

أسماء الإشارة - المحاضرة 5 - اللغة العربية - المستوى الثاني - د.

عبدالله مسلمي

عبدالله المسلمي

يا راغبا في كل علم نافع متطلعا لزيادة الايمان وتريد سهلا وتعلم اللغة الفصيحة بطريق اسلوب وحسن بيان للعلم كالازهار في البستان. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين - 00:00:00

والصلة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين ايها الاخوة الكرام والاخوات الكريمات هذا هو الدرس الثالث من آآ دروس آآ النحو اه والمقصود بالدرس الثالث النوع الثالث - 00:00:50

من انواع المعارف النوع الثالث من انواع المعارف اسم الاشارة المتalking حينما يتكلم يحتاج ان يبين احيانا للمخاطب وللسامع المشار اليه اسم الاشارة اسم يعين مدلوله تعينا مقتربنا بالاشارة اليه - 00:01:12

بمعنى ان المتكلم يحتاج ان يوضح للمخاطب وللسامع هذا المعرفة بالاشارة. يعرفه بالاشارة والاشارة قد تكون بصرية يعني يشير اليه ليり هذا المعرف ليرى هذا الشيء يعرفه بالنظر يعرفه بالبصر - 00:01:49

وقد يكون التعريف له بشيء قلبي يعرفه بقلبه يعرفه لا ببصره وانما بقلبه ولذلك يقسمون المشار اليه حينما يقول آآ اسم الاشارة يشير الى شيء المشار اليه ينقسم الى قسمين اما ان يكون مشارا اليه حسي - 00:02:25

يعني ان يكون حسيا بمعنى اشير الى آآ كتاب اشير الى قلم. اشير الى دابة شيء محسوس وقد تكون الاشارة الى شيء عقلي باطن يعني قلبي ليس ظاهرا - 00:02:56

وذلك في المشار اليه حينما يكون امرا معنويا وحينما يكون امرا غير حاضر حينما اقول اه تلك الفرحة التي يفرجها المؤمن بلقاء ربه تلك الفرحة. اشير الى الفرحة هذه الفرحة - 00:03:20

امر غير حسي وانما هو امر معنوي لكن حينما اقول هذا الكتاب او اقول ذلك القلم او اقول ذلك الرجل الذي نشاهد هذا امر حسي فليس المقصود لا يقتصر الاشارة الى الامر الحسي وانما هي تشمل الامر الحسي والامر المعنوي - 00:03:44

فمعنى الاشارة آآ الايماء الى حاضر نقوم الى حاضر او الى شيء حاضر في الذهن او حاضر في العقل او حاضر في الفكر اشير اليه ليس المقصود الايماء الى شيء حاضر - 00:04:10

بذااته وانما اه يمكن ان يكون اشارة الى شيء معنوي فإذا الاشارة ان تخصيص للمخاطب شيئا وخصص له شيئا او شخصا يعرفه اما بنظره واما بمعرفة بمعرفة قلبية واما بمعرفة - 00:04:33

قلبية ولذلك أسماء الاشارة تتعرف بشيءين بالعين وبالقلب تعرفوا بشيءين بالعين وبالقلب امثلة اه الاشارة كثيرة قال الله عز وجل من ذا الذي يفرض الله قرضا حسنا؟ قال سبحانه وتعالى - 00:05:00

هذا خلق الله فاروني ماذا خلق الذين من دونه الامثلة كثيرة واسماء الاشارة في كتاب الله كثيرة جدا نريد ان نعرف الان هذه الاسماء نحدد هذه الاسماء التي تستخدم وتستعمل للإشارة يستعملها المتكلم ليشير الى شيء - 00:05:29

اسم الاشارة منفردا لوحده لا يمكن ان يدل على شيء. يعني حينما اقول فقط هذا او ذاك او آآ او ما اشبه ذلك دون ان يكون هناك شيء يتعرف - 00:05:56

بهذه الاشارة شيء يدرك بالعين او بالقلب فانها لا تفيد شيئا فانها لا تفيد شيئا. ولذلك قالوا هو يعيين المراد والمدلول مقتربنا

