

إفلات الوسواس 5) علاج الوسواس في سورة الناس (ج 2 | د. شريف طه يونس | رسائل الفجر | الموسم الرابع | الحلقة 65

شريف طه يونس

اه اه اه قد ارسل ربى للخلق نورا يهدى روحًا تسرى تحىي امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في البشر تجلو حزنا تذهب هما تصرف عنا كل شر - 00:00:00

في صدري تغفر ذنبنا تستفتح ابواب الخير تستفتح ابواب الخير. فاذكر ربنا قد انزل قيدها فورا بالشكرا. فتلقاها علما واقبلاها دوما. بالبشر واقبلاها دوما بالبشر وافهمها حقا وتدبّر. يسرها ربك - 00:01:00

للذكر متبعا صدقها مهتميا واصحابها لا تنعم بالاجر اه اه واحفظها واعيها واحملها هي زادك في طول السفر واتلوها في كل زمان وقياما ليلا سحري كنزان كانت رسالات نورا يشركون - 00:01:50

الفجر ما اعظم تلك الايات تسعد قلبي ترفع قدرني تسعد قلبي ترفع قدرني. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره. ونعود بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا انه من يهدى الله تعالى فلا مصل له - 00:03:00

ومن يضل فلا هادي له. اشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان محمدا عبده ورسوله. ثم اما بعد. اهلا وسهلا ومرحبا بحضرتك حلقة جديدة من حلقات رسائل الفجر. رسائل الخروج من الظلمات الى النور. ومن الحزن الى السرور. رسائل شعارها - 00:03:30

كل مشكلة نحياتها سببها اية او سورة اهملناها. اه بادى ببدء يعني بعتذر عن التأخير. اه اليوم طبعا هي قربت تبقى رسالة ضهر مش رسالة فجر آآ لكن يعني بدل ما كانش يبقى فيه موعد فبنعتذر عن التأخير. آآ - 00:03:50

احنا كنا في الحلقات الماضية بنتكلم عن اه يعني ما اسميناه افلات الوسواس او الاجهاز على اه الوسوسة اه وكنا الحقيقة خدنا رحلة طويلة شوية لعلها الاولى اصلا في رسائل الفجر ان احنا نطول كده مع حاجة. اه مم لكن الحقيقة عشان الموضوع مهم لان - 00:04:10

اه موضوع الوسواس ده زي ما اشرنا يعني اه لو هنتكلم على مصدره فمصدره ممكن يبقى جنبي وممكن يبقى انسني او نفسي فيعني لكم ان تتخيلوا ان اصلا كل ده بيتوسوس لانسان. يعني نفسه التي بين جنبيه توتوس له. وانا اعلم ما توتوس به نفسه - 00:04:30

الانس الكبير من الانس يتوتوسون له. يعني اصلا اللي بيعملوا الدجال اللي اسمه الاعلام. آآ ده ده اصلا اللي بيحصل ده وسواس ان هم فيه حاجات معينة بيلوح عليها بشكل واضح وصريح. الحاج كبير جدا بيتوصله - 00:04:50

مسائل آآ آآ يعني زي ما بيقول كده مفخخة مبطنة بكثير من الاسف المعاني المهلكة آآ في الدنيا حتى قبل آآ الجن طبعا الشيطان الشيطان يعني يعني ربنا آآ اخبرنا ان هو ان الشيطان قال اقعدن لهم - 00:05:10

صراطك المستقيم يعني مش آآ اقعد على الصراط لا ده انا ده انا اصلا هكون في الصراط يعني يعني هو زي ما اخبر النبي صلى الله

عليه وسلم ان الشيطان - 00:05:30

مجري من ادم ما جرت دايما العروق يعني يعني الى هذا الحد اه الشيطان مركز تركيز كبير جدا جدا وحتى يمكن باوصاف العلماء يصفون بأنه ملحة بطبيه اليأس. ملحة بطبيه اليأس. فالتركيز الكبير ده قوي على على الوسوس اللانسان وعلى افساده حتى -

00:05:40

في الحديث اللي صحيح النبي صلى الله عليه وسلم يقول ان الشيطان قعد لابن ادم باطريق كلها. يعني ما ما سبشي طريق يعني تقريبا ما سايس حاجة. كل ده بيبيين اصلا ان دي قضية خطيرة جدا. واحنا مش منتبهين لها ولا مهتمين بها على خطورتها. وآآ يعني وخصوصا -

00:06:00

نهم زي ما قلنا مسلا موجودة في الصورة هي من من افضل او من خير ثلاث سور في في كتاب الله عز وجل يعني المهم هو معنى خطير طبعا ده مش محل بسط الكلام ده احنا اتكلمنا فيه قبل كده بس الشاهد ان الموضوع خطير يعني ليس موضوعا هيا موضوع كبير وخطير طبعا بقى كمان -

00:06:20

وفهمنا يعني بقى صور الوسوسه يعني برضو هندرك المسألة اكتر يمكن احنا اتكلمنا مسلا دلوقتي في مصادر الوسوسه فمصادرها كتير لو اتكلمنا بقى عن صور الوسوسه صورها كتيرة جدا برضو يعني برضو الاعتقاد السائد عند البعض ان الوسوس ده ما بيجيش الا عند الناس اللي هم عندهم الوسوس القهري ولا -

00:06:40

الناس اللي هم لأ الوسوس ده حاجة تقريبا بتحصل كل يوم ممكن تبقى كل ساعة ان هو يعني حصوله كتير جدا صوره كتيرة يعني مسلا عندنا ميدانيين كبار ميدان الشهابات والشهوات يعني ممكن يوسم الشهابات يوسم الشهوات -

00:07:00

وسوس وبشهبة ان هو يلقي على الانسان شبهة والشهبة دي ممكن تكون متعلقة بالله متعلقة برسول الله متعلقة بكتاب الله متعلقة بدين الله متعلقة حتى بحد من شكوك وغيرها وال حاجات اللي بتلقى في في الذهن دي. آآ وفي هنا في نوع ثاني بقى الحاجات الاشتباكات دي اشكال في القوة العلمية -

00:07:20

في حاجات تانية بقى اللي هي الحاجات الشهابات الاغراءات والاغواءات والايحاءات والقاءات كل ده انه يغري انسان مسلا بأنه ياخد مال حد تاني يغري حد بأنه يظلم حد الانسان بشهوة من الشهابات او بفعل من الافعال ده كل ده قادر بيقى حاصل الى حد كبير

الخواطر نفسها اللي بتتمر على الانسان دي. فالمعنى المقصود -

00:07:40

هو يعني معلش هي بس مقدمة كده بس عشان احنا ندرك ان الموضوع فعلًا يعني يستحق او زي ما احنا دايما بنقول في الطلب يعني يعني اللي هو ما ينفق فيه من الوقت او المال او الجهد. الموضوع الحقيقة مستحق الى حد كبير. آآ احنا اخدنا رحلة الحقيقة في -

00:08:00

فكانت رحلة رحلة تحليل بحثا عن الحلول. آآ رحلة حاولنا نحل فيها كده الوسوس اللي بيحصل فيه ومش عارف ايه. ولما بدأنا في العلاج برضو البعض تصور ان انا هقول العلاج واحد اتنين ثلاثة اربعه خمسه. لأ في الحقيقة الكلام ده ممكن بيقى سهل قوي في حته واحد عنده اشكال علمي. يعني واحد -

00:08:20

مسلا مش عارف المعلومة التالية فبتقول لواحد اتنين ثلاثة اربعه خمسه. او معزرة يعني عندك مش عارف حاجة تحط لها قرص ما او هتدوس على زر تمام. لكن في الحقيقة يعني من الحاجات اللي احنا ما بناخدش بالنها ان الامراض النفسية والسلوكية بتحتاج معالجات -

00:08:40

معالجات يعني جزء كبير من مشاكلنا في الامراض السلوكية والنفسية والامراض البنائية والمنهجية ان احنا بنتخيل ان الحل هو عبارة عن ايه اللي هو اديني الزتونه يعني اللي هو حد يتصل بك. سلام عليكم يا دكتور واحد اتنين ثلاثة اربعه قل لي على الزتون. ابني فيه وفيه وفيه وبنتي فيها فيها وانا فيها وفيها وفيها -

00:09:00

قولي بقى على الزتونه بقى اديني يعني اديني بقى الزتونه الدنيا هتمشي ازاى. الحقيقة الموضوع مش كده هي هي منزومة علاجية. فلازم انها منزومة علاجية منظومة بنائية. ما فيش لان لان ما فيش يعني من الحاجات اللي لازم الناس تدركها -

00:09:20

ما فيش مرض سلوكي ولا مرض نفسي بيبقى اللي هو زي مسلا انا ماشي وفي حاجة عورت ايدي فايدي انعورت واتجرحت فخلاص
انا ممك اروح اقرب او اقرب الحواف بتاعتها بغرزتين ثلاثة وشكرا خلصنا انا مسلا جه على ايدي انا - 00:09:40

اشجع لي ايدي مسلا حاجة طين مسلا من الارض بقى هروح امسحه وخلصني. لا الموضوع مش كده. الموضوع اصلا ان قلت مراد
متكررا الامراض السلوكية والنفسية والبنائية والمنهجية سرطانية. يعني ايه سرطانية؟ لها طبيعة - 00:10:00

يعني ايه ليها طبيعة سرطانية؟ السرطان ده احنا في الطب لا نكاد نتبه اليه || الا لما يعني او هقول بشكل ما يعملش اعراض الا ما الا
بعد ما يستفحـلـ. يعني يحضر بقى يحضر حضور واضح كده ويعني فما فيش اللي هو - 00:10:20

اول ما يدخل مسلا بعدها بدقة باكتشـفـه صعب ما فيش في الامراض السلوكية ان مسلا انسان في سلوك ما سيء بدأ هو يكتسبـهـ او
زهر اللي هو السلوك ده بقى بعد ما جه بدقة عرفناه. لا ما فيش الكلام ده. الشخص ده نفسه مش هيعرفـ كـدـهـ. امـتـىـ الانـسـانـ بـيـبـدـأـ؟ـ
ده ممـكـ الانـسـانـ يـعـيـشـ سـنـةـ وـتـلـتـيـنـ وـتـلـتـةـ وـعـشـرـةـ - 00:10:40

عشرين وتلاتين ويكتشفـ بعد سنوات طويلة ان هو لـأـ عنـدـهـ المـرـضـ السـلـوكـيـ التـالـيـ. ان عنـدـهـ المـرـضـ النـفـسـيـ التـالـيـ ان عنـدـهـ الاـشـكـالـ
التـالـتـ فـلـيـهـ؟ـ لـانـ دـيـ بـتـبـقـيـ حاجـاتـ هيـ اـصـلـاـ مـتـجـذـرـةـ فـيـ النـفـسـ. وـبـتـبـقـيـ حاجـاتـ خـدـتـ وـقـتـهاـ هيـ سـبـاحـ اللـهـ بـتـبـقـيـ - 00:11:00
بـزـورـ الـبـذـرـةـ دـيـ بـتـرـعـيـ وـتـبـتـبـتـ وـمـشـ عـارـفـ وـاـيـهـ وـاـيـهـ وـتـفـرـخـ وـتـفـرـخـ وـتـفـرـغـ لـغـاـيـةـ ماـ يـبـدـأـ يـظـهـرـ الـكـلـامـ دـهـ آـعـلـىـ يـعـنـيـ فـيـ
الـنـهـاـيـةـ يـظـهـرـ بـقـىـ مـسـلـاـ فـيـ فـلـتـاتـ الـلـسـانـ يـظـهـرـ فـيـ التـصـرـفـاتـ لـانـ هـنـاكـ اـشـيـاءـ فـيـ نـفـوسـ النـاسـ هيـ رـيـماـ ماـ تـظـهـرـ الاـ فـيـ فـيـ - 00:11:20

في تصرفات او في اوضاع معينة يعني المهم الشاهد. آآ فاللي اقصدـهـ انـ الناسـ لـابـدـ انـ تـدـرـكـ انـ الـاـمـرـاـضـ النـفـسـيـ وـالـسـلـوكـيـ وـالـبـنـائـيـ
وـالـمـنـهـجـيـ لـهـاـ طـبـيـعـةـ سـرـطـانـيـةـ. منـ نـاحـيـةـ انـهـ آآ زـيـ ماـ قـلـتـ لـلـاسـفـ - 00:11:40

هيـ مـشـ ماـ بـنـاخـدـشـ بـالـنـاـ منـ اـعـرـاضـهاـ الاـ آآ مـتـأـخـرـةـ. آآ مـتـأـخـرـاـ يـعـنـيـ مـشـ مـعـنـىـ كـدـهـ انـ اـحـنـاـ بـنـقـولـ يـعـنـيـ انـهـ حاجـةـ مـيـؤـوسـ منـهـ.
مشـ لـازـمـ نـفـهـمـ فـكـرـةـ انـ اـنـ مـحـتـاجـ مـعـالـجـاتـ طـوـلـيـةـ. يـعـنـيـ مـحـتـاجـ مـعـالـجـاتـ عـشـانـ خـاطـرـ آآ يـعـنـيـ آآ - 00:12:00
دهـ بـرـضـوـ جـزـءـ مـنـ الـمـشـكـلـةـ يـعـنـيـ اـحـنـاـ مـسـلـاـ اـيـهـ اللـيـ بـيـخـلـيـ اـنـسـانـ آآ عـنـدـهـ مـسـلـاـ مـرـضـ ماـ المـرـضـ دـهـ يـعـنـيـ مـسـلـاـ فـيـهـ بـعـضـ
الـاـمـرـاـضـ اللـيـ آآ اللـيـ بـتـصـيـبـ الدـمـ بـتـاعـ الـاـنـسـانـ. هيـ الحـمـدـ لـلـهـ اـمـرـاـضـ اـحـنـاـ بـنـسـمـيـهـاـ يـعـنـيـ هيـ اـمـرـاـضـ اـصـلـاـ قـابـلـةـ لـلـعـلـاجـ. بـسـ بـسـ بـعـدـ
ماـ يـاـخـدـ مـسـلـاـ - 00:12:20

