

أطفالنا والرسول -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- | د.شريف طه يونس | حلقة 83

شريف طه يونس

اكمـل وخلـق اللـه تعالـى من ارسـلـهم لـلـانـسان بالـشارـع تـجـاه المـنهـج. جاءـوا حـقا بـالمـيـزة وـشـمـوس كـانـت لـلـدـنـيـا وـنـجـوم تـهـدـي خـبـرا قدـ زـكـى رـبـيـ منـهـجـهـمـ سـيـرـتـهـمـ اـمـنـ هوـ اـمـانـ. السـلـامـ عـلـيـكـمـ وـرـحـمـةـ اللـهـ وـبـرـكـاتـهـ. انـ الحـمـدـ لـلـهـ تـعـالـى نـحـمـدـهـ وـنـسـتـعـيـنـ بـهـ وـنـسـتـغـفـرـهـ. نـعـوذـ بـالـلـهـ تـعـالـى مـنـ شـرـورـ اـنـفـسـنـا وـمـنـ سـيـئـاتـ اـعـمـالـنـاـ

00:00:00

اـنـهـ مـنـ يـهـدـهـ اللـهـ تـعـالـى فـلـاـ مـضـلـ لـهـ وـمـنـ يـضـلـ فـلـاـ هـادـيـ لـهـ. اـشـهـدـ اـنـ لـاـ اللـهـ وـحـدـهـ لـاـ شـرـيكـ لـهـ. وـاـشـهـدـ اـنـ مـحـمـدـ عـبـدـهـ وـرـسـوـلـهـ ثـمـ اـمـاـ بـعـدـ

00:01:00

اـهـلـاـ وـسـهـلـاـ وـمـرـحـبـاـ بـحـضـرـاتـكـ وـحـلـقـةـ جـدـيـدـةـ اـهـ منـ حـلـقـاتـ اـطـفـالـنـاـ وـالـرـسـوـلـ تـلـكـ الـحـلـقـاتـ تـيـ نـهـدـفـ فـيـهاـ اـلـىـ بـنـاءـ الـطـفـلـ الـمـؤـمـنـ بـرـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. اوـ المـحـقـقـ لـشـهـادـةـ اـنـ مـحـمـدـ

00:01:10

رـسـوـلـ اللـهـ آـآـ وـهـذـهـ الـحـلـقـاتـ دـائـمـاـ نـذـكـرـ بـاـنـهـ ضـمـنـ آـآـ سـلـسـلـةـ آـآـ يـعـنـيـ كـنـاـ شـرـعـنـاـ فـيـهاـ فـيـ شـرـحـ كـتـبـ مـنـهـجـ الـمـتـدـبـرـ الصـغـيـرـ لـكـنـ لـلـجـمـاهـيرـ. وـكـانـ اـوـلـ الـوـحـدـاتـ الـلـيـ عـنـدـنـاـ كـانـتـ الرـسـالـةـ وـوـحـدـةـ الرـسـالـةـ اـهـ يـعـنـيـ فـيـهاـ مـحـوـرـيـنـ

00:01:28

كـبـارـ مـحـوـرـ اـسـمـهـ مـحـوـرـ الـمـنـهـجـيـاتـ وـمـحـوـرـ اـسـمـهـ مـحـوـرـ الـمـعـلـومـاتـ وـفـيـ الـمـعـلـومـاتـ بـنـتـكـلـمـ عـنـ الرـسـالـةـ الـقـرـآنـيـةـ كـاـهـمـ الرـسـائـلـ وـبـنـتـكـلـمـ عـنـ مـرـسـلـهـ اوـ الرـسـوـلـ الـذـيـ جـاءـ بـهـ وـعـنـ مـقـصـدـهـ وـعـنـ مـضـمـونـهـ وـغـيـرـهـ مـنـ الـأـرـكـانـ. فـتـكـلـمـنـاـ عـنـ الـمـرـسـلـ سـبـحـانـهـ وـبـحـمـدـهـ. ثـمـ شـرـعـنـاـ فـيـ الـحـدـيـثـ عـنـ

00:01:48

الـرـسـوـلـ. وـفـيـ الـمـعـلـومـاتـ الـلـيـ اـحـنـاـ نـحـبـ نـوـصـلـهـ لـلـبـنـائـنـاـ عـنـ الرـسـوـلـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. آـآـ مـمـكـنـ نـقـسـ الـمـعـلـومـاتـ دـيـ لـتـلـاتـ مـجـمـوعـاتـ. مـمـ مـجـمـوعـةـ بـنـسـمـيـهـاـ الـبـرـاهـيـنـ وـالـدـلـائـلـ مـجـمـوعـةـ تـانـيـةـ بـنـسـمـيـهـاـ الـاـخـلـاقـ وـالـشـمـائـلـ مـجـمـوعـةـ تـالـتـةـ بـنـسـمـيـهـاـ السـيـرـةـ وـالـفـضـائـلـ

00:02:08

واـحـنـاـ شـفـنـاهـ يـعـنـيـ اوـ يـعـنـيـ اـرـتـائـنـاـ اـنـ آـآـ الـاـولـىـ اـنـ نـبـدـاـ بـالـبـرـاهـيـنـ وـالـدـلـائـلـ عـلـىـ صـدـقـهـ وـاـمـانـتـهـ وـعـلـىـ نـبـوـتـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. وـتـحـدـيـداـ الصـدـقـ وـالـاـمـانـةـ يـعـنـيـ وـكـنـاـ اـحـنـاـ قـسـمـنـاـ الـبـرـاهـيـنـ وـالـدـلـائـلـ دـيـ لـبـرـاهـيـنـ وـدـلـائـلـ دـاخـلـيـةـ وـبـرـاهـيـنـ وـدـلـائـلـ خـارـجـيـةـ بـرـاهـيـنـ وـدـلـائـلـ دـاخـلـيـةـ اـنـ اـحـنـاـ بـنـتـكـلـمـ

00:02:28

الـنـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـشـ بـنـتـكـلـمـ عـنـ الـنـصـ الـلـيـ اـسـمـهـ الـقـرـآنـ الـلـيـ اـحـنـاـ بـنـتـكـلـمـ عـلـىـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. فـالـخـطـابـ الـذـيـ جـاءـ بـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ

00:02:58

فـيـ دـلـائـلـ وـبـرـاهـيـنـ عـلـىـ صـدـقـهـ وـاـمـانـتـهـ. وـفـيـ بـقـىـ حـاجـاتـ خـارـجـيـةـ شـهـادـاتـ خـارـجـيـةـ لـلـنـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. عـلـىـ صـدـقـهـ وـاـمـانـتـهـ وـنـبـوـتـهـ. طـيـبـ وـكـاـ اـسـتـعـرـضـنـاـ يـعـنـيـ مـنـ هـذـهـ الـاـدـلـةـ وـالـبـرـاهـيـنـ اـشـيـاءـ زـيـ خـطـابـاتـ الـعـتـابـ وـزـيـ الـغـيـبـيـاتـ الـلـيـ اـخـبـرـ بـهـ النـبـيـ

00:03:08
صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ آـآـ وـزـيـ تـأـخـرـ الـوـحـيـ يـعـنـيـ الـاـيـاتـ الـلـيـ كـانـ فـيـهاـ تـأـخـرـ وـحـيـ وـاـضـحـ جـداـ كـانـ بـرـضـوـ دـهـ مـنـ الـبـرـاهـيـنـ الـنـهـارـدـةـ الـحـقـيـقـةـ هـنـتـكـلـمـ عـنـ قـضـيـةـ فـيـ مـنـتـهـيـ الـاـهـمـيـةـ وـقـضـيـةـ بـرـضـوـ سـارـ فـيـهاـ جـدـ كـبـيرـ وـفـيـ الـوـاقـعـ الـمـعـاـصـرـ مـحـتـاجـةـ تـتـفـهـمـ يـعـنـيـ بـشـكـلـ وـاضـحـ

00:03:28

وـهـيـ اـهـ قـضـيـةـ الـاـمـيـةـ وـدـلـالـةـ الـاـمـيـةـ عـلـىـ صـدـقـ وـاـمـانـةـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. دـلـالـةـ الـاـمـيـةـ عـلـىـ صـدـقـ وـاـمـانـةـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ طـيـبـ اـهـ الحـقـيـقـةـ مـوـضـعـ الـاـمـيـةـ دـهـ مـوـضـعـ يـعـنـيـ فـيـ زـيـ مـاـ قـلـتـ كـلـامـ كـتـيرـ وـنـاسـ كـتـيرـ رـاحـتـ بـاـمـاـكـنـ بـعـيـدـةـ بـسـ

00:03:48
اـحـنـاـ هـنـتـنـاـوـلـهـ بـشـكـلـ بـسـيـطـ جـداـ طـبـقـاـ لـمـاـ جـاءـ فـيـ كـتـابـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـبـحـمـدـهـ. وـيـمـكـنـ الـلـيـ يـهـمـنـاـ اـكـتـرـ هـوـ اـزـايـ اـنـ الـاـمـيـةـ بـتـدـلـ عـلـىـ صـدـقـ اـمـانـةـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. اـحـنـاـ كـانـ كـدـهـ هـنـرـوحـ عـلـىـ عـلـىـ حـاجـةـ

من الاخلاق والشمائل وهو هي الاممية - 00:04:08

وهنشوف ازاي ان الاممية نفسها تشهد للنبي صلى الله عليه وسلم بالصدق والامانة. اول نقطة احنا محتاجين آآ يعني نقررها هل اصلاً النبي صلى الله عليه وسلم موصوف بالاممية؟ يعني هل هو موصوف بالاممية اصلاً؟ يعني هل لما نقول النبي امي صلى الله عليه وسلم. هل - 00:04:28

ده وصف صحيح ولا غير صحيح؟ ابتداء يعني احنا عايزين نقرر دي. ماشي؟ اه مم بعد ما احنا هنقررها هنروح لشوية حاجات هتفهمنا الامر الى حد كبير هل النبي صلى الله عليه وسلم موصوف بالاممية؟ ماشي؟ آآ فاحنا عندنا يعني القرآن نفسه بيصفه بذلك يعني في الايام - 00:04:48

مية سبعة وخمسين من سورة الاعراف يقول ربنا سبحانه وبحمده الذين يتبعون الرسول النبي الامي الذي يجدونه مكتوباً عندهم في التوراة والانجيل يأمرهم بالمعروف وينهواهم عن المنكر ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث - 00:05:08

قضى عنهم اسرهم والاغلال التي كان التي آآ كانت عليه. تمام؟ فالذين امنوا به وعزروه واتبعوا النور الذي انزل معه اولئك هم المفلحون. طيب اذا احنا في في الاية رقم مية سبعة وخمسين النبي موصوف صراحة بالاممية. النبي الامي دي اول حاجة - 00:05:28

معلش انا الكلام ده برضو ممكن البعض يحس ان احنا مش يعني مش هنحتاج له لأن هنحتاج له هقول بعد شوية ليه. طيب اذا هو موصول بالاممية صلى الله عليه وسلم - 00:05:48

وربنا اللي وصفه بکده وهو الكلام اللي هو كان اللي قرأه على الصحابة واللي بيقرأه فيه الوصف ده. ما يعني ومكان النبي ومكان النبي صلى الله عليه وسلم يستنكر من هذا الوصف. وما كانش يشعر مسلاً بالخجل او حاجة من الوصف ده. ما كانش يستنكر ان هو يعلن هذا الوصف. فهذا الوصف في كتاب الله بل في - 00:05:58

في سنة النبي صلى الله عليه وسلم الوصف ده موجود في كتب اهل الكتاب. يعني موجود في كتب اهل الكتاب بهذا الوصف للنبي صلى الله عليه وسلم - 00:06:18

والنبي صلى الله عليه وسلم كان يعني صح انه قال انا النبي الامي. يعني دي نقطه نتبه لها. طيب بعدها على طول في الاية رقم مية تمانية وخمسين قول ربنا سبحانه وبحمده قل يا ايها الناس اني رسول الله اليكم جميعاً. الذي له ملك السماوات والارض لا الله - 00:06:28

الا هو يحيي ويميت فامنوا بالله ورسوله النبي الامي. الذي يؤمن بالله وكلماته واتبعوه لعلمكم تهتدون برضو تأكيداً على هذا الوصف ان النبي صلى الله عليه وسلم نبي ايه؟ امه. تمام؟ طبعاً في حاجات تانية بتشير لي كده زي وهو الذي بعث - 00:06:48

ففي الاميين رسولنا منهم. يبقى هو وصف منهم يبقى هو زيهم يعني وصف وصف احنا بدأنا باللي هو الاسرح في لكن برضو ده فيه نفس الايه نفس المعنى هو الذي بعث في الاميين رسولنا رسولنا منهم. تمام؟ طيب. فكده - 00:07:08

