

## أ.د. علي الشبل | شرح كتاب رياض الصالحين (923)

علي عبدالعزيز الشبل

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين هذا المجلس التاسع والعشرون بعد الثلاثمائة في مذاكري رياض الصالحين كلام سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم - 00:00:16

نعم س بالله بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين. قال الامام النووي رحمنا الله واياه بباب تحريم النياحة على الميت ولطم الخدود وشق الجيب ونتف الشعر وحلقه والدعاء بالوليل والثبور - 00:00:36

هذا الباب اشتمل على هذه الاحكام الخمسة او لها تحريم النياحة يأتي بيانها تحريم شق الجيب ثالثها تحريم لطم الوجه والخد ورابعها الدعاء بالوليل والثبور خامسها الدعاء بدعاء الجاهلية كل هذى الخمس - 00:01:00

المنهجيات المتعلقة الموت وهي متعلقة بكل ما في معناه من الجزع والتسلط على القدر المؤلمة وقد اطال رحمه الله في هذا الباب بذكر جملة من احاديثه لاهميته ولامر اخر وهو لعموم البلوى به الا من سلم الله جل وعلا. نعم. عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال 00:01:29

قال النبي صلى الله عليه عليه وسلم الميت يعذب في قبره بما نيج عليه. رواه احمد وفي رواية ما نيج عليه. متفق عليه هذا الحديث حديث عمر أمير المؤمنين أبي حفص عمر بن الخطاب رضي الله عنه - 00:01:59

يرفعه الى النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الميت في رواية ان الميت ليغتصب في القبر بما نيج عليه وفي الرواية الاخرى ان الميت ليغتصب في القبر ما نيج عليه - 00:02:17

اولا ما الفرق بين الروايتين الرواية الاولى بما نيج عليه في هذا الامر الذي ذكر فيه وهو ليس فيه والثانية ان الميت مانج عليه اي مدة نوح النائجين عليه - 00:02:35

وهذا الحديث اشكل على اهل العلم وحملوه على محامل اما وجه الاشكال فكيف يغتصب الانسان بفعل غيره؟ والله جل وعلا يقول في محكم اية ولا تزر وازرة اخرى ولهاذا جاء عن ام المؤمنين عائشة رضي الله عنها - 00:02:58

انها انكرت هذا الحديث بهذا المعنى و هي رضي الله عنها عالمة فقيهة واحسن ما يجادل عليه اهل العلم جمعا بين الادلة التي لا يمكن ان تتعارف ان التعارض انما يكون ذهنيا اي في ذهن الناس - 00:03:27

اجتهاداتهم من احسن ما يجادل عليه ان الميت يتألم هذا العذاب لان الالم ضرب من دروب العذاب بما نيج على الف ما نيج على لا سيما اذا كان الميت في حبور - 00:03:53

في سرور فانه اذا نيج عليه وهو في هذه الحال يتألم الجواب الثاني ان الميت اذا كان يعلم من اهله انهم ينوحون ولم يوصهم وينهاهم عن هذه النياحة قبل موته - 00:04:10

ويكون كالمشارك لهم في هذا الالم فيستحقه حيث علم منهم انهم ينوحون فلم ينهاهم. وانهم يظهرون السخط والجزع بميته ولم ينهاهم ويكون كالمشارك لهم في ذلك وبهذا تألف الاية مع الحديث - 00:04:28

والنياحة كما سبق قسمان او نوعان سياحة قولية وهي تعداد مناقب الميت ان كانت فيه او ليست فيه عزنا فقدنا عمودنا وظهرنا واجباله وعزه وشرفاه وامثال ذلك فان تطاول الى اعتراض على القدر. ليش انا يا ربى - 00:04:54

لماذا يقع على هذا انا ما تهنيت بفقيدتي فهذا نوع اخر من انواع النياحة والتجزأ ونياحة ثانية وهي القسم الثاني نياحة بالفعل منها شق الجيب والجيب مخرج العنق والنحر من الثوب - 00:05:25

