

أمسية تربوية (١) صفات حامل الرسالة من خلال سورة المرسلات | د. أحمد عبد المنعم

أحمد عبد المنعم

بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم اه نبدأ باذن الله سبحانه وتعالى هذا اللقاء او يعني هناحل اسأل الله سبحانه وتعالى التيسير والسداد والتوفيق والمعونة منه سبحانه وتعالى - [00:00:00](#)

هناحل ان هي تكون آآ سلسلة لقاءات يعني الواحد آآ يعني يطلب من الله سبحانه وتعالى سداد انه يرجع مرة اخرى. الى الدروس الدعوية التربوية. باذن الله سبحانه وتعالى بصورة - [00:00:21](#)

آآ اشبه بصورة دورية. ممكن احاول كل اسبوعين ولعل الله سبحانه وتعالى يسر بعد كده حسب التيسير وحسب الزروف يعني ان شاء الله وكنت يعني في اختيار عنوان عام اللي هو آآ امسية تربوية او تربويات او ليالي ايمانية ايا كان. سم هناحل ان كل اللقاء يبقى بيتكلم في موضوع خاص به. مش هتكون سلسلة - [00:00:37](#)

متراطة يعني لكن هي بتكلم في قضايا مختلفة شرح اية شرح حديث معنى تربوي اشكال معين مسلا وردت اسئلة كتير عن اشكال معين ممكن لو لو انا عندي في اي - [00:01:03](#)

يعني معلومات او كده ممكن ناول نتناقش فيها تبقى اشبه بسلسلة اشكاليات كده ان هي كانت بتناقش في مواضيع مختلفة على حسب تساؤلات الاخوة اللي كانت بتصل والاخوات ان كان في مشاكل معينة - [00:01:22](#)

في اختيار الصبر لمشاكل معينة في اختلاف بين النخب مشاكل معينة في المرور بازمة ايمانية حادة زي درس القرار الثاني. فده اه هو اللي كان الحافز الاساسي لسلسلة اشكالات. برضو - [00:01:38](#)

الحافز الاساسي لسلسلة آآ التربويات او امسيات تربوية او ايا كان يعني هو نفس الفكرة اولا ان الواحد يطلب الثواب من الله سبحانه وتعالى. وآآ يستشفيه بهذه الدروس الحاجة الثانية - [00:01:55](#)

ان احنا نجدد الايمان في قلوبنا مرة اخرى نرتبط بكتاب الله وبسنة النبي صلى الله عليه وسلم. لان مجالس القرآن ممكن بدأت نوعا ما تاخذ طابع خاص شوية فبقى فيها بتناسب يعني ايه - [00:02:15](#)

آآ بتناسب مسلا اللي متابع معنا بقى له فترة او اه بتحتاج يعني تركيز شوية او بتكون فيها نوع من الطول او بحاول قدر المستطاع تكون اللغة فيها آآ يعني نوعا ما اللغة تكون فيها نوع اللغة العربية شوية مع ايراد بعض الاقوال - [00:02:31](#)

هناحل هنا في في السلاسل في السلسلة دي او في اللقاءات دي ان هي تكون فيها نوع من التبسط شوية طيب نبدأ اللقاء اليوم لقاء اليوم هيكول حول مقدمة سورة المرسلات. ان شاء الله باذن الله سبحانه وتعالى - [00:02:52](#)

اصدقائي اليوم هيكول حول سورة المرسلات. انا احب ان اللي يتابع معنا القائد يوم يفتح سورة المرسلات المصحف وقفت حتى الابليكيشن على التطبيق على الموبايل وبس يكون مستحضر الصورة اهي - [00:03:13](#)

معلش بعذر ايات السورة بحيس ان ان شاء الله يعني لو آآ الناس اللي مش حافزة الصورة تكون متابعة معنا لان ممكن يحصل لخبطة شوية واصلا المرسلات آآ ناس كتير بتتلخبط في حفزها - [00:03:30](#)

وبحب انا قوي الامام اللي يصلي بسورة المرسلات يعني في بعض الصور كده لما الاقي امام بيصلي بها صورة البيئة او سورة المرسلات او سورة التكوين. سور آآ ناس كتير بتتلخبط فيها - [00:03:47](#)

طيب هنتكلم حوالين سورة المرسلات مش بطريقة ان احنا هنشرح نوع من التفسير التحليلي او لا هنحاول نبص للصورة وخصوصا المقدمة تحديدا نزرة معينة آآ يعني اشبه الطريقة اللي كان بيتكلم فيها فريد الانصاري بعد ما بيخلص شرح - [00:04:04](#) كان بيقول ايه؟ كان بيقول بعد ما بيخلص شرح وبيشرح المعنى الاجمالي بيتكلم على حاجة اسمها مذهب التخلق هذا بالتخلق يعني كيف نتخلق بهذه الايات؟ يعني ايه برضو؟ يعني كيف تصبح هذه الايات - [00:04:27](#) خلقا في حياتنا كما كان صلى الله عليه وسلم خلقه القرآن من الواضح ان من المقاصد الرئيسية لكتاب الله سبحانه وتعالى ان يكون واقعا في حياتنا وكيف يكون القرآن واقعا في حياتنا؟ باكثر من طريق بتنزيل احكامه في الواقع بتطبيق - [00:04:45](#) اوامرهم وبالتخلق بالصفات التي مدحها القرآن وبالاجتنب عن الصفات التي ذمها القرآن طيب لما نيجي نبص على سورة المرسلات ولا اخفيكم يعني الصورة دي بالنسبة لي دائما كنت اشعر فيها بنوع من الصعوبة ولا زلت يعني - [00:05:06](#) يعني صورة لها في صدري اه مهابة. ان انا حاسس ان يعني تحتاج الى فتح عظيم من الله سبحانه وتعالى لفهم هذه السورة في صور كده انا ايه متهيّب ان انا اشرحها في مجالس القرآن زي سورة المرسلات آآ سورة الحشر - [00:05:26](#) اه في صور حاسس ان هي محتاجة فتح طبعا كل الصور تحتاج الى ذلك لكن بالنسبة لي اصل انا لم يفتح لي فيها يعني فكان بقدر الله كنت جالس مع آآ الدكتور حازم آآ شومان جزاه الله خيرا - [00:05:44](#) وكنا بنتدارس هذه الصورة واقترح علي ان التدارس يعني يستغل المجلس ومدرسة آآ ايات من كتاب الله سبحانه وتعالى فاختر سورة المرسلات. وبعدين قعدنا نتناقش ونتذاكر اقوال المفسرين وبعدين قعدنا نتساءل في اسم السورة وعلاقتها بالسياق في آآ السور التي قبلها والسور التي بعدها - [00:06:00](#) والاولاوصاف وركزوا بقى هنا معي هنا هيبداً بقى الدرس والاولاوصاف المذكورة في اول السورة وده كان بداية ان احنا آآ يعني ايه نبداً ندخل للسورة طيب الصورة الصورة بدأت يعني ايه مميزات لما نيجي نقول كده لو تفتكروا كنا احنا اتكلمنا في بعض الدروس قبل كده فيما يسمى بخواص السورة القرآنية - [00:06:25](#) او خواص القرآن الكريم زي ما دليتكم قبل كده على كتاب بتاع الدكتور الهويمي اللي هو طبع دار ابن الجوزي. خواص القرآن الكريم كنت ذكرت قبل كده في اكثر من درس كيف نتعرف على خواص سورة - [00:06:52](#) كنتم قلت لكم اما بطريقة اثرية ما ورد الينا من خواص هذه السورة او بطريقة تدبرية للبحث عما تميزت او تفردت حتى بهذه السورة ومش لازم تكون تفردت يعني الصورة دي لوحدها بس كده لأ ممكن ضمن - [00:07:06](#) مجموعة صور يعني لما نقول مسلا ان سورة آآ آ سبق بتبدأ بالحمد لله ضمن مجموعة السور اللي بتبدأ بالحمد لله. زي الفاتحة والانعام والكهف وسبع وفاطر. لما نقول هذه السور من - [00:07:26](#) المسبحات سورة الحشر. يبقى دي ضمن السور اللي بتبدأ بالتسبيح طيب لما نيجي نتأمل في سورة الموساد آآ احنا كده انا هحاول آآ ادخل معكم للصورة بصورة تدريجية. يعني حاول كده تقترب لان دائما - [00:07:40](#) استشعار ان هذه السورة واي سورة هي عبارة عن جنة مليئة بالثمار ومليئة بالمعاني العظيمة. وهذه السورة محاطة بسور يعني احد توجيهات لفظة السورة هي وكأنها محاطة بسور. انت تحاول ان تقتحم وتدخل - [00:07:58](#) من خلال هذا السور لترى ما في الجنة العظيمة المليئة بالمعاني العظيمة فاحنا بنحاول ندخل للصورة اللي هي صورة المرسلات النهاردة بصورة تدريجية كده لما نيجي نتأمل في سورة المرسلات واحنا بنبص مع بعض كده على الصورة لو انا سألتكم - [00:08:20](#) سؤال بس طبعا انا اللي هجاوب مش انتم يعني. لو انا سألتكم سؤال بماذا تتميز سورة المرسلات يعني ايه اللي في سورة المرسلات بيلفت انتباهكم آآ سواء عن بقية السور او شاركت في بعض الصور الاخرى. فنجد مثلا - [00:08:40](#) ان سورة المرسلات من السور التي بدأت بقسم والاقسام المتتالية المعطوفة. والمرسلات عرفا فالعاصفات عصفا والناشرات نشرا. فالفارقات فرقا فالملقيات ذكرا عذرا او نذرا. الاقسام المتتالية دي مش مش موجودة كتير - [00:08:59](#) في القرآن. يعني ممكن نلاقيها والعاديات ضبحا فالموريات قدحا فالمغريات صبحا فاثرن به نقعا ممكن تلاقيها في والذاريات نزرة