بالإشارة مقتربنا بالاشارة اليه. مقتربنا بالاشارة اليه - 00:06:18

اـ ماـ اـ يـ اـ يـ تـ اـ تـ اـيـ اـيـ اـسـمـ الـاـشـارـةـ هـكـذـاـ مـفـرـدـةـ دـوـنـ اـهـ اـنـ يـكـونـ هـنـاكـ مـشـارـاـتـ اـلـيـهـ مـعـرـفـ مـدـرـكـ حـسـاـ اوـ آـيـعـنـيـ مـعـنـىـ فـانـهـ اـهـ فـانـ هـذـاـ اـلـاسـمـ لـاـ يـدـلـ عـلـىـ شـيـءـ وـلـاـ يـمـكـنـ اـنـ يـكـونـ اـهـ لـهـ مـعـنـىـ 00:06:40

مـنـ دـقـةـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ اـنـهـ تـسـتـعـمـلـ اـسـمـ الـاـشـارـةـ وـتـتـنـوـعـ عـنـدـهـ اـلـاـشـارـةـ فـهـنـاكـ اـشـارـةـ لـلـمـذـكـرـ هـنـاكـ اـشـارـةـ لـلـمـفـرـدـ هـنـاكـ اـشـارـةـ لـلـمـثـنـيـ وـالـجـمـعـ وـهـنـاكـ اـشـارـةـ لـلـامـاـكـنـ لـلـمـكـانـ فـتـتـنـوـعـ اـسـمـ الـاـشـارـةـ فـيـ الـعـرـبـيـةـ بـتـنـوـعـ الـمـذـلـولـ آـسـوـاءـ كـانـ تـذـكـرـاـ اوـ تـأـنـيـثـاـ اوـ اـفـرـادـاـ اوـ تـشـيـثـيـةـ اوـ جـمـعـاـ آـيـضـاـ مـكـانـاـ اوـ غـيرـ مـكـانـ 00:07:06

وـهـنـاكـ اـشـارـةـ اـهـ الـاـشـخـاصـ وـهـنـاكـ اـشـارـةـ لـلـامـاـكـنـ لـلـمـكـانـ فـتـتـنـوـعـ اـسـمـ الـاـشـارـةـ فـيـ الـعـرـبـيـةـ بـتـنـوـعـ الـمـذـلـولـ آـسـوـاءـ كـانـ تـذـكـرـاـ اوـ تـأـنـيـثـاـ اوـ اـفـرـادـاـ اوـ تـشـيـثـيـةـ اوـ جـمـعـاـ آـيـضـاـ مـكـانـاـ اوـ غـيرـ مـكـانـ 00:07:37

آـ قـرـيبـاـ كـانـ الـمـشـارـاـتـ اـلـيـهـ اوـ بـعـدـ فـاـذـاـ هـذـاـ تـنـوـعـ مـنـ خـصـائـصـ هـذـهـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ اـذـاـ عـرـفـنـاـ الـاـنـ مـاـ الـمـقـصـودـ بـالـاـشـارـةـ وـكـيـفـ تـتـعـرـفـ آـيـعـنـيـ كـيـفـ تـكـوـنـ اـشـارـةـ مـنـ اـنـوـاعـ الـمـعـارـفـ 00:08:04

وـمـاـ الـمـقـصـودـ بـهـاـ؟ـ وـعـرـفـنـاـ اـمـلـتـهاـ نـحـنـ بـعـدـ ذـلـكـ بـحـاجـةـ اـلـىـ تـفـصـيـلـ لـمـاـ يـتـعـلـقـ بـاـسـمـ الـاـشـارـةـ بـمـعـنـىـ مـتـىـ استـخـدـمـ اـهـ هـذـهـ الـاـشـارـةـ اوـ هـذـاـ اـلـاسـمـ اـهـ الـمـذـكـرـ وـمـتـىـ استـخـدـمـهـ 00:08:29

الـمـثـنـيـ وـمـتـىـ استـخـدـمـهـ لـلـقـرـيبـ وـمـتـىـ استـخـدـمـهـ لـلـبـعـيـدـ؟ـ هـذـاـ تـفـصـيـلـ اـمـرـ مـهـمـ جـداـ نـقـفـ وـقـفـةـ ثـمـ نـعـوـدـ اـلـىـ هـذـاـ تـفـصـيـلـ بـعـدـ الـفـاـصـلـ انـ شـاءـ اللـهـ هـلـ تـظـنـ اـنـ اـهـلـ الـعـلـمـ يـتـعـمـدـوـنـ مـخـالـفـةـ السـنـنـ؟ـ كـلـاـ بـلـ لـهـمـ فـيـ ذـلـكـ اـعـذـارـ كـاـعـتـقـادـ ضـعـفـ الـحـدـيـثـ اوـ نـسـخـهـ 00:08:55

