

إيضاح المبهم من معاني السلم 7

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد - [00:00:00](#)

وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد ولا زال الحديث فيما عقده ناظم في بيان ما يتعلق بمباحث الالفاظ حيث قال فصل في مباحث الالفاظ عرفنا ان هذه الفصول فصل السابق وما يأتي - [00:00:23](#)

من المباحث المتعلقة الالفاظ في جملتها كان بعضها متعلقا بالمنطق بجملتها متعلق بحثي اهل اللغة وانما يذكر في كتب المنطق ولا نعبّر بانه من المنطق فرق بين النوعين من ان يقال من علم المنطق وبين ان يقال يذكر في كتب المنطق - [00:00:39](#)

وانما ذكر فيه في الكتب للحاجة اليها لأنه لا يمكن تفهيم والافهام بين انسان وانسان لبيب لابد ان يعبر عما في نفسه الكل والجزء مثلا فيما يقبل الاشتراك وما لا يقبل اشتراكه. هذا امر ذهني يدل على هذا او ذاك اللفظ ذاته - [00:01:05](#)

فلما كان الاحتياج الى التفهيم والافهام متوقفا على الالفاظ تعرضوا لبعض المباحث المتعلقة به بهذا الشأن وكان بعضها لا يمكن الوصول اليه الا بمقدمة يعني قد يذكر شيئا ما ويريد ما بعده - [00:01:32](#)

كما ذكرنا فيما يتعلق بالنحو اذا اراد ان يتكلم النحوي عن حكم المثنى لابد ان يقدم بمقدمة هي ليست من فنه. ليست من فنه كبيان حقيقة المثنى. وكيفية التثنية. هنا كذلك - [00:01:54](#)

ولذلك لما كان المراد الكلي هذا اراد به ما يتعلق بالكلي مستعمل الالفاظ حيث يوجد اما مركب واما مفرد فاوّل ما دل جزؤه على جزئي معناه بعكس ما تلا وهو على قسمين اعني المفردة كلي - [00:02:09](#)

واراد ان يقدم بمقدمة يصل بها الناظر الى الكليات الخمس لان التصورات لها مبادئ ولها مقاصد مقاصد التصورات القول الشارح التعاريف تعريف هذه مركبة من الكليات الخمس لن تعرف الكليات الخمس حتى تعرف - [00:02:31](#)

الكلي لن تعرف الكلي حتى تعرف هذه المقدمة التي ذكرها قول مستعمل الفاظ لقول كل اراد به لما لما سيأتي واستعملوا الالفاظ حيث يوجد اما مركبة استعملوا الفاظ احترز به عن - [00:02:51](#)

عن مهمل الالفاظ وهو ما لم تضعه العربية مهمل كسمه من الاهمال وهو وهو الترك قسم اللفظ المستعمل ولعله اراد بالمستعمل الموضوع هنا عرفنا ان ثم فرق بين الموضوع والمستعمل - [00:03:10](#)

الاستعمال مستعمل هذا وصفه لللفظي لانه اتصف بصفة الاستعمال والاستعمال اطلاق اللفظ واردة المعنى. وهذا وصف للمتكلم ووصف للمتكلم. فصار اللفظ مستعملا فيقال المتكلم اطلق اللفظ واراد به المعنى المراد فاستعمله - [00:03:28](#)

صار اللفظ مستعملة صار اللفظ مستعملا فاطلاق الاستعمال على الالفاظ باعتبار المتكلم واما الوضع فالمراد به جعل اللفظ دليلا على المعنى عند بعض النحات وبعض اهل اللغة الموضوع قد يستعمل وقد لا يستعمل او على قسمين - [00:03:52](#)

لكن لما كان بحث المصنفون كغيره انما هو بحث فيه في الالفاظ من حيث الوضع فلا بد حينئذ من تفسير المستعمل بالموضوع مستعمل الالفاظ اراد به الموضوع اما مركب واما مفرد - [00:04:12](#)