فالحاملات وقرا فالجاريات يسرا ممكن تلاقيها في وصفات صفا هي مجموعة في اكثر من سورة بتبدأ بهذا القسم - [00:09:21](#)

او يمثل هذا القسم دي سور القرآن لذلك بعض العلماء حاول يفرد البحث في مسألة اقسام القرآن او ايمان القرآن وازاي طبعاً كلام

العظيم او كتاب ابن القيم في مسألة ايمان القرآن - [00:09:43](#)

وانه بيتأمل في هذه الاقسام وعلاقتها بجواب القسم. والاشارات والدلالات التي في هذه الاقسام طيب دي آ اول حاجة ثاني حاجة ان

هذا القسم هل هو وده برضه عايزكم تبدأوا تركزوا معي شوية - [00:10:00](#)

هل هنا القسم ربنا سبحانه وتعالى اه اقسام هل ذات يعني بشيء معين ولا بوصف لهذا الشيء يعني مسلاً ربنا سبحانه وتعالى لما يقول

والتين والزيتون وطور سينين وهذا البلد الامين - [00:10:18](#)

لما ربنا سبحانه وتعالى يقول والشمس وضحاها والقمر اذا تلاها لما ربنا سبحانه وتعالى يقول والليل اذا يغشى والنهار اذا تجلى اما

ربنا سبحانه وتعالى يقول والضحي كل هذه الاقسام ربنا سبحانه وتعالى ييقسم بالشيء نفسه بالشمس بالفجر بالليل بالتين -

[00:10:40](#)

كوري سنين يقسم بهذه الاشياء العلماء هنا انزهرهم بتتجه ان ربنا سبحانه وتعالى هو القرآن هنا حدد لنا هذا الشيء على طول انما

احياناً يكون القسم بشيء بوصف لهذا الشيء - [00:11:03](#)

الوصف الوصف ده انها من العاديات حاجة شيء يعدو في صفة العدو انها من الصفات آ مخلوقات بتصف هنا من المرسلات من

الذاريات. سورة الذاريات. ان الحاملات. ان العلماء بيختلفوا في ايه بقى؟ في تحديد هذا الموصوف - [00:11:22](#)

اذ يختلفوا لان ربنا سبحانه وتعالى ذكر الوصف انه مرسل انه هنا عاصف انه ناشر انه فارق انه ملقي زي الخلاف في صورة والعاديات

بيقولوا ايه اللي ايه هنا ايه اللي بيعدو؟ هل الابل - [00:11:50](#)

فابتعدوا في الحج ولا الخيل بتعدوا في الجهاد هناك ان الرابط ما بين التين ان هم بيتكلموا على وصف مشترك بين ذاتين وصف

مشترك بين الابل وبين الخيل لما بيتكلموا على الصافة - [00:12:08](#)

هل اللي واقفين في الصفوف هل الملائكة اللي واقفة في الصفوف ولا صفوف المصلين ولا صفوف المجاهدين لما ربنا سبحانه وتعالى

يتكلم عن الحاملات وقرا والذاريات ذروة فالحاملات وقرا هل هنا الرياح - [00:12:29](#)

ولا ولا سحب ولا السفن فنجد ان العلماء هنا الخلاف لما يعني عندنا هنا نوعين من القسم. اما ربنا ييقسم بالشيء نفسه مباشرة زي

والتين والشمس اختلاف العلماء هنا لا يكون في هذا الشيء بل فيه دلالة لماذا يقسم الله بالتين - [00:12:50](#)

وهل المقصد القسم بالتين نفسه ولا بشيء اخر زي ما هحاول اقله دلوقتي ان شاء الله لكن سورة المرسلات ركزوا معي يا جماعة.

صورة المرسلات هنا القسم بالله سبحانه وتعالى ذكر لنا الوصف - [00:13:17](#)

لكن ما قلناش مسلاً والملائكة المرسلات او الرسل المرسلات او الدعاء او الرياح المرسلات. هنا ما جاش التحديد للشيء نفسه الموصوف.

ربنا ذكر لنا هذا الوصف فبيختلف العلماء هنا في تحديد هذا الشيء - [00:13:39](#)

يختلف العلماء في تحديد هنا المقسم به هو ايه؟ زي ما قلت لكم الخلاف المشهور في العاديات او الخلاف في النازعات الخلاف هنا

هل العاديات هي الابل؟ ولا العاديات هي الخيل؟ هل النازعات هي الملائكة التي تنزع الارواح - [00:14:00](#)

انا هنا مش برجح دلوقتي انا بذكر لكم الاقوال الذي بينزع القوس ببشدة القوس ولا اللي بينزع الافكار ايا كان فبتجد هنا من اسباب

الاختلاف من اسباب الاختلاف غير ورود الاثار - [00:14:21](#)

المختلفة عن السلف في تفسير هذا الامر من اسباب الاختلاف ان هنا هذا الوصف فبيختلفوا في تحديد الموصول لكن احياناً بقى لما

بيكون الشيء محدد وواضح. زي الشمس الضحي الفجر الليل التين. احياناً يحدث الخلاف في الدلالة - [00:14:37](#)

يعني مسلاً لما يقولوا والتين والزيتون ويسألوا هل المقصود هنا القسم بالفاكهة نفسها اللي هي التين ولا اشارة الى شيء؟ بعض العلماء

يقول لا هناك اشارة الى شيء اخر ايه الشيء الاخر ده؟ قال لك المقصد ليس الفاكهة ولكن مكان - [00:14:58](#)

التي تنبت فيه هذه الفاكهة واشتهر فيه الفاكهة التين والزيتون. فتقول لهم ليه؟ فربنا يقول والتين والزيتون. ليه الانزار اتجهت لفكرة

المكان؟ كل ده ده انا خارج دايرة الترجيح ثاني باكد - [00:15:21](#)

ليه ليه الانزار اتجهت للمكان؟ قال لك عشان المعطوف المعطوفات اللي جت عليها توري سينين هذا البلد الامين هذه اماكن بما ان دي اماكن ويبدو كمان ان هذه اماكن لها دلالات خاصة وهي اماكن نزول الوحي. فقد التين والزيتون قد يكون ايضا مكان نزول الوحي.

وهنا بيحدث اتساع - [00:15:35](#)

بين الاقسام ودلالاتها ومعنى السورة وراجعوا تفسير سورة التين لما نرجع هنا بقى لسورة المرسلات وانا انا طولت شوية بس احنا ان

شاء الله مطولين يعني اللي وراه حاجة يعني ايه احنا مع بعض بازن الله هي امسية يعني - [00:15:58](#)

طيب لما نيجي بقى لسورة المرسلات ونحاول ندخل كده الاول مبدئيا للسورة هنجد نفس الفكرة هنا بقى. هل وده سؤال لكم؟ هل

المرسلات ربنا اقسام بالشئ نفسه زي التين الشمس الفجر الليل ولا اقسام - [00:16:14](#)

وصف ينطبق على اكسر من زيت على اخطر من شئ هنا ربنا اقسام به شئ الوصف فكرة العاديات فبيختلفوا هذا الوصف يصدق على

ماذا وهنا بيحصل اسباب الخلاف بين مسألة - [00:16:38](#)

معنا المرسلات والعاصفات والناشرات والفارقات والملقيات هتجدوا يعني اقوال كتير خمس او ست اقوال كان اشهر الاقوال قولين

هنقولهم دلوقتي ان شاء الله طيب ده اول حاجة في مسألة الاقسام - [00:16:57](#)

ثاني حاجة لما بيكون في اقسام متتالية ومعطوفة على بعض بيبدأ العلماء يتأملوا هل هذا العطف وعطف حرف واحد متتالي حرف

واحد بس يعني كله معطوف بالواو ولا كله معطوف بالفاء؟ ولا فيه تغاير؟ - [00:17:16](#)

ثاني يعني لما ربنا سبحانه وتعالى في مسلا اه مسلا صورة ايه مسلا؟ سورة الصافات مسلا الزاجرات تزرع فاء التالية ذكرى لما تيجي