احنا ده عندنا النص الصحيح الصريح في ان النبي صلى الله عليه وسلم موصوف بالاممية. طيب واحنا ليه اصلاً ليه قلنا الكلام ده؟ وليه شغلنا كبرنا بالقضية دي هل النبي صلى الله عليه وسلم مقصود بالاممية ولا مش مقصود بالاممية؟ يعني هي دي حاجة محتاجة الكلام؟ اه محتاجة كلام. لأن في اوقات اه مم - 00:07:28

كل اما بتتدخل ماشي بتحاول يعني تعمل حاجات هي نقطتها آآ في مصلحة احد الشخص وهي مش مصلحته. يعني اه هووضح لحضراتكم المسألة بمثال. اه مثلاً بعض طوائف المسلمين هم آآ - 00:07:48

يعني كانت نيتهم طيبة جبوا ينزعها ربنا ماشي؟ فقال لك لا لو قلنا ان رب الرب يبقى آآ يبقى له يد وله آآ قدم ولساقة وله عين يبقى كده زينا ولو هو زينا يبقى يبقى احنا كده بنشببه بالمخلوق يبقى احنا كده بنتقصه. اذا لا هو ما لوش يد ولا - 00:08:10

طيب يا جماعة طب هتعملوا ايه في الايات اللي فيها نصوص صحيحة صريحة في الكلام ده؟ فقالوا لا خلاص احنا يعني بعضهم

نفها بالكلية. قال لا ما فيش حاجة اسمها كده. دي الحاجات دي بتعتبر عن حاجة تاني. وبعدهم يعني حاول كده يقف في -

00:08:38

تفنن النص فقال ماشي هنقول سميع بس بلا سمع. وهنقول عليم او هنقول مسلا آآآ مسلا سميه هنقول مسلا يارا بس بلا عين كده يعني. طيب يبقى هما برضو كده نأنفوا بس يعني ما قدروش يعني ينفوا الحاجات -

اللي فيها الصفات دي. تحت زعم مشابهة الحوادث. ان كده الرب يشابه الحوادث. انا بقول كلام اجمالا يعني مش كلام الكلام على التدقيق يعني هو مأصل اكتر كده شوية. او بشويات يعني. طيب في ناس تانيين قال لك لأ احنا يعني مش هنقول كده هنقول بقى مسلا هنا ان ما نقولش السميع -

00:09:18

لأ هو سميع يسمع. طب بس فيه بعض الحاجات هنسبةها وبعض الحاجات هننفيها. يعني مسلا فنین في اليد يوسف اليد يقول لك لا نمشيها. يقول لك هنسبة حاجات اسمها صفات المعاني بعض صفات المعاني كده سبع صفات في نسخة تسع صفات او تسع صفات في نسخة حداشر صفة ايا كان المهم هنسبة دول وهابه -

00:09:38

مين في الباقي ؟ طب ليه تنفوا الباقي ؟ عشان هو يعني في مشابهة وكم طب هنقول ايه مسلا في الآيات اللي فيها اليد وفيها لكن اولها يعني هنقول ايه بيد مسلا معناها القدرة وهنقول كذا يعني مش هنقول نفهم منها القدرة لانه لي معناها كده يعني ما فيش حاجة اسمها ايد اصلا. المهم بعيدا -

00:09:58

عن التخوض في تفاصيل هذه المسألة. ماشي ؟ آكان منهج النبي صلى الله عليه وسلم مع اصحابه نمرها كما جاءت. خلاص يعني في آيات عاصمة قواعد حاكم يعني نصوص عاصمة او اصول عاصمة قائد حاكم. ان ايه ؟ ليس كمثله شيء. لم يكن له كفوا احد. هل تعلم له سميا ؟ مش -

00:10:18

معني ان انا اثبت لربنا حاجة ان انا اثبت النزاهة بتاع المخلوقين ما انا اثبت للنملة يد واثبت للفيل يد وهل يعني ما يعني هل دي زي دي يعني انا بقول رجل الترابيزة او رجل الكرسي وبقول رجل النملة وبقول رجل الفيل. هل هل كل دول زي بعض ؟ لا ما انا يعني مش معني ان انا اثبت يعني الاشتراك في -

00:10:38

اسم ما يفيدش الاشتراك في المسمى. خلاص المهم فالنبي صلى الله عليه وسلم واصحابه ومن على منهاجهم من اهل السنة والجماعة من الامة حتى الان. من في الحاجات دي نمرها كما جاءت يعني زي ما ربنا وصف نفسه مش ما نفهمهاش لا بنفهمها. او مش زي الامة المفوضة اللي يعدي على الحاجات دي يقول لك لا ما لناش دعوة بها سببها -

00:10:58

كمه سببها سببها. لا بنفهمها بنفهم منها اللي ربنا يريد ان هو يقوله لنا وبنثبت لربنا فيها الصفة يعني. آالمهم فنفهم زي ما بيقول الصفة واللازم بتاعها. مهم علينا فعادي هو ربنا قال لي يد خلاص وباليد. احنا مش اعلم بالله من الله ولا اعلم بالله من رسول الله. طيب ونفهم ايه من كده ؟ نفهم -

00:11:18

افهم المعنى الصحيح اللي ماشي في اللغة عادي ما فيش مشاكل. يعني ما يبقى ثبت الصفاء وثبتت اللازم بتاع الصفة. او مقتضى الصفة دي او ما يترتب عليها او اثرها. المهم -

00:11:38

فببساطة شديدة كده بفطرية يعني ما فيش داعي بقى للتعقيدات دي. احنا مش اعلم بالله من الله. طب هتقولوا ايه في حلة مشابهة ربنا ؟ لا هنقول ببساطة ليس كلمة لان انت معناه كده تبقى بتبعد عدم. يعني في النهاية انت كده كانك لغت ربنا ما فيش ربنا. انت كانك بتبعد هو ما فيش عدم. او ربنا قال ليس -

00:11:48

فيه شيء اهو قال ليس كما فيه شيء وقال هو السميع البصير. وراه على طول وهو السميع البصير. يعني يعني مش معنى ان انت تقول ليس شياطين في انه السمع والبصر ما وراها مباشرة يعني. فالشاهد ايه اللي خلاني حكيت القصة دي كلها ؟ بس هي نقطة هي لقطة مهمة قوي في يعني واصل اصل -

00:12:08

من الاصول العاصمة وقائدة من القواعد الحاكمة. ان في اوقات بيحمل بعضنا اه يعني حسن نيته ورغبته مثلا في في تنزيه جناب الله او تنزيه جناب رسول الله او تنزيه الدين او تنزيه القرآن ان هو يروح يعني ينفي حاجات هي ثابتة -

00:12:28

ويقوى الحاجات ويلعب في حاجات وخلاص. وفي اوقات يبقى المشكلة ان هو اللي دماغه جه فيها حاجة غلط وحاول يدفعها. او يبقى متأثر بالواقع. المتأثر بالواقع وخلاص بضغط الواقع فتأثرا بها حولي. وده اللي بيحصل في تحريف الدين. يعني وخصوصا في الزمن ده - 00:12:48

بتحريف الدين في الزمن ده ايه ان شخص ينقدح في زنه شبهة فيحاول يدفعها. زي بالضبط الناس اللي حاولوا ينزعها ربنا عن مشابهة الحوادث فنفسوا هو ايه اللي حصل؟ انقدح في زنهنهم اصلا شبهة ان ان لو اسبتنا الصفة دي لربنا يبقى ربنا شبهة الناس. حاولوا يدفعوها بالكلام ده. هي - 00:13:08

اصلا اللي بي Shawfها ما تجيشه في الراس اصلا يعني. تمام؟ او الانضباط بالواقع انا ابقى مضغوط بالواقع. ايه مضغوط بالواقع اللي حواليها؟ لا الواقع اللي حواليها ايه؟ افضل مسلا قدمها المعتزلة لغاية مثلا ما ينفوا آآ يعني آآ يقولوا ان كلام ربنا مخلوق وان ربنا قبل القرآن كانه لم يكن متكلما سبحانه وبمحمده - 00:13:28

علشان خاطر مثلا من الاسباب انهم يقفلوا الباب على النصارى مثلا في حته ان عيسى كلمة الله. يعني المهم الانضباط بواقع معين او انقداح شبهة معينة في النفس محاولة دفعها بيخليهم احيانا يحرفوا النصوص معنوية - 00:13:48

ويحرفوا المعاني. ايه اللي خلاني اتكلم في اللقطة دي؟ اللي خلاني اتكلم فيها اللي بيحصل اه في هذا الزمان او يعني ما يسبقه من محاولات مستعديه ان ان هم يقولوا النبي ما كانش امي ولا حاجة. او ان يفسروا الاممية دي تفسير غير التفسير اللي هو مجتمع عليه اصلا - 00:14:08

ماشي؟ يعني هم ياخدوا الاممية دي كده في اتجاه كده باي حاجة لطيفة. ماشي؟ ابعدوها عن المدلول الاساسي. وهم بيتوهموا ان هم كده ينزعها رسول الله بيتوهموا ان هم ينزعها رسول الله. هم في الحقيقة ما ينزعها. لان مين قال اصلا؟ مين قال ان ان الاممية دي مشكلة؟ يعني مين اللي قال الاممية دي اصلا - 00:14:28

ايه المشكلة؟ مين قال ان الاممية تنقص من قدره؟ او تنقص من تيقنها من عقله. او تنقص من حكمته او تنقص من فطرته روتين. مين قال كده؟ لمين قال ان هو ان الاممية تنقص من قدره. فجت جه في قلبه الشبهة بتاعة الاممية - 00:14:48

حاولوا ان الاممية دي نقص فحاولوا يدفعوا الشبهة دي بان هم يعملوا ايه بقى يحاولوا يأولوا في الكلام ده او يحرفوه او يروحوا به يمين او يروحوا به شمال ليه - 00:15:08

او انضباط بالواقع ان دلوقتي كلمة الاممية بقى اطلاقها في الغالب بيروح ناحية ايه؟ بيروح ناحية الذهن. بيروح ناحية الذهن. خلاص؟ طيب ولذلك دي برضو نقطة لازم احنا نتفهمها احنا نتفهمها ابتداء كده وعشان كده كنت بقول من الاشكالات الكبيرة قوي - 00:15:18

ان دايما الامور ما تفهمش في سياقها. في سياقها ايه؟ في سياقها التاريخي. وده مهم اوي اوي اوي اوي. في سياقها الزمني اللي هو التاريخي خلاص؟ في سياقها المكان المكان المجتمع المجتمع المجتمع اللي هو فيه. في سياقها الانساني اللي هو والاعداد الديموغرافي - 00:15:38

دايما السكاني خلاص؟ في سياقها الميداني في الميداني اللي هي فيه يعني ان الحاجة لو متفهمتش في السياق ده هلاقي نفسني بقول كلام تاني خالص في زمن من الازمان كان غاية المدح وغاية الكزا ان يبقى الشخص ده كده يعني انا كنت مسلا بضرب مثال دايما في ايه - 00:15:58

في الشعر مسلا نجد العرب مثلا في شعرهم وكان ولفتره طولية جدا يعني مش العرب بس معظم الامم كانوا في في مسألة الجمال يشنون على المرأة اللي هي السمينة. المرأة اللي هي وزنها زايد شوية. وكانوا يعني ده ده بيعتبروه معيار - 00:16:18

من معايير الجمال لدرجة وصلت ان هم يعني كاتبين في الكتب قديما ها حكى كلام عجيب كلام عجيب فعلا. ان واحدة عشان تتخن بتعمل ايه يعني بتسعى في انها تتخن وبعضا العلماء يكتبوا على الكلام ده مسلا زي آآ ابن الحاج في المدخل وغيره يكتبوا على مسألة الاسراف اللي بتقع فيه بعض الناس - 00:16:38

ولا مش عارف ايه عشان خاطر تاكل اكل كتير ومش عارف وتعمل ايه فيضيع عليها يعني الهوس اللي احنا شايفينه النهاردة بالنحافة
ده كان الهوس ده حاضر في التخن. طيب لو نيجي النهاردة بنشوف واحد مثلا في خبر من الاخبار مثلا في القرن الرابع الهجري -

00:16:58

ولا مثلا فيما قبل الاسلام بميت سنة ولا ميتين سنة في ان امرأة مش عارف كانت كذا فهنيجي نسقط عليها الواقع بتاع النهاردة اكيد
عندها اكتئاب عشان خاطر انها اه مسألة وزنها. واكيد مش عارف ايه عشان يعني بقى غباء يعني -

00:17:18

لازم لازم النص ده يتقرأ يتقرأ في سياقه اللي هو الزمانى اللي هو التاريخي. وسياقه المكانى اللي هو المجتمع اللي هو هما عايشين
فيها والبيئة اللي هما عايشين فيها وسياق الانسانى اللي هوا الديموغرافي اللي هوا السكانى خلاص وسياقه الميدانى انت في انهى
ميدان بالضبط ماشي بتتكلم في ايه -

