رابط المادة على منصة باحث

أ.د. علي الشبل | مقاطع منوعة

أ.د. علي الشبل | أغراض الشعر والقصيد

علي عبدالعزيز الشبل

فيه ان غرظ الذب عن الشريعة وعن الحق من الاغراض الممدوحة في الشعر ومنه هجاء اهل الباطل وذمهم وكشفهم وفضحهم مرض مقصود ومن الغرض المباح وهو النوع الثاني ما جاء في الوصف مطلق الوصف من غير تشبيه - 00:00:00

كما وصف كعب بن مالك بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم. كانت سعاد فقلبي اليوم تبول متيم اثرها لم يبدي مقبول تذكر من الوصف اشبه الغزل الصريح بل هو غزل صريح - 00:00:25

هذا مباح ومنه وصف الاطلال يبقى غرض ثالث محرم وهو كل نشيد او قصيد فيه كذب او باطل او الدعاية له وبهذا تجتمع الادلة وقد جاء في الصحيح من حديث ابن عمر رضي الله عنهما - 00:00:44

كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم بالعرف فاذا رجل قائم ينشد والناس حوله وقال صلى الله عليه وسلم احبسوا الشيطان. في رواية امسكوا الشيطان ثم قال لان يمتلئ لان يمتلئ جوف احدكم - 00:01:09

ريحة خير له من ان يمتلئ شعره هذا محمود على نوعه على النوع الثالث او الاغراق في النوع الثاني الذي يوصل الثالث فيكون من باب تحريم الوسائل المفضية الى الغايات السيئة - 00:01:31

وبهذا تأتلف الادلة في عمري القصيد وهذا يشمل قرضه في ابداعه ويشمل ايضا حفظه - 00:01:49