تبص مسلا على صورة الذاريات ربنا سبحانه وتعالى بيقول والذاريات - [00:17:42](#)

ذروة بعد كده فاء الحاملات واقرأ. فالجاريات يسرا ربنا سبحانه وتعالى بيقول والطور وكتاب مستور والبيت المعمور طيب هنا ربنا

سبحانه وتعالى سورة النازعات والنازعات غرقا وبعد كده والناشطات الناشطة والسابحات السبحة بعد كده فالسابقات. ايه ده -

[00:18:03](#)

هنا حصل النازعات فيها تغير سورة العاديات كلها بالفاء والعاديات ضبحا فاء النويات قدحة فاء المغيرات صبحا فبعض العلماء هنا

قال وده اجتهاد منهم يعني لو المعطوفات ديت جت معطوفة ورا بعض بالفاء - [00:18:29](#)

يبقى ممكن يكون ده شئ واحد ويمر مسلا باطوار مختلفة او اوصاف مختلفة لنفس الشئ يعني مسلا او اقسام مترتبة على بعضها

البعض. نفس الشئ يعني لما ربنا يقول والعادي يأتي ضبحا فالموريات قدحا. لو قلنا بقى - [00:18:50](#)

ان العاديات هي الخيل يبقى فالموريات ايضا الخيل. لما بيحدث منها شرارة اصطكاك الارجل في السير في الحجارة في الارض

فبيطلع الشرارة فده استمرار الحج. لذل مسلا لو لو هياخذ حد من القول ده وابن عاشور هو اللي يعني ايه؟ طبعا هو موجود من

الكلام المتقدمين ذكره اكثر من حد من المتقدمين - [00:19:11](#)

زي حتى ابن جوزيه كان ذكره وغيره من المتقدمين طبعا قبل كده كمان لكن معشور كان شبه بايه باشار للمعنى ده باستفاضة شوية

في مسألة المعطوفات ديت ممكن تكون مدخل لفهم - [00:19:34](#)

تحديد هذه الاشياء فلما ربنا يقول مسلا هجيب لكم مسال الاول لما ربنا يقول والذاريات ذروة فالحاملات وقرا فالجاريات يسرا

فالمقسمات امرا طيب هناك في سورة الذاريات المعطوفات كلها جت جت بالفاء - [00:19:50](#)

هل بقى هنا دلالة الفاء اللي هي ورا بعضها ديت. هل دلالة الفاء ان هو عطف بشئ واحد هي الرياح فالرياح تذر وتحمّل وتجري

وتقسم ولا لأ السزاريات دول اربع حاجات بس مترتبين على بعض عشان جات الفاء يعني الاول الرياح تذر - [00:20:13](#)

بعد كده تحملها السحاب بعد كده تجري مسلا السفن بعد كده تقسمها الملائكة فيبدأوا ينزروا الى مسألة المعطوفات عشان يبدأوا

يستبصروا الايه؟ هذه الاقسام طيب نرجع بقى برضه لصورة المرسلات - [00:20:38](#)

ربنا هنا في سورة المرسلات بيقول والمرسلات عرفا فا. العاصفات عصفا. اول اتنين معطوفين ايه؟ بالفاء خلاص. بعد كده واو ثانية

والناشرات نشر فالفارقات فرقا فالملقيات ذكرا. على القول ده اللي انا زكرته من شوية - 00:21:02

ناس هتقول قلت لكم القول ذكر وعاشور وغيره ان المرسلات فالعاصفات دي حاجة اما والناشرات فالفارقات فالملقيات حاجة تانية وفي ناس قالت لا. احنا والله القاعدة اللي انتم قلتوها دي - 00:21:19

لا تشتط والعطف هنا ممكن يدي معاني تانية فممكن يكون الخمس آا اوصاف بتنطبق او بتصدق على شيه واحد فده اول خلاف هيقابلنا هنا. هل هذه الاوصاف بتصدق على شيه واحد - 00:21:39

ولا تصدق على اكثر من شيه تمام كده؟ طيب طبعا انا فوت جزء هقوله اللي هو علاقة السورة بموقعها. يعني سورة المرسلات آا يعني وعلاقتها من اول صورة الجن اول سورة الجن لغاية ان شاء الله بعد كده حتى سورة النبأ - 00:21:56

موقع سورة المرسلات في السياق ده. بس ان شاء الله ايه لما نبدأ بس ندخل شوية كده يبقى ثاني عانزكم تركزوا معي ان دلوقتي انا عندي اقسام الصورة بدأ فيها اقسام وفيها تنوع فيها اوصاف مختلفة. هل هذه الاوصاف تصدق على شيه واحد - 00:22:18

يعني هل كل هذه الاوصاف مسلا اشهر قولين في المرسلات عشان نبدأ نخش في الموضوع اشهر قولين في المرسلات هل الملائكة ولا الرياح او قول ثالث شوية الرسل زي ما قلت لكم هم بيبحسوا دلالة عايزين نعرف يعني ايه ربنا بيقول والمرسلات. فطبيعي الانسان يسأل - 00:22:38

ايوة ايه هو المرسل؟ ده وصف ان ان مخلوق ارسل او شيه ارسل هذا الشيه الذي ارسل هل هو آا الملائكة ولا الرياح ولا الرسل فهنا بيتكلموا بعيدة في ناس هتقول خلاص هو بيبحث عن اللي ما ورد من كلام السلف. طب حتى هو نفسه كلام السلف لما نيجي نباحس بقى من تفسير القرآن بالقرآن - 00:23:00

ايه الحاجات التي وصفت بالارسال في القرآن يعني في صفحة جميلة انا بحبها قوي في سورة الروم آا آية ستة واربعين الناس بقى اللي معها مصاحف بتريح على طول يعني بدل بقى اما يقعد يفتح الموبايل ومش عارف ايه - 00:23:32

اية ستة واربعين ستة واربعين وبعد كده سبعة واربعين وبعدين ثمانية واربعين. ثلاث ايات ورا بعض في سورة الروم ثلاث ايات ورا بعض هتجد ربنا بيقول ايه في خمسة انا هقرأ مقدمات الاية فقط مش هكمل الاية. ربنا بيقول ايه؟ فيا ستة واربعين ومن اياته ان يرسل - 00:23:51

الرياح مبشرات يرسل الرياح اللي بعدها ولقد ارسلنا من قبلك رسلا اللي بعدها الله الذي يرسل الرياح فتثير سحابا. فاش تجد سبحان الله ارسال الرسل وقع بين ارساليه للرياح وده موجود ومحتاج تتبع في القرآن. اذن كان قابلني في سورة النحل - 00:24:11

يعني بيحتاج الى تتبع مسألة الارسال والدمج بين. ودي على فكرة يا جماعة اه بما ان احنا بقى امسية وبنأخذ راحتنا يعني يعني مش فاكر كنت قلتها في درس اظن في درس سورة الاعراف - 00:24:43

واحنا بنتكلم على البلد الطيب والبلد الطيب يخرج نباته باذن ربه والذي خبث لا يخرج الا نكد آا كنا اتكلمنا في مسألة مهمة قوي ان القرآن بيدمج بين الكلام عن الايات الكونية والايات الاخرى ممكن نسميها المعنوية او الاجتماعية - 00:24:56

عشان نستفيد من الشواهد الكونية التي امامنا نستفيد منها في حياتنا لذلك كان في كتيب ظريف قوي جميل الكتيب فكرته حلوة اوي هو كان محتاج آا تعمق اكثر في الشواهد وكده لكن مبدئيا الكتيب جميل اوي. اسمه اعجاز النظم القرآني في اقتران - 00:25:22

السنن الاجتماعية بالسنن الكونية وسبحان الله يعني قبل ما اشوف الكتاب كانت الفكرة شغلاني لكن كالعادة الواحد بيكسل لما بيلاقى حد سبق وعملها خلاص بيقول هو كفاني هذا الامر. فالكتيب جميل طبعة دار الحضارة دكتور توفيق علي زبادي - 00:25:41

الاستفادة من ما يتكلم الله سبحانه وتعالى به من هذه الاوصاف حتى نستفيد هو بيتكلم حتى لو قلنا مسلا الحديث عن الرياح لو حتى لما نيجي هنا نقول المرسلات لو افترضنا الرياح هل بما ان ربنا هنا بيذكر اوصاف للرياح؟ هل احنا مش هنستفيد من الاوصاف دي - 00:25:59

طب ليه؟ لما ربنا يذكر اوصاف العاديات والموريات قدحا والمغيرات صباحا. هل احنا ما نستفدش من الاوصاف دي؟ لا طب ما نستفيد

لو الامر هنا على المدح طب ما نستفيد من هذه الاوصاف - 00:26:20

لو الامر على الذنب طب ما نبتعد عن هذه الاوصاف يبقى اذا لما نيجي نبص على كلمة المرسلات هنجد ان في ارسال هنجد ان في

