

إشكاليات اختيار التغّر | د. أحمد عبد المنعم

أحمد عبد المنعم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. بسم الله والصلوة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم نبدأ باذن الله عز وجل درس اليوم.
آآ درس اليوم يعني نوع من انواع الاستراحات اللي بناخدتها كل شوية بين مجالس التفسير. آآ اليوم باذن - 00:00:00
الله عز وجل نتكلم عن اشكالية من الاشكاليات التي بتواجه الانسان الملزّم بدين الله سبحانه وتعالى الذي يبحث عن آآ طريقة نصر الدين الملك سبحانه وتعالى. اتكلمنا في الدرس الماضي عن سورة الجمعة. عندما تكلمنا عن قوله سبحانه وتعالى واذا رأوا تجارة او لهو - 00:00:37

وان انفضوا اليها وتركوك قائمًا. تكلمنا عن اهمية ملازمة التغور. بالرغم من مرور التجارات ومن مرور الله و على الناس الا انه ذلك المؤمن ظل مرابطا في تغّر لم يترك هذا التغّر وينطلق خلف التجارة وينطلق خلف الله و - 00:00:57
ولكنه ظل مع الثلة المؤمنة القليلة التي جلست مع النبي صلى الله عليه وسلم. ايضا تكلمنا في المرة قبل الماضية في سورة الصاف كونوا انصار الله تكلمنا ان الانسان لابد ان ينصر دين الله سبحانه وتعالى وان ختام سورة الصاف كان كونوا انصار الله - 00:01:17
كان قبلها آآ تجاهدون باموالكم وكان قبلها يقاتلون في سبيل الله قلنا ان مفهوم المجاهدة اوسع من مفهوم القتال وان مفهوم النصرة اوسع من مجاهدة في ان المؤمن ينبغي عليه ولا سيما في اوقات الاستضعاف وفي اوقات تحزب الاعداء على امة الاسلام ينبغي على المؤمن ان - 00:01:37

عن اي وسيلة ينصر بها هذا الدين. احد الاسئلة الثلاثة التي يسأل عنها المرء في قبره ما دينك؟ كفى المخاطبة. الاضافة وديت ما الدين آآ يعني انت مضاف الى هذا الدين. هل اضفت شيئا الى هذا الدين؟ ما هو الدين الذي كنت تنصره؟ ما هو الدين الذي كنت تنظر - 00:01:57

الى الكون من خلاله بهذا الكلام في سورة الجمعة والكلام في سورة الصاف وغيره من الكلام عن اهمية نصر الدين بيثير بعض التساؤلات عند الانسان. طيب قضية التغّر احنا بنسمع كتير كلمة آآ ان لازم يكون ليك تغّر النصرة الدين آآ خذل عنا ما استطاعت اختيار مكان والزم هذا المكان لا تترك - 00:02:17

صغرك المصطلحات دي انت بتقولها كتير. طيب احنا عايزين النهاردة نتكلم عن اشكاليات اختيار التغّر. اشكاليات احنا اتكلمنا من زمان قبل كده عن اشكاليات البناء المعرفي عن يعني دي تصبح سلسلة ان شاء الله سبحانه وتعالى كل فترة ناخذ اشكالية من الاشكاليات اللي بتواجهه الملزّم زي قضية - 00:02:40

آآ طلب العلم ممكن بنوع من التفصيل. كلامنا عن البناء المعرفي العام. ممكن بعد كده نتكلم عن طلب العلم. اشكالية الجمع بين الدين والدنيا مشكلة الجمع بين الدين والدين مش بس بنديله دنيا زي النهاردة كده قضية التغّر. النهاردة اشكالية آآ اختيار التغّر. يعني ممكن واحد يقول لي انا مش فاهم يعني ايه يبقى - 00:03:00

طب ازاي اختيار التغّر بتاعي؟ طب هو يشترط شرط يعني يلزم من عدمه العدم شرط ان انا يكون لي تغّر ولا ينفع ان فيه فترة من الالتزام انا ما ليش صغر. الاسئلة دي هنحاول مع بعض نجيب عليها. وان لم نستطع الاجابة نعرف ان في اشكال نحاول ان احنا نستبصّر نستشير اهل العلم - 00:03:19

علم الناس اللي عندهم خبرة بالتربيّة. يعني مش كل الاشكاليات نجاوب عليها. لأن في اشكاليات هي يعني للأسف من الامر الواقع زي يعني اتكلمنا في اشكاليات البناء المعرفي ان في حاجات امر واقعي تحتاج الى مجاهدة - 00:03:39

يعني ما عنديش حل لها غير ان انا اقول لك اصبر اصبروا وصابروا ورابطوا. زي ما اتكلمنا في سورة الاعراف ان موسى عليه السلام لما بنوا اسرائيل جاءوا اليه ايوة قالوا ان يعني اوذينا من قبل ان تأتينا من بعد ما جئتنا فقال لهم عسى ربكم ان يهلك عدوكم ويستخلفكم في الارض فانظروا كيف تعلمون. لكن المطلوب منكم الان ان تصبروا - 00:03:55

فاحيانا الانسان فيه اشكاليات هو بيوطن النفس عليها يعني مش مش الحل دايما انك تلاقي احد الناس يزبح عنك هذا الاشكال او يزيل هذا الاشكال. قد تكون قد يكون الحل ان تقتسم العقبة - 00:04:15

فالنهاية باذن الله عز وجل هنتكلم عن اه اشكاليات اختيار الثغرة. ممكن الكلام يتغير تساؤلات اللي عنده تساؤلات ممكن يكتب اه لاسئلته لو تيسر ان احنا نجاوب عليها في اخر الدرس خاصة بعد اذان العشاء ممكن او نأجلها لمرة ماضية باذن الله سبحانه وتعالى - 00:04:30

طيب قضية اختيار الثغرة. من وظائف المربين اه اهم وظائف المربين وظيفتين اهم الوظائف وظيفتان. الوظيفة الاولى التحرير يا ايها النبي حرض المؤمنين على القتال. دي جت في سورة ايه - 00:04:49

سورة الانبياء. سورة الانفال. يا ايها النبي حرض المؤمنين على القتال. سورة الانفال كانت بتتكلم عن غزوة ايه غزوة بدر. التحرير ان يعني المربى او القائد يقوم بتهجيج المشاعر تجاه هزا العمل - 00:05:08

وان الناس تشعر ان بدون هذا العمل هي تموت. يعني الرجل الحارض الرجل الهالك حتى تكون حرضا او تكون من الهالكين فالحرض الهالك. فان الناس لازم تقتتنع ان عدم نصرة الدين قد يؤدي الى هلاكها. وده احده معاني قوله سبحانه وتعالى ولا تلقو بابيديكم الى - 00:05:24

التهلكة فكانت التهلكة في هذه الاية ترك نصرة الدين بالمال مو بالنفس عكس ما الناس متوقعة ان ممكن نصرة الدين هي الهلكة لـ من معاني هذه الاية ان ترك نصرة الدين يؤدي الى التهلكة - 00:05:44

اذا الوظيفة الاولى الهامة قضية التحرير. التحرير يعني بمعنى التسخين. ان الناس تكون سخنة من نصرة الدين. ان يحس انه لازم يعمل حاجة ينصرة الدين. فيطلع من آآ الدرس من الموعظة من اللقاء من الصحبة. يطلع في حالة انه يشعر ان في شيء هام ناقص في حياته - 00:06:01

وان هذا الشيء يخص نصرة هذا الدين. فيظل يفكر ويعمل الفكر ويفرغ الاوقات ويبذل المجهود لنصرة هذا الدين. دي من اهم الوظائف اللي يعني لو غابت بيبقى فيه نوع من البرود تجاه هزا الدين. فيه حالة من البرود واللامبالاة وان يكون شعار الكل تجاه الدين للبيت رب - 00:06:21

بس احنا ملنا يعني انا راجل دكتور وانا راجل مهندس طب والدين للبيت رب يحميه مشغلاتنا اموالنا واهلنا. طيب فلنناس اموال وللناس اهلون. طب ما كل الناس عندها اموال لو كل واحد قال شغلتنا اموالنا واهلنا فمن ينصر الدين اذا - 00:06:41

فمن ينصر الدين اذا دي الوظيفة الاولى مش دي اللي هنتكلم عنها النهاية. الوظيفة الثانية المهمة جدا احنا قلنا دي جت في صورة الانفال في بقى السور ال عمران وسورة ال عمران كانت غزوة ايه - 00:06:58

غزوة ايه؟ احد. فكانت بدر ثم احد. فالاول التحرير غزوة احد سورة ال عمران واد غدوات من اهلك تبوء مقاعد للقتال. تبوا التبؤة. انسان يتخد مكان. وربنا سبحانه وتعالى سمي هذه الوظيفة انه بيوأ هو اللي بيجلس الناس - 00:07:13

بيوزع الادوار ده في المقدمة ده في الساقية ده في الحراسة ده في الميمنة ده في الميسرة توزيع الثغور. وربنا سبحانه وتعالى سمي هنا المكان اللي يكون فيه واد غدوات من اهلك تبوء مقاعد - 00:07:33

بالرغم ان الجيش مليء بالحركة وبيتحرك سماه مقاعد ليه؟ للتمكن. الانسان اللي بيختار ثغر بيتمكن فيه وبيستقر فيه. ما مش بيقعد يتنطط الثقوب بقى بيستقر. فبتأتي الوظيفة الثانية للمربى وظيفة التبؤة. ان بعد ما بيرحض بيوأ. لو التبؤة انه ببيوء قبل - 00:07:49

قبل التحرير الكلام صعب صلوا على النبي استاذ امام. لو الانسان حد قال له اشتغل في السفر الفلاني بدون تحرير بدون ما يسخن

بيتعامل بنوع من انه باهت بتحول السغر انه وزيفة. مطلوب مني ايه؟ وانا اعمله ازاكر الكتاب ده. اعمل الاسرة في العمل الخيري

كذا. مطلوب من ايه؟ فبتتصبح وزيفة باهته. لو في - 00:08:09

وبدون ايه تحريض. طب لو فيه تحريض بدون تبؤته؟ ايه اللي بيحصل؟ الانسان بيتحول الى طاقة ساخنة لكن مهدرة. وسرعان ما يحيط. كلما بيقل والفهم آآ بيحيط سريعا. لانه عمال يسخن يسخن وبعدين مش لاقي حاجة يعملها. فيقول له خلاص انا هبطل

اسخن - 00:08:33

فيجي يحرض ما بيسخن تلاقي الرجل بيترجف من المنبر وبيبكي عشان اسرة الدين وده قاعد بيسمع عيطة قبل كده وما استفدتش حاجة فييفقد لانه عايز حل عملني. واحيانا ما في يعني لانك حلول عملية. فالشاهد لو في مربى مع امور ميسرة -

00:08:53

اشكالية اختيار السغرة ما بتكونش موجودة بنسبة كبيرة لان ممكنا المربى يخطى هو بشر طيب آآ احنا عايزين نتكلم النهاردة عن بعض القضايا. القضية الاولى اللي اتكلمنا عنها دلوقتي التحريض والتبويع. انا حاولت ارتب الموضوع في عناصر وده مش عادتي انا

اصلا - 00:09:13

العشوائي في الدروس. فحاولت قدر المستطاع ان انا ارتب العناصر وبعد ما رتبها هندخلها كلها في بعضها تاني. بحيس ان هي تطلع بصورة ايه؟ عشوائية برضه اه القضية الاولى التحريض وتبويعه ودي اتكلمنا عنها. القضية الثانية سؤال كيف اختار ثغري؟ انت لو