00:17:38

بتتكلم على الجمال وغيره عن الشكل واللي بتتكلم على العقل. فاللقطة دي في منتهى الاهمية. هذا الاصل من الاصول المهمة جدا جدا
جدا جدا. واحنا لو تفهمناها هتفرق معنا في الدين كل. هتفرق معنا في فهم حاجات كتيرة قوي. كنت دايما باكدا انا على الاصل ده
واحنا -

00:17:58

في السيرة وبأكيد على الاصل ده جدا جدا واحنا بنتكلم عن الوحي وبنتكلم عن النبي صلى الله عليه وسلم بنتكلم عن القرآن في
 حاجات مش هتبقى متصورة لان احنا بنفكري فيها بعقل انسان القرن الحادى والعشرين. بنفكري فيها ببيئة الانسان القرن الحادى
والعشرين. فجاجات مش متصورة. يمكن ضربت مثال قبل كده مثلا بان -

00:18:18

ان شوية الضلال اصحاب الاقلام المأجورة والالسن المأجورة عملاء الاعداء الفكريين. ماشي؟ آه هؤلاء العلماء الاعداء هؤلاء
بيطعنوا في السنة. بيطعنوا في الاحاديث. ويطعنوا في البخاري ويطعنوا في الصحابة -

00:18:38

زي سيدنا ابو هريرة وكانت بقول جزء من مشكلتهم مرتبط بتصورهم الواقعي اصلا احنا في الزمن ده يعني ما بنشوفش حد اللي هو
مثلا قاعد كده بيحسب حسبة في راسه يقول له انا خدت تلتاشر آه قطعة من اللي هم سعرهم تمانية. وخدت عشر قطع
حداشر قطع -

00:18:58

اعمل اللي سعرهم آه خمسة وخدت مش عارف اربعين قطعة من اللي سعرهم كذا ومش عارف ايه حسابي كم؟ يقول له مسلا آه
ربعمية ربعمية اتنين وتلاتين. لو بصوا له كده انت معك عفريت؟ معك عفريت الرياضيات؟ لان شكلك عليك عفريت رياضيات -

00:19:18

وليه رغم ان ده مثلا في زمن من الازمان طبقي؟ ما كنش يعني طبقي جدا. في زمني من الازمة ما كانش فيه اشكال. مم فطبيقي
جدا ان احنا كنا نجد القدماء القدماء. النهاردة لو انا مسلا عجبتنى انشودة -

00:19:38

طب اعمل ايه؟ بقعد اكتبها. او بقعد مرة في مرة فانا احفزها. او بقول لا ما انا يعني هحاول احفزها بهدوء كده ما هي كده
كده مكتوب ادور عليها -

00:19:58

مكتوب. طب هم لو حد كان سمع قصيدة وعجبته زمان هيكتبها فين وهيقعد يكتب ويجيب ورق منين ويجيب حبر منين والقصة دي
كلها. فطبيقي جدا كانوا بيستعملوا ذاكرتهم. فكان منهم اللي يحفظ مرة مرتين ثلاثة بالكتير. وكان لما بيحفظ بيحفظ الحاجة بمنتهى
الدقه. علشان هيتحاسب -

00:20:08

عليها يعني هيفرق يعني لانه هينقلها وخصوصا لو كانت دي شغلانته وخصوصا ان في ناس كمان عندهم القدرة على ضبط المحفوظ
دي عالية جدا. فالبيئة نفسها خلت الدماغ شغالة. خلت الدماغ دي شغالة اصلا. يعني ده واضح جدا وده واضح احنا لو بصينا مثلا -

00:20:28

لو بصينا على مصر مثلا او على معظم الدول العربية مثلا في ايه؟ في في اوائل القرن العشرين. مثلا الف تسعينية وعشرة الف تسعينية
مية وعشرين الفترة دي. هنجد الشخص العادي خالص العادي خالص بيفهم شعر احمد شوقي يعني اللي زي شعر -

00:20:48

احمد شوقي ما كانش لسه جه احمد شوقي ماشي؟ بيفهم الشعر اللي من النوع ده بيفهم بيقرأ قصيدة المتنبي مش بتبقى غريبة

عليه. الفصحى عندهم عادية بيتكلموا الفسح ده وهم بيكتبوا معظمهم خطهم حلو جدا. اللغة العربية عندهم كانت قوية. كان في اهتمام واضح باللغة العربية. في البيئة العادية. وتلقي الشخص تبص على خطه - 00:21:08

بص على طريقته في الكتابة وتسأله جرب كده مع جدك ولا جدتك ولا مش عارف ايه. وسأله انت واحد ايه؟ يقول لك انا طلعت من رابعة ابتدائي. من اولى ابتدائي وبيكتب - 00:21:28

يعني ده استاز في في قسم اللغة العربية ما يكتبش كده. وعارف كده الالفاظ وعارف قرایت بتكتب كده والتليفزيون بيتكلّم كده الحاجات اللي من حوالاهم يعني البيئة الثقافية بيعملوا المنتديات لكده - 00:21:38

طبعي جدا ان الشخص يكون يعني ده ده العادي عنده. دي دي مهارته اللغوية الحاضرة. دي مهارته اللغوية الحاضر. انا حتى كنت دايما باقول لنفسي انا كنت باضرب مثال بنفسي انا شخصيا ان الواحد مثلا الحمد لله معتاد آآ مثلا لما حاجة يحسبها في راسه ان جدي مثلا لامي رحمة الله لما علمني الحساب هو علمني وقعدت فترة - 00:21:58

يعني موضوع الالة دي ما بحبش استعمال الالة حتى في الثانوية استعملتها كده عشان الحاجات اللي هي المش عارف الجتا ومش عارف ايه وال الحاجات الغريبة دي. انما معزم الحاجات انا كنت بحب احسبها براسي - 00:22:18

والى الان يعني احب احسبها براسي الاول يعني فكرة لو وعدت كده آآ مش عارف مية ومش عارف اتنين وتللين زائد كزا واطرح واجمع وكلام مش بتيجي معه يعني ممكن ما باخدش بالي من القاعات دي. بس انا بحطها في راسي كده وعارف احط مية على مية وتللين على تللين مش عارف ايه وكده. زي اللي دلوقتي موجود في - 00:22:28

وبالحساب الذهني ده اصلا والعداد الصيني وعامل بقى طفرة جامدة جدا. يعني ليه؟ فهو اللي اقصده ببساطة فيه حاجات هي ما بتفهمش لانها ما بتتاخدش في سياقها. فهرجع للنقطة الاساسية عشان ما اديتهوش مني. انا بتكلم في نقطة النهاردة اه ان ان احيانا تكون ان هي - 00:22:48

طيبة و تكون الرغبة تنزيه النبي صلى الله عليه وسلم. فتنفي عنه الاممية. او نأولها. نوادي الاممية في اتجاه تاني. واحنا بنتصور ان احنا كده اصلا بنخدم النبي صلى الله عليه وسلم ولا بنزهه - 00:23:08

احنا في الحقيقة مش بنزهق ولا حاجة. تمام؟ وكنت بقول ان سبب الكلام ده هو شبهة انقدحت في الذهن اصلا او تأثر بالواقع. آآ شبهة انقدحت في الذهن وهي ان الاممية دي نقص. لا في الذهن اصلا. والنقطة الثانية تأثر بالواقع ان الواقع المحيط بيطلق كلمة الاممية دايما على النقص. تمام؟ طيب ايوا - 00:23:18

الكلام ده ممكن يكون صح بس يكون صحي ايه في زمانه يعني في في مكانه في الزمن انت في التاريخ اللي احنا فيه في مكانى في المجتمع اللي احنا فيه والباقي - 00:23:38

انا فيها مع انسانة في انسان في اتجاه معين خلاص؟ مش معقوله مثلا انا اكون طبيب مثلا وامي يعني انا طبقي مش يعني واحد مثلا مدرس لغة عربية امي يعني مش مش جاي في ميدانه ما هو اللي زي ما انا كنت بحب كده. المهم وضربي امثال على ان يعني الاصل ده الاصل ده هذا الاصل - 00:23:48

العااصم وتلك القاعدة الحاكمة. الاضطراب اللي حصل فيه خلاهم عملوا اشكال كبير في نزرتهم لله اصلا. او في تصوراتهم ومعتقداتهم عن ربنا فنفوا صفات من صفات ربنا او آآ او اولوها او حرفوها ايا كان. خلاص؟ او قالوا امروها كما جاءت كده وخلاص - 00:24:08

مش عندها معناها ايه ما الله اعلم باسيتها. طب احنا يعني نعمل بها ازاى نفهم ازاى اسيتها كده. وراح للنبي صلى الله عليه وسلم كمان لأن وراح احبابي ما هو ابعد ان بقى المجرمين آآ اعداء الدين عملاء الاعداء اصحاب الالقاظ المأجورة والاسهم المأجورة وهم من جلدنا ويتكلّمون بالستنتا - 00:24:28

اصبحوا بقى يطعنوا في الایه؟ في في السنة. يطعنوا في الصحابة ويطعنوا وكتت اقول الاشكال منين جه؟ منين جه الاشكال؟ ان هذا الجاھل اللي هو يعني للأسف الشديد هو بالعافية بالعافية نجح في الثانوية العامة. بالعافية مم يعني عذرا يعني - 00:24:48

بيحفز له مسلا كلمتين على بعض. المحزن المحزن ان المجرمين دول الواحد فيهم ما بيعرفش يقرأ صحف على بعضها ما

بيقراش الاية صح. لا يقرأ الاية صح بشكل صحيح اصلا. ما بيقراش حتى الحديث بشكل صحيح. انتم متخيلين يعني هو بقى على - 00:25:08

كلامه ده جاهم بقى اصلا. مش بيقرنا الاية صح مش بيقرنا الحديث نفسه اللي بينكره على سيدنا ابو هريرة صح. مش بيقرنا الحديث اللي بينكره سيدنا البخاري صح اصلا يعني - 00:25:28

انتم متخيلين المسألة؟ الى اي مدى يعني الجهل والجهالة دي يعني فهو انما اوتى من قبيل ايه؟ من قبيل ان هو معتبر لأو واحد النهاردة جه قال لي ده انا حافز كذا مش عارف ايه زي اسمي لا يبقى كداب - 00:25:38

فهو مستبعدها عمانيا لأن قدراته العمانية محدودة ضايعة. هو ومن على شاكلته. فمستبعدها عمانية لأنه بيفكر في الموضوع 00:25:58 بيقيس على نفسه يعتبر هو المقياس او الميزان. طيب واستبعدها استبعدها ايمانيا. يعني ايه ايمانيا؟ اخلاقيا - هو عارف ان هو مسلا يعني تلات تربع كلامه يعني تسعه وتسعين في المية من كلامه كدب. ويستحيل ياخد حاجة كده ينقالها زي ما هي انتهى الدقة كده. او من هم على شاكلته. شافهم كده. فمش متصور ان فيه حد من الامانة انه هينقل الحاجة بالحرف - 00:26:18

مش متخييل ان فيه كده اصلا. متخييل كده لأ بيقول كده لأ بيقول كداب. اما ما حصلش. ليه؟ لأنه مش متصور ان حد يبقى كدا وده 00:26:38 طبيعي جدا ده طبيعي جدا احنا النهاردة لما نيجي لواحد هو بالكاد بالكاد يعني هو يعني بيقرأ بيقرأ -

يعني لو قرا تلت صفحات في كتاب في اليوم بيبقى هيطير من الفرحة. لما يجي واحد يقول له ان انا ممكن اقرأ تلت صحفة في 00:26:58 اليوم. سيبونا بقى من الضاللية مسلا اللي يقول -

بقي انا مش عارف قريت خمسيني الف مجلد والهيل ده. يعني مش هقول له طبعا اقرأ تلت صحفة في اليوم مثلا. يعني ولا 00:27:08 تلاتين الف صفحة في اليوم يعني -

فلما يجي واحد يقول له بقرأ تلت صحفة في اليوم يقول لك ده كداب. ليه؟ لأن هو ده التلات صفحات دول بيورموهم بيمرووه اصلا عشان يقدر يتصحح له. فاكيد هتبقى بالنسبة له غريبة - 00:27:18

فانقلحت الشبهة في ذهنه وتأثره بالواقع خلاه يقول كده. المهم الكلام ده يعني عشان بس ما نتخضش بس المسألة دي مهمة جدا 00:27:34 علشان احنا ممكن في زمن غير الزمن اللي احنا فيه ما كناش -

نقف بس في الزمن ده بالذات اللي احنا بقى آآ ايه اللي بيحصل؟ ان المجرمين دول بيدخلوا منين بقى؟ بيدخلوا منين؟ بيدخلوا من لقطة ان هم يحاولوا يقولوا والله اصل احنا يعني تنزيها لجناب النبي صلى الله عليه وسلم. عشان بنحب سيدنا النبي. واضح؟ زي 00:27:44 ايه اللي حصل ان -