مسألة ارسال الملايكة او الرياح او الرسل. خلاص - 00:26:34

طيب بعض الناس قال لك لو احنا خدنا القول ان المعطوفات ورا بعض بالفاء هو نفس الحاجة وبعد كده المرسلات عرفا فا العاصفات

عصفة. والعصف وصف اكثر للرياح. يبقى المرسلات هي الرياح - 00:26:51

اما والناشرات فالفارقات فالملقيات بل الملايكة ففي ناس قالت ان اول ايتين اوصاف خاصة بالرياح والايات الثلاثة الاخرى اوصف

خاصة بالملائكة وهذا وكأنه بالنسبة اليهم البق بالاستعمال القرآني ان الارسال - 00:27:11

آ والعصر والمرسلات عرفا والفلعاصفة عصفا بل رياح. خدوا بالكم عشان حتى اللي بيتلخبط في الحفظ والمرسلات فالعاصفات بعد

كده. وكأن ده قسم ثاني والناشرات نشر يبقى ربنا اقسام بالمرسلات عرفا ثم تعصف - 00:27:39

واقصف واقسم بالناشرات نشرا فتفرق فتلقي ثاني على القول ده ان ربنا سبحانه وتعالى اقسام بالمرسلات عرفا ثم تعصف واقسم

ايضا بالناشرات فتفرق فتلقي وزى ما قلت لكم في ناس قالت لأ وما المانع - 00:28:01

وما المانع ان تكون الخمسة لشيء واحد ايه المشكلة ان الخمسة كلها في الملايكة يعني ايه المشكلة ان الخمسة ان الله سبحانه وتعالى

ارسل الملائكة فتعصف وتنشر فتفرق فتلقي. والفروقات اللي في العطف دي - 00:28:24

هتكون بيترتب عليها حاجة ثانية يكون بيترتب عليها تتابع الاحداس طيب لو احنا عشان ما نتوهش اكثر من كده ما انا توهت

واحنا توهنا كده معكم مع بعض الاقوال كتير - 00:28:44

لو احنا هناحاول نستقر على القولين دول مبدئيا لان ارسال الملائكة وكأنه ايضا يدخل فيه ضمنا. ارسال الرسل الملايكة يدخل فيه

ايضا رسالة الرسل لان الله سبحانه وتعالى يرسل الملائكة ينزل ملائكة بالوحي - 00:28:59

على من يشاء من عباده وتعالى وايضا ثم تقوم الرسل بارسال هذا الوحي الذي نزل اليهم البشر ثم يقوم الدعاة بارسال ما جاء اليهم

من الانبياء فهم ورثة الانبياء. فهم ورثوا هذا العلم فينشرونه - 00:29:19

تمام كده احنا الاول اللي انا عايز اخرج به النهاردة بما ان ربنا سبحانه وتعالى اقسام بمرسل وهذا المرسل حمل رسالة طب ما تيجي

نشوف الاوصاف التي ذكرت قد تكون اوصاف لحامل الرسالة - 00:29:43

يعني لو انا عايز احمل الرسالة انشر الرسالة بين الناس اتصف باوصاف ذكرها الله سبحانه وتعالى. وده هو عنوان الدرس. صفات

حامل الرسالة من خلال سورة المرسلات ما هي الاوصاف التي ذكرها الله سبحانه وتعالى - 00:30:10

للمرسل ان المرسل اسم الفاعل مرسل هو الله سبحانه وتعالى. وده عجيب ان الخمس ايات كلها اسم فاعل. عاصفات ناشرات فارقات

ملقيات. الا الوصف الاول انه مرسل من الله سبحانه وتعالى - 00:30:31

يبقى لو انا واحد عايز احمل الرسالة رسالة الله سبحانه وتعالى وابلغ رسالات الله سبحانه وتعالى ودي برضو من التعبيرات اللي

بيستعملها فريد الانصاري هذه رسالات القرآن فمن يتلقاها ثم فمن يحمل هذه الرسالات ويبلغها فتكون من حامي هذه الرسالة؟ ما هي

الاوصاف - 00:30:51

اللي بيتصف بها حامل للرسالة يبقى انا الوقتي دوري معكم ان احنا نحلل الناس اللي هتكمل بقى اللي مش هتنام يعني نحلل

الاوصاف المذكورة هنا ونشوف هل نستطيع الاستفادة منها في حملنا لرسالة رب العالمين الى الناس - 00:31:15

يعني ربنا ذكر اوصاف هل الاوصاف المذكورة هنا المرسلات عرفا والعاصفات والناشرات والفارقات والملقيات؟ عشان في الآخر قال

الله سبحانه وتعالى عذرا او نذرا الاعذار والانذار هل هنا احنا هينفع نستفيد من هذه الاوصاف ولا لا - 00:31:39

خلاص لما نيجي نبص على الوصف الاول يبقى احنا دلوقتي هنعمل ايه يا جماعة؟ هنحلل الاوصاف الاقسام اللي قدامنا ديت

ونشوف كيف نتصف بها عشان في الآخر لان ربنا سبحانه وتعالى قال - 00:32:01

في الآخر عذرا او نذرا. ثم قال انما توعدون لواقع انما توعدون لواقع وبعد كده ربنا قال واذا الجبال واذا الرسل ثم قال ليوم

الفصل. وده مسألة مهمة جدا ومن الحاجات يا جماعة معلش - [00:32:18](#)

نسيت اقولها لكم فيما تفردت به السورة ان ربنا سبحانه وتعالى في هذه السورة لما اقول لك ايه مميزات سورة الرسائل؟ تقول لي سورة الرسائل فيها اية ا تكررت زي سورة الرحمن كده من السور - [00:32:39](#)

اللي فيها اية اية تكررت اكثر من مرة زي صورة القمر. ولقد يسرنا القرآن للذكر زي سورة الرحمن. الى ربك ما تكذبان. زي هنا سورة الرسائل. ويل يومئذ مكذبين ايه ده - [00:32:53](#)

لما نيجي نبص ان في تكذيب واصرار على التكذيب لدرجة ان السورة ما يقارب من عشر مرات بتكرر ويل يومئذ للمكذبين. لأ ده فيه اصرار على التكذيب. ده فيه جحود - [00:33:09](#)

واخدين بالكم من الاصرار على رفض الرسالة في رسالة وفي اصرار على رفض هذه الرسالة. يبقى ده واقع الجحود لرسالات رب العالمين احنا هنا في صورة الرسائل في واقع من الجحود والاصرار على التكذيب - [00:33:24](#)

لرسالات رب العالمين سبحانه وتعالى. يبقى ده كمان آآ خدوا بالكم بقى عشان بنسخن الوقتي. الواقع هنا في السورة مش مجرد ارسال رسالة للبشر لأ ده رسالة لهؤلاء المعرضين المصريين على الاعراض. وهنا بقى نرجع نشوف السياق بتاع سورة الرسائل. لما تيجي تبص من اول سورة - [00:33:46](#)

سورة نوح وجهد سيدنا نوح العظيم في نشر رسالة رب العالمين. ثم يقابل بهذا الاعراض والجحود. وتيجي صورة الجن بعد سورة نوح وكأنه اشارة الى انك ينبغي ان تستمر في دعوتك - [00:34:08](#)

والله يبلغ رسالتك حتى الى المخلوقات التي لا تراها فلا تشغل باعراض المعرضين ولكن هذا الجهد الدعوي العظيم يحتاج الى زاد عظيم. هذا الزاد في السورة التي تليها في سورة المزمّل - [00:34:27](#)

فاذا اخذت زادك من سورة المزمّل فارجع مرة اخرى قم فانذر. في سورة المدثر اللي بعدها قم فانذر طيب اقوم فانذر بايه؟ المعنى المحوري الذي تكون به النذار. دي بقى التلات سور القيامة والانسان - [00:34:45](#)

الرسالات اللي هي بتتكلم عن المعاني العظيمة التي تنذر بها عذرا او نذرا. حتى تصل الى النبأ العظيم. التي تتحدث عنه وانت تنذر الناس بيوم الفصل. الذي يفصل فيه بين العباد - [00:35:05](#)

وهذا هو المقام الاول الذي قامه النبي صلى الله عليه وسلم نذيرا بين الناس ده المقام الاول الذي قامه النبي صلى الله عليه وسلم نذيرا انه ينذرهم بهذا اليوم فالسياق اصلا صورة المسالات في سياق - [00:35:23](#)

جهد الانبياء وجهد الرسل وجهد مبلغ الرسالات. وما يحتاجون من زاد. ثم ما يقابلون من اعراض وجحود الصورة اللي قبلها ولا تطع منهم آثما او كثورا المقبلين لك اثم وكفور المعرضين - [00:35:42](#)

عن اه هذه الرسالات فينبغي الا تنصرف ابدًا عن رسالتك. وان تتخلق باخلاق تساعدك في رسالتك في نشر هذه الرسالة ده في سورة الرسائل هنا هنستخلص هذه الاوصاف. لان ربنا زي ما قلت لكم قال عذرا او نذرة انما مسألة الاعذار والانذار - [00:36:05](#)