وسمى الجيب المخبأة الفوز جيب لانه قريب منه والى عهد ما هو بعيد كانت جيوب الناس من داخل لان قربة من النحر في اعلى الصدر ولطم الخد وهو الصقل ونتف الشعر وهو الحلق - 00:05:50

ومن النياحة الفعلية اقامة المآتم سواء في خيام تنصب او دواء او صواوين تقام او كراسى او زوالى او تواعد الناس بان العزا في المحل الفلاني في قاعة او في قصر او في استراحة - 00:06:10

كذلك ما يكون معها من تقديم الطعمة وذبح الذبائح والاشرة في ايام ثلاثة محددة هذا من النياحة الجاهلية وقد روى الامام احمد باسناد الرجال وهو ثقات عن جرید ابن عبد الله البجلي رضي الله عنه - 00:06:35

قال كانوا اي على عهد النبي صلى الله عليه وسلم يعدون الاجتماع الى اهل الميت وصنعت الطعام من النياحة مجرد الاجتماع مع صنعة الطعام هذه نياحة سياحة بالفعل كما انها بدعة في حصولها في هذا الشأن وهذا وعلى هذا النحو - 00:06:55

نعم وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس منا من ضرب الخدود وشق الجيوب ودعا بدعوي الجاهلية متفق عليه. هذا حديث عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيبنا الهذلي - 00:07:18

رضي الله عنه راعي الغنم هذا من السابقين الجلة من الصحابة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم ليس من انشق الجيوب وضرب الخدود ودعا بدعوي الجاهلية هذه الذنوب الثلاثة - 00:07:38

والاعمال الثلاثة تبرأ النبي من فاعلها والقادعة ان كل ذنب تبرأ النبي من فاعله بهذا الفعل يكون الذنب كبيرة من كبائر الذنوب وقوله من غش فليس منا من حمل علينا السلاح فليس منا - 00:07:58

ليس منا من خب امرأة على زوجها او زوجها على زوجته اللهم صلي وسلم عليه ليس منا من ضرب الخدود هكذا عند المصيبة وشق الجيوب شق الثوب وهذا عنده شدة المصيبة - 00:08:18

ودعا بدعوي الجاهلية وهي عموم ندب الميت ندبه من دعاوى الجاهلية تبرأ النبي من هذه الثالث لانها من صور النياحة القولية والفعالية ولا حول ولا قوة الا بالله رب البرية. نعم. وعن ابي بردة قال وقع ابو موسى فغشي عليه ورأسه في حجر امرأة من اهله - 00:08:37

فاقتلت تصيح برنة فلم يستطع ان يرد عليها شيئا. فلما افاق قال انا بريء مما مني برأ منه رسول الله صلى الله عليه وسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بريء من والحالقة والشاقة - 00:09:03

متفق عليه هذا الحديث يرويه ابو بردة. وهو ابن الصحابي الجليل ابي موسى عبدالله ابن قيس الاشعري اليماني رضي الله عنه انه اصيب بمرض فغشي عليه. وكان رأسه في حجر امرأة من نسائه - 00:09:23

اي من محارمه اما من زوجاته او من اخواته ورنت بصوتها تندبه لانه كان ندب الميت ومن غشي عليه مشهورا عند النساء ولم يزل الا ما رحم الله - 00:09:44

ولم يستطع ان يرد عليها لحاله في مرضه وغشييه وهو يسمع يسمع ذلك فلما افاق ما نسيها رضي الله عنه ما نسي الامر بالمعروف والنهي عن المنكر قال انا بريء مني منه النبي صلى الله عليه وسلم - 00:10:04

براً من الحالقة والساقة والشاقة في رواية في غير الصحيحين بري مرار من الرانة ارفع صوتها وعقيرتها بالندب وهذه البراءة لان الفعل كبيرة من كبائر الذنوب من الحالقة تتنفس شعرها او تنشره كما يأتي لان الحلق - 00:10:22

