

أخسر المختصرات | معهد ملكة | المجلس الثالث

إبراهيم رفيق الطويل

غراس العلم طريقك نحو علم شرعي راسخ بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه ما يحبه ربنا ويرضى والصلاة والسلام على النبي المصطفى صلاة تترا وعلى اله وصحبه ومن نهجه اقتفى. اللهم علمنا ما ينفعنا - 00:00:01

وانفعنا بما علمتنا وارزقنا علما نافعا يا ارحم الراحمين اللهم اعنا على طلب العلم وتحصيله والثبات في حلقات اعنا على صناعة الفقهاء والعلماء ان صناعة الفقيه اليوم اكثر الامور التي ينبغي التركيز عليها وفي نفس الوقت من اكثر الامور صعوبة. لقللة من يثبت - 00:00:21

حتى يثبت مجالس الفقه. مجالس طويلة النفس. مجالس تحتاج الى سنوات. وان تقرأ الكتاب بعد الكتاب ثم تنظر في الادلة ثم تنظر في روايات المذهب ثم تنظر في الاصول والقواعد الفقهية - 00:00:46

التفقه في دين الله سبحانه وتعالى شرف عظيم لكنه لا يصل اليه ولا يوفق اليه الا من اخذ بالاسباب ووفقه الله وتعالى واما من رام التفقه الشهر والشهرين وبالهوينة وبعد المذاكرة بعد الدرس وحفظ المحفوظ وما يحتاج الى نظر هذا لا يمكن اخواني ان يخرج ربع فقيه - 00:01:00

فعليك ان تعرف قدر هذا العلم هذا العلم حصين وان هذا العلم متين وبالتالي لا يعطيك حتى تعطيه ولا يمنحك حتى تبذل له والا فانك ستبقى مثقفا في الفقه ولست فقيها - 00:01:23

وفرق بين المثقف وما اكثرهم اليوم وما بين الفقهاء وما اقلهم اليوم نسأل الله سبحانه وتعالى ان يصبرنا على التعلم ان يمنحني الهمة العالية ان يصرف عنا الشواغل والقواطع انه ولي ذلك والقادر عليه - 00:01:40

ما زلنا نعيش في اقصى المختصرات وما زلنا في كتاب الطهارة ووصلنا الى فصل في سنن الفطرة هذا الفصل الذي يسمى عادة بماذا في سنن الفطر وهي امور النظافة بشكل عام. امور النظافة العامة وادابها. قبل ان اشرح في هذا الفصل فقط اذكر بما نبهت عليه - 00:01:56

في قناة التعليق بقولنا في الميتة في الدرس الماضي وكل اجزائها نجسة الا شعرا ونحوه لما تكلمنا عن الميتة وعرفنا طبعا الميتة. احنا قلنا ايش اشكال الميتة يا شيخ؟ اول شكل من اشكال الميتة - 00:02:14

اعطيني اهم مشكلة عقادة عامة. مأكول اللحم ولا كله حيوان ما تحتفى انت؟ هذا اول شكل كل ما مات حتف انفه. مأكول ولا غير مأكول؟ هذا ميت. الثاني مأكول اللحم اذا ذكي بطريقة غير شرعية ومنيرة ثالثة - 00:02:34

ومأكول الاحوذ الذكية بطريقة غير شرعية. ظاهر الصورة الثالثة. ايوه. لا خليه يتذكر نعمل عصر ذهني يا منير يا شيخ عم مش متشابك معي لسا. اه بالاسماء اذا اذا ذكي غير مأكول اللحم - 00:02:51

اذا ما هو برضه ميتة. فانه لا تصلح لا تنفع فيه التذكية. فهذه انواع الثلاث. طيب. المهم القاعدة العامة في كل من صنف انه ميتة وكل اجزائها نجسة. صحيح؟ الا شعرا - 00:03:14

ونحوه قلنا ونحوه يدخل فيه الصوف والريش. اما السن والظفر فالذي يظهر من نصوص المذهب في المعتمد في المعتمد لانها ايضا نجسة هناك رواية اخرى انها طاهرة لكن ليس فقط الموظف بل كل العظام - 00:03:29

وهذا يعود للخلاف بينهم انه ما لا حياة فيه ما لا حياة فيه كالعظم ومنه السن والظفر. هل يعتبر نجسا او يعتبر طاهرا معتمد المذهب ان ما لا حياة فيه - 00:03:45

تمام ما لا حياة فيه يعتبر ماذا؟ نجسا. تمام؟ الا الشعر ونحوه. والشعر ونحوه تم استثنائه. لماذا نعم يعني قالوا لانه لا يوجد فيه حياة بشكل من الاشكال الان انا حتى اعيد ترتيب الفكرة - [00:04:00](#)

في المذهب عندنا في المذهب المعتمد كل اجزاء المينة نجسة الا الشعر ونحو الشعر من الريش. ممتاز؟ الان يعني لما نقول كل اجزائها نجسة حتى العظم حتى السن حتى الظفر؟ قالوا نعم - [00:04:22](#)

قالوا نعم قالوا لان كل لانه حتى العظم والسن والظفر هي مظنة الاحساس. هكذا عبر التتوخي. قال هي مظنة الاحساس فبالتالي تلحق باللحم واما الشعر والصوف والريش فقالوا هذا لا احساس فيه ابدأ بشكل من الاشكال فحكموا بماذا؟ بطهارته - [00:04:40](#)

الرواية الثانية في المذهب ان العظم ان العظم وما يتفرعن من العظام من السنة والظفر. كل العظام المينة ليست نجسة هنا في هذه الرواية الثانية وافق الحنابلة الحنفية ابو ناصر هذي رواية شيخ الاسلام ابن تيمية - [00:05:01](#)

فقال اعظام المينة بكلها بكل تفاريغها ليست نجسة من جهة ماذا؟ انه لا حياة فيها قال هي ليست فيها حياة بخلاف اللحم فان اللحم هو الذي فيه العصب وفيه الشعور والاحساس عادة فما لا حياة فيه يعتبر طاهرا وما فيه حياة كاللحم يعتبر نجسا. ولكن نحن هنا لسنا في مجال المناقشة - [00:05:19](#)

وفقط اردت ان اعطيك مؤشر الروايتين وما اخذهما وما اريد ان تفهمه ان المستثنى هو فقط الشعر والصوف الريش. طيب نذهب الان الى الفصل الذي نحن فيه بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللمصنف وللسامعين. ونجي اخواننا المستضعفين من المؤمنين. قال رحمه الله - [00:05:43](#)

اهو فصل يسن السواك بالعود كل وقت الا لصائم بعد الزوال فيكره ويتأكد عند صلاة ونحوها وتغير فم ونحوها. تمام اول سنة من السنة التي بدأ بها من سنن الفطرة السواك - [00:06:07](#)

قال يسن السواك بالعود. وهذا مر معنا سابقا ان الحنابلة عندهم سنية السواك لا تتعقد الا بالعود فاذا استاك باصبعه او بخرقه او بمنديل ونظف اسنانه حتى لو نوى السواك لا يعتبر سواك - [00:06:21](#)

السواك كعبادة لا يتصور عندنا الا بعود. عود اراك عود زيتون. عود شجرة نخيل دبر حالك. المهم انه لابد ان يكون يعود على الفرشة تأخذ حكم العود هل فرشاة الاسنان - [00:06:41](#)

نأخذ يعني حكم العود بين المشايخ المعاصرين اختلاف في تخريجها يعني هل نخرجها عن العود او لا تخرج عن العود؟ وان كان يظهر لي والله اعلم انه يمكن ان تخرج على العود - [00:06:59](#)

وان يؤخذ حكم السواك انه ما معنى العود؟ يعني العود هو مادة صلبة ينظف بها اداءات صلبة يمكن ان ينظف بها. سواء كانت اصلية منبتها من الارض كخشب الاشجار. او كانت مصنعة - [00:07:10](#)

وهل يلزم حتى نقول ان السواك بالعود سنة ان يكون عودا طبيعيا مأخوذ من شجرة؟ ولو انا صنعت عود كفروشة الاسنان الا يأخذ نفس الحكم؟ يعني الذي يظهر ان مثل هذه الامور الشريعة لا تتعبدك بالعود نفسه - [00:07:25](#)

او لابد يكون عود طبيعي الشريعة تتعبدك بالمأل واداة التنظيف ان تكون قادرة على ازالة الاقذار وتحصيل المقصود والمطلوب في نظافة الاسنان ففي اعتقادي والله اعلم انها فرشاة الاسنان تأخذ حكم العود في تحصيل سنة السواك اذا نويت. طيب المهم يسن السواك بالعود - [00:07:42](#)

كسنة عامة ويسن كل وقت الا في حالة واحدة ما هو؟ السواك مسنون الا لصائم بعد الزوال. والزوال هو الظهر الا لصائم بعد الزوال فيكون مكروها. واما قبل الزوال من يتذكر - [00:08:02](#)

قلنا في بداية العابد احسنت. قلنا اما قبل الزوال للصائم فيستحب بيابس مندى. هاي اتذكرها بس. يابس مندى مش يابس جاف. لانه اليابس الجاف اصلا يكره السواك به ليس من معايير السواك المطلوب. معايير السواك المطلوب لعلنا نأتي اليها في الزاد ان شاء الله - [00:08:18](#)

فاذا قبل الزوال اه بالنسبة للصائم يستحب بيابس مندى يعني فيه شيء من الرطوبة ويباح اه يستحب بيابس المندى ويباح

بماذا؟ بالربط ومتى يصبح السواك يتحول من سنة عادية الى سنة مؤكدة - [00:08:43](#)

اعلى هاي من سنة عادية الى سنة مؤكدة. في عشر سور عند الحنابلة قال ويتأكد عند ايش صلاة ونحوها. اكتب عند نحوها بدي

اضيف اربع شغللات. قراءة قرآن وضوء دخول مسجد ودخول منزل - [00:09:09](#)

نعيد سريعا ويتأكد عند صلاة ونحوها. ماذا قصد بنحوها؟ قالوا قراءة القرآن يسن عندها السواك ايضا عند الوضوء يسن السواك. عند

دخول المسجد يسن السواك. عند دخول المنزل يسن السواك - [00:09:29](#)

كم وحدة صرنا خمسة ثم قال وتغير فم ونحوه تغير الفم يلحق به عند الحنابلة اربعة اشياء. اصفرار الاسنان طول السكوت خلو

المعدة والانتباه من النوم اصفرار الاسنان طول السكوت - [00:09:43](#)

خلو المعدة والانتباه من النوم ولماذا قسمهم الى قسمين الصورة الاولى الصلاة ونحوها تعبدات تغير الفم ونحوه هذه امور جسدية

يعني يتغير فيها رائحة الفم او شكله نلاحظ هذه عشر صور يذكر فيها الحنابلة ان السواك سنة مؤكدة - [00:10:06](#)

اذا عند الصلاة اذا اردت ان تصلي اذا اردت ان تقرأ القرآن اذا اردت الوضوء اذا دخلت المسجد اذا دخلت المنزل هاي خمسة الخمسة

الثانية تغير الفم. طبعا تغير الفم له اسباب كثيرة. قد تكون اكلت ثوما اكلت بصلا اكلت شئ من الاطعمة. الله اعلم لسبب من الاسباب

قد يكون - [00:10:26](#)

دم قد يكون فيه شئ. تغير الفم. اثنين اصفرار الاسنان نحن نريد لاسنانك ان تبقى بيضاء يأتي السواك ليرد لها بياضها. طول السكوت

انه بشكل عام من اطلال السكوت فهذا يؤدي الى تغير - [00:10:45](#)