بحيس الانسان يبقى يبقى متفهم دوره زي ما هنشوف دلوقتي باذن الله سبحانه وتعالى ان احيانا الانسان للاسف بينسى وظيفته الداعية. يعني احيانا في خضم بقى الاحداث وتفصيل بينسى هذه الرسالة - [00:36:31](#)

طيب لما نيجي نبص على الرسائل عرفا مهما يعني التفريعات الاقوال كتير يعني اول حاجة ان اول وصفه عندي هنا انه مرسل. يعني ايه مرسل؟ يعني مش هو اللي اخترع الرسالة - [00:36:53](#)

مش هو اللي كتب الرسالة. انت حامل رسالة ايا كانت هذه الرسالة لو الرياح فهي رسالة كونية الرسائل عرفا فالعاصفات عصفا. هذه الرسائل الكونية للبشر. هذه الرسائل الكونية التي قد تأتي بالخير او تأتي بالعذاب - [00:37:11](#)

وده احد معاني الرسائل عرفا. الرياح التي تأتي بالرحمات. والعاصفات عصفا او فالعاصفات عصفا. الرياح التي تأتي بالعصف عذاب هذه الرسائل الكونية التي يرسلها الله سبحانه وتعالى نذيرا للناس ليفيق الناس من غفلتهم. هذه الرسالة - [00:37:32](#)

اما انها رسالات يدلوكم بالشر والخير فتنة رسالات بالرحمة او بالعذاب الله سبحانه وتعالى يأخذهم بالبأساء والضراء او رسالات

شرعية تأتي من الملائكة الى الرسل الى حملة آآ ورثة الانبياء حملة الرسائل - 00:37:52

يبقى في رسائل شرعية وفي رسائل كونية. يعني الخسوف ورسالة كونية الناس احيانا تتعامل مع الرسائل الكونية بطريقة خاطئة.

لما شافوا الخسوف بعضهم تعامل مع هذه الرسالة بصورة خاطئة. قال ايه - 00:38:18

قال ان خسفت او خسفت الشمس لموت ابراهيم ابن النبي صلى الله عليه وسلم النبي صلى الله عليه وسلم وضح لا لا لا الامر مش

كده خالص لا ينخسفان ولا ينكسفان لموت احد - 00:38:38

فالاية يخوف الله بها عباده دي رسالة من الرسائل زي احد اقوال وجاءكم النذير الشيب دي رسالة من الرسائل فبالتالي هناك

رسائل كونية وهناك رسائل شرعية ليفيق الناس وهذه من رحمة الله سبحانه وتعالى بالخلق - 00:38:51

انه لم يتركهم سدى بل في نفس السياق الصور ايجسب الانسان ان يترك سدى تلاقي الانسان مش هيتترك سدى في هذه الحياة طيب

لما نبدأ باول وصف عشان استخلص بقى اوصاف صفات حامل الرسالة - 00:39:18

والمرسلات عرفا. اول وصف انه مرسل هذه ليست رسالتك تفعل فيها ما تشاء وتغير فيها ما تشاء. انت مبلغ يا ايها الرسول بلغ ما انزل

اليك من ربك يا ايها الرسول جت في موضوعين في القرآن - 00:39:38

يا ايها النبي جت في اكثر من موطن. يا ايها الرسول النداء بوصف الرسالة جت في صورة واحدة في موطنين تتبعوا ده في الواجب

بقى وحاولوا تشوفوا السياق الرسالة والله الناس مذاكرة على طول في سورة المائدة - 00:40:00

طيب لا انا مش بقول رسائل فرعية بقول رسائل كونية. او رسائل شرعية كونية زي الخسوف والكسوف والرياح طيب فالوصف

الاول الذي ينبغي ان يتصف به حامل الرسالة. طب انا اقول لكم على حاجة احنا انا هشرح المعنى الاول وبعدين نستخلص الوصف.

قالوا المرسلات - 00:40:21

غرفة لو خدنا قول ان هو الرياح عرفا قالوا ان بالعرف اي بالخير او بما يعرفونه الناس من الرحمات ثم قد هذه رياح قد تنقلب الى

عاصفة فا عاصفات عصف تعصف وتكون شديدة بالعذاب - 00:40:45

واللي قاله المقصود بالمرسلات الملائكة قالوا المرسلات تنزل بالمعروف والخير. او ايضا قد تنزل بالعذاب فالعاصفات عاصف وزي ما

قلت لكم آآ اكثر واحد توسع في ذكر الاقوال وتفرعاتها وهو هذه من عادته يعني - 00:41:00

الرازي وغيره يعني في فرع في الاقوال يعني يمشي بعد ما بيذكر القول بيجيب بقى دلالات القول دا لآخره. يعني لو هناخذ الملائكة

يبقى المراد كزا وكزا لو المرض الرياح يبقى المرض كزا وكزا وكزا. يعني لو المراد - 00:41:17

الملائكة هذه الرياح التي يرسلها الله بالنعمة او يرسلها الله بالنقمة والعرف العرف له معنى ثاني مش مشهور معنى التتابع زي عرف

الفرس المتتابع وراه وهو بيجري فقالوا العرف معناه التتابع - 00:41:35

يبقى احنا من اول ايتين كده عشان نفهمهم بعد كده نطلع الاوصاف بقى براحتنا. ان في ارسال الملائكة والرياح هذا ارسال قد يكون

بالخير او العذاب وهذا الارسال يكون متتابع. وهذا الارسال قد يبدأ لو قلنا الفاء ان ده ترتيب الاول العرف وبعد كده العصر. قد يبدأ -

00:41:55

بالخير ثم العذاب. او يبدأ بالتتابع اليسير ثم القوة والشدة يعني يبدأ تدريجي يعني عرفا يعني بصورة متتالية متتالية متتالية تصل

الرياح الاول متتالية متتالية حتى تصل الى القوة في تدرج في القوة هنا - 00:42:15

من هذه المعاني التي ذكرتها لكم الارسال والتتابع والتدرج من الضعف للقوة او الخير والعذاب. ايه الاوصاف بقى اللي احنا ممكن

نستفيد منها يعني انا دلوقتي انا شرحت. انتم بقى ممكن تستخلصوا لو انا من من الايتين دول ما هي صفات حامل الرسالة من هذه

الاوصاف؟ اول حاجة انه مرسل ليس - 00:42:36

او ان يغير في الرسالة تخيل سعي بريد راح يوصل جواب للناس فقبل ما يخطب على البيت يفتح الرسالة يقرأها. لو الرسالة اللي

جاية للناس آآ بشريات ان ابنهم نجح ولا ابنهم مش عارف حصل ايه ولا يخطب ويلوم يا جماعة ابشروا - 00:43:02

لو فتح رسالة ولقى فيها ان فلان مات او فيه مصيبة يقول لا لا لا. ده انا هغير بس هشطب. فالناس في مصلحة البريد لولو انت

بتعمل ايه انت خاين للامانة انت تغير في الرسالة انت خائن. يقول لهم لا والله انا نيتي كويسة. انا نيتي ان انا ما ازعلهمش. انا نيتي ان انا ادخل - [00:43:21](#)

السرور. هذا ليس من شأنك ولله المثل الاعلى هذا ليس من شأنك الله سبحانه وتعالى ارسل رسالة الى البشر الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير. هل انت ارحم بالناس من من الله سبحانه وتعالى - [00:43:43](#)

والله ارسل رسالة نحن لا ندخل في آآ يعني مركزيات هذه الرسالة امال دورنا ايه يا جماعة دورنا زي دور ساقع البريد يختار الوقت المناسب يزين هذه الرسالة يقدمها بصورة لطيفة يتدرج في توصيل الرسالة يختار الاوقات المناسبة - [00:44:01](#)

ده دور حامل الرسالة. مش انه يغير في الرسالة ابدأ المعنى الثاني عرفا لو خدنا التتابع ينبغي الا تتوقف الدعوة لاي سبب من الاسباب لا ينبغي ان تتوقف ينبغي ان يكون - [00:44:21](#)

ما يحصلش انقطاعات طويلة الدعوة يحصل نوع من التوقف اللي يحصل حالة من الركود الدعوي احيانا تخيل لما بيكون مسلا بلد حصل فيها حالة من الركود الدعوي. اذان الناس اذان الناس لم تعد تتعود على ذكر الجنة والنار - [00:44:36](#)

اصبح الانذار غريبا عليهم اصبح شاذا في اذانهم. يعني ما فيش تتابع ما ينفعش يحصل انقطاع لابد ان يكون في تتابع متواصل فاذا فرغت فانصب التتابع في توصيل الرسالات وهذه الرسالات تكون بالمعروف الذي يحبه الله سبحانه وتعالى. لو كان عرفا بمعنى المعروف - [00:45:02](#)

