

أمسية تربوية (71) | رفقاً بالقلوب | د. أحمد عبد المنعم

أحمد عبد المنعم

بسم الله الرحمن الرحيم. بسم الله والصلوة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم آآ نبدأ الامسية التربويةاليوم باذن الله سبحانه وتعالى. وهي بعنوان رفقا بالقلوب اليوم هنتحرك من شرح حديث من احاديث النبي صلى الله عليه وسلم -
والحديث حقيقة عظيم. فيه رفق النبي صلى الله عليه وسلم. وحرص النبي صلى الله عليه وسلم على امته. وآآ كيف ان النبي صلى الله عليه وسلم يستحبه الامر قل اان تحدس -
00:00:22

فيعني تعبيرنا زي ما احنا بنبقى عايز اقول النهاردة كده ايه الوقاية خير من العلاج وده اللي احنا عايزين نعمله النهاردة في قلوبنا.
عايزين نحرص ان نحافظ على قلوبنا قىا، ان تتلىس، يامور قد يعني، تصب القلب بنوع من - 00:40

الابحاط او اليأس او التعلقات. درس النهاردة هو اشبه بالجزء الثاني من درس قلب سليم احنا كنا بفضل الله الدرس اللي فات كان بعنوان المعارك الزائفة. قلت لكم درس المعارك الزائفة هو استكمال لبعض التساؤلات والنقاشات اللي حصلت من - 00:00:54
كونوا ربانيين تمام درس قلب سليم لما اتكلمت عن سيدنا ابراهيم وكان يعني علاقة ده موسم الحج فالنهاردة عايز اكمل الجزء التا
منه. وهو بعنوان رفقا بالقلوب هنبدأ بشرح حديث النبي صلى الله عليه وسلم حديث البخاري ومسلم. اقرأ لكم الحديث واعلق بع
التعليقات عليه. احاديث يعني العلماء اختلفوا في شرحه في شرحه - 00:01:14

يعني فاحنا هنا خد احدي المعاني اللي العلماء اتكلموا فيها. ونفرغ عليها الدرس طيب نتوكل على الله. طيب النبي صلى الله عليه وسلم يقول كان النبي صلى الله عليه وسلم كان في سفر - 00:01:41

صلى الله عليه وسلم فالنبي صلى الله عليه وسلم كان في سفر - 00:02:01

كان في مجموعة من النساء على اهالى يعني فقال الراوى ان كان في حد يحدو المسير يعني الحداء الحداء هو نوع من ان حد بيتعنى بقى صوت طيب وده بيبعث حركة في الابل. فهو كل ما يعني يتكلم بصوت حسن وينشد بصوت حسن. الابل تستحبث على المسير. تمام - 00:02:14

وكان هذا اللي يبحدوا اه المسير كان اسمه انجشة كان غلام للنبي صلى الله عليه وسلم حبشي اسمه انجشة قال وكان البراء بن مالك يحدو برجال وكان انجشه يحدو بالنساء - 00:02:42

قال وكان اينجشه حسن الصوت. كان صوته طيب. تمام فقال النبي صلى الله عليه وسلم انا عايزكم تتخيلوا المشهد دلوقتي. النبي صلى الله عليه وسلم صلوا عليه. النبي صلى الله عليه وسلم هيبداً يقدم نصيحة لانجشه - 00:02:57

بس عايزيكم تتخيلوا احنا في سفر والنساء محمولة على الجمال وحد بيتشد مع الرجال وحد بيتشد بصوت طيب حسن وسبحان الله
ده هنا بيقولوا ايه حتى اثر الصوت واظن انا مش فاكر اتكلمت في ده ولا لا - [00:03:13](#)

كان في كلام طيب قراءته شيخ الاسلام ابن تيمية وللامام الشاطبي. فائز الصوت آآ حتى في الحيوانات وفي الجمام يعني الصوت الحسن بيحرك الدوافع داخل الانسان تمام؟ عشان حتى اللي بيقول لك لا اصل الاغاني ما لهاش تأثير. لأن حتى الصوت الحسن بيحرك الانسان - 00:03:29

وهنا مهم تحسين الصوت بالقرآن طيب يبقى عايزةكم تتخلوا المشهد ان النبي صلى الله عليه وسلم دلوقتي هيئادي على انجاشه ويقدم له نصيحة. تمام الخير والمشية دلوقتي هو حسن الصوت وقاعد بينشد والابل بتتحرك وعليها النساء.انا بكرر تصور المشهد

عشان نفهم الخلاف حصل ما بين العلماء - 00:03:47

في الحديث ده ليه فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا انجش رويدا وفي رواية رويدك قال النبي صلى الله عليه وسلم يا انجش رويدا. وفي رواية قال رويدك سوقك بالقوارير - 00:04:09

يا انجشة تاني قال صلى الله عليه وسلم يا انجش رويدا او رويدك سوقك بالقوارير يعني بالراحة ان كان عارف انت لما واحد بقى ايه يسخن في الصوت الطيب والنشيد - 00:04:27

فده قد الاابل تتحرك بصورة اعنف واسرع. فالنبي صلى الله عليه وسلم قال سوقك بالقوارير اللي كان بيحدب النساء القوارير العلماء متفقين ان المقصود بها النساء. خلاص؟ القوارير والعوام متفقين فيها. متفقين في في معنى هذه اللفظة ان المراد بهذه اللفظة -

00:04:41

النساء. وليه النبي صلى الله عليه وسلم شبه النساء بالقوارير؟ قيل لي الرقة والضعف سهولة الكسر مع طيب الخلاف بقى ليه النبي صلى الله عليه وسلم قال لانجشة؟ بالراحة رويدك سوقك بالقوارير. ليه؟ قال له عارف لما الواحد يسخن في ليه؟ لانه بالراحة ليه - 00:05:04

في تكلمة مهمه اللي اخذ بالتكلمه ديت وركز على التكلمه دي هو الاختيار الاختيار اللي احنا هنقوله التهاردة. فقال ابو قلابة فتكلم النبي صلى الله عليه وسلم بكلمة النبي بيقول ايه؟ النبي تكلم بكلمة لو تكلم بها بعضكم لعبت - 00:05:30

عليه قوله وبيحدد ايه الكلمة تحديدا سوقك بالقوارير. تاني والامام البخاري في في كتاب الادب المفرد الامام البخاري حط الحديث ده في الصحيح في الادب والامام مسلم ايضا - 00:05:50

في صحيح مسلم من حدث. الامام البخاري لما حط الحديث ده في كتاب الادب المفرد حطه تحت باب المذاх خلاص طيب تاني نركز ابوكلابة بيقول النبي صلى الله عليه وسلم قال كلمة - 00:06:10

لو ابو كلاب يقول تكلم بكلمة لو تكلم بها بعضكم لعتموها عليه. يبقى اذا واضح ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقصد شيئا غير المعنى اللي ممكن يتبدادر للذهن ان آآ يسوق الاابل بالراحة عشان النساء على في الهودج على الاابل فما تسقطش. لان كتير من -

00:06:25

قال المعنى المتبدادر انه بيقول لانجشة رفقا بالنساء بحيس ان انت لو اتكلمت والنشيد كان فيه نوع من الحماسة والزيادة كاد او غير ذلك الاابل هتتحمس في المسيح فقد تسقط النساء. والمرأة كالقارورة فيها ضعف فقد تسقط وتتأثر وتنكسر - 00:06:48

خلاص ده معنى وانا حتى يعني العلماء الامام النووي في شرح مسلم هل ده احد الاقوال لكن ما رجحوش وحتى دايما لما بتشفوف شرح حديث او في التفسير المتأخرین بيجيئ لك بقى كل اللي سبقه يعني انا كنت ببس في شرح - 00:07:07

