

# أسهل و أوضح شرح على متن الأجرومية في اللغة العربية 31-

## الشيخ خالد النملة

خالد النملة

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى اله واصحابه واتباعه الى يوم الدين.

اما ما بعد ومنتقل الى الفقرة الثانية وهي ايضا آأ امر تحدثنا عنه امس وهو التقديم - [00:00:00](#)

والتأخير في اه المبتدأ والخبر وما دخل عليهما من النواسخ التقديم والتأخير في هذا وهناك مذكرة تم تصويرها وارجو من الاخوة ان يعجل في توزيعها احنا ما نحتاج العرض ترى. ان يعجلوا في توزيع الورقة حول - [00:00:50](#)

التقديم والتأخير في كان في المبتدأ والخبر وفي بين اسم كان وخبرها واسم ان وخبرها الاصل في المبتدأ والخبر ان يتقدم المبتدأ وان يتأخر الخبر العصر في المبتدأ والخبر ان يتقدم المبتدأ وان يتأخر الخبر. لكن هذا الاصل غير ثابت - [00:01:20](#)

يعني غير لازم وفي مواضع كثيرة سواء في القرآن او في استعمال ما للعمل التطبيقي يتقدم الخبر على المبتدأ. ويبقى خبرا وان كان مقدما ويبقى المتأخر مبتدأ وان كان متأخرا. وهذا الامر يعني - [00:01:50](#)

يكثر استعماله وربما يكثر الخطأ فيه وبخاصة اذا دخلت كان او ان على التداي والخبر ونذكر لهذا امثلة وستأتي الورقة بعد قليل وفيها ايضا مجموعة من من شواهد والامثلة من القرآن ومن غيره. لما تقول مثلا محمد كريم - [00:02:20](#)

محمد كريم مبتدأ وخبر. يجوز هنا ان يتقدم الخبر على المبتدأ فتقول كريم محمد فتقول كريم محمد طيب اذا تقدم الخبر على المبتدأ هل يعرب المتقدم؟ هل يعرب المتقدم مبتدأ بعدما صار في اول الكلام؟ الجواب لا. هو يعرض خبرا مقدما. خبر - [00:02:50](#)

كم مقدما؟ وهذا له تفصيله في كتب النحو له تفصيله في كتب النحو حول التقديم هذا هل هو تقديم جاء اذن او تقديم واجب. وهذا في هذه الدروس التأصيلية قد لا يعني نتحدث عنه - [00:03:20](#)

لان الوقت لا يسع ولان محله محل التفصيل والتفريع لكن يعنيانا اننا نفهم انه يمكن ان يتقدم الخبر على المبتدأ جوازا او وجوبا. يمكن ان يتقدم الخبر عنه المبتدأ جوازا او وجوبا. في هذا المثال محمد كريم ستكون محمد هي الخبر المرفوع ومحمد - [00:03:40](#)

هو المبتدأ المؤخر المرفوع. واكثر ما يتقدم الخبر اذا كان ظرفا او جارا ومجرورا. يعني اذا كان شبه جملة. تعطيني نسخة لو سمحت اكثر ما يتقدم الخبر اذا كان ظرفا او جارا ومجرورا. كان - [00:04:10](#)

تقول مثلا في المسجد طلاب في المسجد طلاب او في المسجد الطلاب اذا كان التقديم والتأخير بين المبتدأ والخبر فقط فهذا لن يؤثر كثيرا لان كل واحد من المبتدأ والخبر مرفوع. فلذلك لا يكون هناك تأثير اعرابي كثير - [00:04:40](#)

اذا تقدم الخبر على المبتدأ او المبتدع والخبر لكن التأثير سوف يكون بين اسم كان وخبرها وبين اسم ان وخبرها. وارجو ان تكون الاوراق الان وصلت اليكم من اجل ان يكون الحديث مرتبا - [00:05:10](#)

وفق الفقرات التي كتبت في هذه الاوراق. هذه يعني فيها كلام سبق سبق ذكره ولذلك سوف نمر عليه بصورة سريعة ونتوقف عند مواضع التقديم والتأخير وامثلتها. العنوان هو التقديم والتأخير في الجملة الاسمية اولا في المبتدأ والخبر ساقرا بسرعة لان هذا كلام يعني سبق بيانه تتكفل - [00:05:30](#)

الجملة الاسمية من المبتدأ والخبر نحو المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف. المؤمن القوي اي خير من المؤمن الضعيف. التركيز هنا في الحديث سوف يكون حول الخبر. فاين الخبر في هذه الجملة؟ خبره - [00:06:00](#)

الخبر هو خير. النقطة الثانية الخبر هو الجزء الذي تتم به مع المبتدأ الفائدة. مثل الرجل الذي تحدث معنا في موضوع المشروع الخيري موثوق. اين الخبر؟ موثوق. وما المال والاهلون الا ودائع. اين الخبر؟ ودائع؟ اين المبتدأ؟ المال. معناه - [00:06:20](#) المال والاهلون ودائع. ربما يسأل بعضكم يقول طيب ليست مستثنى؟ ليست كلمة قيمة الا ودائع مستثنى لانها اسم واقع بعد الا؟ الجواب لا. ليست هنا في هذه الحال كلمة ودائع مستثنى. لانه لم يذكر المستثنى منه. وهذا سيأتي تفصيله ان شاء الله عند -

[00:06:50](#)

لحديثنا عن باب الاستثناء. ولذلك هنا تعامل الجملة كأن ما والا غير موجودين تعامل الجملة على انها المال والاهلون ودائعوه. وهذا الاسلوب يسمى اسلوب الحصر اسلوب الحصر وليس اسلوبا للاستثناء. الفقرة الثالثة يكون الخبر اسما ظاهرا. من كلمة واحدة -

[00:07:20](#)

يسمى المفرد وعلامة الاعراب فيه ظاهرة مثل رحلات الخطوط السعودية الى جدة متتابعة خبره ما تحته خط وهو كلمة متتابعة. وهو

مفرد يعني كلمة واحدة. الجهازان اللذان تبحث عنهما موجود - [00:07:50](#)

تدان عندي. اين الخبر؟ موجودان. نوعه. مفرد. يعني كلمة واحدة الشباب الراغبون في السفر الى مكة مجتمعون في مركز نورين.