وتبدأ ان الله سبحانه وتعالى يعطي الناس من الخيرات. فاذا اعرضوا جاءهم العصر يبقى بتبدأ الاول عرفا. فان اعرضوا جاءهم العصر. وجاءهم الانذار. والتنوع ايضا الرسالات بين ذكر الخير والعذاب - [00:45:30](#)

بل من المعاني اللطيفة ان استمرار التتابع في عرفا جعلت الريح تصبح قوية فاصبحت عصفا يعني انت لن تصل الى مرحلة العصف في الحياة الا بالعرف التتابعي. يعني المشكلة ان احنا عايزين نصل الى ايه؟ يقول لك انا عايز اكون في طلب العلم زي فلان في الدعوة زي فلان في الحفظ - [00:45:50](#)

هذا جاء بالتتابع والاستمرار. احب الاعمال الى الله ادم لن تكون عصفا في حياتك الا بالتتابع الا بعرفا الجبال من الحصى قطرات المتتالية تصنع الانهار والبحار لابد يكون عشان تصل الى مرحلة القوة في اي شيء. هو التتابع تدريجي لكن احنا عايزين - [00:46:14](#)

آآ في يوم وليلة يحدث التغيير في حياتنا. لأ والمرسلات عرفا. فالعاصفات عصفا قلنا بقى هنا القوة في الدعوة اه بل بعضهم ذكر ايه من باب الاشارات يعني كيف يحدث تطور في انتشار الدين وانه بيكون الدين في قوة العصر لا يقف - [00:46:39](#)

امامه شيء لان ريح العاصف بمعنى انها تعصف بما يقف امامه اعتذر من شيء ات عليه. يعني فهنا لا يقف شيء التتابع والاستمرار الرسالات ينزع الاعداء من اماكنهم والمرسلات عرفا. فالعاصفات عصفا - [00:47:02](#)

يبقى دي اوصاف من الايتين وبعد كده قال الله سبحانه وتعالى والناشرات نشرا. فالفارقات فرقا فالملقيات ذكره والناشرات نشرا فالفارقات فرقا فالملقيات ذكرها العصف له معاني من القوة والشدة والعذاب والمعنى العصري المشهور - [00:47:24](#)

ثم قال الله سبحانه وتعالى والناشرات نشرا. برضو نفس الخلاف بقى هل الايتين الاوليين في الرياح ثم هنا الكلام عن الملائكة انها تنشر الوحي تنشر الخير والرسول ينشرون الدين ولا استمرار الكلام عن الرياح؟ انا هنا نفس الفكرة هنا نحاول نستخلص - [00:47:50](#)

هنا نحاول نستخلص الاوصاف الموجودة وبعدين آآ نحاول نستفيد منها في المعنى اللي احنا ماشيين فيه. اللي هي فكرة الابيه؟ اللي هي زي ما قلت لكم صفات حامل الرسالة طيب الناشرات - [00:48:18](#)

فيما عنا الناشرات المعنى المتبادل والاشهر قالوا النشر يعني حاجة بتنتشر ده ده معنى متبادل للذهن ومشهود. اللي هو الانتشار وفي ناس قالت النشر او نشرة ترسل الرياح احنا عندنا القراءة بشرا - [00:48:36](#)

في نشرا فاللي هو النشر اللي هو الاحياء ينشر اللي هو البعث والاحياء بشرى بين يدي الرحمة في نشرا يعني بتحبي فالنشر من معانيه الانتشار والتفرق في الارجاء ومن معانيه ايضا الاحياء والبعث - [00:48:59](#)

تمام؟ يبقى اذا لو احنا هنا هذه الاوصاف قضية انتشار الداعية لاجل ان يبعث الناس ويحيي الناس بهذا الوحي او من كان ميتا

فاحييناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس. لما ربنا احياه - [00:49:27](#)

اصبح يمشي بهذا النور. لم يتوقف. لم يصبح ساكنا. لا اصبح متحركا ودايما انا هاني في الاية دي باحب افكر المقالة بتاعة آآ

ديناميكية بيان القرآن الكريم او حاجة زي كده - [00:49:49](#)

نسيت حتى والله مؤلف كان مهندس واضح من اسمها ان هو كان مهندس يعني آآ مسألة التحرك ان تنتشره بالوحي ان انت هدفك

انك تبلغ كلام الناس. فاذا هذا الانتشار ده ينبغي للداعية ان هو يفكر كيف يصل للناس - [00:50:05](#)

واحد يقول لي يعني مسألة الانتشار دي حاجة كويسة ولا حاجة وحشة انت غرضك تبليغ رسالة الله سبحانه وتعالى. المشكلة بتحصل

فين بقى في مسألة الانتشار هنا؟ انا هسبق خطوة - [00:50:28](#)

ربنا لما قال والناشرات نشر قال بعدها على طول ايه؟ الفارقاات فرقة فالملقيات ذكرنا. لماذا تريد ان تنتشر؟ يعني اللي عايز يعمل

مقاطع وعايز مشاهدات ملايين هو عايز ينتشر عشان يفرق بين الحق والباطل ويلقي على الناس الذكر - [00:50:42](#)

ده الهدف الاساسي اللي لازم يكون موجود اولاً قبل فكرة الانتشار. لكن احنا احيانا بيحصل ايه بقى؟ انا عايز انتشر طب سم مازا

وبينتشر لاجل الانتشار. بعد ما بينتشر يقول لك طب شوفوا لنا حاجة نقولها بقى - [00:51:00](#)

ما احنا ما احنا انتشرنا احنا عملنا قناة ولا عملنا مش عارف ايه ومش لاقيين حاجة نقولها شوفوا لنا اي محتوى وهاتوا لنا صانع

محتوى يكتب لنا يعني محتوى طبيعي ما وصلنا وعايزين حد يقدم لنا اموال هينتشرونا على الفاضي ناس - [00:51:17](#)

هتعمل آآ هتسبب ما عادتتش هتكمل معنا في القناة فيبدأ هدفه الانتشار لاجل الانتشار. لأ الانتشار لفرق للفرق بين الحق والباطل.

الفارقاات فرقا ويشوف بقى السرعة والناشرات نشرة ها الفارقاات فرقا. الملقيات - [00:51:32](#)

فكرة انتشر ليفرق بين الحق والباطل ويلقي على الناس الذكر ويذكرهم في آيات الله سبحانه وتعالى صفات حامل الرسالة. يبقى اذا

فكرة فعلا ان تنتشر دي فكرة مهمة. لان لازم نبقي فاهمين ان من اهم ركزوا بقى في الحجة دي مهمة قوي - [00:51:54](#)

الاهم اغراض اهل الباطل ان يمنعوا الدعوة من الانتشار واذ يمكر بك الذين كفروا لي اول حاجة يثبتوك اول حاجة او يخرجوك او

يقتلوك. اول حاجة انك تكون سابت اسبتوك بقى على المعاني اللي فيها يسجنوك يسحروك الاقوال اللي فيها - [00:52:14](#)

لكن المعنى اللفظي اللي فيها الا تكون متحركا والعجيب ان الاية دي في سورة ايه واذ يمكر بك الذين كفروا ليثبتوك. اول حاجة

عايزك ما تتحركش في الدعوة الاية دي سورة الانفال. واول اية في سورة الانفال بعد المقدمة - [00:52:39](#)

كما اخرجك ربك من بيتك بالحق كما اخرجك. انك تخرج هنا ربنا اللي اخرجك كما اخرجك ربك من بيتك بالحق ان فريقا من المؤمنين

لكارهون. ان تخرج بهذا الدين هي برضو في آآ كما اخرجك دي كانت غزوة ايه - [00:53:01](#)

كما اخرجك ربك في سورة الافك. كانت غزوة ايه غزوة بدر طيب الغزوة اللي بعدها المشهورة غزوة احد تزوية احد كانت في سورة

ايه في سورة ال عمران. وتيجي تفاجئ ان من الايات اللي بدأت برضو بداية الكلام. عن عن آيات - [00:53:24](#)

احد في ال عمران واذها واذ اخرجك ربك ولا واذ ايه واذ غدوت من اهلك. انت اللي بقى المرة دي اللي خرجت هو اللي خرج بنفسه

عليه السلام فمسألة ان تتحرك يمشي به في الناس ان تنتشر. لكن لماذا - [00:53:46](#)

لولا من اغراضهم وضع حجر حول الدعوة هيك ايضا من المعاني اللطيفة في ختام سورة الحجر لو خدنا المعنى اللغوي للحجر وهو

نوع من زي بيحجر على الحاجة ويبعمل حوايلها سور يمنعها تجد ان ختام السور ربنا بيقول ايه؟ فاصدع - [00:54:07](#)

فيما تؤمر لابد ان تكسر صدع كسر مش فاكر مين اللي قرأت له معنى لطيف جدا في كلمة فصدع. سبحان الله من اسيتي لانه كان

قابلني اصلا في كتاب آآ - [00:54:32](#)

نتكلم عن اعجاز القرآن. مش فاكر بقى بيني وانا بقرأ الشيخ محمد ابو موسى حفظه الله يعني كنت بقرأ في معنا لطيف كده في كلمة