آآ آآ الشیخ محمد ادم الاثیوبی اللي هو في تفسیر في شرح حدیث البحر المحيط السجاد في شرح صحيح مسلم ابن حجاج جاب كل اللي فات قالوا ايه اختیاراته قال ان ابن بطاط اختار القول اللي انا بقوله الاولاني ده اللي انا مش هتبناه دلوقتي - 00:07:24

قال ان ده کنایة عن النساء وان ده الاابل كانت بتتساق. فامر الحادي بالرفق لانه يبحث الاابل ان تصرع. فإذا اسرعت لم يؤمن على النساء من وجاب مین اللي اختیاره القول ده؟ القول الثاني ايه بقى؟ اللي انا اصلا بانیت درس على الفكرة في القول الثاني -

00:07:41

وهو قول معتبر لان الامام النووي ذكره وقال ان ده اعجازا به ابو عبيد الھروي ومنقول عن القاضي عياض ورجحه القاضي عد وغيره. واستدلوا بكلمة الامام ابی قلابة. وان كان - 00:07:59

الشیخ الاثیوبی مش مرجحه المرجح القوي الاول بل الحافظ ابن حجر قال القول اللي انا هقوله الثاني ده قال وهو الراجح عند البخاري قال ولذلك ادخل هذا الحديث في باب المعارض - 00:08:09

ولو اريد المعنى الاول لم يكن في لفظ القوارير تعريض لأن سقوط المرأة هنا هتنكسر زي المرأة زي الزجاج. فمش هيكون فيه تعريض. امال فين باب المعارض هنا؟ شوفوا بقى - 00:08:24

النبي صلى الله عليه وسلم رکزوا معي. هنا خشي على قلوب النساء ما يحدث من تشبيب واستشارة المشاعر من هذا الصوت. عارف هو سخن بقى في السفر ويباح هنا التبسط في السفر ما لا يباح في غيره - [00:08:37](#)

وكان آآصوته طيبة. فالنبي صلى الله عليه وسلم خد بالك التقط هذا المشهد قبل ان تحدث الفتنة وقبل ان يعني تتعلق قلوب بعض النساء ده بيتكلم عن مين؟ عن الصحابيات. عن اطهر النساء - [00:08:53](#)

او يعني يحدث حالة من التعلق والتعلق بايه؟ خد بالك. هنا التعلق مش بشخص. ما حدش هنا ما يعني فكرة الفتنة بانجلش هو شخص حبشي وقيل يعني لما بتيجي تقرأ في ترجمة قيل يعني كلام هو مش هيتعلق به. لأن هذا الكلام يستثير المشاعر - [00:09:12](#) عارف لما واحد مسلا لاعب بيسمع أغنية واغنية مسلا ان واحد ساب واحدة او واحدة سابت واحد وتلاقيه قاعد بيعيط ومنهار هو اصلا مش مرتبط ولا حصل له التجربة دي قبل كده - [00:09:31](#)

لكن هو عاشر المعنى وقعد بيعيط وينهار وبعدين بعد ما خاص القصة دي كلها هو ما لوشن دعوة بالليلة دي كلها تماما. او زي اللي بيترفرج على افلام مسلسلات ويقعدي بيكي ومتأسر بالموضوع. وهو الموضوع انتهى. هم الناس دي صورت الموضوع وانتهى وكل حاجة انتهت. النبي صلى الله عليه وسلم - [00:09:43](#)

قال رويدا سوخد بالقوارير. المعنى اللي انا عايز اطلع به النهاردة لماذا نعث بقلوبنا؟ ليه احنا بنساعد غمس القلوب في كثير من التعلقات. لزلك هنتكلم النهاردة على تلات مستويات. رفقا بالقلوب على التعلق بالاسباب والانشغالات. رفقا في - [00:10:03](#) قلوب التعلق على مستوى الشهوات رفقا بالقلوب التعلق على مستوى العلاقات الاجتماعية يبقى ان شاء الله بازن الله انا عايز اتكلم على ان احنا نرافق بالقلوب انطلاقا من هذا الحديث - [00:10:24](#)

لذلك حتى العلماء اللي قالوه وما المانع اظن ده الامام القرطبي في المفهم بيقول ان وما المانع من الجمع بين الاثنين؟ حرص النبي صلى الله عليه وسلم على الحفاظ على الاجسام - [00:10:35](#) والقلوب حتى لا تسقط المرأة حقيقة ولا ولا يتتأثر القلب والتشبيه بالقارورة ان القلوب اسرع للانكسار والوضع الحالي الان القضية ليست فقط في قلوب المرأة نحن نعيش الان يعني عارفين انا دايما كنت بتتكلم على قضية الهشاشة النفسية وحتى كنت اشرت للكتاب الهشاشة النفسية وغيره - [00:10:47](#)

يعني ممكن منذ زمن يعني كنت شايف ان ده نوع من هشاشة هذا الجيل سم بعد نوع من التأمل انا لسه مقتنع برضوا ان هو نوع من هشاشة لكن ليس العيب مش في هذا الجيل فقط لا العيب - [00:11:15](#)

يعني ضمن الضعف اللي موجود في هذا الجيل كثرة المؤثرات هذا الجيل والذي يليه والذى يليه لا يأتي على الناس زمان الا والذى له شر منه كما قال صلى الله عليه وسلم. يتعرض لكم مهول من المؤثرات مع ضعف في البناء وال التربية مع ضعف في بناء القيم والاسر والاسرة - [00:11:34](#)

كل هذه الامور فيها ضعف. كيف يواجه الانسان بمفرده هذا الكم من الخيارات المهمولة وان شاء الله من المعاني اللي نفسى اتكلم فيها قضية الاختيار في الدين. ودي ان شاء الله بازن الله سبحانه وتعالى يبقى ضمن درس التدين - [00:11:54](#)

في درس باذن الله عن قضية التدين وان اصبح فيه ضعف في ان الانسان يختار. شوفوا دلوقتي مسلا قضية سانوية عامة والكليات. يعني كم الاختيارات المطروح والتشوّقات يعني الانسان فيه كم مهول من الخيارات امامه. ده احد اسباب اللي بيعملوا نوع من الهشاشة والضعف - [00:12:11](#)

كيف سيواجه كل هذه الاختيارات؟ اقول لكم على حاجة تخيلوا كم آآانت قاعد على السوشیال ميديا قاعد بتقلب قاعد بتعمل سكرولين كده تم الامر الاشعاع اللي بيتلقي القلب في مجرد هذا التنقل السريع - [00:12:31](#)

فتتن فتن فبتجعل الانسان في حالة من الضعف يبقى المعنى اللي انا عايز اتكلم عنه النهاردة النبي صلى الله عليه وسلم حرص الا تستثار هذه القلوب بل حتى الامام النووي بيقول - [00:12:47](#)

اتكلم في مسألة حتى ايه؟ قال آآالحذاوة وجواز السفر. قال في الحديث جواز السفر بالنساء واستعمال المجاز. وفيه مباعدة النساء

من الرجال ومن سماع كلامهم حتى يعني فقه التعامل مع الفتنة احنا اصبعنا لما بنقول قضية الفتنة والمرأة يقول لك لا لا ازاي؟ ويا تشدد طب خلاص انت حر - 00:13:03

يعني ما فيش جرب وترجع تندم اذا اردت الصلاح. يعني اللي خايف على قلبه هو اللي هيرجع يتعجب في اصلاح قلبه. اما الاخر سيفاجأ يوم القيمة المعنى اللي انا عايز اتكلم عنه النهاردة لابد ان نحافظ على قلوبنا. ليه الانسان يعيث بقلبه؟ ليه يعرض القلب لكم مهول من المشتتات والاسباب والانشغالات - 00:13:26