لـكـنـ كـيـفـ يـتـعـاـمـلـ الـعـاـمـيـ مـعـ اـخـتـلـافـ الـعـلـمـاءـ؟ـ الرـاجـحـ اـنـ يـأـخـذـ بـفـتـوـيـ اوـتـقـ المـفـتـيـنـ فـيـ نـفـسـهـ وـاعـلـيـهـ نـمـيـهـاـ لـاـنـ قـوـلـ الـمـفـتـيـ لـلـعـاـمـيـ كـاـلـدـلـيـلـ لـلـمـجـتـهـدـ وـيـعـرـفـ الـعـاـمـيـ الـاعـلـمـ بـاـخـبـارـ الثـقـةـ وـبـالـمـشـاهـدـةـ.ـ كـانـ يـرـىـ اـحـدـهـمـ يـذـعـنـ لـهـ الـعـلـمـاءـ وـبـالـقـرـائـنـ.ـ كـانـ يـدـعـمـ 00:09:30

ماـ اـحـدـهـمـ دـوـنـ الـاـخـرـ فـتـوـاهـ بـالـدـلـيـلـ.ـ وـتـوـافـقـ اـكـثـرـ الـعـلـمـاءـ عـلـىـ اـحـدـ الـقـوـلـيـنـ.ـ وـتـصـرـيـحـ كـثـيـرـ مـنـ الـعـلـمـاءـ بـتـخـطـيـطـ يـأـتـيـ اـحـدـهـمـ فـيـ هـذـهـ الـفـتـوـيـ وـمـنـهـاـ تـخـصـصـ اـحـدـهـمـ فـيـ مـوـضـوـعـ السـؤـالـ كـأـنـ يـشـتـهـرـ بـعـلـمـ الـفـرـائـضـ 00:09:56

وـالـسـؤـالـ فـيـ تـوزـيـعـ تـرـكـةـ.ـ وـهـكـذـاـ وـاـذاـ تـساـوـيـ عـنـدـ الـمـسـتـفـتـيـ الـمـفـتـيـانـ مـنـ كـلـ وـجـهـ اـخـذـ بـالـاـيـسـرـ لـاـنـ هـذـاـ مـوـافـقـ لـيـسـرـ الـاـسـلـامـ.ـ وـلـاـنـ الـاـصـلـ بـرـاءـةـ الـذـمـةـ.ـ وـلـاـ يـجـوـزـ لـلـسـائـلـ اـنـ يـنـتـقـيـ مـنـ الـاقـوالـ بـهـوـاهـ 00:10:16

وـلـاـنـ يـتـبـعـ رـخـصـ الـعـلـمـاءـ.ـ قـالـ سـلـيـمـاـنـ التـيـمـيـ لـوـ اـخـذـ بـرـخـصـةـ كـلـ عـالـمـ اـجـتـمـعـ فـيـكـ الشـرـ كـلـهـ وـاـذاـ عـمـلـ السـائـلـ بـالـفـتـوـيـ ثـمـ تـرـجـحـ بـعـدـ ذـلـكـ غـيرـهـاـ فـلـاـ تـنـقـضـ الـفـتـوـيـ الـاـوـلـىـ 00:10:35

لـاـنـ الـاجـتـهـادـ لـاـ يـنـقـضـ بـمـثـلـهـ فـاتـيـعـ الـعـلـمـاءـ الـرـبـانـيـنـ.ـ وـاحـذـرـ الـجـهـلـاءـ وـاـصـحـابـ الـهـوـيـ.ـ قـالـ تـعـالـىـ شـرـيـعـةـ مـنـ الـاـمـرـ فـاتـبـعـهـاـ وـلـاـ تـبـعـ اـهـوـاءـ الـذـينـ لـاـ يـعـلـمـونـ بـسـمـ اللـهـ الرـحـمـنـ الرـحـيمـ اـسـمـ الـاـشـارـةـ 00:10:53

تـنـوـعـ بـتـنـوـعـ الـمـشـارـاـتـ اـلـيـهـ لـكـنـيـ قـبـلـ اـنـ نـتـحدـثـ عـنـ هـذـهـ تـنـوـعـ وـعـنـ اـنـوـاعـهـ اـرـيدـ اـنـ اـنـبـهـ اـلـىـ اـمـرـ مـهـمـ جـداـ وـهـوـ اـنـ هـذـهـ اـسـمـ الـاـشـارـةـ آـيـضـاـ الـيـسـتـعـمـلـ مـنـهـاـ 00:11:37

