

# أنّات مكلوم . محاضرة للشيخ أبي إسحاق الحويني ٤١٠٢٥١

أبو إسحاق الحويني

وتزودوا فإن خير الزاد تقواه نصلي ونستغفره . ونعود بالله تعالى من شرور بانفسنا وسبئات اعمالنا . من يهده الله تعالى فلا مضل له .  
00:00:00

ومن يضل فلا هادي له وشهاده ان لا اله الا الله وحده لا شريك له . وشهاده ان محمدا عبده ورسوله -  
اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدى هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر الامور محدثاتها . وكل محدثة

بدعة . وكل بدعة لا الله وكل ضلاله في النار . اللهم صل على محمد وعلى آل محمد . كما صلية على -  
00:00:40

يا ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد . وببارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل  
ابراهيم . في العالمين انك حميد مجيد من الاخبار المشهورة الصحيحة ان النبي صلى الله عليه واله وسلم -  
00:01:10

اذن الله عز وجل له في الهجرة وهاجر من مكة الى المدينة لينشئ دولته الجديدة بدأ بفعل شيئاً . اول شيء فعله انه بنى المسجد ثم  
اخى بين المسلمين . اخى بين المهاجرين والانصار -  
00:01:40

اخا بين الذين تركوا اموالهم وديارهم فداء لهذا الدين جعل لهم في اموال الانصار نصيباً حتى انه صلى الله عليه وسلم لما اقترح على  
الانصار ان يشارکهم المهاجرون في العمل ويأخذون نصف الزرع قالوا -  
00:02:10

يا رسول الله او خير من ذلك ؟ يعني لنا اقتراح ؟ قال نعم . قال لا يعملون ودون نصف الفجر نصف الزهرة . بهذه الروح استقبل اهل  
المدينة المهاجرين الجدد الذين تركوا ديارهم واموالهم -  
00:02:50

لله تبارك وتعالى لا يمكن ان ترتقي امة من الامم ان لا بالخلق انما الامم الاخلاق ما بقيت فان هم ذهبت اخلاقهم ذهبوا كسير من  
اخواننا بعد آآ هذا الذي جرى في مصر عندما اقول -  
00:03:20

له لماذا لا تتكلم وتعطي محاضرات وتتحرك يقول ماذا اقول للناس ؟ ماذا تقول لا والله مجال القول واسع . الله ! تقول ما قال الله  
ورسوله . هذا هو الذي نملكه وهذا هو الذي ينبغي ان يقال . ليس بالضرورة ان تغمض لسانك في الفتنة . لا -  
00:03:50

انما ينبغي ان ترجع الناس الى المعالم الاولى . التي فقدوها بسبب قصة قلة البصيرة في الفتنة وانت تعرف الفضل بين الناس بالبصائر  
في الفتنة يعجبني كثيراً قول سعد ابن ابي وقاص -  
00:04:20

لما سئل عمما جرى بين الصحابة ايام علي ومعاوية رضي الله عنهمما كان سعد ممن اعتزل . لا هو مع هؤلاء ولا مع اولئك . واعتزل معه  
بعض الصحابة كابن عمر وكمحمد ابن اسلمة وطائفة قليلة اعتزلت المشهد . فقيل لسعد -  
00:04:50

ما تقول في هذا فيما جرى ؟ قال ان مثلنا اي الذين اعتزلوا الفتنة او ان مثلي ان مسلي ومثل اصحابي رفقة كانوا في طريق فبینما  
هم يمشون اذ اظلمت عليهم -  
00:05:30

الدنيا بقت كحل . فقال جماعة الطريق يميناً فساروا . وقال جماعة الطريق يساراً فساروا . وقلنا نحن نقف مكاننا حتى تنجلی فلما  
انجلت كنا على الامر الاول لا خلاف بين الذين ساروا يمينا -  
00:06:00

والذين ساروا يساراً على ان الحق في في النقطة التي وقفوا عليها . لا خلاف بينهم جميعاً انها عندما اظلمت كانوا جميعاً على الحق .  
متاكدین مية في المية . الذين ساروا يمينا -  
00:06:30

قد يكتشفوا انهم اخطأوا . لانه لانه بيجهد في ظلام ضم كحل . وانت عارف ايام ما تنزل الشبوره وتبقى آآ شديدة وانت رجل معلم  
سيارة ولا خبرة لك في الطريق . مين اللي بتجرى وراه -  
00:06:50

اللي بيسوق التاكسي او اللي بيسوق الجماعة اللي هم ايه بتوع الموقف . ليه ؟ خافض سكة حتى المطبات حافرها . اول ما تلاقي واحد

زي ده بيشد انت بتندى وراه. لكن لا يمكن تكون انت قدامه. تفضل - 00:07:10

تتكلك كده وتتكلع كده لحد ما واحد فدائى يسبقك عشان يمشي في الایه يمشي في الشبورة دي لانك انت لا بصر لك. انما لابد ان يكون لك قائد. القائد اللي عارف الطريق دهوت انت بتتمشى وراه وانت مطمئن. خلاص؟ فدائما في الفتنة - 00:07:30

اهل البصائر هم الذين يعاودون الشرط الاول. انظر الى ما كان عليه النبي عليه السلام. وما كان عليه الصحابة. ولا يستخفنك الذين لا يوقنون. هذا ينبي ان تتدبر به في زمان الفتنة. كثير من اخوانى يقول انت لماذا لم تتكلم - 00:07:50

فلماذا انت ساكت؟ لماذا لم تدللي بذلوك؟ كل انسان له قراءة له قراءة. قد نختلف في القراءة قد انا اقرأ واختتم في القراءة. هذا لست معصوم ولا ان القراءة هي اجود القراءات. ولا انها اصح القراءات. ممكن واحد فدائى يتقدم ويتكلم ويكون اصح مني - 00:08:20

لست معارضًا في هذا. لكن في حدود علمي ومعرفتي بمواقع الفتنة معرفتي بما كان عليه النبي صلى الله عليه وسلم وكان عليه اصحابه وكثرة قراءته في هذا الباب. قالت لي - 00:08:50

نفسى اسكت. لا تتكلم. ولكن تأمل. لا ادري هل يعني آآ احد الموت يذكر كلامي قدیما في مسجد العزيز بالله. عندما تكلمت ادي اربعة اشهر وثلاثة اشهر من الثورة. وماذا قلت؟ انا ارض ارجو انك ترجع للجيوب مرة اخرى. وترجع الى محاضرة لماذا - 00:09:10