ثم يعني حتى يحصل على صفاء القلب مرة اخرى يبقى النبي صلى الله عليه وسلم قال رويدك اللي انا عايز اقوله لأ عايز اقوله لي ولكم وايدك بالراحة ليه الانفتاح الرهيب ده على الحياة؟ ليه اللي عامل لنفسك خمسين حساب في خمسين وسيلة من وسائل التواصل وقاعد بتتلقي فلان راح وفلانة - 00:13:46

وتتابع الاخبار والخلافات والمشاكل. تيجي تقف في الصلاة اين قلبك؟ هتقف في الصلاة ازاي اصلا ان شاء الله ربنا يذكرني في اخر الدرس من الوسائل العملية التدريب على الخشوع الشهود هو محاولة لجمع هذا الشتات اللي حصل على مدار الأسبوع. محاولة لابد ان احنا يبقى عندنا خطة لقضية الخشوع في الصلاة. وان شاء الله ادلكم على بعض المصادر - 00:14:09

ده قضية الخشوع فالنبي صلى الله عليه وسلم كان حريصا رکزوا بقى معي على حفظ القلوب من الكسر قوانين القرى بتكسر في حاجات بلاش تكسر قلبك بتعلقات بالاسباب بشيء هو بعيد المنال عنك. هو نوع من الطمع - 00:14:31

يعني خلينا سيبك من قضية دعوة له علوهم هو طمع. انت لا تملك هذه الاسباب. وقاعد عارف زي اللي قاعد ايه؟ يتفرج على حاجة واه ونفسي فيها ويعطي ان هي مش معه. طب انت بتعمل في نفسك ليه كده؟ غيرك اللي في نفس زروفك ولم يتعرض الى هذه المؤشرات ما عندوش الازمة النفسية دي. انت اللي اتعرضت - 00:14:51

انت اللي تسببت في ان تتعرض لهذه الازمة. لذلك النبي صلى الله عليه وسلم يروى عنه كان اذا رأى شيئا اعجبه قال اللهم لا عيش الا عيش الآخرة ربنا سبحانه وتعالى بيقول للنبي صلى الله عليه وسلم لا تمدن عينيك الى ما بتعني. انت من الاول امنع الموضوع. انت ليه تقدر تمد عينيك؟ وتقول اه. ده لو الواحد عنده الموضوع ده - 00:15:11

لو ان لي مثل فلان وتقعد تعيش وتمني نفسك وبعد كده ترجع تتصدم بصخرة الواقع وبارض الواقع. ليه؟ يعني ليه تعمل في نفسك كده على التلات مستويات اللي احنا هتكلم فيهم على مستوى الاسباب والانشغالات الدنيوية - 00:15:31

على مستوى الشهوات على مستوى العلاقات الاجتماعية تمام كده؟ يعني الفكرة الأساسية اللي انا احنا خرجنا بها من الدرس ان النبي صلى الله عليه وسلم على هذا القول انه يخشى على هذه القلوب من الكسر فشبها بالقارورة. وكسر القلب ان يتعلق باشياء. خد بالك زي ما قلت لكم - 00:15:45

آآ كنت قرأت كلمة حلقة قوي استاذ فريد كوزال كان بيtalk على الاغاني بيقول الاغاني ايه اه بيقول مشكلة الاغاني انها تقدم ذكريات لم نعشها اصلا. يعني معنى الكلمة هو هو الاغاني عمالة تعيشك في معاني وزكريات وتقعد تفتكر هي ما حصلتش اصلا. انت بتعيش - 00:16:07

سلام لغيرك انت قاعد يعني تلاقي الشاب وقاعد بيسمع ويعطيه ويتبع ويكون اصلا تلاشر اربعين سنة. انت يا ابني بتعمل ايه حبيبي انت لسه اما تتجوز هتعطيه انت انت بتعطيه بدري ليه؟ لسه ان شاء الله اما تتجوز وتختلف لسه يا حبيبي مستعجل على العياط ليه؟ وتلاقي واحدة عايشة في - 00:16:29

وتنساهل في امور تتسبب في كسر قلوبها وهي التي تسببت في ذلك. ليه؟ طب النبي صلى الله عليه وسلم الاول التقط هذا المشهد وقال يا انجشة او عي ايدك مع ان الامر مباح - 00:16:50

خدوا بالكم. ما حدش هنا يقول انا لسه هتكلم في قضية الشهوات على التعدي في وتجاوز الحدود والحرام. لأن ده هنا امر مباح لأن هو اصلا باذن من النبي صلى الله عليه وسلم - 00:17:03

يعني هذا الحداء او الحداء ده بامر من النبي يعني باذن من النبي صلى الله عليه وسلم سكت عنه النبي صلى الله عليه وسلم. وكان

بيبحث الابل وده امر من المباحثات. لكن النبي صلى الله عليه وسلم لما وجد - [00:17:13](#)
هذا الامر المباح. قد يتسبب في استثارة قلوب النساء. فقال يا انجشة رويدك هنا بقى على مستوى الرجال والنساء انا لما اجد ان امر
يعني زي التعبير القرآني فيه واحد قلبه اصبح فيه شركاء متشاكسون - [00:17:23](#)

حتى التعبير القرآني لما ترجعوا تقرأوا تفسير الآية بيقول لك المشاكسة تدل على سوء الخلق. وحرص كل شخص ان ان هو يتفرد
بالقلب. فالقلب فيه بتحدث فيه منازعات عشان كده قلت لكم - [00:17:42](#)

الدرس ده استكمال للقلب السليم. القلب السليم القلب الكامل المتماسك. لأ فيه قلب متقطع كل شوية هو حاطط حته من قلبه عند
مشكلة كزا وحته من قلبه في الدنيا وحته من قلبه كزا. فقلبه متقطع - [00:17:55](#)

هو متالم فيه شركاء متشاكسون. الثاني رجلا سلما لرجل. هل يستويان مثلًا؟ واحد قلبه صافي خالص لله سبحانه وتعالى تمام كده؟
ارجعوا لشرح الحديث اللي عايز يفصل اكتر. والنقوالت عن العلماء - [00:18:10](#)

وقلت لكم الحديث في البخاري ومسلم طيب احنا قلنا هنتكلم على حفظ القلوب من الكسر نرافق بقلوبنا احنا يعني لن تتحكم هنا في
من يتكلم يعني النبي صلى الله عليه وسلم قال يا انجشة رويدك. هنا احنا اللي بينشد او اللي بيعمل الاوصوات او المثيرات احنا لا
نستطيع ان - [00:18:25](#)

تحكم لا استطيع ان اخاطبها الان. يعني انا مش هعرف اخاطب السوشيال ميديا. انا اعرف اخاطبك امتى. انت اللي تتحكم في هذه
المؤثرات خلاص؟ فالخطاب موجه اليك انت الان حفظ القلوب من الكسر على مستوى - [00:18:47](#)

الاسباب الدنيوية والانشغالات والهموم. نبدأ بي الاول قلب المؤمن قلب الانسان اصلا قلب ضعيف خلق هذا القلب ليتعلق
بالله سبحانه وتعالى خلق هذا القلب ليتعلق بالله سبحانه وتعالى. هذا القلب بدون تعلق بقوة اكبر منه وبالله القلب يحتاج الى ان يتالم
- [00:19:02](#)

الله! يعني ايه يتائه؟ يعني يمارس العبودية من من الكتب الجميلة اللي شرحت مفهوم التأله والالوهية آفريد الانصاري عليه رحمة
الله. في كتاب اسمه جمالية الدين في في مقالة فيها اسمها جمالية التوحيد. وهي اصلا كانت مقالة مفردة يعني انتم هتلائقوها على
النت - [00:19:27](#)

بمفردها مقالة اسمها جمالية التوحيد. اتكلم عن معنى الله يعني ارجو ان انت تقرأوا هذه المقالة. مش لازم تقرأ الكتاب كله جمالية
الدين. تقرأ بس مقالة جمالية التوحيد. ومعنى الله واحتياج القلب الى الله - [00:19:47](#)