الخبر مجتمعون. الخبر هو كلمة مجتمع نوعه ايضا مفرد. لانه كلمة واحدة وان كان يدل على جماعة النقطة - [00:08:10](#)

الية يكون الخبر ظرفا او جارا ومجرورا ويسمى شبه الجملة مثل يد الله فوق ايديهم اين الخبر؟ فوق ايديهم. وبالتحديد فوّه لان

ايديهم يعني مضاف اليه فالضرف هو الخبر. وهو شبه جملة. الحمد لله. الخبر لله جار ومجرور. والركب - [00:08:40](#)

اسفل منكم. اين الخبر؟ اسفل. طيب كيف؟ كيف صار خبر وهو منصوب اسفل اللامحرك بالفتح. لو كان يعني لو كان مصروف لصار

اسفلا السؤال قال لماذا ما رفع؟ لانه ظرف لانه ظرف فالظرف منصوب. طيب اين الخبر - [00:09:10](#)

الخبر هو شبه الجملة. يعني الظرف وما دخل عليه يكون شبه جملة هي الخبر ليست كلمة اسفل وحدها هي الخبر. كلمة اسفل وحدها

هنا ظرف مكان منصوب. والخبر هو مجموع هذا الظرف وما دخل عليه. والركب اسفل منكم. فأسفل منكم هذا شبه الجملة -

[00:09:40](#)

هو في محل رفع خبر المبتدأ. الشيخ بخير اين الخبر؟ بخير الشباب عند بوابة الجامعة اين اين الخبر؟ عند بوابة واذا اردت عند بوابة

الجامعة لكن بالتحديد عند بوابة الظيوف في الاستراحة اين الخبر؟ في الاستراحة جر ومجرور وعند بوابة - [00:10:10](#)

ظرف ومضاف اليه. الكتاب الذي سألتني عنه اكثر من مرة في التدبرية. اي الخبر في التدبرية هذا الجار المجرور موعدنا القادم بعد

شهرين الخبر هو بعد شهرين هذا الظرف والمضاف اليه. اذا يكون الخبر شبه جملة. طيب الفكرة التي تلي هذا؟ وهي محل -

[00:10:40](#)

لحديث الكلام السابق كان كله تهيئة وتمهيدا. الاصل في الترتيب ان يتقدم المبتدأ ويتأخر الخبر كالامثلة السابقة ثقة ويمكن ان يتقدم

الخبر المفرد او شبه الجملة على المبتدأ يتقدم الخبر اذا كان مفردا او اذا كان شبه جملة. ما الذي بقي؟ بقي الخبر الجملة الثالث -

[00:11:10](#)

الخبر الجملة لا يتقدم. الخبر الجملة لا يتقدم على المبتدأ. واذا تقدم صار جملة جديدة يعني ما يتقدم على على مبتدأه اذا كان الخبر

جملة سواء كانت جملة اسمية او جملة فعلية فالذي يتقدم من انواع الخبر - [00:11:40](#)

هو الخبر المفرد وشبه الجملة. مثل لكل اجل كتاب. لكل باجل كتاب وذكرت قبل قليل قبل قراءة هذه الورقة ان اكثر ما يكون التقديم

للخبر اذا كان شبه جملة. اذا كان شبه جملة يتقدم كثيرا. لان دائما الظرف والجرو المجرور يتصرف فيهم - [00:12:00](#)

ما لا يتصرف في غيرهما يعني حركة حركة تغيير في في الظرف والجر والمجرور كثيرة. يمكن ان تظع الظرف والجار والمجرور في

اي مكان قدمهما توسطهما تؤخرهما وان كان المتعلق بهما اه بعيدا عنهما يمكن ان تتغير يتغير - [00:12:30](#)

موقعهما بصورة اكثر من غيرهما. ولذلك يقولون يتصرف يعني في الترتيب والتقديم والتأخير في الجار والمجرور ما لا يتصرف في

غيرهما. اين المبتدأ والى الخبر في قوله جل وعلا لكل اجل كتاب - [00:13:00](#)

لكل اجل كتاب من يجيب. تفضل. كتاب خبر. والمبتدأ المبتدأ لكل اجل توافقون تأمل فيها. ساعدو اليك. قال جل وعلا وعنده مفاتيح الغيب وعنده مفاتيح الغيب. اين المبتدأ واين الخبر في هذه الجملة؟ تفضل يا اخي - [00:13:20](#)

المبتدأ مفاتيح نعم. شف الجملة اينها عنده صحيح. اذا عنده خبر مقدم. نوع الخبر شبه جملة. مفاتيح ابتداء مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف والغيب مضاف اليه. طيب وفي النفس حاجات وفيك فطانة وفي النفس حاجات وفيك فطانة - [00:14:00](#)