فسكت. مم. كانت القصة بقى لها حوالي تلات اربع شهور. وانا لم اتكلم وسكت وعاب علي عائدون ولا مني نائمون لماذا سكتت؟ فقمت طالع في هذا هذه المحاضرة وبينت انا لماذا سكت؟ وقلت هذه العبارة - 00:09:40

قلت الذي جرى في مصر هو فلتة ابي بكر رضي الله عنه. انا حافظ الجملة اللي انا قلتها. كفلتة ابي بكر رضي الله عنه لكن فلتة ابي بكر وقى الله شرها. فهل يقي الله شر فلتتنا - 00:10:00

ثم قلت انا غير متفائل بالمرة من المشهد. وكان عندي معطيات عرفتها من قراءتي للتاريخ ومن ثورات الشعوب والامم والخروج الدائم في امة الاسلام فهداني آآ عقلي الى النتيجة التي وصلت اليها - 00:10:30

ورأيت اني في الاصل مبلغ عن الشريعة. ده وظيفتي الاصلية ان ابلغ عن الله ورسوله. فهل من المصلحة لمن يبلغ عن الله ورسوله ان يرمي بنفسه في اتون قيل وقال فيفقد رأس ما له كله فاذا انذر او نقل عن الله ورسوله - 00:11:00

لا يعتبر كلامه وده مضره للشريعة. ان يسألهظن بحملة العلم وهذا هو الذي جرى. والذي يعرف الناس وخالف الناس يعلم ان مذهبهم على عكس ما آآ يعني يعاملنا الله عز وجل به. للأسف - 00:11:30

قال الله عز وجل ان الحسنات يذهبن السينات. اما عندنا معاشر البشر فان السيئة تذهب الحسنات. مش تذهب الحسنة عشان يبقى حتى في تذهب الحسنات. خليني معكم كده انتم تعرفونني تماما. مسلا يعني - 00:12:00

وال فكرة اللي عندكم عني اني رجل طاهر الذي نقى الزيت لم يعني آآ لم يعني يلتنمس احد لي عيبا فوجده انا بفترض يعني انا بالنسبة لكم بعد النبي على طول. عليه الصلاة والسلام. هفترض يعني - 00:12:30

قصة كده. وفي نفس الوقت قائم على قدمي في خدمتكم طول حياتي ما قصدني احد فرجع خائبا. حتى ولو بكلمة طيبة. لانه ما تغدىش ما انت جيت عشان ما عنديش. لكن كلمتك كلمتين كويسيين وآآ قلت له - 00:13:00

ابشر وفرج الله وكلماتك كلمتين كده يريحوك. اول ما واحد من الاعلام تاجر بيقول زبطة في شقة مفروشة. ايه التعليق على طول اللي بيطلع من سورة شف يا اخي كنا فاكريننه محترم. الله! بقى انا قلت لك تاريخي معك اهو. قائم على قدمي وبخدمك ليل نهار - 00:13:30

ما شفتش مني حاجة وحشة ، ولا جيرة سينه، ولا لفظ نابي طول عمري كده معك. وتاريخي ناصع البياض معاك عندما يأتي واحد مجھول ونحن عندنا في علم الحديث ان خبرا مجھول لا تقوم به - 00:14:00

حجۃ مجھول فضلًا عن ان هذا المتكلم يظهر منه العداء للتيار الاسلامي كله. حتى فظالم ومش محب يعني. خلاص؟ اول ما يسمع كلمة زي دي قلنا فاكرينه يا اخي يا راجل كويسي. اتاري بياخدوا من ايران - 00:14:20

اتاير السعودية بتبعث لهم فلوس اتاير مش عارف ايه والكلام ده وبيتدى يتكلم فيها ويهدم كل ما فعلته له لاجل خبر انت اذا كنت

تعرف الناس بهذه الحقيقة فحق لك ان تتربيت - 00:14:40

من جرب تجربتي عرف معرفتي. لاجل هذا انا قلت في نفسي انا رجل في الاصل انما ابلغ عن الله ورسوله. كيف افقد رأس مالي وهو عدالتي وصدقني ببلاش ولا ويلا ليتك ان هجمت ودخلت اصلاحت. بعض اخوانا - 00:15:00

المشايخ الفضلاء الذين اعرفهم معرفة شخصية وبيني وبينهم علاقات من ثلاثين سنة وانا انجاز ان احلف على صدق قلب انسان في محبته لله ورسوله احلف على دول ان جاز لي ان احلف على قلب انسان. انه محب لله ورسوله. ممكن احلف لدول - 00:15:30

فكانوا ينطلقون من محبة لهذا الدين ومحبة في الاصلاح والى اخره. ويدخل يتكلم مع العلمانيين ويتكلم مع الليبراليين واتبسط معهم ويأخذوا بعض بالاحضان وبتاع من باب تأليف القلوب هكذا كان يرى. ده تأليف القلوب - 00:16:00

مع ذلك رجع حميده ابدا. كان ايه تعليق اشهر ليبرالي انداك بيتكلم ولسانه طويل في الكلام قال يا جماعة لا تفترروا بهذه النعومة من باريس تاني هذه نعومة مؤقتة. بيتمسكن لحد ما يتمكن. اول ما يضع اقدامه - 00:16:20

اهو احنا اول ضحايا هؤلاء. يعني رجل بيبذل نفسه وعرض التهم والى اخره فالات لم يرجع محمودا. مشكلتنا في الاصل هي مشكلة تربية. جزاكم الله خيرا. هي مشكلة تربية مشكلته اخلاق انا اعترف انا اسهمنا بدور كبير في التعليم - 00:16:50

ولم نفهم بذات الدور في التربية. حاضر. الاثنين مع بعض انا اقول واسجل اعترافي هنا انا قمنا بدور كبير في التعليم. ولم نقل لم نقم بنفس الدوري في التربية. ليه؟ نحن معززون قطعا في هذا - 00:17:30

ولا ملام علينا. ليه التربية؟ تحتاج الى رجل ثابت في مكان واحد ادي التربية. يعني انا في هذا المسجد ملازم له لا اتركه فكلبني ادم يريد ان يتربى على يده او ان يأخذ مذهبي - 00:18:10