هو يقول لك لأ ما انت سيدنا النبي من طينة زينا لأ ده مخلوق من نور. تقول لي ازاي سيدنا النبي ما يعلم الغيب؟ بيعلم الغيب يا اخي كرامة عند ربنا هو بقى زيه زينا كده مش زيه زينا. زي برضه المجرمين الروافض ما دخلوا من ال بيت النبي صلى الله عليه وسلم. زي ما - 00:28:04

الفاطميين العبيدي العبيديين المجرمين الباطنية. يعني روافض باطنية كمان جاء جو من ايه؟ من حب ستنا فاطمة وكلام من ده فدایما الضلال بيجوا من السكة دي. طب وايه المشكلة؟ المشكلة بقى في الطيبين. الناس الطيبين. المشكلة في الناس الطيبين بقى. مشكلة - 00:28:24

الناس البسطاء الناس اللي هم ما عندهمش ادوات تمييز. ما عندهمش منهج مستقيم اصلا. ما ما عندوش ادب تمييز هي عمل ايه؟ فيبسمع الكلام ده بيقول لك يا اخي والله ده يعني ناس نحسبه مخلصين. يا اخي ده لأ هو ده الصح فعلا يا اخي. ازاي يا اخي تقول على سيدنا النبي يا اخي - 00:28:44

ان هو امي يا اخي لا يا اخي ما ينفعش. وايه يعني ايه المشكلة يعني النبي يعلم الغيب يا اخي ما يعلم الغيب. رغم ان هو في القرآن اللي هو بيقره ولو كنت اعلم الغيب لاستكترت من الخير ما - 00:29:04

لا لا ما يجراش حاجة مش مشكلة هي دي الازمة عشان كده انا واقف الوقفة الطويلة مع اللقطة دي. الازمة ان المجرمين دول دايما بيأخذوا كده ايه؟ بيبقى لهم قنوات يصل - [00:29:14](#)

من خالها القنوات دي بقى احيانا كده اا محبة ربنا محبة النبي صلى الله عليه وسلم الغاية على سيدنا النبي يقولك في القرن الحادي والعشرين وتيجي تقول عن النبي وازاي بيقى النبي بتاعنا امي و بتاع في القرن الحادي والعشرين وكلام من ده. وانت كده مش عارف فتيجي كده هي بتيجي كده تيجي من الزاوية دي. تيجي من الباب ده - [00:29:31](#)

وايه المشكلة يعني؟ وايه المشكلة ان النبي يعني لو غايب يعني؟ وهو يعلم غيب من نفسه ما يجراش حاجة يعني. ماشي يا عم ممكن يعلم الغيب الذي اعلمه الله اياه. يقول لك - [00:29:51](#)

هو يعلم الغيب كده برضو في حاجات يا اخي تحس تقول لي ان ان اول ما خلق الله نور نبيك يا جابر يعني يعني يا عم طب ما هو النبي نفسه ما قالش ان هو بقى هوأ للمخلوقات يعني ولا حتى بقى هو نفسه مش اول مخلوقات فضلا عن نور نبيك - [00:30:01](#) وتقول له مثلا يا عمي النص جاي كده نور نور آآآ نور انا اراه نور انا اراه. يقول لك آآآ لأن ما هي هم نقلوها غلط واللي بيقولها غلط رغم ان هم - [00:30:21](#)

على ان ان كيف اراه؟ يقول لك لا نور اني اراه. يا عمي زوجته نفسها ستنا عائشة بتقول من زعم ان محمد صلى الله عليه وسلم رأى ربه فقد عظم على الله الفريا - [00:30:41](#)

يقول لك لا لا هو هي هي اني ارى نور اني اراه. وايه المشكلة يا اخي ان هو سيدنا النبي ربنا يعني وكده وما يرا ربنا يا اخي. لا حول ولا قوة الا بالله. رغم ان المتمشي اكتر مع اللي موجود في القرآن فلما تجلى ربه للجبل - [00:30:51](#) فنور اني اراي حجابه النور لو كشفه لاحرقته وجهه من تى اليه بصره من خلقه. النبي اللي بيقول كده بنفسه صلى الله عليه وسلم. لا يقول لك هو ما هو شافع - [00:31:11](#)

ايه المشكلة يا اخي؟ بتوصل بقى للابتداع بقى يقولك يا اخي لأن عادي انت مثلا التشهد هو كده لأن حط متقولش اللهم صلي على اللهم صلي على سيدنا محمد. ليه يا اخي ما تسودش النبي ليه؟ ايه المشكلة يا اخي؟ يا عم ما هو مش بمزاجي هو نفسه اللي قال لنا كده. يقول لك لا ولو هو برضه - [00:31:21](#)

وقال لنا كده احنا برضو نحط سيدنا محمد. طب ما تحط بقى قل سيدنا محمد في القرآن محمد رسول الله. قل سيدنا محمد رسول الله. بالمرة بقى وانت اقرهاها كده ما تقرهاهاش. يقول لك والله لو استطعت لفعلت. ايه المشكلة؟ يا عمي طب ما هو النبي صلى الله عليه وسلم في مرة بيعلم سيدنا البراء ابن عازب بالدعاء اللي هو يقول - [00:31:41](#)

لما يأتي مضجعه ويقول له اذا اتيت مضجعك فقل اللهم اسلمت نفسي اليك ووجهت وجهي اليك والجأت ظهري اليك وفوضت امري اليك رغبة رهبة اليك لم يلجا الي من جاء منك الا اليك امنت بكتابك - [00:32:01](#)

انزلت ونبيك الذي ارسلت. فسيدنا البراء قال ورسولك؟ قال لا ونبيك. اهو دليل يعني ما هو حب يقول ما هو الرسول اعلم النبي. قال لا والنبي نفسه انكر كده. لأن الحاجات دي وحي. يقول لك لا لا ما لناش دعوة احنا بالكلام ده. لا حول ولا - [00:32:11](#) قوة الا بالله. تقول له يا عمي طب هو طب بالراحة كده تقول مثلا ربنا قال من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه. يقول لك لأن النبي بيشفع برضو ومش محتاج ايه ده - [00:32:31](#)

لأن هي مش اصلا انت بتقرهاها غلط انت بتقرأ من ذا الذي يشفع لا هي مش كده هي من ذل ذي يشفع. لا حول ولا قوة الا بالله. من من ذل ذل - [00:32:41](#)

يعني اه من الذل في اللي هي النفس. يشفى يشفى الله. عي افهم. الله ولا خطرت على دماغ ابليس. حرفوا كلام ربنا يعني ومشهور الكلام ده. فدایما الكلام ده بقى منتشر عند الصوفية عند الطرقية - [00:33:01](#)

منتشرة عند المبتدعة منتشرة عند اصحاب الاقلام المأجورة الاسرة المأجورة دول من اللي هم الروبيضة العلماء الاعداء دول بيخشوا الزاوية دي فافهموا ليه دايما يخشوا من زاوية الغيرة على الدين ها من زاوية ان هم تنويريين ها من زاوية تجديد الدين من -

زاویته وهم اصلاً منافقین يعني لولا ان احنا الواحد مسلا ما يجوزش كده يشهد يقول على حد بيئنه كده منافق الواحد كان يقول عليهم منافقین. واضح جداً نفاقهم ولا تعرفهم في - 00:33:41

القول يعني واضح انهم منافقین ما بيتو رعوش انهم يتطاولوا على اهل الدين وعلى ما ما عندهمش اشكال. بس اهو ما المهم انا بس حابب انبه اخوانی واخواتي المسلمين الطيبات والطيبين للقطة دي. للقطة ان هو ببساطة شديدة جداً بيدخلوا من هذه الزاوية - 00:33:51

وهما بقى بيبقى حاصل كلامهم ايه؟ مصيبة. يعني حاصل كلامهم مصيبة في الاخير. انت بقى لما بيبقى حاصل كلامه كده ان انت اسقطت الصحابة واسقطت كذا. طب ما انت باقي ايه في الدين؟ زي ما قلنا قبل كده ان سيدنا الامام مالك آآ يعني رضوان الله عليه كان منتبه للي هم لمن - 00:34:13

يريده امثاله هؤلاء فكان بيقول على الروافض مثلاً يقول لهم لا يريدون صحابة رسول الله وانما يريدون رسول الله ما انت لما تکفر له اصحابه كلهم ارتدوا الا اربعة او خمسة. ولما تقول ان ان - 00:34:33

قص اصحابه به يعني سيدنا ابو بكر وسیدنا عمر تقول انهم سرقوا الخلافة وانهم عملوا مش عارف ايه وانهم ازوا اهل بيته من بعده. طب انت انت اذا ابقيت يعني؟ بيبقى هو نفسه ايه؟ بيبقى هو نفسه السنين اللي ثلاثة وعشرين سنة من عمره دي اللي عمال بيبني فيها انت انت يعني ضربت - 00:34:53

النبي صلى الله عليه وسلم في اه واحدة من اهم معجزاته. وانجاز من اكبر انجازاته. من اعظم معجزات النبي صلى الله عليه وسلم اصحابه البنائي اللي حصل لاصحابه لاصحابه ده. فطبع انت عملت ايه؟ فهي دي اللقطة. اتمنى يتفهم هذا الكلام يعني لانه ضروري قوي - 00:35:13

اوي اوبي اوبي اوبي اوبي. ويمكن احوجنا ليه الكلام عن مسألة آآ الامامية؟ لانها منزومة يا جماعة منزومة هتلعب في حاجة هتبظ كلها. منزومة هي منزومة على بعضها. انت بيتصور المسكين انه كده بايه؟ بينزه زي مسلا ما المعتزلة تصورو انهم لو - 00:35:33
قالوا انك القرآن كلام الله مخلوق يعني مش واحدين بالهم انهم كده بيقولوا ان ربنا ما كانش متكلم قبلها. ودي مصيبة انا مش يعني هم مش ما بيأخذوش بالهم من اللازم المصايب اللي بيقولوها اساساً في اوقات. هيبيان معنا الكلام ده لو احنا قلنا ان هو مش - 00:35:53

امي يعني ان هو يقرأ ويكتب احنا فتحنا الباب على مصراعيه بقى لان هو عادي بقى هو كتبه بنفسه وان هو نقل من كتاب تاني وانه وقع على كتاب كده - 00:36:13

وكم كتاب والف منهم الكتاب ده؟ رغم ان الكلام واضح. يعني حد يقول لك طب يعني مين اللي قال لك يا عم ان هو كده؟ طيب في سورة تابوت. يقول ربی سبحانه وبحمده. بشكل واضح وصريح. وما كنت تتلو من قبره من كتاب ولا تخطه - 00:36:23
بيمينك اذا لارتاب المبطلون. اهو انت اعلم برسول الله من الله وما كنت تتلو من قبره من كتاب. ولا تخطه بيمينك. اذا لارتاب المبطلون يقول لك اهو بقى ما جدد له من قبله من كتاب يعني هو ايوة ما كانش ما هو ايوة النبي ما كانش امي قبلها. آآ كان امي قبلها بس بعد - 00:36:43

جاب قرآن النبي بقى تعلم القراءة وكتب وهو بيقرأ ويكتب ومش عارف ايه والكلام من ده. لا حول ولا قوة الا بالله. ليه يعني برضه ليه؟ عشان برضو في دماغه مشتباه برضو ليه برضو ليه ايه اللي يدخلنا في الليلة دي اصلاً برضه؟ ما يقول لك اهم من قبره من كتاب ما هو من قبله ومن بعده - 00:37:13

لأنهم بعديهم مقصود بالامامية. اذا الامامية دي المراد بها كده. ما هو ما جاش في مرة بقى خلاص لو الوصف ده اتلغى كان يتقال بقى خلاص ما هو مش مش امي - 00:37:33

يتبعون الرسول النبي الامي. طب ما خلاص بقى ما كانش يقول. في اخر ايام عمره ما ما يصفش نفسه او في اخر سنوات في المدينة

اما المهم فدي بس يعني دي كده لقطة مهمة قوي قوي في البداية. وبناء على اللي انا بقوله حاليا عايزين لما نفهم كلمة الامي لا نفهمها في زمان غير الزمان ولا مكان غير المكان ولا مع انسان غير الانسان ولا ميدان غير الميدان. او - 00:37:53

سكن غير السكان. نفهمها في سياقها. انما في سياقها كانت عاديه. ما كتش مذممه ولا منقصه. في سياقها مش مذممه ولا منقصه. هنшوفها يبقى مذممه ومن قسى امته بس هي في في سياقها ما هياش مذممه ولا من قصر. وهنبن المسألة دي. تمام؟ آآ عايز او اوضح اللقطة دي. ان النهاردة - 00:38:13