شفت الورق اصلا اللي انا بقول منه يعني - 00:09:30

آآ مش لازم تشووفوه. اه. قضية كيف اختار ثغري؟ طيب ايه القضايا المهمة؟ معلش هو درس النهاردة احنا عايزين قدر المستطاع اه بيقى فيه اه واقعية وعملية يعني مش عايز اضحك عليكم مش هقول لكم انت لو عملت الخطوات ديت هتطلع برة الباب تكتشف ثغرك. او وانت قاعد هتكتشف نفسك. لا - 00:09:50

احنا عايزين نفهم الاول نفهم الواقع عشان ما يحصلش الصدمات اللي بتخليل الانسان يحيط. خلاص؟ ومن النقاط اللي هنتكلم عنها النهاردة ان شاء الله الفهوم الخاطئة مفاهيم خاطئة تخليل الانسان يحيط. ايه هي المفاهيم دي نتكلم عنها ان شاء الله؟ طيب النقطة الثانية احنا قلنا التحريض. النقطة الثانية النهاردة كيف اختار ثغري - 00:10:12

اعرف صغيري ازاي اول حاجة مهمة جدا جدا للصبح الصدق اصدق الله يصدق انك تكون صادق صادق في البحث صادق في اكتشاف امكانيات نفسك لا تتشبع بما لم تعط - 00:10:34

او تدععي ان انت مش يعني انت قادر وانت تستطيع ان يكون انسان صادق الانسان الصادق بيوفق راجل اللي جه للنبي صلى الله عليه وسلم والنبي صلى الله عليه وسلم بعد ما اعطاه الغنيمة في الحرب قال ما على هذا تبعتك انما تبعتك على ان اضرب بسهم ها هنا - 00:10:54

فاموت فادخل الجنة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم انت متوقع واحد بيقول لك انا عايز اضرب بسهم ها هنا فادخل الجنة. النبي صلى الله عليه وسلم ما قالوش خلاص خلilik في مقدمة الصفوف واكشف - 00:11:12

رقبتك وكل ما تدخل على الاعداء ارفع رقبتك لفوق عشان السهم يجي في المكان. قال له صلى الله عليه وسلم قال له ايه؟ اصدق الله يصدقه. وبالفعل وجدوه يعني شهيدا باذنه سبحانه وتعالى بعد المعركة في موضع سهم لم يتتجاوز موضع اصبعه. اصبعيه -

00:11:24

لم يتتجاوز موضع الاصبع اللي اشار به على الرقبة. فقال النبي صلى الله عليه وسلم اهو هو؟ قالوا هو هو؟ قال صلى الله عليه وسلم صدق الله فصدقه الله. احيانا ثغور - 00:11:42

غيبة بتكتشف لبعض الناس بدون توجيهات ان واحد يعمل مسلا المكتبة الشاملة حصن المسلم. ممكن ثغور بسيطة لكن فيها توفيق فيها سداد ان الشخص ده وفق للوقوف في هذا التغور. فاهم نقطة ان الانسان دائمًا يحرر هذا المعنى - 00:11:52

انا ماذا اريد انا عايز ايه وهننكلم النقطة اللي بعد كيف اختار صدري وهي عكس كيف اختار ثغري ان في اشكاليات وانت بتختار

تغرك انك مش صادق احيانا مش لازم - 00:12:14

الاتهام دايما انك مش صادق لكن احد هذه الاسباب ان الانسان مش راضي يكون صادق مع نفسه مش راضي يكون واضح مع نفسه لا هو لازم يصدق انت تريدين تبحس فعلا عن فقر - 00:12:29

انت دورت في امكانياتك وبحسبت بيقى اول شيء صدق اللجوء الى الله ان هو يكون نفسه هيموت ويعمل حاجة للدين الاحساس ده - لا يفارقه النقطة الثانية اللي كيف اختار تغري ؟ اني لازم بذل لازم وقت لازم مجهد كيف تبحس عن تغري وانت تقول لي ايه انا نفسي - 00:12:41

والله الاقي ثغرة انصب بالدين. طب انت فاضي امتى ؟ حضرتك ؟ لا انا كل يوم لغاية الساعة عشرة بالليل مش فاضي. طب جميل مش مشكلة. نتقابل بعد عشر. لا والله انا بنام بدرى. طب - 00:13:03

خلاص بعد الفجر لا والله انا يعني ما بصحاشر الفجر يعني يصلى الفجر طب خلاص يعني لا بنام. يعني بعد الفجر لازم اريح ساعة طب امال امتى ؟ الجمعة خلاص ما فيش مشكلة. لا بس الجمعة الصبح انا لازم عندي يعني ايه في طقوس معينة للجمعة. طب جميل نتقابل بعد الصلاة. لا والله ده ده اليوم اللي - 00:13:13

انا بخرج طب امال حضرتك عايز ايه ؟ يعني جاي تقول لنا ما تعملش حسابي في الوظيفة دي ؟ يعني يعني او مال انت فين الوقت والمجهد اللي من خلال الوقت والبذل والمجهد ستكشف امكانياتك - 00:13:31

هتكشف الامكانيات دي ازاى ؟ بدون مجهد وبدون بذل وبدون وقت لان في مرحلة هامة هنتكلم عنها ان شاء الله ما قبل اختيار الثغر وفي مرحلة ما بعد اختيار الثغر فما قبل اختيار الثغر الانسان يكون صادق. ان الانسان بيذل ويتحرك. ما قبل اختيار الثغر - 00:13:46

ان الانسان يراعي الطبيعة الشخصية بتاعتته يعني هل مراعاة طبيعة الشخصية ده من اتباع الهواء ؟ لا مش من اتباع الهواء. لما بيكون ضمن منظومة يعني ان هو صادق وبيذل وعنه وقت ومجهد لكن هو طبيعته - 00:14:07

بيع علمية بيحب القراءة ما بيحب الحركة بيحب الجلوس وفي البيت. في واحد طبيعته طبيعة حركية. هو طبيعته الشخصية كده خياركم في الاسلام خياركم في الجاهلية. اذا الانسان قد يستصحب بعض الاحوال بعد الالتزام. طالما هذه الاحوال لا تضر الدين. بل قد تدعم - 00:14:22

نصرة الدين. واحد متكلم لبق آآ عنده قدرة على مواجهة الجمهور فالالتزام طب ممكن يستغل الموهبة دي في الدعوة ؟ شخصية حركية تستطيع ان هي تتحرك كتير ممكن يستغل في الاعمال الخيرية شخصية علمية تحب القراءة - 00:14:43

والثقافة ممكن يستغل ده في طلب العلم. بيقى اذا مراعاة ايضا الطبيعة الشخصية ضمن منظومة الصدق والبذل والمجهد. مهم جدا الانسان يراعي ده مش لازم تضاد شخصيتك. فيه طباع شخصية لازم الانسان يتخلص منها زي الانانية - 00:15:00

مسلا والطمع حب الرفاهية. فيه صفات لا تتناسب مع العامل الدين الله. قد تتناسب مع الشخص الصالح. يعني الانسان اللي بيغزل عايز يكون انسان صالح مش ده اللي احنا بنتكلم عليه النهاردة - 00:15:16

يعني اللي عايز يكون انسان صالح وبيبعد عن الحرام يأكل من حلال ويحافظ على صلاحة فقط مش ده اللي بنتكلم عنه لان ممكن ده ما بيحسش عن تغري هو ممكن يرزق بثغر - 00:15:31

انه اه جزء من المال بينفقه في الدعوة الى الله مسلا وده هنتكلم عنه في الاخر النهاردة الصغور البسيطة مش معنى انسان مش فاضي انه ينزعز تماما عن نصرة الدين - 00:15:43

آآ فقضية ان الانسان يراعي الطبيعة. طالما هذه الصفة لا تتعارض مع الدين. يعني قلنا في صفات زي الهلع احنا قلنا انسان جه فيه صفات كنود هلوغ عجول القرآن قال لنا ان الصفات دي للانسان لابد ان ينمازها - 00:15:56

لكن في صفات هي طبيعة شخص الانسان بيحب القراءة. انسان بيحب الحركة انسان بيحب البذل والعطاء للفقراء هو بيحب ده. بيشعرب زياده الایمان فممكن شخص بيسدي الخير للناس يصل دوت ويعمل خدمة لده ويجري في صالح المسلمين. هو

فمرعاۃ الطبیعۃ الشخصیۃ مھم طالما قلت طالما ضمن هذا الایه؟ الاطار العام ایضا مھم جدا جدا في کیف اختار تغیری وده عکسها في اشكالیات اختیار التغیر اللي بیقع فيها الناس ان عدم التأثر - 00:16:35

الاجواء السائدة ومن الاشكالیات دي کیف اختارها؟ ومن الاشكالیات التأثر بالاجواء السائدة. ان المشكلة ان وانت بتیجي تختار تغرك انك بتسبیب نفسك مع المجموع وخلاص. ان السوق الرائحة اللي هو احنا مسمیینه على الرایحة يعني. سق الرائحة في هذه الفترة واقبال وفي انتعاش الفترة - 00:16:51

دورات طلب العلم خلاص. السوق الرائحة الفترة دي في الكتب الثقافية والفكرية. جميل. السوق فيه آآآ فيديوهات الفیسبوک. خلاص انا هبّی بنا کذا فيديوهات فیسبوک. السوق الرائحة انه العمل خلاص هو مش بیختار بناء عن صدق وبذل ومجھود ومشورة واستخارۃ واستشارة اهل العلم - 00:17:13

والتریبة وبحث في الامکانیات لا هو شاف الایه السائد فعايز يكون مع السائد وخلاص لم يتوقف للتفكير للمراعاة اه حال حاله الشخصي ابدا ان هو بیختار للاسف متاثر به وھنفصل في دي في الاشكالیات ان شاء الله. مهم جدا احنا بنتكلم دلوقتي في مرحلة ايه - 00:17:33

مرحلة ما قبل اختیار السفر مهم جدا ان يكون في وقت دي اهم نقطه الان وقت قبل التخصص للبناء العام في الدين. يعني ما ينفعش انت في بداية التزامك قرر بعدها على طول انا بنا کذا بنا کذا طلب علم. طب وانت ایش عرفك - 00:17:58

ادي لنفسك فترة للبناء العام في الدين. الدروس الوعظیة الدروس العلمیة العامة. تأخذ نزرة عامة عن العقیدة والفقہ. لان ده مهم ایا كان صغرک حتى لو ما خصصتھم انك تدي لنفسك فترة في البناء العام الدروس الوعظیة الاسماء الله الحسنى الدار الآخرة آآآ نصرة الدين معرفة الله مهم ان انت تمر مرور عام - 00:18:17

في البناء ثم مرور عام في بعض الشهور ایه المشكلة حتى لو مستغرب؟ ایه المشكلة انك تنزل؟ تشتعل في بعض الاعمال الخیریة. تغبر قدمك في اه العمل الخیری. ایه المشكلة؟ انك توصل يعني طعام للفقراء. انك تزور المرضي. ایه المشكلة؟ انك انت تحضر دورة مبسطة - 00:18:40

العقیدة حتى لو مش بعد کده تغرك بیقی طلب العلم. مهم انك ابناء عام وایضا تمر سریعا في العطاء العام. تجرب ومش بتعمل کده بس بسبب التجیرة وانك بتکتشف نفسك تعامل کده عشان تعامل اعمال صالحة - 00:19:00

