

أفكار في تعليم القراءة العربية للصغار 32 : تنبيهات مهمة لإتقان تهجئة مد الحروف بالياء)الجزء الرشيدي)

عبدالقادر العثمان

مد الحروف بالياء. تابعوا معي يا اخوة بعض الملاحظات التي تلزمنا ان نتنبه اليها وان ننبه اليها طلابنا عند دراسة هذا المبحث اول ملاحظة هي خفض الفك السفلي مع رفع وسط اللسان. اركز في اثناء نطق هذه الحروف فاقول دي دي - [00:00:00](#) لابد ان تنبه الطالب الى خفض الفك السفلي. واذا كان ينطق فصيحاً فسيرتفع وسط اللسان. نتنبه ايضاً عند نطق آآ الحروف ممدودة بالياء ضبط زمن المد الطبيعي كما نبهنا في اثناء اه دراستنا للالف. وايضاً نحذر من الخلطة. وكثيراً ما تقع الخلطة - [00:00:21](#) في حرف الياء المدي. فينطق اعتماداً على الخيشوم فيقول مثلاً زينة دي وهكذا وهذا خلل. لذلك نحاول ان نتخلص من خلال التدريب الذي ذكرناه سابقاً كما تعلمون في اثناء شرح تحفة الاطفال ياء فتحة ياء غين كسرة ياء ظي يظي باء - [00:00:44](#) ضم بو يغيب ياء فتحة ياء. صاد كسرة ياء صي. حاء ضمة يصيح ياء فتحة ياء صاد كسرة ياء صي راء ضمة رو. يصير قاف فتحة ق ر كسرة يا ري قريباً كسرة ياء بي قريباً - [00:01:08](#) سين فتحة سا ميم كسرة ياء مي سمي راء كسرة ياء ري سمير صاد فتحة صاد. دال كسرة ياء دي صديقاف كسرة ياء. صديقي جيم فتحة س ر كسرة ياء ري سري ر كسرة ياء ري. سريري - [00:01:48](#) فتحة طا باء كسرة يا بيطا بي كسرة ياء بي - [00:02:18](#)