يطلق على غايته وعلى وسليته. فاذا نشرت المرأة شعرها على المصيبة والصادقة تضرب خدها ووجهها ورأسها والشاقة تشق ثوبها بهذه المصيبة حتى كن يتبارينا من كانت اكثر فعلا من ذلك هي اكثر حزنا ووجدا على فقيدها - 00:10:50

اخراطا في اخراط بهم الشيطان كما يتاجر الكلب بصاحبها فهذه من النياحة التي حرمت وما حرمت هذه الا لانها وسيلة الى كفر. ما الكفر عدم الایمان بقضاء الله المؤلم وقدره - 00:11:13

الموجع والا القدار الخيرة اكثر الناس مؤمن بها بالطبيعة وربما لا يلتفت الى انها من عند الله اصالة عند وقوعها لكن اقدار المؤلمة تبين ايمانه بقضاء الله حلوه ومره خيره وشره - 00:11:35

نعم وعن المغيرة وعن المغيرة ابن شعبة رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من نيج عليه انه يعذب بما نيج عليه يوم القيمة. متفق عليه - [00:11:54](#)

نعم وعن ام عطية نسيبة رضي الله عنها قالت اخذ علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم عند البيعة ان لا متفق عليه. في هذين الحديثين في حديث ام عطية - [00:12:11](#)

نسيبة الانصاري رضي الله عنها حديثها في الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم بايعهن لما بايع النساء وما بايعهن عليه الا ينحر اي يصحن ويرظن على فقد الحبيب بانواع الاصوات - [00:12:30](#)

ومن انواع الصوت في النياحة تعداد المناقب عزنا وفخرنا وعمودنا وظهرنا ومنها رفع الصوت عمدا بالبكاء والنحيب والنشيج الحديث الاول حديث من ابن مسعود مغيرة مغيرة. ها ؟ المغيرة ابن شعبة. وحديث المغيرة ابن شعبة الثقفي رضي الله عنه - [00:12:55](#)

قال قال النبي صلى الله عليه وسلم ان الميت يعذب بما نيج عليه به كيف يعذب سبق توجيهه فيما سبق من انه يعلم ولم ينهاهم ومنهما يأتي في الحديث ان ملكين يلهزانه - [00:13:17](#)

يدفعانه بقوة اما من صدره او من ظهره اذا ذكره اهله بهذه بهذا الندب انت كذلك واعزاء انت عزهم وجبلة انت جبلهم فهذا وجه انه يعذب بما نيج عليه واما انه - [00:13:38](#)

انكار واما انه اذا فعل علم ذلك منهم ولم ينكره عليهم انه يعذب لانه كالمسارك نعم وعن النعمان ابن بشير رضي الله عندهما قال اغمي على عبد الله بن رواحة رضي الله عنه فجعلت اخته تبكي وتقول - [00:14:03](#)

وجبلاه وكذا وکذا تعدد عليه. فقال حين افاق ما قلت شيئا الا قيل لي انت كذلك. رواه البخاري الله المستعان. هذا حديث يرويه من؟ النعمان ابن بشير ابن سعد الانصاري - [00:14:21](#)

ان امرأ ان اخت عبدالله بن رواحة من هي اخت عبدالله بن رواحة ها ترى امه ام النعمان شسمه يا الحمد قصة واذا الحصي ما اسمها يا اخوانى ذكرناها مرارا - [00:14:41](#)

اصبر الذاكرة من غير درس هنا ما شاء الله عليك ها ما اسم ام النعمان ابن بشير وبذكركم حديثها لما من اعطي بشير ابن سعد النعمان نحلة من بين اخوانه قالت لا تفعل حتى تستاذن بذلك - [00:15:04](#)

رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اسمها اه لا ما هي بزينة ها اللي انكسر سنه وحصل فتحها هوشه الحرير انت ما تزوجت الى الحين ان عددت تشوف هو شاتهن - [00:15:26](#)