هيلاقيني في يوم ييجي المسجد فيجدني عايز بقى يراقبني كالكاميرا المسجلة اهلا وسهلا تمام؟ اذا غضبت ماذا افعل؟ اذا رضيت ماذا افعل؟ اذا شتمني شاشه ماذا افعل؟ كل الناس متراقبة ويسهل عليك ان تراقبه لانني في مكان واحد لا اتحرك. اول ما بدأ - 00:18:40

الدعوة في في منتصف السبعينيات بالنسبة لنا يعني وفتح الله عز وجل صدور الناس لكلامنا ووجدوا فيه ووتجدوا فيه من اليسر والسماحة لا يحملهم على اتباعنا. خلافا لاهل الزور والبهتان. الذين يرموننا بالتشدد - 00:19:20

يا اخي انظر وكن صاحب بصر لا بصيرة. اذا ذهبنا الى اي مكان عشان نلقى محاضرات مئات الالوف. عشرات الالوف. نحن سقناهم اليها. احنا معنا اداة اعلامية بتستنفر الناس استنفارا عشان ييجوا يسمعونا؟ احنا بندى للناس فلوس عشان ييجوا يسمعونا؟ لما اذهب الى اي محاضرة - 00:19:50

قسم انا والمشايخ المعروفين يعني. اقل عدد انا ممكن اشوفه ميت الف. امارة الصعيد سوهاج واسيوط والكلام ده. اقل عدد لا ينجذب يوم الكاميرا يأتي بالناس. وانا في آآسيوط - 00:20:20

شجرة سقطت كلها. اتاري الافرع دي كلها عليها كل فرع عليه واحد آآقادع عليه. صعايدة البوم زي الحديد يعني. وكل واحد راكب على فرع شجرة وعايزين يسمعوا المحاضرة. يا عباد الله بالعقل - 00:20:40

ايده ده! هل يمكن ان نوصل بالتشدد والتيار المتشدد والعالم دول كلهم يجرروا ورانا! يبقى التشدد حلو. زعلانين منه ليه طالما المسألة كده. ولكن لما عرف الناس يسر دعوتنا في الحقيقة. وانها - 00:21:00

ويسهل الالتزام بها حتى العاصي الذي ظل حياته في العصيان يأتي فيجدد الشفاء عندما وجدوا الامل عندنا ما يأسنا رجلا قط من حياته ولا قلنا له انت من اهل النار ولا زنورك دي هتوديك في داهية - 00:21:20

اطلاقا ما قلنا هذا. لما رأى الناس يسر هذه الدعوة المباركة تبعونا بالالوف المؤلفة. وليس في مصر وحدها ولكن في العالم كله. وانا غير محتاج ان اقيم الدلائل والبراهين على هذا - 00:21:40

اول ما شرح الله عز وجل صدر الناس لدعوتنا بدأ كل واحد في قرية من القرى ويلاح عليك. عايزين محاضرة عندنا. ستفتح قلوبنا غلفا واعينا عميا تعال كن لنا ظهيرا احنا بندعوا في البلد بقى لنا سنين والناس ما بتستجيبش لنا. تعال شجعونا ادينا دفعة ادينا - 00:22:00

وانتم تعرفون قرى مصر. مئات الالوف من القرى. مطلوب انك انت تروح القرية دي النهاردة بكرة تروح القرية دي وبعده تروح القرية

00:22:30 - دى. وبعد بعده تروح المحافظة دى وتروح النجع ده في المحافظة دى والكلام ده. علشان حتى تنشر العلم -

كنا بنروح قرى ما فيها مواصلات. نركب عربية كارو عشان يوصلونا للأسفلت. واحنا راضيين تماما. ونحن محبون لهذا ان الرغبة

ان الناس كلها تعرف دينها. نرجع ست ساعات في الطريق. اللي سمع المحاضرة نايم - 00:22:50

واحنا راجعين ست ساعات في الطريق وتلات ساعات في الطريق. قضينا زهرة شبابنا نجري بين نوع وبين محافظات والكلام ده.

وبالتالي من يريد ان يتربى على يديك لا يستطيع ان يتبعك في - 00:23:20

كل هذه القرى انت النهاردة في المحافظة الفلانية ما يعرفش يروح وراك. لأن هو مرتبط بالشغل. مرتبط بحياة. قد يكون ما عندوش

فلوس ان هو يتبعك ويروح وراك والكلام ده. فيبيتتدرك بقى من الدورة للدوري. بتروح له - 00:23:40

في كل آشهرین مرة وهو في البلد الفلانية بيتنظرك عشان يسمع منك محاضرة يأخذ منها زادا ينطلق بها كان بيعمل حاجة معينة قلنا

له ان دي بدعة واقمنا الدلائل على انها بدعة. خلاص ما عادش بيعملها. كان مبتدعا ما عادش مبتدع خلاص - 00:24:00

لكن من يربىء الصحابة لماذا تربوا؟ لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان له مكان واحد ما كانش بيطلع من المدينة يروح على مكة ولا

يروح على الطائف ولا ايه يطوف في الجزيرة العربية. فضلا عن ان يخرج الى بلاد اخرى - 00:24:20

كان في مكانه في المدينة. فكانوا كان كقطب الدائرة. يروحوا ويجهوا عليه وكانوا حريصين على كل شيء يصدر منه. فكان اللي

مشتغل بالتجارة او عنده زراعة ويستخسر ان هو يفوته شيء من النبي عليه الصلاة والسلام كان يتفق مع حد من اصحابه كما فعل

عمر بن الخطاب - 00:24:40

والحديث في الصحيحين قال كنت اتناول النزول انا وجار لي من الانصار الى النبي صلى الله عليه وسلم. ينزل يوما وانزل يوما.