هذا بيت منسوب للمتنبي. سكوتي بيان عندها ودليل. في النفس حاجات وفيك ايها المخاطب ايها المسؤول فيك فطانة يعني فيك فطنة ولذلك انا لن يقول الشاعر لن يعني اظهر حاجاتي معتمدا على فطانتك انت. وفي النفس حاجات وفيك فطانة. سكوتي - [00:14:40](#)

كان عندها ودليل. طيب اين اين المبتدأ والخبر في الشطر الاول؟ وفي النفس حاجات. وفيك فرق تفضل يا اخي. نعم احسنت نوع الخبر. مفرد. صحيح في النفس مفرد مفرد معناها مكون من كلمة واحدة. شبه جملة بارك الله فيك. الخبر شبه جملة - [00:15:10](#)

هو فين نفسي والمبتدأ هو حاجات طيب فيه مبتدأ وخبر اخران في الشط ترى الاول نفسه في النفس حاجات وفيك فطانة. تفضل الاخ اللي متكئ على العمود اطالة ماذا؟ نعم. وفيك خبر شبه جملة هذا صحيح - [00:15:50](#)

في النفس حاجات جملة وفيك فطانة جملة ثانية وكل وكلا كلتا الجملتين مكونة من الخبر مقدم ومبتدأ مؤخر في النفس خبر مقدم حاجات مبتدأ مؤخر فيك جار ابن مجرور خبر مقدم فطانة ايضا مبتدأ مؤخر. انا اود ان تنتبهوا يا اخواني لهذه الفقرة - [00:16:20](#)

التي نتحدث عنها الان التي يمكن ان يتقدم الخبر او المفرد او شبه الجملة لاننا سنحتاج الى فهم فيها جيدا عندما نأتي عند الحديث عن كان وان التقديم والتأخير في كان وان. ولذلك من كان عنده - [00:16:50](#)

سؤال في هذا هذه الفقرة فارجو ان ان يسأل ويستفهم. طيب الفقرة التي تليها والمثال الذي بعده سم ثمة او ثم بفتح الثاء. ثمة او ثم هي تستعمل بالثناء او - [00:17:10](#)

مجردة منها ثمة امور كثيرة. اولا ما معنى ثم؟ ثم فتح الثاء معناها هناك هناك هي مرادفة لكلمة هناك طيب هناك ما نوعها؟ ظرف للمكان ظرف للمكان. هنا تستعمل ظرفا للمكان البعيد. مثل هنا المكان - [00:17:30](#)

قريب او هنا لك يعني هنا هناك كلها اشارة الى اماكن فهي ظروف. ولذلك تعامل على انها ظرف. المبتدأ اين المبتدأ والخبر في ثم او ثمة امور كثيرة. اين المبتدأ والخبر؟ انت افهمها على انها هناك امور كثيرة - [00:18:00](#)

هي هي بنفس المعنى تماما او هنالك امور كثيرة. اين المبتدأ والخبر في ثمة امور كثيرة. تفضل يا اخي امور مبتدأ وسمت او سمى هي الخبر. نوع الخبر شبه جملة لانه ضر - [00:18:30](#)

اوف ظرف للمكان وكثيرة صفة وكثيرة صفة. ولذلك انا اود ان انبه الى خطأ شائع هنا ان آآ بعض الناس يريد ان يستعمل كلمة ثم فيظم الثاء ويجعلها مثل حرف العطف ثم بضم بضم الثاء. وبعضهم يقول ومن ثم - [00:18:50](#)

ومن ثم فان يعني ومن هو يريد ماذا؟ يريد ومن ثم لان من ما تدخل على ثم من حرف جر وثم حرف عطف ما يدخل حرف الجر على حرف العطف. حرف الجر يدخل على ماذا؟ على الاسماء ما يدخل على الحروف - [00:19:20](#)

ولا الافعال. ولذلك من ثم حصل كذا وكذا. ومن ثم ننطلق ومن ثم نصل الى هذا فيه النقطة يعني من من هناك ولا تقل ومن ثم كما يسمع كثيرا وفي ثم يقول الله سبحانه وتعالى واذا رأيت - [00:19:40](#)

ثم رأيت نعيما وملكا كبيرا. اذا رأيت ثم يعني اذا رأيت هنا رأيت نعيما وملكا كبيرا ومن الناس من يفهمها واذا رأيت ثم رأيت يعني كانها واذا رأيت ثم رأيت ثانية يعني اذا اذا كررت الرؤيا وهذا خطأ. المعنى واذا رأيت ثم - [00:20:00](#)

رأيت نعيما وملكا كبيرا رأيت الاولى هي فعل الشرط اذا ورأيت الثانية جواب الشرط اذا رأيت ثم اذا رأيت هناك رأيت نعيما وملكا كبيرا اسأل الله سبحانه وتعالى الا يحرمنا فضله - [00:20:30](#)

ورحمته الواسعة. طيب انا ساجيب عن اسئلتك لكن سانهي هذه الفقرة. للداخل دهشة وللغائب وحشة اين الخبر واين المبتدأ؟ للداخل دهشة وللغائب و تفضل. مبتدأ مؤخر. خبره للداخل. ومثلها تمام - [00:20:50](#)

من للغائب وحشة للغائب وحشة. وهذه تقال اذا دخل المرء ما اكثر ما يدخل المرء اقرأ مكانا فمن دهشة الدخول ما يعني ما ما يتعرف على الموجودين ولا يعرف شيئا مما - [00:21:20](#)