وشبه ونقل عن العرب يعني ان لما الفضيل ابن الناقة لما يعوزوا يفطمها ابن الناقة عن امها. بياخذ هذا الفضيل اللي هو ابن الناقة
فصل عنها. ويتحط في مكان بعيد عن امه - [00:20:03](#)

يحبس بعيدا عنها. حتى يتعود ان يأكل بعيدا عن ضرعها. بعيدا عن اللبن. الام. زي ما بيحصل مع الطفل وهو بيفطر عن امه وبيظل
هذا الفضيل مشتاقا الى امه ويرفض الطعام. وبعد كده بيوصل لمرحلة من شوقي لامي وشوقي للطعام وجوعه - [00:20:20](#)
ان يخرج اصوات يرغي رغاء يطلع اصوات. فيقول في هذه اللحظة انه الله الفضيل الى امه اشتاق اليها شوقا. في قمة الشوق
والاحتياط فهي الله بهذا المعنى اللغوي هذا الاحتياج وهذا الشوق اللي بداخل القلب ونحن فطربنا على ذلك. هذا هو معنى التأله. احد
معاني التأله. اللي بتترجم بعد ذلك - [00:20:42](#)

الى عبوديات. السجود والدعاء ترجمة عملية من البدن لهذا الشعور القلبي يعني العبادات ان تمنع عن الطعام صوما لله هذا ترجمة عن
الشوق الى الله سبحانه وتعالى. الصبر على البلاءات هي - [00:21:09](#)

عملية لهذا المعنى. لذلك هو كان اشار الى معنى هذا معنى التأله هو معنى قلبي. لذلك انت تشهد على ذلك تقول اشهد ان لا الله الا
الله تشهد على ما في قلبك من هذه المعاني الله سبحانه وتعالى - [00:21:28](#)

فالقلب يحتاج الى هذه المعنى. حينما يحرم القلب من تعلق بالله القلب بيبحث عن اي تعلق اخر هو هو قلب هو ضعيف. هو
يتقلب هو مفتقر القلب هنا بيكسر لانه بيظل يبحث عن تعلق بالأسباب عن تعلق بالمادة عن تعلق بالناس وفي كل مرة يكسر -

لذلك قال الله سبحانه وتعالى ذلك الله سبحانه وتعالى على الحل. قال وتوكل على الحي الذي لا يموت. ما هو انت لو توكلت على الذي لا يموت ستتصدم في كل مرة - 00:22:05

وتوكل على الحي الذي لا يموت سبحانه وتعالى. حينما تتعلق آآ بالله لابد ان يكون هذا الله حيا سبحانه وتعالى الله لا اله الا هو الحي 00:22:17 القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم. لذلك قال ابراهيم عليه السلام لا احب -

هذا الذي يأكل ويغيب كيف يكون لها يغيب عنی؟ كيف اتعلق به فمسألة التعلق القلب لذلك آآ كنت 00:22:32 قرأت كلمة جميلة لاحد الاخوة بيقول بل القلب اضعف من ان يتعلق بالهين اصلا. يعني قضية الشرك -

قضية ممنوعة عقلا وفطرة القلب لا يتحمل متعلق بالهين. التعلق الكامل سببك من التعلقات التعلق الكامل لا يكون الا بالله واحد. لا الله 00:22:56 الا هو وتعالى لا الله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين -

لذلك انا كنت كاتب قبل كده آآ يعني تغريدة بعنوان ان القلب اضعف من تحمل كبد هذه الدنيا بدون قرآن اقول ايضا وبدون تضرع 00:23:15 كبد الدنيا لا يستطيع الانسان ان يواجهه بدون تضرع لله وبدون قرآن يعيض ضبط هذا القلب. انت طول -

اليوم القلب قاعد بيتألم القلب بيكتسب الاضرار من خلطته بالناس. طول اليوم مشاكل ونقاشات وتفاصيل وفلوس ومش عارف ايه 00:23:36 وتعلقات والدنيا والاقتصاد العالمي هيحصل له والازمات والفتنة والابتلاءات. طول اليوم القلب قاعد -

يتعلق يعني انا يعني حاجة والله سبحانه الله. تخيل طول اليوم قاعد بتقرأ اخبار حرب روسيا اوكرانيا الجفاف العالمي والازمات 00:23:53 الاقتصادية قضية وما عدش فيه شغل طول اليوم انت قاعد بتتابع وتقلبات سياسية ثم تقرأ القرآن -

ان له مقادير السماوات والارض بيده الخير سبحانه وتعالى يؤتي الملك من يشاء وينزع الملك من يشاء. ايه ده انا طول اليوم قلبي 00:24:16 متشتت. انا فوجئت ان القرآن بيجمع علي قلبي مرة اخرى. وان الخيوط كلها بيده سبحانه وتعالى -

انت قاعد بتتابع الاخبار السياسية العالمية و بتقرأ سورة الروم. غلت الروم في ادنى الارض وهم من بعد غلبهم سيفلبون في بعض 00:24:38 سنين شف التعقيب ده تعقيب على احداث عالمية سياسية تحدث في عهد النبي صلى الله عليه وسلم. الحرب بين اكبر قوتين في عهد النبي صلى الله عليه وسلم. فارس والروم -

ايه التعقيب لله الامر من قبل ومن بعد. ده التعقيب اللي بتخرج به. التعقيب ايه؟ القرآني. مش التعقيب اللي هتسمعه في الاخبار 00:24:59 يعني هتلطع تقول لك الاخبار مش مش هتقول لك الله الامر من قبل ومن بعد -

فانت بتيجي في اخر اليوم تقف في في خلوة مع الله سبحانه وتعالى في قيام الليل وتقرأ القرآن وتضرع الى الله سبحانه وتعالى انت 00:25:13 هنا بتترفق بقلبك احد اهم وسائل الرفق بالقلب قيام الليل -

ده مطردة للداء كما اخبر صلى الله عليه وسلم مطردة للداء عن الجسد. وايضا مطردة للداء عن القلب المتمزق كمطردة للداء 00:25:29 عنه القلب قلب الانسان لا يستطيع ان يكون لها. يعني هو عبد -

احنا يا جماعة احيانا لما بنفك في الدنيا يعني انا عايز اقول تعبير هو مش منضبط يعني ارجو ان انت ايه يعني اللفظ لسه مش ما 00:25:47 عنديش لفظ ان انا اعبر -

عن المعنى اللي جوايا لكن فيه واحد بيحط نفسه مكان ربنا في ترتيب الحياة طبعا بعض الناس بيتصور ان انا بقول لك لا ما تخططش لحياتك او ما تدبرش لحياتك او ما تحطش خطط انا ما قلتش كده. هو عموما يعني انت جربت كثير وفشلت فاسمع - 00:25:57

كلامي بقى المرة دي آآ يعني عايز اجيب لكم مثال اه كنت بقرأ في قول الله سبحانه وتعالى صورة هود فلعلك تارك بعض ما يوحى 00:26:13 اليك ليه وضائق به صدرك -

ان يقولوا كلامهم بدأ يؤثر في صدر النبي صلى الله عليه وسلم. وتأثير عابر مش مستمر. لذلك قالوا هنا جيء باسم الفاعل. ما قالش ضيق. لو جت اسم ضيق يبقى كان التأثير ده مستمر لأ ده كان تأثير عابر - 00:26:35

لعلك تارك بعض ما يحيى عليك. وضائق بصدرك ان يقول فانا بقرأ الآيات انا اصلا كنت سبحان الله بقرأ الآيات وانا اصلا مضغوط من الواقع والخلافات وكلام الناس مش عارف اعمل ايه وتيجي لو جيت تدي دروس والناس مش هتسمعك ولو جيت يعني - 00:26:50
فلقيت بعدها قول الله سبحانه وتعالى انت نذير. شوية كده في سورة الرعد. انت منذر ولكل قوم هاد. لما استعدت وظيفتي خلاص الضيق بيروح. انت فهمت وزيفتك زي ايت آآ آية الانعام - 00:27:10