تفضل عمرة بنت رواحة وهي اخت الصحابي الجليل عبد الله بن رواحة رضي الله عنها اغشي عليه فظننت انه مات انا بادئ جذبته واجب له وكذا تعدد مناقبه وافق عليه - [00:15:49](#)

وقال عبد الله لاخته والله ما قلت كلمة الا قيل لي انت كذلك انت على ما وصفت بذلك اختك فلما كان بعدها بعثه النبي عليه الصلاة والسلام وفي بعث غزوة مؤتة - [00:16:12](#)

وامر عليهم جعفر ابن ابي طالب فان مات فزيد زيد ابن حارثة ابو اسامة فان مات فعبد الله بن رواح قتلوا الثلاثة تلك المعركة في السنة الثامنة من الهجرة مقابلة تبوك بسنة - [00:16:39](#)

وعصم الله المؤمنين فنجاهم الله بخالد الوليد دعا النبي صلى الله عليه وسلم هؤلاء الثلاثة مع جعفر ونعي زيد ابن حارثة ونعي عبد الله ابن رواح فما بكت عليه اخت - [00:17:02](#)

ما بكت عليه لما نهاها انتهت رضي الله عنهم وارضاهم وفيه شأن الاخت مع اخيها مظاهرة وهو سندها وهي كالخدني له كأمه الله المستعان فيه النهي عن عن الندب تعداد المناقب - [00:17:22](#)

سواء عدوها على جهة المدح او على جهة التجزع والتصرخ لان الحديث عام ما قلت كلمة الا قيل لي انت كذلك وفيه انه يكون في حال الغشى ما يكون في حال النوم - [00:18:00](#)

ما يكشف به للانسان ما لا يكشف فيه في حال اليقظة والله سبحانه وتعالى على كل شيء قادر وكل امر عليه سبحانه فهو يسير نعم وعن ابن عمر رضي الله عنهم قال اشتكي سعد بن عبادة رضي الله عنه شكوى فاتاه رسول الله صلى الله عليه وسلم يعوده -

00:18:20

مع عبد الرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقاص رضي الله عنهم وعبد الله بن مسعود رضي الله عنهم فلما دخل عليه وجده في غشية فقال اقضى ؟ قالوا لا يا رسول الله. فبكى رسول الله صلى الله عليه وسلم. فلمارأى - 00:18:43  
بكاء النبي صلى الله عليه وسلم بكتوا قال الا تسمعون ان الله لا يعذب بدموع العين ولا بحزن القلب ولكن يعذب بهذا واشار الى لسانه او يرحم. متفق عليه. اللهم صلي وسلم عليه - 00:19:03

ما ارحم وما اشفع على امته مرض سعد ابن عبادة سيد من الخزرج من الانصار وهو احد اعمدة الاسلام اعاده النبي صلى الله عليه وسلم من معه ثلاثة منهم ها يا يحيى - 00:19:22

قرعت عليكم في الحديث ها يا سعيد ها ابو بكر وعمر عثمان علي اه ترى جريت عليكم يا اخواني وبين قلوبكم ها عبد الرحمن بن عوف من نوع الفزعات اللي بيفرج يعطيها عمرة - 00:19:53

عبد الله بن مسعود ها وسعد بن أبي وقاص وفيه استحباب عيادة المرضى ما هو ببعاد من له شأن ويترك من لا شأن له هذي مهيب لله عshan بيض الله - 00:20:24

سود الله فلما اتاه اذا هو في الغشى اي في الاغماء وقال عليه الصلاة والسلام وعنه قوله امات يعني ؟ قالوا لا يا رسول الله.  
فجلس عنده وبكت عيناه صلى الله عليه وسلم - 00:20:42