عشان توقف بعد کده. فهمم جدا فترة البناء العام اللي بیتم التغافل عنها. وعايز بیقی فيه استعجال. فترة البناء العام دي قد تطول. ممکن تقدّم تلات اربع سنین مش لازم انا سرت شهور بدور ومش لاقی تغیر طب ما انت مش لازم اصلا - 00:19:16

ممکن ما بیقاش ان انت لک تغیر واحد ممکن انت راجل ربنا فتح لك في حاجات كثير وان انت شخصیة عامة عادي بتحب الاعمال الصالحة وبتحب بعض الاعمال اللي فيها الاصلاح. ومش عارف تلاقي لك تغرة - 00:19:34

ودي هنتكلم عنها. مسألة ان مش لازم بیقی لك تغیر بس امتی؟ بعد ما دورت وبحثت وانت مش لاقی نفسك في مكان معین ممکن تستمر کده؟ اه ممکن عادي - 00:19:50

يعني ده مش انتکاس لأن مش انتکاس طالما انت مستمر تمام تستمر في البناء والعطاء قدر المستطاع بتحضر وایه تحضر حاجة دروس ایمانیة وعاطفیة علمیة بتحاول وبحاول بیقی لك بعض العطاءات الفقه - 00:20:04

بعض الاعمال الخیریة بعض الاعمال الدعویة البسيطة خلاص انا مستمر کده. عندي الخط بتاعی کده ده ایه مستقر ما فيش فيه مشكلة طالما انا مش لسه مش واجد نفسي لان للاسف مع التضییق على الدين اصبت التغور اصلا المتاحة قليلة - 00:20:20

الثغور المتاحة اصلا قليلة. وان الانسان هو اللي يحفر لنفسه الخندق بتاعه والثغور بتاعه عايز عزیمة جباره يعني الانسان هو اللي يحفر الثغور اللي هيشتغل فيه. اغلبنا عايز بیجي يلاقي الطريق متسلٰت - 00:20:38

حد مشی قبله ورسم له طریقة ومنهجیة ومدرسة واکادیمیة وعايز يمشی. طب افرض ده مش موجود وانت اللي هتساهم في ده في

حفر ده أ ما بيمشيش في الطريق فمسألة وقت للبناء العام وتجربة التغور. ده مهم جدا جدا. عدم التعجل في اختيار الثقة. ما حدش يقول ايه؟ بعد اول شهر - [00:20:52](#)

شهرين ثلاثة خمسة ست شهور انا خلاص انا بتاع كذا. طيب بما ان انت قررت انك بتاع عمل خيري او طلب علمي. هتتوقف عن بقية الاعمال الصالحة. لأ ليه ؟ لماذا تتوقف سريعا؟ - [00:21:13](#)

داخل التخصص هتضرط انك انت آآ تتنازل عن بعض الالاشيء داخل التخصص داخل التغور هتضرط فعلا انك انت مش هتعرف تجمع بين كذا ثغرة. هتضرط انك تتنازل عن اشياء. لأن احنا عندنا في ثغر في تخصص - [00:21:26](#)

فيه اتقان فيه تركيز فيه ايه؟ ثمار فيه انبات فيه انتاج ده في التخصص فعلا. لكن ايضا احيانا بيكون له عيوب يؤدي الانعزال عن بقية التغور يؤدي الى عدم التواصل احيانا قد يؤدي بعض ودي اشكالية احيانا عدم التواصل بين التغور وبعضها - [00:21:43](#)

لو ربنا يسر نتكلم عليها ممكن يؤدي الى احتقار بعض التغور الاخر فايضا مسألة التخصص ودي حاجة حتى دينوية الان في العالم كله الان بيميل مش بس للتخصص يعني يسموه يعني ده مش بس التخصص - [00:22:02](#)

يعني التخصص داخل التخصص. لكن التخصص ده عشان يكون مثمر لازم يكون فيه ادارة رابطاهم ببعض. يعني مسلا دكتور متخصص في كذا ومتخصص في كذا لازم في مستشفى تضمهم مع بعض كلهم ويكون بينهم احوالات على بعضهم - [00:22:17](#)

وممكن يتعاونوا مع بعض في حال فده المفروض تكون العلاقة بين التغور ايضا ممكن وانا ببني نفسي البناء العام اراعي انا نبغت في ايه اراعي اه انا بدأ يحصل عندي نبوغ وتميز في قضية معينة - [00:22:35](#)

يعني ممكن شخص من البداية يكون موفق ميسرا له انه تميز في مسألة معينة. مراعاة ده مهم. احد الاقوال المروية عن السلف بعضهم قال النبي صلى الله عليه وسلم وان كان في ضعف آآ من فتح له باب رزق فليلزم - [00:22:54](#)

من فتح له باب رزق فليزم. فاحيانا واحد فتح له باب معين في الدين. افتح له باب في الدعوة. افتح له باب في العمل الخيري افتح له باب في حفظ القرآن في تحفيظ القرآن. افتح له باب معين. اي ثغر من التغور يلزم - [00:23:10](#)

فتح له رزق وصادق وتميز فيه واستشار مش متبع فيه الهوى. كل المزومه ديت خلاص يلزم الباب فمراعاة احيانا النبوغ مهم جدا قلنا مراعاة الشخصية ومراعاة النبوة. حتى لما بيتكلموا في طالب العلم مسلا واه - [00:23:28](#)

امتنى لو اتكلموا في مسألة الفقه طالب العلم حتى اللي بيستحق الزكاة؟ في خلاف هل لفقرى او لعلمه وتفرغه لو متفرغ؟ اتكلموا ان طالب العلم اللي نبغ له اثر وافادة ده بيعامل معاملة مختلفة. فمراعاة ان له اثر وتميز ده مهم ايضا - [00:23:48](#)

طيب دي كيف آآ اختار آآ ثغري اهمها بالنسبة لي انك تلات حاجات انك تعطي وقت في الاول للبناء العام. الصدق آآ المشهورة تستشير لان الناس ترى فيك ما لم ترى انت في نفسك. والناس اللي هتصدقك - [00:24:05](#)

يعني الناس اللي عندها خبرة لا سيملا لو حد اسبق منك في الطريق يدلك طيب في بقية النقاط في كيف اختار الثغرة هتتضخ لما نتكلم على آآ الاشكاليات؟ طب ايه الاشكاليات اللي بتحصل في اختيار الثغرة؟ عكس - [00:24:27](#)

اللي احنا قلناه ان انسان متurgent لان التغور والتخصص بيعمل تميز. يعني لو انسان تخيل معي انسان بيحضر دروس وعظية بيحضر دروس علمية جهد بسيط في الدعوة قيام ليل بر والدين بيحاول يجتهد في اعمال الصالحة والاصلاح بطريقة افقية مش

بطريقة رقصية رأسية. وبالتالي ان هو - [00:24:43](#)

بيغطي اكبركم ممكن بيتسع افقيا مش رأسيا. فيبغطي اكبركم ممكن من الاعمال الصالحة اللي فيها اصلاح. فالاتساع ده ما ما تخليش في تميز ما بيظهرش التميز بتاعه سريعا. ممكن بسرعة بيصل على واحد قرين له كان ملتزم معه تخصص سريعا في العلم في القرآن في - [00:25:06](#)

تجويد في العمل الخيري فاصبح متميز بسرعة عنه. فكل شوية يقعد يقارن نفسه. فلان بقى متميز عندي. شف فلان بيقول كلام علمي صعب ازاي ومجراه الله كده وبيقول فيه خلاف وكده. انا عايز اقول زيه كده - [00:25:26](#)

انا عايز اقول في خلاف اشمعنا شوف فلان بيعمل اعمال خيرية كتير وشغال انا عايز اعمل كده وانزل اعلانات شف فلان بسرعة عمل فيديوهات انا عايز اعمل فيديوهات. ودي اشكالية النظر الى الغير ايضا. مش كلية اختيار التغرة. اللي هي فيها التأثير بالاجواء السائدة - 00:25:39

فالانسان ما ينفعش يتتعجل لان هو ايه آآ لما اخترش ده صدق وبناء على مشورة فالتعجل مع عدم المشورة للأسف بيؤثر على صدق الانسان في اختيار الصواب. اه زي ما قلنا ان من كيف اختار التغرة عدم السير مع الاجواء - 00:25:56

فاذها هنا السير مع التيار والاجواء السائدة وده للأسف حصل ان فترة من الفترات كان آآ الدورات العلمية هي اشهر حاجة فالناس كلها بدأت تتجه للدورات العلمية. القنوات الفضائية فتحت الكل اتجه للقنوات الفضائية - 00:26:16

الفيسبوك فتح خلاص بقى يعني بقى كل باب بيفتح مهم جدا ان كل باب بيفتح يكون عندنا كواذر فيه وثغور فيه. الناس متميزة فيه. لكن مش هينفع ان كل الكواذر تتجه لكل الابواب اللي بتفتح ثم تترك ابواب فارغة وثغور فارغة - 00:26:29

يعني لازم نكون عندنا توازن هو دارس النهاردة من اهم النقاط فيه قضية ان يكون انسان متوازن من الاشكاليات الخطيرة اللي بتبدل للأسف على عدم صدق الانسان في اختيار التغرة. آآ مسألة - 00:26:46

اختيار التغور السهلة السريعة الاثر وتودون ان غير ذات الشوكة تكون لكم. الانسان عايز حاجة سهلة سريعة بتجيب سمرة بسرعة وبالتالي تلاقي عليها اقبال ممكنا انسان مميز موفق عنده كاريزما دعوية بيعرف يحضر جه ببساطة حاول يعمل فيديو على الفيسبوك فانتشر - 00:27:02

شوف فتلاقي كتير من الناس يقول لك انا حاسس ان صغير فيديوهات الفيسبوك انا حاسس كده ان انا صغيري ان انا يجي لي لايكات كتير ده صغيري في الدين ان انا اكون مشهور انا حاسس ان هو ده صبري في الدين. هو ما بيقولش كده طبعا لكن هو احيانا بيبحث عن الشيء السهل. تقول له طب ما كذا - 00:27:29

ينفر من ثغر دي اشكالية ان دايما او مش دايما بنسبة كبيرة الظهور الصعبة فيها نوع من القلة التغور الصعبة ودي سنة ربنا سبحانه وتعالى ناس كابل مائة. لا تكاد تجد فيها راحلة. الشخص اللي تعرف تحمل عليه راحلة ويتحمل ويتحمل - 00:27:49

ويسيير طويلا دول قلة الغالب ربنا قال سبحانه وتعالى عن طبيعة النفس البشرية. ما تحبس الشوك ما تحبس المشاكل. خلينا في الحاجة المتسلفة. وتودون ان غير ذات الشوكات تكون لكم. ثغر طويلا صعب ثمرته متاخرة. وده مسلا زي في طلب العلم - 00:28:10

الثمرة متاخرة تيجي في واحد عايز حاجة الوقت يقول لك ايه هات لي الزونة يعني قل لي تيجي تكلمه يقول لك يا عم لخص ايه يعني الخلاصة بتاعة الموضوع ده؟ انت لسه هتقعد تحكي - 00:28:30

الفيديو الفيديو الفيس او اليوتيوب لو عدى تلات دقايق يقول لك يا لا ده ده خمس دقايق انت مش قايل فيديو خمس دقايق ده الريتش بتاعه هيبي قليل جدا ما حدش هيترج عليه. فاصبحت المعايير السوق هي اللي بتضغط علينا - 00:28:46

