور البوتي في حاشية المنتهى ان الایماء هكذا رأسه ما قالوا يعني ظهره هنا. ما قالوا يقابل بوجهه شيء. عبروا
بالایماء الذي يظهر ان كلمة الاماء متى وردت - 01:05:54

فهم بنوها على اللغة. اصلا المذهب عندنا ابن قندس لما في الحواشي وبناه على اللغة. قال انما الایماء تعرفه العرب بالرأس والوجه
وليس بانحناء الظهر في الاصل وبين ما وردت كلمة ايماء - 01:06:08

ان تحمل على الوجه والرأس حتى لو كان قصد المصنف شيء اخر اذا التعبير خالك كنقصدو شيء اخر. نعم قال ويقول سبحان ربى
الاعلى ثلاثة وهو ادنى الكمال قال ثم يقول سبحان ربى على ثلاثا وهو ادنى الكمال. طب اعلى الكمال - 01:06:22

مثل الركوع. بالنسبة للامام عشرة وبالنسبة للمنفرد ما يليق بحاله. طيب قال ثم يرفع مكرا. يرفع مكرا للجلوس بين السجدتين. نعم.
ويجلس مفترشا. ما معنى يجلس مفترشا؟ الجلوس بين السجدتين الافتراض. ما هو الافتراض - 01:06:40

ان ينصب اليمنى ويفرش اليسرى ويجلس عليها وعندنا قالوا ويخرج اليسرى من تحت اليمنى قالوا ويخرجها من تحتها. يعني
الافتراض عندنا اليسرى بتكون داخلة تحت اليمنى. هكذا نصه في الشروح - 01:06:55

نعم نعم تضع هكذا الان نصبت اليمنى الان في في صورة هذه مشهورة لكن ما يوجد عندنا في الشروح شروح الاصحاب قالوا يسنوا
طبعا سنة ان يدخل اليسرى قليلا تحت اليمنى - 01:07:11

انا جالس عالييسرى دخلتها تحت اليمنى يعني جمعت بين الامرین التبرک سیأتي معنا. التبرک لا. التورک انت ما راح تجلس
عرجلک اليسرى وتجلس على الارض تضع مقدعتك على الارض. نعم - 01:07:31

قال ويقول ويجلس مفترشا ويقول ربى اغفر لي ثلاثا وهو اكمله. اه ربى اغفر لي بين السجدتين. الواجب مرة والثلاثة ما بنقول ادنى
الكمال لأ هي الكمال قال ويزود الثانية كذلك - 01:07:47

ثم يذن السجدة الثانية كذلك اي كما سجل السجدة الاولى. طيب. ثم ينهض مكرا. معتمدا على ركبتيه بيديه. نعم. فانشق فبالارض.
طيب اذا الان اذا اردت ان تنهض الى الركعة الثانية - 01:08:04

الكمال عندنا هسه هذا جزء منه. بدك الكمال الكمال اللي عنا دخل رجلك اليسرى تحت اليمنى شوي نتعلمها بعدي انا واياك. طيب الان
بعد ما تنهض من السجدة الثانية اولا لا يسن عندنا جلسة الاستراحة نقول. بتعرفوا جلسة الاستراحة مش موجودة عند الحنابلة -

01:08:20

الركعة الاولى والثالثة مباشرة كيف تقوم؟ قالوا ينهض على ركبتيه يعني هكذا تقوم بدون ما تضع ايدك على الارض الفين شق يعني
بعض كبار السن بعض الناس تعمل هاي الحركة بتشوية لياقة - 01:08:41

فبالتالي له ان يجوز له ان يعتمد على الارض. طب الوضع انا اعتمدت على الارض ابتداء. حتى لو انا شاب بس خالفت السنة جيد ان
تعرف. اذا السنة ان يعتمد على ركبتيه - 01:08:57

بيديه فانشق فبالارض. نعم قال فيأتي بمثلها غير النية والتحريم ويأتي بمثلها الان بتصلی الركعة الثانية الركعة الاولى زي الركعة
الاولى باستثناء لا تحتاج الى تجديد نية. لا تحتاج الى تكبيرة الاحرام هذا معنى التحرير. لا تحتاج الى دعاء الاستفتاح لا تحتاج ان
- 01:09:12