مسـلـاـ كـوـرـتـيـزـونـ وـيـاـخـدـ مـشـ عـارـفـ اـسـبـرـينـ لـمـدـةـ مـسـلـاـ سـتـ شـهـورـ. بـسـ ماـ نـتـكـلـمـ قـبـلـ سـتـ شـهـورـ. فـخـلـاـصـ هوـ مـدـرـكـ انـ الـكـورـسـ
الـعـلـاجـيـ سـتـ شـهـورـ. مـدـرـكـ انـ الـكـورـسـ الـعـلـاجـيـ بـتـاعـهـ مـحـتـاجـ وـاـحـدـ اـتـلـتـيـنـ تـلـلـتـةـ اـرـبـعـةـ خـمـسـةـ. هيـ نـفـسـ القـصـةـ يـعـنـيـ اللـيـ النـاسـ
مـحـتـاجـ تـتـفـهـمـ بـرـضـهـ انـ الـاـمـرـاـضـ النـفـسـيـ وـالـسـلـوكـيـ وـمـشـ - 00:12:40

يعـنـيـ الـكـورـسـ بـتـاعـهـ ماـ يـنـفعـشـ فـيـهـ اللـيـ هوـ يـوـمـ يـوـمـيـنـ وـتـلـلـتـةـ اـرـبـعـةـ. يـعـنـيـ الـكـلـامـ دـهـ فـيـ الغـالـبـ مـشـ هـيـجـيـبـ نـتـيـجـةـ بـلـ بـالـعـكـسـ
الـاـنـسـانـ مـحـتـاجـ يـوـطـنـ نـفـسـهـ اـصـلـاـ عـلـىـ اللـيـ بـيـسـمـوـهـ الرـيـلـاـبـسـ. الـاـنـتـكـاسـاتـ وـالـمـعـاـوـدـةـ. هـيـنـتـكـسـ وـيـرـجـعـ - 00:13:00
يرـجـعـ اوـ تـاـكـسـ وـيـرـجـعـ لـازـمـ يـكـوـنـ فـاهـمـ الـقـصـةـ دـيـ. بـلـ فـيـ اوـقـاتـ اـصـلـاـ بـيـبـقـىـ هـدـفـ الـعـلـاجـ اـنـ يـزـودـ بـيـنـ الـاـنـتـكـاسـاتـ. يـعـنـيـ هوـ بـيـحـصـلـ
لـهـ اـنـتـكـاسـةـ مـسـلـاـ كـلـ كـلـ مـسـلـاـ شـهـرـ بـيـقـىـ الـاـنـتـكـاسـةـ دـيـ كـلـ شـهـرـينـ. اـحـيـاـنـاـ مـنـ اـهـدـافـ الـعـلـاجـ - 00:13:20

تخـفـيفـ حـدةـ الـاـنـتـكـاسـةـ لـمـاـ تـيـجيـ. يـعـنـيـ لـمـاـ بـتـجـيـ لـهـ اـنـتـكـاسـةـ مـاـ تـبـقـاشـ عـنـيـفـةـ لـهـذـهـ الـدـرـجـةـ. آآ فـمـسـلـاـ تـبـقـىـ الـطـفـ شـوـبـةـ مـاـ تـعـملـشـ فـيـ
مضـاعـفـاتـ كـتـيرـةـ اـهـ دـهـ بـسـ مـحـتـاجـهـ تـصـورـ بـيـعـنـيـ دـهـ مـحـتـاجـهـ تـصـورـ عـشـانـ يـعـنـيـ فـيـ رـأـيـيـ انـ التـصـورـاتـ نـفـسـهاـ - 00:13:40
طـبـيـعـةـ الـاـسـكـالـ اوـ طـبـيـعـةـ الـمـرـضـ دـهـ دـهـ نـفـسـهـ يـعـنـيـ لـلـاسـفـ بـيـاـهـ آآ بـيـخـلـيـنـاـ اـحـنـاـ مـاـ نـعـرـفـشـ تـعـاـمـلـ مـعـهـ بـشـكـلـ صـحـيـحـ فـاـحـيـاـنـاـ نـصـابـ
بـالـاحـبـاطـ وـبـالـيـأسـ وـبـنـوـقـفـ فـوـقـ الـدـنـيـاـ آآ فـضـلـاـ بـقـىـ اـنـ كـمـانـ اـصـلـاـ بـيـقـىـ طـبـيـعـةـ الـاـسـكـالـ دـهـ اـنـهـ هـيـفـضـلـ مـعـ الـواـحـدـ لـغـاـيـةـ مـاـ يـمـوتـ - 00:14:00

يعـنـيـ مـثـلـاـ آآ اـحـنـاـ هـنـفـرـضـ اـنـ حـدـ عـنـدـ حـسـاسـيـةـ مـاـ مـثـلـاـ حـسـاسـيـةـ حـشـرـيـةـ عـنـدـ حـسـاسـيـةـ التـنـفـسـ بـيـقـىـ فـيـهـ اـيـاـ كـانـ اللـيـ عـنـدـ فـهـوـ
بـطـبـيـعـةـ الـحـالـ ماـ فـيـشـ حـاجـةـ اـسـمـهـاـ فـيـ عـلـاجـ لـلـحـسـاسـيـةـ يـعـنـيـ عـلـاجـ اللـيـ هوـ بـيـلـغـيـهـ تـمـامـاـ الـكـلـامـ دـهـ يـعـنـيـ حـتـىـ الـاـنـ يـعـنـيـ

وفي اي محاولات ومش عارف يفهموني سريي وغیرها بس لا تزال برضو حاجات ما نقدرش نجزم بها. بس يعني الممارسات العلاجية كلها شغالة في ايه شغال قوي في فكرة الوقاية. البروفيلكساس انت ما تتعرضش للحاجات اللي هي او الحاجات اللي بتعمل حساسية. شغالين في فكرة ان هو يدي له - 00:14:40

انواع من العلاج لو هو مسلا بييجي له النوبة مسلا كل كل مسلا اسبوع لأتيجي له مسلا كل آآ شهر. آآ انواع من العلاجات بيبقى دورها انها تخفف تخفف حدة النوبة لما تييجي. كل دي يعني احنا بنسميتها فلوسه يعني او - 00:15:00
فلسفة علاج يعني فلسفة فلسفة العلاج ده انا كل علاج له فلسفته ليه ليه مقاصده يعني؟ يعني تمام؟ وده مرتبط ارتباط كبير بطبيعة المرض زاته. يعني عايز اقول ايه؟ ليه ليه الهرمي ده؟ عايز اقول ان مسلا الانسان طالما عايش في الدنيا هيفضل بيعاني الوسواس لغاية ما يموت - 00:15:20

ما فييش حاجة اسمها انا التهاردة مسلا انا آآ عايز بقى ما فييش حاجة اسمها وسواس. ما فييش حاجة اسمها كده. يعني انا طول ما انا عايش هيبقى فيه وسوء - 00:15:40

بس ده حاجة اساسية. طيب امال الفكرة في ايه؟ الفكرة بقى في ان انا اتوكل الوسواس ده ان حصوله اتقىه. احاول على قد ما اقدر يعني مثلا في حاجات بتزود الوسواس عند الانسان. يعني ممارسات نفسها بتزود الوسواس عنده. انواع من الناس - 00:15:50
عملوا معهم آآ انواع من الانشطة في ممارستها انواع من البيانات في التواجد فيها بتزود الوسواس. هو نفسه طب خلاص انا انا بحاول اقطع دابر الوسواس ده واحاول اعمل سامسورتو في يعني احافز على نفسى اعمل حاجة كده زي ايه كانه حجر كده صحي لنفسي تمام - 00:16:10

طيب اه بعدين طب خلاص في حاجة افلتت وصلت. لازم بقى القلب ده يكون قوي. عشان عشان هو الوسواس ده لا يؤثر فيه. وقلنا الكلام ده قبل كده قلنا فكرا ان هو مش فكرة الوسواس بييجي طب ما بييجي اهلا وسهلا. بس لما بييجي وانا مش هيلاقني مكان يقعد فيه. انا - 00:16:30

كنت دايما بقول المسألة دي مثلا لما كنا بنتكلم عن الطريق القلب السليم فكنا بنقول القلب ده فيه كان فيه موقع فيه ميت كرسي موجودين لأن احنا في قاعة فيها ميت كرسي. فلو واحد دخل والميت كرسي دول لا يتركون مكانا واحد. يعني حتى ما فييش مكان ان حد يقف - 00:16:50

فلو حد جاي من برة وشاف يعني القاعة بالشكل ده يحاول يبص يمين شمال فوق تحت مش لاقى مكان زي ما احنا بنروح مسلا نصلي الجمعة المسجد مسلا متروس من تحت او خلاص مقول. فبنحاول بقى الناس تصلي برة وتطلع على الدور الثاني وكده فيبص كده ما فييش مكان. انما لو لو لقى مكان - 00:17:10

هيقعد فيه. هي دي الفكرة مثلا لما بيقى القلب ده عامر. عامر بقى بقوة علميةكافية الاستاذ ده مش هييجي المكان اصلا للوجود اصلا اصلا مش هيجب مكان يتوجد. بس مش هييجي هييجي. يعني مش ما فييش حاسس انه ما يجيشه. لازم بييجي - 00:17:30
والازم هيمر بس مش يعني مش هيكون مرحبا بها. فمش هيقدر. طب لو افترضنا جدلا انه خلاص على حين كده ولا الحين غير انا كان عندي غرة انا كان عندي مسلا موقع فاضي. مم موقعين فاضيين. آآ كان عندي في كرسي عليه - 00:17:50
حاجة يعني اللي هي فيها يعني قابلية وجاذبية كتيرة للحاجة دي. فاللي هو كان واحد قاعد بالكرسي قلت له تعال تعال اقعد مكاني واجي ماشي. اللي هي زي الفتنة والشهوات وبعض الحاجات الافات اللي حضروا في قلوبنا يعني. وخلاص جه وركن وقعد - 00:18:10

هنا احتاج القوة العلمية العظيمة والارادة والتقوى اللي تخليني اطردته تاني برة. ما يطولش ما يقعدش هي القصة كده الكلام ده بقى مش حاضر هيقعد بقى ويتوطن ويرحرح واه وهيبني له بيت - 00:18:30

ويرمي الجنينة وهيتجوز ويختلف احتل بقى احتل القلب يعني وده اللي بيحصل ان مثلا آآ الناس ممكن وسواس اسماء يحتل

قلوبهم هو هو خلاص يعني عدو الله القى وخلاص زى ما قلت قبل كده لو تذكره ان آآ - 00:18:51

ان شياطين الجن بتقول لشياطين الانس انا مش عايزك اكتر من انك تعمل ايه دخل الكلام ده قلبه وسبني انا اشتغل يعني انت ما تغلبش نفسك. يعني ولذلك قلت اللي بيعملوه شياطين الانس من اه مثلا في زى ما قلت في الاعلام اه او في غيرها الافلام والمسلسلات - 00:19:11

والقصص والروايات والاغاني وغيرها يعني آآ حتى الناس العادية الناس اللي هو مسلا ممكن بعض الناس كده قاصدين حد يعني هو اللي هو ولو حلك انزلي من على ودني بقى يعني حد راكب على ودنه كده وقاعد ما بينزلش. بيوسس له بحاجة معينة اعمل اعمل وادي كزا - 00:19:31

تمام طيب الشيطان دول جنود الشيطان. جنود الشيطان دول الشيطان مش بيبقى عايز لان طبعا ده الوسواس الاكبر الوسواس الاكبر اللي هو الشيطان. خلاص؟ فهذا شيطان الجن الاكبر ده الشياطين الصغرين خالص الصبيان بتوعه دول آآ او جنود - 00:19:51

هو بيقول لهم انا مش عايز منكم اكتر من ان انتم تعملوا ايه؟ الكلام ده دخلوه قلبه بس. دخلوا قلبه منين؟ من خلال المنافذ الطبيعية نفذ العين يشوف يتفرج على حاجات الاذن يسمع حاجات المنافذ الطبيعية وخصوصا العين والاذن بالزات ماشي؟ فانتم مش - 00:20:11

مطلوب منكم اكتر ان انتم تدخلوا الكلام ده. طب دخل سيبوني اشتغل بقى. ما تغلبواش نفسكم انتم. انا هاشتغل. انا بقى هاشتغل ومش بس كده كمان. انا قلت ان هو - 00:20:31

بيتظاهرة على الانسان بنفسه الامارة بالسوء. يعني ده كمان يروح يشغل النفس. لأ ما هو همتك معنا بقى. او الجدع اللي اللي هو الصبي بشيطان الانس ده عامل الواجب ودخل الحاجة دي تمام زي الفل. آآ فانا بقى يهمتك معي بقى شوية. ايدك معنا كده عايزين ايه - 00:20:41

نزبط الزيون ده. ففعلا نفسها الامارة بالسوء تعمل ايه؟ الوسواس ده تزود فيه تزود فيه. تزود فيه تزود فيه. آآ والشيطان يزيد في الوسواس ده. وقلت قبل كده التطور الطبيعي او المتوقع للوسواس - 00:21:01

يعني لو ان الامر يقف عند مجرد ان الواحد مسلا نفسه وسوست له بفكرة او الشيطان وسوس له بفكرة والموضوع مشي يعني اذا لهان الخطب لأ المشكلة ان هو ايه اللي هيترتب عليه بقى - 00:21:21

هو مجرد الوسوسه ده خاطر خاطر كده خاطر دخل القلب. حاجة هجمت كده دخلت على القلب. فكرة معينة جت جت في القلب كده ماشي؟ لأن احنا قلنا هو كان واحد بيtalk جوة راسك. يعني هو بس ده جوة قلبك بقى. حد بيtalk جوة راسك حد رمى فكرة معينة؟ ولذلك - 00:21:34

انا انا فيرأيي انها بتبدأ باللقاءات. القاء. حد جه رامي حاجة. وبعدين بقى رماها. انا انتبهت انها بقت موجودة فما كانش في دماغي اصلا القصة دي لم يكن في رأس نعم للتصرف الفلاني. ولم يكن في رأس الشيء الفلاني. وفي الغالب بتبقى حاجة برضو - 00:21:54

مش يعني ممكن ما تكونش متوقعة للانسان. المهم ايه بقى اللي بيحصل بعدما تم القاؤها؟ هتقعد تتقلب بقى. يعني هي لو لو تم القاءها واترمي خلاص هنی الامر لأ المشكلة يعني المشكلة الكبيرة ان هي تم القائها في منطقة خطر. يعني - 00:22:14