قسمان اما مركب واما مفرد فقسم اللفظ المستعمل الى قسمين ودليله الاستقراؤها والتتبع ثم عرف المفرد ثم عرف المركب فاوّل اي المركب. ما دل جزؤه على جزئي معناه ويقابله ما لا يدل جزؤه على جزء ماله وهو - [00:04:29](#)

وهو المفرد. وعرفنا ان المفرد يدخل تحته اربعة انواع اربعة انواع يزداد على المفرد من اجل الوقت زاد على المفرد او على المركب

دلالة مقصودة. وبعضهم يزيد القيد في الموضعين - 00:04:56

ما دل جزئه على جزء معناه دلالة مقصودة اما ما دل دلالة غير مقصودة هذا لا يسمى مركبا بل هو داخل في حيز المفرد ويعنون به

على جهة الاجمال المركبات التوصيفية - 00:05:13

والمركبات الاضافية هذه لها حالان تستعمل ويراد بها الوصف يعني قبلها على مية واما ان تستعمل يراد بها العلم تنقل عن الوصفية عبد

الله له حلال له صورتان ممن تقول هذا عبد الله اني عبد الله وصف او لا؟ وصف. اذا هذا يسمى مركبا او مفردا - 00:05:32

هذا مفرد في قوة المركب انه لم يسند الى لم يثبت له اثبات ولا ولا نفي طيب اذا صار على من عبد الله صار مفردا ولذلك تعريف

المفرد عند النحات ما لا يدل جزئه على جزء معناه وهذا غلط - 00:06:00

يعني يدخل فيه المركبات توصيفية والمركبات الاضافية اذا نقلت العالمية كلها بدون استثناء لو سمي ابنه مثلا حيوان ناطق صار

مفردا وفي اصله مركب وفي اصله مركب توصيفي مركب توصيفي - 00:06:20

الانسان حيوان ناطق. الانسان حيوان ناطق. هذا قلنا فيما في اول الدروس ماذا فيه اعرابان الانسان حيوان ناطق انسان حيوان الناقة

الانسان مبتدأ حيوان الخبر ناطق صفته. هذا عند النحات - 00:06:40

من المناطق لا يقبلون هذا فليقال الانسان حيوان ناظر اي الانسان اي حيوان ناطق لابد من تقدير اي تفسير لماذا؟ لان المعنى المراد

من انسان هو مركب حيوان ناقة لابد ان يقع خبرا تاما او هو هو - 00:06:57

ولا يجعل حيوان خبرا عن عن المبتدأ. مر معنا هذا اذا ثم قسم المفرد الى قسمين كلي او جزئي. وهذا هو المراد هنا قل لي او جزئي

حيث وجد في اي كلامه - 00:07:16

هتيجي هنا ليه للاطلاق اشتراك الكلي كاسد. هذا البيت لم يذكره الشارع فيما يتعلق بتعريف الكلي. وانما ذكر قوله وان لم يمنع تصور

معناه من وقوع الشركة فيه بمعنى ان المعنى - 00:07:33

على قسمين معنى المفرد المركب سيأتي فيما يتعلق بالتصديقات هناك. هنا في التصورات البحث انما يكون فيه في المفرد. المفرد اما

كلي واما جزئي. المفرد اما كلي واما جزئي النظر باعتبار التقسيم الى المعنى - 00:07:54

يعني يمكن ان تقول المفرد باعتبار معناه هل يقبل الشركة او لا على قسمين ان قبل الشركة فهو الكلي ان لم يقبل الشركة فهو

الجزئي هو تقسيم للمفرد باعتبار المعنى. باعتبار ولذلك صار الوصف للمعنى بالكلي والجزئي حقيقة - 00:08:13

ووصف اللفظ بهما مجازا لان البحث انما هو فيه في المعاني. المناطق لا يبحثون ابتداء فيه بالالفاظ وانما الالفاظ تكون تابعة للمعنى

وانما يبحثون ابتداء فيه المعاني المعقولات اذا حكموا على شيء فانما يحكمون على المعاني - 00:08:36