ينزل عمر الشغل بتاعه السيارة بتاعته يوم وصاحب الانصار يكون عند النبي عليه الصلاة والسلام. صلى الله عليه وسلم. في اخر

اليوم يذهب هذا الصاحب الى - 00:25:10

عمر يقول له النهاردة حصل كزا وكزا وقال كزا ونزل من الوحي كزا وجه اتنين مختصين عنده فقال لي دا كزا وقال لي دا كزا

يحكى له كل تفاصيل هذا اليوم. فإذا كان من الغد ييجي عمر بن الخطاب عند النبي صلى الله عليه وسلم وجاره من الأرض -

00:25:40

فكانوا حريصين على هذا. فالتعليم استغرق حياتنا والتنقل ما بين النجور والقرى. استغرق حياتنا واستغرق شبابنا كله انا عايز اربى

ساكون في مكان واحد. ساري حولي ثلة فعلا عشرين تلاتين واحد. لكن سيحرم كل هذا الجمع من العلم. فبقينا قدام - 00:26:00

اثبت انا باحطها قدامك. ما فيش اي علم. الصوفية كانت واكلة الدنيا والبدع مالية والخرافات فانت قدامك طريقان. الطريق الاول

يقول لك تعال علم الناس دين الله عز وجل وعرفهم الحال والحرام - 00:26:40

ولا تقع في المسجد بتاعك لعشرين تلاتين واحد؟ انا لو طرحت عليك هذا السؤال هتقول لي يقينا لأ اطلع علم الناس الدين. عرف

الناس الدين وعرفهم الحال والحرام. وعرفهم الله تبارك وتعالى باسمائه وصفاته. هتقول هذا الكلام - 00:27:00

نفس الرؤية التي رأيناها انذاك. وبالتالي جناح التعليم تمدد وجناح التربية تقلص. ما هوش زي جناح التعليم. فهذا شيء نحن

معدورون فيه. لازم سيمما في المحافظة الواحدة قد لا تجد الا واحدا وقد لا تجد. يعني انا لو - 00:27:20

لو سألتك الان القاهرة اللي حوالي خمسة وعشرين مليون تعرف فيهاكم استاذ في الطب مسلا مخ واعصاب او استاذ قلب او او او

الى اخره تقدر تيجي بالدليل وتعرف طب انا لو سألتك هل عندك في الخمسة وعشرين - 00:27:50

مليون دول انت شخصيا. اسألك انت بس. هل عندك الخمسة وعشرين مليون؟ كم عالم اذا وقعت لك مشكلة في دينك تستطيع ان

تتوجه اليه وتعطيه قلبك وانت مطمئن بالله عليك اجب اجاية يعني انت مقتنع بها بينك وبين ربك - 00:28:20

ده مش معنى زكر ان ما فيش علماء فيه لكن انت ما تعرفهمش. خلاص؟ طيب خلينا نقول ان القاهرة فيها الف عالم زي احمد بن حنبل

هفترض يعني الف عالم زي احمد بن حنبل. القاهرة كم مليون - 00:28:50

خمسة وعشرين مليون. يبقى كل عالم من الالف حظه كم من القاهرة؟ عشان يقف يخدمهم ويقتيمهم ايه؟ جميل قوي. متين وخمسين الف ولا خمسة وعشرين؟ انا ما ليش في الحساب والله. خمسة وعشرين. ما بعرفش احسب. خمسة وعشرين الف - 00:29:20

طيب بحسبة كده انت لوحدك تستطيع ان تفتتني خمسة وعشرين الف وترعاهم شف مصالحكم الى اخره. ده لو كل واحد رفع السماعة عشان يقول بخ ويحط السماعة اليوم مش هيكي - 00:29:40

ها مش هيقول لك السلام عليكم. السلام عليكم دي كلمتين. هيقول بخ بس. بس ممكن واحد يسد حاجة خمسة وعشرين الف ده فرط هل القاهرة فيها الالف عالم زي احمد بن حنبل - 00:30:00

ولا فيها نية حتى ! انا بابين لك حجم المحنـة التي لا يشعر بها الناس طول ما انت عارف ان انت مريض يمكن ان تعالج. لكن الاشكال واحد بيقول انا مش مريض - 00:30:20

طب ده كيف تناول العلاج ده؟ وهو يعتقد انه صحيح وليس بمريض. الاول تعرف انك مريض الاول عشان ندخل ندخل في العلاج. نتفاک تعرف انك مريض. وبعدين نتفاهم. لكن اذا قلت لي انا لست بمريض دول اصلاً يبقى راحت الدعوة كلها. فانا عايز اقول - 00:30:40

اخواننا الاوضاع التي تجري علينا الان سببها قلة اهل العلم وانتم عارفين ان اهل العلم يقاوموا مقاومة ضروسا من زمان. لعلكم تعلمون او تتذكرون قبل خمسة وعشرين ينابر كانت كل القنوات الاسلامية مغلقة - 00:31:00

صح ولا غلط؟ كانت مغلقة كلها برغم ان خطابها هادئ. شف كلامي واضح اهو وما فيش فيها تحريض. ولا تهبيج. ولا اي حاجة. احنا كنا في القنوات وانتم من الجماهير اللي كانت بتسمعنـا في القنوات. ما كانش في اي تحريض ولا تهبيج. لكن بيجي يعملوا ايه معنا - 00:31:30

ياخد فتوى من فتاوى يقصـها. يعني اقول لكم بهذه المناسبة على بعض القنوات الفضائية الشهر اللي فات كان لي فتوى زمان من تلاتهـن سنة او اتنين وتلاتهـن سنة. قبل ما اللي بينشر الفتوى دلوقتي - 00:32:00

ولد او يعرف يمين وشمال. كنت قرأت بحثا قدימה للشيخ احمد شاكر رحمة الله عليه بيتكلم عن القوانين الجائرة والقوانين التي تضاد الشريعة والقضاة اللي بيحكموا بغير ما انزل الله وكلام زي كده - 00:32:20

انا انداك فهمـت من كلامـه تحريم دخول كلية الحقوق على اساس ان هي بتدرس القانون الوضعي وبيطلعـوا مش عارف يعملـوا ايه والـى اخره. الكلام ده من كـم؟ من تلاتهـن او اتنـين وتلاتهـن سنة - 00:32:40

وانـا في مطلع شبابـي صغير. وبعـدين فيما بعد يمكن عشر سنـين ولا حاجة صـحت هذه الفتـوى. قـلت لأ الدخـول في حد ذاتـه ما فيهـوش فيهـ مشـكلـة يعني جـات المـعلومات ما فيـش فيهـ مشـكلـة. دـه اـحـنا بـيـاحـ للـعالـمـ للـعالـمـ. اـنه يـدرـسـ التـورـةـ - 00:33:00