فاحيانا الانسان متاثر يعني ما فيش توجيه مع مش عايز اقول يعني عدم صدق ممكنا قلة الصدق فيبيتأثر فيبيقول لك خلاص انا هعمل كده انا الثغر بتاعي ان انا فيبيختار شيء - 00:29:01

قال مهم جدا مسألة حتى في طلب العلم حتى داخل طلب العلم ان ممكنا انسان بيختار العلم المنتشر وخلاص وما يعرفش هو بيطلب العلم ده ليه؟ يعني ممكنا فترة من الفراغ - 00:29:14

كان في قلة في دراسة اللغة والتفسير. ليه؟ ما كانش هو المزدهر. كان الفقه والعقيدة هو المزدهر. ممكنا فترة لأن التفسير ولا بيزدهر والعقيدة تقل. ليه يقول لك خلاص ما عادش حد العقيدة دي بقت موضة قديمة ما عادش حد يقول لك الوقتي شوية لاقى الفكر - 00:29:25

لكن ولسه حد بيأخذ فقه وعقيدة ولغة وتفسير دلوقتي اللي ما بيقراش كتب فكرية هو الانسان الجاهل. فهو اصبح بيساير مش بيبحث. مش صادق بلاش يعني قلة آآ الصدق فدي اشكالية ان الانسان لما بيجي يختار ثغرة الاجواء تؤثر عليه. طيب ايضا من

او سواء كيف اختار ثغرى مسألة ان انسان ممكن يحتقر التغفر. الاذان تخيل النبي صلى الله عليه وسلم يقول ان المؤذنين اطول الناس
اعنقا يوم القيمة. تخيل وظيفة المؤذن سيدنا بالمؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:30:06

ممكن الانسان يزهد لما يتقى له انت تمسك الاذان يزهد. في حين ان في خلاف اصلا بين الفقهاء الافضل الامام ولا المؤذن لأن
قالوا ان الامامة فيها تكليف وان اغلب النصوص اللي وردت جاءت في تشريف الاذان لا في تشريف الامام - 00:30:24

من الامام يعني هو بيضمن المؤذن مؤمن. ففي اي كان في خلاف بين الفقهاء. فممكن انسان بيعتقر الشغر. فهو بيكتشف نفسه في لكن
لا يرضى بها مهم جدا كان فيه من من اجمل الفيديوهات اللي شفتها ان عمان خان كان فيه له مقطع فيديو اسمه حتى مترجم
بالعربية اسمه - 00:30:40

اه العمل لله ليس فيه ادوار البطولة العمل لله ليس فيه ادوار البطولة. كان بيحكى ازاي ان ممكن هو عن نفسه يسافر في طيارة من
مكان لمكان عشان يروح يدي درس. وان مئات الناس بيسمعواه - 00:31:06

وان هو جزاه الله خيرا بيتواضع يعني وهو اقل واحد بزل مجهد في المحاضرة. في ناس ساعدت في التحضير وفي ناس في
الحجز وفي ناس في الترتيب كل دول ما زهروش في الكاميرا - 00:31:22

فمش لازم تظهر في الكاميرا احيانا للاسف التربية كسرة برامج التنمية البشرية واعداد القادة وال حاجات دي انك لازم تكون بطلانا
بقول لك مش لازم تكون بطل على فكرة مش لازم تكون خارق مش لازم تطلع المارد اللي جواك خالص عادي مش لازم تبقى اسطورة
مش لازم تكون مشغول - 00:31:35

مش لازم تكون قائد مش لازم يعني ده ما بيشرطش المعايير الحديسة ديت الدنيوية خلت ان الانسان اللي هو ودي ودي يعني ايه؟
مفاهيم خاطئة انا بدخل هنا دلوقتي اشكاليات اختيار الثغر مع المفاهيم خاطئة تجاه تصور التغور. هو تصوره للغور لما بنقول لا
ترى تغرك هو - 00:31:59

الثغر دى تلات اربع ثغر اللي هم المشاهير اللي في القمة فقط. انا هاقول لكم حديسكم؟ شيخ الاسلام ابن تيمية بيكثر من
الاستشهاد به. بعض اهل العلم ضعافه وبعض اهل العلم بعض اهل العلم حسنا. وان شاء الله هو قابل للسند قابل للتحسين يعني.
الحاديبي بيقول حديس النبي صلى الله عليه - 00:32:22

ان الله يدخل الجنة الثالثة بالسهم الواحد ان الله يدخل الثالثة بالسهم الواحد الجنة. يعني سهم واحد يرمى
في العدو السهم ده تلاتة دخلوا به الجنة - 00:32:38

مین هما صانعه يحتسب في صنعته الخير اللي صنع السهم لكن صنعه ليه يحتسب هنقول لي طب يعني هم اللي واخدin صانعه
يحتسب في صنعته الخير. والممد والممد به يعني ايه الممد به؟ قالوا او في رواية ومنبله او ومنبله. منبله يعني اللي بیناوله النبل
يعني اللي قاعد جنبه وهو ماسك كده القوس واحد قاعد جنبه - 00:32:54

النبل اما قبل الرمي او بعد الرمي بيلم السهام ويديها له تاني. ده الممد. او قالوا الممد او المنبل المنبل ده اللي بيلم النبل او بيعطيه
النبل. الممد واحيانا المنافق - 00:33:25

بيروح يصرف فلوس يدي للصانع والصانع يصنع وبيدي للرامي. واخر واحد قال وسلم والرامي به تلاتة يعني ممكن الدرس الواحد
يدخل به مية الجنة اللي رتب واللي حضر واللي صور واللي نشر مع احتساب قضية الاحتساب مهم مش تحويل ده لوزيفة دنيوية -
00:33:37

قضية بقى بيأخذ اجرة لتفريغه. قضية فقهية طويلة لكن اهم حاجة عامل الاحتساب. طب بيأخذ اجر هل ده بيشيل اجر تماما؟ ان شاء
الله لأ لو هو محتسب يعني هو خير من وزيفتين دنيوية ودي واختار دى لاجل الدين ده على - 00:34:01

اما من علامات الاحتساب ان شاء الله. لكن ركزوا معي في الحديس ان مش لازم ان يكون الانسان هو الرأس ونقول ان ده السفر. لأن
ممكن فيه ثغور كثيرة لا تظهر في الخلفية - 00:34:16

لا تزهـر نقطـة اي هـزهـ الزـهـورـ فيـ الخـلـفـيـةـ مشـ تـظـهـرـ يـعـنـيـ فيـ زـهـورـ كـتـيرـةـ لـيـسـتـ زـاهـرـةـ لـنـامـ مشـ زـاهـرـةـ فيـ الكـامـيرـاـ مشـ زـاهـرـةـ فيـ المـيـكـرـوـفـونـ مشـ هـيـ اللـيـ كـتـبـتـ لـكـنـ 00:34:31

مـوـجـوـدـ فـمـسـأـلـةـ الـاـنـسـانـ اـحـيـاـنـ لـاـحـتـقـارـهـ لـهـذـهـ التـغـورـ لـاـ يـرـضـيـ.ـ وـحـقـيـقـةـ مـنـ الـاـمـرـ الـوـاقـعـيـ اللـيـ لـازـمـ نـعـتـرـفـ بـهـ اـنـ يـعـنـيـ مـنـ سـنـةـ رـبـنـاـ

فـيـ نـسـبـةـ مـعـيـنـةـ مـنـ النـاسـ هـيـ اللـيـ عـنـدـهـ مـزـاـيـاـ.ـ يـعـنـيـ لـوـ كـلـ النـاسـ تـصـلـحـ اـنـ هـيـ تـبـقـىـ قـادـةـ الـعـالـمـ اـصـلـاـ يـنـهـارـ 00:34:41

وـرـفـعـنـاـ بـعـضـكـمـ فـوـقـ بـعـضـ درـجـاتـ لـيـتـخـذـ بـعـضـكـمـ بـعـضـ سـخـرـيـاـ مـنـ رـحـمـةـ رـبـنـاـ اـنـ فـيـ نـاسـ وـاحـدـ يـرـضـيـ يـشـتـغـلـ صـنـاعـيـ لـوـ كـلـ النـاسـ

اـغـنـيـاـ وـمـعـهـ فـلـوـسـ كـانـتـ الـعـالـمـ هـيـخـربـ مـاـ هـوـ مـيـنـ هـيـرـضـيـ يـشـتـغـلـ دـهـ ؟ـ فـدـهـ مـحـتـاجـ لـدـهـ وـدـهـ مـحـتـاجـ لـدـهـ 00:35:00

فـاـحـيـاـنـاـ مـشـ لـوـ كـلـ النـاسـ تـصـلـحـ اـنـ هـيـ تـكـوـنـ قـادـةـ طـبـ مـاـ هـوـ مـيـنـ اللـيـ هـيـكـوـنـ فـيـ الـجـنـوـدـ.ـ فـيـنـ حـدـيـسـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ ؟ـ

اـنـ كـانـ فـيـ السـاقـةـ كـانـ فـيـ السـاقـةـ وـاـنـ كـانـ فـيـ 00:35:17

فـيـ الـحـرـاسـةـ كـانـ فـيـ الـحـرـاسـةـ الـحـرـاسـةـ الـلـيـ بـيـحـرـسـ مـقـدـمـةـ الـجـيـشـ وـهـوـ دـاـخـلـ عـلـىـ الـعـدـوـ وـالـسـقـىـ وـهـمـ بـيـمـشـوـاـ مـنـ

عـنـدـ الـعـدـوـ اـزـايـ اـنـ هـوـ بـيـحـفـظـ اـخـطـرـ الـاـمـاـكـنـ فـيـ الـمـقـدـمـةـ وـفـيـ الـمـؤـخـرـةـ 00:35:27

وـكـلـمـةـ اـنـ كـانـ فـيـ السـاقـةـ كـانـ فـيـ السـاقـةـ مـنـ مـعـانـيـهاـ زـيـ فـمـنـ كـانـ هـجـرـتـهـ اـلـلـهـ وـرـسـوـلـهـ فـهـجـرـتـهـ اـلـلـهـ.ـ قـالـوـاـ تـكـرـارـ الشـرـطـ دـهـ

بـنـفـسـ بـيـدـلـ عـلـىـ فـخـامـةـ الـجـزـاءـ اوـ مـعـانـيـهاـ لـوـ وـضـعـ فـيـ السـاقـةـ يـؤـديـ اـفـضـلـ اـدـاءـ.ـ كـانـ فـيـ السـاقـ لـاـ يـبـرـحـهـاـ 00:35:45

اـنـ كـانـ فـيـ السـاقـةـ لـوـ وـضـعـ فـيـ السـاقـةـ لـاـ يـبـرـحـ وـيـرـضـيـ بـهـذـاـ الـشـفـرـ.ـ مـشـ يـقـولـ اـشـمـعـنـيـ ؟ـ فـلـانـ آـفـيـ كـذـاـ وـاـنـاـ فـيـ السـاقـةـ اوـ قـبـلـ مـنـ

مـعـانـيـ الـحـدـيـسـ مـلـىـ الـابـنـ الـجـوـزـيـ قـالـ اـنـ يـحـبـ الـخـمـولـ.ـ لـاـ يـحـبـ الـشـهـرـ 00:36:06

