

أهم عبادة في فترة الجامعة | مع د.أحمد العربي

أحمد العربي

السلام عليكم. صباح الخير. ساعة دلوقتي ستة الا ربع. وانا يا دوب بقى يعني ايه صحيت صليت الفجر وعملت كوباء شاي مش قهوة. وده تغيير من حين لآخر يعني تخون القهوة احياناً مش مشكلة. المهم انا عندي امتحان شرعي وسموم. يعني كمان عشر ايام وبصراحة هو من الروندات اللي هو يعني مش لطيفة ما جبتوش خالص خالص. فيعني - 00:00:00 حاول انقذ ما يمكن انقاذه وبعدين ان شاء الله هنعمل حوارات جامدة جدا بازن الله اولئك الذين وهم في الآخرة هم الاخسرون. وانك يا اهلاً وسهلاً ومرحباً. عاد اليكم من جديد. الساعة دلوقتي تقريباً اتنين. انا يعني زاكرت ونممت شوية وايه وعملت كوباء قهوة. وده بقى ايه بن غامق بقى يعني انا بحب - 00:00:28

مسميها اسمى كده بس انا مش هقوله علشان ايه عشان آآ حقوق الملكية يعني لكن عموماً المصطلحات المتفق عليها فيعني آآ في الاجازة تم احتساء القهوة وفي الدراسة القهوة بتتشرب عادي. انا عايز اتكلم في الفيديو ده عن عبادتين يعني في فترة الجامعة. يعني لو لو عملتهم يعني او عملتوهم - 00:01:14

فترة الجامعة فيعني انا بشوف ان ده ايه من يعني ممكن اسميها كده عبادة الابطال مسلا اللي هو صعب جداً تعملها بس في نفس الوقت لو وانت عملتهم يعني للعبادتين دول هتبقى جامد جداً هتبقى بقى تنبين مجنه فاهم يعني ما فيش حاجة تشغلك خالص وفي نفس الوقت هتبقى انت مستقر نفسياً - 00:01:34

ويعني عصبياً ودراسيَا وكل حاجة. وبما اني يعني محتك بالشباب شوية. فدائماً دايماً شكاوى الشباب يعني مش بتطلع من الناحية دي فعلاً العبادتين دول هم يعني غض البصر واحد. بالنسبة للشباب اكتر طبعاً والتبرج اتنين وده للبنات. العبادتين دول انا شايفهم يعني من - 00:01:54

معظم العبادات دلوقتي خصوصاً في واقع مسلا زي واقع الجامعة اللي بقىت تستغرب يعني بقىت ايه طب ايه بيبقى في علامات استفهام كده غريبة وعجيبة وليس لها من الاعراب ولا من اي حاجة في الحياة. واحنا ان شاء الله هستفيض ولكن يعني ايه بما اني كده فايك دلوقتي فعايز اخطف ساعتين مذاكرة وبعدين ننزل ان شاء الله رب العالمين - 00:02:14

طعمها وحش اويء من غير سكر الصراحة بسم الله عاد اليكم من جديد يعني خالص بقى رجعنا للمنصورة تاني يعني ان شاء الله هنتكلم في موضوع مهم جداً جداً بازن الله. اقول لك على حاجة لأ هو ممكن نقف قدام النور عمارة وهتبقى لطيفة خالص. عشان بس الناس تعرف ان ده اختيار مش سهل. اختيار المكان التصوير ده - 00:02:38

سهل. نزوره امتهي عاوزين نلحق فترة الجامعة؟ ما احنا في الجامعة اهو ما لا في شهر ستة. اه. لا يا عم نزله يا عم نزلوا آآ على طول عشان ده نلحقهم في التبرج من اول فترة الجامعة. هتقعد تتبرج لغاية شهر ثلاثة - 00:03:08 قدام العمود ده. ايوة. يا سلام! تحس ان انت واحد النور كله مش عارف ليه! واحد نور يا عم! ده في الضلعة ورا. احنا عاوزين نتكلم عن في غض البصر عن انه انت مكلف - 00:03:28

بغض بصرك وانت تقدر على ده. هم. ربنا عز وجل ما كلفناش بحاجة احنا ما نقدرش عليها. احنا نقدر ان احنا نغض ابصارنا عن الحرام. مم. طيب ما دمنا نقدر - 00:03:38

اذا انت الخطأ من عندك. والتقسيم من عندك. صح. ما تقولش لأ والله ده انا طب هاعامل ايه؟ ده لالا فيه ناس ما شاء الله والله انا انا كنت لسه بقول لك احنا رأينا باعيننا - 00:03:48