انـجـيلـ عـشـانـ يـردـ عـلـيـهـ التـورـةـ وـالـانـجـيلـ. زيـ ابنـ تـيمـيـةـ مـسـلـاـ وـابـنـ كـثـيرـ وـغـيرـهـمـ كانواـ يـعـلـمـونـ دـيـنـ النـصـارـىـ اـكـثـرـ مـنـ اـنـمـةـ النـصـارـىـ. عـشـانـ لـمـ تـيـجيـ تـدـافـعـ عـنـ دـيـنـكـ وـيـجـبـ لـكـ شـبـهـةـ مـنـ عـنـدـهـمـ. اـقـولـ لـأـ. اـنـتـ عـنـدـكـ النـصـ الـفـلـانـيـ بـيـقـولـ كـزـاـ - 00:33:30

بـصـ العـلـانـيـ وـالـكـلـىـ وـبـتـاعـ كـدـهـ يـعـنـيـ. وـانتـ اـذاـ كـانـ لـكـ خـصـمـ بـالـزـاتـ فـيـ الـفـكـرـ يـعـنـيـ لـابـدـ اـنـ تـعـرـفـ طـرـيقـ التـفـكـيرـ الـاـصـولـ بـتـاعـةـ الـعـلـمـ بـتـاعـهـ عـشـانـ تـقـدـرـ تـقـارـعـ وـتـنـاظـرـهـ. فـازـ كـانـتـ الـمـسـأـلـةـ كـذـلـكـ ماـ فيـشـ طـاقـةـ لـايـ مشـكلـةـ اـنـكـ اـنـتـ تـدـرسـ - 00:33:50

قانون الـوـضـعـ الـفـرـنـسـيـ الـانـجـليـزيـ وـالـاـيـطـالـيـ وـالـا~مـرـيـكـيـ وـتـعـمـلـ كـلـ حاجـةـ. كـدـرـاسـةـ. لـكـ يـحرـمـ عـلـيـكـ اـنـ تـقـضـيـ بـهـ اـذاـ كـانـ يـخـالـفـ الـدـيـنـ. اـناـ بـقـىـ زـمـانـ مـنـ التـلـاتـهـنـ سـنـةـ دـيـ قـلـتـ الحـدوـتـةـ دـيـ. قـلـتـ يـاـ - 00:34:10

دـخـولـ كـلـيـاتـ الـحـقـوقـ. عـاـيـزـينـ بـقـىـ يـشـوهـواـ صـورـتـيـ قـالـ لـكـ فـتـشـ فـيـ الـقـدـيمـ بـتـاعـهـ. هـاتـ يـطـلـعـ لـكـ فـتـوىـ زـيـ دـيـ. طـبـ ماـ الفتـوىـ دـيـ اـنـاـ رـجـعـتـ عـنـديـ. يـقـولـ لـكـ اـيـشـ عـرـفـنـيـ اـنـكـ رـجـعـتـ؟ـ تـمامـ؟ـ وـيـجيـ. اـنـتـ اـيـ حـدـ فـيـكـ يـسـمـعـ النـهـارـدـةـ - 00:34:30

هـذـهـ الفتـوىـ اـنـيـ اـحـرمـ دـخـولـ كـلـيـاتـ الـحـقـوقـ. يـقـولـ عـلـيـ اـيـهـ؟ـ طـبـعـاـ شـيـءـ طـبـيـعـيـ. خـلاـصـ؟ـ هـوـ يـرـيدـ هـذـهـ وـاـنـاـ بـالـلـهـ اـحـلـفـ لـوـ وـقـفـ عـلـىـ تـصـحـيـحـ لـهـذـهـ الفتـوىـ مـاـ هـيـجـبـيـكـ. لـيـهـ لـاـنـهـ يـحـتـاجـ عـلـىـ الطـعـنـ عـلـىـ. شـايـفـ النـاسـ بـتـسـمـعـ الفتـوىـ وـبـيـتـبعـونـ مـسـلـاـ يـعـنـيـ اـنـاـ وـغـيرـيـ يـعـنـيـ - 00:34:50

اـه بيـثـقـوا فيـ كـلـامـنـا عـايـزـينـ يـهـزـوـ السـقـةـ فـيـنـاـ. عـشـانـ النـاسـ كـلـهاـ تـقـولـ شـفـ بـيـعـمـلـاـ اـيهـ وـمـخـلـوقـينـ سـاوـينـ كـنـتـ بـتـكـلمـ مـعـ وـاحـدـ مـنـ هـذـاـ  
الـجـنـسـ الـذـيـ يـصـيـبـنـاـ بـالـتـشـدـدـ وـالـتـزـمـتـ. قـلـتـ لـهـ طـبـ اـنـاـ هـاـسـأـلـكـ سـؤـالـ. ماـ تـقـولـ فـيـ فـتـاةـ - 00:35:20

سـتـزـفـ الـىـ زـوـجـهـاـ. لـيـلـةـ الزـفـافـ. وـشـعـرـهـاـ بـيـقـعـ شـعـرـهـاـ خـفـيفـ يـعـنيـ. وـطـبـعـاـ اـنـتـ عـارـفـ الشـعـرـ اـحـدـ الجـمـالـيـنـ اـذـاـ بـتـشـفـوـفـ وـاحـدـةـ كـدـهـ  
زـلـبـطـةـ كـدـهـ شـفـ شـكـلـهـاـ اـيهـ وـشـفـ لـمـ تـلـبـسـهـاـ شـعـرـ شـكـلـهـاـ اـيهـ. مـمـكـنـ الزـرـبـاتـ - 00:35:50

عـلـىـ الرـجـالـةـ حـلـوـةـ يـعـنـيـ مـاـ تـبـقـىـ شـكـلـهـاـ حـلـوـ وـالـرـاجـلـ بـيـقـىـ جـمـيلـ وـكـلـ حـاجـةـ. لـكـنـ بـالـنـسـبـةـ لـلـمـرـأـةـ لـأـ مـاـ تـجـيـشـ. فـقـلـتـ لـهـ اـمـرـأـةـ شـعـرـهـاـ  
بـيـقـعـ وـسـتـزـفـ الـىـ زـوـجـهـاـ فـيـ هـذـهـ الـلـيـلـةـ. اـيهـ الـحلـ؟ قـالـ لـكـ 00:36:20