مرة اخرى للفاتحة. بشرط اذا كنت تعوذت في الركعة الاولى. اذا في الركعة الاولى انت نسيت تعوذ بتحكى اعوذ بالله من الشيطان
الرجيم. في الركعة الثانية يسن ان تأتي بها. طيب - 01:09:34

ثم يجلس الان خلصنا الركعة الثانية. بذنا نجلس للتشهد الاوسط التشهد مثل الجلوس بين السجدتين. الافتراض الصورة التي
صورتها لكم قبل قليل. وسنة قال وثم يجلس مفترش وسنة وضع يديه على فخذيه. وقبض الان ما هي الصورة المسنونة -

جلسة التشهد الاوسط قال وسن وضع يديه على فخذيه. يضع اليدين على الفخذ. سنة تضع يديك على فخذيك وليس تلقمها ركبتيك هكذا سنة عند الحياء. بعض الناس بيعمل كده السنة ان تكون الايادي على - 01:10:06

افخاذ هذى اول شي ثم قال. وقبض الخنصر والبنصر من الخنصر. والبنصر هذا الخنصر وهذا البنصر. تقبض الخنصر والبنصر قال وتحليق اباهامهم وتحليق نعمل حلقة وتحليق اباهامه مع الوسطي طيب - 01:10:25

قال واسارته بسبابتها في اشارته بسبابتها ايوة. قال في تشهد ودعا عند ذكر الله مطلقا. ركز تبدأ التشهد هكذا قالوا واصبعه السبابة تكون مطروحة ماذ؟ مطروحة منبطة يعني على مسامته اليدي اليسرى - 01:10:44

اذا جاء ذكر الله في التشهد يرفع كم مرة يذكر الله؟ اسم الله في التشهد؟ اربع مرات اصبعك هكذا تحيات لله تعمل هيكل لا الصلوات والطيبات. السلام عليك ايها النبي ورحمة الله - 01:11:08

السلام علينا وعلى عباده. لا اشهد ان لا الله الا اربع مرات اشهد ان محمداما عبده ورسوله نزل الان الشيخ ابن حميد قال ويزيد اذا قال اللهم صلي الله علیك علی عباده - 01:11:30

بعدين خلص لآخرتها بتضليل منزلها لانه ما في ذكر الله سبحانه وتعالى الى اخر اللهم صلي محمد وال محمد كما صليت وبارك اللهم بارك جزاك الله خير. بس هي الصيغة الرسمية عندنا ستأتي. اللهم صلي على محمد وال محمد كما صليت على ابراهيم وبارك. ما فش ذكر الله - 01:11:50

فيالتالي خلاص يقف الرفع هنا لذلك قالوا الرفع يكون في التشهد في هذه المواطن. قالوا وفي الدعاء عموما الدعاء عموما ايضا يسن ماذ؟ الاشارة بالسبابة عند ذكر الله. خطبة الجمعة - 01:12:15

الجمعة اصلا لا يصنف رفع الايادي انما تشير بالسبابة عند ذكر الله. وهذا معنى قوله رحمة الله واسارته بالسبابة في تشهد ودعا عند ذكر الله فالظاهر حتى في الدعاء حتى في الدعاء متى تشير؟ - 01:12:32

عند ذكر الله فانا مثلا في خطبة الجمعة الامام يدعو تكون مثلا منزل اصبعي السبابة اذا ذكر الله هذا ظاهر وكلام. قال واسارته السبابة في تشهد ودعا عند ذكر الله حتى العندية. ما معنى مطلقا؟ ما معنى الاطلاق هنا؟ اي في الصلاة او خارج الصلاة - 01:12:48

مظاهر الكلام ان الاشارة بالسبابة لما تسمع ذكر الله في الدعاء حتى خارج الصلاة لو بذك تشير بالسبابة متى تشير لما يذكر الامام اسم الله في دعائه. اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات - 01:13:10

اللهم اسكن معك اللهم ايش يشير باصبعك هذا اقول الظاهر عندنا ولا يوجد عندنا تحريك هذا التحرير نص الحنابلة قالوا ويخشى ان يكون عبثا هكذا قال اصحابنا يخشى ان يكون من العبد وان كانت بعض اهل الفضل والعلم يقول - 01:13:31

