رابط المادة على منصة باحث

الأناجيل الأربعة: متى ومرقس ولوقا ويوحنا

إزائية الأناجيل الأربعة - صبحي حموي اليسوعي

محمد شاهين التاعب

بسم الله الرحمن الرحيم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. معكم محمد شاهين التاعب من قناة الدعوة الاسلامية على اليوتيوب. واليوم سنستكمل عرض مراجع في غاية الاهمية من اجل دراسة الكتاب المقدس واستكمالا للمراجع المتعلقة بالاناجيل الايزائية. اليوم سنتكلم عن هذا الكتاب في غاية الاهمية - 00:00:00

ازائية الاناجيل الاربعة في البداية لو كنت مهتما بالحوار الاسلامي المسيحي ومقارنة الاديان والنقد الكتابي فلابد ان تشترك في هذه القناة. اضغط على زر الاشتراك الاحمر واضغط على علامة الجرس - 00:00:25

تأتيك كل الاشعارات بكل حلقاتنا الجديدة. وكالعادة المرجع اللي احنا هنعرضه النهاردة متوفر بي دي اف على المدونة. لو دخلت على ودونا هتلاقي فوق المكتبة بعد كده المكتبة المسيحية بعد كده نسخ وترجمات الكتاب المقدس - 00:00:43

والكتاب اللي احنا هنتعرف عليه النهاردة هو ازائة الاناجيل الاربعة لصبحي حموي اليسوعي. لو ضغطت على الرابط هيتيح لك التحميل. لو فتحنا مع بعض ملف البي دي اف هنلاقيه كالاتي ازاائية الاناجيل الاربعة تنسيق الاب صبحي حموي اليسوعي - 00:01:00

دار المشرق ببيروت. الكتاب ده يعتبر كتاب فريد من نوعه بعد الكتاب اللي احنا عرضناه في الفيديو اللي فات. اللي خاص بايزائية الاناجيل الاربعة لكن المميز في المرجع اللي فات انه معتمد على نص يوناني نقدي. وانه بيبين لك الاختلافات ما بين الترجمات مع مقارنة - 00:01:20

اتنص الاناجيل الاربعة في اربع اعمدة الكتاب ده ايزائية الاناجيل الاربعة متخصص في فكرة مقارنة دقيقة جدا لنص الاناجيل الاربعة في اربع اعمدة فبالتالي الكتاب مطبوع اصلا بالعرض علشان يتيح مساحة - 00:01:40

لعرض نص الاناجيل الاربعة في اربعة اعمدة وتقدر تقارن سطر بسطر جملة بجملة كلمة بكلمة مقارنة دقيقة جدا لنص الاناجيل الاربعة. فبالتالي لو انت مهتم بموضوع المقارنات والتناقضات والاختلافات النصية - 00:01:59

الدقيقة جدا ما بين الاناجيل الاربعة ترجع لهذا الكتاب مع الكتاب اللي احنا عرضناه في الفيديو اللي فات. لو نلاحظ مع بعض هنا برده نفس الكلام اللي كان مكتوب على الترجمة اليسوعية لا مانع من طبع بولس بسيم مش عارف مين. فبالتالي الكتاب ده ايضا من اصدارات الاباء اليسوعيين - 00:02:19

ونلاحز ان ايضا الكتاب بتاع المرجع اللي فات آآ ايزائية الاناجيل اربعة من اصدار الرابطة الكتابية. ايضا من اصدار اباء يسوعيين كاثوليك فبالتالي بتبتدي تفهم ان الكاثوليك مراجعهم الاكسر علمية والاكثر اعتمادا على المنهج - 00:02:39

نقضي التاريخي وهكذا. بعد كده بنلاقي الفهرس الابجدي ابراء ابرص مش عارف مين المواضيع الكثيرة الموجودة مترتبة بالترتيب الابجدي. بعد كده فيه عندك فهرس في غاية الاهمية فهر الزمني بيرتب لك زي ما شفنا في المرجع اللي فات. الاحداث التاريخية اللي موجودة في الاناجيل - 00:02:59