خلو المعدة لانه عادة خلو المعدة يؤدي الى ماذا؟ خروج ابخرة. واخيرا قالوا عند الانتباه من النوم. فقد ثبت في المتفق عليه ان النبي

صلى الله عليه وسلم كان اذا - [00:10:59](#)

اقام من الليل يشو صفاه بالسواك قال والسنة بداءة بالايمن فيه. وفي طهر وشأنه كله وادهان غبا. السواك عند الحنابلة يستحب ان

يمسك باليد اليسرى وليس باليد اليمنى باعتبار ماذا قلنا - [00:11:09](#)

ان ازالة الاقدار يستحب ان يمارسها الانسان باليد اليسرى. فانت عندما تستنجي باية اليسرى عندما تزيل القاذورات عموما باليد

اليسرى. فقالوا السواك لاحظوا فيه انه المقصود الاساسي منه ازالة الاقدار - [00:11:30](#)

فقالوا يمسك باليد اليسرى. هذا من حيث السنة لو مسكت باليمنى ما فيش مشكلة. لكن الافضل ثم قال وسنة بداءة بالايمن. تذكر هذه

المسألة لما استاك ابدأ من اين يا شيخ منير - [00:11:49](#)

تذكر قلنا هناك قولان عند الحنابلة المتأخرين في من اين يبدأ؟ تذكر قوم؟ ايها المدير الان القول الاول هو قول صاحب الاقناع اللي

هو الحجاوي صاحب الاقناع والزاد قال يبدأ من ماذا؟ قال يبدأ من الثنايا الى الاضراس هنا ماذا قال؟ قال وسنة بداءة بالايمن -

[00:12:04](#)

طب ما هو الايمن قالوا بالايمن اي بالجهة اليمنى ويبدأ من الثنايا الى الاضراس ثم يعود من الجهة اليمنى من الثنايا الى الاضراس.

فهكذا تكون انت بدأت بشق فمك الايمن. اذا وسنة بداءة بالايمن على الفهم الاول ما هو - [00:12:26](#)

ان تبدأ بالشق الايمن من الفم. وتبدأ من الثنايا الى الاضراس. هيك انا نظفت المنطقة اليمينى ثم اعود فابدأ من الثنايا الى الاضراسك

واكون نظفت المنطقة التي على الشمال القول الثاني ما هو؟ نعم - [00:12:45](#)

احسنت. القول الثاني ان المراد بالبدانة بالايمن ان تبدأ من الاضراس اليمنى. وتمرر السواك الى الاضراس اليسرى هذا قول والد

صاحب المنتهى هذا قول والد صاحب المنتهى. لو واحد من الشباب يشيل لنا هالضوء هادا - [00:13:02](#)

واحد طويل والله هذا الضوء راح يتعبنا ويتعب الشباب اه في اظنها في الموجودة واحد ينزع طيب الشباب بشتغلوا في الكهرباء

بلاش. شيخ عمر يروح فيها. طيب اه الفكرة وهذا صاحب المنتهى قال لا. قال البداءة بالايمن معناها ان اتي بالسواك من الجهة من

الجهة اليمنى - [00:13:22](#)

وامر الى الجهة اليسرى. هذه طريقة اخرى وهذا يدل على اختلاف المتأخرين في تحليل هذه المسألة والله اعلم. طبعا السواك عند

الحنابلة قلنا على اين يستاك الاستواك فقط للاضراس او الاسنان عفوا. ولا ايه - [00:13:47](#)

اسنان لثة لسان. وفي جميعها قالوا يستاك عرضا وفي جميعها قالوا يستاك عرضا حتى اللسان يعني ظاهر واطلاقهم ان اللسان ايضا يكون ان تستاك عرضا وان كان ظاهر السنة والاحاديث يدل على ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يستاك - [00:14:02](#)

كان يتأوع الحديث المتفق عليه كان يدخل السواك طولا. وهذا في اللسان معقول ان اللسان يعني مساحته العرضية ضئيلة بخلاف مساحته الطولية جيدة فلو انك في اللسان استكتى طولا ايضا فضعت السواك هكذا - [00:14:24](#)

هذا ايضا مقبول لكن عموم اطلاق الحنابلة لان النبي صلى الله عليه او الحديث يعني الحنابلة ماذا قالوا؟ حتى اللسان عرضا لظاهر اطلاق حديث عائشة كان النبي صلى الله عليه وسلم يعجبه التيمم في تنعله وترجله وطهوره وفي شأنه كله. فاخذوا بعموم هذا

الحديث وقالوا اذا حتى اللسان الاصل ان يكون - [00:14:44](#)

عرضا فان فعله طولا فهذا يكون واقعة عين حديث ان النبي صلى الله عليه وسلم استاك في اللسان طولا ولم يأمر بذلك هي واقعة عين شاهدها صحابي. هي واقعة عين شاهدها صحابي تدل على الجواز - [00:15:04](#)

لكن هل هي الكمال في وجهة نظر الحنابلة على الاقل؟ لأ الكمان انه حتى اللسان يكون عرضا ثم قال اذا وسنة بداءة بالايمن فيه اي في السواك وفي طهر وفي الطهارة عموما - [00:15:20](#)

يسن ايضا البداءة بماذا في الجهة اليمنى فانت اذا توضأت تغسل اليد اليمنى الشمال اذا غسلت رجلك تبدأ باليمين قبل الشمال. ففي الطهارة ايضا حتى في الغسل. قالوا يبدأ بشقه الايمن ثم الايسر - [00:15:33](#)

قال وشأنه كله وشأنه كله يشمل عموم اللباس. وعموم آآ الطعام وما شابه ذلك. فانت اذا لبست نعليك تبدأ باليمين اليس كذلك؟ وليكن اليمين اول ما تنعد. اذا دخلت المسجد والمنزل باليمين. واذا لبست ثوبا مثلا اردت ان تلبس الجاكيت زي ما يقولوا كذا او - [00:15:49](#)

ادخل يدك اليمين الا ما استثنيت نكتب هكذا وسنة بدأت بالايمن به وفي طهر وشأنه كله كلها الا ما استثنيت مما يفضل فيه او يسن فيه البدء بالشمال. مثل ايش؟ في مسألة مرت معنا - [00:16:09](#)

دخول الخلاء لا بالعكس تبدأ بالشمال فنكتب الا ما استثنيت حتى لا يظن ان هذا العموم باق على عمومته. ثم انتقل الى سنة اخرى فقال قال تهاون غبة السنة اه الدهان اي ان الدهن يوما ويدع يوما ان يدهن يوما - [00:16:26](#)

ويدع يوما وهذا من باب ان لا يكون الانسان مترفها زيادة عن اللزوم وقالوا الدهان طبعا الدهان ما هو؟ الايدان قالوا يعني بعضهم قال ليس منه ترجيل الشعر. وبعضهم قال لا هو فقط خاص بماذا؟ بوضع الدهني - [00:16:45](#)

على الشعر يعني الدهن مثل الزيت وما شابه ذلك. عموما عموما نعم يعني ما يدخل فيه حكم الجن في الوقت المعاصر عموما قالوا والدهان غباء. فقالوا الدهان بحيث يرجل شعره ويضع عليه المرطبات والزيت وما شابه ذلك هذا يسن ان - [00:17:05](#)

غبة ما معنى غبا؟ ان يفعل هذا يوما وان يتركه يوما هكذا اوصى النبي صلى الله عليه وسلم لماذا؟ قالوا لان لا يتعود الانسان الترفه الا يتعود الترف طيب اذا دهم الشعر وترجيله غبا هذه السنة الثانية. ثالثا - [00:17:27](#)

قال قال واكتحال في كل عين ثلاثة. ان يكتحل في كل عين ثلاثة نكتب كل ليلة قبل النوم. هذا هو المقصود ان يكتحل في كل عين ثالثا رجلا او امرأة - [00:17:46](#)

يكتحل في كل عين ثالثا كل ليلة قبل النوم. فليس المراد ان يخرج بالكحل الى الشوارع والطرقات. لأ هاي السنة عند الحنابلة كل ليلة قبله النوم تكتحل في هذه العين ثلاثة وفي هذه العين الثانية ثلاثة. رجلا كان او امرأة. نعم - [00:18:02](#)

قال ونظر في مرآة. يسن النظر في المرآة وزاد الحنابلة ويقول اللهم كما حسنت خلقي فحسن خلقي وحرمني وجهي على النار. اللهم كما حسنت خلقي فحسن خلقي وحرمني وجهي على النار. طب لماذا يسن النظر في المرآة - [00:18:24](#)

من باب قول تذكر النعم ان يتذكر الانسان نعم الله على السنة يعني من الجيد في الانسان ان يعرض نفسه على المرآة ليتذكر نعم الله عليه وهم يستدلون بحديث في قضية المرأة لكنه فيه ضعف. بس فضائل الاعمال الحنابلة يقبلون فيها حتى ما كان فيه ضعف

المعقول. ولكن لو اردت ان انظر حتى من باب - [00:18:40](#)

العلل الذهنية تذكر النعم عبادة تذكر نعم الله عليك عبادة فانت اذا نظرت في المرأة رأيت وجهك واكتمال خلقتك تنظر وتقول اللهم كما حسنت خلقي فحسن خلقي وحرّم وجهي على النار خلقي. طيب - [00:19:03](#)

قال وتطيب التطيب فصلنا امره في بداية العابد فقلنا التطيب بالنسبة للرجال يكون بماذا فيما ظهر ريحه وخفي لونه الرجل ما بصير يضع اشياء لها الوان يتزين بها. يضع حومرة وبودرة وكذا هذه ليست له. اليس كذلك؟ فعطر الرجل - [00:19:19](#)

قالوا ما ظهر ريحه وخفي لونه فلا يضع مجملات لها الوان وانما يضع روائح تليق بها. وبالنسبة للمرأة ايش قلنا في بداية العابد؟ اه شيخ لا تفصل قلنا المرة داخل المنزل - [00:19:40](#)

لها ان تضع ما ظهر لونه وظهر ريحه لانه في امام محارمها او زوجها ما عندها مشكلة. ما ظهر لونه وما ظهر ريحه ولكن خارج المنزل يسن لها التطيب؟ اه نعم. اه والله يا شيخ انتم خالفتوا - [00:20:01](#)

المرأة التي تتطيب في الخارج زانية او قال النبي صلى الله عليه وسلم التي تمر على الرجال وهي متعطرة؟ اه لا وانت بتفهم. ما معنى يسن لها التطيب في الخارج عموما؟ - [00:20:19](#)

قالوا طيب المرأة في الخارج ما ظهر لونه وخفي ريحه. طب شو يعني ما ظهر لونه؟ وندي سنة قالوا ان تلبس من اللباس اللوان التي تليق بالاناث ان تلبس من الثياب - [00:20:30](#)

ما يليق لونه بالاناث فلا تلبس اللباس واللوان التي تكون للرجال بل اللوان الجميلة التي تليق بالاناث بشرط طبعاً الا تكون واقعة وتجديد النظر. هناك الوان تليق بالمرأة اه يعني كالخمرى الداكن كالأخضر الداكن. الاشياء المعقولة. مما يليق بها من - [00:20:46](#)
هذا من السنة وهذا يدل على ان الاسلام حتى في فقهه يفصل بين حال الرجل وحال المرأة. ويريد ان يمايز بين الجنسين خلاف اليوم الحالي المعاصرة النسوية اللي بتحاول انه الرجل امرأة مثل بعض كلهم يلبسوا لباس بعض ما فيش داعي. لأ. كل جنس له امتيازاته. في اللباس - [00:21:05](#)