يـأـتـيـ فـيـ الـغـالـبـ اـمـاـ مـقـتـرـنـاـ بـهـاءـ الـتـنـبـيـهـ اوـ مـقـتـرـنـاـ بـكـافـ الـخـطـابـ اوـ مـقـتـرـنـاـ بـالـلـامـ وـالـكـافـ حـيـنـمـاـ اـقـولـ هـذـاـ حـيـنـمـاـ اـقـولـ ذـلـكـ حـيـنـمـاـ اـقـولـ ذـلـكـ تـلـكـ وـحـيـنـمـاـ اـقـولـ هـؤـلـاءـ هـذـهـ كـلـ اـسـمـ اـشـارـةـ 00:12:05

لـكـنـ الـحـقـيـقـةـ اـنـ اـنـ اـسـمـ الـاـشـارـةـ هـوـ جـزـءـ مـنـ هـذـهـ اـسـمـ الـاـشـارـةـ ذـاـ هـذـهـ هـيـ لـلـتـنـبـيـهـ بـمـعـنـىـ اـنـيـ قـدـ اـسـتـعـمـلـ اـسـمـ الـاـشـارـةـ مـنـ غـيرـ هـاءـ الـتـنـبـيـهـ.ـ فـاقـولـ ذـاـ رـجـلـ فـاضـلـ 00:12:32

قـدـ اـسـتـعـمـلـهـ بـالـهـاءـ.ـ فـاقـولـ هـذـاـ وـقـدـ اـسـتـعـمـلـ آـيـضـاـ مـعـ آـيـضـاـ اـسـمـ الـاـشـارـةـ الـكـافـ اـقـولـ ذـاـ رـجـلـ عـالـمـ وـقـدـ اـسـتـعـمـلـ مـعـهـ الـلـامـ وـالـكـافـ اـقـولـ ذـلـكـ ذـلـكـ ذـلـكـ الـكـتـابـ لـاـ رـيـبـ فـيـهـ 00:12:56

اـسـمـ الـاـشـارـةـ هـوـ ذـاـ لـكـنـهـ مـرـةـ يـسـبـقـ بـهـاءـ الـتـنـبـيـهـ وـمـرـةـ تـلـحـقـهـ الـكـافـ وـمـرـةـ تـلـحـقـهـ تـلـحـقـهـ الـلـامـ وـالـكـافـ.ـ فـيـتـبـهـ اـلـىـ هـذـاـ اـلـىـ اـنـ اـسـمـ الـاـشـارـةـ لـيـسـ كـلـ هـذـاـ اـسـمـ بـكـامـلـهـ هـذـاـ اوـ ذـلـكـ وـانـمـاـ هـوـ جـزـءـ مـنـهـ ذـاـ 00:13:15

اـقـسـامـ اـسـمـ الـاـشـارـةـ اوـ يـعـنـيـ اـنـوـاعـ اـنـوـاعـ اـسـمـ الـاـشـارـةـ عـنـدـنـاـ اـسـمـ الـاـشـارـةـ لـلـمـذـكـرـ الـمـفـرـدـ الـمـذـكـرـ سـوـاءـ كـانـ عـاـقـلاـ اوـ غـيرـ عـاـقـلـ لـلـمـفـرـدـ نـقـولـ ذـاـ ذـاـ رـجـلـ كـرـيمـ وـهـذـاـ رـجـلـ كـرـيمـ وـذـلـكـ 00:13:40

رجل فاضل كلها يجمعها انها اسم الاشارة فيها ذا قد نستعمل معها هذا التنبيه قد نستعمل معها اللام والكاف او الكاف وحدها هذه استعمالات اكـ اسم الاشارة هو ذا 13:14:00

للمفرد المذكر. للمفرد المؤنث او المفرد المؤنثة فان اسماء الاشارة ليست اسماء واحدا عندنا في هذه وتستعمل ذهن بالتسكع: ذهنه اه يه حينما اقها، هذه ذهنه. انه وته - 00:14:29