الـبـارـوـكـةـ. قـلـتـ لـهـ وـلـوـ اـنـاـ قـلـتـ لـكـ اـنـيـ حـرـامـ. بـيـقـىـ تـشـدـدـ قـالـ لـيـ اـهـ. قـلـتـ لـهـ طـبـ روـيـ  
الـبـخـارـيـ فـيـ صـحـيـحـهـ. كـلـامـ مـشـ كـلـامـيـ بـقـىـ. هـاـخـلـعـ اـنـاـ مـنـ الـمـوـضـوـعـ كـلـهـ. اـنـ اـمـرـأـةـ جـاءـتـ - 00:36:40

الـنـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـهـيـ بـتـزـفـ اـبـنـتـهـاـ لـزـوـجـهـاـ. لـيـلـةـ الدـخـلـةـ قـالـتـ يـاـ رـسـوـلـ اللـهـ اـنـيـ سـاـزـفـ اـبـنـتـيـ اـلـىـ زـوـجـهـاـ وـاـنـ اـبـنـتـيـ يـتـمـعـطـ  
شـعـرـهـاـ. بـيـقـعـ. اـحـطـ لـهـ اوـ شـعـرـ يـعـنـيـ مـسـتـعـارـ قـالـ لـهـ زـوـرـ - 00:37:10

اـنـاـ مـاـ لـبـشـ دـعـوـةـ قـطـعـتـ بـرـةـ الـحـدـوـتـةـ خـالـصـ. النـبـيـ مـتـشـدـدـ وـالـلـهـ هـاـسـبـبـاـ لـكـ تـقـولـهـاـ. وـدـهـ فـيـ لـيـلـةـ الدـخـلـةـ. هـاـ؟ـ فـيـ لـيـلـةـ  
الـدـخـلـةـ قـالـ لـهـ زـوـرـ. سـكـتـ. قـلـتـ لـهـ طـبـ - 00:37:50

وـاحـدـةـ جـاـلـهـ مـرـضـ فـيـ عـيـنـيـهاـ. وـمـاتـ زـوـجـهـاـ وـهـيـ فـيـ عـدـةـ الـوـفـاـةـ. وـرـاحـتـ لـلـطـبـيـبـ قـالـ لـهـ عـلـاجـكـ فـيـ الكـحـلـ اـنـتـمـ عـارـفـيـنـ المـرـأـةـ الـلـيـ  
زـوـجـهـاـ يـمـوتـ مـمـنـوـعـ اـنـهـ تـكـتـحـلـ. خـلاـصـ؟ـ الـاطـبـاءـ قـالـوـاـ لـهـاـ - 00:38:20

هـاـ عـلـاجـكـ فـيـ الكـحـلـ. هـلـ يـجـوزـ اـنـ تـضـعـ كـحـلـ؟ـ فـيـ عـدـةـ قـالـ لـيـ الـضـرـورـاتـ تـبـيـحـ الـمـحـظـورـاتـ. قـلـتـ لـهـ مـاـ اـجـملـهـ مـنـ قـاعـدـةـ لـكـ هـلـ  
تـنـطـبـقـ عـلـىـ هـذـاـ؟ـ قـلـتـ لـهـ خـدـ عـنـدـكـ. روـيـ الـبـخـارـيـ فـيـ صـحـيـحـ لـدـرـجـةـ اـنـيـ خـفتـ - 00:38:50

بـيـشـتـمـ الـبـخـارـيـ اوـ اـنـهـ يـقـولـ لـلـبـخـارـيـ مـتـشـدـدـ. خـفتـ خـفتـ اـقـولـ لـهـ كـدـهـ. قـلـتـ لـهـ روـيـ الـبـخـارـيـ فـيـ صـحـيـحـهـ اـنـ فـيـ اـمـرـأـةـ حـالـهـ كـانـ  
كـحـالـ هـذـهـ. وـجـمـعـ عـلـشـانـ يـسـتـأـذـنـواـ اـنـ تـكـتـحـلـ. فـقـالـ لـهـاـ لاـ - 00:39:20

فـيـ مـصـنـفـ قـاسـمـ اـبـنـ اـصـبـغـ اـحـدـ اـئـمـةـ الـحـدـيـثـ روـيـ هـذـهـ الـحـدـيـثـ بـنـفـسـ سـنـدـ الـبـخـارـيـ اـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـمـاـ قـالـوـاـ لـهـ يـاـ  
رـسـوـلـ اللـهـ سـتـذـهـبـ عـيـنـهـاـ تـرـوـحـ - 00:39:50

بـصـرـهـاـ قـالـ وـاـنـ ذـهـبـتـ عـيـنـهـ. صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ. طـبـ دـيـ فـعـلـاـ مـشـكـلـةـ فـعـلـاـ. هـلـ فـعـلـاـ عـيـنـهـاـ تـرـوـحـ؟ـ وـمـاـ تـحـطـشـ الكـحـلـ يـقـولـ لـكـ لـاـنـ  
الـكـحـلـ لـيـسـ هـوـ الـعـلـاجـ الـوـحـيـدـ. لـهـ عـلـاجـ تـانـيـ. يـضـمـدـهـ بـالـصـبـرـ - 00:40:10

الـعـيـنـ وـبـتـوـجـعـهـ فـيـ دـوـاءـ اـسـمـهـ الصـبـرـ مـرـكـدـهـ. يـتـحـطـ عـلـىـ الـعـيـنـيـنـ الـعـيـنـيـنـ تـصـحـىـ باـزـنـ اللـهـ فـلـمـاـ يـكـونـ اـنـاـ عـنـدـيـ بـقـىـ كـحـلـ بـيـشـفـيـ  
الـعـيـنـيـنـ. وـصـبـرـ بـيـشـفـيـ الـعـيـنـيـنـ مـاـ تـجـيـشـ تـقـولـ لـيـ اـحـطـ الكـحـلـ لـاـنـ فـيـهـ نـصـ فـيـ النـهـيـ عـنـ الـمـرـأـةـ تـكـتـحـلـ بـعـدـ الـوـفـاـةـ - 00:40:40