والمظهر والشكل. بدون طبعاً ما يؤدي ذلك الى فتن. بدون ما يؤدي الى فتن. فان تلبس الوانا مثلاً تؤدي الى فتنة وجذب نظر الرجال الى هذا لا يجوز لكن اللوان المعقولة التي لا تكون فاقعة كما قلنا الخمرى الداكن الأخضر الهادئ السكني اللوان التي يظهر فيها - [00:21:26](#)

موتة المرأة بدون ان يكون هناك تجمل يلفت النظر ضيق. نعم. ضيق يعني الوسع شوف اخي الكريم المرأة لا تخرج في الخارج البنطال الضابط العام قالوا الا يظهر حجم عظامها ومفاصلها - [00:21:48](#)

طبعاً انت من باب الدقة الفقهية والحنابلة ماذا يقولون؟ يكره ان تلبس دقة وان كل هذا لا نتكلم فيه امام العامة قالوا يحرم قالوا يكره ان تلبس ما يحجم اعضاءه - [00:22:26](#)

يعني ان يكون الجلباب يحجم الاعضاء نص في القناع والكشاف ان هذا من قبيل ايش المكروهات ان تلبس الملابس التي تحجم يعني هم يعني الحنابلة يقولون الواجب ستر العورة ويكره ان تسترها بما - [00:22:40](#)

يحجم هذا المعتمر حقيقي يعني الان الفكرة اه امام العامة احنا ما بنقول هذا مكروه لانه السياق الذي يتكلم في فقهاء الاقدمين سراق يعني بعقلية الفقيه اللي بعرف شو بحجم بزمه - [00:22:58](#)

ولو جاء منصور البهوتي ولا الحجاوي بزمنا وشاف البحجم بدوس عشطها يعني لانه احدث الناس من الفساد شيئاً كبيراً ولذلك كما قال الفقهاء يحدث للناس من الاقضية بقدر ما احدثوا - [00:23:16](#)

من الفساد قلنا قاعدة يعني احياناً في زمن الفقهاء الحنابلة الاقدمين لما قالوا ويكره ان تلبس ما يحجم فانا فاهم لماذا قال يكره في شغلتي ان كلمة يكره كان النساء تلتزم فيها. النساء ما كانتش تحتاج تقولها حرام - [00:23:30](#)

حتى تترك لأ كان اذا قلنا مكروه بتترك اليوم المرأة اذا قلت لها مكروه وحتى الرجل يعني حتى ما اظلمه. يقول لك ايش رفضت التعبد يمنعهم. ثم نوع نوع الضيق في زمانهم اخواني لا يصل في اتقانه واثارته - [00:23:48](#)

ما هو الحاصل في زماننا؟ وهنا يأتي دور الفقيه الحنبلي ان لا يسقط الفتاوى هكذا مباشرة على واقع زمانه حتى يدرسوا تماماً. هل

تلك الفتوى التي قيلت في سياقات معينة تليق بزمانا ام زمان لانتشار الفتن والتفنن وقلة المروءة وقلة الديانة لا اقول يحرم -

[00:24:05](#)

شوف احيانا اقول لا. اليوم المعاصر انا افتي بالنساء بالحرمة ان تلبس الضيق الذي يحجم اعضاها. لانني اعلم ان كثير من النساء قلت الديانة عندهن وكثر اللعب وله وملابس ازياء العالمية اصبحت تفتي للناس فنقول يحرم لكن اذا بدك مذهباً - [00:24:26](#) قالوا يكره والعبرة ان لا يحجم قالوا المفاصل والكراديس. هذا الضابط العام اظن هذا يعني يدرك بالعقل ويحس الله اعلم. طيب قالوا واستحداد الاستعداد من السنن ايضا الاستعداد والاستعداد هو ماذا؟ هو حلق العانة للرجل او المرأة وسمي استعدادا لانه يكون بالحديدة - [00:24:45](#)

يعني بالشفرة. وسمي استعداد بالموس. طيب. قال وحفو الشارب. حف الشارب. الحف هو المبالغة في القص. ما هو الحرف المبالغة في القص. فلا يكتفي فقط باخذ ما ينزل على الشفتين بل يستوعبهما - [00:25:08](#) لكنه لا يصل الى درجة الجز الكامل يعني مش نمرة صفر نص واحد بالماكنة تمام؟ نص وواحد هذا يعتبر من قبيلي ماذا؟ من قبيل الحف المبالغة في الاخذ. طيب. قال - [00:25:27](#)

تقليم الظفر اقليم اه الاظفار هذا ايضا من السنن. طبعاً الحنابلة كما قلنا يضعون المعتمدات لرجل الشروح طرق معينة للقص ويبدأ باي اصبع. وانا حقيقة لا اظيل الامر في الكلام في انه لا حقيقة لا يوجد شيء يعتمد عليه وانما هو نوعا من يعني الاستحسان. بحيث يكون يبدأ بالايمن. بس بطريقة عقدت الامور اكثر مما انحل ذلك - [00:25:44](#)

قال دقيقة بس وانت بدك تشيل الشعر عن هذا الذي انا قلت لا لا يعني لا تكتفي فقط بقطع النازل على الشفا بل تقصه كاملاً كاملة حتى المنطقة العلوية. بس بمعنى مش على الصفر. المبالغة في اخذه من كل جهاته - [00:26:06](#)

مش فقط الطول انك تقص الذي ينزل على الشفا ان يبالغ في اخذه كاملاً. حتى المنطقة العلوية منه انا فهمتكم صحيح طيب قال ونتف ابط. ونتف الابط والتنف والنزع. وان لم يقوى يكفيه الحلق - [00:26:45](#)

الان بالنسبة للخمسة الاخيرة الاستحداد حف الشارب تقريم الظفر نتف الابط كنا في بداية العابد انها تستحب ان يفعلها المسلم جمعة ويكره ان تترك الى ما بعد الاربعين يوما الا الشارب - [00:27:01](#)

وقالوا انه يكره ان يترك فوق الاسبوع كل ما قلنا عن الشارب استثنيناها. قلنا انه لا يترك فوق الاسبوع لماذا؟ انه طبيعة هذا الشعر اولا ظاهر وسريع النمو واذا تركه للاربعين يكون صار كذا سميك - [00:27:20](#)

وقالوا يستحب ان تؤخذ في كل جمعة. ويكره تركها الى ما بعد اربعين يوما والا الشارب فان الظاهر من كلامهم ان يكرهوا ان يترك اكثر من اسبوع بما يعني يظهر من سرعة ظهوره وبروزه - [00:27:36](#)

من السنن نتقل الى المكروهات. قال وكره قزع من المكروهات اخواني اولا القزع والقزع ما هو؟ من يتذكر ايوه ان يحلق بعض الرأس بالموس او بحديدة مثل الشفرة ويترك بعضه - [00:27:52](#)

القزع المكروه هو ان يحلق وكلمة الحلق اخواني كلمة دقيقة عند الفقهاء. تختلف عن القص والتقصير القسوة التقصير شيء والحلق شيء اخر. اذا اطلق الحلق فالمراد به بالموس او الحديدة شفرة - [00:28:11](#)

ان يحلق بعض الرأس ويترك بعضه ماذا ان يحلق هذه المنطقة ويترك هذه المنطقة؟ او يحلق هنا بالموس وهنا يترك او بالعكس اليوم ما شاء الله. لكن مواضع غريبة عجيبة. يحلق هنا بالموس - [00:28:29](#)

ويترك هذه المنطقة. هذا كله اسمه ماذا؟ قزع اما التخفيف اللي هي ان يخفف هنا اكثر من هنا لا لسا في نوع فيه تخفيف. يعني ومثل التدريج الخفيف حقيقة لا اشكال فيه. لانه ليس من قبيل التشبه بالكفار - [00:28:43](#)

بتعرف بعض اخوانا بتلاقيه يعني عامله تدريج خفيف بدون استعمال الموز يعني هاي عاملها عن نمرة واحد هاي عاملها عشرين. بدون ما يظهر فيها تشبه بالكفار هذي ما فيها مشكلة - [00:29:02](#)

لكن التدريج الذي يكون واضحا بينا. كما يفعل للاطفال الصغار يكون رأسه كالطاسة. وهنا تحت مثلاً مقصر هذه لا تسمى قزع هي

اصلا لم يستعمل فيها الموس وانما تكره من باب التشبه بالكفار - [00:29:14](#)

يكره اذا كانت من قبيل ماذا؟ الحلقات التي يتشبه بها بالكفر كاي حلقة كاي حلقة يتشبه بها بالكفار فان اصلا تشبه بالكفار عند الحنابل مكروه الا في بعض المسائل فيصل الى التحريم - [00:29:31](#)

واضح مشايخنا حتى يعني تعطى كل مسألة حظها من الحكم الشرعي اه اذا القزع عرفنا ما هو. اثنين. قال ونتف الشيب. نتف الشيب ان الشيب نور المسلم الشيب يسن صبغه ويكره - [00:29:46](#)

نتفه يسن صبغه ويكره نتفه نعم. قال وثقب اذن صبي. ثقب اذن صبي بخلاف الجارية. فان الجارية يثقب اذنها وهذا اقره الاسلام. لان من طبيعته ان تتزين في واما الصبي فان ثقب اذنه يعني يشبه ان يكون مثله. فيكره ذلك. نعم - [00:29:59](#)

قال ويجب ختان ذكر وانثى بعيد بلوغ مع امن ضرر. مع امن الضرر الان انتقلنا الواجبات. اخذنا سنن الفطرة اخذنا مكروهاتها. الان سنأتي الى الواجبات قال ويجب ختان ذكر وانثى - [00:30:20](#)

الختان عند الحنابلة واجب على الرجال والنساء الختام للرجال قلنا ما هو قطع الجلدة التي تكون فوق الحشفة. لما كل واحد يولد يكون هناك قطعة جلد فوق الحشفة وتغطي مكان خروج البول - [00:30:39](#)

هذه القطعة الجلدية يجب على اه يجب ان يتم ازالته. يجب ان يتم ازالته والمخاطب لهذا الوجوب انت مش اهلك المخاطب بهذه الوجوب من انت عرفت انتبه على هذا اه وكذلك الانثى ما هو الختان بالنسبة لها - [00:31:00](#)

قالوا ان يزال شيء من قطعة اللحم التي تكون فوق منطقة الايلاج قطعة لحم مثل عرف الديك. يتم تقليلها وليس ازالتها تقليلها فوق منطقة الايلاج وقالوا الختان بالنسبة للرجل طهارة - [00:31:23](#)

وبالنسبة للنساء مكروه لماذا؟ الهدف من ختان الرجل ما هو منع تجمع النجاسات خلف هذه القطعة الجلدية التي تحيط برأس الذكر. انه اذا لم تقطعها كحال الرجال في الغرب تكون منطقة لتجمع - [00:31:41](#)

الامراض والنجاسات واما بالنسبة للمرأة وطبيعي في العضو التناسلي مختلف الهدف من التقليل من هذه القطعة التخفيف من الشهوة لتكون معتدلة. طيب. طبعا هذه مسألة فيها رواية اخرى انه ليس يعني واجبا على الاناث. واكثر المعاصرين اليوم لا يجيبونه - [00:31:58](#)

فقط حتى من باب انك تفهم واقعك اكثر المعاصي وهي مسألة خلاف فيها فقهي قديم قتال او انثى الخلاف الفقهي فيها قديم ويسع فيها الخلاف ونحن هنا نقرر المذهب. فاذا فيجب - [00:32:22](#)

ختان الذكر والانثى متى وقت الوجوب ما قال بعد يعني بمجرد ان يبلغ انت مسؤول عن ختان نفسك والانثى مسؤولة عن ختان نفسها. بشرط قال مع امن الضرر اما اذا كنت ستختتم بعد البلوغ - [00:32:35](#)