وـمـتـواـضـعـ لـاـ يـرـيدـ السـمـوـ لـاـ يـرـيدـ الـاـرـتـفـاعـ هـوـ يـحـبـ اـنـ يـذـكـرـ وـاـشـعـتـ اـغـبـرـ اـنـ شـفـعـ لـاـ يـشـفـعـ لـاـنـهـ مـشـ مـعـرـوفـ.ـ

مـشـ لـازـمـ يـكـوـنـ مـعـرـوفـ فـدـيـ اـحـيـاـنـاـ تـكـوـنـ مـنـ اـشـكـالـيـاتـ الـشـفـرـ وـمـنـ الـمـفـاهـيـمـ الـخـاطـئـةـ تـجـاهـ الـشـفـرـ اـنـ الشـفـرـ لـازـمـ يـكـوـنـ شـيـءـ

كـبـيرـ مـشـهـورـ وـبـطـلـ وـاسـطـورـةـ مـشـ لـازـمـ 00:36:21

وـكـثـرـ الـبـرـامـجـ الـلـيـ اـتـكـلـمـ فـيـ النـقـطـةـ دـيـ وـهـيـ اـصـلـاـ مـنـصـبـةـ اـسـاسـاـ مـنـ الـغـرـبـ لـاـجـلـ الـدـنـيـاـ.ـ اـسـتـصـاحـبـ دـهـ عـلـىـ الـدـيـنـ فـيـ اـمـرـ

اـشـكـالـ كـبـيرـ فـمـسـأـلـةـ الـتـعـاـمـلـ وـاـحـتـقـارـ الـشـفـرـ اـمـرـ بـيـخـلـيـ النـاسـ تـزـهـدـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ الصـفـورـ 00:36:48

الـشـفـرـ الصـعـبـ الـشـفـرـ الشـاقـ الـشـفـرـ الـلـيـ مـشـ مـشـهـورـ الـشـفـرـ الـلـيـ مـاـ فـيـشـ فـيـهـ اـنـتـشـارـ سـرـيـعـ تـجـدـ اـنـ الـشـفـرـ دـيـ فـارـغـةـ تـنـتـظـرـ مـنـ يـقـفـ فـيـ هـذـاـ

الـشـفـرـ اـيـضـاـ مـنـ اـشـكـالـيـاتـ فـيـ الـشـفـرـ اوـ مـفـاهـيـمـ خـاطـئـةـ فـيـ الـشـفـرـ مـسـأـلـةـ 00:37:08

وـدـيـ كـانـ فـيـ دـرـسـ سـرـيـعـ كـدـهـ عـنـهـ الـفـارـقـ بـيـنـ تـحـقـيقـ الـعـبـودـيـةـ وـتـحـقـيقـ الـاـنـجـازـ.ـ اـحـيـاـنـاـ وـاحـدـ بـيـدـخـلـ السـفـرـةـ عـشـانـ يـحـقـقـ اـنـجـازـ مـعـيـنـ.

خـاصـةـ مـعـ الـحـضـارـةـ الـلـيـ اـحـنـاـ بـنـعـيـشـهـاـ اـنـ كـلـ شـيـءـ بـالـاـرـقـامـ وـاـنـ حـتـىـ مـقـيـاسـ كـلـامـكـ حـلـوـ وـلـاـ بـتـشـوـفـ عـدـدـ الـلـاـيـكـاتـ وـعـدـدـ الشـيـرـ كـلـ

شـيـءـ بـالـعـدـ وـعـدـ الـلـيـ شـافـهـ الـفـيـديـوـ 00:37:27

فـيـ فـيـ الـيـوـتـيـوبـ كـلـ شـيـءـ بـالـعـدـ وـالـاـرـقـامـ فـفـاجـيـ وـاـنـتـ بـتـقـيـمـ بـرـقـمـ مـنـ الـمـالـ كـلـ شـيـءـ بـقـىـ رـقـمـيـ تـحـوـيـلـ دـهـ الـاـنـ اـنـ بـرـضـوـ عـاـيـزـ

تـقـيـمـ نـفـسـكـ اـنـتـ نـاجـحـ فـيـ الـشـفـرـ وـلـاـ لـأـ فـبـتـقـيـمـ نـفـسـكـ رـقـمـيـ وـدـهـ غـلـطـ 00:37:47

مـشـ لـازـمـ فـيـ زـهـورـ لـاـ تـقـيـمـ بـهـذـهـ الـطـرـيـقـةـ اـبـداـ.ـ اـنـسـانـ صـالـحـ مـخـبـتـ يـفـعـلـ مـاـ يـسـتـطـيـعـ مـنـ نـصـرـةـ الـدـيـنـ يـحـفـظـ عـلـىـ الـاـذـانـ.ـ يـحـفـظـ عـلـىـ

ثـغـرـ بـسـيـطـ عـنـدـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ غـالـ 00:38:03

دـهـ بـذـلـ رـبـ دـرـهـمـ شـفـ الـفـارـقـ بـيـنـ الـحـضـارـةـ الـرـقـمـيـةـ وـحـدـيـسـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ رـبـ دـرـهـمـ سـبـقـ مـائـةـ الـفـ دـرـهـمـ اوـ الـفـ دـرـهـمـ

يـعـنـيـ لـوـ هـيـ بـالـاـرـقـامـ الـحـدـيـسـ دـهـ يـعـارـضـ هـذـهـ التـصـوـفـ.ـ مـشـ لـازـمـ كـلـ شـيـءـ بـالـاـرـقـامـ 00:38:16

فـاـحـيـاـنـاـ الـاـنـسـانـ عـاـيـزـ اـنـ وـحـدـهـ يـحـقـقـ اـنـجـازـ اـنـ وـحـدـهـ يـحـقـقـ عـبـودـيـةـ لـلـهـ.ـ تـبـحـثـ يـاـ رـبـ مـاـ الـذـيـ يـرـضـيـكـ مـنـ يـعـنـيـ

مـنـ الـاـحـادـيـسـ الـلـيـ الـوـاحـدـ يـعـنـيـ بـتـخـلـيـهـ يـرـاجـعـ نـفـسـهـ دـايـمـاـ فـيـ مـفـهـومـ الـعـبـودـيـةـ.ـ حـدـيـسـ الرـجـلـ الـلـيـ جـاءـ لـلـنـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ

00:38:31

الـجـهـادـ تـخـيـلـ خـدـ الـقـرـارـ اـنـ يـجـاهـدـ وـسـابـ وـالـدـهـ وـوـالـدـتـهـ وـجـاءـ مـنـ بـعـدـ لـلـنـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـالـ

اـحـيـ وـالـدـاـكـ ؟ـ قـالـ فـيـهـمـاـ فـجـاهـدـ.ـ دـهـ هـنـاـ 00:38:54

كان الجهاد عليه نفل مش فرجم قال له ارجع فيما فجاه احساس الانسان لا انا لو مكانه ازاي يعني؟ يعني انا المطلوب مني ارجع لابي وامي واصدتهم. لا انا عايز اجاهد - [00:39:06](#)

نفسى عايز احساس التضحية والخروج مع النبي صلى الله عليه وسلم وبذل ده ممكى يكون احب الى قلبي. احيانا العبادة مش كده فيها مخالفة للهوى خصوصا ده امر مباشر من النبي صلى الله عليه وسلم. مش استنتاجه قال له ارجع - [00:39:20](#)
كثير منا احيانا بيتبين له الافضل في الدين حاجة معينة لكن هو مайл للاتجاه تانى هو يعني ايه؟ الانجاز اللي هيتحقق في ثغرتان
فهي مش زي ما قلت لكم مفad ده الصدق - [00:39:35](#)

دي في اشياء بين العبد وبين ربها فايضا من المفاهيم الخاطئة مسألة تحقيق العبودية ولا تحقيق الانجاز؟ انت عايز ايه تبحث عن ايه؟
تبحث عن عبودية لله سبحانه وتعالى ولا بتبحث ان انت حققت انجاز معين - [00:39:50](#)

ايضا من الاشكاليات والمفاهيم الخاطئة في التعامل مع الثغر آآ يعني عايزين نشوف لها يعني مصطلح معين كان فيه قانون بندرسه
في الفسيولوجى في طب اسمه اول اورنان يعني يا الكل - [00:40:06](#)

يا ما فيش يعني في استجابة احيانا لبعض الاعصاب والعضلات ان مسلا يجي مؤثر للعضلة وللعصب. ففي بعض الاعضاء في جسم
الانسان بتستجيب تدريجيا مع قوة المؤثر يعني كل ما تزود المؤثر كل ما الاستجابة تزيد - [00:40:21](#)

واحيانا اما يستجيب او لا يستجيب فيسموه احيانا فيه ناس بتعامل مع الثغر كده يقول لك يا اما اعمل حاجة كويسة ناجحة يا اما
مش هعمل حاجة يعني من الحوارات اللي دارت بيبي وبين بعض الاخوة اللي كان بيتمى انه يعمل حاجات عالية جدا للدين يتكلم
معه يقول لي انا نفسى كذا - [00:40:38](#)

قل له بس الصبر ده انا للأسف هكلمك بصورة واقعية انا عارف ان ده دايما بيبي سوداوي شوية بس تبعات الثغر ده واحد اتنين ثلاثة
اربعة يقول لي خلاص انا فاشل - [00:40:59](#)

قالوا طب وبعدين؟ خلاص بقى انا اروح اشوف ديني. يعني انت من اقصى حاجة عايز تكون مجاهد عايز تكون مش عارف ايه في
الدين عالم. بما ان انا ما نفعتش هاكون عالم. يقول لك انا طلعت ما ما ينفعش ابقى عالم - [00:41:12](#)

انا كان نفسى ابقى اللبناني طب وبعدين ما طلعتش مش هينفع اللبناني. قلت له وبعدين؟ اشوف ديني بقى. هكون اللبناني الناحية
الثانوية هو اصلا عنده تطرف في التفكير. فعلا انا بكلمكم عن - [00:41:28](#)

يعني ناس غيرت مسارها في الدين بسبب كده يقول لك انا فشلت في الدين فشلت انا احده التعبيرات اللي سمعتها من اكتر من اخ
يقول لي ايه؟ يعني لا هنبقى لا حاجة في الدين ولا حاجة في الدنيا نشوف دينتنا. احنا ضيعنا عمرنا في الاخر ما بقناش حاجة في -
[00:41:41](#)

يعني ايه كلمة ما بقناش حاجة دي مش قادرة اترجمها عبوديا يقول لك ما بقيناش حاجة في الدين. وبالتالي نشوف دينتنا جايز بقى
حاجة في الدنيا يعني فكرة انك تبقى حاجة - [00:41:56](#)

التفكير ده اخطر المفاهيم اللي لو الانسان اتعامل بها مع نفسه يقول لك لا لا انا بقى لي تلات اربع سنين خمس سنين مش لاقى
نفسى مش حاجة. يعني ايه مش حاجة؟ لا داعية ولا طالب علم متميز ولا صاحب جمعية - [00:42:09](#)

كبيرة ولا صاحب قناة فضائية خلاص بقى ايوة تبقى ايه ابقى صاحب معرض عربيات او ابقى يعني ابقى اشوف سكتي بقى
دنيوية هو الاورنان يعني يا تاخذ تصور يعني مثالى - [00:42:24](#)

معين عن الدين في الثغر. يا اما بما ان ازا انا مش طالب علم متميز وبالتالي متوقع وبالتالي اتعلم ما استطيعه ابذل ما استطيع للا
في وبالتالي هسيب كل ده. خلاص اسافر اشوف ديني يا عم - [00:42:41](#)