لم بكت عيناه على سعد بعشرة ومقدمته في الاسلام فان الله عوض بالانصار رداءك لقريش وكانوا انصار الله وانصار رسوله صلى الله عليه وصفهم الله بهذا الوص وصف الانصار وقال جل وعلا في اية براءة والسابقون الاولون من المهاجرين - 00:21:05  
والانصار وقال له بعض القوم ما هذا يا رسول الله ؟ ظنوا ان مجرد البكاء مما نهى عنه من اين من النياحة قال صلى الله عليه وسلم ان الله لا يعذب على هذا واشار الى دمعه - 00:21:34

ولا الى هذا واشار الى الحزن الذي يكون في قلبه وانما يعذب على هذا واشار الى لسانه يعذب عليه او يرحم عليه صار اللسان هو مجمع الخير ومجمع الشر فان قال قولنا - 00:21:57

يغضب الله استحق صاحبه بهذا القول العذاب وان قال قولنا يرضي الله استحق بهذا القول الذي قاله الرحمة والنعيم وحزن القلب من معنا انه امر لا يملكه الانسان ومثله بكاء العين - 00:22:16

البكاء من غير نحيب وعوايل ونشيغ لان التصنع في النحيب والعوايل والنشيغ واخذ عليه صاحبه ومثله لما مات ابراهيم ابنه عليه الصلاة والسلام دمعت عيناه فرآه من الصحابة - 00:22:35

استعجب فقال ان العين لتدمع عليه الصلاة والسلام. ان العين لتدمع وان القلب ليحزن ولا نقول الا ما يرضي ربنا. وانا على فراقك يا ابراهيم لمحزونون قوله ولا نقول الا ما يرضي ربنا ان الله يرحم بهذا اللسان - 00:22:57

كما يعذب به وفيه ان الفعل الذي يكون بغير ارادة المكلف لا يلحقه فيه الاثم ولا الملامة وما كان من تمام الفعل او من غيره باذنه وبارادته هذا محل الثواب ومحل العقاب - 00:23:20

اللهم صلي وسلم على رسول الله وفيه شأن سعد بن عبادة الخزرجي عند النبي عليه الصلاة والسلام واراد الله ان تتأخر وفاة سعد حتى مات النبي عليه الصلاة والسلام فان سعدا مات في خلافة من - 00:23:42

ابي بكر الصديق رضي الله عنهم نعم وعن ابي مالك الاشعري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم النائحة اذا لم تتب قبل موتها تقام يوم القيمة وعليها سربال من قطران ودرع من جرب. رواه مسلم - 00:23:59

ليش ما جاب المصنف حديث ابي مالك كاملا لانه سبق ذكر بعضه اتي منه هنا بشاهد هذا الباب فعن ابي مالك الاشعري رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم اربع - 00:24:21

من امور الجاهلية في امتي لا يتركونهن في رواية لا يدعونهن الفخر بالاحساب والطعن بالانساب والاستسقاء بالانواع والنياحة على الموتى اذا تتجدد في هذه الامة تختلف بالفاظها وصورها وشكلها والا النياحة هي النياحة - [00:24:41](#)

ثم قال عليه الصلاة والسلام النائحة اذا لم تتب اي من نياحتها يقام يوم القيمة وعليها سربال من قطران ودرع من جرب وش القطران الزفت المذاب ودرع من جرب لما شقت ثوبها في الدنيا في معصية الله كان الجزاء من جنس العمل - [00:25:08](#)  
كان الجزاء من جنس عملها اذا لم تتب ودرع من جرب الدرع هو اللي يسمونه المقطع الثوب والسربال هو الخمار والغطاء تم بشت يسمى جلال ملحفة بحسب عراف الناس فيه - [00:25:35](#)

وعبر في النهي عن على اللائحة لان النياحة اكثر ما تكون في حق النساء والرجال لا في ذلك تبع تابع للنساء فيها فلو ناح الرجل حكمه حكم المرأة لان هذه من الاحكام المشتركة - [00:25:55](#)