حوله ربما يعني يفوته آآ شيء او ما سلم على احد او ما نظر الى شيء كان موجودا لان ان للداخل دهشة ولان للغائب وحشة كما سيأتي الان ان شاء الله. لدي فكر - [00:21:40](#)

مثلها تماما. فكرة هو الخبر ولدي هو الظرف. هو الظرف لدى ظرف بمعنى عند ومضاف الى يا المتكلم. فالظرف هو الخبر المقدم. عند السيارة سائقها. عند السيارة في سائقها سائق خبر عفا مبتدأ مؤخر وعند السيارة هذا الظرف خبر مقدم - [00:22:00](#)

فاجعة الامور الى اصولها. راجعة الامور الى اصولها. اين الخبر واين المبتدأ تفضل. الامور مبتدأ. طيب اعود اليك. الامور مبتدأ. لكن اين الخبر؟ وهنا احد الاخوة عنده مثال اذا كان جاهزا فليرفع يده في التأيي السلامة طبعاً هو هو قال الاخ الذي اجابه قبل قليل قال الامور - [00:22:30](#)

مبتدأ والى اصولها هو الخبر. فاعطي سعة من الوقت من اجل ان يتأمل اكثر في التأيي السلامة في التأيي السلامة تو ولا تا ولا تي. في التأيي الستر لامة السلامة مبتدأ مؤخر وفي التأيي خبر مقدم. وفي العجلة الندامة مثلها. طيب ساعد - [00:23:10](#)

الى الى المثالين المؤجلين ثم استمع الى اسئلتكم. لكل اجل كتاب يا اخي. جاهز كتاب مبتدأ ما ماذا طيب امسح كل ما مضى وابدأ من جديد يلا اسمعك الان من جديد كتاب مبتدأ - [00:23:40](#)

لكل لكل هو الخبر المقدم ما نوعه شبه جملة بارك الله فيك. شبه جملة وكل مضاف واجل مضاف اليه. راجعة الامور الى اصوله تفضل. الامور مبتدأ. وراجعة هي الخبر. الامور راجعة الى اصولها. هذا اصل الترتيب - [00:24:10](#)

الامور راجعة الى اصولها. لكنه اختلف الترتيب فتقدم الخبر على المبتدأ. هذا يا اخواني فيه كما قلت قلت قبل قليل مواضع يجب تقديم الخبر فيها على المبتدأ ومواضع يجوز ولن افصل هنا اين يعني متى يجب ومتى - [00:24:40](#)

يجوز لان الوقت لا لا يسع والمراد اننا نفهم انه يمكن ان يتقدم الخبر على المبتدأ وينشأ عن هذه الامكان نية يعني خلل وخطأ وينتج عن هذا الخلل والخطأ في الفهم اللحن في آآ - [00:25:00](#)

اسم كان وخبرها وفي اسم ان وخبرها. الاسئلة تفضل لا يصح ان تكون جزءا من من نعم من الخبر. طيب الاخ يسأل يقول اين الخبر بالتحديد في الظرف بالذات يعني محل الاشكال في الظرف اما في الجار والمجرور قد تكون يعني الاجابة واضحة. يعني في قول الله سبحانه وتعالى مثلاً يد الله فوق - [00:25:20](#)

ايديهم. اين الخبر؟ الخبر يا اخواني هو الظرف. ومن اجل ان يكون الامر واضحا اكثر الخبر في الحقيقة ليس هو الظرف وانما شيء ظرف متعلق به. شيء محذوف. الظرف متعلق به. فلما تقول مثلاً - [00:25:50](#)

محمد فوق الكرسي. كلمة فوق او الكرسي او هما معا فوق كرسي هذا يسمى ظرف مضاف اليه. ليس هو الخبر. هو شبه جملة لكن ليس هو الخبر. الخبر شيء محذوف. كعلم - [00:26:20](#)

اطلق به هذا الخبر. وتقديره كائن او حاصل او مستقر احد هذه التقديرات او تقدر على انها افعال. كان او حصل او استقر. كائن حاصل مستقل كان حصل او استقر. فاذا قدرته كائن او حاصل او مستقر فالخبر هنا مفرد. واذا قدرت - [00:26:40](#)

كان او حصل او استقر فالخبر جملة. هذا كلام دقيق لكن يكفي يعني ليس له اثر في في الاعراب في الجملة. ولذلك يكفي ان يقال ان الخبر هو الجار والمجرور. او الخبر هو - [00:27:10](#)

الظرف لكن الاعراب فيه ليس اعرابا ظاهرا وانما هو في محل رفع الخبر. فيما هل رفع الخبر؟ لكن اذا اردت الاجابة الدقيقة التي ربما يعني تجيب عن هذا السؤال وامثاله فالخبر هو ذلك المعنى - [00:27:30](#)

والجار والمجرور او الظرف متعلقان به. فيقدر بهذه التقديرات. تفضل يا اخي نعم. بلى. اه طيب طيب هو يقول حتى يعمم السؤال يقول راجعة الامور الى اصولها قال اليست راجعة اسم فاعل - [00:27:50](#)

قلت بلى هي اسم فاعل. قال اليست تحتاج الى ماذا تحتاج الى فعل يعني. انت سؤالك تحتاج الى ماذا؟ طيب للداخل دهشة. وللغائب

وحشة. او للداخل جار ومجرور. طيب انا ابين هذا يا اخواني هناك يا اخواني فرق بين الفاعل الموقع الاعرابي واسم الفاعل -