فان استطعت ان تبتغي نفقا في الارض او سلما في السماء فتأتيهم بایة. هتعمل ايه يعني هتعمل نفق في الارض وسفن في السماء عشان تجيب اية؟ مش هتعرف ومن اجمل الشروحات للاية دي بتاعة ايت العام كان كلام قرأته جميل لابن عطية - 00:27:32
طبعا انا كل ده من الذاكرة فالله اعلم الكلام هيبي يطلع صح ولا غلط الخلاصة لما بتستعيد وظيفتك خلاص بتهدى. انا مش هحط نفسى مكان ربنا انا مش هدبر كل الاسباب وهحيط بكل الامور. وامنع كل التبعات هعمل ده ازاي؟ انا بعمل اللي علي. خلاص انا لي - 00:27:47

و فيه دار اخرة يعني هعمل ايه لذلك قال بعض اهل العلم يجوز الاحتجاج بالقدر على المصائب مش على الذنب. فرقوا بين الاحتجاج بالقدر على الذنب ومن على المصيبة هاعمل ايه - 00:28:03

خلاص هعمل ايه ؟ ما هو عشان تعرف تستمر في هذه الحياة النبي صلى الله عليه وسلم بيقول وده الحديث له روایات كتير بصوا يا جماعة انا بعتمد في مسل هزه الامسيات والدروس بعتمد على جزء من من ان انت بتبحسو وبتدوروا يعني لذلك بنحاول بعد انتهاء الدرس وخصوصا على التليجرام نحط لكم - 00:28:17

روابط لل حاجات اللي انا بقولها يعني انا صعب ان انا اه انقل لكم الاحاديث بشروحها يعني. راجعوا كده حديث من كانت الدنيا همه ومن كانت الاخرة هم انا قلت في درس اظن ده كان درس القلب السليم - 00:28:36

قلت هناك صيد افعل تفضيل. حديث النبي صلى الله عليه وسلم اللهم لا تجعل الدنيا اكبر همنا لان طبيعى ان الدنيا تكون من همومك وخليني اقول نقطة مهمة قوي دي من القواعد كده في الدرس ازاي حافظ على كسر قلبك - 00:28:55
من خلال الاسباب والانشغالات الدنيوية والشهوات وال العلاقات الاجتماعية دي من القواعد المهمة في الدرس. القاعدة الثانية آآ القلب اضعف من تحمل كبد هذه الدنيا بدون تضرع وقيام القاعدة الثالثة المهمة قوي - 00:29:14

ان انا كنت دلوقي عشان بس تشوف السياق. كنت بقول حديث من كانت الدنيا هامة ومن كانت الاخرة هامة. بعد كده قلت لكم خدوا بالكم مش معنى الحديث دوت مش معنى الحديث انك ما لكش هموم دنيوية. انت بشر - 00:29:33
انا انا لسه هقول لكم واحدة تالتة بس انا بجيبي لكم سياقة فقلت لكم بدليل حديث النبي صلى الله عليه وسلم وهو بيدعى اللهم لا تجعل الدنيا ايه؟ اكبر همنا. يبقى القضية افعل تفضيل. مين اكبر ومين اصغر؟ فطبعى ان الدنيا من همومك. لذلك دي بقى القاعدة الثالثة. الاختبار - 00:29:48

ال حقيقي ان تعايش عالم الشهادة وتجاهد في تعلق قلبك بعالم الغيب. ده من الاختبارات في الدنيا انك تكون لذلك احنا بيحصل لنا تدريب تكون في عز الظهر والانشغالات وفي شغلك ومشاكل الحياة وتسمع الله اكبر حي على الصلاة - 00:30:03
حي على الفلاح. فنتعلم هذه اللياقة الایمانية انك تنقطع عن هذا العالم وتذهب وتقول الله اكبر ده نوع من الاحرام. تكبيرة الاحرام اللي بتتنقلك الى هذا العالم ولما تيجي بقى تقرأ ان شاء الله هقول لكم على رسالة كده في احساس الخشوع - 00:30:25
ومليانة احاديث جميلة فكرة ان اذا وقف احدكم فانه ينagi ربه حتى لا تبصق في في القبلة ولا تلتفت لا لا بيدنك ولا بقلبك ايه ده!
ده معايشة لعالم اخر. ايه التدريب ده! وبعد كده السلام عليكم. تعود الى هذا العالم وتتدرّب على هذا الانتقال - 00:30:47
الانسان يكابد ليس انت لست مطالب بالعزلة عن هذا العالم لأن العالم ده هو مناط الاختبار. يعني العالم ده هو دائرة اختبارك وده مكان اختبارك ده حصل الهبوط خلاص الى هذه الارض. ده مكان الاختبار بتاع الدنيا. فلن تستطع ان تنعزل عنه تماما. القضية انك تعايش هذا العالم وقلبك - 00:31:08

مرتبط بالدار الآخرة. ورجل قلبه معلق. يعني تخيل وبيمارس حياته في الدنيا قلبه معلق في المساجد مشتبك مع الحياة وكده ومنتز

لحزة الرجوع الى قلبه. يعني قلبه في المسجد مش العكس - 00:31:34

احنا الا من رحم الله وياما الواحد للأسف بيتبلى بالعمر ده يبقى قاعد في المسجد وقلبه معلق في الدنيا وقلبه يعني ايه يقول لي انا جاي اهو هخطب بس ركتعين وجاوب. هل زي ما النبي صلى الله عليه وسلم يقول تلك الصلاة المنافق؟ ما هو المنافق بتاع مصلحته. الصلاة بالنسبة له - 00:31:51

تلك صلاة المنافقين. اللي بيقر اربع ركعات يبقى على مستوى التعلق رفقا بالقلوب. التعلقات الدنيوية. يا جماعة يعني احيانا الناس طب انا هقول لكم على حاجة. انا كنت هتكلم على القضايا الدينية. انا هقول لكم على حاجة ابعد من كده عشان تفهموا انا قصدي ايه - 00:32:12

بل وارجو ان برضو المعنى ده يوصل كوييس ما يوصلش غلط يعني. بل حتى كثرة ركزوا بس في في القيود اللي انا بقولها. كثرة متابعة تفاصيل اخبار المسلمين. تاني كثرة متابعة تفاصيل تفاصيل - 00:32:33

العذاب اللي بيتعرض للمسلمين في الارض هذه الكثرة والمتابعة بالتفصيل قد تسبب لك الما لا تستطيع ان تتجاوزه. ممكن تجيب لك احباط ممكن يعود عليك الامر ده بالبطidan بالاثر العكسي - 00:32:51

ليه تعمل في نفسك كده؟ ده ربنا بيقول في سورة الانفال. ولو اراكهم كثيرا قيل على قول على حقيقتهم. انهم كانوا كتير وربنا وراهم لنا قليل الاعداء في غزوة بدر - 00:33:05

ولو اراكهم كثيرا لفشلتم ولتنازعتم في الامر ولكن الله سلم. ان الله عليم بذات الصدور. في قلوب لا تتحمل ان ترى الامر على احقيقته مش دورك مش ثغرك يعني متابعة تفاصيل ده مش سعرك. هل معنى كده ان انا ادعوا الى التخلص عن متابعة اخبار المسلمين؟ بئس المسلم اذا - 00:33:19

انا ما قلتكم كده انا بقول التفاصيل يعني واحد بيطلع له فيديو فيديو تعزيب مش عارف ايه ويطلع له حصل ايه للناس تفاصيل تعزيب الناس في السجون آآ في الصين ومش عارف - 00:33:40