تحريك بعض الناس تكون طول الصلاة بعمل كذا هذا الحنابلة قالوا يخشى ان يكون عبثا. نعم قال وبسط اليسيري اما اليسيري فتبسط كاملة على الفخذ الاخرى كما قلنا. طيب ثم يتشهد فيقول التحيات لله والصلوات والطيبات السلام عليك ايها النبي ورحمة الله

وبركاته. السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين. اشهد ان لا - 01:13:49

الله واسهد ان محمداما عبده ورسوله. هذا ما يسمى بالتشهد وهذا تقرأه في التشهد الاوسط. طيب وفي الاخير ايضا. نعم. قال ثم ينهض في مغرب ورباعية مكثرة. لا اذا كانت الصلاة ثنائية زي الصبح او سنة راتبة بتسلم. وسيأتي معنا - 01:14:13

اذا كنت بتصلی صلاة مغرب او صلاة رباعية ظهر عصر عشاء بعد ما تحكي التشهد ستقوم اذا الركعة الثالثة او الرابعة. تمام قال ويصلی الباقي كذلك سرا مقتضرا الباقي كذلك اي على الصفة التي تقدمت - 01:14:30

سرا ما في عندنا جهر في الركعة الثالثة او الرابعة. مقتضرا على الفاتحة فلا يسن قراءة سورة بعدها. نعم قال ثم يجلس متوركا. متوركا جلسة التورك تعرفونها حيث انا حتى امثالها - 01:14:47

ضعوا مقعدتك على الارض الرجل اليسيري. الرجل اليسيري هنا انا مش جالس عليها مجالس على الارض اليسيري تقدمت واليمنى منصوبة. هذا ما يسمى لماذا سمي تبركا بانك تعتمد فعليا على بررك - 01:15:04

لاحظ كيف انا بعتمد على الورك. هذى منطقه الورك. نعم قال ثم يجلس متوركا فيأتي بالتشهد الاول ثم سياطي معنا ان المرأة في جميع جلساتها سواء في الجلوس بين السجدين - [01:15:26](#)

اول التشهد الاوسط او التشهد الاخير لا تجلس الافتراش ولا التورك المرأة انما تجلس قالوا اما متربعة زي ما انتم متربعين الهم [01:15:39](#) الجلوس الطبيعي هذا واما مسدلة كلتا قدميها على الجانب اليمين - [01:15:56](#)

كلتا قدميها هكذا تحاول ان تضع كلتا قدميها هكذا الى جانبها وتجلس بهذه الطريقة لانه هذا هو اللائق بها. لانه شو مشكلة التورك اخواني؟ تورك يبسط المقعدة انت تجلس متورك. التورك - [01:15:56](#)

يبسط المقعدة قالوا لا يليق بهيئة المرأة ان تبسط مقعدها اضغط عليها وقالوا هذه افضل لها يعني وقد يكون اسطر والملم لجسدها ونصب اليد القدم وادخال القدم يعني في صورة ليست من صور النساء وانما هي من صور الرجال. نعم - [01:16:20](#)

قال ثم يجلس متوركا فيأتي بالتشهد الاول ثم يقول اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على آل ابراهيم انك حميد مجيد على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل ابراهيم انك حميد مجيد. نعم. قال والسنّة ان تعوذ فيقول نعم - [01:16:37](#) وسنّة ان يتّعوذ فيقول اعوذ بالله من عذاب جهنم ومن عذاب القبر. ومن فتنة المحييا والممات ومن فتنة المسيح الدجال. اللهم اني اعوذ بك من المأثم اي من اللاثام والمغفرة من الدين. نعم. قال وتبطل بدعاء بامر الدنيا. عند الحنابلة مر معنا سابقا ان الصلاة تبطل اذا - [01:16:55](#)

فيها بامر الدنيا المغض اذا دعوت في الصلاة بامر الدنيا المغض تبطل صلاتك. شو امر الدنيا المغض؟ زي ما قلنا يا رب بيدي اكل من مطعم معين باليوم المحطة بطول صلاتك. يا رب بيدي اتزوج فلانة بعينها - [01:17:15](#)