00:28:20

علم الذي هو نوع الكلمة من حيث الاشتقاق. و الفرق بين المفعول به الموقع الاعرابي واسم المفعول الذي هو نوع الكلمة من حيث

الاشتقاق. ابين هذا على لا السبورة. هناك مصطلحان يمران علينا ونحن ندرس النحو. الاول اسم فاعل. والثاني - 00:29:00

سائل الفاعل هذا مصطلح ندرسه في النحو في علم النحو والمقصود به موقع الاعرابي. الموقع الاعرابي الذي تحدثنا عنه سابقا

وهو احد المرفوعات. الفاعل هو الاسم الذي يدل على - 00:29:30

فمن فعل الفعل هذا يسمى فاعلة فاذا قلت مثلا قدم محمد محمد هنا اعرابها على انه الاعرابي على انها فاعل. حكمه دائما مرفوع. هذا

كلمة فاعل هنا تبين الموقع الاعرابي ويمكن ان يكون مكان محمد اي فاعل. اي فاعل اي لفظ يمكن ان يكون - 00:29:50

يصدق عليه القდوم. يعني قدم محمد قدم سعد. قدم عاصم قدم خالد قدم سعيد هل سعيد خالد وسعد محمد وعاصم كلها اسماء

فاعل؟ لا هي فاعل من حيث الموقع. هي فاعل سواء جاءت على لفظ فاعل مثل خالد - 00:30:20

وعاص او جاءت على اوزان اخرى مثل سعيد وسعد ومحمد واحمد ونحوها. هذا مصطلح فاعل وهو مصطلح نحوي. اذا ما معنى اسم

فاعل؟ اسم فاعل هو احد المشتقات التي تشتق من الكلمة. يعني - 00:30:50

ان الاصل الاصل في الاسماء هو شيء يسمى المصدر والمصدر يؤخذ منه مجموعة من المشتقات. من اجل التوضيح يؤخذ منه الفعل.

ويؤخذ منه الموسم المشتق هذا الكلام الذي اتحدث عنه الان ليس نحوا وانما هو - 00:31:10

صرف. هو صرف وليس نحوا. لانه يتحدث عن الاشتقاقات والتغييرات التي تحدث في الكلمة. وسيأتينا اسم فاعل ضمن هذه

المنظومة فيؤخذ من المصدر الفعل لنمثل ان المصدر هو العلم مثلا العلم مصدر يؤخذ منه الفعل علم يعلم - 00:31:40

اعلم يعني الماضي والمضارع والامر. ويؤخذ منه مجموعة من الاسماء المشتقة مثل اسم فاعل. يعني الذي يأتي وزنه على وزن فاعل

مثل عالم اسم المفعول معلوم الصفة المشبهة عليم صيغة المبالغة عنان - 00:32:10

اسم الزمان او المكان معنى اسم الالة مثل علامة يعني الة تضع علامات علامة. او علامة هنا تأنيث علان من اجل المبالغة. تجنب العلام

رجل علامة ونسابة هو اسم مبالغة. لكن هنا اسم الالة اذا كانت اذا كان في جهاز يضع علامات على - 00:32:50

الاشياء تسمى علامة. مثل غسالة ونشافة وطباخة. اذا كانت الات افعل هذه الاشياء. هذه يا اخواني اسم الفاعل واسم المفعول الصفة

المشبهة وصيغة المبالغة اسماء الزمان والمكان. واسماء الالات هذه - 00:33:30

ثم ماذا؟ اسماء مشتقة. هل الحديث فيها الان حديث عن موقع اعرابي؟ جوابنا حديث فيها هنا في هذا القسم حديث عن نوع الكلمة.

هل هي مصدر او مشتق مشتقة. طيب من اي نوع المشتقات؟ هي اسم فاعل او اسم مفعول او صفة مشبهة او نحوها. يمكن بكلمة

عالم - 00:33:50

هنا وهي اسم فاعل ان تكون مبتدأ. يعني اذا اردنا ان ندخل هذا المشتق النحو نعيده الى النحو. يمكن ان تكون كلمة عالم مبتدأ.

وتقول العالم خير من الجاهل يمكن ان يكون فاعلا فان تقول قدم العالم يمكن ان يكون مفعولا به كأن تقول اكرمت - 00:34:20

العالمية يمكن ان يكون اسما مجرورا كأن تقول سلمت على العالم وهكذا يعني هنا آآ يعني تصنيف ومصطلحات وهنا مصطلحات.

الحاصل ان اسم فاعل مصطلح صرفي هو نوع من انواع المشتقات اما الفاعل فهو مصطلح نحوي يبين الموقع الاعرابي. ولذلك اذا

قلت راجعة - 00:34:50

راجعة الامور الى اصولها فراجعة هنا نوعه اسم فاعل. موقعه الاعرابي ما هو؟ نوع الكلمة نوع الكلمة من حيث الاشتقاق اسم فاعل

لكن موقعه من حيث الاعراب خبر مقدم. فارجو اي ان يكون يعني هذا قد ازال - 00:35:20

الاشكالات طيب هنا هنا سؤال جيد من الاخ يقول كيف نفرق بين الخبر ما يتعلق بالمبتدأ. نفرق بينهما في تعريف الخبر نفسه. الخبر

تعريفه الدقيق هو الجزء الذي تتم به مع المبتدأ الفائدة. فاذا قلت مثلا - 00:35:50

الكتاب كما هو موجود هنا الان. احد الامثلة. الكتاب الذي سألتني عنه اكثر من مرة الكتاب الذي سألتني عنه اكثر من مرة وسكت انت