حصل ايه في سوريا؟ وقاعد مصمم ولا يفعل شيئا في الدين يعني مش هو اصلا شخص بيتحرك ويدعو الى الله وينصر الدين ويطلب العلم وبيحلك بصحبة صالحة تثبته وبيقوم الليل يعني هو اصلا عنده الزاد الذي يستطيع ان يقاوم به هذه الامور. لأنّه ما عندوش كل ده - 00:33:51

اماال هو بيعمل ايه وهو بيتتابع ويحزن لذلك كان شيخ الاسلام له كلام معنى ما فات كلامه احنا مش متبعدين بهذا الحزن يعني مجرد الحزن ده فقط سمه مازا لان الحزن بيولد حالة من - 00:34:09

الاحباط ولا تهنو ولا تحزنوا. يبقى الحزن هيولد حالة من الوهن وربنا قال في نفس السورة فما ونهنا لما اصابهم في سبيل الله. يبقى ما اصابنا في سبيل الله قد يؤدي الى الوهن اهو. ولا تهنو - 00:34:24

ولا تحزنوا وربنا قال عن قوم فما ونهنا لما اصابهم في سبيل الله وما ضعفوا وما استكانوا. الحق نفسك قبل الوهن لان الوهن يؤدي الى ضعف يؤدي الى استكانة كما ونهنا لما اصابهم في سبيله وما ضعفوا وما استكانوا - 00:34:41

بلاش تحط قلبك في حالة من الوهن يبقى بلاش تعرض نفسك لطموحات آآ او يعني اعد كل اعلان عن قضايا حاجة دنيوية قاعد بشوفه وقاعد تتفرج على الفلل اللي مش عارف كاتبه ايه وقاعد بتتابع تفاصيل تفاصيل تفاصيل وحفز انواع تفاصيل العribiyas بفرق مش عارف ايه والmobiyalat الجديدة - 00:35:01

قاعد بتاكل كل ده ليه يعني رفقا بقلبك بتعمل كده ليه انت بتستفيد ايه لما بتعمد ده هو المدخلات فجعلناه سمعيا بصيرا. المدخلات السمع والبصر بتؤثر في القلب وبتأثير في الابتلاء - 00:35:28

لخلقنا الانسان من نطفة امشاج نبي تلبه. هذا البلاء فجعلناه سمعيا بصيرا فانت مفروض يعني تعرض السمع والبصر لما يساعدك على مقاومة هذا الابتلاء. مش على ما يضعفك يبقى اول حاجة كده الوقت آآ سحب مننا ليه كده - 00:35:47

اه على مستوى الاسباب والانشاءات انا خلص اهو. انا بعترض على اي حد يقول لي لأ براحتك حد طيب خلاص انا خلص اهو آآ على

مستوى الاسباب والانشغالات قلنا القلب اضعف القلب لا يستطيع ان يكون لها. هو عبد ورجعه مقال جمالية التوحيد - 00:36:07
اعرف وظيفتك بلاش تشغل بوظيفة اكبر منك يعني احياناً تلاقي واحد قاعد في البيت ام مشغولة باولادها. وقاعدة هي لا تملك ان هي طب هتعمل ايه قاعدة؟ طب وبعدين طب والولاء طب والمستقبل؟ هي قاعدة الان - 00:36:29

كثير مشاعر اه سوداء في قلبه لن تستفيد منها شيئاً على ارض الواقع يعني في واحد قاعد بيندب في حظه وبس ما بيعملش اي حاجة. يعني مش مسلاً هيترتب عليه كلام عملي لأنّ هو قاعد عارف ايه الاثر بعد الصحابة لما كانوا - 00:36:49
يقول له هيا بنا نؤمن ساعة تعالوا نفكّر الجنة في ناس كده لما بتتقابل هيا بنا نسودها ساعة تقابل واحد يقول لك ايه شفت الصين هتعمل ايه؟ الصين هتولع الدنيا - 00:37:07

اه لأنّ ده روسيا مجهزة النووي يومين ثلاثة والدنيا دي كلها ما لوش لازمة اللي احنا بنعمله ده كله اصلاً ناوي شفت حاجة؟ انت موضوع الماية هنموت من العطش. انسى موضوع الماية ده اللي معه ازازتين يا عينهم - 00:37:20
والثالث يقول والله العزيز ده انت بلابة مية ايه! ده انت مش هتلاقوا الهوا مش هتلاقوا تنفسوا انت مش عارفين حاجة عن موضوع الكائنات الفضائية اللي هتفوزنا. والله انت مساكين. ده انت هتموتوا محروقين. يا جماعة وبعدين انا مش قادر اتخيل مسل هذه - 00:37:37

زي زمان بالزبط اول ربنا يحفزنا جميعاً يا رب. موضوع كورونا. انا كنت في بعض الجروبات في الواتس يا جماعة مش معقول ارحمونا. مش معقول كم الاخبار التفصيلية بالحالة بتموت. الحالة ماتت شالوا الاكسجين. طب خلاص. ربنا يرحمنا جميعاً. يعني انت بتعيش لحظات ولذلك ناس كتير جالها - 00:37:55
الام نفسية في قضية كورونا من كثرة متابعة كثرة ومتابعة وتفاصيل. ليه؟ اعمل في قلبي ليه كده؟ يعني لماذا؟ انا مش متعدّ بدده قلبي لا يتحمل خلاص يبقى ده الثاني نيجي على مستوى الشهوات - 00:38:15
وده احد التعلقات بهذا الحديث بحديث النهاردة استثارة المشاعر حافزوا على مشاعركم ومشاعركم لها آآ يعني حدوده لها مكان ما تخرجهاش ما تباقاش قاعد انت بتتفرج انت داخل تتفرج على مقطع فيديو درس ديني وطلع لك اعلان في الاول تجاوزه ما تترجّش عليه - 00:38:35

من اكثر ما بيفسد قلب الانسان هذا الفضول بس هشوف المقطع ده ايه ده! ايه ده! ده انت عارفين الكوميكس المشهور وتلاقي فيديو تحت الحق مش عارف كريستيانو بقى امام مسجد مش عارف ايه تقوم داخل تشوّف كريستيانو الحق ده مش عارف ايه - 00:39:01

الذئب تحول اليك وتبقى قاعد قاعد وطبعاً خداً احنا مش هنروح بقى انت مش في الاول كنت داخل تضحك. بعد كده لقيت ايه مقطع مضحك بس في صورة امرأة متبرجة - 00:39:19
اه انا داخل اضحك بس مش داخل والله انا وتخرج بحالة من الشتات القلبي واستثارة الشهوات طب ليه تعبت في قلبك؟ وتفاجأ بقى ان الامر دخل من حاجة وكل نسأل الله السلامة والعافية يعني على قد الرسائل اللي جت لي وعلى قد اللي اطلعت عليه مش خبير قوي انا في موضوع ادمان الاباحية. لكن - 00:39:32

من الرسائل اللي جات لي في قضية الاباحية الناس اللي مبتلى عندها ابتلاء في الامر ده بيبدأ بهذا الفضول. يقول لك انا انا حافظ للقرآن وكتت كذا وبسمع دروس. وفوجئت بنفسي - 00:39:53

ان انا في هذا الوحل والعياذ بالله اما رفقاً بقلبه هو بيكلمني اللي بيرسل الرسالة ايا كان هو اخ او اخته ما بيقاشر عارف المرسل مين. لانه بيبقى مستعمل يعني حساب انا ما اعرفوش. اللي بيبعد - 00:40:07