اناس حازمين جدا في مسألة اطلاق البصر دى. مم. يبقى ماشي اه هو هو يبقى عارف هدفها. باصص في الارض او باصص قدامه
يجي حاجة يغض بصره لغاية ما تمر يمشي وهو مركز. هم. ومع ده بقى بيشغل نفسه بذكر ربنا بيشغل نفسه بحاجة وهو -
00:03:58
الطريق يعني بحيث ان هو ما يسبش نفسه فاضي فالشيطان يسيطر عليه. خد بالك بس من مسألة اطلاق البصر النبي عليه الصلاة
والسلام قال لما سئل عن نظره الفجأة قال اصرف بصرك -
00:04:18

ماشي؟ والنبي عليه الصلاة والسلام قال لعلي بن ابي طالب يا علي لا تتبع النظرة النظرة فان لك الاولى. مم. وليس لك الثانية. ما
ينفعش آآ تترك لنفسك عمر البصر ده ابدا لانه مهلك للقلب. مم. مهلك للقلب. النظر الحرام لو اجتمعت النظرة على القلب
هيفسد القلب وهيهلك. ربنا -
00:04:28

ربنا يسلمنا ويعافينا. فانت امسك عينك. امسك عينك. قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم. ويحفظوا فروجهم ذلك اذكي لهم. يعني ايه
اذكي لهم؟ يعني لما الانسان يقفل عينه عن الحرام قلبه يطهر. هم. وكل ما يفتح عينه للحرام قلبه يفسد. هي كده. هي كده. دي
القاعدة. وكل اما يقفل عينه عن الحرام -
00:04:48

يصير اعف وبعيد عن عن المحارم بعيد عن الكبار. ولما يفتح عينه للحرام يصير اقرب. مم. للمهالك واقرب للكبار واقرب للمحارم
لربنا سلمنا وعافيتنا فهي كده قل المؤمنين يغضوا من ابصارهم ويحفظوا فروجهم لأن غض البصر اكبر وسيلة لحفظ الفرج. ماشي؟
واطلاق -
00:05:08

البصر بيفتح على الانسان ابواب آآ حرام اخرى والعياذ بالله. فدي مهمة جدا. دي نصيحة هامة جدا للشباب. اووعى اووعى تفتح على
نفسك باب اطلاق البصر اووعى تفتح على نفسك باب اطلاق البطولة. لو جينا للخطوات العملية هنقول له آآ واحد ادعى ربنا كتير انه
يحفظ عينيك. واي حاجة بتبدأ -
00:05:28

تنتهي بالتعلق اللي بينها ده احنا بس بنقعد نقول يعني طبخ اعمل حسابك طب خد في طريقك لكن من غير تعلق بالله انت مش
هتعرف تعمل حاجة. مم. يعني بس عشان ايه -
00:05:48

يعني يعني نختصر الحوار يعني. احنا ما حدش فيما هيعرف يقفل عينه الا بالله. وما حدش فيما هيعرف يغض بصره الا بالله. لا هي
في توبة من حد. ولا هي شطاره -
00:05:58

هي ذكاء. هم. ولا فهلوة. هي بالله. ولو ما كانش فيه في نفوسنا وقلوبنا تعلق بالله. انه يا رب مش هتبقى غير بك. ومش هعرف اقفل
عيني باعانتك وبتوفيقك انا مش هاعرف اعمل ده. فتبقى خارج من بيتك وانت مستشر المسألة دي. ماشي؟ مم. ثانيا لا تكثر التلفت.
كثرة التلفت -
00:06:08

اصلا من خوارم المروءة. مم. ما ينفعش شاب يبقى ماشي وبنت من باب اولى. لكن ما ينفعش الشاب يبقى ماشي في الطريق وعمال
آآ هو ماشي يبص جنبه يبص للاخوية دي وبعدين يبص فوق وبعدين يعدي على بيت فيبص في غلط غلط ده ده طب ليه يعني يعني
كثرة التلفت ده -
00:06:28

ده خطأ من باب حتى المروءة انك تحفظ مروءتك. هم. وفي نفس الوقت انك تحفظ عينيك من ان يقع فيها اي شيء حرام. وانت
عارف الشارع دلوقتي عامل ازاي؟ مم. وعارف الجامعة عاملة ازاي. وعارف الامور حواليك عاملة ازاي. فاووعى تفتح على نفسك الباب.
ده مهم جدا. ماشي؟ هم. اه ثالثا اشغل نفسك وانت ماشي بذكر -
00:06:48