اذا كنت هنا تريد ان تخبر - 00:36:20

عن الكتاب بانه الذي سألتني عنه فهذا هو الخبر. لكن اذا كنت تريد شيئاً اخر فالخبر لم يأتي حتى الان فاذا قلت في التدميرية او في مكتبة الرشد او في مكتبة العبيكان صار هذا هو الخبر لانك هذا الذي - 00:36:40

الجزء الذي تريد ان توصله الى المستمع الى المخاطب. يعني ان تخبر به عن المبتدأ. مثال اخر. الشباب الراغبون في السفر الى مكة الشباب الراغبون في السفر الى مكة. وسكت - 00:37:00

هل هنا اكتملت الجملة؟ لما قلت الشباب الراغبون الى السفر الراغبون في السفر الى مكة هنا الجملة ناقصة لكن اذا قلت موجودون معذرون غائبون نائمون اثروا ذهبوا جلسوا اخذوا اكلوا شربوا تخبر عنهم بشيء فهذا هو الخبر. فالخبر هو الجزء الذي تتم به -

00:37:20

في الفائدة بناء على مراد المتكلم. مراد المتكلم هو الذي هو الذي يعني يبنى عليه او يحدد فيه هل ذكر الخبر او لم يذكر الخبر؟ تفضل يا اخي ها جيد. هنا سؤال عن الغرض. الغرض في تقديم - 00:37:50

الخبر على المبتدأ. لان الاصل ان يتأخر الخبر. فلماذا يتقدم؟ الحديث عن اغراض تقديم الخبر على المبتدأ حديث بلاغة وليس حديث نحو يعني علم البلاغة هو الذي يبحث في اغر - 00:38:20

راضي التقديم والتأخير. لكن في الغالب انك تقدم ما تريد ان تعتني به وتهتم به وتؤكد وتؤكد عليه. انك تقدم ما تريد ان تعتني به وتهتم به وتؤكد عليه - 00:38:40

فانت تقدمه اما للاختصاص انه هو هذا وحده او انه مهم في نظرك فانت تقدمه على غيره سواء كان بين المبتدأ والخبر او حتى في الابواب القادمة كان تقدم المفعول به على الفعل - 00:39:00

ربما يتقدم المفعول به على الفعل والفاعل كما نسمع في بعض الاستعمالات من يقول الله نسأل والله نسأل ان يوفقنا. لفظ الله مفعول به. الاصل ونسأل الله وكقول الله جل وعلا اياك نعبد هنا قدمت الغرض منه - 00:39:20

الاختصاص والغرض العام الذي يشمل كل انواع التقديم والتأخير هو العناية والاهتمام الرعاية والتأكيد. طيب ننتقل الان يا اخواني الى كان واخواتها. الحديث الثاني وهو الذي اريد ان نقف عنده - 00:39:50

ونتأمل النوع الخطأ الذي ربما يحدث. مقدمة اه ثانيا مع النواسخ مع كان واخف كان واخواتها ترفع المبتدأ ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها وهذا حديث سبق بيان هي افعال وليست حروفا وهي كذا وما تصرف منها. قال الله جل وعلا واصبح فؤاد ام -

00:40:10

موسى فارغا. اصبح فؤاد ام موسى فارغا. اين الاسم؟ واين الخبر هنا جاء الترتيب على الاصل اصبح فؤاد ام موسى فارغا فؤاد الاسم وامي مضاف اليه وموسى مضاف اليه وفارغا هو الخبر - 00:40:40

واوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيا. ما دمت حيا. اين الاسم؟ اين الفعل؟ واين الاسم؟ واين الخبر ما دام هو الفعل والتاء اسمها ضمير متصل في محل رفع اسم ما دام - 00:41:10

وحيا خبرها. طيب هنا النقطة التي اود ان تنتبهوا اليها اكثر يمكن ان يتقدم الخبر اقصد خبر كان او احدي اخواتها على الاسم مع هذه الافعال. وينتبه الى انها تنصب الخبر - 00:41:30

فر ولو كان متقدما. يعني الخبر سيكون متقدما وحكمه انه منصوب. قال الله جل وعلا وكان ان حقا علينا نصر المؤمنين. وكان حقا علينا نصر المؤمنين. تفضل. نصر وهو الاسم وحقا خبرها. واذا اردت تفسير الاية باعادة الترتيب الى اصله - 00:41:50

فقلت وكان نصر المؤمنين حقا علينا. لكن تقدم الخبر وتأملوا وقع بعد كان المنصوب مباشرة وهذا اكثر ما يعني يشكل على من يتعلم النحو وبخاصة اه بعض من يطبقون وهم يقرأون او يتأملون وهم يستمعون او يقرأون بشكل عليه - 00:42:20

بدأ لكن يعني فك الاشكال ان هذا خبر مقدم. والخبر مؤخر فقطع في ذهنك هذا الاحتمال ويعني في مثل هذه الايات حاول ان تتأملها بهذه بهذه الصورة. قال الله جل وعلا ليس - 00:42:50

البر وانا حذفت الحركة من البر عمدا. ان تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن البر من امن بالله واليوم الآخر الاية. ليس البر ان تولوا. وبعدها اية اخرى وليس البر بان تأتوا البيوت. ليس من اخوات كانا ترفع الاسم وتنصب الخبر - [00:43:10](#)