تخيلوا مسلا احنا عندنا مسلا مدينة آآ واكبر مكان في اهم مكان في المدينة دي مكان استراتيجي ضخم مهم اوبي اوبي اللي اللي مسلا هنقول مسلا من قصر الحكم مسلا اللي هو بقى بيخرج منه الجيوش والserbia ويخرج منه مش عارف ايه وبتصدر الاوامر وفيه يعني كل وفيه كل اللادرات وكل - 00:22:34

وبعدين واحد راح رمي قنبلة في المكان ده. يعني واحد راح مسلا آآ ارسل حاجة مسلا في المكان ده. ده هنا الاشكال اكتر من انه كان يرميها في الاطراف. ايه المشكلة بقى كمان حضور الاستاذ ده فين؟ في صدورنا - 00:22:54

بس. ده الاشكال بقى حضوره في القلب. لما هيحضر بقى هنا في القلب هي دي المشكلة. فهو قاعد يتقلب اصلا في منطقة يعني او لا او لا مش فاضية. يعني ما عندهاش الفراغ ولا رفاهية انها - 00:23:14

تقعد بقى تعالج في خاطرها جت ولا الكلام ده كله. ولذلك الناس المشغولين اللي قلوبهم مشغولة دائمًا. الحاجات دي ما بتتعدهش يعني ما عندهمش وقت اصلا. اما وانا فاضي لك يقولوا له مش عارف ابدا. انما دائمًا الناس بالبلدي كده يقول لك ايه - 00:23:34

الفاضي يعمل قاضي لو بقى واحد فاضي وقاعد او يقول له طب ايه بقى الفكرة دي وهي جت منين وكذا ودعنا نحللها يا عم لا ولا تحل لك يلا ارمي من الشباك وانا فاضي. بس اصل ممكن قد يكون فيها شيء مفيد. ارم من الشباك. احنا مش فاضيين اصلا. ولذلك القلب - 00:23:54

المشغول غير القلب الفارغ القلب الفاضي. القلب المشغول والعاشر مش مش فيه مجال اصلا للكلام ده. لا احزان تترمي عليه ولا القاء. المهم ابقى عايش على المنهاج العظيم منهاجه ان الساعة لاتية فاصفح الصفح الجميل. عايش على المنهاج ده فما فيش مجال اصلا ان هو اللي هو نفض يعني ما تقعدش - 00:24:14

تقف مع حاجات كثيرة وقت طويل يعني لكن لو هو القلب ده فارغ ولذلك سبحانه الله الشيطان لا يتمكن او الوساوس لا تتمكن من قلوب الصالحين الا في حال الفراغ. يعني طول ما الصالح ده مشغول بحاجة مش عارف ايه لذلك انا دائمًا - 00:24:34

نصح الشخص اللي يعني من الوساوس آآ سواء كانت وساوس شهوات حاجة معينة من الشهوات بتقول اح عليه او شبهات او واحزان اه او هموم او غموم ان هو ما يسيبش لنفسه مجال خالص يبقى فاضي خالص خالص يبقى فاضي - 00:24:54 حقيقة يعني ما يفضاش. حتى اصلا الناس اللي هم يعني حتى احنا في الناس اللي هم اصلا عندهم حتى وساوس قهري. الوساوس ده مش بيظهر على فكرة وهم في الحياة العادلة. يعني نازل الشغل رايح يعمل حاجة تلاقيه برضو مش ايه انما اول ما يقعد بقى لوحده كده ولا يقعد في البيت بقى ايه ده - 00:25:14

انا دي مغسلة لأ مش مغسلة طب بنغسلها تاني طيب نغسلها تاني طب نغسلها تاني طب نغسلها تاني طب نغسلها وساوس النضاقة ده انواع من في فاضي مش فاضي. انما اللي هو ايه؟ ايه ده! انا مأخر على الشغل ومش عارف ايه. الله الله الله ده يحصل مش عارف ايه. دي مش نضيفة. مش مشكلة مش نضيفة خلاص - 00:25:34

اهم علاجات الوساوس الانشغال واحنا احنا قلنا قبل كده لما اتكلمنا عن الاهتمام والانشغال. في مرة كده في حلقة كاملة يعني. فكرة ان هو طول ما هم نقول ما فيش مجال يعني هيبيان قوي انه ضيف غير مرحب به. طب معلش كنت عايزك في حاجة طب هكلملك معلش ممكن - 00:25:54

بخمس دقائق والله مش فاضي معلش انا اسف. فسبحان الله عصمه الله بالانشغال. الانشغال ده ترتب عليه الاهتمام ان هو اهم الشدة فعصمه الله بالانشغال انما اصلا اصلا قلت قبل كده ان من برkatات الانشغال بالصح او بالخير - 00:26:14

انه بيقل طمع اهل الشر فيك. بيقل طمع اهل الشر فيك. الفارغين والبطالين. هو انسان اصلا قاعد فاضي كده ما وراش حاجة. فواحد مسلا حابب يضيع وقت فيقول ايه؟ انا كنت باقول الكلام ده اصلا ما احنا مسلا في الدراسة يعني ما كانش الجماعة اللي هم - 00:26:34

اللي هم مش بتوع مذاكرة واللي هم بقى فيه ناس كده اجتماعيين بقى وبيحبوا السهاري والحوارات دي. فمسلا لما كان يحب هو مفلس شوية وعايز يروح يقعد مع حد فما كانش فكر يروح يقعد مع حد من العيال الدحيبة. يعني اللي بيذاكروا والشاطرين ما يفكرون يقعد مع حد منهم اصلا. لان هو لو - 00:26:54

لو راح يقعد معي او لا ممكن اصلا يلاقيه يعني مش مرحب به مش عايز يستقبله اصلا. ولو قاعد معه هيقعد شوية ويحس ان هو بتململ ومخنوق من القعدة. ولو فتلاقيه مش ايه؟ لا ما بيفكرش في ده اصلا من الاساس. ويروح يفكر في ايه الا ان بيغى شراء بقى. خلاص؟ انما - 00:27:14

فكرة في مين؟ بيفكر في الجماعة البطالين. فهي دي القضية ان ان اصلا انشغال الانسان اصلا بيخليله هو اساسا ما بيكونش مطعم

للبطارية ولا حتى الشياطين ولا حتى الشياطين. ولذلك حتى في كلمة مأثورة عن اه سيدنا ابن عباس كان يقول ان الشيطان ليأتي
البيت الخرب. يعني هو ايه - 00:27:34

يعني هو البيت اللي هو آآآ خربان ده يعني بايز خالص ما بيسألش فيها. طيب بيت اللي هو تمام اوي اوي ما يسألش فيها. فيروح
البيت اللي هو ايه في النص فيه يعني شغال كده زي الفل بس فيه مجالات. طيب فده في الخراب تعال نروح الجنب الثاني -
00:27:58

الجنب الثاني ايه؟ انه ليس له سلطان على الذين امنوا على ربهم يتوكلون. انما سلطانه على الذين يتولون. ان عبادي ليس لك عليهم
سلطان الا من اتبعتهم بالغاوي. آآم فكرا ان تصل لمرحلة ان والله عمر ما راك الشيطان سالكا فجا الا سلك فجا غير الذي -
00:28:18

لتسلك يعني تصل لهذه الصورة تصل الى آآ ان الصوم يقول الا ان الله اعان عليه فاسلم. تصل الى سورة في حديث يصح ان المؤمن
فينصي شيطانه يعني يأخذ بناصيته. وفي رواية يمضي شيطانه يمضي بالدار. يمضي شيطانه يعني يهزمه - 00:28:38
ويتعبه يعني الشيطان بتاعه اللي هو واحنا اطفال كده بيحكوها لنا يقول لك واحد شيطان تخين قوي مكلبز كده قابل شيطان تاني
ربيع قوي مسلوب التخين ده يقول له انت مش عارف انت انت مع مين يقول له ده اصل انا مع فلان ده وده يقول له اصل انا مع فلان
ده. يقول له يا عم الله يسهل لك انت الجدع اللي انت معه - 00:28:58

زبطك ايه مزبطني في ايه؟ ما بيقولش باسم الله. فانت بتاكل معه وبتاع وتختحت. والثاني ده لأن بقى بيقول باسم الله فايده؟ فهاكنى.
تمام؟ فيعني حاجة كانوا بيقولوها لنا واحنا اطفال آآ عشان يعني نسمى ربنا ما اعرفش يعني الحوارات ما كانش فيه داعي للحوارات
الحضانة دي كلها بس هي - 00:29:18

فكرا كده فكرا ان هو فعلا في حديس صحيح ان المؤمن يمضي شيطانه. يعني يهزل شيطانه يتبعه يرهقه. آآ وفي الرواية الثانية
بقى ينص شيطانة. يعني يأخذ بناصيته زي واحد ماسكه من دماغه وعمال يحركه يمينه ايه؟ وشمال. انت رايح فين؟ اقول له انا
جاي هنا لا ارجع امشي. انا مش امشي بعيد - 00:29:38

مش عارف ايه ياللا ينص الشيطان فهو يعني كل ده برضو على اعتبار ان هو المؤمن اصلا يعني ايه ما فيش مجال لان الشيطان
يتتحكم فيه ويتمكن منه يافع الغفلة. طيب هنرجع للنقطة الاساسية عشان بس ما نقاش خرجنا عنها عشان بس انا - 00:29:58
قل ايه علاقة الكلام ده باللي انا هتكلم عنه بعد شوية؟ اه الفكرة ان احنا بس ندرك طبيعة الحاصل. يعني ايه طبيعة فاصل ان
الوسواس ده حاجة هتحصل كتير كتير. وهتبقى وهترد على القلب على طول الخط. وانا ابقي فاهم - 00:30:18

ان مجهداتي ما تروحش في اتجاه ان انا ما فيش وساوس تحصل. لا يعني انت قفلت شيطان انس. الشيطان دي هتلطلع النفس. طب
والنفس دي هتجيب منين يا عم الحاج نفسي هتجيب بقى من خبرات وخلفيات اللي هو يعني دايما الناس اللي قاعدة اقول لها مسلا
بيجي يقول لك ايه نكدني شكرنا مسلا او يعني يعني - 00:30:38

كده اللي هو حتى الواحد قاعد كده مش لاقى حاجة بتندك عليه خالص في عمل ايه؟ يعمل ان فيفيو نكد يعني النك
داخلي يعني هو يعني كده يقدر يعمل تثوير لل حاجات اللي موجودة ايه ده ما عندكوش حاجة هنا تندك اللي هو واحد كأنه يدور كده
مثلا على ايه ما فيش هنا - 00:30:58

خياره كده ما فيش حاجة تندك يا جدعان انا عايز انك شوية انا مش عارفة انا مش متضايق كده مش عارف حاسس ان انا لي فترة ما
نكدرش فعادي هيجيب الاحزاب ما فيش حاجة - 00:31:18

تشغل هنا ما فيش اي حاجة تشغل لو ما فيش حاجة كده ما فيش حاجة شكوك خليني اشك في اي حد او اعمل اي حاجة ما فيش
حاجة كده تخليني اقعد - 00:31:28

يعني فراغ الوان من الفراغ خلينا نستنى يعني فكده كده المهم اللي اقصده ان واحنا برضه في الحقيقة مش عايزين برضه النزرة
المثالية الملائكية ليه؟ احنا برضو بشر في النهاية يعني احنا بيزيد وبينقص واحوالنا بتتغير وعوارضنا كتيرة اه فطبيعي ان ده هيبيقى

بس هي الفكرة بقى انانا ابقي عارف ده ده بيحصل فين وهيحصل ازاي وايه اللي هيترتب عليه ومشاكله فين وايه قصته؟ تمام؟ الكلام اللي انا كنت باحكيه النهاردة هو بين يدي الجزء اللي احنا وقفنا عنده بقى في سورة الناس. لما احنا قلنا ان سورة الناس دي علاج. يمكن حتى انا اذكر تحديدا كده ان آآ - 00:31:58

اه يعني احنا كتنا كاتبين في دليل الوصايا اه العملية اه وحتى انا اوسي الناس يقرروا الجزء ده في كتاب دليل اللي هو المتعلق بسورة ولعل الله يقدر يعني او ييسر ان شاء الله ننزل الصورة قريبا بازن الله سورة الفلق قريبة. آآ فكنا حتى بنقول اصلا ان سورة - 00:32:18

الناس هي يعني وصيتها الرئيسية. رسالتها الكبرى مقصدها الرئيس بتقول ايه؟ بتدعوا لايه تدعوا الاستعاذه بالله وحده. او توحيد الله مستعاذا به. ماشي؟ استعاذه بالله وحده او توحيد الله مستعاذا به. وده اتكلمنا عنه في الحلقة - 00:32:38

الماضي اللي هو قل اعوذ برب الناس ملك الناس الله الناس. تمام كده؟ طيب من الشرور الداخلية شروط داخلية ان سورة الناس اختصت بقى بالشرور الداخلية. يمكن اه سورة الفلق اختصت الى حد ما بالشرور ككل - 00:32:58

وخصوصا الخارجية. ولذلك احنا دايما بنقول ان صورة الناس بنت صورة الفلق. يعني سورة الفلق تغنى عن صورة الناس ولا عكس مش العكس. فسورة الناس سورة الفلق لانها اختارت نوع معين من الشرور. طب ازاي يعني تغنى عنها؟ ما انا في الفلق يقول قل اعوذ - 00:33:18

برب الفلق من شر ما خلق. خلاص؟ دي خلصت كل حاجة. ولذلك في الترتيب كده. انا ده في الترتيب في ترتيب الوجود في المصحف. في ترتيب الاستعمال الناس ما تجييش قبل الفلق. في ترتيب التعليم الناس ما تجييش قبل الفلق. ليه؟ لأن هي هي - 00:33:38

الفلق زي ما قلنا كده هي يعتبر كأن سورة الناس بنته. اختصت بنوع معين من الشرور. لكن سورة الفلق عممت الشرور كلها. قل اعوذ برب الفلق الفلق قلنا قبل كده الالفاق او المخلوقات اللي هي المخلوقات. آآ زي الصبح وزي - 00:33:58

فالاصباح ان الله فالق الحب والنوى الحب والنوى. والالفاق اللي هي عملية الخلق زاته وافلاق خلق الفلق خلق الفلق خلق ماشي؟ فيقول اعوذ برب الفلق من ايه بقى؟ من شر ما ايه؟ ما خلق - 00:34:18