صلاتك. اما لو دعا بامر الدنيا الذي يعين على الاخرة. يا رب اسئلك زوجة صالحة تعيني على ديني. فش مشكلة يا رب اسئلك طعاما يقويني على طاعتك. فش مشكلة يا رب مطعم من كذا كذا حاب اكل منه. تمام؟ او عاب فلانة يصير اسم ابنتها فلان - [01:17:34](#) هذا من دعاء الدنيا المغض الذي ليس مكانه الصلاة فتبطل الصلاة به قال ثم يقول عن يمينه ثم عن يساره السلام عليكم ورحمة الله. وصلنا للتسليم. في التسليم تسليم ركن - [01:17:50](#)

هناك وهي وهم تسليمتان ركتان في الفرد الفرض التسليمتان ركتان الركن هو لفظ التسليم. اما الالتفاتات يمينا وشمالا فهذا سنّة الركن ما هو اللفظ واما الالتفاتات يمينا وشمالا فهذا ايه - [01:18:05](#)

سنّة. واضح مشابخنا؟ طيب قال ويسلم السلام عليكم ورحمة الله مرتبنا يعني ما بقول عليكم السلام لأ السلام عليكم. بحافظ على الترتيب ومعرفة السلام بان للتعریف لا يقول سلام عليكم ما بزبط - [01:18:26](#)

لازم تحكي بقلة تعريف السلام عليكم ما بتزبط وحوبا مرتبنا معرفة وحوبا. الان بعطيكم فائدة بس هيئ على الهاشم راح يجي معنا انه الواجبات ثمانية صحيحة؟ بس بتزيد عليها كل اشي تفصيلي قلنا انه واجب - [01:18:46](#)

شو الفرق بين اركان الصلاة وواجباتها زي ما اخذنا بداية العابد يعني الركن لا يمكن ان يزول لا سهوا ولا عمدا به ينجا. اما الواجب عمدا يبطل الصلاة وسهوا - [01:19:05](#)

الركن عمدا يبطل الصلاة اذا تركته وسهوا او جهلا بذك تعيده الواجب عمدا يبطل الصلاة اذا تركته وسهوا او جهلا في سجود سهوا. هسه هم لما يقولوا لك الواجبات ثمانية هم يقصدون الواجبات الاساسية - [01:19:26](#)

كل شيء ضمن بحثنا الان قلنا انه واجب برضه بتنطبق عليه نفس القاعدة. فمثلا هنا لما قلنا في السلام مرتبنا معرفة وحوبا ها. شو معنى وحوبا هنا اذا تركته عمدا - [01:19:43](#)

بطلت اذا تركته سهوا او جهلا تجيز سجود سهوة مثلا اه لما حكينا في ذكره في الجنابة لما قلنا في الجنابة الصلاة تعقد الطهورين اول صلاة فاقد الطهورين قلنا ويجب ان يقتصر على - [01:19:57](#)

مجزئ فان زاد على قدر المجزئ ها لانه قلنا ويجب الاقتصار علينا بالوجوب فاذا زاد على قدر المجزئ عمدا بطلت صلاته. وسهوا او جهلا تجيز حتى تكون انت مضطرب في قاعدة المذهب ان الوجوب - [01:20:14](#)

حتى ولو لم يكن في الثمانية لو كان في التفريعات بذلك تطبق عليه نفس القاعدة. اذا فعلته عمدا بطلة الصلاة و اذا فعلته سهوا او جهلا
يلزمك فيه سجود السهو. واضح؟ انه هاي القاعدة بتريحك في اشياء الوجوب الموجدة ضمنيا - [01:20:35](#)
في اشياء وجوب غير الثمانية تذكر ضمنيا في اثناء الكلام. تفضل لا انا فهمت عليه. شف موضوع قراءة الفاتحة بحد ذاتها بس
قراءة الفاتحة. هذا يعتبره حالة مستثنية في الاحكام التي وضعوها لها اعتبروها مستثنة لانهم اعتبروا الفاتحة جزء من ركن القيام - [01:20:52](#)