للله سبحانه وتعالى احنا قلنا وهنعید وهنزيد انت شاب وقلبك ده الشيطان قاعد عليه. الشيطان قاعد عليه. هم. زي ما قال سيدنا ابن
عباس في قول الله عز وجل من شر الوسواس الخناس. الوسواس قال يضع ختمه على قلب ابن ادم. هو الشيطان قاعد عمال
يوسوس لك وبيث في قلبك افكاك سينة وبيث -
00:07:08

في نفسك حاجات سينة. مم. فانت فقال ابن عباس اذا ذكر الله خنس اذا غفل وسوس يعني اذا ذكر ربنا عز وجل خنس الشيطان
بيوسوس والناس يخنس بيحقر ويختفي ويغيب ويسلف. مم. عليه لعنة الله. ماشي؟ اذا غفل الانسان -
00:07:28
وسيفضل بقى واقف على على نفسك الامارة بالسوء عمال يشجعها ويؤزها فعشان تنظر وتتلفت وكده فده ضروري ان الانسان يشغل

فانت يعني ضروري اصبح يعني مش بقى من الضروري ده من اشد اشد الضروريات انه الشاب دلوقتي يبقى له ورد من الذكر
وهو - 00:07:48

خارج من البيت مسبحته كده في ايده. هم. اه والـ الف ذكر. هم. الف ذكر من ايـه هو يختاره بـقى؟ لا حول ولا قـوة الا
بالله. استغفر الله العظيم - 00:08:08

ثم اتوب اليـه. سبحان الله وبـحمدـه سبحان الله العظيم. آآ حسـبي الله لا اله الا هو عليه توكلـت وهو رب العـرش العـظـيم. الف مـرة. مـم.
انت لو خارج وانت بتقول الكلام ده - 00:08:18

انت يعني ده هيـكون اكـبر معـين لكـ. صـحـ. اذا اـهـ كانـ بعضـ السـلـفـ يقولـ اذاـ مـرضـناـ تـداـوىـناـ بـذـكـرـكمـ وـنـتـرـكـ الذـكـرـ اـحـيـاـنـاـ فـنـتـكـسـ. مـمـ.
اـذاـ مـرضـناـ تـداـوىـناـ بـذـكـرـكمـ وـنـتـرـكـ الذـكـرـ اـحـيـاـنـاـ فـنـتـكـسـ. تـرـكـ الذـكـرـ تـرـكـ الذـكـرـ يعنيـ يـورـثـ الغـفـلـةـ. مـمـ - 00:08:28

ويـقـويـ الشـيـطـانـ. مـمـ. فـلـماـ يـقـويـ الـوزـ الشـيـطـانـ عـلـىـ النـفـسـ آآ يـضـعـ فـيـ الـوـجـهـ الـايـمـانـيـ وـآآ يـعـنيـ يـقـويـ جـوـارـ الـاـنـسـانـ عـلـىـ فعلـ المـعـاصـيـ. مـمـ. وـالـذـكـرـ هوـ دـافـعـ الدـافـعـ لـهـذـاـ الـوزـ الشـيـطـانـيـ. يـعـنيـ يـطـرـدـهـ. مـمـ. وـيـدـفـعـهـ وـيـقـويـ الـواـزـ الـايـمـانـيـ. مـمـ - 00:08:48

مـصـبـرـ الـاـنـسـانـ كـلـمـاـ اـشـتـهـيـ مـعـصـيـةـ آآ انـفـتـهـ نـفـسـهـ وـآآ رـدـهـ قـلـبـهـ. وـآآ طـرـدـهـ جـوـارـهـ. مـمـ فـيـاـنـسـ الـاـنـسـانـ بالـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ. دـهـ مـهمـ وـالـلـهـ جـداـ. اـحـنـاـ بـنـتـكـلـمـ عـلـىـ حـيـاةـ قـلـبـ اوـ مـوـتـ قـلـبـ. اـحـنـاـ بـنـتـكـلـمـ عـلـىـ اـمـاـ تـكـوـنـ اوـ لـاـ تـكـوـنـ. مـمـ. مـشـ بـتـكـلـمـ عنـ - 00:09:08