وعرضت نفسك على الطبيب. الطبيب قال لا. انت اذا اختتمت هذا سيؤدي الى التهابات ومشاكل صحية. لأ هنا يسقط الوجوب بسبب احتمالية وقوع الضرر طيب اذا هو وقت وجوب الختان متى يا مشايخ؟ - [00:32:55](#)

بعيد البلوغ قبل البلوغ قال ويسن قبله. ويسن قبل البلوغ ولكن يكره من متى ويكره من سابع ولادته ومنها اليه. ومنها اليه. يعني ومن يوم الولادة الى اليوم السابع يعني فكأنه باختصار اصفى عندك في الختام - [00:33:10](#)

ثلاث احوال تمام بسم الله من يوم الولادة الى اليوم السابع ما حكم الختام مكروه بعدين بعد اليوم السابع الى البلوغ وعيد البلوغ ما هو واجب مع ام لكن هنا يعني فقط من باب المناقشة ولم اجد من ذكر هذا. لما نقول من يوم الولادة الى اليوم السابع مكروه - [00:33:34](#)

من المخاطب بهذا؟ مش هاظا حكم تكليفي؟ مين المخاطب الولد اللي في الكوفليه هذا هذا هو ذكر عاقل. ومن المخاطب بالكراهة؟ اولياؤه ممتاز. اولياؤه عون الوالد والوالده ميت. اولياؤه ومن بعد السابع الى قبيل البلوغ - [00:34:29](#)

لما نقول السنة وين المخاطب بالسنية اولياؤه وهاي مثل سيئة الخلافة في اصول الفقه اه هل الصبي يخاطب بالسنن لا يخاطب بكل الاحكام التكليفية بعض الاصوليين قال الصبي الذي لم يبلغ يجوز ان يخاطب بالسنن والمكروهات. ولكنه لا يخاطب بالواجبات

والمحرمات. هذا قاله البعض وفائدة ذلك انه اذا قلنا انه - 00:34:49

يكتب له ماذا صواب فعلها واذا قلنا انه مخاطب بترك المكروهات يكتب له ثواب وبعض الاصوليين قالوا الصبي غير البالغ يجوز ان يخاطب بالسنن والمكروهات ولكن لا يخاطب بماذا الواجبات والمستحبات التي فيها اثم - 00:35:13

بالواجبات والمحرمات التي فيها اثم خشية ان هنا يجوز ان يوضع عليه اثم وهو لم يكتمل عقله. لكن عموما بالتأكيد الذي يظهر لي بالنسبة لقضية المكروهة ان هذا يعني هذا الصبي غير مميز فلا تصح منه نيته اصلا - 00:35:34

واما هنا من اليوم السابع الى البلوغ ايضا الذي يظهر ان المخاطب به اولياؤه. واما بعد البلوغ او بعيد البلوغ فالمخاطب به هو انت الان مسؤول عن نفسك وعن قراراتك - 00:35:48

قال رحمه الله فصل فروض الوضوء ستة. بعد ان انهينا اخواني سنن الفطر سننتقل الى فروض الوضوء. نحن قلنا يا اخواني ان الطهارة ما تعريفها دفاع الحدث وما في معناه - 00:36:00

غزوان الخبث وما في معنا نبدأ بالقسم الاول الان من مقاصد الطائفة لانه مقاصد كتاب الطهارة لماذا اربعة الوضوء والغسل وزارة النجاسة والتيمم انا انقل هذه المقاصد كتاب الطهارة عبارة عن مجموعة من الابواب - 00:36:16

في ابواب تسمى وسائل. لباب المياه. باب الانية. باب سنن الفطرة. ايسمونها ايش؟ وسائل. وبعضها تسمى متمات. زي باب مسعى الخفين باب الحيض هذا يسمى ايش المتمات. وفي عنا مقاصد. مقاصد باب الطهارة في اربعة ابواب - 00:36:37

باب الوضوء باب الغسل باب ازالة النجاسة وباب ايش التيمم. الباقي اما وسائل واما اما وسائل واما الان نحن بدأنا باول مقصد من المقاصد كتاب الطوارئ الا وهو ماذا وضوء لان الحدث ايها الكرام مش قلنا الطهارة ارتفاع الحدث بما في معناه - 00:36:55

رضوان الخبثي وما في مانع. الحدث اما ان يكون حدثا اصغر واما ان يكون حدثا اكبر. الحدث الاصغر كيف يرفع؟ الوضوء. والعدد الاكبر كيف يرفع فنبدأ الان آآ الوضوء الذي هو طريقة رفع الحدث - 00:37:20

الاصغر. فروض الوضوء ستة ايضا بداية العام اخذنا فروض الوضوء قال غسل الوجه مع مضمضة واستنشاق. اول ركن او طبعا كلمة ركن او فرض نفس الشيء عندنا في هذا الباب - 00:37:40

بس في فرق بين الفرض والواجب. احنا قلنا مذاكرة سريعة ان الوضوء والغسل ينقسم الى الفروض واجبات مواقف او مبطلات ممكن برضه تزيد قسم خامس لو يش؟ مكروهات كانت مش كثيرة لكن ايضا هي موجودة - 00:37:57

اذا عندنا فروض الوضوء واجبات الوضوء. سنن الوضوء نواقض الوضوء هي مبطلات الوضوء وعندنا ايش المكروهات. فانت بدك تكون مقسم الوضوء الى هذه الابواب الخمس سنبدأ بماذا؟ بالفروض الوضوء ستة اول شيء قال غسل الوجه - 00:38:28

مع مضمضة واستنشاق المضمضة والاستنشاق ما حكمها عند الحنابلة الشافعي عند الحنابلة ما حكمها؟ فرض وهي تعتبر تابعة للوجه ليست فرضا مستقلا تابعة لايه بالوجه. طيب خليني حبة حبة. قال غسل - 00:38:46

الوجه بدنا نناقش شوي في موضوع الماء. حدود الوجه عند الحنابلة احسن من حيث الطول من منابت الشعر المعتاد من منابت الشعر المعتاد كلمة المعتاد ضع تحتها خط لانه في ناس شعرهم بيلش من هون - 00:39:10

شو عنا من هون انا واياك فلان واياك زي بعض طبعا بيلش من هون. لا احنا عدم يعني مش لانه الشعر نبت من هون خلص بصير من هون الوجه. لا من منابت الشعر المعتاد. يعني العادة - 00:39:39

الناس من اين بيدأ نبات الشعر؟ نقول من هنا. اليس كذلك؟ اذا من منابت الشعر المعتاد الى الذقن وان كان له لحية فاللحية تدخل معها هذا من حيث الطول. من منابت الشعر المعتاد الى الذقن طولا. وان كان هناك لحية فظاهر اللحية داخل ايضا - 00:39:53

وبالنسبة للمنطقة العرضية فمن الاذن الى الاذن. طبعا الغاية هنا غير داخله من الاذن الى الاذن بدون دخول الاذن نفسها. من الاذن الاذن في البياض الذي في منطقة العذارى هذا اسمه شعر العذار - 00:40:14

البياض الذي يوجد هنا هذا مع الوجه هذا مع الوجه ممتاز الان ما هي الامور التي لا تحسب على الوجه؟ وتحسب على الرأس كان عندنا وجه وعندنا رأس حيبي معانا - 00:40:32

الركن الثالث هو ايش؟ مسح الرأس في هناك ثلاث اشياء اساسية مش محسوبة مع الوجه ولا تغسلها مع الوجه. او لا يجب ان تغسلها مع الوجه. وانما تكون مع ماذا؟ مع الرأس. ما هي - [00:40:49](#)

اولا الصدغان هاي ما رايحة اصلا الصدغان الصدغان ما هو؟ الصدغ هو الشعر الذي يكون نابت هنا. هذا الشعر يسمى شعر الصدغ ها يا مشايخ هسا هذا اسمه شهر العذار - [00:41:04](#)

واحد يعني لساته شب صغير تكون مبينة اكثر هذا اسمه هنا النابت على هذا العظم شعر العظام. اما الشعر هذا الذي يكون حتى يلتف لحاله هيك بعض الناس بتلاقيه من كثر ما هو - [00:41:18](#)

باقي ملفوف. الشعر الذي يكون ملاصقا لاعلى الاذن هذا اصلا مرتبط بالرأس. واصلا امتداد لشعر الرأس. فهذا يسمى شعر الصدر. هذا الشعر يمسح مع الرأس وما لهوش علاقة بالوجه عندك صبغان. عرفتوا ما هو؟ الشعر الذي يكون محاديا لاعلى الاذن وقد ينزل قليلا - [00:41:31](#)

ثانيا عندنا التحديث والتحذيف هو هذا الشهر الذي يكون داخلا في الجبين الان عندنا مثلثان يدخلان هنا. يقصر عند بعض الرجال ويطول عند بعضهم. الشعر الداخل الى الجبين هذا المثلث - [00:41:53](#)

هذا محسوب على وين على الرأس مش مع الوجه ثالثا هاي انتبهوا لها ايضا النزعتان ما هم النزعتان التحديث مش في الان في منطقة مجوفة فوق التحذير. مش هذا اسمه تحديث - [00:42:12](#)

الان ضع يدك تجد ان هنا في تجويف بعدين بكمل شعرك كذا بعدين في تجويف ثاني بعدين بتيجي لنا اه التحديث الثاني هذا التجويف الذي يوجد في هذه المنطقة مع انه جلد وجلد - [00:42:26](#)

لكن قالوا محسوب مع الرأس مش مع الوجه عرفتكم؟ هذا التجويف الموجود هنا هذا قالوا محسوب مع الرأس وليس مع الوجه. فاذا ننتبه ايها الكرام الصدغاني والتحديث والنزعتان هذا كله محسوب مع - [00:42:42](#)

الرأس بخلاف منطقة العذار وبياضها فهذا محسوب الوجه عرفنا حدود الوجه. غسل الوجه مع مضمضة. ما هي المضمضة ادخال الماء في الفم مع ادارة فيه ننتبه اخواني ترى بعض الامور فقها بالسانتي. انه بعض الناس ترى يخطئ في المضمضة. بعض الناس بحط مي وببصق - [00:43:04](#)

ما تمططش يعني لم تفعل الفرض المضمضة ادخال الماء الى الفم. مع ادارته ادنى ادارة. هذا الحد الادنى ممتاز فلا بد من الادارة حتى تؤدي هذا الفرض والاستنشاق ما هو؟ - [00:43:35](#)

وجذب الماء في الانف. ان تأخذ كف ماء فتجذب الماء الى داخل الانف. اقل مقدار من الجذب يجزئ. بس لابد من بعض الناس بتشوفه بتوضف بتحسه قاعد في سباق ترى ما شو المطلوب انك توصل الماء الى الانف بس ويظن انه وصل المي للانف استنشاق - [00:43:51](#)

لابد من الجذب اذا لم يحصل جذب لم تستنشق ولم تؤدي الفرض اذن اوصول الماء الى الانف وجذبه. ادنى اشكال الجذب لا سيأتي معنا انه المبالغة في المضمون. صح والمبالغة في الاستنشاق الا لصاحبه. ما هي المبالغة - [00:44:12](#)

هو ان تدير الماء في الفم بكامله ولا تكتفي بادنى انواع الادارة ما هو المبالغة في الاستنشاق ان يصل الجذب الى اقصى الانف اذا انت جذبت جذبة خفيفة تجزئ. لكن المبالغة في الاستنشاق - [00:44:32](#)

ان تجلب جذبة توصل الماء الى اقصاه الانف هكذا تكون انت حققت المبالغة في الاستنشاق. واضح مشايخنا؟ نعم تفضل يعني كل انسان على حسب طاقته. لكن لابد يكذب. يعني لابد على الاقل ان يقوم بالفعل - [00:44:50](#)