يعني ما اعتبروها مستقل وحده ركن مستقل وحده. نعم قال وامرأة كرجل نعم هو بيكلم في الاقوال بس في الاقوال اما الافعال ما
لهاش علاقة قال وامرأة كرجل لكن تجمع نفسها. امرأة احكامها كالرجل لكن تجمع نفسها في الركوع والسجود - [01:21:21](#)
ما بتكون في الركوع والسجود متجافية. اثنين. قال وتجلس متربعة او مزللة رجليها عن يمينها وهو افضل. وهو افضل سواء اكتب
في الجلسة بين ان ظاهرك سواء في الجلسة بين السجدتين - [01:21:48](#)
في التشهد الاوسط او في التشهد الاخير. طيب قال وكره فيها التفاح. لا سريعا سياطي الى مكروهات الصلاة. ما مكروهات الصلاة اولا.
قال التفاتات ونحوه بلا حاجة. الالتفاتات ونحوه من العبث - [01:22:00](#)

ونحو من العبث بلا حاجة. الالتفاتات المراد به هنا ان يلتفت بوجهه او صدره او كليهما نلتفت بوجهه هكذا ان يلتفت بصدره بتكون
انت بتصلني انا ما ابطل الصلاة لكنه ايش؟ مكروه بلا حاجة. اذا كان لك حاجة قالوا حاجة مثل الخوف - [01:22:15](#)
كما كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي وهو ينظر الى الشأن كان ينتظر احد مبعوثيه او خايف من حيوان يخرج لك او شيء في
الدار بتنتظر اذا كان هناك حاجة للالتفاتات بوجهك وصدرك في الصلاة ممكن وهذا بتستفيد منه المرأة - [01:22:40](#)

احيانا كل مرأة بتصلني صحيح وابنها عم بلعب بحولها وفيها وفي كذا لو التفتت اثناء الصلاة حتى تنظر بين الراحل والى طلع الشباك
نزل كذا يصلح وليس مكروها المكروه ان تلتفت بلا حاجة - [01:22:56](#)
قالوا فاذا التفت بحيث استدار عن القبلة اصبحت نعم اذا استطاع بعرفش اذا بالصدر ممكن هذا بده يكون من كثير بده
يستدير بصدره حتى يصبح على عكس القبلة يعني - [01:23:12](#)

لكن قالوا اذا استدير القبلة هكذا عبروا اذا استدير القبلة سواء بوجهه وصدره ان امكن ذلك وانا ما بعرف اذا يمكن ذلك. او الصداره
هكذا يعني او حرك رجليه بطريقة بحيث خلص يعني ممكن ما حركوا الجسم ممكن حرك احدى رجليه - [01:23:30](#)
 بحيث اصبح مستديرا هكذا. اذا اصبحت هكذا حتى لو كان لسا وررك هذا باتجاه القبلة. اذا اصبحت هكذا بصدرك ووجهك انت
استثمرت القبلة القبلة. فمعك الانحناء بهذه الصورة يمينا وشمالا بشرط ان لا تصل الى مرحلة انك ماذا - [01:23:46](#)

القبلة اذا كان قوامك رشيق واستطعت تستدير القبلة بطلت صلاتك. نعم قال وايقاع اخواني في خلاف في تفسير بعض صوره وفي
سور متفق عليها. الصورة الاولى يعني نقول متفق علي في المذهب هي - [01:24:06](#)

انك تضع قدميك هكذا وتجلس التشهد الاوسط عفوا في الجلوس بين السجدتين او التشهد الاوسط. هذه صورة منصور الاقعاء. ممتاز
قالوا يرفع عقبيه ويضع مقعدهته على عقبيه هذه صورة واضحة - [01:24:25](#)

الصورة الثانية يعني والمذهب الظاهر انه تكلم بها يعني في خلافها في المذهب لكن تكلم بها كثير من المؤخرين. هذه الصورة صعبة
عملها يعني سامحوني؟ يعني ايوه بجوز زي الشيخ تعال يا شيخ والله حط حالك عالكاميرا - [01:24:42](#)