يلـاـ يـاـ جـمـاعـةـ عـاـوـزـينـ يـبـقـىـ لـيـنـاـ لـأـصـبـحـ مـمـكـنـ يـبـقـواـ عـشـرـةـ وـالـلـهـ سـبـحـانـ اـنـتـ يـعـنيـ اـنـتـ اـحـنـاـ عـشـانـ اـحـنـاـ يـعـنيـ ماـ تـغـضـ بـصـرـكـ طـيـبـ بـقـىـ اـزاـيـ؟ـ تـغـضـ بـاـنـكـ يـبـقـىـ لـكـ حـالـ معـ رـبـنـاـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ. هـمـ. يـبـقـىـ لـازـمـ تـسـتـعـيـنـ بالـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ. اـهـ
تبـقـىـ خـارـجـ. اـنـتـ عـارـفـ رـايـحـ فـيـنـ وـجـائـيـ مـنـيـنـ - 00:09:28

آآ ثـالـثـاـ تـشـفـلـ تـشـفـلـ وـقـتـكـ. بـذـكـرـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ وـانـتـ رـايـحـ فـيـ الطـرـيقـ وـانـتـ جـايـ تـذـكـرـ رـبـنـاـ والـفـ مـرـةـ دـهـ مـشـ تـحـدـيـدـ لـعـدـدـ
مـمـ دـهـ اـنـاـ بـضـرـبـ مـثـالـ مـمـكـنـ يـبـقـواـ فـيـنـ مـمـكـنـ يـبـقـواـ ثـلـاثـةـ مـمـكـنـ يـبـقـواـ عـشـرـةـ وـالـلـهـ سـبـحـانـ اـنـتـ يـعـنيـ اـنـتـ اـحـنـاـ عـشـانـ اـحـنـاـ يـعـنيـ ماـ
بنـخـالـطـشـ النـاسـ منـ - 00:09:48

صـالـحـينـ كـتـيرـ بـسـ فـيـهـ شـيـابـ صـالـحـ جـداـ دـهـ مـهـمـ. اـحـنـاـ قـلـنـاـ الـاـسـتـعـانـةـ بـالـلـهـ وـبـعـدـهاـ اـنـهـ يـبـقـىـ ماـشـيـ فـيـ طـرـيقـ ماـ يـتـلـفـتـشـ. مـاـ
يـتـلـفـتـشـ. وـبـعـدـهاـ وـرـدـ الذـكـرـ. هـمـ. الحـاجـةـ الـرـابـعـةـ بـقـىـ - 00:10:08

ماـ يـقـعـدـشـ فـيـ مـكـانـ فـيـهـ فـتـنـ وـلـاـ يـطـيلـ المـكـثـ فـيـ مـكـانـ آآ فـيـ فـتـنـ. مـمـ. ماـشـيـ؟ـ مـمـ. هـوـ خـلـصـ هـوـ رـايـحـ يـعـملـ حاجـةـ معـناـ خـلـصـهاـ
يـرـجـعـ الـبـيـتـ. طـيـبـ طـيـبـ هـوـ عـاـوـزـ يـقـعـدـ مـمـ معـ اـصـحـابـهـ كـدـهـ يـقـعـدـ فـيـ مـكـانـ ماـ فـيـهـوـشـ شـتـاءـ. مـمـ. آآ عـشـانـ كـدـهـ النـبـيـ عـلـيـهـ الـصـلـاـةـ
وـالـسـلـامـ قـالـ اـيـاـكـ وـالـجـلوـسـ فـيـ الـطـرـقـاتـ. اوـعـىـ تـقـعـدـ. مـمـ. هـتـقـعـدـ - 00:10:18

فيـ الجـامـعـةـ هـتـقـعـدـ عـلـىـ فـيـ الـاـسـتـراـحةـ بـنـاعـ الـكـلـيـةـ تـحـتـ هـتـقـعـدـ فـيـ فـيـ المـكـانـ الـلـيـ فـيـهـ اـكـلـ وـشـرـبـ فـيـ الجـامـعـةـ. مـمـ. آآ هـتـقـعـدـ فـيـ
مـكـانـ الـكـوـرـسـاتـ الـلـيـ فـيـهـ مـمـكـنـ يـكـونـ فـيـهـ بـنـاتـ رـاحـةـ وـجـائـيـهـ يـبـقـىـ اـنـتـ الـلـيـ بـتـفـتـنـ نـفـسـكـ باـيـديـكـ. صـحـ. يـبـقـىـ اـنـتـ الـلـيـ بـتـفـتـنـ نـفـسـكـ
باـيـديـكـ. اـهـ فـانتـ دـيـ مـشـكـلـةـ. ماـ تـقـولـيـشـ بـقـىـ بـعـدـ كـدـهـ اـنـكـ عـاـوـزـ تـغـضـ - 00:10:38