الاربعة كلها فبالتالي هنا هو بيبدأ مثلا بمقدمة يوحنا اللي هي في البداية كان الكلمة وكان الكلمة عند الله وكان الكلمة الله هو بيحطها كمقدمة لاهوتية ما لهاش علاقة باي حاجة. وبعد كده مقدمة لوقا والملاك يبشر زكريا بيوحنا - 00:03:19

مع ميدان نفس الترتيب اللي موجود في ازاائية الاناجيل اربعة. هذه الطريقة بتخليك تفهم تسلسل الاحداث التاريخية بحسب تصور ابرز نقاد العهد الجديد. وهذه النقطة في غاية الاهمية بالنسبة لموضوع التناقضات. لان اغلب العلماء او - 00:03:38

اصح او بالاحرى اغلب المدافعين عن الكتاب المقدس. لما بنطلع لهم تناقضات ما بين الاناجيل اغلبهم لو امناء مع نفسهم اعترفوا بالفعل بوجود تناقض او اختلاف جوهري في ترتيب الاحداث - 00:03:58
لكنه بيقول اصل لوكا على سبيل المثال كان مرتب كتابه ترتيب تاريخي لكن متى ما كانش مرتب كتابه ترتيب تاريخي. وهل بمزاجه كاتب الانجيل يرتب الاحداث بالطريقة اللي هو عايزها وهكذا. لكن على كل حال هنا الكتاب بيرتب لك الاحداث بترتيب تاريخي - 00:04:14
التصور اغلب النقاد وبحسب هذا الترتيب التاريخي تقدر تقارن الاربع اناجيل ما بين بعض بشكل دقيق جدا زي ما هنشوف. في الصفحة رقم سبعتاشر بنبتدي نطلع على نص الاناجيل ازائية. فبالتالي لما بنشوف هذا الكتاب مع بعض الكتاب - 00:04:34
ما فيهوش مادة دراسية زي ما لقينا في المرجع اللي فات ازاائية الاناجيل اربعة بتاعت الرابطة الكتابية. لكن هنا هو يدوبك حاطط لك بعض الفهارس وبعدين الكتاب بالكامل عبارة عن مقارنة لنص الاناجيل الايزائية الاربعة - 00:04:54
فهنا هو بيبتدي بعمود واحد في الصفحة بالكامل مقدمة انجيل يوحنا يوحنا الاصحاح الاول من واحد لتمنتاشر في البدء كان الكلمة والكلمة كان لدى الله والكلمة هو الله كان في البدء لدى الله به كان كل شيء وبدونه ما كان شيء مما كان. التنسيق - 00:05:14
والترجمة والترتيب في غاية الابداع فبالتالي برضه بغض النظر عن الترجمة صح ولا غلط والكلام ده كله. انا اقصد ان ده مقارنة بترجمة الفاندين افضل بكثير جدا فبالتالي دي من ضمن الادوات اللي انت لو مش فاهم حاجة في نص الاناجيل الاربعة تقدر ترجع لهذا المرجع غالبا - 00:05:34
حسب التنسيق وبحسب الترتيب وبحسب اللغة المستخدمة في الترجمة هتلاقي ان الموضوع اسهل بكسير جدا. كل ده بيتكلم عن بداية انجيل يوحنا الاصحاح الاول من واحد لتمنتاشر. بعد كده بيدخل على - 00:05:56
قدمت لوقا واحد من واحد لاربعة بعد كده الملاك يبشر زكريا بيوحنا فلوقا واحد من خمسة لخمسة وعشرين. ولاحظ ان طول ما هذه الاحداث في صفحة عمود واحد واخد عرض الصفحة كلها يبقى ده معناه ان هذه الاحداث غير موجودة - 00:06:12
الا في هذا الانجيل. لما نكمل شوية بنلاقي البشارة وبعدين بنكمل شوية رؤيا مريم لاليصابات. ونشيد مريم كل دي احداث زي ما انتم شايفين مش موجودة غير في انجيل واحد من الاناجيل الاربعة - 00:06:32