اخطر الافكار اللي بتعمل تغيرات جذرية في حياة الناس. لما بتسمع تحريض كثير ولا يجد ثغري متميز فيه بيترك الطريق ده تماما
طريق الاصلاح انا ما بقولش انه بيترك طريق الاصلاح تماما - [00:42:59](#)

انسان صالح انا فاشل انا اكتشفت ان انا ما ينفعش اكون ابن عثيمين وانا كنت بصراحة يا ابن عثيمين يا اللبناني غير كده لا يعني

يطلع الاول يا الاول مكرر. انا ما يعني ما انفعش غير كده. ده تطرف في التفكير - [00:43:17](#)
التطورات ديت هي اللي بتخليه ينتقل الى تطرف مقابل في مسألة تصوره عن الثغر فمسألة التصور ده ممكن نسميه تصور مثالي. فيه احيانا تصور ملائكي بقى. يعني ايه؟ يعني بما ان هو هيختار ثغر ما ينفعش - [00:43:35](#)

اغلط يا اخي انت ازاي تكون عامل لدينا الله وتخطى؟ عادي كلنا بنغلط. يعني تكون داعية وبتخطى؟ اه وقعت في الخطأ انا مش مصر لكن انا بشر. يعني انت عايز تكون تقف على ثغر من ثغور الدين. وبتقع في معصية طب اعمل ايه طيب؟ ما انا بشر - [00:43:52](#)
لأ انت لازم تسيب الثغرة انت لا تصلح للدعوة انت لا تصلح لطلب العلم انت ليه؟ لأن انا اخطأت الشيطان ده تصور ملائكي وهمي مش موجود كلنا - [00:44:13](#)

بنغلط يعني كلنا بنغلط ايه المشكلة يعني ممكن انسان يقع في خطأ طالما انه يجاهد نفس احيانا تصور الملائكي ده لا لا لا تيجي تكلمه عن الثغور ونصر الدين يقول لك يا عم انا مالي ومال الكلام ده - [00:44:23](#)

كان راجل بعمل معاصي طب ما كلنا بنعمل معاصي وده الفهم ده لو اصلاح هيختي كتير من الناس يشارك في نصرة الدين. الناس متتصورة انه عشان يشارك في نصرة الدين لازم امر بمراحل - [00:44:38](#)

الالتزامية معينة لازم امر بحالة من التطور ان دقني تطول بطريقة معينة وان انا يتقال لي الاخ فلان بطريقة معينة واعرف اقول جزاكم الله خيرا عشان اعرف اعمل حاجة في الدين. لو هو بيقول شكرنا ما بقولش جزاكم الله خيرا صقر ايه يا ابني؟ رح رح. اه هو - [00:44:52](#)

وده فعلا اللي مخلي كتير من يعني احنا بتعابيرنا احنا بنسماهم لكن ممكن بيقولوا افضل منا عموم المسلمين راض عن ايه يشارك في حاجة في نصرة الدين تقول له وزع حاجة مسلا عن رمضان يقول لك انا - [00:45:12](#)

لا ده انا مش اخ. ايوة يعني ايه مش اخ. مش فاهم يعني ايه مش انت مسلم انت مسلم ترى المنكر فتنهى عن المنكر. انت مسلم ترى الدين بيهاجم فتدافع عن الدين. اصل انت صاحب معصية احنا اصحاب معاصي مهم - [00:45:22](#)

تعيم قضية نصرة الدين للناس المهم دي الفكرة دي مهمة جدا لان في ناس فعلا امكانيات جباره معطله وعنه وقت وعنه استعداد لكن هو متتصور غلط ومعتقد انه ما ينفعش ينصر الدين الا لما يمر زي ما قلت لكم بمراحل معينة وهو متتصور ده. مين اللي قال؟ ياما ناس افادة دين مهندسين ودكتورة - [00:45:38](#)

وعبارة افادوا حتى طلبة العلم بافكار مهمة جدا وساهمت في قفزات في الدعوة او السياسيين او اقتصاديين وهو مش التصور اللي احنا متتخيلينه عن الشخص الملائم. لأ هو ممكن يساهم مين اللي قاله ممكن ما يساهمش - [00:46:01](#)

بالعكس ممكن يساهم ويبيذل لكن في تصور ملائكي عن قضية الثغر لما بنسمع كلمة الثغر لازم يكون لك ثغر لا ده دي مرحلة مثلا رقم عشرة مش مش مرحلتي الودي - [00:46:17](#)

انا لسه بدرى على الكلام ده. مين اللي قال ده؟ انت ممكن تساهم في اشياء اه تدعم حد تديله فكرة لان احيانا هنتكلم ان شاء الله لو قدر لنا فيما بعد اخترت الثغر ان احيانا الثغر ده بيحتاج آآ رؤية - [00:46:29](#)

لشخص متميز دنيويا فممكن ده يفيد فيها. هو اصلا تميز دنيويا وعايز يفيد الدين. بيقول له لا لا ارجع بقى من الصفر ويمشي في خطواته معينة عشان تنصر دينه. بهذه من المفاهيم الخاطئة - [00:46:46](#)

اللي منتشرة عن قضية آآ اختيار الثغر اللي هو التصور احنا بسميه تصور آآ الملائكة طيب مسألة يعني كل ده في مرحلة ما قبل الثغر او الاشكاليات اللي بتقابلنا لشخص اختيار الثغر. طيب شخص - [00:47:01](#)

حاول انه يصدق مع ربنا سبحانه وتعالى ادى لنفسه فترة طويلة من البناء العام في الدين اه بدأ يشعر بنوع من الحب لثغر معين حسان شخصيته متناسبة مشورة الناس مع الاقبال مع التميز مع النبوة - [00:47:20](#)

كل ده بيؤدي لاتجاه في السير ده فبدأ يختار الثغر ده. يبقى احنا بعد المقدمة دي كلها الشخص يا اما هيتجه في ثغرة. يا اما مش لاقى ثغرة. مش لاقى ثغر يكمل زي ما هو - [00:47:37](#)

يعني بعد كل ده مش لاقى ثغرة مش لازم يعني ايه مش لازم؟ يعني مش لازم انت بتاع راجل تعمل تأكل من عمل يدك وبحاول يبقى يكون لك بيئه ايمان تحافظ فيها على الايمان عشان تعرف تستحضر النوايا في بقية حياتك. اي عمل صالح وفيها وفيه نوع من الاصلاح - [00:47:49](#)

تطيعه اعمله سمعت ان في حملة لاستعاد لرمضان وتستطيع انك تشارك فيها؟ شارك. تستطيع انك تدعم الدعوه باي شيء من المال ادعم. تستطيع انك بتاعة حد في التعامل مع الكمبيوتر في التعامل مع الامور الدنيوية افعل ذلك - [00:48:09](#)

ساهم خذل عنا ما استطعت. زي ما بيروى لان النبي صلى الله عليه وسلم قالها لنعيم ابن مسعود في الخندق. ممكن يكون عندك فكرة ممكن هم الدين اللي جواك ده حتى لو انت مش لاقى تاخذ انت الفكرة دي تديها لحد واقف على ثغر - [00:48:28](#)

يعني حديث آآزن الصحابي عبدالله بن زيد في الاذان. لما النبي صلى الله عليه وسلم اغتمم كيف يجمع الناس للصلوة فقال رضي الله عنه فاغتنمت لغم رسول الله صلى الله عليه وسلم فذهب فنام رؤيا فيها الاذان فقصها على النبي صلى الله عليه وسلم. فقال النبي صلى الله عليه وسلم انها رؤيا حق - [00:48:44](#)

ثم قال القه الى بالل فانه اندى منك صوتا. يعني اللي كان واقف على الثغر بالل وهو اللي شاف رؤيا عبدالله بن دايب. لما اغتمم واهتم لامور المسلمين واللي يغمض - [00:49:04](#)

رسول الله صلى الله عليه وسلم وفق لفهم فكره لم يطبقها هو او لفهم قضية في الدين لم يطبقه هو. فاعطاها لمن يقف على هذا السبب. فهيمكن يكون مساعد كما قلنا ان الله عز وجل يدخل الثالثة الجنة بسهم الواحد. قضية حمل الهم لنصرة الدين ده مهم. حتى لو انت - [00:49:14](#)

لا تقف على ثغر بعينه. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله وحده والصلوة والسلام على من لا نبي بعده. محمد صلى الله عليه وسلم آآكنا بنتكلم في مسألة - [00:49:34](#)

ان بعد كل المقدمة ديت يستغرق الاشكاليات ممكن الانسان لا يجد لنفسه ثغرا ده نقول له ايه؟ نقول له استمر. اياك ان تترك الطريق ممكن يكون بلاءه اصعب لان الانسان لما بيتحصر - [00:49:46](#)

وبينتج بيزداد ثقة في النفس ان الانسان يعيش بالدين العام صعب. يحتاج صدق عالي فممكن يكون مطالب انه يستمر كما هو كان في درس اه مهم ان احنا يعني بيبص في نفس المنطقة اسمه ارجوك لا تنصرف. الحديث الثالثة اللي دخله النبي - [00:50:05](#)
صلى الله عليه وسلم الاول وجد فرحة. الاول كان عرف يدور على ثغر ويقعد فيه. اما الثاني فاستحيا ما لقاش مكان. ففضل واقف فاستحيا فاستحيا الله منه. واما الثالث فاعرض. قال لك يا عم زحمة انا مش لاقى مكان انا ماشي - [00:50:23](#)

فاعرض الله عنه. اياك تكون الصنف الثالث. ممكن تجد فرحة في الصف فتسد هذه الفرحة. فانت وجدت الثغرة. ممكن لا تجد فرحة فتكون الرجل الثاني الذي يقف فاستحيا فاستحيا الله منه - [00:50:41](#)

اياك ان تكون الثالث ان تنصرف عشان انا مش لاقى انا ماشي لا انت مش جاي تقدم على وظيفة دنيوية انت عبد لله سبحانه وتعالى هيك انت الان انا مش بقول انت بتنتكس لكن انت تنقص من عبوديتك. انت بتنزل مرتبة - [00:50:55](#)

يعني انت بعد ما كنت بتساهم في الاصلاح لما بتختار الانصراف التام والانشغال بنفسك فقط انت بتنزل مرتبة الان. لازم يعني تعرف ده لازم واجه نفسك به طيب آآيبيقى اذا قلنا اما ان ما فيش ده بنقول له استمر واياك ان تنصرف خليك واقف واستشعر حديث فاستحيا فاستحيا - [00:51:14](#)

طيب لو لقيت ثغر اعمل فيه ايه؟ ربنا وفقني لصغيري من الشهور الدعوية الخيرية الحركية العلمية ايا كان الثغور المفتوحة ربنا يستعملنا جميعا في نصرة الدين ويرزقنا الشهادة في سبيله. طيب اخطر النقاط - [00:51:36](#)

في مسألة الثغر بعد ما مسک الثغر ان هو الاستمرار والبناء اخطر فيه اشكاليات كتير داخل الثغرة لكن اهم نقطتين عشان الوقت بس الحق اقولهم الاستمرار انه ما يقعدش يتقطط - [00:51:56](#)

مش كل شوية في مكان يستمر في الثغر بتاعه انه بيقعد مقاعد للقتال. خلاص هو وفق واختار مشورة واستخاره وصدق واقبال