النهاردة مثلا من من عشرين تلاتين سنة. الشخص اللي هو ما بيعرفش يدخل على الانترنت ويعرف بيشتغل وورد ويشتغل حاجات. ده ده هو كان بيبقى موصوف بالامنية الالكترونية هل معنى كده ان كنا بنقول عليه متخلف وجاهل وضائع - 00:38:33

لا يعني دي في حته معينة ما لهاش علاقة بقدراته العقلية يعني حتى كنت لسه بتكلم بكلمهم دلوقتي على آآ على صعوبات التعلم يعني ما حدش يفهم من الكلام اللي انا بكلم النبي صلى الله عليه وسلم عنده صلوات تعلم حاشاه يعني صلى الله عليه وسلم لأ آآ هو اصلا يعني ما تعلمتش قراءة لكتاب خلاص - 00:39:00

ماشي؟ واراد الله ان يبقى الامر هكذا. المهم شال بس انا كنت كما صبرت التعلم مثلا وانا بكلمه في صعوبات التعلم او بيسموها او او اه اضطرابات التعلم المحددة دي فكنت بكلمهم عنها يقول لهم اه ان تقريبا شبه مجمع على ان - 00:39:20

اللي عنده صعوبات تعلم معدل زكاوه متوسط او فوق المتوسط. وان معزمه عنده تميز في اخرى عنده صعوبة تعلم قرائية او كتابية او حسابية لكن في ابواب اخرى عبقرة. متميزين جدا في ابواب اخرى - 00:39:40

فعلا حرفيا لدرجة احنا بنقول ان من استراتيجيات العلاج ان احنا ندور على الحاجة الثانية اللي متميز فيها ونخلية يركز فيها. ده ده هو ده الوضع عادي احنا حتى احنا النهاردة مؤمنين بکده. مؤمنين بان واحد ممکن يكون في الباب ده ما ما عندوش في التكنولوجيا في كذا ما عندوش. انا النهاردة بالنسبة مثلا - 00:40:00

الناس المعاصرین النهاردة. بالنسبة والكلام ده الناس شبه مبن. بعد عشرة خمس تاشر عشرين سنة ولادنا بيقوا بيدرسوا في المدارس يعني البرمجة بيدرسوها. وهيبقى اللي ما مش عارف برمجة ده مش طبيعي. وغريب - 00:40:20

وشبه امي ده طبيعي زمان يعني كل في زمان جه كان علم الفلك الفلك في امة ولذلك النبي صلى الله عليه وسلم بيقول انا امة امية لا تكتب ولا تحسب. ماشي؟ لا تكتب ولا تحسب. الحساب ده على يعني على الظاهر انه الحساب الفلكي - 00:40:40

ما عندناش حساب النجوم والحساب الفلكي والكلام ده اصلا. لان ده ساعتها كان مشتهر جدا في في امم. امم الرومان وغيرها كان مشتهر جدا عندهم علم الفلك ده والتنجيم ومش عارف وايه والكزا والكوكب والكوكب ده والكوكب ده ورایح وجاء ومش عارف وايه بشكل رهيب - 00:41:00

وكان في بعض المعلومات اللي موجودة عند العرب اللي بيستعملوها في حياتهم اليومية. يعني انت النهاردة انا النهاردة لما اجي واحد آآ انا وقفت في صحرا وقفت في صحرا اهو. وتابه. بالليل. وانا عارف ان انا المفروض المدينة - 00:41:20

اللي انا رايح لها شمالي لاهي شرق ولا غرب ولا جنوب. اعرف احدد الاتجاهات ولو مع عي عشرة دكتوراه ما اعرفش. في حين ان الرجل العربي القديم اللي احنا كنا بنصفه بالامية ده كان يقف كده بيص يقول ده شمال ده جنوب وتشرد غرب ويمشي كده - 00:41:40

كل اصل النجوم دي كزا والنجوم دي كزا ودي كزا ودي كزا. منين وليه وازاي؟ عنده العيال ده فمعزهم اللي بيتسافروا او معز اصحاب البيئة دي عندهم العلم ده. واحنا اهو معنا اللي معه عشرة دكتوراه امي في هزه المسألة - 00:42:00

امي حرفيا في هذه المسألة. يعني ده عادي يعني دي لقطة مهمة جدا لازم ناخذ بالنا منها ان وصف الامية مش ذم اطلاق اصل الامية مش ذم مطلق. اصل الوصف ده ما هواش ذنب مطلق. يعني مش امي يعني مذموم. لا. عشان برضه اللقطة دي بتيجي في الراس كده وبتروح في اتجاه الثانية - 00:42:20

والواقع نفسه بيشهد بمثل هذا الكلام. طيب وبناء عليه عايزين بس نتفق على حاجة على ان الامية ما هياش جهل ولا جهالة. الامية ما

هياش وثنية. الامية ما لهاش علاقة بالقدرات العقلية. الامية ما لهاش علاقة بالحكمة. ها؟ الحاجات دي لازم تتفاهم. طيب - 00:42:40
ولذلك بقى هنروح للعرب نفسهم والقرآن ده بلسان عربي مبين. كانت لفظ الام دي عندهم ايه؟ ورأيحة فين وفي انهي اتجاه؟
وبىستعملوها في ايه؟ خلاص؟ العرب كان عندهم استعمالات للفظة دي كانوا بىستعملوها في حاجات كثيرة ماشي؟ احنا هنشوف
بعض استعمالات العرب لهذه اللفظة تمام؟ وهي - 00:43:00

يعني هي هي ايه بالضبط؟ من الناحية اللغوية ماشي؟ وبنسبة لايه بالضبط وآلاما نقول امي يعني ايه؟ علشان برضو نفهم في ضوء
كلام آلاما نقول امي هي من ناحية الضبط اللغوي امي دي امي هي منسبة لايه - 00:43:20
منسوب لايه يعني لما نقول واحد امي دي منسبة لايه؟ قيل انه منسوب للام. الام التي ولدته يبقى امي منسوب للام. طب ليه؟ قالوا
لانه باق على جبلته وخلقته التي ولدته امه عليها. فهو امي لا يكتب ولا يقرأ. والكتابة - 00:43:44
والقراءة مكتسبة وتعلمه. يبقى هنا لما نقول امي شخص امي على الذي لا يقرأ ولا يكتب نسبة الى الایه؟ الى الام. يعني على حالته
اللي هو عليها منذ ولدته امه فيما يخص القراءة والكتابة مش مطلقة. فيما يخص القراءة والكتابة. واضحة المسألة دي؟ طيب تمام -
00:44:06

طيب ممكن ينسب لايه تاني؟ ممكن ينسب للامة. يعني يبقى الامية ممكن ينسب للام خلاص وده يعني ده غالب غالب النسبة ماشي؟
يعني في لغة العرب. وممكن ينسب للامة. ينسب للامة. يبقى ينسب للامة - 00:44:26
او امته. الامة. طيب. طب يبقى هو ينسب للامة مش الامة دي بالباء المربوطة يعني ماشي ام امي ماشي. طب امة امة. يبقى يبقى
امتي. يبقى امتي يبقى ليه امة؟ ده برضو مشهور عند العرب ان اللي في النسبة - 00:44:46
يسقطون التاء زي مسلا احنا بنقول مكة ولا بنقول مكي نقول مدنتي ولا مدينتي ولا مدني ففي النسبة عادي يسقطون لايه؟
يسقطون هذه التاء فيقال امة امة من سمي ايه؟ امة امي - 00:45:05
يبقى منسوب للامة. طيب مين الامة المراد؟ يعني مين الامة المراد؟ ممكن الامة دي تبقى آلاما الجماعة من الناس ماشي؟ مم
الجماعة من الناس طب احنا مسلا احيانا برضو نقول على شخص آلاما نقول - 00:45:25
علمني عمي ده منسوب للعامة العامة برضه تمام؟ فلما نقول امي منسوب للامة هيبقى منسوب للام خلاص ده واحدة اهي او منسوب
للام. منسوب للامة دي بقى ممكن تبقى الامة دي ايه؟ الجماعة بتاعته ممكن تتسمى امه. جماعته يعني ايه؟ يعني الناس - 00:45:45
اللي حواليه اللي هم عائلته كده يعني عائلته دي جماعته اسمهم الام. ولما ورد ماء مدين وجد عليه امة من الناس يسقط. جماعة من
الناس ولكل امة رسول كانت امة واحدة. المهم دي واضحة قوي وجد عليه امة من الناس. اكيد مش امة ان هم بقى قبيلة وكلام من
ده - 00:46:05

واضحة انها امة جماعة. فيبقى منسوب لجماعته. ماشي؟ منسوب يبقى امي. منسوب لجماعته. طيب. ممكن تبقى النسبة لامة العرب
لامة العرب. فلما يتقاول امي يعني منسوب لامة العرب من امة العرب. خلاص؟ طيب ممكن كمان يكون آلاما وده هيجي عليه ايات في
القرآن يعني - 00:46:25

مثلا ربنا يقول هو الذي بعث في الاميين رسولا منهم. ذلك بانهم قالوا ليس عين في الاميين سبيل. تمام؟ وكلمة ام دول اللي هو
منسوب لامة مالها لا تقرأ ولا تكتب. الغالب على ثقافتها انها ما بتقراش وتكتب. تمام؟ طيب - 00:46:51
يبقى منسوب لامة آلاما وده كان يطلق على يعني على الصحيح على العرب وغير العرب بس هو اشتهر اطلاقه على العرب اشتهر اطلاقه
على العرب ماشي لكن قد يطلق على غير العرب. طيب اقيل النسبة يعني قيل النسبة لايه؟ للعرب نفسهم مش لامة العرب يعني -
00:47:11

وقل للذين اوتوا الكتاب والام. ماشي؟ الام يعني مشركوا العرب خلاص؟ ما كانش عندهم كتاب يعني من لا كتاب له. يبقى منسوب
لامة العرب على انهم آلاما كانت امة لا تقرأ ولا تكتب. او منسوب للعرب على انهم - 00:47:31
لم يكن لهم كتاب كانوا في مقابل مين؟ اللي عندهم كتاب زي اليهود والنصارى وغيرهم. تمام؟ طيب وقيل ان هو منسوب لايه الى

الخلقة والجلة اي باق على خلقته وجبلته. يعني لا يقرأ ولا يكتب. خلاص لا يقرأ ولا يكتب. تمام؟ ده كده النسبة للامة. طيب قالوا

برضو - 00:47:51

ممکن يكون منسوب لام القرى مكة بس ده بعيد ماشي تندر ام القرى من حولها وكذلك اوحيانا اليك القرآن العربية لتندر ام القرى ماشي آآ ودي ما هتجيش في صيغة الجمع يعني. وقالوا آآ يناسب الى الجاهل العيي الجلف. العرب كانت بستعمل اللفظة كده برضو -

00:48:11

ماشي؟ آآ لما كانوا يتكلموا عن مين؟ اتكلموا على واحد لا ينطق اصلا. لا ينطق ما بينطقوش فكانوا بيقولوا عليه ام انه لا ينطق ماشي؟ مش هو ينطق ويتكلم ومش عارف وايه بس ما بيكتبش. فكانوا بيطلقوه فكان عندهم كلمة امي بتطلق ايه في هذا الاتجاه. ماشي -

00:48:31

لما ما تطلقش على الشخص اللي ما عندوش علم. لأن اللي ما عندوش قدرة. ماشي؟ ما عندوش قدرة. طيب. طيب الخلاصة النهاردة لفظة امي تبقى منسوبة لايهد؟ منسوب لايهد؟ اما للام للام ان هو باق باق على على وضعه -

00:48:52

يوم خرج من بطن امه في اللقطة دي ما فيش اي اضافة اضيفت له في هزا الباب باب ايه؟ باب القراءة والكتابة والحساب. ما تضافلوش في الباب ده. خلاص -

00:49:12

فهو عشان كده بيقولوا امي يعني باق على الاصل ده. تمام؟ زي ما انا النهاردة ممکن مسلا اقول انا امي في البرمجة. لا الحمد لله بيعرف بيرمج. يعني اه بتفاصيل بسيطة كده -

00:49:22

حد مسلا النهاردة ممکن يقول امي في البرمجة ممکن مسلا الواحد مثلا من من عشرين سنة مسلا يقول انا امي مسلا فيما يتعلق بالورد والكلام ده امي فيما يخص الورد مثلا فانا باقي على الوضع اللي عليه منز ولدتنى امي فيما يخص هذا الميدان. بيبقى دي اللقطة بقى الميدان -

00:49:32

يبقى نفهم في في نطاق الزمان التاريخي ونطاق المكان البيئة والمجتمع ونطاق الانسان السكاني اللي احنا في وسطهم وعشان كده ده مهم هو اللي احنا عشان كده بنجحيب في اللغة. وفي نطاق الميدان اللي احنا بنتكلم فيه. احنا بنتكلم على الميدان التحليلي. بيبقى منسوب الى الام. طيب او منسوب الى الامة -