نمشي شوية قدام لغاية ما نلاقي احداث موجودة في اكتر من انجيل بنلاقي في الصفحة رقم تسعة وعشرين ظهور يوحنا المعمدان. بدأ يقسم لك الصفحة لاربع اعمدة ما التمر اسلوق يوحنا - 00:06:50
دايما بيمشي بهذا الترتيب وزي ما انتم شايفين العمود الاول هتلاقوا فيه سطور في الاول فاضياه لكن في العمود الخاص بانجيل مرقص سطور موجودة فلوقة فاضية في يوحنا فاضية ده معناه - 00:07:05
ان هذه القصة العنوان ده العنوان رقم تمنتاشر ظهور يوحنا المعمدان القصة دي موجودة في الاناجيل اربعة لكن مش كل الاناجيل الاربعة متفقة على نفس الاحداث اللي تم سردها. ففي بعض التفاصيل موجودة في مرقص مش موجودة - 00:07:20
متى ولوقا ويوحنا ده بيعطيك تصور جيد للاناجيل اربعة وعلاقة نصوصهم ببعض. لما ننزل تحت شوية نلاقي احداس اع اختلاف النص موجودة في متى ومرقص ولوقا ويوحنا. يعني يوحنا بيقول ظهر رجل مرسل من لدن - 00:07:40
لا اسم يوحنا. وركز معي في التنسيق الروعة. هنا المقابل لها كانت كلمة الله الى يوحنا ابن زكريا في البرية فهنا واضح جدا ان في يوحنا اسمه يوحنا الى يوحنا. يوحنا يعمد يوحنا المعمدان. ظهر كان - 00:08:00
اكانت ظهر بتقدر تلاقي ان اه النصوص شبيهة جدا لكن على سبيل المثال بتلاقي هنا فلوقة كانت كلمة الى يوحنا ابن زكريا في البرية لكن كان يوحنا يعمد مباشرة كان يوحنا المعمدان او ظهر يوحنا المعمدان مباشرة - 00:08:20
في متى ومرقص لوقا ويوحنا بيقولوا كانت كلمة الله الى يوحنا ظهر رجل مرسل من لدن الله اسمه يوحنا ففي تفاصيل اكتر فلوقة ويوحنا برضه ونفس الكلام لما نكمل في الصفحة اللي بعديها لاحظ سطر بسطر كلمة بكلمة. لوقا بيقول فجأة - 00:08:40
يوحنا بيقول جاء شاهدا على طول. نقى بيقول فجأ الى ناحية الاردن كلها بدل شاهدا في ينادي وينادي ينادي في برية اليهودية دي

تفصيلة موجودة في متى مش موجودة في مرقص ولوقا ويوحنا. والله - 00:09:02
فوق الرائعة. عشان كده مكتوب على الغلاف تنسيق صبحي حموي اليسوعي. الراجل ده بذل مجهود كبير في التنسيق علشان يطلع لك النص بهذه الطريقة. انا ساكتفي بهذا القدر في هذا الفيديو لان المرجع ده في - 00:09:22
ما بيقدمش اكتر من كده بيقدم لك الاربع اناجيل في اربع اعمدة بيقارن لك سطر بسطر. جملة جملة كلمة بكلمة. علشان تقدر تعرف على ادق الفروقات ما بين الاناجيل الاربعة. لو حاز هزا الفيديو على اعجابك فلا تنسى ان تضغط على زر اعجبني. ولا تنسى ان - 00:09:42
اقوم بمشاركة الفيديو مع اصدقائك المهتمين بنفس الموضوع ولو كنت قادرا على دعم ورعاية محتوى القناة فقم بزيارة صفحتنا على بترون ستجد الرابط اسفل الفيديو الى ان نلتقي في فيديو اخر قريبا جدا باذن الله عز وجل. لا تنسوني من صالح دعائكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:10:05
اه - 00:10:25