انما دي موصولة من شر الاشياء التي خلقها او الذي خلقه. ماشي؟ يعني آآ من شر المخلوقات فالله خلق كل ذلك. الله خالق كل شيء. وهو على كل شيء وكيل. بس فكده خلصنا - 00:34:38

ما عدش فيه حاجة تاني. لا بقى وسواس ولا مش في سواس ولا اي حاجة. كله خلص. وجه بقى تلات انواع يعني تلات انواع من الشرور في اللي لها اثار خارجية. اه الغاسق اذا وقب. الليل اذا دخل بظلامه. اه وعلمت زور القمر. اه - 00:34:58

النفاثات في العقد السحر والسحرة يعني وما يترب عليه وكل ما يندرج تحت ذلك من شر حاسد اذا حسد. الحسد. يعني ما لان حاسد حاسد نفسه اذا حسد. يعني هو من شر آآ من شر - 00:35:18

غازق اذا وقب من شر النفاثات في العقد ومن شر حاسد اذا حسد لان الحسد ده ممكن يصدر من مؤمن. يصدر من صالح يصدر من آآ من حد قريب جدا من الانسان - 00:35:38

للأسف آآ اذا حسد بس لا يظهر شره الا اذا حسد. فمن شر حاسد اذا حسد. هو ان هو في الوقت العادي لا يظهر شر ولا يظهر اثره. انما اذا حسد يظهر بقى شره او يظهر ايه؟ اثره. المهم فدي دي تلات انواع من الشرور. نقدر نقول الى حد كبير انها شرور داخل - 00:35:51

خارجية يعني ايه خارجية؟ يعني هي جاية لي من برة مش يعني مش طالعة مني انا. يعني انا ما عنديش غاسق ازا وقب انا ما عنديش غسق اخويا معنديش جري من برة آآ في حين ان الوسواس هنا عندنا أجاي من جوة يعني انا ممكن نفسي تووس اصلا يعني هو - 00:36:11

ممکن الشیطان یبقى دوره بس یعمل ایه؟ یرمی او یعمل الالقاء ده. وبقى النفس بتشتغل عليه. النفس بتشتغل عليه. تمام؟ آا
ممکن نشووفه في صورة تانية يعني ممکن نشووفه في صورة ان الوسواس مرکز في القلب في صدور الناس. انما - 00:36:31
الغسق ازا وقب ممکن یصيّب البدن ممکن یصيّب آآ حاجات تانية ممکن یصيّب القلب برضه اکيد يعني. بس واضح قوي ان احنا
بنتكلم على حاجات ايه غامق اذا وقب. الليل اذا دخل بظلماته. وان نفاثات في العقد صنف من الناس. والحادس اذا حسد. والحقيقة
هم يمكن اضرارهم - 00:36:51

اکبر يعني اضرار السحر الاکبر جسدية يعني مش قلبية. اضرار الحسد الاکبر اصلاً جسدية مش قلبية. الحسد یقتل النبي صلی الله
علیه وسلم قال العین تدخل الرجل القبر وتدخل الجمل القدر. يعني ده ده - 00:37:11
ده حقيقي. في حين بقى ان فاقصد ان ايه اثربهم واضح. لا الوسواس ممکن ما فيش حاجة زاهرة على الانسان برة. يعني هو هو
جسديا او على مستوى القالب ما فيش حاجة ظاهرة اصلا هو عادي خالص آآ من برة يعني. بس التأثر ظهر في القلب. عشان كده
بنقول ان صورة الناس - 00:37:31

بتدعوا اه الى التعوذ بالله سبحانه وبحمده وحده وحده. ماشي؟ او توحيد الله مستعاذا به من الشرور الداخلية التي تهدد القلب
والوجدان. ولذلك الوساوس تعمل ايه؟ تضرب في القلب. تضرب في ايه؟ تضرب في قوته العلمية - 00:37:51
في بصيرته تضرب في قوته العملية خلاص في تقواه وعزيمته آآ تضرب في الحالة الوجданية الاحزان اه الشیطان بیحزن الانسان.
بینکد على الانسان بیفرج بکده. كما قال الله لیحزن الذين امنوا. انما النجوى من الشیطان لیحزن الذين امنوا. ماشي؟ الشیطان عایز
یحزن الانسان. لان دایما کده - 00:38:11

الحزن وهن. الحزن وهن. ومش مش وهن بقى الجسد وهن القلب. فالاحزان دي وهن فالشیطان یريد کده یريد ان هو یحزن السما
طيب فهو بیشتغل فين؟ بیشتغل على القلب وبیشتغل على الوجدان. یبقى اه الدعوة - 00:38:41
ان توحيد الله مستعاذا به او الاستعاذه بالله وحده سبحانه وبحمده من الشرور الداخلية. تمام؟ التي تهدد القلب والوجدان. خلاص
طب مین بقى بالزات؟ یبقى کده حامول شرقي احنا جايین اھو شروط داخلية. لا فين بقى في القلب والوجدان بالزات؟ يعني مش
داخلية في الابدان. طب حلو. ایه بقى بالضبط - 00:39:01

انه شر الوساوس الخناس او الوساوس الخناس الذي یوسوس بالشهوات والشبهات. اھ شر الوساوس الخناس شر ده تحديدا بقى ما
هو الشرور اللي بتتصيّب القلب انواع. مش آآ ده هو دي ليلة كبيرة بالنسبة للقلب ده اصلا. يعني القلب ده - 00:39:21
هو الملك فاكيد يعني زي العاصمة. العاصمه بتاعة الدولة. العاصمه بتاعة الدولة دي يعني هي هي اکتر مكان
ایوه ممحصن في الدولة بس اکتر مكان مستهدف من الاعداء. اکتر مكان مستهدف من الاعداء. دایما حتى الناس مسلا لما تحب تصل
في مكان يقول لك قلب الدولة - 00:39:41

الامة قلب کده يعني بشكل واضح وصلاح. فلما یقوم یضرب القلب آآ هیؤثر في بقية المملكة. عشان کده اللي هو القلب
بطبيعة الحال الشرور اللي بتعرض عليه كتير. ما هو الحاسد ده ممکن یعمل برضه شر في القلب اللي مش عارف ایه. لكن انهي شر
بقى - 00:40:01

الناس اختصت به الشر بتاع الوساوس الخناس تحديدا الذي یوسوس یوسوس بالشهوات والشبهات. یوسوس بالشهوات ویوسوس
بالشبهات. طيب وذلك یستلزم ان تجعل طيب هي بتدعوا لکده. طيب. فبقي احنا قلنا قبل کده - 00:40:21
القرآن دایما بیعرض اشكال عشان یعالج الاشكال ده بیعمل له تحلیل ویطرح لنا الحلول. خلاص؟ ویدعوا بعد الاشكال ده ان ان انا
اتفك في الحال. واتفك في المال وییدینی کمان اقوال واعمال واحوال يعني السداسيه دي مهمه جدا الاشكال والحال والمال -
00:40:41

الاقوال والاعمال والاحوال. الاشكال اھو مسلا اشكال الوساوس او الوساوس ماشي دعوة للتفكير في حالنا انا ابقي فاهم الحال وايه
اللي بیحصل وايه الدنيا وما قال الكلام ده هیروح هیروح لفین بالضبط. ونروح بقى للاقوال والاعمال والاحوال. حاجات تقولها

ولذلك حتى يمكن آآ احنا اكدا في اول حلقة على ما اذكر ان التصور بتاع ان الاستعاذه اقوال بس تصور آآ تصور منقوص اصلا حتى لو احنا اعتبرنا يعني الاستعاذه داخلة بباب الدعاء. وفيه كده القاعدة الكبرى دعاء بلا عمل كقوس بلا وتر - 00:41:31 يعني انا ما ببقاش بستعيذ من حاجة وانا ما خدتش اي خطوة ما اتحركتش. ما هو الاستعاذه دي استعانة. هي من عيلة الاستعاذه والاستعاذه من عيلة التوكيل. او ربما التوكيل كمان من عيلتها. بس الشاهد انها مش هتنعدد ما تتعقدش الاستعاذه دي - 00:41:51 بدون اعمال. وحتى الكلام ده كان آآ جمال الدين القاسمي رحمة الله عليه صاحب محاسن التأويل علامه الشام الكبير. كان اه بيقول نقل عن الغزالى الكلام ده ان هو الاستعاذه دي لازم يبقى فيها معها افعال. واه وهو بيقول ان انا - 00:42:11 انما كنت ارى ذلك قبل ان ايه؟ ان آآ ان اقرأ كلام حجة الاسلام فحتى يعني شكر الله على ان كل اهمها اتفق يعني. فالشاهد ان الاستعاذه مع الاقوال فيها افعال. يعني انا ما استعيذش بربنا من حاجة ما استعيذش من شر الحاسد اذا حسد. رح ارتكب الحاسد ده - 00:42:31

ومش عارف ايه وانخرط فيه واروح واعمل واودي لأقل بقى من يعني وخلاص. ولذلك قال يا بنى لا تقصر رؤياك على اخوتك فيكيدوا لك كيد. ليه؟ الناس الشيطان يعني وهو آآ يعني مش لازم حتى يعني انت كده كانك بتدي فرصة للشيطان ان هو يزيد الامر اكتر. مسلا في حاجة معينة مسلا - 00:42:51

مسلا مصدر من مصادر الوساوس الانسان بتاع الشرور حتى ككل آآ انسان بيتعرض لها فتن مسلا معينة خلاص اقطع دبرها. وخلصنا على كده. يعني انت اللي لازم تبقى فيه خطوات خطوات وقائية تحصينية انت بتاخدها بخطوات علاجية بتتحرك بها مش انت مش قاعد برضه ما عملش اي حاجة - 00:43:11

طب انا استعنت بالله من كده وبعدين يعني استعذت بالله من شر مش عارف ايه الحزن اللي هجم علي وهنفضل بقى قاعدين بقى منكدين طب ما انت خلاص قم بقى ادفع الحزن ده - 00:43:31

ولذلك حتى احنا كنا بنقول الكلام ده مثلا في لما الانسان يقول ان يجعل القرآن ربى قلبي ونور صدري وجلاء حزني وذهاب همي ها وبعدين قوم افتح افق ومشغل القرآن واسمع - 00:43:41

هي دي الفكرة ما تقولش يا رب اعوذ بك اعوذ بالله السميع العليم اعوذ بالله السميع العليم وبعدين لما تقوم تعمل حاجة تغايظ بها عدو الله تطرده قم افتح مصحفك ومدعى ومنشغل بطاعة ومسمع ومتعلم ومعلم وما عملت حاجة - 00:43:55
لا انما اعوذ بالله اعوذ بالله وقاعد وقاعد ما فيش جديد. لذلك من الحاجات التي لا ينتبه لها الاستعاذه يعني تستلزم افعال. طيب نروح بقى ان الاستعاذه تستلزم احوال. يعني ايه بقى احوال؟ ده بقى - 00:44:15

اللي بتدعوه اليه صورة الناس بشكل واضح وصريح. الناس بتتخيل ان صورة الناس بتدعو لاقوال وما بياخدوش بالهم بيتدوا لاعمال هي لوازم للاقوال دي. لا لا ده بتدعوا لاحوال. يعني ايه احوال؟ ان الاستعاذه تبقى حالة - 00:44:35
حالا يعني انا عايش حالة المستعيذ بالله المستعيذ بالله. يعني مسلا هو فلان ده عايش حالي دلوقتي عايش حالة الابوة. دي عايشة حالة الامومة بعيد آآ اهم حالة المنتصر الله يسهل له ده مش عارف وفق في ايه. ده عايش حالة المكتئب بتاع حالا حالا حالا. حاجة كده مش - 00:44:52

ده هو عمل وعدى لقى فيها استقرار وفيها لزوم وفيها يعني حاجة اشبه بالتلخّل يعني اشبه بالتلخّل يعني. فالسورة مش مش بتقول لي اه قل اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم. قل اعوذ برب الناس ملك الناس الله الناس. ولا بتقول لي بس اعمل لوازم - 00:45:12

من الاعمال لا لا بتدعوني لأن تكون هذه الاستعاذه من الاحوال. يعني بقى من الاحوال. يعني حالة ملزمة للانسان الاستعاذه تبقى الاستعاذه بالله وحده تكون منهج حياة. منهج حياة. الانسان يوسع - 00:45:32
دائرة تفعيلها لتشمل كل انواع الوساوس. ان هو يعيش حالة المستعيذ بالله. في حالة على الله حالة المستعيذ بالله. اللي هو الشخص

اللي هو مش لا يخشى شرا ولا يرعب خطرا. ماشي؟ ولا يخاف - 00:45:52

ويعني آآ يخاف امرا ما عندوش حاجة مقلقا يعني هو حد مش ما فيش اي حاجة يقلها. هو عايش الحالة دي داخلية. ولما حاجة تطل
برأسها اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم. اعوذ بالله من كذا - 00:46:12

اعوذ بالله من كذا خلاص شكرنا صافي خلصنا على كده هي فكرة ان الشخص ده زاته الصورة بتدعونا ان احنا نعيش الله بتاعت
المستعيذ بالله وحده. حالة الموحد لله مستعاذا به - 00:46:32

فلا يستلزم مني ان انا متيقن فيها ومتخصص بها معتصم بها. الاعتصام خلاص؟ عايز تستلزم مني توسيع دائرة تفعيلها تشمل كل انواع
الوساوس كلها ما تتركش نقط. انما المستعيذ اللي هو آآ قول كده آآ مرة كده اعوذ بالله من الشيطان الرجيم - 00:46:50

او مسلا عاوز بيجي ماشي ويجي قايم يقوم يتوضى يقوم يعمل حاجة. لأ ده انا عايز ان انا خلاص انا عايش على الحالة دي. يعني
سبحان الله من يعني انا شخصيا من اكتر - 00:47:10

عن اللي التفت لها في سورة الفلق وسورة الناس من سنوات كده لما الواحد يعني فكر يشتغل عليها آآ النقطة دي نقطة ان انا يعني
القرآن ما جاش علشان مجرد ان انا افهم منه - 00:47:20

بعيني انا مش حتى هقول بقى ان انا مجرد اني اقرأه واحفظه كده لأن افهم منه معاني واقولها. ولا ان انا مسلا المعاني دي لها لوازم
فاعملها لا لا الموضوع زي بالضبط مواصفات امنا عائشة تخلق تخلق - 00:47:40