00:49:52

اما ايه بقى؟ وفي الغالب هنا الامة امة العرب. طيب ليه بقى امة العرب كان بيتفاكل عليها امية؟ لأن امة العرب كان فيها نقطتين. النقطة الاولى انها لا تقرأ ما كتش بتعتمد القراءة والكتابة. امة كانت بستعمل ذاكرتها آآ مم اكتر من استعمالها للقراءة والكتابة. ليه؟ لأن كانت حياتهم -

00:50:12

يعني حياتهم كان فيها بساطة مش محتاجة للقراءة والكتابة. مثلا تجارتهم ما كانش مثلا الواحد فيهم بيروح مثلا يتاجر في عشر تلاف سلعة او عنده مش عارف ايه فما كانوش -

00:50:32

احتاجوها قوي. آآ برضو ما عندهمش بقى دواوين وجند وناس راحت دي قبائل ونظمتهم معروف كل مجموعة على اي حد والدنيا مرتبة قوي. يعني مقسمة ومرتبهم متشرزمين اصلا. ف كانت حياتهم فيها من البساطة ولذلك انت يعني حد ممکن يقول لك بس اصل دي يعني مش معقوله. لا -

00:50:42

انت ممکن تروح عند ناس من البدو دلوقتي تقدر مسلا مع شيخ القبيلة دي تلاقيه راجل عاقل وحكيم ويا الله في خبرات السنين تعجبك قعدته جدا ده اكتشف انه ما بيقراش وبيكتب. تكتشف ان معزهم كده لأن حياتهم بسيطة ما بيعحتاجوش يقرأوا الكتاب. اللي حاصل في حياتهم فيه بساطة القراءة والكتابة مسألة -

00:51:02

متعلقة بالواقع الحضاري للبلد. او الواقع الواقع المدني للبلد. في آآ مثلا احنا آآ اجدادنا زمان كانوا بيعحتاجوا اقرأوا الكتابة ما كانوا يحتاجون يقرأوا الكتابة الا قليلا. معظمهم حياتهم بسيطة جدا بيزرع بيروح بيجي مش محتاجة مش محتاجة في حاجة. وعارفين بقى وعارفين -

00:51:22

يعني وتلاقي دماغهم كانت ما شاء الله دماغهم يعني زرية. تيجي تقول له ده فلان ده ابن مين؟ يقول لك ده فلان ابن فلان

ابن فلان ام فلانة بنت فلان - 00:51:42

فلان ابن فلان ابن فلان ابن فلان. اصل هم بقى اصلا كانوا هم مش من هنا ده جايين من حته. الله! ايه ده! كل ده في دماغه! في راسه!
ودي بقى مسلا - 00:51:52

يحكى لك على مش عارف ايه ويحكوا مسلا تاريخهم وده اسكت بقى على اللي حصل في الوقت الفلايني ويحكى لك قصة كاملة.
ودماغتهم ذرية وحضره زي الفل. لأن كانت الحياة بسيطة ما كانوا مش محتاجين اللي هم - 00:52:02
محتاجينه دلوقت. ولذلك احنا بعضنا عادي بيعيش حياته كده تمام زي الفل بل ان بنشوف مسلا من الناس التجار الكبار في الفترة
الاولى من حياته ولا يحتاج لقراءة ولا كتابة ولا اي حاجة من الحاجات دي خالص وكانت حياته ماشي تمام زي الفل ومية مية. الحياة
نفسها اللي بتفرض انواع من المهارات - 00:52:12

الانسان. فكان العقرب حياتهم بسيطة. فكانت امة لا تقرأ ولا تكتب. دي اول لقطة. اللقطة الثانية انها كانت امة ما عندها ش كتاب. من
الناحية الدينية من الناحية العمرانية كانوا لا يقرأون ولا يكتبون. امة العرب. ومن الناحية الدينية ما عندهم مش اكتتاب. ما عندهم مش
اكتتاب. ما كانش عندهم كتاب زي - 00:52:31

اليهود او النصارى فكان بيطلاق عليهم اميin من هذا الباب. يبقى اما ان هم ما عندهم مش كتاب من ده من الناحية اليمانية والناحية
العمرانية هم لا يقرأون ويكتبون عمرانيا مش - 00:52:51

تيجي نقرأ الكتابة في حاجة ويستعيض عنها بالذاكرة ذاكرتهم متقدة مشتعلة وكلهم فيها من الحكمه وعندهم من الذكاء الفطري
حاجة كده مبهرة حرفيا بيقدروا يسروا حياتهم مع مع قلة الادوات والوسائل والتسهيلات. زي ما احنا كنا بنقول قبل كده
00:53:01

لان هم بعض الناس يقولوا ان الطبيب مثلا اللي هو مثلا في البيئات اللي هي فيها امكانيات ضعيفة يعني دلوقتي احنا مثلا معظمنا لما
يشك مثلا ان الولد ده قلبه فيه حاجة يقول له روح اعمل لي ايکو. آآ آآ اعمل لي اشعة تليفزيونية على القلب خلاص - 00:53:21
آ لكن لكن مثلا اساتذتنا الكبار ما كانش الايکو ده متوفر بالشكل ده. فكانوا اساتزة في انه ازا يقدر سماعة يقول لك الولد ده عنده
كذا. الصوت ده مثلا ده بانس ستوريك ميرمر. وفي الغالب الصوت اللعنة ده هو في - 00:53:37

غالى بسبب المرض الفلايني وبقى يعني خلاص بقى لما كده ويحتاجوا يروحوا يفحصوا وبتاع يطلع كلامه صح فعلًا. يعني ممكن يكون
تسعة وتسعين في المية من حد بيشخصها. تعال النهاردة مثلا - 00:53:57

لأ مع الوقت المهارة دي بتقل بتقل بتقل لدرجة ان تقربيا ما حداش بيستعملها. يعني في اية بعض الزملا مسلا بتوع
خصوصا قوي يعني كل طبيب كان بيقى كده احنا يعني بندرس الكلام ده اصلا في الكلية في الباطنة وفي الاطفال والكلام ده لكن
مثلا كان كل طبيب بيقى في الغالب عنده - 00:54:09

المهارات دي بشكل كويس جدا. مهارات قبل كده زي مش عارف ايه. تعال النهاردة لأ الكلام ده يمكن بس الزملا بتوع مسلا امراض
القلب هم اللي بيقروا مسلا في الحنة دي قوي. تمام؟ بس احنا يعني ناس مش متخصصين في القلب تحديدا ما بنحتاجش للقصة
دي. لان في حاجة استعاضت عنها - 00:54:29

فبدأت بتعمل يعني رويدا رويدا نوع من الضمور للمهارة الفطرية. يعني هو الانسان كده ربنا خلق الانسان ده يقدر يعمل حاجات كتيرة
جدا جدا خلق آآ اودع فيه من القدرات ما يسد كل الاحتياجات. اودع فيه من القدرات ما يسد كل الاحتياجات. لذلك لما بتبرز
حاجة بيكتشف في نفسه حاجة فيعملها كده - 00:54:49

هي بتيجي كده اصلا ربنا اودع فيه من قدرات ما يسد كل الاحتياجات. فيحتاج حاجة بيعملها بعد وقت لا خلاص ما بقاش هو بيعمل
حاجة بقت فيه الله بتقوم بها. الاول كان - 00:55:09

الست محتاجة تتعلم مهارات الغسيل ويا بنتي لما يكون القماشة مش عارف ما لها احط كذا ولما يكون كذا حط كذا واعمل بالشكل
الفلايني ومش عارف تمرشى الهدمة بالشكل الفلايني دلوقتي ما فيش وتحطى - 00:55:19

الغسالة اللي في الاوتوماتيك وخلاص تدوس على الزرار تبزل مجهد ضخم صراحة بتbzل تدوس على البتاع وبتاع بيطلع تاني زي الفل. مم حاجات كتيرة مسلا في في الاكل في الطبيخ في مش عارف في ايه في كزا. مم يعني حاجات حاجات كتيرة قوي مع مع التسهيلات اللي بتحصل في الحياة. في مهارات بتضمر - 00:55:29

يحصل لها ضمور لا اراده. وفي المقابل مهارات تانية بتزهير. وفي مهارات بتضمر وفي المقابل في مهارات تانية بتظهر. طبقا لليه؟ للزمان ومكان المساء لا حضرتك اعلم من امك ولا امك اعلم منك. يعني يعني هو كل واحد بالنسبة للوقت اللي هو فيه في الواقع اللي هو فيه في العلم اللي هو - 00:55:49

هو فيه هو كده زي الفل. المهم ان هو في الواقع اللي هو فيه هو عنده العلم ده. المهم الشاهد يعني اللي اقصده فبناء عليه بناء عليه. آآ لما احنا ننظر للمسألة دي العربية لكلمة امي تطلق عندهم عند الام كت تطلق على العرب كل ما انهم ما عندهمش - 00:56:09

كتاب سماوي اصلا ده ايمانية. وعمرانيا لا يقرأون ولا يكتبون كما قال النبي صلى الله عليه وسلم. يحسبون في الغالب يرد على الحساب الفلكي. طيب وكانت كلمة الام دي - 00:56:29

تبقى منسوبة برضو للام اللي هو واحد باقي على اصل خلقته وما خرج من بطن امه فما تعلمش المهارة دي ولا جاي عندها خالص. ماشي ده معزز استعمال العرب لكلمة امي اصلا. ما كانوا يستعملونها في الذم. ما كانواش بيستعملوها في الذم اصلا. يعني كانت الكلمة كده. كانوا - 00:56:39

احيانا يطلقوا كلمة امي على مين بقى؟ على صنف خاص كده. ما له الصنف ده؟ الصنف ده هو خارج من بطن امه لا يتكلم اصلا. هو عبيه لا يتكلم. مش يتكلم ولا يعلم. لا لا يتكلم اصلا. فكانوا بيطلقوا عليه اللفظ. ده كان - 00:56:59

في الاطلاق وده طبعا مش حاضر خالص في وص النبي صلى الله عليه وسلم. مش حاضر في وص النبي صلى الله عليه وسلم. احيانا كان بيطلقوا كلمة الام دي بس - 00:57:19

ما كنش ما كنش الصحابة يعني اللي او ما كنش ده مشهور عند العرب. احيانا كانوا بيطلقوا الكلمة دي على الوثني فيقولوا ان الوثني ده امي خلاص يعني احيانا كانت تطلق على على ذلك. تمام - 00:57:29

فالشاهد الشاهد ان الكلمة الام دي اولا هي كلمة عربية. يعني برضو عشان خاطر ايه يعني بعض وناس برضو يقعدوا يقول لك دي متأخدة منين ومتاخدة منين ولا هي اصلا كلمة الامامة كلمة امي لان برضو يتقال لك دا متأخدة من اللغة الفلانية واللغة الفلانية لأ هي كلمة - 00:57:49

عربية امي كلمة عربية. ماشي؟ وجود اشتقاقتها في القرآن وفي غيره اصلا. القرآن ده منتخب الفاظ العرب. القرآن ده اه حفظ اللغة العربية كلمة موجودة في اللغة العربية كلمة امي اصلا. طيب. هذه العرب كانوا بيستعملوها في ايه؟ زي ما قلنا في الاتجاهات دي. واحد نسبة لامه ان هو - 00:58:09

على اصل خلقته يوم خرج من بطن امه في المهارة الفلانية بس هو تمام في حاجات تانية كتير زي الفل وقدراته العقلية هايلة ولا في اي مشاكل. وكانوا يطلقواها احيانا على الواحد منسوب لامة العرب عشان لا تقرأ وتكتب عمرانيا ومنسوب لامة العرب عشان خاطر هي ما عندهاش كتاب سماوي ايمانية - 00:58:29

تمام كده؟ وكانوا يطلقواها احيانا وجه الذم زي ما قلنا في الاتجاه بتاع ان واحد آآآ هو اصلا يعني خرج من بطن امه ما بيتكلمش عبي يعني فيقولوا عليه امي من الزاوية دي خلاص؟ مش انه ما بيقراش ويكتب لان ده ما كنش عندهم ما دام اصلا انهم كلهم كده اصلا - 00:58:49

تمام؟ ده كان الكلمة عند العرب. فاذا الكلمة كانت عادية جدا جدا. كان هذا اطلاقها وكان شيئا عادي. وكان شيئا عادي. تمام؟ برضو احيانا الاممية قد تطلق على الوثنية بس برضو الزمنية في اتجاه مش الاتجاه ده اصلا خالص ولا اتجاه هبرى. طيب لما نيجي النهاردة نقول بقى الاممية اللي في القرآن الكريم الاممية في القرآن الكريم باقي كلمة - 00:59:09

امي في الاممية اللي في القرآن الكريم. تعالوا نشوف كده الكلمة عشان يعني نشوفها فين. وانتم حضراتكم اللي هتقولوا معي. آآ مثلا عندنا في سورة

ال عمران. فان حاجوك فقل اسلمت وجهي لله ومن اتبعني. وقل للذين اتوا الكتاب والاميين اسلتمتم. فان - 00:59:29