خـلاـصـ؟ـ اـذـاـ قـصـةـ مـتـشـدـدـ مـتـزـمـتـ اـهـ الـلـسـانـ الـمـتـسـبـبـ الـذـيـ لـاـ يـرـجـعـ اـلـىـ قـاعـدـةـ وـعـايـزـ يـمـشـيـ عـلـىـ مـزـاجـهـ طـبـعـاـ نـحـنـ عـنـدـهـ مـتـشـدـدـونـ.  
صـحـ؟ـ قـطـعـاـ مـتـشـدـدـونـ لـكـ اـنـتـرـكـ دـيـنـاـ كـتـابـاـ وـسـنـةـ لـاـنـاسـ يـبـحـثـوـنـ عـنـ رـضـاءـ الـعـوـامـ - 00:41:10

يـبـحـثـوـنـ فـيـ الـكـتـبـ عـنـ سـقـطـاتـ الـفـقـهـاءـ. وـغـلـطـاتـ الـفـقـهـاءـ اـزاـ كـانـتـ تـوـافـقـ اـهـوـهـ النـاسـ. يـقـولـ لـكـ دـهـ اـبـوـ حـنـيـفـهـ يـقـولـ كـذـاـ وـكـذـاـ. اـنـتـ  
حـسـيـنـ اـبـوـ حـنـيـفـهـ؟ـ لـاـ وـالـلـهـ اـنـاـ بـسـ هـوـ اـحـسـنـ مـنـ اـبـيـ حـنـيـفـهـ. وـلـاـ اـصـلـحـ اـنـ اـكـونـ - 00:41:40

يـاـ مـنـ يـصـبـ الـوـضـوـءـ عـلـىـ اـبـيـ حـنـيـفـهـ. لـكـ اـنـاـ اـرـفـعـكـ اـلـىـ مـنـ هـوـ فـوـقـ اـبـيـ حـنـيـفـهـ. اـلـىـ النـبـيـ عـلـيـهـ الـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ وـارـفـعـكـ اـلـىـ الـصـاحـبةـ  
وـالـتـابـعـيـنـ وـالـعـلـمـاءـ الـذـيـنـ سـبـقـوـاـ اـبـيـ حـنـيـفـهـ فـيـ هـذـهـ اوـ سـبـقـوـاـ مـالـكـاـ اوـ غـيرـهـ. طـبـ مـاـ هـوـ آـآـ - 00:42:00

كـلـ عـالـمـ مـنـ هـؤـلـاءـ الـعـلـمـاءـ لـهـ مـاـ خـالـفـ فـيـ الـقـرـآنـ وـالـسـنـةـ. وـهـوـ مـعـذـورـ طـبـعـاـ الـاعـذـارـ الـعـشـرـةـ الـتـيـ ذـكـرـهـاـ شـيـخـ الـاسـلـامـ اـبـنـ تـيـمـيـةـ فـيـ  
رـسـالـتـهـ المـاتـعـةـ رـفـعـ الـمـنـامـ عـنـ الـائـمـةـ الـاعـلـامـ. كـلـ عـامـ - 00:42:20

مـنـ عـلـمـاءـ الـدـيـنـ الـذـيـنـ جـعـلـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ لـهـمـ لـسـانـ صـدـقـ فـيـ الـاـمـمـ وـخـالـفـ الـكـتـابـ اوـ الـسـنـةـ مـحـظـورـ لـمـ يـفـطـنـ اـلـىـ دـلـالـةـ النـصـ. طـبـ اـنـاـ  
بـاقـولـ لـكـ دـلـوقـتـيـ ايـ وـاحـدـ فـيـنـاـ مـنـ الـلـيـ قـاعـدـيـنـ دـوـلـ مـمـكـنـ يـكـونـ اـفـقـهـ فـيـ الـعـرـبـيـةـ وـفـهـمـ الـقـرـآنـ مـنـ ايـ حدـ مـنـ الـصـاحـبةـ - 00:42:40

طـبـعـاـ لـاـ. عـديـ بـنـ حـاتـمـ. دـهـ اـبـوـهـ حـاتـمـ. اـبـوـهـ حـاتـمـ الطـائـيـ الـلـيـ اـحـنـاـ بـنـ ضـربـ اـنـتـ بـتـتـكـرمـ يـعـنـيـ. عـديـ بـنـ حـاتـمـ اـسـلـمـ وـاتـيـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ.

فلما نزل قوله تعالى وكلوا وشربوا - 00:43:10

حتى يتبيّن لكم الخيط الأسود من الخيط الأسود من الفجر عايز يعرف الفجر ادن ولا لأ عشان يبطل اكل فجاح حبلين حبل اسود وحبل أبيض وحاطه قدامه كده وقعد ياكل ويبيض لها. على حد ما يعرف يميّز بينهم. مع ان القرينة المتصلة - 00:43:30 حبل موجودة في الآية من الفجر. مش من الحبل. ها من الفجر. ومع ذلك ادي حاتم اهو. قال له يا رسول الله ان انا عندي حبلين وحاططهم تحت الوسادة. قالوا ان وسادك لعریض او - 00:44:00

انك العريض القفا. النبي صلى الله عليه وسلم بيقول له كده. قال له من الفجر اهو. وده صحابي اهو. فاي واحد الصحابي يمكن انه لا يفطن الى دالة الدليل. لما النبي عليه الصلاة والسلام قال لزوجاته اسرعken لحوق - 00:44:20 اطولكن يدا. قال لهم اول واحدة هتموت بعدى مباشرة ايدها طولية فكانوا كلهم بييجوا يقيسوا ايديهم بايديين بعض. عشان يشوفوا مين اللي ايديه طولية. طبعا زينب بنت جحش كانت قصيرة - 00:44:40

طبعا اي واحد قصير الاعضاء بتاعته بتبقى على قده. قصيرة برضه زي قعدوا يقيسوا ايه ؟ ايديهم بايديين بعض فلما ماتت اول ازواج النبي صلى الله عليه وسلم. عرفوا ان مش القصة قصة ايد. انما اطولكن يدا بالصدقة - 00:45:00

بالصدقة. طب هم ما كانش فيهم مش فاهمين دالة الدليل يعني ؟ حملوا اللفظ على ظاهره وخلاص فانا عايز اقول لك اي عالم من علماء هذه الامة المباركة جعل الله له لسان صدق في هذه الامة. اذا خالف قرآننا - 00:45:20

او سنة يعذر بل يؤجر ولكن لا يجوز لنا ان نتبعه على خطأه. بعد اذ تبيّن ما لنا هذا الخبر؟ بس ومش معنى ان انا قلت غلطان ان هذا ان هذا من الطعن عليه. لأن ما فيش حد فينا آآ معصوم - 00:45:40