بـصـرـكـ لـانـ يـعـنيـ فـعـلـكـ بـيـقـولـ اـنـكـ مـشـ عـاـوـزـ تـغـضـ بـصـرـكـ وـلـاـ حاجـةـ. صـحـ. اـيـاـكـ وـالـجـلوـسـ فـيـ الـطـرـقـاتـ. فـقـالـواـ يـاـ رـسـولـ اللـهـ مـجـالـسـناـ
لـابـدـ لـنـاـ مـنـ مـجـالـسـناـ. فـقـالـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ - 00:10:58

انـ كـنـتـ لـابـدـ فـاعـلـيـنـ فـاعـطـواـ طـرـيقـ حقـهـ. خـلـاصـ يـعـنيـ لوـ اـنـتـ بـقـىـ لـابـدـ فـاعـلـيـنـ هـنـاـ مـعـنـاـهـ اـنـكـ خـلـاصـ مـاـ فـيـشـ بدـ. اـنـتـ مـاـ فـيـشـ مـكـانـ
غـيرـ دـهـ وـلـاـزـمـ نـقـعـدـ نـعـملـ اـيـهـ بـقـىـ - 00:11:08

الـنـبـيـ عـلـيـهـ الـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ بـيـقـولـ خـلـاصـ فـانـ كـنـتـمـ لـابـدـ فـاعـلـيـنـ فـاعـطـواـ طـرـيقـ حقـهـ. قـالـواـ وـمـاـ حـقـ طـرـيقـ يـاـ رـسـولـ اللـهـ؟ـ قـالـ غـضـ
الـبـصـرـ. كـفـ الـاـذـىـ وـرـدـ السـلـامـ وـالـاـمـرـ بـالـمـعـرـوفـ وـالـنـهـيـ عـنـ الـمـنـكـرـ. مـمـ. غـضـ الـبـصـرـ. اـولـ حاجـةـ. وـاـحـدـةـ عـلـىـ طـولـ
اـنـتـ بـتـغـضـ بـصـرـكـ عـنـ الـحـرـامـ. ماـشـيـ - 00:11:18

دهـ مـهـمـ جـداـ. الـحـاجـاتـ دـيـ اـهـ لـوـ الـاـنـسـانـ التـزـمـهاـ وـاعـظـمـهاـ اوـلـهاـ اـنـكـ تـسـتـعـيـنـ بـالـلـهـ وـتـنـعـدـ وـيـتـعـلـقـ قـلـبـ الـلـهـ ثـمـ تـسـتـعـيـنـ بـالـاـسـبـابـ
الـلـيـ اـنـاـ قـلـتـهاـ دـلـوقـتـيـ دـيـ اـنـ شـاءـ اللـهـ تـكـوـنـ عـونـاـ لـكـ. تـزـلـ مـرـةـ تـقـومـ مـرـةـ تـزـلـ مـرـةـ تـقـومـ مـرـتـيـنـ ثـلـاثـةـ. مـمـ. تـزـلـ مـرـةـ تـقـومـ عـشـرـةـ لـغـاـيـةـ ماـ

يصير غض البصر ده سجية لك تألف من مسألة - 00:11:38

اطلاق البصري خالص وده مهم جدا ربنا يسلم الشباب ويغافلهم ويسلمنا واصرف عن السوء واجعلنا من المتقين الصالحين. امين.

ويعني يصرف عن عيوننا ويغيبنا على غض ابصارنا عن امين - 00:11:58

اما بالنسبة للبنات فمن اعظم العادات اللي تعاملها البنت في فترة الجامعة ومثل خاصة بفترة الجامعة بس هي خاصة بحياتها كلها.