واتي يضيف بعضهم آآ اسماء اخرى لكن هذه هي المشهورة وتي وته في الغالب لا تستعمل هذه الاسماء يعني من غير اضافة هاء
التثنية او ما اشبه ذلك يعني . فـ . ممكـ انـ انـ تستعـمـاـ منـ غـبـ الـهـاءـ وـمـمـكـ انـ اـقـهـاـ هـذـهـ 00:15:09

ويتمكن ان نقول زه وهذه وهذه آآ ايضا هاتيك العباره هاتك الجملة وهاتيك آآ المرأة في اضيفت اليها هاء التنبيه وآآ ايضا آآ ته ابضا اسمه اشارة فاذا - 00:15:43

آآ نقول في معلمة مبدعة وهذه معلمة مباركة وهاتي هاتي ليلة مباركة وته كذا وهاته كذا وهذه فاذا هي الاسماء اسماء الاشارة للمؤنث في آآ ذه وته وته وته وته - 00:16:15

آآ هناك ايضا اسماء اخرى لكن هذه هي المشهورة. هذه هي المشهورة للإشارة الى المؤنثة المفردة. المؤنثة المفردة حينما نريد ان حينما
نريد المتكلم ان يشب الـ مفيدة مؤنثة فانه يشب بهذه - 00:16:47

الاسماء. يشير بهذه الاسماء. النوع الثالث ما يشار به الى المتنى المذكر الى المتنى المذكر ذاته وكثيراً ما تستعمل معها الاهاء فاما اقها، هذان، هذان، حلانا، كربما، وقد لا تستعمل. معها الكاف كالفخطاب - 05:17:00

فذلك برهان من ربك. فذلك برهان من ربك اذا هو للمثنى المذكر للمثنى المذكر ذاني وقد يعني تستعمل معه الهاء تسبقه الهاء او تلحقه الكهف لكن: هذا اذا كان: اذا كان: اسم الاشارة في: موضع دفع - 00:17:35

سيكون ذاتي. أما إذا كان في موضع نصب أو جر فنقول ذين ان هذين الرجلين كريمان آآ اكرمت هذين الرجلين هذيني اه مررت بهذن: العالمين: هذن: فإذا هنا آآ جاء اسم الاشارة الذئن لانه فـ موضع - 09:18:00

النوع الرابع هو ما يشار به الى المثنى المؤنث المثنى المؤنث وهو تان هاتان هاتان هاني هو هو اسم الاشارة للمثنى المؤنث قد تضاف اليه الماء هاء التنبيه وقد يأتيه . من: غب هاء التنبيه - 00:19:07

انه في موضع نصب لكن هاتان المرأةتان عفيفتان لانه في موضع في رفع فجاءت الف هاتان. اما في
موضع آن النصب والحد فنقها. هاتب: النهء الخامس - 00:20:06

وهو ما يستعمل في الاشارة الى الجمع سواء وكان مذكرا ام مؤنثا الا وهو اولى واولئك اولئك واولئك اولئك بالمد او اولى بالقصور كما نفوا، آآا اولئك دحانا، صالحون - 00:20:26

وأقول آآ يعني هؤلاء ايضا رجال صالحون بالهاء بالإضافة هاء التنبية آآ ها انتم اولئك تحبونه؟ ها انتم اولائي تحبونهم ولا يحبونكم آآ كما في قوله تعالى: إِنَّمَا يُحِبُّ الْمُجْرِمَاتِ مَنْ يُحِبُّهُمْ فَلَا يُحِبُّهُمْ إِنَّمَا يُحِبُّ الْمُجْرِمَاتِ مَنْ يُحِبُّهُمْ فَلَا يُحِبُّهُمْ

بناتي هؤلاء بناتي. اذا حينما نشير الى الجمع نشير اليه باولاء وقد نضيف اليه هذا التنبية. ولا يختلف المذكر عن المؤنث الجمع مطلقاً هذه هي انتهاء آيات اسماء الالايات آنفها هنا ثم نكمل ان شاء الله بعد الفاصل - 08:21:00

لان يأخذ احدكم احبله ثم يأتي الجبل فيأتي بحزمة من حطب على ظهره فيبيعها فيكيف الله بها وجهه خير له من ان يسأل الناس
اعطوه او منعوه . تهجه نهء للاح اخطر المشكلات الاقتصادية والاجتماعية فـ - 00:21:39

واقعنـا المعاصر وهي البـطـالـةـ وترجـعـ اسـيـابـهاـ الىـ اـحـتـقـارـ بـعـضـ الـمـهـنـ اوـ رـفـضـهاـ بـحـجـةـ دـعـمـ الـمـنـاسـبـةـ اـعـتمـادـ بـعـضـ لـلـشـيـابـ عـلـىـ الـوـالـدـيـنـ