اسلموا فقد اهتدوا ان تولوا فانما عليك البلاغ. ها وقل للذين اتوا الكتاب والاميين. الاميين هنا مين؟ العرب. طيب او المشركين. ليه؟

ما عندهمش اكتتاب. ما عندهمش كتاب. يبقى هنا يراد بالاميين في الغالب اللي هم ما عندهمش كتاب. ماشي - 00:59:51

لان قال الذين اتوا الكتاب والاميين. تمام؟ طيب. نروح برضه لا زلنا في ال عمران. ومن اهل الكتاب من ان تأمنوا بقسطاره يؤده اليكم منهم من ان تأمنوا بدينار لا يؤدي اليك الا ما دمت عليه قائما ذلك بانهم قالوا ليس علينا في الامي نسبيا. في الغالب يريدون بالاميين

هنا ايه؟ اللي ما عندهمش اكتتاب - 01:00:11

ما عندهمش كتاب سانوي زينا. لان هم اهل الكتاب كانوا بيقولوا الكلمة دي على على العرب او على اي على العرب والمشركين
بيقولوها عليهم قاصا هم اميin ما عندهمش كتاب. خلاص؟ ما فيش كتاب عندهم. فهنا المرتدين دول الارجح انه يراد بها ان هم مش لا

يقرأون ولا يكتبون. لا - 01:00:31

الارجح ان هم ما عندهمش كتاب اصلا. الارجح ان هم ما عندهمش كتاب ايه؟ آآ سانوي. خلاص؟ طيب. آآ عندنا المواطنين بتوع ال عمران عندنا مثلا في سورة الایه؟ في سورة الجمعة. والذى بعث في الاميين رسولنا منهم يتلو عليهم اياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب

والحكمة - 01:00:51

وان كانوا من قبل في ضلال مبين. هنا الاميين يراد بهم ايه؟ في الغالب برضه اللي ما عندهمش كتاب. ماشي؟ يبقى وممكش تبقى

الذين لا يقرؤون ولا يكتبون. بس في الغالب اللي ما - 01:01:09

فمن هذه الزاوية كان اطلاق الاميين عليهم ان هم ما عندهمش آآ كتاب خلاص مش فكرة ان هم ما بيقرؤوش يكتبوا اية هم ما
بيقولوش اكتبوا بس في الغالب ان هم ما عندهمش ايه؟ ما عندهمش كتاب. خلاص؟ آآ لكن النبي صلى الله عليه وسلم في نص مثلا
نحن امة امية لا تكتب ولا تحسب - 01:01:19

يبقى هنا اهو ما هي امية مش ما بوردش امة امية يعني ما عندناش كتاب. لا. يعني ما بنكتبش ما بنستعلش الكتاب. خلاص؟ ما
نستعلش الكتاب. تمام كده؟ زي دلوقتي مثلا - 01:01:39

احنا ممكن نشوف يعني انا اسمع ان اللغة النوبية اللغة النوبية اللي موجودة عند اخوانا واحواتنا في النوبة في مصر في جنوب مصر
آآ اللغة النوبية بلغة في الغالب مش بتكتب. يعني اللي انا آآ اللي انا عارفه ان معزز اللي بيكلمواها بس مش بيكتبها -

01:01:49

يعني هي في الكتابة مش مش لغة مشهورة بالكتابة او موجودة في الكتابة زي ما هي موجودة في في النطق فيما اعلم يعني وفي
لغات كده حتى لو ما جتش كده لو انا معلومتي دقيقة - 01:02:09

بس في في لغات كده اصلا. فلغة ما بيكتبوا بس اللغة موجودة وفي ناس بيتذمروا نفسهم لتعليمها مرة قريت مقالة عن حد واحدة
تقريبا راحت عاشت في القاهرة عشان تقدر تعلم اللغة الامية اللي هم اللغة النوبية اللي هم - 01:02:19

ابناء النوبيين اللي عايشين في القاهرة اللي هم اصلا يعني ما عندهمش فرصه يتعلموا اللغة دي عشان يحافظوا على اللغة بتاعتهم. آآ
واحنا مسلا نسمعها فعلا احنا ونفهم حاجة ان كنت انا في المستشفى و كانوا بيكلموا مع بعض كده يقولوا لي معلش يا دكتورة اقول
لهم اهم حاجة ما كنتوش بتشتمني بس. تمام؟ بيكلموا بها وهم استعملوا الشفرة - 01:02:38

النوبية دي في في حرب اكتوبر استعملواها بعض الجنود النوبيين يعني وكان لها دور كبير جدا. فالشاهد ان هم يعني دي لغة اهي.
اللغة هم بيقرأوها بس مش بيكتبوا مش معنى كده ان احنا بقى نقول عليهم ايه؟ ده ناس بقى متخلفين ولا راجعين ولا اميin لا
اطلاقا يعني الواحد فيهم فيه ناس ما شاء الله - 01:02:58

عقله يوزن بلد اصلا. يعني مش معنى كده ان هو في او عنده اشكال. وعادي بقى عارفين العربية تمام وعارفين لغات تانية وعارفين
لغات اخرى اصلا كمان. ولو حد مسلا نزل - 01:03:18

كده مسلا نشوف كمان وخصوصا الناس اللي بتتعامل مع السياح يلاقي ما شاء الله الواحد فيهم عارف اه يعني عارف لغات يعني ما

شاء الله. اللي بيقول لك انا بتكلم ست لغات وسبيع لغات وتنمن لغات واصلا ما بيقراش ولا يكتب العربية اصلا. بس كنطق وكده بيتكلم

اللغة دي اصلا - 01:03:28

وده هتقول لي بقى ده عنده ذكاء لغوي ما شاء الله مش عند حد مننا اصلا. المهم يعني فالشاهد اللي اقصده ان في الغالب كده

الاطلاق رايح في الاميين - 01:03:48

اللي هي الامية اللي هي بتاعة اللي هم ما عندهمش اكتئاب. آآ وده ما يمنعش ان هم مكانه لا يقرأوا

ولا يكتبوا برضو. الوصف ده. كان عندهم الوصف ده لا يقرأ ولا يكتب. عندنا - 01:03:58

بقي في وصف امية تاني موجود في القرآن. الوصف اللي موجود في القرآن ده وصف الامية ده هو هنا جاي بقى على وجه الذم.

ونفهم ليه جاي على وجه الذم؟ ومنهم - 01:04:08

اميون لا يعلمون الكتاب الا امانيه وانهم الا يظنون. اه. اميون هنا انا ما همش كتاب؟ لأن مش مش كتير ليه؟ لأن هم اصلا دول من اهل

الكتاب. الكلام هنا عن اهل الكتاب. الكلام ده في سورة البقرة. الكلام عن اهل الكتاب اساسا. فمش ومن - 01:04:18

من هم يعني اهل الكتاب اميون. من الكلام هنا مش من اهل الكتاب طب اميون يعني لا يقرأون ولا يكتبون؟ لا امال ليه؟ اتعاملوا مع

الكتاب تعامل من لا يقرأون ولا يكتبون. يعني يعني بيقرؤه وخلاص ولا - 01:04:39

هنا معنا يقرأون ولا يفهمون منه وده كلام معظم المفسرين. فاتوصروا بأنهم اميين هو ما شاء الله الوصف اللي يعني منطبق على كتير

من المسلمين النهاردة. انهم اتعاملوا مع الكتاب تعامل واحد كانه لا يقرأ ولا يكتب. لأن الانسان الانسان - 01:05:01

عشان يعمل ليه؟ عشان يفهم. للطبيعي يعني القراءة احنا يعني بيقرأ عشان يفهم يعني اللي هو زعي ما بيقولوا مسلا في الناس في

مسألة صعوبات التعلم يقولوا ليه؟ يقولوا اصلا في الاول بيتعلم يقرأ بيتعلم عشان يقرأ - 01:05:21

وبعدين بيقرأ عشان يتعلم. يعني هو كده بالنسبة لنا احنا الطبيعي ان انا بتعلم عشان اقرأ بتعلم القراءة. وبعدين بقرة عشان اتعلم.

عشان افهم واتعلم. فدول عملوا ليه؟ اتعلموا القراءة. يعني بيقرأوا ويكتبوا. خلاص؟ من - 01:05:47

وحتى لو مش بيقرأوا اكتبوا فيهم دماغ. بس عملوا ليه؟ يعني هو اتعلم عشان يقرأ. بيقرأ. المفروض بقى يقرأ عشان علم ويفهم لأن

اماني الا امانى الا القراءة. يعني الا القراءة - 01:06:07

بس مجرد قرار وما يفهمش معنى. فكأنه مش كانه على وضعه بقى الاصل بقى الام كأنه ما استفدىش اي حاجة كأنه يوم ما خرج من

بطن امه ما فيش اي حاجة حصلت. ما رفعش الجهل عن نفسه. فهنا الامية دي على الجهل - 01:06:27

دي امنية العلم. امنية العلم امنية الفهم. ماشي امنية العلم امنية الفهم. انما احنا في عندنا امية الرسم والرقم وفي امنية العلم والفهم.

امية الرسم والرقم وفي امية العلم والفهم. امنية الرسم - 01:06:47

الرقم دي دي انا ممكن اكون بالنسبة للغة مثلا الايطالية امي. عندي امنية الرسم الكتابة والرقم ارقامها وكتاباتها وكلامها وحوارتها

امنيات الرسم والرقم. خلاص دي امنية اللي هي الامية الكتابية الامية القرائية. دي ما لهاش دعوة خالص بالامية العقلية - 01:07:12

مش امنية فكرية انما امنية العلم والفهم امية فكرية امية فكرية ولذلك ده خلاصة اللقطة خلاصة اللقطة في فرق كبير ما بين ان

الانسان الحاجة ما وصلتوش وبين ما وصلته تمام وعنه المهارة ولا يستعملها اصلا. ما يستعملش المهارة دي - 01:07:36

ولذلك لما ربنا يقول ليه؟ ولقد ذرنا لجهنم كثيرا من الجن والانس. لهم قلوب لا يفهون بها. ولهم اعين لا يبصرون بها ولهم اذان لا

يسمعون بها ولكن بل هم اضل. ليه؟ هو ربنا ما انكرش عليهم يعني الانكار ان ليه؟ ما انكرش عليهم - 01:07:56

انهم لا لا يفهون او لا يبصرون او لا يسمعون. ده انكر عليهم ان لهم قلوب ولا يستعملونها. ولهم ابصار ولا يستعملونها ولهم اسماء ولا

يستعملونها فساروا هم والانعام سواء. ما يستعملواهاش. المهم. فالشاهد هنا لازم بس نفرق ما بين اميتين - 01:08:16

امية القرائية الكتابية اللي هي الامية القرائية الكتابية الحسابية اللي هي امية الرسم والرقم في عندنا امية الفكرية العقلية. ماشي؟

اللي هي امية العلم والفهم. دول بقى امية العلم والفهم - 01:08:36

ومن امنا لعامل الكتاب الالباني. والامية الثانية اللي جاية عند العرب هتبقى امنية ليه؟ الرسم والرقم ما القرائية كتابية امية ان

هم آآ ما عندهمش كتاب سماوي مم فما عندهمش كتاب سماوي ومش بيقروروه ما عندوش حاجة بيقروروه - 01:08:56

رقصنا هو اللي بيكتبه. ولا يكتبه. طيب. مش دي كده الامية بشكل عام في في البيئة دي. الامية في البيئة دي. فالناس الام يولى يعني دول عاملين زي الاعجمي بالربط يعني الاعجمي يعني هو الاعجم انا دلوقتي بالنسبة للايطاليين ولا الاسпанيين انا اعجمي -

01:09:16

بالنسبة لهم اعجمي. الا ان اصلا اللفظة العين والجيم والماء والميم العين والجيم والميم العجمة العزمي نوع من من الحبس ما بينطقوش. نوع من الحبس ما بيعرفش ينطق اللغة دي لو بيعرف يتعامل بها. مش عارف - 01:09:36

فينطقها ولا يقولها ولا يستعملها نوع من العظمي. فانا بالنسبة لهم اعجمي وامي. وهم بالنسبة لي اعاج مؤمنين. ولذلك حتى كتير يا اخوانا مثلا اللي هم مش اصولهم عرب يقول لك العربية نساء. العربية مش مش جنس. العربية نساء. فانا طالما بقت - 01:09:56
بتكلم العربية زي زي ما تقولش علي اعلامي. وكلام وجيه جدا برضو. لان برضه حتى في استعمال القرآن كده آآ يعني لسانه الذي يلحدون اليه اعجمي. ان فعلا الواضح اهو ان العربية دي ساء. وهذا لسان عربي مبين. ده كلام صحيح فعلا. فالشاهد - 01:10:16
ايه الشاهد اللي اقصده فكرة هنا يعني لازم لابد ان تتفهم هذه المسألة الامية لابد ان تفهم مسألة الامية. ان كده مم الامية اللي موجودة عند العرب هي امية اه قرائية كتابية حسابية حسابية اللي هو في الغالب الفلكية دي. اه ومعناه ان هم ما عندهمش اكتئاب ما فيش - 01:10:36