بيقول لك انا متأنم وحاسس اني حاسس ان قلبه اسير في الشهوة. وانا اتكلمت عن معنى يهرعون قبل كده. مش فاكر كان في درس القلب سليم ولا ان اللي يهreu اللي هو الاسير اللي بيدفع الى حتفه هو اسير. هو بيقول لك انا كرهت نفسي - 00:40:20
انا النهاردة مش بتتكلم في حل ده بفضل الله في حلول والذى يجاهد الله سبحانه وتعالى لن يتخلّى عنه. لكن انا بتتكلم لماذا تصل الامر

ده؟ ده الشيطان بيقول لاحد - 00:40:38

يعني احد معانيها وضع اللجام في الحنك. قمة السيطرة. ليه تسمح ان الامر ده يضع؟ يصل بك الى هذا الامر ان الشيطان بيقودك ليه
يقودك الشيطان الى حتفك. لماذا يبقى انا من الاول - 00:40:48

امتنع رفقا بقلبي. ما اعرضش قلبي لكل الشهوات دي لزلك تجد ان اللي بيعرض قلبه لكل هذه الشهوات ولا سيما من الشباب مش
عارف يتجوز. هو ما عدش عارف يرضي يعني هيتجوز ازاي؟ هو اي واحدة رايج يتجوزها قاعد - 00:41:04

بيقارنها بخيال من الشهوات في في عقلي مش عارف مش عارف يتجوز اصلا. وحتى لو بيتجوز مش عارف بيقى راضي حالة من
الفجور في الشهوات الامر اصبح يعني يعني الزمان اللي كان عايز يعمل معصية او يشوف مشهد اباحي كان يعني الامر دلوقتي في
قمة السهولة. نسأل الله السلامة والعاافية. فلازم اكون حذر - 00:41:18

طالما الامر ده ممكن يطلع لك في درس دين لازم تكون حذر لازم تكون على حذر من ده انت تكون متيقظ ان انا ما افتتنش قلبي واضح
قلبي في في الطيبين ثم يعني اجاهد في تنظيفه. طب ما من الاول رفقا بقلبك - 00:41:43

يعني آآ يعني لحزات مجاهدة نزع الشهوة من القلب مؤلمة. هي هي غالبة عند الله مش كل الناس بيصبر عليها. فانا من الاول رفقة
بقلبك الاخوة والاخوات اللي بيتساهلو في الحديث مع بعض مع كثرة وسائل التواصل - 00:42:02

والرسائل الخاصة واحيانا تحت بند الدين. تحت بند ان هي بتراسل الاخ بتسلله عن الكتاب المهم والدرس العظيم ومش فاهمة الحنة
ديت بعد ازنك. والتفاصيل لان الشيطان وعموما النفس يعني ما بتحبس المعصية المباشرة - 00:42:23

بتحب التدرج. سول مع احد معاني التسويل. حالا الاسترخاء تجاه المعصية ما يجيلكش يقول لك ايه اعمل كذا لا واحدة واحدة
خطوات الطاسة فالانسان يكون متاقد لقلبه. ليه ليه اخت تعبث بقلبها - 00:42:45

وتجعل قلبها عرضة لمن يعبث فيه من الرجال. حتى ولو كان شيخ وعالم العلماء. ليه؟ ليه حالة التساهل ليه سيظل هو رجل وتظل
امرأة ده امر النبي صلى الله عليه وسلم اهو واللي علق الامام النووي قال الرجال قضية فيه رجال وفيه نساء وده النبي من ايام النبي
صلى الله عليه وسلم - 00:43:05

النبي صلى الله عليه وسلم لما بيتكلم ان صفوف النساء في الصلاة شر صفوف النساء في الصلاة او لهم ليه؟ عشان القرب من الرجال
انا بقى اجي اعبث بقلبي. واجي اصل انا كنت بسؤال في الدين واصله هو اللي ضحك علي. ضحك علي واصل ليه افتن نفسي -
00:43:29

ليه ليه الاخ يدخل للاخت ويتكلم ويتساير ليه؟ ليه الاخت هي اللي تدخل السؤال؟ وبعددين يحصل صدمة وعايز يتوب فيتألم. طب
رفقا بقلوبكم. رفقا بقلوبك. ليه لاعبث في قلبي في قضية الشهوات ثم تزرع الشهوة في قلبي ثم اجاهد لنزعها - 00:43:49
ماشي المجاهدة في نزع الشهوة لها ثواب. هذا الرجل الذي قال كانت لي امرأة يعني يحبها اشد ما يحب رجال النساء. كانت ابنة عم
له. واراد ان يراودها عن نفسها وجلس بين رجليها فقمت عنها وهي احب الناس الي فتحركت الصخرة لكن لن نستطيع الكل مش
هيستطيع ان هو - 00:44:12

الشهوة في هذه اللحظة بل الاغلب بيسقط في الفتنة نسأل الله السلامة والعاافية كان من الاول رفقا بقلوبكم في قضية الشهوات.
بلاش تعرضوا اشعاع الشهوات اللي بيحيط بنا في كل شيء. فعلا غض البصر اصبح صعب - 00:44:32

يعني عشان اكون واقعي غض البصر فيه صعوبة الان ويا سلام لو انت مبتلى انك بتسوق هتفغض بصرك هتخبط فانت يعني الواحد
مش ناقص يعني هو الوضع الحالي مش ناقص انك تزود على نفسك ده - 00:44:46

هنكون متيقظ للاماكن اللي القلب فيها ممكن يحصل له نوع من الاليه من الاسترخاء في التعامل في زملاء العمل التعامل مع آآ الداعية
وانا متتصور بقى ان هو ملاك اه الطبيب النفسي - 00:45:04

اي حد بتستشيرو في شيء اي علاقة بيحدس فيها حالة من الاسترخاء وعدم الحذر لأن احتاج اكون متيقظ بدليل ربنا قال في
القرآن ان من ازواجكم واوladكم عدوا لكم فاحذروهم. الحذر لان الفتنة قريبة - 00:45:21

في البيت فانا محتاج اكون على حذر شرطة التغابن. هنا محتاج اكون على وعي. النبي نبه الولد مجنة المدخلة. فنكون متيقظ له. هل انا جابونت عن الدين او بخلت حالة من البخل عن نصرة الدين بسبب الاولاد. انا اكون متيقظ بس. هذا لا يعني اتهمهم انا مش هقدر ببرضو اقول لابني انت السبب - 00:45:39

انا مش انا مش مش غرض انك تتهمني الدعاوة ولا الاطباء ولا المستشارين الناس اللي بتستشيرهم في حياتك ده مش غرضي الغرض انا بخاطب الشخص نفسه. انت اتفق بقلبك لا تفتتن نفسك ثم تندم بعد ذلك - 00:46:02

اخرا حاجة على مستوى العلاقات الاجتماعية اه كتير من الناس دلوقتي اصبح بيشتكي والصداقه وما عادش ما فيش صاحب بيتصاحب والخاين ومش عارف ايه. برضو بلاش تعبيت بقلبك على مستوى كثرة العلاقات - 00:46:18

كل ده لأن احنا اصلا في زمن فيه افتتاح. وفي نفس الوقت ده ليس معناه زي ما الناس بقى بتكتب ايه؟ آآ ابتعد عن العلاقات السامة. اي حد مش عارف يعمل فيك ايه يطلع فيه - 00:46:33

آآ البلاوك آآ علق زرار البلاوك على اي حد يزعلك. انا ده نوع من ايضا التطرف الناحية الاخرى. اكيد لازم يكون متوازن احب حبيبك حديس يعني روبي موقوفا ومرفوعا. احبب حبيبك هونا ما. يعني ده اللي انا عايزة اقوله خلي علاقاتك هونا ما. عسى ان يكون بغيضك هونا ما - 00:46:43

مش الحب الجارف اللي لما بيحصل فيه مشكلة ينقلب لخناقات على السوشیال ميديا وفضائح ومحاكم خلي حياتك في العلاقات هذه الكلمة فقط. اختصار كل اللي انا عايزة اقوله في العلاقات الاجتماعية - 00:47:03