ونبوغ وانمار وتوجيه واستقر في عشان ما حدش يقول لي طب وايش عرفه؟ وش عرفه يرجع يسمع الدرس من الاول. يعني ايه؟

احنا دلوقتي خلاص واحد وفق لاختيار الشغرة. ما يقعدش بقى كل شوية - [00:52:16](#)

هنا بقى هتتمر عليه التجارة وهيمر اللهو وانفضوا ولا تنفقوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا اللي معاه في التغى شخص غليظ ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا لطف القرآن للفضاد اصلا التكسر والتفرق حاجة هتتكسر فتتفض. فان هو ينفض عن ثغره بسبب آآ معاملة الناس اللي في الشغور. حد داعية طعن - [00:52:41](#)

فيه هو داعية وشغال في الدعوة كان متصور واقع ملائكي هو شغال في العمل الخيري فوجئ بناس فيها بعض الاطباء ايا كان اسباب ازمة مر بها امنية ايا كان اسباب خلته يترك. اياك ان تترك. الاستمرار الثبات - [00:53:01](#)

وفي نقطة في السبات شيخ اسلام بيقول بعض الاعمال في الدين بعض الاعمال تلزم بالشروع يعني ايه تلزم بالشروع؟ صلوا على النبي. تلزم يعني بتصبح واجبة بعد ان كانت نفلا. امتى الحاجة تصبح واجبة - [00:53:20](#)

بعد كده بنفلا حينما شرع الانسان فيها واصبح في منتصف الطريق. هنا نقول له ما ينفعش ترجع. كان في او زي جهاد النفل كده جهاد التطوع هو جهة هو تطوع لكن انت خرجمت ما عدش ينفع وانت في النص تولي الدبر - [00:53:40](#)

طب ما هو كان في الاول لف زي مسلا واحد قام يصلني ركتين نفل. ينفع في الركعة الثانية يكلم صاحبه لأن ده نفل ولازم يتمها؟ كذلك الحج النفل يتم اتموا - [00:53:58](#)

الحج والعمره. حتى لو حج تطوع لابد ان يتم في اعمال بتلزم الانسان بالشغل. لذلك الاثار اللي وردت فيها ضعف وفيها قوة وبعضاها في صحيح مسلم وبعضاها فيها ضعف عن عملين. الانسان لو - [00:54:08](#)

تعلهم وتركهم يعاقب عليهم. القرآن والرمي القرآن ان فيه يعني وان كان اغلب الاحاديس اللي وردت فيها ضعف ان اللي يحفظ القرآن وينساه يعني ده آآ في ذم معين له اول من تعلم - [00:54:24](#)

والرمي وتركه في بناؤه مع الوحي وفي نصرة الدين ضد الاعداء. ما ينفعش تتعلم حاجة وتتميز فيها وتتركها ففي بعض الاعمال تلزم الانسان اي تصبح واجبة عليه بعد ان كانت نفلا. هي كانت نفلا. لكن امتى؟ لانه تميز - [00:54:39](#)

ليه؟ طب وليه؟ لان التميز ده اصلا نعمة من ربنا سبحانه وتعالى في اسر في حديث حسنة بعض اهل العلم الحديث المشهور ليس منا من من تعلم الرمي ثم تركه او نسيه الرمي يعني الرمي على الاعداء - [00:54:58](#)

في رواية ان من ترك الرمية فانها نعمة كفرها او ترکها او جحدها في رواية. نعمة كفرها يعني ان انت تتعلم حاجة في الدين وربنا يفتح عليك بها و تستطيع انك تنتج منه خير الدين. ثم تتركها فانها انت الان تکفر بهذه النعمة - [00:55:13](#)

ان اصلا اللي علمك ده ربنا حديث الثلاثة ونعود بالله نكون منهم اول ثلاثة تسرع بهم النار مجاهد ومنافق وقاري يقول الله عز وجل في الحديث نعمته عليها. ربنا بيقول له علمتك - [00:55:34](#)

انا اللي اديتك ماذا عملت فيها بقى اول نقطة مهمة فيما بعد الشغى قضية الاستمرار الثبات. القضية الثانية البناء داخل الشغى. لأن ممكن واحد مستمر لكن ما بيتبناش زي ما - [00:55:51](#)

هو مستوى ثابت يعني داخل في الدعوة ما عدش بيتبني. من بعد بقى ما داعية مشهور ما عدش بيتبني عمل مؤسسة خيرية طب محتاجة تتتطور هو تأثير فيه ركود لأنك تحتاج تستمر في البناء - [00:56:08](#)

اصلا سنة الحياة التمدد. الكون بيتسع الانسان ان بيکبر وده احده معانى الرب اللي فيها نمو الشيء اللي بيربو يعني اللي بينمو. فالكون في نموه يحتاج الى رب وده معنى المربي ان الانسان فيه بيکبر وهو بيراعي ده. والرباني اللي بيخلني الناس تکبر يعلم الناس بصغرى العلم قبل كباره - [00:56:23](#)

اللي بيختار ثغر ويتوقف انا بسميه مرحلة التثقيف المبكر. التسقيف يعني نحط سقف التسقيف ان هو اختار ان السقف بتاعه يكون واطي. لأن اللي بيختار ثغر بيتبني فيه ويتبني فيه في تلات حاجات - [00:56:48](#)

البناء يكون في تلت قضايا لابد من الاستمرار في البناء الایمانى مش معنى انه شغال داعية انه مش محتاج لوعز. مش معنى انه

متميّز في العمل الخيري انه مش محتاج له وعظة - 00:57:04

مش معنى انه متميّز في العلم ويستطيع سرد الاقوال انه لا يحتاج الى وعز. بالعكس غياب البناء الایمانی لاي انسان حتى للمجاهد لاي انسان في ثغرة من التغور بتحوله الى وظيفة - 00:57:14

مجرد صنایعی عایز درس هطلع ادیک دلوقتی احلى درس بس کده انا بقیت صنایعی اصلا عایز ایه؟ امام هاطلع ایه؟ عایز دعاء بعیاط ولا من غیر؟ براحتک. خلاص بقی صنایعی. اصبح ان هو ليه؟ لانه فقد - 00:57:30

البناء الایمانی بینحرف الوجهة بتتحرف. طلب العلم من تعلم العلم لیماری به السفهاء ولیجاري به العلماء ولیصرف وجوه الناس اليه فهو في النار والعياذ بالله لانه بقی يتسبّب بما لم يعط - 00:57:50

كل حاجة انا اقول لكم المسألة دي بس اه العمل الخيري ممکن ينحرف عن مساره. بسبب ایه؟ غياب البناء الایمانی. مهم جدا استمرار البناء الایمانی. ایا كان الثغر. ايضا ما العلمي المناسب للثغر - 00:58:07

يعني ایه؟ يعني واحد في العام الخيري. المهم انه يدرس الاحکام الشرعية المتعلقة بالاموال بالزکوات بالصدقات بالانفاق. حد الفقر والمسکنة. لابد انه يتعلم اوجه انفاق المال لازم يدرس العلم الشرعي بتاع الثغر. ان الرجال بتاع دين - 00:58:24

شغال في الدعوة لازم يدرس قضایا الدعوة واصول الدعوة ومناهج الدعوة في العلم الشرعي ما هو لازم يزيد في العلم. في ثغور لازم يستمر فيها البناء العلمي لابد مش يكتفي ببقى اذا البناء الایمانی البناء العلمي. النقطة الثالثة - 00:58:40

ممکن نسمیها البناء المعرفي البناء الواقعي ایا كان ان هو محتاج يفهم واقع المعاصر لهذا الثغر. يعني مسلا شغال في الدعوة. المهم يفهم طریقة الدعوة الجديدة الوسائل الجديدة. السوشیال میدیا والفیسبوک والفیدیوهات مع وصول - 00:58:56

الکبیر لازم ان هو يتعلم الوسائل المعاصرة. يعني مسلا في الاعمال الخيرية. نظم الجديدة ازاي يستفيد منها ازاي البرامج لازم يستفيد من ده. لازم يبقى عندنا كواذر في الاعلام في الجوانب الادارية الاعلامية - 00:59:14

مهم جدا البناء الواقعي او المعرفي فيه غير الشرعي. يعني فيه معلومات مهمة في السياسة في الاقتصاد في الاعلام مهم قم فكل واحد حسب الثغر بتاعه. طيب الاشكالية اللي بتتحصل هنا ایه؟ معلش انا - 00:59:34

هو درس اصلا اسمه اشكاليات اساسا فالازم الاشكالية اللي بتتحصل ایه خلينا مسلا في مسألة داعية هيستمر في البناء الایمانی هيستمر في البناء الشرعي العلمي اللي هو الثاني دوت والتالت - 00:59:51

الواقعي مسلا نختار مسلا علم الادارة خلاص علم الادارة. فيه الاعلام هنا في المنطقة الثالثة ديت فيه قضایا كتير واقعية مهمة الانسان يتعلم فيها او يستعين بکواذر فيها الاشكالية احيانا بتتحصل فين وده مشاهد في الواقع ان اللي بيقود مش الداعية مش الشرع اللي بيقود الاداري - 01:00:06

يعني احيانا مسلا قناة فضائية تلاقي اللي بيتحكم في الدعوة المدير مش العالم. فبتفرض احيانا رؤية دنيوية ایه؟ يقول لك اصل ده اللي بيجيّب مشاهدات اکتر. ده اللي بيوصل الريتش بتاعه اکتر. ده فبفرض الاداري رویته على الداعية. وبيتحول الداعية الى منفذ لفکر - 01:00:28

الاداري. احيانا الاداري ما عندوش تصور شرعی او الاعلامي. فھي محتاجة تعاون ويكون اليد العليا للشرع ان مع اتجاه العمل الاسلامي للمؤسسة واهمية المؤسسات والتنظيم والادارة وترتيب ده مهم لكن احيانا - 01:00:48

بيودي يهلك روح العمل وقوه العمل احيانا تفقد بسيطرة الاداري على العلم. ده بيفقد احيانا للأسف فدي من القضایا يعني اللي مهم جدا الانسان يراعيها اسناء السغرة طيب يعني انا اعتقد ان ده آآ اهم نقاط طبعا كان في نقاط تانية في مسألة ماذا بعد الاختيار؟ قضية التشتت قضية الانبهار بالصغير الآخرى - 01:01:08

آآ الاشكالية الاساسية اما ان انسان عنده عزيمة قوية وعنه مواهب كتير فهو عنده اختيارات كتير متاحة فمتشتت او انسان مبتلى بضعف العزيمة وقلة الاختيارات المتاحة فمش لاقی ثغرة فغلب الاسئلة انا قدامي زهور كتير مش عارف اختار منها او آآ انا اصلا ضعيف لا اصلاح لاي صخرة - 01:01:37

يعني دول الطرفين الموجودين. وفي اسئلة جت اه يعني نفس ده صاروخ ده ولا ايه اللي انت عامله ده كل ده برشام طيب خلينا نشوف الاسئلة المفتوحة الاول يعني اعتقاد كده ده اغلب النقاط اللي كنت احب ان انا اشارككم فيها انا لا ادعى طبعا انا اصلا ما قدمتش حلول مش ادعى ان انا قدمت حلول هي اغلبها اشكاليات - [01:02:01](#)

فتح الملفات دي مهم نتناقش فيها بصرامة. آا الانسان يكون صادق مع نفسه في الاسئلة الصحابة كان عندهم صدق كانوا بيروحوا للنبي صلی الله علیه وسلم يتكلموا عن مشاكلهم بصدق. واحد يروح للنبي صلی الله علیه وسلم يقول له اذن لي في الزنا - [01:02:25](#)