التخلق بالاستعاذه. ايه الخلق اللي مطلوب مني هنا؟ يعني احنا قلنا قبل كده ان من الحاجات اللي الناس مش متتبهة هي برضو
مفهوم التخلق ده ان او مفهوم الخلق ايه اللي يطلق عليه خلق؟ يعني الناس الناس مسلا آآ بيتصوروا ان اللي يطلق عليه - 00:48:00
خلق ما يتعلق بالمعاملات بين الناس. يعني ايه فلان ده مسلا اسلوبه لطيف وجميل وده اسلوبه عنيف مسلا. فبقى الفارق بين اللطيف
والعنيف هو الخلق ده صاحب خلق لطيف واذا صاحب خلق عنيف ولا ننكر ذلك. لكن الحقيقة المفهوم اوسع من كده. المفهوم اوسع ان
الخلق - 00:48:20

لما توصل سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم فقيل له وانك لعلى خلق عظيم. مش بس انه مجرد ان النبي صلى الله عليه وسلم لطيف
لما يحتاج الى اللطف ولا النبي صلى الله عليه وسلم حازم وصارم في مسائل لما يحتاجوا الى الحزم لأن هي الفكرة فكرة ان الموضوع
ابعد من كده - 00:48:40

ولذلك حتى بعض العلماء يقول قل هناك خلق مع الله وخلق مع النفس خلق مع الناس. خليني في حته خلق مع الله. خلق مع الله.
اخلاقي ايه مع الله - 00:49:00

ولذلك كان يعني حتى من الاطروحات اللي كنا بنتكلم فيها دايما الطرح بتاع ان يقول لك فلان ده والله اخلاقه جميلة وتمام وزى الفل
ومش عارف لا استنى في الاستوب بس مش بيصلني. اخلاقه مش جميلة - 00:49:10

لان هو خلقه مع الله سيء سيء لي يعني هو الشخص ده بقى مسلا مسلا لو كان خلقه مع حد من البشر انه اكرمه انعم عليه ومش
عارف ايه وتنكر ليه - 00:49:24

وطلبه عشانه ما سأش فيه. هنقول ايه على خلقه يعني ما لكم كيف تحكمون؟ ما نضع الامور في نصابها الصحيح. الناس بقى مش
فاهمة. يقول لك والله فلان ده لطيف وجميل ومش عارف ايه. بس مش متدين - 00:49:37

طواوم في كبار حد بي عمل حاجات وحشة جدا. لا استنى في الاستوب. لذلك قلنا الفضام النك اللي حاصل في المجتمع بين الانساك
والاخلاق ان احنا ان احنا نتوهم ان الانساك مش اخلاق ولا ان الاخلاق مش انساك. فيعني زي ما قلت ان بعض الناس عايز -
00:49:52

يشوف الدين عايز يشوف الدين اخلاق بس اخلاق ايه يا عم يعني ايه اخلاق ماشي اخلاق انهي اخلاق اللي هو يعني التعاملات اللطيفة
مع الناس والكلام ده جميل مطلوب ايوة ده من اكل - 00:50:17

فلندخل بس الجنة. طب حلو. وكأنه بيرفع عن الانساك صفة الاخلاق كانه يعني بينزع عن من الانساك صفة الاخلاق.

واضحة؟ يعني اهو انساك واخلاق في بعض الناس عايزين يتتصوروا ان الدين اخلاق بس طب ايه اخلاق بس؟ تقول له ايه الاحلاق اللي قصد حضرتك عليها؟ يقول لك كده يعني التعاملات معها ومش عارف ايه وكلام واحتنا كله طاف ونقول الكلمة الجميلة -

00:50:27

حلو تمام، والكرم ومش عارف ايه والحوار كويس خالص ماشي. طيب مين قال ان دي بس هي الاحلاق؟ ما الانساك برضو اخلاق. اخلاق مع الله انا النهاردة لما على سبيل المثال يكون ربنا عز وجل وسع علي في المال ورزقني واعطاني واكرمني. وبعدين يجي ربنا -

00:50:57

يقرضني من ذا الذي يفرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له. لما لما ييجي ربنا استطعمني يعني استسقني. الله سبحانه وبحمده يقول عبدي استطعمتك فلم تطعمني. قل كيف اطعمك وانت رب العالمين -

00:51:17

قال مصطامك عبدي فلان؟ انك لو اطعمت ولو وجدت ذلك عندي. اهو رببي استطعمني. ولا اعطيوني الكلام ده كله. وحتى بيوصيني يقول لي وانفقوا من لله الذي اتاكم وكمان واعدنـي وانفقت بشيء فهو يخلفه. وابخل بقى. طب ما هو ونفس اللي هو آآ واحدة مش عارف آآ امه تقول عليهم -

00:51:39

وهي مش عارف رايحة بتسوق له عشان يتتجوز تقول ايه؟ والله العظيم ده كريم جدا. والله ده مش عارف ده اللي في ايده مش له. ده مش عارف ايه؟ ده كزا -

00:52:01

ما بتصدقش ما بيفنقش لوقته من جهده وما له من فكره بخيل مع الله. ها انت هؤلاء لتنفقوا في سبيل الله فمنكم من بيخيل. ربنا يسماه بخل. ومن بخل فانما بخل عن نفسه. والله الغني وانتم الفقراء. وانت لا يسد قوما غيركم -

00:52:11

ليكونوا امثالكم. اهو كريم بقى فين بقى؟ فين بقى الكرم ده؟ هو كريم اه ما كريم الناس ولذلك دايما هيبقى كرمـه ده بقى لذلك الكرم الحقيقي هو في التعامل مع الله. ليه؟ لأن الكرم مع الناس ده هيبقى مصلحة. مصلحة -

00:52:31

ادي هات وخد اديني واديك. اغلب الاخلاق اللي هي ما معهاش انساك اغلبها مصلحة. مش اللي هو آآ حياته استقامت بكتـه. لما كان شهم وجدع وكريم وبيعمل حاجات حلوة فالناس بتتحبه -

00:52:51

وبيرجـهم فيتعاملـهم حلو بيعاملـهم حلو فلقـي الكلام ده حلو في الحياة. عادي. يعني آآ لو واحد تخيلـوا بقى كده واحد مسلا بيـكرـمـ حد ويـشـتمـهـ ويـكـرمـهـ واحد تـانـيـ ويـضـربـهـ. يـكـرمـ حد اـصـلاـ. هو دـهـ الليـ بـيـحـصـلـ منـ النـاسـ. انـماـ بـقـىـ الليـ هوـ كـرـيمـ معـ اللهـ معـ اللهـ -

00:53:11

بيـعـملـ وهوـ مشـ شـاـيفـ حاجةـ قـدـامـهـ دـلـوقـتـ مـؤـمـنـ بالـغـيـبـ يـعـنيـ فـدـهـ المـقـيـاسـ الحـقـيقـيـ الحـقـيقـةـ لـلـدـقـائـقـ كـرـيمـ وـلـاـ مشـ كـرـيمـ؟ـ لـذـكـ

الـلـيـ تـقـولـ لـكـ وـالـلـهـ العـزـيمـ دـهـ جـوـزـيـ دـهـ اللـهـ يـبـارـكـ فـيـكـ وـكـرـيمـ عـلـيـنـاـ وـمـشـ عـارـفـ اـيـهـ بـسـ بـخـيلـ فـيـ الـانـفـاقـ. لـأـ يـبـقـىـ كـرـمـ دـهـ كـرـمـ

مـصـلـحةـ -

00:53:31

والله اصل فلان ده مش عارف يعني شهم جدا كده وجدع ومش عارف وايه طب فين بقى شهامتـكـ وـجـدـعـتـكـ دـيـ فيـمـاـ يـخـصـ دـيـ

الـلـهـ فيـ التـعـامـلـ معـ اللهـ مشـ جـدـعـ لـيـهـ بـقـىـ فـيـ التـعـامـلـ معـ اللهـ؟ـ يـعـنيـ هوـ بـقـىـ حدـ جـدـعـ جـداـ فـهـيـ لـوـ تـعبـانـ وـمـشـ عـارـفـ اـيـهـ وـحدـ بـقـىـ

عـزـيزـ عـلـيـهـ قـويـ وـاتـصلـ عـلـيـهـ وـقـالـ لـهـ مـشـ عـارـفـ قـمـ يـقـومـ بـقـىـ وـهـوـ تـعبـانـ -

00:53:51

يـقـومـ يـعـملـ الحاجـةـ حـلوـ؟ـ طـيـبـ هوـ نـفـسـ الشـخـصـ دـهـ بـقـىـ لـاـمـ يـدـعـيـ لـاـمـ يـخـصـ دـيـنـ بـاـبـيـ بـسـ يـعـنيـ اـمـهـ يـعـملـ الحاجـةـ لـاـ نـكـبـرـ دـمـاغـهـمـ.

00:54:13

اهـ فيـ كـزاـ هـنـعـمـلـ كـزاـ نـسـاءـ لـأـ مـشـ عـاـيـزـ طـبـ هوـ الشـخـصـ دـهـ زـاـتـهـ الشـهـامـةـ وـالـجـدـعـةـ بـتـاعـتـهـ دـيـ مـصـلـحةـ -

علـشـانـ لـوـ اـصـلـ ماـ اـزـعـلـهـمـ بـقـىـ وـمـشـ عـارـفـ وـمـشـ عـاـيـزـ اـخـسـرـ النـاسـ دـيـ اـصـلـ النـاسـ دـيـ مـشـ عـارـفـ وـلـاـ اـخـسـرـ كـدهـ. دـهـ فيـ الـاـهـمـ

الـاـغـلـبـ فـتـصـورـيـ قدـ اـكـونـ مـصـيـبةـ وـقـدـ اـكـونـ مـخـطـئـاـ. المـقـاسـ الحـقـيقـيـ فـيـ الحـقـيقـةـ لـلـاـخـلـاقـ هوـ الـاـخـلـاقـ معـ اللهـ. الـاـخـلـاقـ معـ اللهـ. مـشـ

مشـ فـكـرـةـ -

00:54:33

يعـنىـ الـاـخـلـاقـ معـ النـاسـ بـسـ لـاـنـ اـنـاـ قـلـتـ قـدـهـ اـنـ الـاـخـلـاقـ معـ النـاسـ دـيـ يـعـنىـ هيـ بـتـصـلـحـ دـنـيـانـاـ تـصـلـحـ دـنـيـاهـ. وـلـذـكـ نـاسـ كـتـيرـ مـشـ

مـتـديـنـينـ وـمـاـ لـوـشـ دـعـوةـ بـالـدـيـنـ خـالـصـ. وـحتـىـ قـبـلـ ماـ يـتـدـيـنـ هوـ كـدهـ. يـعـنىـ تـقـولـ -

00:54:53

هـوـ اـنـتـ مـسـلـاـ محـترـمـ لـيـهـ ماـ بـتـقـولـشـ الفـاظـ وـحـشـةـ طـبـ نـقـولـ الفـازـ وـحـشـةـ لـيـهـ؟ـ اـزـعـلـ فـلـانـ وـاـزـعـلـ فـلـانـ وـاعـمـلـ مـشـ عـارـفـ اـيـهـ وـاخـلـيـ

علان ويعني ولذلك بعد وقت لو هو في بيئه الالفاز الوحشة دي ما فيهاش - 00:55:13

مشاكل بيقولها عادي خد برضه مش بالشكل خالص. ليه انت مش عارف بتعامل مع فلان ليه كريم مع فلان؟ ليه لا انكر ان في ناس بتحب الكرم بطبعها بس اقصد ان الشاهد ان الاخلاق الجميلة هي اصلا بتصلح دنيانا لها مردود دنيوي واضح لها مردود دنيوي - 00:55:23

واضح ماشي؟ يعني مش معقولة مسلا واحد زوج هيكون كريم مع زوجته بيعاملها حلو وتمام وزى الفل. هي يعني اكيد هتبقى كويسيه يعني يعني القاعدة يعني طبعا القاعدة ليها استثناءات برضو مش معقولة انسان فده طبيعى الاخلاق اللي هي بالمفهوم بتاع الناس فيستقيم عليها امر - 00:55:43

لكن بقى الاخلاق اللي هي بمفهوم الوحي بيستقيم عليها امر دينا ودنيانا وآخرانا بالعكس على فكرة بتخليل اصلا الاداء في الاخلاق الدينية دي او يعني الاداء في الميادين الدينية اعلى بكثير جدا جدا. ماشي؟ لأن المرء يفعل الشيء محتسبا - 00:56:03
ما بيندمش على حاجة عملها لانه انم فعلها لله. وما بيكونش اللي حصل ده سبب في انه ما يعملش الكلام ده تاني. لا يعمله تاني لذلك دي من الحاجات اللي !! يعني اتمنى ان يلتفت لها يعني لما الانسان يكون بيعمل حاجة ويأخذ قرار انه يوقفها - 00:56:23

مش هاعملها تاني مع حد بيقى هو ما كانش يعملها الا. يعني ايه المنتزه لو حد يقولي يا عم ماشي طب اهدى بقى طب نعمل ايه يعني؟ يعني انا مسلا اتعامل مع حد و كنت بعامله كويسي او اكرمه او اهتم به بعددين جه عمل حاجة كده يعني - 00:56:43
ان مش متوقعة بالمرة او يعني فيها نكران فيها جحود فيها فيها ايها كان. وانا هقوم على حيلي انا مثلا آآ اروح آآ اتعامل معه نفس الخط تاني لأ. مش ده القصد. القصد ما وقفش الشيء ده. يعني مسلا - 00:57:03

هنفترض ان في حد مسلا كان بيكرم حد ومش عارف ايه مهتم به وبعددين لقاهم مش كويسي. طيب هو ده مش كويسي بس الفعل ما كانش مش كويسي. هو بقى - 00:57:23

الشيطان يود لو ظفر منا بهذه. ولذلك حتى النبي صلى الله عليه وسلم في موقف سيدنا ابو بكر رضوان الله عليه. لما لاما انزل الله سبحانه بحمده اتنى اولوا الفضل منكم والسعنة. يعني لما الموقف بتاع سيدنا مسطح فهو هنا ربنا يعني قال له لأن انت ما تووقفش الحاجة الكويسيه اللي انت كنت بتعملها - 00:57:33