دفنت العصمة يوم دفن النبي عليه الصلاة والسلام. خلاص خلصت الحدوة دي. تمام؟ فانا باقول لكم يا اخوان نرجع مرة اخرى ونقول مشكلتنا كلها مشكلة تربية. اللي هييفك الازمة عندنا مش لا الاقتصاد ولا - 00:46:00

قصة النبي صلى الله عليه وسلم قال والله ما الفقر اخشى عليكم مش خايف عليكم الفقر. انما اخشى عليكم الدنيا فمشكلتنا مشكلة التربية كل ما يوجد فينا العلماء الربانيون وانت تتبع غرز هذا العالم انت - 00:46:20

تنجو يعني اخوانا مسلا يجي يقول لك انت ليه ايام الاحداس ما اتكلمتش وما عملتش وما خرجتsh وما خلتش وما سويتش. وآآ بيتدى يكتب شتيمة وبيتدى يكتب طعن والكلام ده. طب انا اقول لك حاجة بسيطة خالص. قبل ما يحصل حاجة في مصر - 00:46:40

كنت انا عالم بتاعك ولا لأ ؟ اه. اقول لك يمين يمين شمال شمال. وتوقف كلها لحد ما العالم الفلاني يقول لي يمين يمين شمال شمال. طب ليه لما انا وقفت انت ما وقفتsh - 00:47:00

ليه مشيت؟ فجأة كده العلم خر عليك كده وبقيت ولد ممتاز وعالم وعارف كل حاجة وطلعت انا مش مش عارف حاجة اللي انا طول عمري انا اللي بفتياك وانا اللي ببصرك وانا اللي معلمك. فجأة لكن اللي انا عايز اقول اذا كان علماؤكم - 00:47:20 وقفوا فينبغي ان تقفوا. حتى لو انت استضأرت بفتوى عالم اخر ومضيت لا يحل لك ان تزري على العالم الذي وقف. لانه انما وقف بعلم سواء خالفت او وافت ممكni يقف ويبقى غلطان. ما قلناش ان كل من توقف مصيبة لأن قد يكون مصيبة - 00:47:40

ها لكنه وقف في حدود ما يعلم. ورحم الله رجعا الى حدود رجع الى حدود ما يعلم. فمشكلته الدائمة القديمة الحديثة ان احنا ما عندناش علماء. عشان يربوا النشأ هذا الخلل نضح على حياتنا كلها. سواء في حياتنا الشخصية في حياتنا العلمية - 00:48:10

الحياة الاقتصادية في اي منحى من الحياة تؤدي وشك نضح علينا هذا النقص. واحنا بمناسبة ان احنا يعني في عقد زواج آآ العلاقات ما بين الاسر. كثير من العلاقات ما بين الاسر بحكمه - 00:48:40

معروفي بها صارت واهية بكل اسف بسبب هذا الجو العام خصومات في البيوت كثيرة. وعلى اشياء تافهة. لا تستحق ان يهدم بيت من اجلها ولا ينبغي ان يهتز بيت لها. لكن بكل اسف. البيت اللي كان زمان بيهتز دلوكتي بيقع - 00:49:00

بسبب الجو العام. اللي هو المسئول عنه نقص التربية آآ من كم يوم كده باكلم واحد باقول له بيبيه وبين حماته مشاكل وحماء وكده

يعني. باقول له ازاي والدتك قال لي حية ترزق. قلت له ازاي حماتك؟ قال لي حية تسعى - 00:49:30

طب ما هو ترزق هي تسعى. فلما بلغ معه السعي تسعى. بس احنا عشان احنا كمسلمين عندنا عصا موسى فاذا هي حية تسعى ها على طول اول ما يقول لك حية تسعى يبقى معروف انها حية. مش انها آآ - 00:50:10

آآ فيها حياة يعني. حية من اللي بتعضني. فقلت له يا اخي طب يعني قلت له انا لو استاهل هم الاثنين قالوا الاثنين قريبين من بعض بس انا عارف انت بتقول كده ليه ؟ ليه ؟ شف يذم مسلا في حماته وبيمدح في ايه ؟ يمدح فيهم - 00:50:30

دائما عندنا امل البيوتات الجديدة تكون بيوتات جديدة فعلا في اقامة نشع مسلم يرعاه اب فاهم ويعرف لماذا خلق. وام ايضا تعرف لماذا خلقت دائما بنأمل. انت لما يكون عندك اولاد ولك امل في اولادك. صاحب مصنع صاحب متجر عالم الى اخره - 00:50:50

دائما بتراهن على اولادك. ابنك الاولاني ان شاء الله يبقى مكانى. انا عالم يبقى ابني عالم. انا راجل صاحب آآ تجارة يبقى ابني هو التاجر بتاع الاولاني فلة ابنك الاولاني بتراهن على الثاني. فلة الثاني بتراهن على الثالث. تفضل تراهن على اولادك ولد ورا ولد. اعل امنيتك تتحقق - 00:51:20

حق في واحد من دول. نحن كامة نفس المذهب. كل ما يتزوج رجال او امرأة نراهن عليه نقول لعل هذا البيت اللي هيطلع منه ليه ؟ الخير. يفلت البيت دوت من ولعل هذا البيت يطلع منه الخير وهكذا. فنحن - 00:51:40

نسأل الله عز وجل ان يجعل هذا البيت اللي احنا آآ يعني آآ على عتبات نشاته ان من البيوتات التي تصيء وجه الامة. الاب يعرف لماذا خلق. ام تعرف لماذا خلقت - 00:52:00

اذا الاثنين عرفوا هذا الهدف لا يضرهم ما فاتهم من الدنيا. والامة لا تتمكن ولا ترجع ريايتها الا اذا كان الناس طوع علمائهم. اول ما الناس يخرجوا من تحت رداء العلماء نسأل الله - 00:52:20

تبارك وتعالى العافية. وفي الختام يعني اهنى اخانا احمد وابنتنا فاطمة خالد العربي على هذا الزواج الذي اسأل الله عز وجل ان يكون زواجا ميمونا مباركة اللهم بارك لهم وببارك عليهم واجمع بينهما في خير. اقول قولي هذا واستغفر الله العظيم لي ولكم - 00:52:40 - 00:53:10