

# أفكار في تعليم القراءة العربية للصغار 02 : تنبيهات لإتقان تشكيل الحروف بالضممة ! )الجزء الرشيدي(

عبدالقادر العثمان

الى التشكيل بالضممة ونتنبه فيها الى التنبيهات التالية. اولاً انبه الى اتمام الضم طب يا اخوة الطالب كيف بدى خليه يتذوق معنى الضمة كيف يتذوق معنى الكسرة؟ كيف يتذوق معنى الفتحة؟ - [00:00:00](#)

من خلال المقارنة من خلال المقارنة بين الصوت الفصيح للضممة والصوت الخطأ للضممة من تال الصوت الفصيح للفتحة وللکسرة والصوت الذي يقع فيه الخل. فاقول مثلاً عليكم عليكم - [00:00:22](#)

اي كوها شوفوا شو سويت انا يا شباب ضممت الشفتين ك شو كها ك ما ضميت الشفتين طلع صوت صوت غير فصيح لحرف الضمة اذا اتنبه لاتمام الضم. اذا ماذا يلزمني عندما انطق بالحرف المضموم؟ لابد من ضم الشفتين الى الامام. ضما - [00:00:45](#)

محكما الى الامام ضما محكمة مع ارتفاع اقصى اللسان كما هو معلوم. ايضاً اتنبه الى ضبط زمن حركة الى ضبط زمن الحركة فنحاذر مما يفعله بعض المعلمين همزة ضمة ضمة وهو شغال - [00:01:09](#)

يولد مدوداً من الحركات وهذا خلل. الاصل ان يضبط الطالب زمن الحركة حاء ضمة حو راء كسرة ري حوري سين فتحة سا حرس حاء ضمة زاي كسرة ميم فتحة ما حزم راء كسرة - [00:01:29](#)

حوري زاي فتحة زا. حرز - [00:01:56](#)