بقدر ما يدخل يدخل. لكن قيامك بالجذب هذا عنصر في الاستنشاق اذا لم تقم به ما راح ينفع. لا بد وان تقوم به ثم بعد ذلك حتكون انسان وطاقته استيعاب. ثم قال قال وغسل اليدين والرجلين. غسل اليدين - [00:45:12](#)

الركن الثاني غسل اليدين آآ وصل اليد اليد تبدأ من هنا مش من هنا يغسلها من هنا اكتب مع المرفقين غسل اليدين نكتب مع المرفقين فلا بد وان تصل الى المرفق وغسل الرجلين نكتب مع الكعبين حتى نعرف الى اين ينتهي في الغسل. غسل الرجلين - [00:45:29](#)

ثم قال. قال ومسح جميع الرأس مع الاذنين. طيب ومسح جميع الرأس مع الاذنين المطلوب هو مسح جميع ظاهر الرأس صح انا ليس المطلوب مني في الوضوء بخلاف الغسل. انا ليس المطلوب مني في الوضوء ان اوصل الماء الى باطن الشعر. لا انا المطلوب مني -
00:45:49

الظاهر فقط لذلك هنا نلاحظ مسح مش غسل هاي اول نقطة مطلوب هنا ايش؟ مسح وليس الغسل والمسح يكون للظاهر وليس لي الباطن قالوا فلو ان شخصا غسل باطن شعره ولم يمسح ظاهره لا يجزئ - **00:46:12**
لابد تمسح الظهر هذا هو المطلوب منك. ما حدا طلب منك انك اه تروح تغسل لي الباطل وانت مش ماسح لا يجزئك. المطلوب هو ان تمسح القاهرة شعر الرأس او ظاهر الرأس ظهر الرأس ممكن شخص يكون اصلح - **00:46:35**
خلص امسح الصلعة. وكل شخص يمسح على الشعر. طيب. قال ركز معي بس. ونصح جميعي اذا ظاهر الرأس مع الاذنين الاذن اولا تعتبر ليس ركنا مستقلا بل مع الرأس وان كان يصل الى عند الحنابلة ان تأخذ ماء مستقلا - **00:46:50**
سنة ان تمسحها بماء مستقل واذا مسحتها مع ماء الرأس يجزئ الركن في الاذنين ان تمسح ظاهرهما وباطنهما باي طريقة شئت لابد ان تمسح الظاهر والباطن قالوا باي طريقة شاء حاب يعملها بكل اصابعه حاب باي طريقة ما عنا مشكلة. لكن السنة - **00:47:13**
ان تدخل السباحتين او السبابتين هنا وتمسح بابهاميك الظاهر. هكذا هي السنة. صحيح ان يدخل السباحتين او السبابتين في داخل التجويف. ويمسح بالابهام الظاهر اذا انت حببت بطريقة اخرى تمسح الظاهر والباطن يجزئ ما عنا مشكلة - **00:47:38**
بس هذه الصفة هي صفة المصنوعة طيب الان شو قال؟ خد العبارة واجابك عند الحنابلة لابد من مسح جميع الرأس يبدأ بمقدم رأسه حتى يذهب بيديه الى مؤخر الرأس ثم يسن ان يعود الى المكان الذي بدأ منه. ولا بد عند مسح الرأس ان يشمل الصدغين -
00:47:59

والتحديث والنزعة تمام؟ اتفقنا ان هي محسوبة معي بالتالي ما بتبلش من هون بدك تبلش بحيث تشمل التعذيف والنزعة من هنا الى هنا ثم تعود. فهذا بالنسبة الى يعني طريقة مسح جميع الرأس مع الاذنين. كان عندك سؤال شيخ مستحق - **00:48:32**
تفضل والمثلث هذا الشاعر الداخل نزعة والتجويف اللي فوقها هاي الدويرة اللي هيكارف الاشى اسعد الله الله يرضى عليك. طيب قال والنية شرط لكل طهارة احنا لسة ما خلصناش انا ماشي ركن ركن. نعم. خامسا الترتيب - **00:48:54**
المراد بالترتيب هنا بين ماذا؟ الترتيب الركن وبين الاعضاء الاربعة بين الوجه واليدين والرأس والرجلين اما داخل العضو الواحد فهناك ترتيبات مستحبة وليست واجبة. يعني الان غسل الوجه مع واستنشاق - **00:49:22**
بصير اغسل الوجه بعدين امضمض واستنشاق والسنة والاكمل انه ايش؟ ابدأ بالمضمضة ثم اغسل الوجه لكن قدمت او اخرت مش مشكلة لانه يعتبر داخل العضو الواحد بالنسبة لغسل اليدين - **00:49:44**
بصير ابدأ بالشمال قبل اليمين نعم بصير نقول ماء الترتيب هنا ليس ركنا. لكن المستحب ان تبدأ باليمين قبل الشمال نفس الشيء فيما يظهر لي الرأس مع الاذنين. لو مساحة اذنك بعدين مسحت رأسك بيمشي الحال - **00:50:00**
لو مساحة الاذنين ثم مساحة الرأس بيمشي وان كان السنة ان يبدأ بالرأس ثم ينزل الى الاذنين اخيرا الاقدام نفس الشيء غسلت اليسرى قبل اليمنى بيمشي لكن السنة ان تبدأ باليمين قبل الشمال. اذا فالترتيب الركن هو بين - **00:50:15**
الاربع. يعني ما بصير اغسل يدي. بعدين ارجع للرأس. ما بصير امسح الرأس. بعدين اجي غفسل الوجه. لا. هاي الاربعة وجه رأس قدمين. بتحافظ لي عليها في كل عضو في داخله انت حر - **00:50:33**
وان كان في هناك سنة وكمال لكن الحرية بمعنى لو انك بدأت بما اي جهة شئت فانه يعتبر مجزئا لك. سريعا بترجع على الايديين مش بحاجة تعيد كل وضوءك لأ تعود فتعيد الترتيب كما كان بدون الحاجة ان تعيد كامل الوضوء - **00:50:51**
ثم قال قال طب آ الركن السادس والاخير هو الموالة. ما هو الموالة؟ ما هي الموالة عند الحنابلة اللي هو ان لا يؤخر غسل عضو حتى ينشف العضو الذي سبقه - **00:51:16**
الزمن المعتدل مشان اخذناه في بداية العابد؟ هذي مهمة المذاقشة مشوا فايده المذاكرة الموالة الا تؤخر غسل العضو اللاحق لمدة

زمانية ينشف فيها العضو السابق في الزمن المعتدل. لماذا قلنا في الزمن المعتدل - [00:51:34](#)

حتى نخرج الزمن المتطرف صح؟ بدناش يا عم منير. فش تطرف هون. زمن معتدل. ممتاز احسنت انه اخواني اه احيانا قد يكون الجو حار خارج عن المعتاد وقد يكون الجو بارد - [00:51:52](#)

خارج عن المعتاد. الحنابلة ما قالوا في الزمن المعتدل هي قضية نسبية تقريبية مش حد يعني وارد في الشريعة الاسلامية وانما هو شيء تقريبي. كانه بيقول لك ما ضابط الموالة بحيث اذا لم افعلها - [00:52:09](#)

تعتبر والله اخملت بهذا الركن الان انا غسلت وجهي. ممتاز؟ طيب. انا الان غسلت وجهي متى وبعدين تكلمت بالهاتف ربع ساعة تكلمت بالهاتف ربع ساعة عشر دقائق في الزمن المعتدل اللي هو الوضع الطبيعي. يعني نحكي في الاردن شو الزمن المعتدل عندنا درجة الحرارة الطبيعية - [00:52:24](#)

نعم يعني نحكي مثلا اه خمسة يعني سبعة وثلاثين يعني ثلاثين خمسة وعشرين ضمن هذا المدة لما تكون درجة الحرارة في وضعها المعتدل لا بارد جدا ولا حر جدا كم بده - [00:52:44](#)

من الوقت حتى ينشف الوجه طبعا هي تقريبية انتم فاهمين قضية تقريبية. يعني نحكي مثلا ثلاث اربع دقائق بكون الوجه نشف بالتالي اذا انا غسلت وجهي بعدين تكلمت بالهاتف خمس سبع دقائق - [00:52:59](#)

بعدين رجعت اكمل غسل يدي. انتقض الوضوء. لا يصح الوضوء لا يصح لاني اخللت بماذا بالموالة. الان غسلت وجهي والله رحت على الباب فتحتته والله باب البيت اه اه زوجتك دقت الباب او والدتك دقت الباب. رحت فتحت الباب - [00:53:14](#) سريعا وكملت فش مشكل. هنا انت لم تقطع الموالة الموالة ضابطها كما قلنا ان لا يؤخر غسل العضو اللاحق لمدة ينشف فيها العضو السابق في الزمن المعتدل. لانه ممكن واحد يقول لك - [00:53:31](#)

اه الجو بارد جدا اعتبر انه درجة الحرارة زي روسيا الان احنا درجة الحرارة تحت الصفر الان لو انت غسلت وجهك ممكن تحكي ربع ساعة ولسه وجهك مش ناشف ليه؟ لانه الحرارة منخفضة جدا جدا. فشيء طبيعي ممكن ربع ساعة ولسه الوجه ما نشف. بتقول لي انا والله حكيت ربع ساعة بصح. اي شيخ حطيت ايدي عالوجه - [00:53:48](#)

لسا مش ناشف. معناتا انا ما قطعت الموالة. لأ قطعتها. لانه لو كان الجو معتدلا كان جفا منذ البداية فلا عبرة في الجو القارس وكذلك في الحرارة الشديدة في الكويت احيانا درجة الحرارة بتوصل لستين او خمسة وستين. يعني هاد الزلمة بس يعني حط المي عوجهي ولا متبخرة - [00:54:12](#)

فهذا لو فتح الباب ورجع ممكن يرجع اه والله وجهي نشف اعيد الوضوء وقل له لا اخي. ليه لانه فعليا هذه المدة التي انت ذهبت لفتح الباب وعدت لمدة ضئيلة جدا. في الزمن المعتدل لا ينشف فيه الوجه - [00:54:34](#)

لكن نشف في حالتك لماذا؟ او جف في حالتك لان الحرارة عالية جدا العبارة باوسط الامور وبالحالة المعتدلة هيكون انتهيينا من اركان الوضوء قال والنية شرط لكل طهارة شرعية. غير ازالة خبث وغسل كتابية لحل وطئ ومسلمة ممتنعة لذلك. ابنا اخواني قبل ما ندخل - [00:54:49](#)

في تفاصيل النية اظن في هناك اضافات اضفناها في بداية العام نتذكرها سريعا الان لما انت تتكلم عن الوضوء قلنا الوضوء اله وانا هاي نسيت اضعها. سمعوني لازم ارجع اضعها - [00:55:13](#)

فروض واجبات سنن نواقض شروط في عندك فروض وشروط قلنا شو الفرق بين الفرض والشرط؟ مين بذكر الفرض هو من حقيقة الوضوء من ماهيته جزء منه. اما الشروط فهي امور عليك ان تتحقق من وجودها قبل الشروع في الوضوء - [00:55:27](#)

كشروط يكون خارج العبادة قبلها اشياء تتأكد منها قبل الشروع في العبادة. اما الفروض فهي اركان العبادة نفسها اركان العبادة الناس عنده شروط الصلاة. وفروض الصلاة. شروط الوضوء وفروض الوضوء. ففروض الوضوء هي الارقان الاساسية فيه - [00:55:56](#)