المعدلات المنخفضة للنمو الاقتصادي. التقدم التكنولوجي والاستغناء عن العمالة. ضعف نظم التعليم - [00:22:07](#)
والتدريب وتكمّن خطورة تلك الظاهرة في اثارها والتي منها الاصابة بالاحباط وعدم الثقة مما يولد اكتئاباً قلقاً وشعوراً بالفشل.
التوجه للجريمة والانحراف كالمخدرات والسرقة والتطرف. اهار الطاقات الانتاجية فراغ القاتل الذي يؤدي إلى عواقب لا تحمد
نتائجها. ويتوقف علاج تلك الظاهرة على تنمية الشباب على حب العمل - [00:22:27](#)

ايجابية تقديم القدوة الجادة الناجحة. توفير فرص العمل المناسبة. تقديم الدورات التدريبية المؤهلة للمشاركة في سوق العمل
الاقراض الحسن للمشاريع الصغيرة والاعمال الفردية. وانتظار المعسرين منهم. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:22:57](#)
ما اكل احد طعاماً قط خيراً من ان يأكل من عمل يده. وان نبي الله داود عليه السلام كان يأكل من من يده بسم الله الرحمن الرحيم
حدثنا قبل الفاصل عن اقسام - [00:23:17](#)

او انواع اسماء الاشارة من حيث المشار اليه مفرداً او مثنى او جمع او مثني او جمعاً او من حيث التذكير والتأنيث مذكر ومؤنث الان
نتحدث عن اه تقسيم اسماء الاشارة من حيث القرب والبعد - [00:23:50](#)

اه اذا اريد الاشارة الى البعيد فانه يؤتى بالكاف او اللام والكاف ونقول ذلك وتلك وما اشبه ذلك فهذا يدل على ان المشار اليه بعيد. ان
المشار اليه بعيد. هذا في الاصل - [00:24:13](#)

فهم يقولون يقسمون اسماء الاشارة للقريب وللبعيد آآ القريب من غير اللام والكاف او الكاف او بالكاف ذلك
الكتاب لا ريب في تلك القرى نقاصها عليك. فذلك برهان من ربك. اولئك على هدى من ربهم - [00:24:34](#)

كل هذه يعني اسماء اشارة آآ لكن يقولون ان آآ لاحق هذه الكاف او اللام والكاف ذلك او تلك انه يدل على ان المشار اليه بعيد ان
المشار اليه بعيد - [00:24:57](#)

آآ الكاف هذه التي تلحق اسماء الاشارة هي في الحقيقة حروف وليس اسماء لماذا؟ لانه سبق معنا في اه درس اه سابق ان الكاف
تستعمل ضميراً هي اسم وهي معرفة ومن انواع المعرف المعاشر اسم ولها موقع موضع من الاعراب - [00:25:15](#)

لكن الكاف التي تلحق اسم الاشارة هذه حرف وليس اسماء حرف فهو يدل على البعد وايضاً يعني امر مهم جداً ان
هذه الكاف يراعي فيها يراعي فيها حال المخاطب - [00:25:44](#)

فإذا كان المخاطب مذكراً أقول ذلك وإذا كان المخاطب مؤنثاً مفرداً أقول ذلك آآ إذا كان آآ المخاطب المخاطب الذي آآ اتكلم
عليه يسمع مني آآ مثني أقول ذلكما - [00:26:05](#)

ذلكما كما في قول الله عز وجل ذلكما مما علمني ربِّي وفي المؤنث كذلك قال ربِّك كذلك قال ربِّك لأن المخاطب نفرق بين امررين
المشار اليه والمخاطب المشار اليه قد يكون مفرداً مذكراً - [00:26:29](#)

والمخاطب قد يكون مؤنثاً. فاراعي حال المخاطب في الكاف فأقول كما في قوله عز وجل كذا كذلك كذلك قال ربِّك ذلكما مما
علمني ربِّي لأن المخاطب مثني وإذا كان جمع ذلكما - [00:26:52](#)

ذلكم الله ربِّكم. وإذا كان جمع مؤنثاً فذلكم الذي لم تتنبه إليه. فهذه الكاف يراعي فيها حال المخاطب. حال
السامع باسم الاشارة يراعي فيه المشار اليه. يراعي فيه المشار اليه. وهذا امر مهم جداً. ان يتتبَّع له - [00:27:13](#)