يعبر في الاحكام المشتركة بكل بكثرته كما ذكرنا في لعنه عليه الصلاة والسلام الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة والمتفلجلات للحسن خلق الله يشمل ذلك الرجال ايضا نعم وعن ابي اسيد التابعي عن امرأة من المبايعات قالت كان فيما اخذ علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم في - [00:26:13](#)

المعروف الذي اخذ علينا الا نعصيه فيه الا نخمش وجهها ولا ندعوا ولا نشق جيبا ولا ننشر الشعر رواه ابو داود بساند حسن. هذه المرأة من الصحابة لا يضر جهل اسمها - [00:26:40](#)

وابهام اسمها لان الصحابة كلهم عدول رضي الله عنهم رجالهم ونساءهم الله جل وعلا قال ولا يعصينك في معروف قالت من ان من المعروف الذي اخذ علينا النبي صلى الله عليه وسلم فيه البيعة الا نعصيه فيه الا نخمش وجهها - [00:26:57](#)

الخمس الاظافر وهو فرع من ضرب الوجوه فان ضرب الوجه يتطاول الى خمسه بالاظافر والا نشق جيبا وان لا ننشر شعرا النشر اي انتشاره ابهارا لما كان عليه اهل الجاهلية من الحزن والوجد على فقد ميته - [00:27:17](#)

والانحلق رأسا وان نشق ثوبا كل هذا مما بايع النبي صلى الله عليه وسلم فيه النساء وهذا داخل في عموم قول الله جل وعلا ولا يعصينك في معروف اي مما امرتهن به مما جاء في وحي الله كتابا وسنة - [00:27:47](#)

وهذا الحكم يشمل الرجال والنساء اليوم زادوا على هذا وش يسون اذا مات لهم حبيب ولا وقعت مصيبة اخذوا من التراب وانثروا على وجيدهم وعلى رؤوسهم وعلى ابدانهم اتلحظونه فيما ينقل لكم من الصور - [00:28:05](#)  
المصيبة لها شأنها لكن هذا الاستهواء من الشيطان للناس بعد المصيبة له خطرها فهذه من دروب النياحة الفعلية التي ترتب عليها اللعن والبراءة من اهلها فدللت على انها حرام بل انها كبيرة - [00:28:21](#)

من كبائر الذنوب اسأل الله لطفه وعفوه ومعافاته نعم. وعن ابي موسى رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من ميت يموت فيقوم باكيه فيقول - [00:28:42](#)

جبة وسيداه او نحو ذلك. الا وكل به ملكان يلهزانه هكذا كنت. رواه الترمذى وقال حدث حسن نعم. وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اثنتان في الناس هما بهم كفر. الطعن في النسب - [00:28:58](#)

النياحة على الميت. رواه مسلم هذا الحديث والذي قبله فيه النبي عن عن النياحة تعداد مناقب الميت ما من ميت يموت فيقوم عليه نائمه فيقول واجباه وسيداه وعظيماه راح عزنا راح ظهرنا - [00:29:18](#)

الا وملكان يلهزانه يدفعانه من صدره او من ظهره ويهزانه انت كذلك انت كذلك تزداد حسرته وهذا وجه من قال ان تعذيب الميت بيکاء اهله بتألمه انجبلهم انت عزهم وسيدهم - [00:29:36](#)

وفي حديث ابي هريرة رضي الله عنه قال النبي صلى الله عليه وسلم اثنتان في الناس هما بهم كفر ما هما؟ النياحة على الميت والطعن بالانساب المراد بالكفر هنا الكفر العملي الاصغر - [00:30:01](#)

الكفر الذي يخرج من الملة كما تقوله الوعيادية من الخارج والمعزلة ودل على ان هذين الذنبين في النياحة وفي الطعن في الانساب انهما من كبائر الذنوب وعظامتها ولهذا عدهما صلى الله عليه وسلم كفرا اي كفرا عمليا - [00:30:21](#)

ولاهل العلم ضابط في وصف الكفر ان الكفر اذا جاء في الادلة منكرا ثنتان في الناس هما بهم كفر وفيما جاء في الصحيحين عن ابن مسعود شباب المسلم فسوق وقتاله - 00:30:40