اصلا ابتداء خلاص دي نقطة هو ما طلبوش ان انت آآ ارجع تاني من ناحية المودة القلبية لا ما طالبوش بدي انا فيرأيي كده ما طالبوش الكلام ده. لكن طالبوا ان انت الحاجة اللي كنت بتعمليها لله. ما تقطعهاش طالما ده مسلا محتاجها - 00:57:53
او على اقل التقديرات متقطعهاش عن غيره فلان ده واحد يقولك والله خلاص محدث بقى يستحق ان احنا نتعامل معاه تاني ولا ان احنا لأ في اللي يستحق التعامل معاه تاني وفي في سبحانه الله في اهل النكران والجفاء وفي اهل الشكران والوفاء في - 00:58:11

اللحزة في نفس الوقت عادي في الشخص ده وفي الشخص ده. فيه الناس اللي مش كويسي في الناس اللي ايه؟ كويسي. فالشيطان ودى بقى ود انا يحصل ولذلك اصلا البنى ادم اللي هيعيش بردود الافعال هيبيقى شخصية مدمرة. اللي هو انا كردة فعل لان فلان عمل معي كزا ما هي عملش كزا - 00:58:31

مع حد تاني طب وفلان عمل كزا كزا فلان عمل كزا كزا دا انا اصبحت كوكتيل شر. واقول لواحد يعمل حاجة وحشة تسبب اثر وحش اللي هو بقى ده عمل حاجة وحشة فانا كردة فعل لأن الله العزيم دول مش والله العزيم والله العزيم والله - 00:58:51
ايه بقى انا بقيت ايه بقى في الاخر انا بقيت ايه في الاخر؟ مجموعة ردود الافعال صنعت مني بنى ادم؟ لا بنى ادم اجتمعت فيه شرور. لا انا معلش ده - 00:59:11

خلاص ده ما يستحقش وبعددين حتى لو افترضنا يعني في الوحي تصدق اليوم على على على الذهنية. اهو صدق اليوم على غني ايه ده غني ده بخجل المفروض كان هو يتصدق تصدق عليه. مش رايحة مش ضابعة يعني في الاخير. ولذلك كنت بقول اللي عنده الاخلاق دي - 00:59:25

بمفهومها الصحيح مش هيندم على حاجة عملها. مش هيحصل له ردة الفعل بلغ فيها المتطرفة. هو الناس سبحان الله الناس يا تطرف يمين يا تطرف شمال. حاجة عجيبة جدا. يعني هو بقى كان متطرف يمين قوي - 00:59:45

وعمال بقى ايه ومؤمل في الانسان وعامل مش عارف ايه والنبي قال احباب حبيبك هونا ما عسى ان يكون بغيضك يوما ما وبغض بغيضك لما عسى ان يكون احبابك يا ام كده لأن متطرف جدا بقى وعمال وفلان لا وفعلا مش ممكن يعني كده اللي هو الجواب بتاع 01:00:05 -

فكان متطرف او اي او في المسألة دي ايمى فلما ييجي يعني خلاص حصل اشكال يروح يتطرف شمال. ليه لأن اهدى اهدى يعني خلاص توسط. قل فلان ده ما ينفعش. بس لأن فيه غيره ولا ينفع. انا مش لن اتخلى عن هذا - 01:00:25

الخلق خلاص وبالعكس يعني انا حتى باقول الانسان يحمد الله سبحانه وبحمده ان هو بين حاجة واظهر حاجة خلاص. يحمد الله الله ان ربنا يعني هيخلية لان لا شك ان الانسان من اكتر ما يعينه على الاستمرار في حاجة خير ان هو يكون الطرف ده مستحق للخير ده اكيد - 01:00:45

او يعني يعني في اوقات انت لما بتعمل الخير انت مش منتظر آآ حاجة كويسة. بس على الاقل ما تنتظروش شر. على الاقل المهم يعني في الشاهد ايه اللي دخلنا في الحوار بقى الطويل ده الاخلاق والانساب الاخلاق والانساب لما بيقول في اخلاقه فيه انساب ومش عايزين ننزع عن الانساك صفة الاخلاق - 01:01:05

لأن انساج دي اخلاق مع الله. الانساك دي بقى الصلوات الدعوات الصدقات آآ كل دي انساك انساك دي هي اخلاق مع الله. ما هو انا النهاردة لما اقوم اتصدق من وقتني من جهدي من فكري - 01:01:25

من مالي انا كده انسان وفي مع الله انا انسان شكور لله يعني ده اقل ما فيها هو ربنا عمله عشانو قليل يعني ولا ربنا اداه لنا قليل وحد احسن لنا كما احسن لنا الله. ده يعني زي مسلا لما حد يجي يقول لحد يقول له يا عم ده آآ فضلة خيرك يعني - 01:01:45

انت مش تقول كده ليه ضحكتك يعني ضحكتك. لما مسلا سبحان الله تخيل كده واحد مسلا يجي مش عارف عاطي واحد حاجات كتيرة الحاجات دي وما في مكانه قل له بس معلش استأذنك ممكن الكوبائية دي استأذنك الكوبائية دي؟ يا عمي ده اصلا انت جزار الله خير كتر خيرك انت عطالي انا بستعملها دي بتاعتكم انت وبتقول لي كده استأذنك - 01:02:07

يعني ممكن استلف منك الكوبائية. شوفوا شوفوا سمو الملك سبحانه وبحمده له سمو الملك تشووفوا علو الملك سبحانه وبحمده لما يستقرضك حاجة هي بتاعتكم اصلا. وهي بتاعة تخيل بقى ان انت الرجال الطيب اللي اداك كل المكان ده بكل ما فيه واداك البتاع الكوبائية دي وببيقول لك معلش استأذنك ممكن استلف منك الكوبائية بس - 01:02:27

خمس دقائق هستلف انا بکوبایة كنت هسي بها يا ابني بس هيشرب اه اه بنتي يعني معلش هعمل فيها کوبایة شاي وارجعها حلو. قل له لأن معلش انا عشان ما تتتوسخش. احسن تتكسر. كسر دماغك يا بت - 01:02:55

صحيح اصلا تتكسر ايه؟ البجاجة دي. انت متصورين المسألة؟ ان انا يكون ربنا سبحانه وبحمده انا كبني ادم يعني ايه اداني كل ده ومش اداني بس وسايني ده قائم على شؤوني كلها يعني النعم - 01:03:15

ليل نهار انا قسوة اسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة وان تدعوا نعمة الله لا تحصوها. ويجي ربنا بقى تفرضني من وقتني من جهدي من فكري من مالي اقول له لا احسن تعب. احسن الفلوس تخلص احسن - 01:03:35

ايه البجاجة دي! ايه البخل ده! ايه الشح ده! وعايزين تقعنوني ان ده ما لو ش دعوة بالاخلاق ان اللي ما بيتصدقش وما بيفنقش ده من وقت ولا من جهده ولا من ماله ولا من فكره. آآ اخلاقه حلوة اخلاقه زي الزفت - 01:03:55

زي الزفت طبعا ايه الحلو اللي فيها يعني؟ لو بيفنق بيصرف بقى على ما هو بيصرف على مراته عشان ما تن kedsh عليه اصرف عليها عشان بيسطها فتبسطه. هو كده. ما تقولوش ده كريم. ده بخييل لانه كريم بيقى كريم مع الله. لو كريم يا - 01:04:15

يا سيدى ببقى خلاص بيقى ادي ويطلع حتى من ماله حتى ولو جزء يسير. ايه ده! باي منطق! طلع من وقته ياسين طلع من جهده

وتقول لي وعايز تقنعني ان ده وده بقى هو مقىاس ما ناخدش بالنا منه في ايه؟ في الخلق. لما نيجي نقىس بقى اخلاق واحدة -

01:04:35

يقول لك ايه هو كريم ولا بخيت لا ده كريم جدا ده بيجب لمامته هدية ومرة جاب لاخته دببور والله العزيم وفرحانة بقى به قوى
لأ أسألي إسألني كيف هو في الصدقات كيف هو في النفقات بيدي لربنا من وقته بيدي لدینه واخرته من من وقته -
01:04:55
ولا لأ؟ ويدي من جهده بيدي من فكره بيدي من ماله. ده انسان كريم فعلًا لذلك دول اكرم الناس. الصحابة كانوا اكرم
الناس كده النساء من اكرم الناس عشان كده -
01:05:15

فرا بقى ده مقىاس الایه؟ لأن واحد واحد مش وافي مع الله. هيبيقى وفي معنا ليه الناس برضه اللقطة اللي هم انا الحمد لله مقتنع بها
من سنين واللي لا زالوا برضه مش عايزين يقتتنعوا بها. واحد مش وفي مع الله واحد جاء -
01:05:28
ده حوت مع الله. كانود مع الله. مش هيبيقى كنود معي انا ليه ليه؟ مش فاهم برضو. انما الانسان ده اللي شكور لله. اللي وفي مع الله.
اللي دائمًا زعلان وحاسس انه مقصري -
01:05:47

ربنا ما هو زي ما النبي صلى الله عليه وسلم قال لا لا يشكر الناس من لا يشكر الله. في رواية كده رواية لا يشكر الله من لا يشكر
الناس. عشان دي ودي مستلزمين بعض -
01:06:06

طب هو مش هيكون معنا كده ليه؟ ما طبقي انه يكون معي كده. ولذلك يعني الامان عين الامان لاهل الايمان. الامان عين الامان لاهل
الايمان. اهل الايمان على الحقيقة على الحقيقة -
01:06:16

مش بالصور مش بالكلام مش بالخطب مش بالدروس مش بالحوارات الامان الحقيقي مع اهل الايمان. ولو اهل الايمان. دول دول اللي
محاول امان الحق. اللي الانسان يؤمن يؤمن جانبه. يقول لأن شاء الله فلان ده لأن شاء الله -
01:06:36
ليه؟ لأن هو الواقع بتاعه بيشهد بكته انه بيعمل مع ربنا حاجات زي كده ومش شايف في الدنيا. واحد واحد بيعمل الحاجة لما بعد
الموت. واحد بيعمل حاجة لرب هو مش شايفه. ومش سامعه -
01:06:56

ومش شايف مش شايفه بيحط له بيدي له يعني لأن ده اكيد هيبيقى اللي ورآه ويكون بيعمل الكلام ده فعلًا بقى مش طقوسيّة عبودية
فلما نيجي اللي اقصده ايه؟ لا نزع عن الانساك صفة الاخلاق. لا الانساك اهم -
01:07:16

اخلاق اني انساك اهم اخلاق ولا نزع عن الاخلاق صفة الانساك. الاخلاق من اهم تعامل مع الناس والوفاء لهم وشكرانهم
وحسن معاملتهم والتلطف معهم الصبر عليهم دي انساك انساك عبادات تعبد زيها زي غيره. ايه اللي دخلنا -
01:07:37
في القصة دي وتقول لي انساك طبعا الحنة الثانية دي معروفة انا طولت في الاول عشان الثانية معروفة. اللي هو ان حسن الخلق ده
والمعاملة الطيبة ومش عارف ايه والاكرام -
01:08:09

اه محاريب محاريب تبعد زيها زي محاريب الصلوات. علي محاريب شغالة. واصلا من اكثر ما محاريب اللي بتدخل الناس الجنة.
عادي. ومن المحاريب التي يدرك بها المرء درجة الصائم القائم. صائم النهار -
01:08:19

قائم الليل. قائم الذي لا يفطر والصائم الذي لا يفطر. عادي من المحاريب شغالة يعني محاريب مهمة جدا جدا. حريم اه وتبقى عنوان
نجاة الانسان. فهي محاريف برضه. ولذلك احنا بنضرب في المحارب دي. بنضرب فيها. ولذلك لو تم لو تم النظر -
01:08:39
اخلاق على انها انساك. لو اتشافت على انها انساك فانا بتعبد لله بالخلق ده. مع الناس مش فارق معه بقى يعني انا مش فارق معی لان
انا انا اللي محتاج مش هو اللي محتاج. قلنا مرارا متكررة المخلوقات -
01:08:59

قنوات للقربات قنوات للقربات هو قنطرة بالنسبة لي هو جسر انا بعمر عليه عشان اصل الى مولاي سبحانه وبحمده فهو مش شاغلني
الجسر مهم بس مش شاغلني الجسر ده حلو ولا وحش واسع ولا ضيق طويل ولا قصير مش فارق معايا. في النهاية هو -
01:09:19
ونقطرة خلاص قناة لان انا من خلالها يصل الى ما اريده واتمناه. فالشاهد يعني اللي اقصده فكرة ان مفهوم ان الاخلاق انساك
ضروري عشان نفهم انها محاريب تعبد. ومفهوم ان انساك اخلاق ضروري -
01:09:39
عشان ما نقعش في في الفهم القاصر لمسألة الخلق وتقدير الخلق تقييم الخلق يعني انا انا يعني يروق لي ان اقول ان من اكبر ازمات

المقاييس من الاشكالات الكبيرة اللي احنا عشنها بسبب تحية الوحي ولما غابت قضية مركزية الوحي اضطراب المعايير. اضطراب المقاييس. ايه مقاييس كذا ايه معيار كذا ؟ اصلا معيار التدين اصلا. معيار الاستقامة، مقاييس الالتزام. اصلا اصلا - 01:10:19
الطرب يعني الطرب معيار الاهلية اهل القرآن. معيار الحفظ حفظ شكرا معايير اضطرابت يعني يعني لو لو صح التعبير لو صح التعبير
فان يعني من اكبر ازمات الامة في هذا الزمان ازمة المعايير. دي ازمة منهجية. حد يقول لي مش تقول دي ازمة منهجية - 01:10:49
ان احنا ما عندناش منهاج سليم نقدر نعمل به ايه ؟ آآ يعني معيار قوي. ما عندناش منهاج سليم نقدر نصنع به دار قويم قويم مستقيم.
معيار تمام زي الفل. الوحي مليان معايير. مليان معايير - 01:11:19

لما تم تحية الوحي على مستوى المصدرية او المشاريع المنهجية فما يبقاش عندنا معايير بقت معاييرنا من اختراعنا معاييرنا من
اختراعنا من اختراع الواقع اتفرضت علينا بقت دي مقاييس المهم طيب ايه اللي دخلنا في القصة دي ؟ يا عم توهتنى وخدتني لا لا لا
ما توهتكش انا - 01:11:39