فاصدع وان ازاى ان هو اشبه بالزجاج الذي سينكسر - [00:54:46](#)

فلا بد ان تصدع لابد ان تنتشر ان تبين وبالتالي والناشرات نشرا تنتشر لتحبي الناس لكن كيف ستحيي الناس بالروح اوحينا اليك

روحا من امرنا هذه الروح لذلك ربنا قال الفارقاات فرقا - [00:55:01](#)

بمجرد ان تنتشر بهذا النور يحدث الفرقان. خذ بالك ركز معي. ركزوا معي في هذه اللطيفة الناشرات لما حصل انتشار بعدها فارقا
في ختام سورة الفرقان ومن اسمها الفرقان وكان في درس اسمه مرحلة الفرقان كيف نصل الى مرحلة الفرقان - [00:55:27](#)
وزكرت هناك كيف نصل الى مرحلة الفرقان؟ من وسائل الوصول الى الفرقان بين الناس وجود عباد الرحمن الذين يمشون على الارض
هوا. بيتحركوا بين الناس وجودهم بس كده بيتحركوا بين الناس - [00:55:50](#)

لنصل الى حالة الفرقان يمشون على الارض يا رب وقالوا ما لهذا الرسول في نفس السورة. يأكل الطعام ويمشي في الاسواق. ليه
بيتحرك وسط الناس؟ ليه جاي وسط دنيتنا عايزينه - [00:56:09](#)
يتصومع ولا يخرج اليهم والناشرات نشر الفارقة فرقا قوة الحق حينما ينتشر اذا كان حملة الحق اقوياء ان الحق لما يبليس بالباطل
بيفقد بريقه حق وان شاء الله بازن الله ان ربنا احيانا يعني المجلس بقى الجاي بتاع سورة البقرة ولا تلبسوا الحق بالباطل. خطورة
لبس الحق بالباطل مصيبة عظيمة جدا - [00:56:25](#)

يعني احيانا الباطل المحض اسهل قضية اللبس وده المنافق هنا اخطر ازيك المنافق يكون في ابعد نقطة في الدرك الاسفل والعياذ
بالله الفارقات فرقا. فالمليقات ذكرنا. هم انتشروا ليه كيف حدث هذا الفرق بين ناس؟ انهم القوا على الناس الذكر. القوا على الناس
الوحي. او ما يذكرهم. لان الناس بتنسى - [00:56:57](#)

لو احد المعاني اللغوية للانسان السورة اللي قبلها. الانسان بينسى والانسان بينسى لانه بيحب العاجلة وكلمة العاجلة ا تكررت مرتين
في صورة الانسان والقيامة قبلها على طول حب العاجلة تكرر في سورة القيامة وسورة الانسان. الصورتين اللي قبلهم. هذه العاجلة -
[00:57:29](#)

اللي تكررت تحتاج الى انسان يتذكر المليقات ذكرنا يبقى هم يبلغ الناس الذكر المعاني الواحد الذكر هذا التبليغ عذرا او نذرا عذرا
اعذار واعلام والله سبحانه وتعالى يعذر او بلغتهم الرسالة وينذر المعرض - [00:57:48](#)
اعذار وانذار اعذر الله الى امره اخره حتى بلغ ستين سنة حديث النبي صلى الله عليه وسلم هذه الرسائل انذار للمعرض استمرار ويل
يومئذ للمكذبين. ويل يومئذ للمكذبين. ويل شف الاستمرار في الاعراض الرهيب - [00:58:25](#)

ثم بعد كل هذه الاقسام يقول الله سبحانه وتعالى المعنى المحوري لحامل الرسالة انما توعدون لواقع انا طولت عليكم قوي معلش لكن
الغريب هنا بقى انا كنت ناوي اتوقف عند الايات دي بس اقول لكم بسرعة كده سريعا يعني - [00:58:49](#)
في بقية الصورة حاجات سريعة كده يعني هعيد في الاخر كده صفات حامل رسالة بس نكمل هذه الرسائل وده من المعاني المحورية
قوي في صورة المرسلات. وده المعنى ده ركزوا بقى معي. ده المعنى التخويفي - [00:59:08](#)

ده المعنى التخويفي في سورة ايه المعنى التخويفي اللي في سورة المرسلات يا جماعة هذه الرسائل ايه المعرضون عن رسالات الله
هذه الرسائل لن تستمر ستتوقف عند وقت ركزوا في كلمة وقت دي. عند وقت معين يتوقف الرسائل. وخلاص الموضوع بيتنتهي
ويأتي وقت الحساب. لا وقت الرسائل - [00:59:30](#)

وقت الحساب هيجي وقت كل الرسائل الكونية والشرعية تتوقف خلاص يرفع القرآن والعلم من الصدور لا تقوم الساعة حتى لا يقال
في الارض الله الله وده المعنى الاشهر للحديث وان كان بعضهم زكر - [00:59:55](#)
الله الله يعني حتى لا يحذر الناس ولا يذكر الناس الرسائل الكونية التي امامك تنتهي فاذا النجوم شف خذ بالك من لفر الطمس مع
النجوم. الطمس الملامح بتروح والنجم اصلا الاضاءة والهداية - [01:00:21](#)

الاضاءة والهداية. يحدس طمس لهذه المعالم خلاص. انت اعرضت عنها تطمس النجوم وتفرج السماء وتنسف الجبال. خلاص كل
حاجة بتتغير ويجي الوقت بقى وقت الحساب واذا الرسل اقتت العلماء اتكلموا كثير في لفر - [01:00:46](#)
ده يعني كان يعني هل جعل لهم وقت يعني ايه يعني ايه الرسل؟ الرسل اقتت. وخذ بالك من كلمة الرسل والمرسلات خذ بالك من
احنا بتتكلم في المرسلات. وان هيجي وقت للرسالات - [01:01:12](#)

مؤقتة لها وقت لها توقيت. ثم بعد انتهاء هذا الوقت خلاص ييجي الفصل واذا الرسل اقتت لاي يوم اجلت ليوم الفصل يبقى الرسائل

حينما تنتهي وقت رسالة يأتي الفصل بقى - 01:01:28

ماذا اجبتم المرسلين جاتلكو رسالات ها يأتي وقت الفصل ماذا اجبتم المرسلين؟ العلماء لما اتكلموا يعني ايه واذا رسل اقتت قيل وضع لهم وقت بقى وقت ليسألوا هل بلغوا الرسالة ولا لا؟ وده من اصعب يعني خواتيم سورة المائدة ايات عظيمة. تخيل لما ربنا

يقول لسيدنا عيسى - 01:01:50

انت قلت للناس كذا وكذا ربنا يسلمنا يا رب. تخيل لو كل داعية يتسأل انت قلت للناس كذا وكذا انت قلت للناس يقول له انت قلت

الناس وامي الهيني من دون الله. قال سبحانهك - 01:02:17

سبحانك! شف شف اجابة سيدنا عيسى اجابة يعني الداعية الموفق هو اللي يوفق لهذه الاجابة. قال له سبحانهك ايه ما يكون لي ان

اقول ما ليس لي بحق انا لا يحق لي ان اللي كان يحق لي ان انا اقول قلته - 01:02:37

ما قلت لهم الاية اللي بعدها. خد بالك شف بقى حامل الرسالة ما قلت الا ايه انا عارف ان ايام ما قلت لهم بس انا اقول لك ما قلت الا

ايه؟ ما امرتني به. اللي انت قلت لي عليه انا قلته - 01:02:59

خطورة التحريف الرسالات ارضاء لفلان او لدنيا وصورة الملائكة سورة المائدة زي ما قلت لكم مسألة الرسالات آ فيها عزيمة تكرار

كلمة يا ايها الرسول فيها الذين يبلغون رسالات الله - 01:03:14

في الاخر اه انت قلت للناس مسألة الرسالات في سورة المائدة عزيمة يعني وتبليغ الرسالة واذا الرسل اقتت هذه الرسالات لها وقت

الصورة بدأت ايها المعرضون ايها المكذبون ويل يومئذ يومئذ للمكذبين ايها المكذبون - 01:03:32

الذين اعرضتم عن رسالات الله الكونية والشرعية ايها المكذبون المعرضون المكذبون ايها المكذبون المعرضون المكذبون على

الاعراض عن رسالات الله الكونية والشرعية سوف يأتي يوم تتوقف هذه الرسالات ويأتي يوم الفصل - 01:03:55

هذا يوم الفصل اذا جاء يوم الفصل نفس الصورة تاني اية ثمانية وتلاتين في المرسلات هذا يوم الفصل انت مش هينفع تعمل فيه اي

حاجة. جمعناكم والاولين فان كان لكم كيد فكيدون - 01:04:16

وقبلها هذا يوم لا ينطقون خد بالك ولا يؤذن لهم فاه فيعتذرون طب ما هو كان جاي لك من الاول عذرا او نذرة. طب ما هو كان من