فقطع الحركة ونحللها الان نفككها يعني. نبين معناها لانه يعني يكثر السؤال عن هاتين الايتين اتفضل. لا على قراءة حفص. على قراءة حفص عن عاصم الموجودة المضبوطة الان في المصاحف التي بين - [00:43:40](#)

بايدينا. الاولى الاولى ليس البر ليس البر. ان صح؟ هم. طيب. الاولى ليس البر ان تولوا وجوهكم ليس البر ان تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب. طيب اين المبتدأ واين الخبر؟ عفوا - [00:44:00](#)

اين اسم ليس واين خبرها؟ ليس البر ان تولوا وجوهكم. اين اسمها اين خبرها؟ تفضل يا اخي. اي هذي ما ما شأنها خبر مم والخبر البر طيب هو يقول يعني - [00:44:30](#)

نرتبها بالترتيب ليس فعل ماض ناقص مبني على الفتح. البر خبر ليس مقدم. منصوب وعلامة نصبه الفتحة ثم قال ان اسم ليس المؤخر هو الواو في تولوا فهل توافقون؟ اين اسم؟ يعني ليس صحيح اعرابها. والبر خبر مقدم منصوب وعلامة نصبه الفتحة. اين - [00:45:00](#)

اسم ليس اين اسم ليس؟ تفضل. ان تولوا. ان تولوا كلها. ان تولوا. هذه ما المصدر المؤول مكون من ان والفعل المضارع يعني يؤول بمصدر صريح فتقول المعنى ليس البر توليتكم او تولية وجوهكم قبل المشرق والمغرب - [00:45:30](#)

ليس البر تولية وجوهكم. واذا اردت اصل الترتيب في المعنى وفي التفسير ستقول ليست تولية وجوهكم قبل المشرق والمغرب البر. ليست التولية وجوهكم قبل المشرق والمغرب البر. ولكن البر من امن بالله - [00:46:00](#)

اليوم الآخر في ماذا برا يعني كلاهما هو يسأل يقول عند عند التفسير او التأويل هل نقول ليست تولية وجوهكم قبل المشرق قوى المغرب البر او برا يعني هل ننكر الخبر او نعرف الخبر الوجهان صحيح ان الخبر يمكن ان يكون - [00:46:30](#)

كرة يمكن ان يكون معرفة. طيب هذه الاية الاولى اذا تقدم فيها الخبر على المبتدأ. الاية الثانية وليس البر بان تأتوا البيوت من ظهورها. وليس البر بان تأتوا البيوت. هل بر ولا البر - [00:47:00](#)

وليس البر بان تأتوا البيوت. وليس البر بان اين الاسم واين الخبر؟ ليس هو الفعل ناقص ناسخ البر بالرفع اسمها على الاصل اذا على يعني ما تغير الترتيب اين الخبر - [00:47:20](#)

بان بان تأتوا البيوت بان وان تأتوا البيوت هذا مصدر مؤول والتأويل وليس البر اتيانكم. ليس البر ليس البر باتيان البيوت من ظهورها. ولكن البر من اتقى. وهاتان الايتان في سورة واحدة وهي - [00:47:40](#)

في سورة البقرة ويكثر السؤال عنهما وهذا اه بياهنما. طيب صار الدخول ممنوعا. الدخول اسم امسارا وممنوعا خبرها. هل يمكن ان ان تقدم الخبر على المبتدأ؟ الجواب نعم فتقول ارى ممنوعا الدخول. او ما زال ممنوعا الدخول. ما زال الدخول ممنوعا ما زال - [00:48:10](#)

ممنوعا الدخول. صار الدخول ممنوعا صار ممنوعا الدخول. تقدم الخبر وتأخر اسم مع الاحتفاظ باعراب كل واحد منهما. طيب اصبح مهموما ابوك. اين الاسم اين الخبر؟ اصبح فعل ماض ناقص مهموما خبر اصبح مقدم. ابو اسمه هام مقدم مؤخ - [00:48:40](#)

ثم صار بعد ذكر الله راضيا مسرورا. اين الاسم؟ واين الخبر؟ ثم صار بعد ذكر الله راضيا مسرورا. اين الاسم؟ واين الخبر؟ صار هو الفعل. اين اسمه؟ واين خبره؟ الاخ اللي في في الاخ - [00:49:10](#)

خير هذا الخبر. راضيا هذا الخبر صحيح انت ايه انت تسألني او تجيب يا اخي؟ طيب صار هو الفعل وراضيا هو الخبر. صحيح. طيب ومسرورا خبر ثان. طيب اين الاسم؟ اين اسم سارة - [00:49:30](#)

استعن بالله اين اسم سارة يا اخي الكريم؟ صار بعد ذكر الله راضيا مسرورا. من هو اللي راضي ومسرور؟ طيب هل هو هل له ذكر في الجملة؟ الجواب لا ضمير - [00:50:10](#)

مستتر ثم صار هو يعود الى من؟ الى الاب ثم صار هو بعد ذكر الله راضيا مسرورا. ولذلك نحتاج ان نفهم يا اخواني ولا نلتزم بترتيب

الجملة او بالتعامل مع الظاهر - 00:50:40

منها تفضل يا اخي نعم المصدرين المؤولين تولية وجوهكم لما هو يسأل يقول الخبر في الجملتين في الايتين ليس البر وليس البر الخبر في الجملتين هو مصدر مؤول. فلماذا جاز تقديمه في - 00:51:00

في الاولى وتأخر في الثانية او العكس. يعني تأخر في الثانية وبقي اه تأخر في الثانية وبقي على ما هو عليه في في الاولى. ليس ليس الموضوع هنا موضع جواز او وجوب. يعني يجوز - 00:51:50