كل القصة ان انا كنت عايز اقول ان احنا عايزين الاستعادة تبقى احوال. احوال قادر فيها الانساك وحاضر فيها الاخلاق. يعني ايه يا
عمنا ؟ طيب. يعني احنا عايزين الاستعادة ما تتشافش بس كمجرد يعني حوار مصلحة. لأننا بتعبد لله بالاستعادة - 01:11:59
يعني هو انا انا دلوقتي اخاف اقول اعوذ بالله من كذا. اهتبل الفرص عشان افعل الاستعادة عشان الاستعادة تعبد. زي بالضبط كده
اقول ايه ؟ الشخص اللي هو عائز الطالب اللي عائز يجمع درجات - 01:12:29

الشخص اللي عايز يجمع فلوس من اي حته. واحد مسلا عايز يحوش اخر الشهر ام خمس تلاف عشان عليه اقساط ! وعايز يجيب
فلوس من اي حته فبيروح كده ايه ده هو ده بتديبح بكم بكم دي ؟ يقول له دي بخمسة جنيهه والله حلوة طب آآ طب لو هاخد جملة
خدتها بكم ؟ يقول - 01:12:49

ممکن تاخدها باربعه جنيهه. تقول له طب ما تخليها بتلاتة ونص خلاص خد منك بتلاتة ونص. وهو اصلا ما لوش في القصة. يروح
جايip طقم كوبائيات ومروح ويقول لي ايه - 01:13:09

فضلت تتصل بوحد صاحبه. بقول لك ايه ما كنتش عايز كوبائيات انا عندي عرض كوييس اوكي الكوبائيات دي بتتابع في المحلات
بخمسة جنيهه. بس انا في طقم بتاخده باربعه ونص - 01:13:19

ويروح يجيب له طقم الكوبائية ده عشان يكسب اتناسير جنيهه. عايز جمع فلوس. اي فرصة بيحتملها. عايزه ايه اللي فهم ان الاستعادة
تعبد فيبقى عايز يجمع حسنات. يستعيز اي ما تيجي فرصة استعادة اعوذ بالله. ماشي في الطريق - 01:13:29

افتكر بقى استعيد بالله. طيب مش عارف جاي ينام ما هو ممكن يحصل استعيد بالله. آآ طب مش عارف بيتحرك آآ استعين بالله اللي
هو احنا لو تفكروا لما اتكلمنا عنها في سورة الفلق خريطة التعوذات. انا انا نفسي انهرت لما تبعت - 01:13:49

المواطن اللي كان سيدنا النبي بيستعيد فيها. هو فعلا ترجمة عملية اللي انا بحكيه ده. اللي هو بيحتمل اي فرصة يغتنم اي فرصة
يفعلها قال فيها اليه ؟ الاستعادة. اللي انا قلتله من شوية في توسيع دائرة تفعيل الاستعادة. لتشمل كل انواع الوساوس - 01:14:09
اي حاجة تيجي في بالي اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم. اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم. اعوذ بالله. قل
اعوذ برب الناس بس ملك الناس الله الناس بشر الوساوس الخناس الذي يوسوس في صدور الناس من جنات الناس. اهو حاجة
ضايقني حاجة اللي هو ايه بعمل ايه - 01:14:29

يعني ولذلك ده يفهمنا ازاي كان حاضرة الحضور الكبير ده في اليوم والليلة الحضور فعلا يعني حضور حضور رهيب في اليوم
ليه ؟ احنا حضور يصل احنا بنتكلم ما لا يقل عن عشر مرات. عشر مرات في اليوم والليل. لا مؤاخذة - 01:14:49

عشر مرات في اليوم والليلة. يعني لك ان تتخيل ان انت مسلا بتقولها في اذكار الصباح و بتقولها في اذكار المساء. بتقولها قبل النوم.
بتقولها بعد يعني شف عدد مرات التفعيل عشان انت فعلا تهتبل الفرص دي وتغتنم الفرص في ان انت تفعل الاستعادة - 01:15:09
عشان عشان التعبد. عشان انت شايف الاستعادة من الانساك. فبتدور على المحاريب الاستعادة على محارم الاستعادة. ايوه ده ده

النوم ده محرب استعادة قبل ما انام. لما اقوم ده ده محرب ايه؟ استعانا. اسطلوا - 01:15:29

الصبح ده محرب استعادة. آآ الطريق اللي انا ماشي فيه ده ده محرب استعادة. اهو كده عمال بتدور لما انت فهمتها انساك او مرتاح امساك فبقيت عمال تدور على محاريب الاستعادة. لما انت فهمت ان الاستعادة من الوسوس انساك فبت دور على المحاريب -

01:15:49

كل ما تحس ان في حاجة كده مسلا جه في قلبك ضيقه من حاجة. اعوز قل اعوذ برب الناس. ملك الناس الله الناس من شرها. اللي احنا بنسميه الاستعمال العارض - 01:16:09

في استعمال تاني بقى للاستعمال الدوري الدوري اللي هو بيجي في الاوراد. انت بقى مسلا اتضائق ولا حصل حاجة ولا في حاجات في قلبك كده ولا بتابع وخلاص جه وقت المسا مسلا لعصر عز. قلها اذكار المساء قلها. بقى صليت المغرب قل لها هتصلي - 01:16:19
كده اللي هو ايه؟ لما تجييك الفرصة اللي هي بقى اللي هي الدورية بتستعملها. ما جتش الفرصة الدورية؟ لا عادي بقى انت مسلا وقت مش عارف الساعة عشرة الصبح قل كده ما يعني ايه المشكلة؟ استعمال اللي هو العارض والنبي استعمل المعوزتين كده - 01:16:39
من استعمالهم للاستعمال الدوري واستعمالهم للاستعمال العارض. العارض ده زي الحديث مثلا بتابع سيدنا عبدالله بن خبيب. لما النبي صلى الله عليه وسلم آآ كان ماشي معه واصابهم طش مطر اه خفيف وظلمة. فالنبي صلى الله عليه وسلم قرأ المعوزتين. قرأها -

01:16:56

اهو ده استعمال ايه؟ عارض حاجة طرأة فاستعملها. المشكلة. وغيرها يعني. المهم واكلمك على الكلام ده في سورة الفلق. طيب فنرجع للقضية بنقول ان سورة الناس هي دعوة لان لان الاستعادة تبقى حالة حالة تبقى منهج حياة - 01:17:15
ان احنا نتجاوز الاقوال للاعمال للاحوال. الایه؟ للاحوال. تبقى احوال. طيب الاحوال دي يعني ايه؟ يعني تفهم انها لها ارتباط بالانسان والاخلاق. ارتباط بالانسان في ايه؟ انك تبقى عمال تدور - 01:17:35

فهمت ان الاستعادة من الانسان من نسخ زي ما هي بالخلق. فبقيت بتدور على محاريب الاستعادة. عشان توسع دائرة تفعيلها. بتدور على محاريب الایه الاستعادة. تمام؟ طيب. لما تقوم بقى تفهم ان الاستعادة من الاخلاق. فتبقى انهي - 01:17:55
خلق خلق مع الله. بما انها من الانسان بالاثاث فلا تنزع عنها صفة الاخلاق. لانها خلق مع الله خلق مع الله. يعني ولذلك كنا بنقول ان سورة الناس فيها كل الدواعي اللي تدفعني دفعا للاستعادة - 01:18:18

بالله وحده من شر السوس الخامس. يعني ربنا في صدارة السورة زي ما حصل في الفلق برضو ربنا في سورة الفرق في صدارتها -
بيذكر لنا الایه اذكر لنا الدواعي اللي تخليني آآ استعيد به سبحانه وبحمده. فيبيقول ان هو رب الفلق. ده في حد ذاته داعي كافر. هنا - 01:18:48

الصورة دي ربنا ذكر لنا تلات دواعي مش داعي واحد. يعني في سورة الفرق قال لك الداعي ان هو رب هنا الدواعي كترت يعني علشان والعلماء بعض العلماء اتكلم في المسألة دي قال هناك صفة واحدة ومش عارف وثلاث حاجات وهنا تلات صفات وحاجة واحدة وقال عشان الشر ده اكبر اللي هو شر - 01:19:08

وسواسه القصة دي. بس ببساطة كل الدواعي اللي ربنا ذكرها بتجهز. بتجهز على اي تقصير في الوصول للحالة المنشودة. عن الكلام ده. يعني النهاردة انت المفترض تفعل توسيع دائرة تفعيل الاستعادة بصورة الناس عشان تشمل كل انواع الوسوس. وزى ما قلنا كده فاهمة انها تبقى ايه؟ ان هي تبقى حالة - 01:19:28

وانك تتجاوز الاقوال الافعال الاحوال. والنداء ويحصل الاعتصام واليقين وغيرهم من الامور. طيب آآ فلما تبص بقى على الدواعي نفسها ربك ذكر لك انه ايه؟ رب الناس. ربك ورب كل الناس - 01:19:58

رب العالمين. زي ما قلنا في الفاتحة. رب الناس. زي زي ما قلنا في في المرء الماضية رب الناس اه خلقا وملكا اه ورزقا اه رب الناس اه تدبيرا وتربية - 01:20:18

تنوى اصلاحا وكل حاجة. اللي احنا قلنا في الربوبية دي. فرب الناس. فده ده يدعوني انا. يدعوني انا يدفعني يدافع عن الاستعادة

بالله وحده سبحانه وبحمده من كل انواع الوسواس. ومن شر كل انواع وسوء. يذكر لك انه ملك الناس الملك - 01:20:38

الملك التاممين الملك والملكون ملك ما لا يرى الملك والملكية ان هو بيده الملك وهو على كل شيء قادر. الملك والتصرف
ملك الجاه والسلطان. وملك التصرف والامتنان - 01:20:58

يعني ما بيسيلكش حاجة. الملك ده بكل ما فيه من رزق وما فيه من خلق وما فيه من آآ ولذلك بيقول ربنا ملك مش مملك. يعني ما حدش ملكه سبحانه وبحمده. ده اوجد مملوكاته من العدم - 01:21:18

ماشي؟ وملك متصرف مش ملك ما يعرفش يعمل حاجة ولا يتصرف في ملكه لا متصرف في ملكه بيده بيده الملك هو وعلى كل شيء قادر سبحانه وبحمده. يذكر لك انه الله الناس. وسبحان الله العجيب رب الناس ملك الناس. عشان انت - 01:21:37

دائرة الاستعاذه بالله سبحانه وبحمده من كل انواع الوسواس. ان الناس دولا كل الناس كل الناس. ولذلك حتى برضو عمال يدخل الجن في الناس يعني يدخله في الناس. تمام؟ المهم فالشاهد كل بقى كل دول ربنا يعني من الاخر الوسواس اللي شاغلاه - 01:21:57
مصادر الوسوسة كلها. مصادر الوسوسة كلها الله هو ربك وربها. ملك وملكتها انتهكوا الها. خلاص فليس هناك ما يدعوه لان الانسان يقصر ولو لحظة في ان الاستعاذه تبقى حالة تبقى منهجه حياة. ولذلك زي ما قلت ان مفهوم لما انا افهمها كده ان الاستعاذه احنا الصورة بتطلبني بالانتقال من الاقوال الى الاعمال - 01:22:17

الاحوال طبعا مسلا الوسواس ده ما هو مسلا يجي معنا اعمال بتطرد الشياطين واعمال بتخلى العبد معصوم من الشيطان حاجات كتير انواع من الذكر والصلة والعبادات والاعتقادات حتى كمان. ده اقول عن الاحوال - 01:22:47
الحالة بقى انك تبقى عايش على الحالة دي تخلق وتبقى عندك التصور ان الاستعاذه دي من الانساك بما انها من يعني هي محارب تعبد. فانت عمال تدور على محاريب التعبد. والله في محارب هنا اهو. ومحارب هنا ومحارب هنا ومحارب عشان بتتهبل - 01:23:07

الفرص لتعبد لربك. وتفهمها من الاخلاق. خلق عظيم مع الله سبحانه وبحمده. وده اللي خلاني اتكلم في حته الدواعي او الدوافع ازاي دي فاهمة اننا من الاخلاق انانا من الخلق مع الله ان ربنا سبحانه وبحمده لما من كرمه يفتح لي باب الاستعاذه - 01:23:27
ويدعوني للستعاذه. ويخبرني اني لو استعدت بغيره ابقى اشركت. وانه اغضب علي لو ما استعدش لم استعد به الكرم ده كله وانا اجي في الآخر اهم الاستعاذه به او استعيد بغيره - 01:23:47

قتل الانسان ما اكفره. يعني في للاسف احيانا في حاجات مش بعرف نتصورها الا لما ننزلها عن المخلوقات. للاسف يعني لك ان تتصور كده ان في حد كده راجل طيب ولطيف وجميل وآآ رجل صالح وجا وائل قال قال - 01:24:10
حضرتك بص انت آآ انت رايح المكان الفلاني. وخد بالك في حاجات كتير قوي ممكن تأزيك. ممكن كزا او كزا او التي يعني بالمير كده فيه خمسهيت حاجة ممكن تأزيك. خمسهيت! اه ده يعني بس ده على الاقل يعني. ده كدهالمعروف او المتوقع - 01:24:30
ممكن وممكن وممكن طيب وال حاجات اللي هتأزيك دي كلها. طب انا هعمل ايه واتصرف؟ قال له ما تقلقش الحاجات اللي تأزيك دي كلها دي كلها تحت سيطرتي انا ما هاعرف اتصرف معها. ما تقلقش. يعني انا انا بس اي حاجة ايه انت بس تواجهك دي - 01:24:50

تليفون اديني خبر بس ابعت لي وانا هتصرف ما تقلقش. يعني مجرد مجرد انه فتح لك الباب ده فتحه لك بس. طب انا ممكن اتصل بك لما يبقى فيه؟ اه ممكن ما فيش مشكلة. بس حضرتك مش فاضي ومشغول ومعلش كلام - 01:25:10
اتصل عادي امير رشح هتتصل مش مشكلة ما تقلقش اي متصل انا معك. بجد والله مش عارف اقول لك ايه جزار الله خيرا بارك الله فيك كتر خيرك والله العظيم انا مش عارف - 01:25:30

لك لا يا سيدى ده مش كده بس ده انا لو عرفت ان انت في حاجة ضايك او زعلتك وكلمت حد غيري هزعل منك زعل جامد الجدة. كمان والله العظيم ما عارف اقول لك ايه كتر خيرك جزار الله خيرا. بارك الله فيك. احسن الله اليك. لأننا ممكن اضحك -