مم. سواء قبل فترة الجامعة او بعد فترة الجامعة لكن انا بخخص فترة - 00:12:12

هنا بالذكر عشان فترة الجمعة خطيرة جدا المهمة فمن اعظم الحاجات اللي تعاملها البنت في فترة الجمعة انها تتلزم اللبس اللي

يرضي ربنا والنبي عليه الصلوة والسلام. تتلزم بالزي الشرعي. ايه هو الزي الشرعي؟ ما فيش حاجة اه - 00:12:22

نقدر نقول عليها اللبس الفلاني ده. هم، اللبس الفلاني ده اللبس اللي يرضاه ربنا والنبي عليه الصلوة والسلام. بس فيه شروط فيه

شروط لازم البنت تكون عارفها عشان لما تيجي تلبس تشف الشروط دي متتحقق في لبسها ولا لأ. مم. لو هي متتحقق خالص بيقى

ده الحجاب الشرعي اللي يرضي - 00:12:40

ربنا سبحانه وتعالى ويرضي النبي عليه الصلوة والسلام. لو فيه اي شرط فيهم مش موجود بيقى اذا هنا دخلنا في آآآ يعني مسألة

خطيرة جدا دي تبقى عارفة البنت قبل الشروط وقبل الكلام ده كله تبقى عارفة ان لبسها ده ممكن يوديها الجنة وممكن يوديها النار.

يعني ايه ليس البنت وممكن يوديها الجنة وممكن يوديها النار - 00:13:00

يعني آآآ ربنا يسلمنا ويغافلنا النبي عليه الصلوة والسلام نفسه هو اللي قال صلى الله عليه وسلم هو اللي قال انه من صنوف النار

من اصناف اهل النار انه في نساء كان لبسهم مش كوييس في الدنيا. مم. بس. هم. يعني ده كان السبب انهم دخلوا النار. يا جماعة

بس يعني عشان ايه ما - 00:13:20

ما تخفس مسألة اللبس. مسألة اللبس مهمة جدا وخطيرة. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. صنفان من اهل النار وذكر منهم نساء

كاسيات مم. وبعدين ذكر ان عقابهم لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها. يعني زي ما يقول لحد كده حد يقول له طب مش

مش هتوريه - 00:13:40

كذا يقول له ولا هتشم ريحتها. يعني ايه ولا هتشم ريحتها؟ يعني ده انت بعيدة او اي او اي يعني. وعشان كده النبي عليه

الصلوة والسلام بيكى وان اه ريحها - 00:14:00

لا يوجد من مسيرة كذا وكذا. يعني يعني ربنا يجعلنا من اهل الجنة اللي هيدخلوا الجنة بيشموا ريححة الجنة من بدري قوي. هم.

يعني وهم رايحين للجنة احنا يعني بين الناس وبين الجنة هيمشوا بقى كتير واهوال وحالات. الناس من اللي من اهل الجنة ربنا

يجعلنا من اهل الجنة هيشموا ريح الجنة من بدري خالص - 00:14:10

بدري خالص يعني. سبحان الله. المتبرجة اللي مش بتلتزم بالزي الشرعي اللي مش بتلتزم باللبس اللي يرضي ربنا سبحانه وتعالى. دي

مش شم ريححة الجنة. مم. يعني ما بالك بقى عن دخولها ده فضلا عن دخولها انه تدخلها اصلا لا لا لأ ده مش هتلباقي ريححة الجنة مش

لا يدخلن الجنة ولا - 00:14:30

ده مشم ريححة الجنة. ربنا يسلمنا ويغافلنا. فهم جدا ان تبقى البنت عارفة انه لبسها ممكن يوديها وممكن يوديها النقطة. طيب ايه

الشروط اللي المفروض البنت تاخد بالها منها كوييس جدا وهي بتلبس. هم تمن شروط. خلينا نقول تمن شروط - 00:14:50

اول حاجة ان يكون اللبس ده ساتر لكل البدن. ماشي. ما ينفعش البنت وهي بتلبس تشعر جزء من ايديها. مم او بيقى جزء من رجلتها

باين. مم. ما ينفعش ده وقتها هتدخل في مسألة اللبس اللي ما يرضي ربنا. هتدخل في آآآ مسألة - 00:15:11

تبرج. مم. ما ينفعش البنت وهي بتلبس بيقى جزء من شعرها باين. مم. ما ينفعش البنت وهي بتلبس بيقى جزء من رقبتها باين. ده

كله حرام ده كله تبرج. ده كله ممكن يوصل البنت. يعني لامور صعبة جدا. يعني مسألة التبرج مش مسألة هيينة ابدا - 00:15:31

مسألة التبرج دي ربنا يسلمنا ويغافلنا من الكبار. مم. مسألة التبرج من الكبار لانه النبي عليه الصلوة والسلام قرنها بالنار جعل