ايوه ان يضع مقعدهته على الارض. هاي بدها واحد شوي حوض احسن من حوضي. تمام؟ وضع مقعدي. هادي قالوا صورة منصور
الايقاع. الصورة الثالثة لف ايوة اه ارفع يعني هي جلسة سامحني راح اجبرك عليها. ارفع فخذيك تقدر ترفع فخذيك - [01:24:58](#)
يعني اجلس على هذا اأرفع فخذك ارفع ارفع هذى صورة من صور الاقعاء قالوا وهي صورة اقاعه الكلب اللي نهى عنها النبي صلى
الله عليه وسلم ان الكلب اجلكم الله هكذا ممكن يفعل. فهذه ثالث صور للاقعاء - [01:25:17](#)

اذا حتى عندكم في العاشر اذا كانت ثلاث صور الايقاع الصورتين اللي فعلناهم والصورة الثالثة يعني لم يظهر لي ان كثير من الحنابلة
ذكرها لكن بعض المشايخ الحنابلة يعني الشيخون العيدان ذكرها احدى صور الاقعاء ولكن قال وهذه السورة الاخيرة اللي عملها -

الشيخ يقول وهي سورة الایقاع عند اهل الحديث هذى الصورة الاخيرة عند اهل الحديث لكن الصورة اللي فعلتها انا والصورة الاولى اللي فعلها الذي يظن هي التي يتكلم عنها الحنابلة - 01:25:50

لكن كما قلت ابن قدامة تكلم عن الصورة الاخيرة التي فعلها الاخ قال ابن قدامة ولا اعلم احدا باستحباب الاقعاء بهذه الصفة اللي هي الصورة الاخيرة. فاذا ممكن نقول ان الاقعاء بصورة الثالث - 01:26:05

الاقعاء بصورة الثالث مكروره. نعم بذك مذهبنا ولا انت بذك اه نقدر نناقش ادلة هستة مذهبنا ولا صورة مستحبة اذهبنا ولا صورة مستعملة. انا نعرف كلام ابن عباس يلا وهاي اللي فعلتها انا - 01:26:17

هو ما قالوا يعني حتى قماشهم قالوا لو وضع قدميه على الارض وجلس لكن هذه الصورة لا شو الفرق بين هذه الصورة لـ يعني انا اقصد هذا بعد قال حتى وهنا قال ان يفرش قدميه ويجلس على عقبيه لكن لو - 01:26:50

هي العبارة نعم بهذه الصورة لكن لو فعلها بالصورة الثانية التي فعلت لم اجد ان احد على الاقل خلبني اقول لك اجعلها بحثا لكن لم اجد من قال ان هذه جائزة - 01:27:10

ظاهر كلامهم قالوا حتى فرش القدمين هنا كلمة فرش القدمين في نقاش كبير اظن في نقاش اظن عند الشيخ عثمان النجدي معنا فرش القدمين قالوا معنا الفرش هنا ان ينصبها - 01:27:21

الفرش هنا بعد النصب بغض النظر يعني هل وضع قدميه مبسوطتين ولا وضعهما قائمتين؟ لذلك انا قلت لك اظن القضية لا فرق فيها بين هذه وهذه. لأن المراد بالفرش هي مجرد نصب القدمين ووضع المقدع عليه قال ويجلس على عقبيه - 01:27:39

ان يفرش قدميه بمعنى ان ينصب قدميه ويجلس على عقبيه. تمام؟ لكن احرره اذا ظهر لي فرق اعود اليك فيه طيب اخيرا ماذا قال؟ قال وافتراش ذراعيه ساجدا. وافتراش الذراعين ساجدا اثناء السجود السنة ان ترفع المراافق عن الارض - 01:27:57

اذا وانت اثناء ساجد وضعت كامل يدك على الارض للمرافق هذا افتراش السبع فهو منهي عنه. نعم قال وعشت عبث من عبث باي شيء تعبث بلحيتك تعبث بشعرك اثناء الصلاة. تعبث باي عبث هذا مكروره. نعم. قال وتخصر. تختصر ان يضع يديه - 01:28:14

على خاصتي هكذا هاي من من فعائل اليهود لذلك نهي عنه. قالوا يصلى هكذا على صورة التصليب. قالوا يكون مثل الصليب يعني البعض لكن انا الذي اعتقاد لا. يعني قالوا على خاصتيه - 01:28:30