واحد يقول له انا هسيب هنعزل هيتعزل عن العالم فكان النبي صلی الله علیه وسلم يصلح لهم هذه التصورات يصحح لهم هذه التصورات. لكن كان عندهم صدق انه بيحكي مشكلته بصدق. فلازم الانسان يكون - [01:02:40](#)

صادق في البحث عن حل المشكلة. ويكون صادق مع نفسي. الاشكالية من اكبر الاشكالات اللي بنواجهها ان الانسان لابد في المرحلة اللي احنا فيها يكون عنده زاتية لازم في علاقته بالله سبحانه وتعالى. آا - [01:02:53](#)

استشعار ان الشخص يمتلك قدرات متعددة قادر على اشغال كذا دي نفس النقطة اللي قلناها فهنا في اشكاليتين مش عارف بيبدأ منين بالزبط احنا قلنا الصدق والمشورة طيب انا مش عارف وبعد كل ده مش عارف بيبدأ باي حاجة - [01:03:10](#) المنهجية القاعدة دي انا بحترمها يعني. المنهجية افضل من العشوائية لكن العشوائية افضل من التوقف. تاني المنهجية طبعا افضل من العشوائية. طيب انا ما عنديش غير اختيارين اصلا. مش لاقى لسه اختيار منهجي. مش لاقى مربى يدلني وياخد بيدي وياخذ تدريجيا - [01:03:27](#)

اكتشف مواهبي مش لاقى ده يا اما يسیر بطريقة عشوائية وابخط في الدين مع ان انا بجأر الى الله عز وجل انه يأخذ بيدي او ان انا اتوقف. الحل ايه في رأيكم - [01:03:47](#)

نتوقف ان انا امشي بطريقة عشوائية؟ اه امشي بطريقة عشوائية. انا مش عارف ابدأ بكتاب ايه؟ ما اقراش حاجة ولا اقرأ اي حاجة؟ اقرأ اي حاجة امشي هتشوف الطريق قدام كتير من الطرق لا تزهر الا في منتصف الطريق اصلا. ما بيبانش الطريق اللي هيشرط على ربنا انه يوريني الطريق كاما - [01:04:00](#)

قبل ان اسیر ده مش هيمشي قولوا يا رب لا انا عايز اعرف اخرا السكة دي ايه انت امشي لا انا عايز حد يرسم لي صورة منهجية متكاملة متتالية متتابعة من واحد اتنين ثلاثة سنة اولى لغاية ده مش موجود - [01:04:24](#)

مش موجود خليك قاعد منتظر ومش موجود ايوه احنا بنعترف ان في حالة من العشوائية في العمل الاسلامي ان في ظروف كتير انتو عارفينها مش هيمنفع دي زروف كتير !! ادت - [01:04:41](#)

خلاص مش عايز ما تشتلش فاذا ان المنهجية افضل اللي يوفق لمنهجية رائع. طب افرض لا يوفق لمنهجية. العشوائية افضل لغاية ما يكتشف نفسه. مش عارف ابدأ منين بالزبط بعد كل المقدمات دي مش عارف بيبدأ باي حاجة - [01:04:51](#) السؤال ده جيد حقيقة بصرامة والاستحضار الاستشكاليتين دول مهمين هي قالت مش عارف السؤال جاي من الرجال والنساء بيقول مش عارف بيبدأ منين رقم اتنين الخوف طب لو اختار وخلاص؟ الخوف انه يركز في سغرة او ثغرين ويترك الثغور الاخري ويقصر فيها. فربنا سبحانه وتعالى يحاسبه على قدراته اللي ما شغلهاش يعني في نصرة الدين - [01:05:08](#)

لأ ده مش هتحاسب عليه. انا عايز اقول لكم ان احيانا الانسان في طريقه في الدين في التخصص في التغر انه بيترك شيء في الدين يستطيع انه يفعله الم لفده لكن لابد ان يتركه. يعني ازا كان اهل المعاصي - [01:05:28](#)

ممکن عشان يتوب بيتألم انه بيترك المعاصي احيانا الانسان المتخصص بيتألم نفس تالم اللي بيترك شهوة انه الم لترك تغر من الصدور لان هو مش قادر يجمع بين اكتر من سهر - [01:05:44](#)

الحقيقة انت مش قادر واحد متميز في طلب العلم في الدعوة في العمل الخيري في كذا لازم يختار ما ينفعش يمشي في كل حاجة. لان احيانا الشيطان ببيجي لعلو العالى - [01:05:58](#)

اما غير اللي بيجي لضعف اليمني. احيانا في فارق بين علو الهمة والطمع. احيانا ده طمع مش علو همة احيانا ده نوع من انواع الطمع او نوع من انواع مش هقول الطمع عشان ما يبقاش فيه اتهام نوع من انواع عدم الفهم انه لازم يختار لازم لازم يضحي - 01:06:10 اية هيختار بنغرة او ثغرين هو فقط حتى يعني احنا بنقول الجمع مش بس اللي بين الدين والدنيا داخل الدين فيه علم وفيه عمل خيري وفيه هو اختار العلم للعلم في فروع معينة هو يختار فرع - 01:06:26

يعني هو بيفضل بعد ما بيتميز ممكن يضفي لا يستبدل يعني هو تميز مسلا في الفقه وبيضيف العقيدة ما فيش مشكلة. بيضيف العلوم الفكرية المعاصرة ما فيش مشكلة. لكن بيضيف اضافة مش استبدال - 01:06:40

بيضيع مش كل ما يتميز الصغير يسيبه لأ بيضيف بيتميز في اشياء زي اللي معه دكتوراة في كذا حاجة. يمكن في الهندسة وفي الطب معه دكتوراة في كذا فرع. فممك فيه ناس قلة عندها طاقة ان هي تجمع. لكن احيانا الجمع - 01:06:54

يؤدي الى تضييع كل شيء فالانسان يحتاج الى فقه النفس في التعامل مع نفسه. ازاي ممكن نميز ما بين ان يكون عندنا العلم الذي لمواجهة الواقع؟ وبين ان الشخص يتبع هواه في العلم الرائق - 01:07:10

اللي يعني اللي انا فاهمه من السؤال والسؤال اللي بعده برضه ان هل ده علم رأي ولا علم لهم؟ ان الانسان جزا الله خيرا ان الانسان آآ اللي بيتوjob عليه انه يعمله ويتعلمه - 01:07:22

فيه بيتوjob عليك ان الان في واقع الفتن والشهوات انك تدرس حاجة معينة ادرسها يعني في الاول قبل قضية السفر في واجبات عامة لزلك من الكتب الجميلة والافكار الجميلة اللي نشأت كتب ما لا يسع المسلم جهله ما لا يسع - 01:07:38

تاجر جهله ان في اشياء ان عموم المسلمين آآ كان الشيخ ابو بكر الجزائري له كتاب كده اسمه آآ منهاج المسلم ايا كان على بعض الاعتراضات البسيطة جدا اللي فيه فكرته زي كتاب ما لا يسع المسلم جهله ان عموم المسلمين لازم يكون فيه حاجات كلهم يعرفوها. فيه خطأ زي الفروض الخمسة - 01:07:54

كده كلنا مشتركين فيها. في الضحي في قيام الليل في الرواتب ده هنا بيزود لكن في ارضية مشتركة. فاحيانا في بعض الاوقات بيتوjob على بعض الناس اشياء معينة هو متتصدر وهو بيواجه فتن معينة وبيواجه شبهات حتى لو ده الرائق ما هو مش انا مش معنى ان انا بقول ان الانسان ما يسيرش خلف الرأي طب افرض - 01:08:14

هو يتميز في الشيء الراهن. طب ما يمشي فيه. طالما مش متبع يمشي فيه ويتعلموا مش مشكلة ان وجدت نفسي في اتجاه معين وفي نفس الوقت لا اجد شيخ اتعلم على يدي في هذا الاتجاه مازا اصنع؟ جاهد اصبر وصابر ورابط وجاهد هتلاقي النت تسهل حاجات كتير جدا ولا سيماء في العلم - 01:08:36

في العلم ينحصر الذاتية والمنهجية لو فقدت المنهجية استعمل الذاتية حتى لو بطريقة عشوائية كيف اتخلص من شعور دواعي النية يعني الانسان قضية البناء اليماني هي اللي بتساعد الانسان دائما وابدا على استحضار النوايا. بيهألي دي كده كل الاسئلة - 01:08:55

استغفر الله العظيم. ثغور النساء آآ ايه اللي الصغور المتاحة للنساء ده ممكن يكون عائز تحضير انا يعني مش مش تميز في المجال ده وما قرأتش كتير في المجال ده سهور النساء لكن من الواضح ان سهور النساء ببناسها اكتر القضايا اللي على النت آآ - 01:09:22 التحفيز التجويد آآ تعليم المسلمين الارتباط بالوحى وخاصة الاداب الشرعية كتاب رياض الصالحين قراءة الكتاب دوت وبعض مجالس القرآن ممكن ان كل اخت تعمل مجالس تعلم فيها المسلمين آآ الوسط النسائي يعني في جزء كبير مبتعده عن فقه - 01:09:41

شرعية في قضايا معينة بتخص النساء ان هي تميز في المجال ده. الدعوة تميز في الدعوة. آآ قلة وجود الكوادر النسائية بتجعل للاختلاط بيزاد وان في استعارة من الكوادر الرجال توجيه النساء بنحتاج كوادر نساء فعلا لو تميزن في هذا المجال - 01:10:01 قضايا العلم التوجيه الشرعي البسيط اللي حتى المناسب للنساء والدعوة الى الله ولاسيما مع وسائل التواصل اللي هتقلل خروجها ونزلوها ده بيحافظ ايضا على اه فطرتها. فيما اظن ذلك. اظن كان في كتاب للشيخ سلمان العودة اسمه بناتي. بيتكلم عن المرأة

اه مش مش متذكر مين اللي متميز في المجال ده فكرة ايه هي التغور اللي بتتناسب النساء؟ ده ازن يحتاج تحضير انا ما عنديش في تصور كام؟ حد عنده سؤال اخر؟ طيب - 01:10:41

وانا مش لاقى الورقة بتاعتك يعني تاني فيهم دي اه مشكلة ان في ناس بتدور على زهور في اماكن ليست بزهور كان يزهبا اخ للتحفيز في منطقة غير منطقته ويترك منطقته لحتاج الى جهده ويسحب ويحس عن - 01:10:57

بيئة صالحة ويعتبر نفسه عامل مؤسر فيها وعدم وجوده فيها غير مخل بهذه المنطقة آآ برضو دي يعني مسألة ان هو يحتاج فهم وصدق. يعني ما ييقااش هو قدامه السغر فاضي ورایح يدور على آآ صفور تانية. ودي اتكلمنا فيها ان - 01:11:16

ثالث انسان يرضي بالصفور المتاحة امامه. آآ طبعا الموضوع شائك احنا حاولنا قدر المستطاع نفتح بعض القضايا. لو الامر احتاج لقاء اخر ممكن نجمع الاسئلة منكم ونستترها. المهم ان الانسان يواجه مشكلته بصدق. ويحاول يحلها. اسأل الله عز وجل ان يستعملها

جميعا لنصرة الدين. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم - 01:11:34
سبحانك الله وبحمدك اشهد ان انت استغفرك واتوب اليك - 01:11:54