المتبرجات ربنا يسلمنا ويغافلنا صنف من صنوف اهل النار. مم - 00:15:52

ده كلام النبي عليه الصلاة والسلام. صنفان من اهل النار لم ارهم. وقال منهم نساء كاسيات عاريات. هم. ماشي كده؟ اتنين ما يكونش
الذي ده ممكن يكون ساتر لكل البدن. بس يكون فضفاض لا يصف. يكون واسع. ما يكونش الذي ممكن يجسم ذراع البنت - 00:16:12
اوي رجالها او اي يعني يعني بشيء في جسمها ما ينفعش يكون الذي ده بيجسمه. مم. آلانه ده هيكون بيعمل بي شروط الحجاب
الشرعى. صحيح. قلنا ساتر لكل البدن. وفضفاض لا يصف. لا يصف. وسميك لا يشف - 00:16:32

مم ما ينفعش ممكن يكون واسع. مم. وعلى كل البدن. بس يكون شفاف. مم. تلبس اللبس كله بس يكون شفاف في جزء معين من
الجسد ده كده برضه هيكون بيعمل بشروط الحجاب الشرعى. ما ينفعش يكون شفاف ابدا. مم. فلازم يكون ساتر يكون واسع
فضفاض. ويكون سميك ما بيفتش. ما يفتش. ماشي كده؟ ماشي. اربعة - 00:16:52

آآ الا يكون الذي مطيبة. يكون فيه آآ آآ طيب. مم. ما ينفعش يكون في آآ عطر. مم اه لانه النبي عليه الصلاة والسلام قال اي ما امرأة
استعتررت فمررت على قوم ليجدوا من ريحها هم فهي زانية وفي بعض الروايات فهي - 00:17:12

كذا وكذا يعني فيها من الاوصاف السيئة كذا وكذا. مم. ماشي؟ خمسة الا يشبه لباس الرجال. مم. الا يشبه لباس الرجال. النبي عليه
الصلاوة والسلام. لعن المتشبهين من الرجال والمتشبهات من النساء بالرجال. مم. ما ينفعش يكون الذي ابدا باي شكل من الاشكال يشبه
لباس الرجال. ده خمسة. ستة ما ينفعش اللبس - 00:17:35

يكون آآ آآ يشبه زي الكافرات. مم. هي تبقى شغوفة جدا انها تعرف الموضة اللي طالعة مم. يعني في الغرب يعني عشان تقليدهم ده
غلط. هم. ده ما ينفعش. النبي عليه الصلاة والسلام قال. صلى الله عليه وسلم. من تشبه بقوم فهو منهم. هم. ماشي كده؟ يبقى كده
احنا قلنا كم - 00:18:01

ست شروط. سبعة الا يكون زينة في نفسه. ممكن تكون آآ يكون اللبس ساتر. لكل البدن. فيكون فضفاض. واسع ويكون لا يشف. مم.
وغير مطيب ولا يشبه لباس الرجال ولا الكافرات. بس يكون مبهرج جدا. مم - 00:18:21

يكون الذي آآ لافت للنظر. والحجاب جعل ليلفت انتظار الرجال عن المرأة. فإذا كان الحجاب نفسه لافتة لانتظار الرجال الى المرأة فليس
حجابا. تامن حاجة ما يكونش الذي ده تقصد به الشهرة. مم. ما يكونش ما يكونش لباس شهرة. النبي عليه الصلاة والسلام قال -
00:18:38

من لبس ثوب شهرة البسه الله ثوب المذلة يوم القيمة. ما يكونش اللبس ده وده حرام على الرجال والنساء. ما هو زي ما في ضوابط
للبس للنساء في ضوابط برضه للبس للرجال. يعني الموضوع مش مش سهلة. مم. لكن بالنسبة للنساء بيدخل في الضوابط من ضمن
الضوابط من ضمن - 00:18:58

شروط انها ما تقصدش اه لبس اه زي مختلف عن الناس. اه. مختلف عن بقية مختلف عن عرف اهل بلدتها. اه اقصد به الشهرة او
يكون هو زي شهرة. مم. يعني ايه؟ يظهرها وسط الناس. ده غلط. مم. ماشي؟ دول تمن شروط. مم. لو تحقت - 00:19:18
في لبس المرأة وهي خارجة ده ممتاز جدا وتبقى خلاص خرجت من مسألة التبرج دي تماما. مم. لو ما تحققتش التمن شروط دول
يبقى لازم المرأة تجهز نفسها كويس جدا. ولازم البنت تعيد حساباتها تاني. لأن هعيد نفس الكلمة. اللبس بيودي الجنة. الجنة او النار.
هو الفكرة بس هي - 00:19:38