اضحك لان انت ما ينفعش اصلا آآ حد غيري يهتم بك ويرعاك ويخلوا واحد باله منك ومش عارف وايه وانا لا هزعل منك جامد جدا جدا ممكن اضحك. يعني ايه ده هو فيه كده ؟ انت لما تلقي الانسان ابو البشر يقول لك هو فيه كده - 01:26:00

فيه كده وفيه اكتر من كده وفيه اضعاف كده ملايين المرات. اللي ربك عمله معك اللي ربنا عمله معانا في في كده في في كده ملايين المرات ممكن هو مهما كان عند البشر في - 01:26:20

محدودية. ملايين المرات ربك بيقول لك ان هو راب الناس. ربك ورب الناس ملكك ومليك كل الناس. يلهك ويريح كل الناس فده بيتضمن ببساطة كده كرمه في انه فتح باب الاستعازة. كرمه سبحانه وبحمده بأنه اخبرك انه مش بس فتحه لك - 01:26:40

يقبل استعازتك لما تستعيذ به هيجبك. كرمه في انه يغضب عليك لما ما تستعذش به. كرمه في ان هو اعتذر استعازتك بغيره شرك. عشان يضطرك اضطرارا انك تستعيذ به. لانك تحتاج اليه - 01:27:09

رح تحتاج اليه. يا عبادي لكم ضال الا من هديته. فاستهدوني اهدكم لكم جائع الا من اطعمته. فاستطعوني اطعمكم. لكم عار الا من كسوت. فاستكسوني اكسم يا عبادي لو ان اولكم واخركم وانسكم وجنكم وذركم واثاكم والكبير الصغير قاموا في صيد واحد

فسألوني فاعطيت كل واحد مسأله. ما - 01:27:29

ما نقص ذلك مما عندي. لكن ما ينقص المحيط اذا ادخل البحر. انما هي اعمالكم احصيها عليكم ثم او فيكم اياد فما وجد خيرا فليحمد الله وجد غير ذلك فليؤمن نفسه. انكم لن تبلغوا ضري فتضرونني - 01:27:58

ولن تبلغونا فهي فتنفعون. ظهر لك كل ما بتيجي الاية دي كده آآ قل لها ادينا بنفع ربنا بنفع الدين. تنفع ربنا ايه ؟ ربنا انت مين عشان دفع ربنا ؟ انت لن تبلغ نفعه فتنفعه. تنفع ربنا بايه ؟ - 01:28:18

هتعمل ايه انت يعني ايه هو ربنا هيحتاج لك انت ولا يحتاج لنا احنا كلنا! لا ده صمد صمد سبحانه وبحمده. قيوم جل جلاله تقدس اسماؤه. غني غني كمال الاغناء مع كمال الاستغناء. حميد سبحانه وبحمده. فتقول لي آآ لن تبلغوا نفعك. نفع ربنا. نفع الدين - 01:28:33

نفحة القرآن نفحة الرسول انت نفتحت مين ؟ انت نفعت نفسك. لن تبلغ نفعي فتنفعوني اصلهم وهيضرروا الدين وهيضرروا ربنا وهيضرروا. فانت ابلغوا ضري فتضرونني. مين ده ؟ مين ده ؟ مين ده - 01:28:53

مين مين ده اصلا يعني ما بيفرضش الا نفسه. ما ينفعش الا نفسه اصلا. فلما يدرك العبد ذلك سبحانه الله لو ان اولكم واخركم وانس زكا وعلى اتقى قلب رجل واحد منكم ما زاد ذلك في ملك شيء. كانوا على افجر قلب رجل - 01:29:12

كل واحد منكم ما نقص ذلك من ملكي شيء. ده ربنا اللي بيدعونا ان احنا نستعيذ به واسوف ازاي فتح لي باب الاستعازة فتحوا لي اصلا اصلا. ده مجرد انه يخبرني ان فيه حاجة اسمها الاستعازة - 01:29:32

عشان يحررني من الاسر بتاع الهم والغم والحزن وعدل الهم والكلام ده كله دي نعمة لوحديها انه يخبرني بس ان في حاجة اسمها الاستعازة. لأ ويفتح لي باب الاستعانة دي. ويقبلني لما استعيذ به. يقبل مني - 01:29:53

ويوجبني اكمل اجابة سبحانه وبحمده يلومني ويعاتبني ويغضب علي لو استعنت بغيره وما استعنت به واعتبره شرك ان انا استعيذ بغيره سبحانه وبحمده. ايه ده ! فيه كده ! اه فيه كده - 01:30:13

سبحانك ربى ليس كمثله شيء. سبحانه وبحمده جل جلاله قد استسمى. ولذلك بقى بعد كل الكلام ده مم بيجي واحد بقى بيقى متتصور انه هيدفع عن نفسه الشر ده بايه ؟ بالادوية. بس - 01:30:37

ولا بالدكائرة ولا ولا بالفلوسه هم ولا بعلاقاته ولا بجاهه ولا قتل الانسان ما اكفره. وعايز تقنعني او حضرتك عايزه تقنعني ان الشخص اللي ما بيعملش النوع ده من الانساك ما عندوش ازمة اخلاق عنده ازمة اخلاق مع الله. لان - 01:30:57

ان الرجال اللي بيحكى لكم عنه من شوية ده بقى لو عرف ان صاحبنا ده اللي هو قال له لو محتاج حاجة وعندك مش عارف حصلت له مشكلة فراح وازا استعن بحد بيضره - 01:31:27

او كبر دماغه او حد قال له ايه طب طب استعيذ بفلان او او اطلب من فلان. قال له يا عم كبر دماغك مش هيقضى مصلحة ولا بناء.

في ناس بلسان حالها بتقول كده. لما يتقال لهم يلجأوا الى الله انا كبر دماغك. بس مش قادرين يقولوها. وحي - 01:31:40

تقنعني ان هذا النوع من الانساك ما لوش علاقة بالأخلاق؟ لا لا المقصري الانساك عنده ازمة في المقصري في الانساك وخصوصا

انواع الانساك اللي هي تواصل مع الله. تواصل مع الله. ما في الحقيقة احنا لو - 01:32:00

حبينا نختصر نختصر قضية الاخلاق اللي بين البشر في كلمة واحدة هي تواصل. اه تواصل تواصل بالاقوال بالاعمال تواصل مادي

ومعنوي اللي عنده ازمة تواصل مع الله. ازمة التواصل مع الله - 01:32:20

كم التواصل وكيف التواصل نوع التواصل حجم التواصل مع الله تواصلا مع الله بقى في الاذكار في الادعية في الصلوات ازمة

الصلاه بالله تواصل مع الله. فهتقول لي انه ما عندوش ازمة اخلاق عنده ازمة اخلاق. ولذلك يعني - 01:32:40

لو لو صح التعبير خلاص الكلام اللي انا بحكيه اللي هو ان المطلوب او صورة الناس كأنها بتدعونا او تدفعنا دفعا ناحية ان الاستعاذه

تبقى منهاج حياة الاستعاذه بالله من شر كل اسواسه منهاج حياة. آآتدعونا انها ان احنا لانغفل فيها بعد الانساك ولا بعد الاخلاق. من

الآخر - 01:33:00

تلخلق نتلخلق. عايزين نتلخلق بهذا الكلام. نتلخلق بالاستعاذه. بشكل واضح وصريح. ان احنا فعلا ما تبقاش ان تبقى احوال مش مجرد

كلام. عشان عشان كده احنا بنقول ان دعوة ربنا لنا هنوحده مستعاذا به في - 01:33:30

سورة الناس تستلزم مننا ان احنا نجعل الاستعاذه يعني بعد ما ربنا يدعونا الدعوه دي الطبيعي ان احنا بيقى ردة فعلنا ايه؟ التخلق

هتبقى احوال نتجاوز الاقوال للاحوال. طيب عشان كده بنقول السورة بتوصي بالاستعاذه من شر كل وسوس وكل -

01:33:50

وسوسة وما يشبهها. دي بقى الكلام اللي احنا كنا صدرنا به كلامنا في الاول. ان السورة نفسها بتوصي بالاستعاذه من شر كل وسوس.

كله؟ ايوة كله حتى اصلا لو ما اتقلىناش. يعني لو اتقى قال قل اعوذ برب الناس ملك الناس الله الناس من شر الوسوس. خلاص بس كفاية

كده. يعني - 01:34:10

لو ما تقلش بقى الذي يووسوس صدور الناس من جنة خلاص. لأن هو رب الناس وملك الناس واله الناس. فكل ده تحت سلطانه

سبحانه وبحمده. تحت سلطانه سبحانه وبحمده فمن شر كل وسوس وكل وسوسه وما يشبهه. حد يقول لي بقى يا دكتور هو كلامك

جميل بقى انت عشان قرآن بقى فبتقول كلام حلو. لا - 01:34:30

هو الكلام كده اللي وقع كده يعني انت ليه ليه تعتبر حاجة دون حاجة ليه هتقول لي ان الشهوات حاجة آآ والوسوس ده في الشهوات

بتاع الشبهات ما ينفعش بتاع الشهداء ليه ليه يعني كله. فلذلك من كل من شر كل وسوس. فيه عندنا وسوس ووسوسة. كلمة

وسوسة - 01:34:50

هي مصدر واتوصف به يعني هي بردو تيجي مصدر وسوسة وسواسا ووسوسة وسوسه خلاص فالوسوس برضو تبقى تنفع تبقى

مصدر ان هو الوسوسة فعل الوسوسة وتتفق تبقى وصف للموسوس يبقى وسوس تنفع تبقى وصف - 01:35:14

الموسوس وتتفق تبقى مصدر اللي هو الوسوسة فعل الوسوسة تمام؟ فكل وسوس ايا كان بقى الوسواس ده مين انسى جني نفسى

شغال كل وسوسه اي وسوسه اي نوع من الوسوسة وما يشبهها ايه اللي يشبهها؟ الاغراءات الاغواءات الایحاءات الخواطر

كل الحاجات دي - 01:35:34

هي في النهاية مما يشبه الوسواس. سواء كان مصدر تلك الوسوسة جنيا او انسيا او نفسيا. سواء كان مصدر الاستازة جني او نفسه

او انس او نفس زي ما اتكلمنا سواء كانت صورتها ظاهرة علنية او مستترة خفية - 01:36:00

برضو يعني مسلا ممكن تكون زاهرة واضحة حد اهو بيكلمني ومستتر خفيف. سواء كان ميدان ضررها يخص النفس والوجدان او

يخص الدين والايمان. ده برضو قلنا الميادين الضرر. ممكن يبقى النفس مش ضرر وممكن الدين والايمان. سواء كانت نتيجتها اثاره

الشكوك والشبهات او اثاره الغرائز والشهوات - 01:36:18

ايا كان فالصورة بتعمل ايه الكلام ده طب ازاي بقى الصورة بتعمل ايه الكلام ده او انا قلت اصلا على المستوى اللي فات بس اللي فات
بس اللي هو النص ده اللي هو - 01:36:38

وقل اعوذ برب الناس ملك الناس الله الناس. هم. من ايه بقى؟ من ايه؟ على المستوى اللي فات ده بس. الكلام ده حاصل. لأن هو ربنا اخبرنا ان رب الناس ملك الناس الله الناس. خلص. يبقى اذا اصلا اصلا قل اعوذ برب الناس ملك الناس الله الناس. ايا كان الشر ده خلاص. وسوسه مش وسوسه - 01:36:48

هو ربنا قال لي انه رب الناس ملك الناس وقال لي استعيذ بي. اذا انا مشحتاج حتى اللي وراه مسلا بالنسبة لي عشان اللي عدى ده. لو انا راجل انا بعاني من الوسواس عندي اشكال مع الوسواس. وربنا قال لي ان رب الناس وقال لي كده قل قل - 01:37:08

اعوذ برب الناس. ملك الناس الله الناس. قل بمنهجية قل اللي تكلمنا عنها. ماشي؟ قل اعوذ برب الناس. ملك الناس! طب ما كده خلاص يعني انت خلاص تلجم لي استجير بي اعتمد بي خلصت المشكلة دي. لكن بقى كمزيد من التفاصيل ماشي - 01:37:28 يعني لتوضيح المسألة اكتر جاء بقت التفاصيل من شر الوسواس الخناس الذي يووسوس في صدور الناس ما الجنة والناس. طب ايه التفاصيل اللي ذكرت؟ وليه التفاصيل دي ذكرت؟ وايه الرسائل اللي وجهت لنا من خلال التفاصيل دي؟ انا حتى كنت لسه عندي محاضرة - 01:37:46

امبارح فكت اقول لهم مسلا ربنا لما يخبرني انه خلقني انه خلقني من صلصال لأ ده له في رسالة موجهة الكلمة دي صلصال محمد مزنوق. لأ من خلقني من طين فيه رسالة موجهة ليه؟ لما يقول انه خلقني من نطف فيه رسالة موجهة - 01:38:06

ان ما فييش حاجة في القرآن كده ما فييش كلام كده ربنا بيقوله كده وخلاص. آآ حاجة ده كلام ادق بصورة ادق من ميزان الذهب. حاجة فبردو هو ربنا اللي بيقول ايه بقى من شر الوسواس الخناس الذي يووسوس صدور الناس المعلومات دي ليه؟ المعلومات دي ايه الرسائل - 01:38:21

ووجهي لي من خلال هذه المعلومات ده ان شاء الله بنتعرف عليه في المرة القادمة. ما قدر الله سبحانه وبحمده اللقاء والبقاء. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم سبحانه اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - 01:38:41

اه اه اه قد ارسل ربنا للخلق نورا يهدي روحها تسرى. تحبي تجعلهم كنجوم تمشي في البشر كنجوم انت امشي في البشر تجلو حزنا تذهب هما تصرف اعفوا عنا كل الشر تشفى صدرك تعفر ذنبا - 01:39:01

تستفتح ابواب الخير تستفتح ابواب الخير فاذكروا ربنا قد انزلها قيدها فورا شكري فتلقي علما عملا واقبلها دوما بالبشر واقبلها دوما بالبشر. وافهمها حقا واتدبر يسرها ربى للذكر متبعا تنعم بالاجر. واصحابها - 01:40:01

وتنعم بالاجر اه واحفظها وعين واحملها هي زادك في طول السفر. وتلوها في كل زمان اه كنزا كانت نورا يشرك الفجر ما اعظم تلك الآيات تسعد قلبي ترفع قدرى. تساعد قلبي - 01:41:01 ايه ترفع قدرى - 01:42:11