كفر ان هذا هو الكفر الاصغر واما جاء الكفر في الادلة معرفا بال فهو الكفر الاكبر من نحو قول الله جل وعلا ومن يتبدل الكفر بالایمان وقد ظل سوء السبيل - 00:30:56

الکفر قسيمه اي ضده الایمان والایمان ضد وقسيم الكفر اسأل الله ان يلطف بنا وبكم وبال المسلمين اجمعين. نقف عند هذا على هذا الباب ونسأله لنا ولهم العلم النافع المتبع بالعمل الصالح وان يحاذرنا ويحذرنا اسباب سخطه - 00:31:12

وموجبات عقوبته وان يلهمنا رشدنا ويحيينا حياة طيبة ويتوفانا وهو راض عننا غير غضبان ينزلنا فردوسه الاعلى من الجنة. نسأل الله ذلك بوجهه الكريم لنا ولهم ولوالدينا ووالديكم ولمشايخنا وولاتنا وذارينا المسلمين - 00:31:33

ان ربي سبحانه جود كريم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين نعم لو اوصى يستحق العذاب او علم منهم انهم ينحوون عليه ولم ينفهم في عرفهم في قبائهم في جماعتهم اذا مات الميت نحو عليه - 00:31:53

ويعلم ذلك ولم ينهاهم وكذلك لو كان راضيا بهذا الفعل فيدخل في هذا الوعيد والله اعلم هذا من الاقوال التي قيلت اي نعم تفضل يحيى لم ينه عليه الصلاة والسلام عن ذكر محسن الميت وانما نهى عن ندبه - 00:32:23

والندب رفع الصوت بتعدد مناقبه عزة فخرة راح اللي ما يقوم القوائم. راح اللي يذبح الخرفان والقعدان. هذا الذي نهى عنه النبي عليه الصلاة والسلام اما ذكر المحسن لثلا يساء للميت - 00:33:01

لا على جهة الندب ولكن على جهة استجلاب الدعاء له كما قال عليه الصلاة والسلام نعم الرجل عبد الله وكما قال في سعد ابن معاذ الاشهلي الاوسي انه قد اهتز لموته عرش الرحمة - 00:33:22

هل هذا ندب اولى ذكره بما فيه منقبته وليس هذا من باب التجزء والتسلط على فقده الله اعلم سبب من يضع خطأ اسود على زاوية صورته - 00:33:38

اشعارا بماذا؟ بموته. التصوير اصلا ما يجوز تصوير لا يجوز الا للحاجة ووضع الخط الاصغر سوء على الصورة او على زاويتها هذا من تقليدي الكفار الذي عم عند الفجار فظنه الناس انه شعار - 00:33:59

وهذا حرام على حرام التصوير وحرمة مشابهة الكفار بوضع السواد على سورة الميت نعم من يصور الميت وينشرون صورته في وسائل التواصل او يجعلها العيال من فقدتهم لابيهم خلفية لجوالاتهم - 00:34:21

هذا كله لا يجوز وهذا حرام للتصوير المحرم لانه لغير حاجة فان كان يفعل ذلك على جهة النياحة التسلط والتجزء على فقده وعدم الصبر عليه دخل في حكم النياحة في عمومي وعيدها والله اعلم - 00:34:53

التصوير اي نعم. تصوير المشاهير والكبرا عند دفنهم فهذا يدخل في التصوير الذي ليس لحاجة ليس لحاجة ويدخل في عموم النهي الوارد فيه ولا معنى له هذا وسيلة الى تصوير اخر - 00:35:13

والى افعال محرمة اخرى وانما يبدأ الشر شيئا فشيئا الشيطان يطبخ على نار هادئة. يمهد الناس بالمعاصي شيئا فشيئا وفق الله الجميع للعلم النافع والعمل الصالح وصلى الله وسلم على نبينا محمد - 00:35:39