شروط الوضوء اشياء لابد ان تحصلها قبل الشروع في الوضوء. طيب هنا في الاقصى لم يذكر الشروط اذكرناها اي في بداية العابد. مين يتذكرها معنا؟ لابد نتذكرها نواجه مسائل مهمة ان تبقى في الذاكرة. سريعا - [00:56:19](#)

خلينا نيجي اولاً على الاربعة اللي حكيها مشتركة بين جميع العبادات. شو هي؟ النية والسلام والعقل والتمييز. هذي ايش؟ اربعة فلا بد حتى يصح الوضوء ان تكون هناك نية سنأتي بالتفصيل ان شاء الله. لابد ان يكون مسلماً - [00:56:41](#)

غير هيك لن يقبل؟ عقل المجنون لا يصح وضوءه تمييز فمن كان دون سن التمييز وهو دون اه اكمل السبع سنوات واحد طفل عمره خمسة اربعة. هذا انا ممكن اعنو الوضوء تعليم بس انا عارف انه وضوء - [00:57:02](#)

لا يصح غير صحيح. انه من شرط صحة الوضوء التمييز. وهو من اكمل سبع سنوات فصاعداً. فهذه اربعة طيب هم ثمانية صحيح ضايل كمان اربعة. شروط الوضوء كم ثمانية هاي اربعة دايماً مشتركة بين جميع العبادات تقريباً - [00:57:18](#)

نية اسلام عقل تمييز الاربعة الثانيات الطايرات قال الشيخ واحدة اللي هي ايش؟ انقطاع ما يوجب الحدث ويلزمني بالوضوء يعني باختصار ما بصير تتوضأ. ولسا ناقض الوضوء شغال يعني بصير واحد وهو بقول لك بدي اغتسل الوقت والله يا شيخ. هو ببول قاعد اتوضأ - [00:57:38](#)

لا تخلص البول ثم تتوضأ. مش داعي لاختصارات الوقت هذي الزائدة. تمام؟ يا ريتك دايماً حريص عوقتك واحد قاعد مثلاً اه ايش ممكن صورة اخرى يكون الموجب شغال؟ يعني الدم يخرج منه بكثرة وما زال يتدفق - [00:57:59](#)

وثناء خروج الدم بكثرة عم بتوضأ لا يصلح ينتهي خروج الدم. ثم ماذا بعد ذلك تتوضأ؟ اذا انقطاع مسبب الحدث لابد وان ينقطع المسبب ثم بعدها تتوضأ. هذا خمسة. طيب ستة - [00:58:16](#)

ازالة ما يمنع وصول الماء الى الاعضاء. اذا كنت انت مثلاً تشتغل دھين اويس حرفة وعم يأتي على بدنك مادة تمنع وصول الماء الى الاعضاء. لابد وان تزيلها وكانت اخت من الاخوات واضعة شيء من مواد الطلاء التي يتضعها الاخوات - [00:58:33](#)

تمام اذا كانت مثلاً بعض الرموش بعض الجفون بعض الاظفار الصناعية هذه مواد تمنع وصول الماء لابد من ازالتها. اي نعم نعم يعفى قالوا عن النقط اليسيرة. يا اخوان بعض اخوانا يشتغلوا بحرف صعبة. الله يفرج عن الجميع - [00:58:54](#)

يكون في نقطة دهان حرام حفي وهو يحاول يشيلها فهذه النقاط اليسيرة ما في مشكلة. يعفى عنها والدين مبني على اليسر بحمد الله اذا هذه كم رقمها صارت؟ ستة. زادت ما يمنع وصولنا. سبعة - [00:59:11](#)

ان يكون الماء طهور ثمانية هي تسعة انا انا عفوا حكيت عفوا حكيت ثمان اية هي تسعة صحيح. ان الغسل ثمانية والوضوء تسعة بس خلينا نقول اباحته ان يكون الماء طهور - [00:59:28](#)

وان يكون الماء مباح لان قلنا اذا كان الماء معصوب او مسروق مش طهور محرم هذا لا يرفع الحدث هيك ثمانية. بالنسبة للوضوء الفرق بينه وبين الغسل قضية ماذا التاسعة الاستنجاء - [00:59:43](#)

وهذي انا رشة حياة من اصلاً يعني ما بحبش اذكرها لان هي ليست في كل النواقص قد يكون الناقض الوضوء ايش هو قد يكون ناقض الوضوء هي ليست تعامل لكل النواقص. فذكرها كانها شرط دائم - [00:59:57](#)

قد يسبب خلل عند الطالب يعني فكر انه اه اذا حتى نمت بده يروح عالسجنة هاظا خاص في حالة كان الناقد ما هو البول او الغائط او خروج شيء من السبيلين عموماً. اذا كان ناقض الوضوء خروج شيء من السبيلين فلا بد شرط ان تستنجي او تستجمر - [01:00:11](#)

قبل ان تتوضأ ولا يصح وضوءك قبل الاستنجاء او الاستجمار نعيد سريعاً مئة سناب عقل تمييز انقطاع ما يوجب ازالة ما يمنع وصول الماء ان يكون الماء طهور وبالنسبة اذا كان الناقد خروج من السبيلين لابد تستنجي او تستجمر قبل ان تتوضأ. هذه اخذناها بداية العابد بس جيد المذاكر. هكذا - [01:00:30](#)

اه الان سنتكلم عن شرط واحد من الشروط سنفصل فيه وهو شرط اقرأ قال والنية شرط لكل طهارة شرعية. غير ازالة خبث وغسل كتابية لحل وطأ ومسلمة ممتنعة لذلك. النية يا اخواني عند الحنابلة - [01:00:56](#)

والنية شرط في احد الشروط التسعة اللي ذكرناها محلها القلب وعند الحنابلة في المعتمد يسن التلفظ بها سرا. يعني بصوت منخفض يسن التلفظ بها سرا بصوت منخفض. هكذا المقررة في المذهب - [01:01:18](#)

طيب قال هي شرط لكل طهارة شرعية ما متى ما كان النية عندنا اه يا دكتور متى ما كان النية نعم اما مع العبادة مع الوضوء مباشرة

يقارن في نفس الوقت او قبلها ببسين وهذا حلاوة مذهب الحنبلي - [01:01:38](#)

بعض المذاهب اخواني امور النية عندهم معقدة. معقدة جدا. بعض الناس قد يبتلى بشيء من الوسواس بسببها قنابل المتساهلين عليك الامور يقول لك حبيت اني مع العبادة اني حبيت انوي قبلها ببسير ما عناش مشكلة. وايش النية؟ ما هي النية؟ مجرد انك رايح عارف انك بدك تتوضأ هاي نية - [01:01:58](#)

لا تحتاج انك تتكلف النية ولذلك لما ادخل في بعض تفاصيل النيات انها قد تسبب وسوسة ما لها داعي والفقهاء والائمة لم يقصدوها امور النية عندنا سهلة وميسرة بحمد الله. لكن في هناك قد والنية شرطا لكل طهارة - [01:02:19](#)
الشرعية. الطهارة الشرعية هنا ما المقصود بها الوضوء التيمم وغسل يدي قائم من نومي ليلا ناقض للوضوء. هاي راح نيجي عليها.
غسل يديه قائم النوم الين ناخذ اما ازالة النجاسة - [01:02:37](#)

هل تحتاج الى نية؟ لا فهي ليست داخلية في كلمة الطهارة الشرعية. ولذلك هو اصلا استثنائها فماذا قال النية شرط لكل طهارة شرعية الا واحد ايش قال وزارة النجاسات لا تحتاج الى مية. اذا انت شفت نجاسة عالارض او عثوبك او على مكان. اجا ماء مطر ازالها - [01:02:54](#)

امام مطر ازانا خلص ممتاز يا شيخ ما فش شي مية لا تحتاج الى مية النجاسات لا تحتاج الى مية. اثنين هناك ايضا صور اخرى مش من قبيل اجازة نجاسات - [01:03:18](#)

بل من قبيل الحدث لكن لا تحتاج الى نية. ما هي؟ اثنين قال قال كتابية لحل انت متزوج واحدة نصرانية ايش ببصير في الاسلام؟ او انت متزوج واحدة يهودية طبعاً بشروط - [01:03:31](#)
الان النصرانية او اليهودية تحيض الحيض يوجب الغسل كما سيأتي معنا طب هي الان حاضت ومعروف ان الرجل لا يعاشر زوجته اذا حاضت الا بعد ان تغتسل من اثار الحيض - [01:03:47](#)

ماذا نفعل؟ هذه امرأة يهودية او نصرانية ولا تصح من اهمية لانها كافرة لو نوت ما بزبطش ما هي كافرة طب كيف بدنا نعالج هذا الموضوع؟ ما دام الاسلام اباح لي الزواج منها اذا لابد وان الاسلام اوجد حلا - [01:04:04](#)
ما بصير يتعارض الاسلام وقالوا ما دام اباح الاسلام الزواج من اليهودي او النصرانية فاذا حارت اليهودية والنصرانية فلها ان تغتسل حتى يحل لي وطؤها بدون الحاجة الى نية مش مشكلة - [01:04:20](#)

نغتسل ولا حاجة الى نية هذه الحالة الثانية استثنائية في الغسل. اذا غسل الزوجة الكتابية اذا اردت ان ايش ان تطأه لحل وطئها. فتغتسل غسلا بالطريقة التي يذكرها الفقهاء. لكن هنا نستغني عن النية لان النية لا تصح - [01:04:37](#)
من كافر ثالثا ومسلمة ممتنعة لذلك لنفس السبب اه هاي كبرت القبيلة اذا واحد متزوج امرأة مسلمة. اصل المسلمة ممكن تنوي ولا لا مسلمة تستطيع تنوي واحدة متزاعلة مع زوجها يا شيخة - [01:04:58](#)

ما بدنا الزوج يقرب عليها مختلفين. الله اعلم شو خلافه فهي حاضت وطهرت من حيضها الزوج قال لها اغتسلي يا فلانة اغتسلي يا فلانة حتى تتم العشرة الزوجية قالت ما بدني اغتسل - [01:05:15](#)

اعمل اللي بدك اياه اه هي تعرف ان هو لا يستطيع ان يعاشرها ما دامت لم تغتسل. هون شو بعمل الزوجة منير؟ هنا قالوا بروح بجيبها امسكها وحطها في طست المي غصبا عنها. تمام؟ - [01:05:32](#)
خلص وبخلص امورها عالكامل طب يا شيخ هل هذا يعتبر غسل مجزئ؟ نعم غسل مجزئ. طب ما هي ما نوتش حتى لو حتى ولو لم تنوي يعتبر غسلا مجزئاً لانه حق الرجل - [01:05:49](#)

العشوة وهذه الاخت الكريمة الله يجزاها الخير راکبة دماغها الحل الوحيد العنف. العنف احيانا مطلوب ها؟ فقالوا له ان يأخذها ويضعها في دلو ويخلص عن موضوع الغسل وينهيها تماما ولو لم توجد النية - [01:06:04](#)
طب سؤال هل ينوي هو عنها كما في غسل الميت. بس احنا في غسل الميت قلنا من الذي سينوي المغسل لماذا لتعذر النية من الميت طب هنا في هذه الحالة - [01:06:20](#)

هل ينوي هو عنها المذهب قالوا لا ينوي. لماذا؟ قالوا للفرق بين الحالتين. شو الفرق بين الحالتين انه في حال الميت يستحيل للميت ان ينوي هو فعلا النية متعذرة تماما. فالحل البديل انه انت تنوي عن الميت - [01:06:35](#)

اما في حالة الكتابية والزوجة المسلمة الممتنعة النية ليست متعذرة. لانه حضرة الكتابية ممكن تسلم وتنوي وحضرت الاخت المسلمة هاي ممكن اتنيل شوية دماغها وترمي النية لانها ليست متعذرة قالوا لا ينوي عنها - [01:06:53](#)