في نقطة يعني اشكالية كبيرة قوي ان هي بنت مسلا اتولدت في وسط معين بتلبس زيهم وهي اصلا مش في دماغها يعني هي هي لا
تقدص التبرج اصلا ولا عارفة فاهم؟ وعشان كده انا شايف انه تعلم البنات الشروط مهمة جدا لانه زي ما انت بتقول كتير جدا من
البنات ما تعرفش. اه. ويعني ايه انا مدام - 00:19:58

آآ ما فيش حاجة من جسمي باینة او او يعني خلينا نقول ما فيش حاجة فجة بالضبط يعني معادي ممكن يكون بس ده اللي بيعمله
بقية الناس لا ما هو مش معنى ان الناس - 00:20:18

الناس بتعمله ان هو صح قل لا يستوي الخبيث والطيب. ولو اعجبك كترة الخبيث ممكن تكون حاجة غلط بس منتشرة جدا. هم.
فمش معنى انها انتشرت انها بقت صح. صح. ما هو كل البنات بيعملوا كده. ايوة ما هو يعني ربنا يسلمنا ويعافينا. ربنا قال اه وقليل

من عبادي الشكور. مم - 00:20:28

آآ وما اكثرا الناس ولو حرصت بمؤمنين. الكترة دايما مش علامة على صح ولا غلط. مم. ماشي؟ آآ ممكن تقول للبنت طب انا مش قصدي حاجة. لا ما هو القصد ده - 00:20:48

آآ النية الصالحة لا تصلح العمل الفاسد. مم. هي البنت مش انا مش قصدي حاجة والله وانا يعني مش بعمل كده عشان حاجة وانا مش في دماغي اصلا ان تبرج ولا مش تبرج؟ بس لأن امرتي من الله سبحانه وتعالي ومن النبي عليه الصلة والسلام بامر يبقى لازم تمثيلي سمعنا واطعنا. طيب اه انت نيتك صالحة - 00:20:58

مفنيتك صالحة دي لن آآ آآ تجديك ولن تنفعك امام الله لما يسألك لماذا لم تلبسي الثياب الشرعية؟ الحجاب الشرعي. مم لماذا لم تلتزمي باوامر آآ اوامر النبي عليه الصلة والسلام صلى الله عليه وسلم. لما امرك بالشروط الحجاب. مم. لما امرك ان زى ده ما يكونش واقف - 00:21:18

ما يكونش ضيق وما يكونش شفاف وكذا. ليه لم لم تلتزمي؟ مش هيجدي بقى وقتها ان انا اقول والله ده انا كنت طيب لا لا خالص. صح. انت امرت بشيء يبقى لازم تفعله - 00:21:38

البنت امرت بشيء يبقى لازم تفعل. هم يعني القصد انه دي تذكرة سريعة يا جماعة. هم. بالنسبة للبنات او الشباب. هم. دي تذكرة سريعة. في مسألة غض البصر والتبرج. بعدها - 00:21:48

الولد لازم يسمع دروس ايمانية كتير وكذلك البنت عشان قلبه آآ يعني يتعلق بالله. مم. والایمانيات عنده تزيد. فيبدأ ياخذ قرار سواء في غض البصر او بالنسبة للبنت في مسألة الحجاب وانها ترقي حجابها ويكون حجاب يعني - 00:22:01

يعني ترضي ان تلقى الله به يوم القيمة بس والله المستعان الله يسلم شباب وبنات المسلمين من كل شر وسوء. امين يا رب. واجعلهم من الصالحين امين. امين. لحظة الوداع؟ عايز حاجة من بلاد الحضارة - 00:22:21

هل تريدين شيئا بجد انا قاعد دلوتنى بمنتج الفلوج يعني الدكتور احمد العربي ما شاء الله يعني ايه قال كلام جميل جدا ويعني والله بجد يعني فعلًا هي عبادة الابطال؟ يعني ايه؟ ما حدش بيبقى مركز وبطل فعلًا والله بجد وراسخ كده ومنتج الا اذا كان - 00:22:36 العبادة دي هي جزء من مجاهدته اليومية ان هو بيعملها ويحاول على قد ما يقدر ان هو يجاهد نفسه في الباب ده. لأن الباب ده باب شر كبير جدا فبس يعني حاولوا تشيروا - 00:23:12

الفيديو ده لاصحابكم وزمايلكم واي حد يعني. ونراكم الفلوج الجاي ان شاء الله سلامه - 00:23:22