الاول كان ممكن لما تأتيت رسالات تعتذر - 01:04:31

جاي تعتذر بعد ايه الاعتراف بالزنب الاعتراف بالذنب يعني جاء في القرآن ان بيحي ممكن مقبول زي في اخر التوبة اعترفوا بذنوبهم

او بيحي في وقت خلاص لا ينفع هو آ الوقت هنا انتهى. فاعترفوا بذنوبهم فسحقا. الله! ده اعترف! بس انت فاعترفوا بذنوبهم

فسحقا ليسعوا بالسعير - 01:04:44

الاعتراف بذنب الوقت واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عملا الاعتراف بالذنب جه في موطين موطن مقبول وموطن اتقال له بعدها

سحقا لانه اتأخر لوقت معين توقيت آ طريقة القرآن طريقة بديعة جدا. ان آ - 01:05:12

بعد ما خلاص يوم اجلت ليوم الفصل وما ادراك فيوم الفصل ويل اليومين للمكذبين استرجاع بقى مجموعات الايات دي عايزة تأمل

بقى واحنا كده طولنا مجموعات مختلفة. الاول الاهلاك الجماعي - 01:05:31

يعني ربنا يقول لك تدبر تأمل كده في الاقوام والحضارات اللي اهلكتم الم نهلك الاولين ثم نتبعهم الاخرين كذلك نفعل بالمجرمين. ادي

اول مجموعة المجموعة الثانية من الايات فكر في نفسك بصورة فردية - 01:05:50

انت عايش ضمن مجموعة اللي هي دايم انا كنت باسميها الموازنة بين التفكير الفردي والاممي وضمن امة وانت هتتحاسب كفرد

الامم والحضارات اهلكتم فلم تنفعهم شيئا. وانت كفرد انت اصلك ايه؟ الم نخلقكم من ماء مهين؟ انت كفرد - 01:06:09

فجعل له في قرار مكين الى قدر معلوم فقدرنا فنعم القادرون ثم تفكر في الايات الكونية الارض كفاية واحياء وامواتا واجعلنا فيها

رواسي شامخات واسقيناكم ماء فراتا يبقى فيه ثلاث - 01:06:27

وانا استفدت اللطيفة دي. انا مش فاكر هو قالها بنفس السياق ولا لا. من كتاب جنى القلب الهايم بتاع الدكتور عدنان عبدالقادر اللي

هو ثلاث مجموعات عن الامم ثم الافراد ثم الايات الكونية - 01:06:43

بعد كده لو انت فضل مصر بقى لان بعد كل مجموعة ايات ويل يومئذ للمكذبين. اللي هو برضه لسه مصر يتأمل في الاقوام الذين اهلكوا من قبل ثم يصير - [01:07:00](#)

يتأمل في نفسه وكيف كان نطفه ثم جعله الله بشر ثم يصير. يتأمل في الايات الكونية في الجبال الرواسي الشامخات والماء الفرات ثم يسر. في الاخر خلاص بقى مش انت مصر - [01:07:12](#)

مش انت مكذب مش انت مصر على التكريب خلاص انطلقوا الى ما كنتم به تكذبون. الحل الوحيد معك ان تعالين ما كنت تكذب المعاينة الحل الوحيد ان تعالين مش انت بتكذب - [01:07:24](#)

هذه النار هذه جهنم زي ما في اكثر بقى من اية اللي انتم كنتم بتكذبوا بها. مش ده اللي انت كنت بتكذب به هذا ما وعدنا الرحمن وصدق المرسلون. ده طلوعوا بيتكلموا بجد - [01:07:43](#)

على احد الاقوال يعني في شروط يزيد انطلقوا الى ما كنتم به تكذبون. انطلقوا والتفصيل هنا مختلف شوية راجعوا بقى معانيه في اي تفسير. بعد كده هذا يوم خلاص راحوا بقى - [01:07:58](#)

راحوا بقى شافوا العذاب يتقال له بقى ها ايه رأيك بقى في الرسائل بقى والاعزاز والانزار. ايه رأيك بقى؟ فيقول خلاص بعد بقى ما بيعالين العذاب. انا فعلا خلاص انا ثبت انا فهمت الرسائل. آآ الان - [01:08:15](#)

امتى هذه الرسائل هذا يوم لا ينطقون ومش هيسمح له زي ما في ايات تانية في القرآن ولا هم يستعجبون. مش هيسمح له اصلا بطلب العتبه. مش هيسمح له ان هو يستعجب ولا ان هو يعتذر. ولا يؤذن لهم - [01:08:32](#)

ليه؟ ده يوم الفصل ده مش يوم هذا يوم الفصل جمعناكم والاولين. هتعرف تتصرف زي ما كنت بتتصرف في الدنيا؟ هتعمل ايه بقى؟ انت كنت في الدنيا مع المرسلين مع المرسلين زي ما قلنا في سورة - [01:08:48](#)

اه الانفال واذ يمكر بك الذين كفروا. كنتم بتحاول تستعمل المكر والكيد زي ما في صورة الطارق انهم يكيّدون كيدا. ها هتعرف تتصرف هنا فان كان لكم كيد فكيّدون. ويل يومئذ وكاذبين. وفجأة العدسة تنتقل تماما - [01:09:07](#)

بعيدا عن مشهد العذاب الى الذين استجابوا للرسالات. ان المتقين لانهم كانوا خائفين في ظلال وعيون وفواكه مما يشتهون. كلوا واشربوا. هنيئا بما كنتم تعملون. انا كذلك نجزي المحسنين. اما - [01:09:23](#)

الصورة خلاص قبل ما هتمشي السور خلاص بقى خلاص بتقف قبل ما بترجعهم تاني للدنيا. الصورة بتطوف وده من عادات القرآن ولا سيما القرآن المكي يطوف بياخدوا من الدنيا وبعد كده يوديهم القيامة وبعد كده يدخله النار وبعد كده يوريه الجنة وبعد كده يرجعه الارض. ويقول له ها ناوي تعمل ايه - [01:09:44](#)

خلاص بيرجعوا تاني بقى. خلاص الصورة هتسيبه هترجعه لان هو اصلا في الدنيا هترجعه تاني بعد الرحلة دي بتقول له ها ويل يومئذ للموكبين. كلوا وتمتعوا اي في الدنيا قليلا انكم مجرمون. لو فضلت مصر - [01:10:05](#)

شف قمة الاعراض واختيار لفز الركوع لان الركوع فيه آآ خضوع. واذا قيل لهم اركعوا اركع لله رافض لا يركعون. طب خلاص بعد كل السورة ديت انت لسة مصر على الاعراض فباي حديث وهنا بتنتهي السورة بهذا السؤال - [01:10:19](#)

فباي حديث بعده يؤمنون. اللي مش هينفع معه يعني يا جماعة اللي مش هينفع معه كل هذه الرسائل الكونية والشرعية. هتعمل معه ايه يعني ما تستهلكش نفسك. يعني واحد مصر بعد كل الايات الشرعية والكونية ديت انه يصير ان الحاد وان ما فيش خلل. طب هتعمل معه ايه خلاص - [01:10:39](#)

فباي حديث بعده يؤمنون وفي اية وفي اي حديث بعد الله واية يؤمنون. خلاص ودي موجودة في مقدمة صورة الجنسية مهمة جدا في ختام خواتيم ال حنين بقى في الاخر الجنسية والاحقاف - [01:10:56](#)

بعد كل برضو اللي اتقال في حامي هتعمل ايه طيب؟ واحد مصر بعد كل ده اه كان ده كان تطويف سريع كده طولت عليكم انا اسف آآ في سورة المرسلات - [01:11:10](#)

ينبغي ان نتحلى بصفات حامل الرسالة انه لا يغير في الرسالة لانه مرسل من عند الله. ان تكون هذه الرسالة بالمعروف وبالخير آآ ان

تكون هذه الرسالة متتابعة. لا انقطاع ولا ركود. وان يكون فيها قوة - [01:11:25](#)

ونذكر الناس ايضا كما نذكرهم برحمات الله نذكرهم بعذاب الله ونذكرهم بايام الله. عاصفة عصفه والناشرات نشرة لانتشار لتبليغ دين الله سبحانه وتعالى واحياء الناس نصرة. والفرق بين الحق والباطل والقاء الذكر بين الناس. حتى يكون هذا عذرا للناس وانذارا لهم.

اسأل الله سبحانه وتعالى ان يستعملنا - [01:11:42](#)

واياكم في حمل هذه الرسائل. وان يجعلني واياكم من اهل القرآن. ونكتفي بهذا القدر. معلىش بقى مش هينفع نجابوب على الاسئلة.

احنا طولنا جدا آآ هحاول ان اللقاء يكون كل اسبوعين. اسأل الله سبحانه وتعالى ان يفتح لي ولكم - [01:12:03](#)

وان يبارك لي ولكم في هذا الكتاب العظيم. سبحانهك اللهم وبحمدك. اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك. والسلام عليكم

ورحمة الله وبركاته - [01:12:19](#)