تمام وبالتالي احنا بنحكي عن خاصتين هنا قال وفرقعة اصابع فرقعة الاصابع هو هكذا بتعرفوا طقطقة الاصابع نعم. قال طبعا التشبيك مكروره اثناء ذهابك للمسجد وعند انتظارك للصلاة واثناء الصلاة - 01:28:48

وتنتهي كراهة التشبيك انتهاء الصلاة مع الامام وبعد الصلاة خلص بصير ترجع تشبك هي اصلا مكروره مش حرام انت فاهمين. يكره وانت ذاهب الى المسجد للتشبيك وانت جالس تنتظر اقامة الصلاة يكره التشبيك - 01:29:11

وعند اثناء الصلاة يكره التشديد ومتى يصبح مباحا عند الانتهاء من الصلاة مع الامام صلاة الفرض. اذا انهيت مع الامام حتى لسا لو ما صليت السنة مباحا لأن النبي صلى الله عليه وسلم شبك في المسجد بعد انتهاء الصلاة المفروضة - 01:29:27

قال وكون لانه هو الحديث ورد في التشبيك كان في ضعف لكنه فضائل الاعمال اخذه. طيب. قال وكونه حاقنا ونحوها. يكره ان تصلي وانت حاقن. حاقن يعني محتاج للبول محشور - 01:29:44

ونحوه الحاقب حاقب بالباء محتاج للنفوط يعني محشور لكن من جهة الغائب ويكره لان او يشغلك عن تمام الخشوع في الصلاة. نعم قال وثائق لطعام ونحوه. وثائق لطعام ونحوه كل من كان تائقا لشيء يمنع من كمال الصلاة - 01:30:00

كل من كان تائقا لشيء يمنع من كمال الصلاة يدخل في نحوه. قالوا كمن كان تائقا للجماع او من كان تائقا للشرب وقيسوا عليها. نعم قال رحمه الله واذا نابه شيء سبح رجل وصفقت امرأة اذا نابه شيء. ما معنى نابه - 01:30:20

اذا عرض شيء للمصلي ومثلوا له ان دق شخص الباب استأذن عليه شخص ومثلوا له ايضا اذا رأى الامام نسي ركنا او واجبا هذا ايضا من نابه شيء الحالة الاولى اذا نابه شيء كان استأذن عليه شخص - 01:30:37

هنا يسن التتبّيّه يسن انه انت تسبّح كرجل او تصفق المرأة و اذا كان ركنا او واجبا اخل به الامام هنا يجب التتبّيّه الامام نسي سجدة هنا مش يسن التتبّيّه. هنا اه - [01:30:58](#)

يجب التتبّيّه لانه هذا ركن بدننا نأتي به اذا من نابه شيء كاستئذان شخص او ترك الامام ركنا او واجبا قالوا وضع الواجب في غير محله مثلا فانه يسبّح الرجل. يقول سبحان الله - [01:31:18](#)

هذه السنة ان يقول الرجل سبحان الله قال ولا حرج ان يقول لفظ اخر من الالفاظ قال مثلا الله اكبر انبهوا بالحمد لله لكن من الافضل الوارد في السنة ان يقول سبحان الله. واما المرأة ماذما تفعل - [01:31:34](#)

بل وصفقت امرأة في بطن كفها على ظهر الاخرى. اما المرأة اذا شخص استأذن او الامام امامها اخل بركن او واجب تصفق هكذا ان تصفق ماذما؟ هكذا بهذه الطريقة. طيب - [01:31:51](#)

قال وصفقت امرأة بطن كفها على ظهر الاخرى قال ويزيل بصاقا ونحوه بثوبه. الان سيختم باحكام البصاق في المسجد الان اذا كان عرض لك بساق هذا البصاق اذا اصبح داخل فمك - [01:32:08](#)

اعفوا نخامة او نخاعة نزلت من الريف واصبحت داخل فمك انك تبلغها طول الصلاة. طيب شو الحل؟ بدها تطلع بدها تطلع ابصقها عالارض هذا مسجد قالوا فعندئذ يزيلها بثوبه ان استطعت بفأين منديل فاينو منديل - [01:32:24](#)