هذا ويجوز هذا. يجوز التقديم ويجوز بقاء ليس وجوبا ليس وجوبا. لكنه جائز. طيب صارت عندي فكرة جديدة صارت عندي فكرة جديدة جديدة صفة للفكرة. اين الاسم واين الخبر اتفضل يا اخي - 00:52:10

نعم. صحيح. صحيح. سار هو الفعل والتالت التأنيث عندي هذا الظرف شبه الجملة خبر مقدم وفكرة هو اسم صار مؤخر وجديد لها ظلت الفكرة منتشرة بينهم. ظلت الفكرة منتشرة كذا - 00:52:40

انتشرت ظلت الفكرة منتشرة ظلت الفكرة منتشرة طيب ما الحل؟ ظلت الفكرة منتشرة ان من يجيب من يحرك اواخر هذه الكلمات بالحركة الصحيحة؟ تفضل يا اخي ظلت الفكرة منتشرة لماذا - 00:53:10

هذا صحيح. الفكرة اسم ظلت ومنتشرة هو خبرها على الاصل. على الاصل. وهذا امر تسير وسهل لكن اذا تردد المرء اذا خاف وتردد ربما يخطئ لكنه اذا استعان بالله وعزم ووثق - 00:53:50

برأيه فقل ان يخطئ. ليس كل من ينتقدك خصما لك. ليس كل لي او لا لي من ينتقدك خصما لك. حرك اللام في كل ليس كل ليس كل من ينتقدك خصما لك. فكل اسم ليس والخبر خصما. الخبر هو خصما. ليس خصما لك - 00:54:10

كل من ينتقدك. ليس خصما لك كل من ينتقدك. الجملة نفسها لك ثم تقدم الخبر وتأخر الاسم. ارجو ان يكون هذا واضحا. اذا كان في سؤال بسرعة او نتقل الى انا ثم التدريب - 00:54:40

ستأتي صفحة كاملة في التدريبات الله يعينكم اليوم اليوم ممكن يعني الواحد منكم يضيع سيارته لانه درس التقديم والتأخير فرأسه صار اذا اراد ان يقود زيارته ركب في المرتبة الخلفية لانه تقديم وتأخير يعني تأخر عن ما كان يظن ان - 00:55:00

المقود صار في الخلف طيب مع ان واخواتها ساختصر ايوه قل هي الاسم. مضاف اليه. ليس هي الفعل الماضي كل الجملة الاولى فكل اسم ليس مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف ومن بمعنى الذي مضاف اليه بمعنى اسم موصول ينتقدك جملة - 00:55:30

صلة الموصول خصما هو الخبر. طيب مع ان واخواتها بسرعة ان واخواتها حروف انصبوا الاسم وترفع الخبر. الان العكس يعني الاسم اذا تأخر سوف يكون منصوبا. او او يعني الاسم منصوب والخبر مرفوع. فانصبوا الاسم وترفع الخبر. وهي حروف هي ان وان وكان

ولكيف - 00:56:00

ان وليت ولعل قال الله جل وعلا الزجاجة كانها كوكب دري كان انها كوكب دري. الان على الاصل يا اخواني ما في تقديم ولا تأخير. الان نؤكد الاصل ثم نتقل الى اه اختلاف الاصل - 00:56:30

كانها كوكب هاء في كأنها ضمير متصل هو اسم كأن وكوكب خبرها ودري صفة صفة نعت للكوكب. انا اليكم مرسلون. انا اليكم مرسلون انا ليست ان انا اصلها اننا لكن - 00:56:50

فصارت انا اليكم مرسلون. ماء اسم ان. ومرسلون خبر واليكم جار مجرور متعلق بمرسلون. والتقدير انا مرسلون اليكم. اذا اسمها ضمير متصل وخبرها مرسل مرفوع وعلامة رفعه الواو. انتم معي يا اخواني تعبتم - 00:57:20

اذا تعبتم فهذه علامة ايجابية اذا كنتم يعني بدأ الارهاق لان هذا كلام يا اخواني يحتاج الى تركيز يعني كلمة كلمة ومثالا مثالا من اجل ان نفهم جيدا. قال الله جل وعلا في الايات التي بعدها في نفس السورة في سورة يس - 00:57:50

انا اليكم لا مرسلون. لا هنا المفتوحة لام مفتوحة. حرف يفيد التوكيد لكنه لا يؤثر في الاعراب شيئا. معناه انه يقوي الكلمة توكيدا يقوي الجملة توكيدا لكنه في الاعراب كانه غير موجود. فهي مثل التي قبلها الا انها اقوى - 00:58:10

امننا واكد في المعنى. وسبب ذلك ان اصحاب القرية لما فجاءهم الرسولان ثم عزز الله الرسولين بالثالث قالوا لقومهم انا اليكم



مرسلون في البداية في الاول اول خطاب انا اليكم مرسلون في سورة يس ماذا كان يعني رد - 00:58:40  
في فعل المخاطبين الانكار اليس كذلك؟ انكروا. قالوا ما انتم الا بشر مثلنا. وما انزل الاعمال من شيء انتم الا تكذبون انتم كذابين  
يعني انتم الثلاثة كلكم تكذبون قالوا ربنا يعلم ان - 00:59:10  
انا اليكم لا مرسلون. فدخلت اللام هنا لانها تؤكد كلاما قوبل بانكار. جزاكم الله كل خير. والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد -  
00:59:30