يعني بلاش العلاقات الجارفة اللي بتعصف بالقلب. بتخلية بعد كده انا مش عايزة اقابل حد. انا ما عدتش عايزة اصاحب حد. كل الناس لا هو مش كده خير انت اللي كاتب. يعني فيه عاطفة جارفة في اتجاه واصبحت - 00:47:19

عاطفة عكسية في اتجاه اخر من الاول قدر المستضيف دي عايزة تدريب على التلالات مستويات اللي انا قلتها على مستوى الاسباب والانشغالات الدنيوية على مستوى الشهوات. قضية الفضول في الشهوات دي. يعني اخطر حاجة في الشهوات مسألة الفضول. تتبع - 00:47:35

وكلنا يعني قد نقع في الامر ده انت داخل عشان تقرأ تغريدة او تقرأ منشور على الفيسبوك او تشو夫 حاجة او تشواف مقطع على اليوتيوب طب ما تشواف اللي بعدها ما تشواف اللي بعدها ما تشواف اللي بعدها تفاجأ نك - 00:47:52

رحت بعيد ساعتين من الزمن ثلاثة في اماكن ايه اللي جابك هنا ما تعرفش تيجي تشواف الهيس توري بتاعك هو محفوظ احصاه الله ونسوه. يعني مش معنى انك مسحت الهيستوري ان هو اتمسح لأحصاه الله ونسوه - 00:48:04

نسائل الله السلامة والعافية. فتفاجأ يعني ايه الترتيب العجيب ده؟ يعني ازاي انت داخل تشواف دي دي وصلتك لدي بعد كده ده وصلك لده قطع الفضول مهم جدا في زمن منتشر فيه الاختيارات متعددة في لحظات بتزهر امامك - 00:48:19

على مستوى على مستوى العلاقات يعني عشان انا طولت بس كلمة هونا ما خلي علاقاتك ارفق بقلبك ما. اخر حاجة انا قلت ادي نصائح عملية اه احب لكم ان كل فترة من فترات حياتكم تقفلوا وسائل التواصل - 00:48:36

ايا كان فترة اسبوع يومين ثلاثة كل واحد آآ يعني بلاش قلل وسائل التواصل شوية انا مش هقدر باقول لك اقرا الابحاس واتفرج على مش عارف محاضرة مين واقرا كتاب ايه وازاي السوشیال ميديا بتلعب في الدماغ وازاي في معينة والكلام ده كله واثر وسائل التواصل - 00:48:55

احصل على العقول وعلى القلوب ده فيه كتير اللي عايزة بيحس يدور لكن اللي انا عايزة اقوله لك بس勻 كنصيحة عامة كل فترة اقفل وسائل التواصل شوية اجمع شتات عقلك وقلبك كل فترة. ده رقم واحد - 00:49:14

رقم اتنين من وسائل جامع القلب التدريب على الخشوع. في الصلاة ولا سيمما في قيام الليل. لذلك كل فترة اقرأ حاجة عن الخشوع. كان في مقالة لسه انا افتقدها بتاعة ابراهيم السكران كان اسمها اللي هي صفاء الانبا جانينة - 00:49:28

صفاء الانبا جانينا انا كنت عايزة اقول لكم على رسالة تانية هقولها لكم دلوقتي. لكن آآ رسالة الشيخ ابراهيم السكران مقالة طويلة

شوية. فحتى المقدمة ممكن يعني هو يتكلم في بعض - 00:49:47

وبعد كده اتكلم عشان تفهم ايه الامكانية ديت ايه علاقتها مسألة الصفاء والخشوع في رسالة عن الخشوع في الصلاة مش فاكر اسمها بس هي اظن لو وهتحطها لكم على بتاعة عبدالهادي حسن وهبي. عبدالهادي حسن وهبي له رسالتين كتيب - 00:49:57
رسالة صغيرة واحدة في الخشوع وواحدة في قيام الليل يعني ميزة الرسالة دي ان هي كلها احاديس. يعني الكلام اللي فيها قليل يغلب عليها حديث النبي صلى الله عليه وسلم - 00:50:15

وده ده من جمال هذه الرسالة رسالة عن الخشوع ورسالة عن قيام الليل اللي يعني مش قادر يقرأ بتاعة الخشوع خلاص تدريب جمع القلب طبعا فيه في الخشوع رسائل وكتب - 00:50:28

وسلاسل ودورس. انا عاجبني بس في الرسالة انك تخرج بمجموعة من الاحاديس. حتى لو تكتب انت الاحاديس اللي اثرت فيك معك في ورقة تخليها جنبك او على موبايل في نوتس كده وتبقى معك - 00:50:44

كل شوية تسترجع هذه المعاني. النص بركة كلام الله وكلام النبي عليه الصلاة والسلام كلام مبارك بتطلع بالشعارات دي القرآنية والنبوية بتفضل تعرف تستثمرها في حياتك. خلاص النبي صلى الله عليه وسلم بيقول - 00:50:55

ان آآقصر الخطبة وطول الصلاة مأنة من فقه الرجل. يعني من فقه الخطيب انه يقول الكلام قليل وايات كتير. ليه؟ لأن الناس بترتبط بالالية. الكلام بينسي يبقى النصيحة العملية الثانية - 00:51:10

التدريب على قضية الخشوع لأن الخشوع بيساعدني على جمع الشتات جمع الشتات القلب مع؟ تالت حاجة واخر حاجة اه اسمعوا كتير عن الاسماء الحسنى يعني اسمع عن ربنا لأن احنا غالب حياتنا دلوقتي احتكاك بالخلق - 00:51:28

غالب حياتنا احتكاك بالمخلوقات. السوشيال ميديا فلان فلانة حصل نتيجة. كم دال ولا جاب كم؟ ودي جابت ودي اتجوزت وده حصل له وده سافر وده اتفسح وده منزل صورته في المطعم. وده نزل مش عارف جديد. وده جاب عربية جديدة - 00:51:47

وده نقل بيت جديد وده حاططخلفية الحياة مليانة احداث للناس. فانت العقل ده متوزع يعني حصل له ان الايمان ليبللي. احنا عقولنا وقلوبنا حصل لها يعني بتبللي. من هذا التتبع الشنبع لهذه الحياة - 00:52:05

ما نرتبط بربنا شوية اسم الله السميم القريب المجيب المقيت سبحانه وتعالى. عش مع ربنا شوية. يعني ابعد عن قدر المستطاع. انت كده كده في وسط الخلق. احنا قلنا لن تنعزل عن عالم - 00:52:24

الشهادة. ده محظ الاختبار بتاعك القلب عشان يعايش علام الغيب ما هو انت محتاج ترتبط بربنا سبحانه وتعالى وانا قلت ان ده الدرس ده جزء من درس القلب السليم. فمن الحلول العملية للقلب السليم - 00:52:41

تقلىيل قدر المستطاع. الاحتكاك بوسائل التواصل تدريب عن الخشوع قرایة القراءة عن الخشوع. انا رشحت رسالة او رسالة ومقال السمع عن الاسماء الحسنى. اخر حاجة اه ما تعتبرش يعني انا دولت انا كنت كاتب بس التلاتة دول القضايا العملية. اخر حاجة مسألة الحذر - 00:52:54

سيحذر قبل ان تقع الفتنة. اسأل الله سبحانه وتعالى ان يرزقني وياياكم قلوبا سليمة. قلوبا معلقة به سبحانه وتعالى. نعود اعود بالله من الفتن وما دار منها وما بطن. نعود بالله من الفتن ما ظهر منها وما بطن. اللهم انا نسألك لذة النظر الى وجهك والشوق الى لقائك في غير ضراء - 00:53:13

ولا فتنة مضلة. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:53:33