سكت الدنیا ها ي صلاة فرض صلاة الفرض هل يجوز قطعها بعض الشروع فيها؟ الاصل لا يجوز للنفل اذا كان الوقت متسع لكن في الوضع الطبيعي قالوا في قوله ويزيل الذي يظهر انه يجب - [01:32:49](#)

ما هو الحكم هنا بل ويزيل بصاقا ونحوه يمكن اي شيء حصل في فمك وقع سنك اثناء الصلاة ولا انت لاقيه يفهمك طب شو بدبي اسوبي فيه ويزيل بصاقا ونحوه ماذما - [01:33:11](#)

بثوبه الذي يظهر ان هذا وجوبا بثوبه او باي منظف اخر ممكن يزيله بفأين منديل انا ما بقدر ابلغ لانه ببطير الصلاة وما بصير اه اطلع من الصلاة لان الصلاة ايش - [01:33:28](#)

اصل لو صلاة نفل ماشي بتقدر يعني لا يجب عليك اتمامه لكن صلاة الفرض يجب علي ان اذا ولا يجوز لي ان ابصق في المسجد كل الخيارات امامه مغلقة شو الحل - [01:33:43](#)

الذى يظهر ان هذا على سبيل الوجوب ان يزيلها باللة وبأداة المهم ان لا تصل الى المسجد النخامة تصل الى المسجد ولا تبلغها انها تبطل الصلاة اذا كنت بصلى في غير المسجد يا شيخ. انا بصلى في البيت - [01:34:00](#)

المسجد له قدسيته فهمنا. طب انا بصلى في البيت. او في الشركة او في كذا وبياع في غير مسجد عن يساره في غير المسجد بياخ عن ايش؟ عن يسارك بس انتبه يكون جنبك واحد ها. تمام؟ لانه اذا كان في واحد شو بصير حكم؟ - [01:34:19](#)

حرام لانه اذى يحرم ان فيجوز عن يساره قال بعض الحنابل او تحت قدمه قال بعضهم او تحت قدمه قيد بعض او تحت قدمه اليسرى اما عن يساره تحت قدمه اليسرى - [01:34:33](#)

قال ويكره امامه يكره في غير المسجد طبعا هذا الكلام عن غير المسجد ويقرأ في غير المسجد ان تبصق امامك وانت تصلي. لان الله يكون امام المصلي. اذا كان احدكم يصلي فانما يناجي - [01:34:51](#)

ربه ويكره امامه ويكره عن يمينه لان اليمين من منطقة تكريمه لا انا مش شاكل المسجد امامك او عن يمينك شو حكمها؟ حرام. اما ها يكره لا هسه في المسجد اجتمعت فيها مفسدتين - [01:35:06](#)

افسرت انها في مسجد مفسرة انه انا يناجي ربها. فصار التحرير حرمة المسجد. خارج المسجد بعد صار هو فقط بعد معنوي ايماني اقتصروا فيها على الكراهة. يعني انا عارف انه انت يا اخي هذا يناجي ربها الاصل يوصلوها للتحريم. لا انت داخل المسجد في عندك حديث - [01:35:45](#)

البصاق في المسجد قال النبي صلى الله عليه وسلم وحملوها على التحرير اما خارج المسجد الامر هو امر معنوي ايماني فلم يتجاوزوا به حد الكراهة لو قصد البصاق وهو يستحضر هذا قد يكفر - [01:36:06](#)

لكن هو مش مستحضر هذا البعد وبالتالي لا يزيد الامر عن الكراهة خارج المنزل في غير المسجد الافضل صاحب المنتهاء مع الشرقي على انه في غير المسجد الافضل بثوابي لكن - [01:36:23](#)

الاولى هذى في المسجد يعني يظهر لي انه يجب ان يزيله بثواب او اداة هاي المنطقة المقصود اصبع للمقصود والله يا شيخ يعني هكذا هكذا هذا كله نقول الباطل هذا يسموه الباطن وهذا يسموه - [01:36:52](#)

العام هل المراد بطن الكف دون الاصابع لم اجد من لا هذاك القرآن عماد شيء اخر هذا تسبیح وننتهي عند هذا القدر وصل اللهم على

نبينا محمد واله وصحبه وسلم - [01:37:35](#)

غراس العلم طريقك نحو علم - [01:37:57](#)