حينما يتكلم المتكلِّم يراعي باسم الاشارة المشار اليه اذا كان مفرداً اذا كان مثني اذا كان جمعاً يراعي المشار اليه في غير اسم الاشارة
بما يتناسب مع المشار اليه. فإذا كان المشار اليه - [00:27:43](#)

مؤنثاً تكون يكون اسم الاشارة مؤنثاً. للمؤنث اما في الكاف فإنه يراعي المخاطب والسامع وقد يكون المخاطب مؤنثاً وقد يكون آآ
مثني وقد يكون جمعاً قد يكون مذكراً وقد يكون جمعاً آآ مؤنثاً - [00:28:00](#)

فهو يراعي في الكاف المخاطب والسامع ويراعي في اسم الاشارة المشار اليه المشار اليه اذا احنا عندنا متكلِّم ومشار اليه ومخاطب
فانا في المشار اليه اراعي في ويراعي المشار اليه فاختار اسم الاشارة المناسب - [00:28:25](#)

للكاف اذا الحقت به الكاف اراعي المخاطب لأن هذه الكاف تسمى كاف الخطاب فيراعي فيها المخاطب وهي حرف وليس اسم آآ

من انواع الاشارة الى المكان الاشارة الى المكان - [00:28:53](#)
المكان القريب هنا والمكان البعيد هناك وهناك وهناك وهنالك وثم ايضا اشارة الى المكان البعيد واذا رأيت ثم رأيت
[نعمما وملكا كبيرا كذلك من القضايا المهمة المتعلقة باسم الاشارة - 00:29:12](#)
آان اسم الاشارة آآ اسماء الاشارة كلها مبنية اسماء الاشارة كلها مبنية. ما عدا اسماء الاشارة حينما تكون للمثنى. سواء كان المذكر او
المؤنث فكما ذكرنا سابقا ان اه اسم الاشارة اذا كان المثنى - [00:29:39](#)
اه المذكر او المثنى المؤنث فانه يعامل معاملة المثنى يعامل معاملة المثنى في الاعراب فيرفع بالالف وينصب ويجر بالياء كما يقال
لكن ما عدا ذلك من اسماء الاشارة فكلها مبنية. ومعنى مبنية انه لا يتغير اخرها - [00:30:07](#)
مهما اختلفت احوالها الاعرابية وموضعها الاعرابية في الجملة فمثلا هؤلاء مبنيون على الكسر دائما سواء اكان في موضع رفع او في
موضع نصب او في موضع جر هو يكون مبنيا على الكسر - [00:30:32](#)
فاما قلنا مثلا جاء هؤلاء اسم اشارة مبني على الكسر في محل رفع فاعل. في محل رفع فاعل فهو مبني دائما. وهذا اسماء
الاشارة ما عدا ذاتي و تاني فانه يعامل معاملة - [00:30:53](#)
يعامل معاملة المثنى بالالف رفعا وباليء نصبا وجرا هذا مجمل ما يتعلق باسماء الاشارة آآ في تعريفها والمقصود بها وكيف تكون
الاشارة وبما يتعرف آآ المشار اليه نتعرف سواء كان بالعين او بالقلب - [00:31:11](#)
وآآ اسم الاشارة انما يتعمين آآ مدلوه الياء والاشاره الى امر حسي او امر آآ معنوي ذكرنا اقسام آآ اسماء الاشارة من حيث دلالتها على
المشار اليه او اه يعني بيان المشار اليه. اه مذكر - [00:31:37](#)
مفرد مؤنث مفرد آآ مذكر مثنى آآ مؤنث مثنى جمع بانواعه آآ القريب والبعيد ايضا آآ وكذلك المكان اشارة الى المكان واعراب آآ او
احوال آآ هذه الاسماء من حيث الاعراب والبناء - [00:32:03](#)
اه هذا كل ما يتعلق اه او مجمل ما يتعلق باسماء اه الاشارة وهي النوع الثالث من انواع اه المعارف آآ وبهذا يعني نأتي على نهاية هذا
النوع من انواع المعارض وهو اسم الاشارة الى ان نلتقي ان شاء الله في درس - [00:32:23](#)
استودعكم الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته يأتيك ميسورا باي مكان والسنة - [00:32:43](#)