قالوا ايش لا ينوي عنها، لكن ما ذنبنا على ذلك؟ ركز في قضية الكتابية ربما لا يهتم لان هي مش مطلوب منها تصلي الكتابية. او خلينا نقول هي لا تصلي ما دامت على كفره - [01:07:10](#)

بس بالنسبة لهاي المسلمة الممتنعة ركزوا في هذا الكلام. قلنا هي امتنعت الى زوجها الله يجزاه خير مسكها وحطها في هالدلو. وفي هالطست غسل وحل الوطأ هل هي تعتبر حالة طهرت في هذه الحالة - [01:07:21](#)

ما فعله الزوج هو استباحة لصالحه. لكنها لا تستطيع بهذا الغسل انها تتوضأ. يعني لو بعد ما غسلها وخلص منها قالت له طب استنى قبل ما نعاشر بدي اروح اصلي الوتر - [01:07:36](#)

لأ مش هينفع ليه؟ لان هذا الغسل مبيح للعشرة وليس رافعا للحدث مبيح للعشرة وليس رافعا للحدث فلا تستطيع ان تقرأ القرآن ولا ان تمس مصحف ولا تفعل اي شيء بانه لم يرفع حدثها الاكبر - [01:07:51](#)

وانما وظيفته فقط اباح للزوج معاشرتها مين هيك انسان ذكي فيكم يقول لي ما دام مبيحا وليس رافعا للحدث. هذا سيؤثر على ماذا؟ مسألة سابقة في المياه الماء اللي غسلها فيه - [01:08:10](#)

لن يصبح طاهرا سيبقى طهورا مش احنا قلنا الماء الطاهر شو النوع الثاني منه؟ يسير مستعمل في رفع حدث. هل هذا الماء ينطبق عليه الماء الذي تساقط من اعضائها اثناء تغسيل الزوج لها. يسير مستعمل في رفع حدث لا لانه لم يرفع الحدث. وانما اباح - [01:08:29](#)

فقط وسيبقى الماء اللي غسلها فيه وتساقط منها سيبقى طهورا لا طاهرا. هاي اشياء جيد انها تشبك في ذهنك حتى تسير. تعرف التخريج وتبينه سريعا نعم الله اعلم على من قال الله اعلم - [01:08:50](#)

امور طيبة ان شاء الله. طيب. خلينا نكمل ثم قال والتسمية واجبة في وضوء وغسل لأ لأ قبل ما ندخل في التسمية طب الان عرفنا موضوع النوايا. الان بقي علي مسألة واحدة في المية - [01:09:11](#)

ماذا ينوي الانسان؟ احنا قلنا النية شرط لكل طهارة شرعية الان بهمني الوضوء. احنا كونا نتكلم في الوضوء. انا بهمني الوضوء اذا اردت ان تنوي ماذا ينوي الانسان بداية العابد قلنا فيه - [01:09:31](#)

ثلاث خيارات لنية بالنسبة للوضوء الخيار الاول اضرب ان ينوي رفع الحدث تنوي رفع العدد. طيب خيار ثاني في المية. عشرة لا لا انا بدي الان هيك الامور بالسانتي. قال الحنابلة النية في الوضوء لك فيها خيارات. الخيار الاول ان ادوية في قلبي رفع الحدث - [01:09:46](#)

الخيار الثاني مالك وهذا المراد برفع الحدث ثانيا ان ينوي فعل عبادته. هيك نقول. ان ينوي فعل عبادة يشترط لها الطهارة من ان تنوي انا مش ناوي الان رفع الحدث. لأ اللي استحضرته في ذهني - [01:10:12](#)

انوي بدي انوي الصلاة الفرض تمام؟ انا بعرف ان سرعة الفرض اصلا لا تصح الا طهارة وقالوا ان ينوي فعل عبادة لا تصح بدون طهارة مثل الصلاة مثل الطواف. هذا بكفي - [01:10:32](#)

ثالثا نشوف التوسعة في المية. ان ينوي فعل عبادة يسن لها الطهارة. يعني انت بتقدر تفعلها بدون طهارة. لكن يسن لها الطهارة مثل قراءة القرآن قراءة القرآن يسنك تقول متطهر من الحدث الاصغر. صح؟ مش واجب - [01:10:50](#)

فاذا انت رايح عالمغسلة شو نيتك؟ والله نيتي قراءة بدي افعل قراءة قرآن بس هيك ناوي نيتك اني بدي افعل قراءة قرآن. مشان هيك بدي اتوضا. ما استحضرته انت قضية رفع الحدث. كلها ما اجتش عاظرك. انت بس كان جاي عاظرك شو - [01:11:10](#)

اني بدي افعل عبادة يسن لها الطهارة برضه بترفع الحدث ما عناش مشكلة اذا ان ينوي رفع الحدث ان ينوي فعل عبادة يجب لها

الطهارة او تشترط لها الطهارة زي الصلاة والطواف. ان ينوي فعل عبادة - [01:11:26](#)

يستحب لها الطهارة. هاي صورة رابعة اخيرا ها دكتور ان ينوي تجديدا مسنونا ناسيا لحدثه. هيا ركزوا فيه شوي الان انت توضيت

لصلاة الظهر. ممتاز؟ توضيت لصلاة الظهر صليت الظهر وخلصنا - [01:11:43](#)

اجا وقت صلاة العصر انت مش متذكر انه انتقض وضوءك بس حكيت ايش والله حاب اجدد وضوء. سنة مش تجديد الوضوء سنة.

حاب اجدد وضوئي انت جددت وضوءك؟ اذا شو نيتك؟ - [01:12:09](#)

تشديد وضوء صليت العصر بعد ما صليت العصر فكرت ايه وانا باقي اصلا وضوئي منتقض هل عليه ان يعيد وضوءه مرة اخرى ام

نقول لا ما دمت انت نويت تجديد الوضوء - [01:12:24](#)

فان هذا يقوى على رفع الحدث. بشرط انك لما جددت الوضوء كنت ناسيا وجود حدث فاذا توضحأت بنية التجديد وانت ناسي انه في

حدث. وبعد ان انتهى الوضوء تذكرت خلاص الوضوء صحيح. جزاك الله خير وارتفع حدثك - [01:12:41](#)

بس انت قلت عبارة عيد الدكتور شو هي العبارة؟ ان ينوي تجديدا مسنونا حكي. اذا في تجديد مسنون وفي تجديد غير مسنون

صح؟ شو التجديد غير المسموم؟ متى يكون تجديد الوضوء مش مسنون؟ بالتالي - [01:13:04](#)

لا يصح رفع الحدث به اه التجديد المسنون لا يكون الا بعد ان تصلي بالوضوء الاول صلاة واحدة على الاقل يعني انا الان استيقظت

من النوم ممتاز على الظهر رفعت الحدث الان - [01:13:26](#)

توضحأت عن حدث ممتاز قبل ما اصلي الظهر حكيت بتعرف والله جبان اعيد الوضوء مرة ثانية والله هذا تجديد غير مسنون لان

الوضوء الاول انت لسة ما صليت فيه الوضوء الاول انت لسة لم تصلي فيه اي صلاة. اعيد المسألة. شخص وضوءه منتقض -

[01:13:47](#)

ذهب فرفع الحدث قبل ما يصلي ها قبل ما يصلي اي صلاة نفل او فرض بدي اروح اجدد الوضوء سامحني هذا التجديد غير مقبول

شرعا لانه انت لسا ما صليت فيه. اليس هذا هو التجديد؟ المسنون الذي يتكلم عنه الاسلام - [01:14:12](#)

تجديد الوضوء المسنون وان تصلي بالوضوء الاول ولو صلاة واحدة نفدا او فرض بعدين حببت تجدد الوضوء جدد فهمت؟ بعدين

حببت اجدد الوضوء جدد فهذا هو التجديد المسنون. فاذا جدد تجديدا غير مسنون - [01:14:33](#)

هذا لا يقوى على رفع الحدث يعني فرض فرضا شخص توضحأ عن حدث. ممتاز؟ وقبل ما يصلي قال شو قال بدي اروح اجدد الوضوء.

هذا شو حكم التجديد؟ غير مسنون. بس هو خلص اصر - [01:14:53](#)

وراح جدد الوضوء بعد ما جدد الوضوء وقلنا هذا غير مسنون سكر بتعرف والله هاظا مش لازم يكون تجديد وضوء. انا ترى انتقض

وضوئي. قبل قليل خرج يريح بالخطأ. قال خلص هادا بعتبره عبر رفع الحدث. لانه مش رح يزيبط - [01:15:10](#)

لانه تجديد الوضوء في هذه الحالة غير شرعي. فلا يقوى على رفع الحدث يا اخوان هذا التدقيق الفقهي. اذا التجديد المسنون يعني

انت اولاً خذ الفكرة عموماً. متى يكون تجديد الوضوء مسنوناً كفكرة عامة - [01:15:25](#)

اذا صليت من وضوء او واصلى ممتاز هاي الفكرة الاولى الان التجديد الذي يقوى على رفع الحدث والتجديد المسنون اذا فعلته وانت

ناس لحدثك فصار عندنا اربع طرق امنية ينوي رفع الحدث ان ينوي فعل عبادة اشترط لها الطهارة - [01:15:43](#)

ان ينوي فعل عبادة يسن لها الطهارة ان ينوي تجديدا مسنونا ناسيا حدثه. وضعت اخواني الارواق صور طيب في حد كان عنده هنا

سؤال؟ ايوا خلص ارتفع ارتفع الحدث لا لا مثل ست ايام وابدا. ارتفع الحدث وبتعمل اللي بدك اياه. ليس مثل التيمم. لأ لتربطش هذا

بالتيمم - [01:16:04](#)

بمجرد ما ارتفع الحدث كل شي جائز كل شيء جائز. طب خيلنا حتى نمشي شوي سامحونا الان اه خلصنا موضوع الله يرضى عليك يا

شيخ الظاهر انه احنا ضيعنا الصورة ولا لسا موجودة؟ - [01:16:34](#)

يا رب بعدين اه ممتاز خلصنا اذا تكلمنا عن النية وهذا هو الشرط الوحيد الذي يوسع فيه في العادة من الشروط التسعة. الان سننتقل

الى واجب الوضوء. واجب الوضوء واحد اخواني - [01:16:57](#)

واجب الوضوء واحد. بس قبل ما احكي ما هو ما الفرق عند الحنابلة بين الواجب والفرض واجب يسقط سهوا او جهلا. يعني هذا الواجب اذا لم تفعله سهوا نسيت او جهلا بحكمه مش مشكلة. وضوءك صحيح - [01:17:19](#)

بخلاف الفرض الفرض لا يسقط سهوا ولا جهلا ولا باي طريقة من الطرق. لا يصح حتى تأتي به. فاذا انتهى الوضوء وانت لم تأتي به عليك ان تعود لتأتي به. طب ما هو واجب الوضوء - [01:17:39](#)

التسبيح ان تقول ماذا؟ بسم الله ان تقول بسم الله. طبعا انتم بتعرفوا بجوز مرمانا في كتاب الفصول في الاداب. ابن عقيل وشيخ الاسلام ماذا يقول بسم الله الرحمن الرحيم. بمشي الحال - [01:17:53](#)

يعني لم يراها بدعة ولبعض الفقهاء يقول انها بدعة لان هي اسمها بسم الله ولم يثبت انه كان يقول بسم الله الرحمن الرحيم. المهم انت يلتزم باصل المذهب ان تقول بسم الله - [01:18:08](#)

طيب التسمية واجب يقرأ؟ قال والتسمية واجبة في وضوء وغسل وتيمم وغسل يدي قائم من نوم ليل ناقض للوضوء وتسقط سهوا وجهلا زي ما النية شرط لكل طهارة شرعية فقلنا النية للوضوء - [01:18:22](#)