الكتاب بيقرأوه وبيكتبوه وكلام من ده اصلا مش ما عندهمش كتاب سماوي. تمام؟ حتى الباقي من ديانة سيدنا ابراهيم كحنيفية ما فيش كتابة عندهم اساس. ماشي ده مش معناه ان هم ما كانواش بيقرأوا يكتبوا. كان فيهم ناس بتقرأ وتنكتب. موجود بس غالب الواقع بناء البيئة كده. انما كان فيهم من يقرأون ويكتبون. كان موجود اصلا. بس غالب البيئة كانت - 01:10:56
كده. تمام؟ وما كانش اشكال زي مثلا ان احنا دلوقتي فينا ناس عارفة مسلا في الفيزياء النووية. فينا ناس عارفين مثلا في مش عارف الفضاء والفالك. فينا ناس كده بس مش معنى كده ان احنا بقى نبقي متخلفين ولا اميين ولا مش عارف ايه عشان احنا كلنا مش عارفين في علوم الفضاء ولا الفيزياء النووية ولا الكيمياء الذرية مش لازم اصلا - 01:11:16

فكان فيهم ناس كده هو ده كان احتياج البيئة مش مش حاضر اصلا واحد كده ممكن يحتاج فعمل ما احتاجش خلاص. زي مسلا واحد دلوقتي احتاج البرمجة يتعلموا ما احتاجها مش يتعلمواها - 01:11:36
فالشاهد ان اللي اقصده هم كانوا ده اللي موجود عند العرب ده ده معنى كلمة الامية عند العرب. خلاص كده؟ طيب. آآ مم امية قرائية كتابية امية ان هم ما عندهمش كتاب خلاص بس مش الامية خالص عندهم كانت امية واحد آآ ما عنده عشب ما بينطقوش العرب ما كانواش كده. وبالعكس ده كانوا امراء الفصاحة - 01:11:46

اه وكلمة الامية برضو كانوا بيطقوها على اللي هو عنده العجمة دي واطلقوا برضه في القرآن على امية الفكرية العقلية هي امية الایه؟ العلم والفهم. اللي هي او الفهم والعلم اللي هي كانت موجودة عند اهل الكتاب دول. تمام؟ طيب. هل هم برضو دول كان عندهم اصلا - 01:12:06

امية ان هم ما بيقرؤوش ويكتبوا مش مشكلة انهم ما بيقرؤوش ويكتبوا مش هي دي القضية. يعني مش مصيبيتهم ان هم ما بيقرؤوش يكتبوا يعني ممكن يكونوا بيقرأوا يكتبوا وممكن ما يكونوش - 01:12:26

بقرأ اكتب مش مشكلة بس المصيبة الثانية ان عندهم امية العلم والفهم. ان حتى لو بيقرأوا يكتبوا ما بيفهموش. وحتى برضه لو ما بيقرؤوش يكتبوا ما بيجيش عليهم الایات يفهموها. انما العرب لا - 01:12:36

لما نزل عليهم القرآن بيفهموه وبيتدبروه وبيعملوا به. فما عندهمش الامية دي خالص. طيب. لما نروح بقى هنا للنبي صلى الله عليه وسلم ونقول على وصف الامية النبي امي صلى الله عليه وسلم. انهي امية بقى؟ هل امية العلم والفهم؟ مستحيل - 01:12:46
مستحيل حاشا ان تكون كذلك. وده يشهد به اعداءه قبل اولياته. نحن امام عقلية لم يشهد التاريخ لها مثيل العلو. علشان كده بقى علشان كده نفهم بقى ايه الحساسية من اللفظة دي؟ ليه الحساسية من اللفظة دي؟ طيب الامية هنا امية ايه - 01:13:06

هل امنيتي ان ما عندوش كتاب؟ لأنده كتاب ده جاء بخير الكتب. اه اومال لهم ايه هنا ايه؟ انهي امية بقى دي بالضبط وباقي على الوضع الذي خرج فيه من بطن امه فيما يخص الامي القرائي الكتابي. اللي هي امية الرسم والرقم - 01:13:26

باقي على هذا الوضع. منسوب الى امته العربية في ذلك. يبقى هو باق على الوضع الذي خرج من بطن امه يسب الام منسوب الى امته العربية في ذلك ان امته كانت كده. وده كان الشائع فيها. طب ليه لزمنها؟ ايه لازمنها الثانية دي؟ عشان -

01:13:46

ما يبانش ان هو انقص من قومه وما كانش انقص من قومه في حاجة. ده كان الطبيعي في قومه. ان اصلا ربنا ما بيعتش نبي والا ويكون اصلا هو يعني من من افضل - 01:14:06

من افضل قومه اصلا. حسبا ونسبا وشرفا وكل حاجة. فهو منسوبا الى امته العربية التي كانت لا تقرأ ولا تكتب. ماشي والتي لم يكن لديها كتاب بس هو صار لديه كتاب. فلما يتوصف بالامية بعد الكتاب يبقى راحت بتاع الكتاب دى خلاص. انما ما كانش - 01:14:16

هدوم امي اللي هو عنده العلم لأنهم نفسهم كانوا بيتوصوا بالاميدين. وعندهم العلم والفهم. او منسوبا الى بقائه على الوضع الذي خرج فيه من بطن امه من ناحية مهارات القراءة والكتابة. وده كان اشكال ما كانش اشكال في زمنهم. اللي هي علاقة امي يعني جاهم؟ لا. امي يعني وثنى؟ مستحيل - 01:14:36

يا ربي تكونوا فهمتم اللقطة. عشان حتى انت تفهموها تفهموها لاولادنا. ماشي؟ مش امي عشان ما يبقاش في صدرهم حرج من هذه القضية. مش امي يعني يعني جاهم مش امي لا ده مش دى مش امية العلم والفهم. مش امي يعني وثنى. لا. مش دى خلاص. يبقى فهمنا كده الامية انها - 01:14:56

قرائية وكتابية ماشي؟ طيب اللي اهم من ده اللي يدلنا عليها اللي يدلنا عليها ايه؟ التعريف وما كنت تتلو من به من كتاب يعني تقرأ من قبله من كتابه. ولا تخطه بيمينك. الناس بقى اللي يقول لك لأنه كان بيقرأ ومش عارف - 01:15:16

عارف اصله بقى بيقرأ هيقع لنا في مشكلة لأن ربنا قال وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك اذا لارتاب المبطلون. الله كده هيشك المبطلون بقى. المبطلون هيشك. هيشكوا في ايه؟ هيقول لك ايوه ده حصاد قراءته من كتب اخرى - 01:15:36

هيقول لك ايوه ده ما هو ده كان بيكتب اصلا هو اللي كاتبه. هو اللي كاتبه الكلام ده هو كان بيقرأ ويكتب وكان ان عنده فعنده اطلاع على الناس اللي عندهم وخصوصا اهل الكتاب. ودي ارد عليها برضه هيفتح الباب ده اصلا. انما كون امي - 01:15:57

ده دليل على صدق وامانته. يعني هو لا يقرأ ولا يكتب. يعني ما عندوش اللي احنا بنأك علىه دايما فكرة نقاء الاستقاء. المصدرية ما عندوش مصادر اخرى. ما فيش مصدر يجيب منه - 01:16:17

هيجيب منين يعني مسألتهم ايه اللي هي ثلاثة بقى لها حاجات مهمة بعد كده. طب بما ان امي طيب خلاص يبقى مسلا هو ما كانش بيقرأ في كتاب ولا حتى مسلا لما سافرقرأ في كتاب. طب ممكن بقى جايب من اليهود وجايب من - 01:16:27

صاروا مش عارف ايه هنتكلم في دي برضو لسانه الذي يلحدون اليه اعجاها وهذا لسان عربي مبين بس شايل ايه؟ شايل المسألة دي مهمة جدا ودليل باهر على صدق وامانته وهنتكلم في تفاصيل كده ان شاء الله في الحلقة الجاية. بس الشاهد هنا لما نقول للنبي صلى الله عليه وسلم امي ايه ايه احسن تفسير - 01:16:40

وما كنت تتلوه من قبله من كتابه ولا تخطوه بيمينك اذا لارتاب الموكلون. ان امية لا نكتب ولا نحزن. خلاص اهي واضحة اه مية القرائية كتابية امية القرائية كتابية. ده ده معناه وده اللي كان عليه الواقع فترة طويلة جدا. خلاص؟ وده بقى اللي احنا لما نشوف السياق في - 01:16:55

سورة الاعراف هنلاقيه كده الذين يتبعون الرسول النبي. اه ودي اللقطة بقى. ان وصفه بالامي ها اقتربن بوصفه بالنبوة ما قلش الذين يتبعون الامي الذي يجدونه مكتوبا عندهم. الرسول النبي الامي - 01:17:15

النبوة مع الامية دي اللي يميزوا عنهم بقى ايه؟ النبوة. يبقى ازا معك تاء. ما فيش الامية دي. ونبي ما يبقى مش امية العلم والفهم خالص. نبيل امي مميز به. النبي الامي. الذين يتبعون الرسول ان النبي الامي. النبي الامي - 01:17:35

امي يبقى حاجة ملاحزة واضحة جدا ان هو كل ما يتوصف بالنبوء بالاممية يتوصف معها بالنبوة. المقام اللي بعده في الاية مية تسعه في الاية مية تسعه وخمسين ربنا بربو يقول ايه؟ يقول فامنوا قال اية مئة وخمسون عذرا فامنوا بالله ورسوله النبي الامي -

01:17:57

يبقى ما بتوصف بالاممية كده النبي الامي. يبقى مع الاممية فيه نبوة. يبقى ما فيش امية علم وفهم خلاص الحمد لله. ما فيش امية آآآ كتاب سماوي ما عندوش كتاب لأ ما فيش امية عجز ومش عارف ايه والكلام ده كله. فسميت وثنية حاشاه ان تكون كذلك. يبقى الامنية دي امنية ايه -

01:18:18

امنية قرائية وكتاب ايه بس بشكل واضح جدا جدا يا رب بس تكون اتضحت المسألة. آآ ده كده اللي هو احنا بنتكلم على معنى الاممية. واهمية قضية الاممية معنى الاممية يعني عشان بس نفهم معنى الاممية كده. الموضوع كان يستحق الحقيقة حلقة. آآ لكن بقى يعني ازاي الامنية دي هتدل على على صدق امة النبي صلى الله عليه وسلم -

01:18:43

ازاي الامنية دليل على موت النبي صلى الله عليه وسلم؟ يعني ايه اللي يترتب على وصفه بالاممية؟ وليه يعني الوصف ده كان يعني ربنا بيأكده عليه والنبي وسلم بيأكده عليه ايه الحكاية؟ مم ده ان شاء الله اللي نتعرف عليه في الحلقة القادمة ان قدر الله عز وجل آآ اللقاء والبقاء آآ اقول -

01:19:08

ولهذا واستغفر الله لي ولكلم ولكن. سبحانك الله ربنا وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت استغفرك واتوب اليك اللهم انا نسألك ايمانا لا يرتد ونعيما لا ينفد ومرافقة نبيك صلى الله عليه وسلم في اعلى جنان الخلد. اللهم توفنا مسلمين والحقنا بالصالحين غير خزايا ولا محروميين -

01:19:28

اللهم ادخلنا برحمتك في عبادك الصالحين. ربنا انتا سمعنا منادي ينادي للايمان ان امنوا بربكم فامنوا. ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا الابرار ربنا واتنا ما وعدتنا على رسلك ولا تخزننا يوم القيمة انك لا تخلف الميعاد. سبحانك الله ربنا وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت استغفرك واتوب اليك -

01:19:45

قد رزقوا يوما ابناء. قد شكروا ربنا منا بالقلب كذلك والقول. بالعمل يتم شكرنا صنعوا منهم سرحان عالي. ما اروع ذاك يشغلوهم دين ورسالة نشروها في اللي ما كان اه -

01:20:05

رؤيته للدنيا قانون سم العمran افتكروا للرب صمد فالله علي التكلان. ما ركنا ابدا لسببي فسرعوا يأتي الخذلان لكن بذلوه لم قدر الامكان فاستنسك دوما ايه ده هم مقتديا في كل زمان. وتأسى بنبيك -

01:21:05

احمد افضل امان ذكي الولدان من كانوا سببا في الدنيا وكذلك نسبوا الابدان يسلم خيرنبي حظا كان صلى الله عليه وسلم. خيرنبي حقا كان. صلى الله عليه وسلم خيرنبي حقا كان. صلى الله عليه وسلم. خيرنبي حقا كان -

01:22:05

- 01:22:45