والغسل والتيمم وغسل يدي قائم من نوم ليل هاي الاربعة نفسها مكان التسمية. والتسمية واجبة لي الوضوء. والغسل والتيمم قائم من النوم ليل ناقض للوضوء الاربعة التي تشترط لها النية - [01:18:38](#)

هي نفسها يجب فيها التصميم. هي نفسها يجب فيها التسمية. الوضوء والغسل والتيمم. وغسل يدي قائم من نوم ليل ناقض للوضوء. بس احنا بدنا نبحث في هذه القضية ستة الا خمسة طيب خرينا نشرح هذي اخر جزئية اذا - [01:18:56](#)

وغسل يدي قائم من نوم ليل ناقض للوضوء عند الحنابلة ركزوا هاي عند الحنابلة من استيقظ من نوم الليل. كلمة نوم الليل بتطلع نوم النهار من استيقظ من نوم الليل طبعا الليل اخواني - [01:19:18](#)

هناك الليل الشرعي وهناك الليل احسب اليه الحسابي او القياسي يبدأ من متى الى متى من غروب الشمس الى شروق الشمس والليل الشرعي يبدأ من متى؟ من غروب الشمس ايضا لكن متى ينتهي - [01:19:37](#)

لطلوع الفجر الصادق الكلام هنا عن الليل الشرعي الذي ينتهي بماذا لطلوع الفجر الصادق وليس بمن نام بعد الفجر وليس بمن نام بعد الفجر حتى ندقق في هاي النقطة - [01:19:55](#)

فاذا انت نمت من بعد غروب الشمس الى طلوع الفجر خلال هذه المدة نام نوم ليلا ويكون هذا النوم ناقض للوضوء يعني الان ممكن واحد يا شيخ ينام بس يكون النوم مش ناقد للوضوء؟ اه نعم. متى عند الحنابلة يكون النوم ليس ناقضا للوضوء؟ - [01:20:12](#)

اعطيني ضابطه. ليش مثلا. ما هو الضابط؟ هي جملة واحدة يسير نوم من قائم او قاعد قعودا متمكنا يسير النوم واليسير هنا كما قلنا كل شيء لم تضبطه الشريعة ولا اللغة يرجى فيه الى العرف - [01:20:33](#)

يسير هنا ما فشني نصف الشريعة. يقول لك اليسير خمس دقائق ولا اربع دقائق. اليسير بالعرف. قالوا فاذا حلم حلما يعتبر طويلا ها؟ يعني هم قالوا حاول يضبط لك شو اليسير. فقال لك الياسين اذا ما حلمتش - [01:20:56](#)

طب واذا رأى حلم فهذا لا اكيد طويلا نحين حلم كامل وراحت دار المهم يعني مسألة عرفية كما تكون يعني حلم ولا مش حلم. بعض الناس ليلته سودة احنا مش - [01:21:10](#)

اصلا شغلة الفكرة ايها الكرام قالوا اذا نام نوما يسيرا وهو يعني قرابة ثلاث دقائق اربع دقائق تقريبا لخمسة يعني هذا في اعتقادي في اعتقادي يعني هو اعلى الزمن المعتدل. هون شو بدنا نمرة؟ - [01:21:20](#)

لا بس هناك يعني هديك تتأثر بالعوامل الجوية. هذه اظنها تتعلق بطبيعة النوم نفسه يعني احنا في العرف. متى نعد النوم يسيرا؟ احنا في عرفنا النوم اليسير اخواني هو نوم لا يتجاوز دقائق يعني اربع خمس دقائق - [01:21:45](#)

فاذا كان نومي يسير من قائم وهو واقف او قاعد متمكن وركزوا فيها كلمة متمكن اخواني لانه كثير من الشباب يخطئ جالس الدرس عالثانية زي الشيخ بكون حط راسه ونام - [01:22:03](#)

بعد ما يصحوا يقولوا لي والله الشيخ انا كنت جالس الجالس هو الجالس المتمكن الذي ليس مستندا ولا متكئا بمجرد ان تستند الى

حائط بحيث اذا زال الحائط تسقط هذا ليس متمكنا - 01:22:15

بحيث اذا زال الحائط تسقط اذا انت معتمد على الحائط النوم اذا نام الانسان نوما يسيرا قائما او قاعدا متمكنا هذا لا يبطل الوضوء فمن نام في الليل نوما ينقض الوضوء. اه اللي هو بغير هاي الحالة. من نام في الليل نوما ينقض الوضوء - 01:22:32

هذا اخونا الله يجزاه الخير لما يستيقظ يجب وجوبا طهارة مستقلة هاي منفردة. يجب وجوبا ان يغسل يديه ثلاثا قبل ان يغمسها في اي اناء او وعاء يجب وجوبا غسل يديه ثلاثا. قالوا وغسل يديه - 01:22:54

قائم من نوم ليل ناقضا للوضوء والمراد بغسل اليد الى اين هنا الى الكوع هنا وليس الى المرفق لابد وان يغسل يديه ثلاثا الى الكوع. اذا عند الحنابلة غسل يدي قائم - 01:23:14

من نوم ليل ناقدا للوضوء اي طهارة شرعية ملزمة لك سواء اليوم صابير مياه ولا هذا. ما حداث يقول بس لأ ومشان زمان كان فيها هي طهارة شرعية مستقلة واجبة. واجباها من مفردات - 01:23:33

ايجابها وجوبا ومفردات الحنابلة لان الجمهور على سنيتهما. مع اختلافه في بعض الضوابط وهنا ايضا هذه الطهارة الشرعية تحتاج الى نية وتسمية غسل يدي قائم من النوم ليل. اخوان هي تحتاج لنية - 01:23:49

وتسمية ولا تجزى عنها نية الوضوء ركز لا تجزى عنانية الوضوء. يعني لو شخص قال انا يا شيخ نويت نية الوضوء عنها فمش هينفع بس هنا احنا ذكرنا في بداية العاب القضية ما هي؟ انه تسقط - 01:24:06

غسل اليدين غسل يديه قائم من نوم ليل ناقض للوضوء. يسقط سهوا توجهنا فاذا الانسان خرج شرع في الوضوء وهو ما يعرف انه لازم يغسل يديه. خلص امورك ماشية او نسي - 01:24:23

انه كان مستيقظ من نومه لاني اخذ للوضوء ودخل يده في الاناء وتوضى وكذا وخلص اموره. بعد ما خلص الوضوء فكرت انا والله لم اغسل يدي ثلاث الاستيقاظ من نوم الليل. برضه خلص راحت - 01:24:38

ذهبت عفا الله عما سلف غسل اليدين لمن قام من نوم الليل يسقط سهوا وجهنا فاذا توضع الانسان او اغتسل وانهى اموره ثم تذكره خلاص نقول لا يلزمك ان تعود اليه. اما - 01:24:52

اذا تعمد اذا تعمد ادخال يده في الاناء او يديه في الاناء وهو يعرف انه مستيقظ من نومه لينقض الوضوء ولم يقيم بغسلها قبل الادخال افسد الماء ده الماء طبعاً اذا كان الماء - 01:25:09

اقل من تمام اذا كان الماء اقل من قلتين. واضح مشايخنا الكرام؟ تفضل لا لا لا خلص هي نية انت مستعذرة نية غسل اليدين قائمة اخذ الوضوء تحتاج الى نية وتسمية - 01:25:28

وتسقط هذه النية والتسمية ويسقط كله ايضا في حال ماذا السهو طبعا اهمية الشرط لا تسقط. اقصد الوجوب. وجوب التسمية يسقط سهوا وجهلا. وكل عملية غسل اليدين قائم النوم اليه. تسقط في حال السهو او الجهل - 01:25:44

وهكذا صورته عند الحنابل. اه. انك تغسل يديك ثلاثا بعدين تتوضأ الان اذا انت نواة ان تغسل يديك ثلاثا وبعدين تبني عليها مباشرة المضمضة والاستنشاق بحيث كانت النيتين مستحضرات. انه خلص ناوي هذا وناوي هذا. فهذه ارض ثلاثة - 01:26:04

قائم النوم اليه. بعدين بلش في المضمضة يصح بس لازم تنوي الى نية خاصة. نية الوضوء ما بتشيلها. طيب. نية الوضوء ما بتشيلها. هذي النقطة التي اردت ان اقرأ لكم قالوا - 01:26:27

الاصل ان يغسل يديه ثلاثا. من اجل الاستيقاظ من نوم ليل. بعدين بروح بغسل اذاه ثلاث مرات. سنة وضوء يا شيخ انا بدي اخص لها ثلاثة بعدين ثلاث بدي اغسلهم مع بعض اعمل تداخل - 01:26:42

يجزى بس بشرط انك ترمينهم ان انا ناوي ناوي انه هذا يكون للوضوء وهذا يكون لغسل يديه قائم من النوم اليه ناقض للوضوء. نعم لأ مش حينفع بدك ترجع اه نعم هذا الذي يظهر لي. نعم - 01:26:55

نعم بس انت هي مش نية مرتين هي نية منفصلة منفصلتان. التسميتان انا لم اخف فيهما عرفت لم اقف على من قال تسميتها تمام لم اقف على من قال تسميتان لكن ظاهر التداخل اقول ظاهر هذا اجتهد بحث بحث انه اذا قال باسم - 01:27:20

وقصد به الامرين معا اجزئ والله يا شيخ انا مش سامع كثير شوي نعم كان يسمع من شف اه اذا كان يسمع من حوله هذي مش نوم

هذي انا بسميها نعاس شديد - 01:27:40

النوم لابد ان يكون في زوال العقل فليسير النوم حتى تضبط وانت تحتاج الى الوقت. ان هذا في اعتقادي اسهل شيء يعني انت لما

واحد يستيقظ مش راح تعرف شو عمق النوم تاعه. لانه هو مش مستوعب - 01:28:10

لكن انت تستطيع ان تقول تقريبا قديش نمثل تقريبا كم نمر؟ الزمن هو وسيلة لضبط النوم لضبط طبيعة هذا انه هل الرجل تعمق فيه

او لا؟ ودعني اقول ان المراد معرفة العمق لكن هذا العمق - 01:28:26

بعضهم سيضبطه بالحلم وانا اعتقدها مش طريقة مضطربة وعلمية. اعتقد الوقت افضل طريقة لضبط العمق من باب التسجيل

والتسجيل على الناس. طيب آآ بس حتى المشايخ اصول دسم ثم قال وتسقط سهوا وجهلا. ايش يعني وتسقط سهوا وجهلاء؟ هذا

الكلام عن عموم التسمية. ان التسمية لانها من الواجبات. فاذا انت لم تسمي - 01:28:43

اذا انت لم تسمي سقطت للسهو او الجهل. لكن مسلا نختم بها طب اذا انا نسيت التسمية وتذكرتها في اثناء الوضوء اذا نسيت التسوي

تذكرتها ايش تذكرنا سابقا؟ نعم في الاقناع ماذا قال - 01:29:08

لا الاقناع ماذا قال؟ يكمل. خلص بسم الله مثلا انا تذكرت وانا بغسل ايدي. نسيت التسمية. في الاقناع قال احكي بسم الله وكمل في

المنتهى ماذا قال بده يعيد الوضوء من جديد والذي يظهر ان المعتمد - 01:29:28

ما في المنتهى ذكره صاحب الانصاف المرداوي ومشى عليه المنتهى انه ماذا يعيد التعليق على درس اليوم صلى الله على سيدنا

محمد وعلى اله وصحبه وسلم غراس العلم طريقك نحو علم شرعي راسخ - 01:29:42