فمال يمنع من الوقوع الشركة فيه يسمى كليا. هذا المعنى يسمى كليا. واللفظ يطلق عليه انه كلي باعتباره كوني مجازا وما يمنع

الشركة يسمى جزئية لكن اذا عبر بما كما هو في بعض الكتب - 00:09:00

ممن يفسر بالمعنى واما ان يفسر باللفظ على حسب صياغة الكاتب المؤلف فاذا قيل ما لا يمنع تصور معناه ما لا يمنع تصور معناه من

وقوع الشركة فيه. هكذا يعبر بعض المناطق ما لا يمنع تصور معناه. اذا ذكر المعنى تفسر ما بلفظ - 00:09:20

ما لا ما لا يمنع تصويره من وقوع الشركة فيه تفسر ما بمعناه لماذا؟ لانك لو قلت ما لا يمنع تصور معناه. معنى لا يمنع تصور معناه.

المعنى له معنى - 00:09:44

اذا لابد من جعل ما تقع على اللفظي اذا ذكر لفظ معنى كلامه موجود في كتب المنطقة لا سيما عند المتأخرين. فاذا ذكر لفظ المعنى

في الحد تعين ان ان تفسر ما الموصولة به باللفظ. لفظ لا يمنع تصور معناه من وقوع الشركة فيه. لا اشكال فيه - 00:10:00

اما معنى لا يمنع تصور معناه معنى المعنى هذا لا يتأتى لابد من حذفها. فتأتي تقول ماذا؟ ما لا يمنع تصويره. يعني تصور المعنى واضح

هذا؟ هذا موجود فيه كتب المتأخرين حتى في شروحات السلم. هنا قال ان لم يمنع ما جاء بماله - 00:10:23

لانه لا يحتاج والنظر هنا يكون باعتبار مصدق المفرد معناه المفرد اما ان يمنع الشركة او لا. ولذلك قال الناظم فمفهم اشتراك الكلي.

كلي يقولون هذا مبتدأ ومفهم اشتراكه يعني ما افهم الاشتراك - 00:10:46

ما افهم الاشتراك هنا اذا قلنا ما افهم الاشتراك اما نفسر ما بمعنى واما معلن او او لفظة يعني لفظ مفرد افهم اشتراكا. قد يقول قائل نعم. الاولى ان ان يعبر باللفظ. لان اللفظ هو الذي يدل - [00:11:04](#)

وهو الذي يفهم وكذلك ونجعل ما بمعنى لفظ وتفهم ماذا؟ تفهم معنى هذا المعنى يقبل الاشتراك يعني لا يختص به واحد دون دون اخر كما ذكرنا في انسان معناه عندهم حيوان ناقة. حيوان ناطق هذا معنى متصور فيه في الذهن. اذا تصوره في ذهنه - [00:11:25](#)

يتصور معه الشركة بمعنى ان له أفراد ولا يختص به واحد دونه دون اخر وكذلك مفهوم كاتب وضاحك وماشي هذي كلها كليات اذا تصوره في الدين لا يجعل هذا المعنى مختصا به - [00:11:50](#)

شخص دون دون شخص اخر الذي هو فرض دون دون فرض. هذا يسمى كليا يسمى كليا. الجزء بعكسه كزيد مثلا الاعلام وشخصاته. هذه كلها كلها داخله في الجزئية وزيد جزئي - [00:12:08](#)

جزئي هل يمنع تصور معناه من وقوع الشركة فيه؟ نقول نعم. لماذا لانك تتصور زيد ومعناه الشخص المعين مشخص ذاته هذا لا هذا لا يتصور ان يشترك معه غيره. نفس المعنى الذات شخص - [00:12:25](#)

لا يمكن ان يدخل معه شخص اخر في ذاته يمنع الشركة يمنع لكن جزئي من حيث التعريف الجزئي من حيث التعريف هل هو كلي نعم الجزء كلي كيف يقول ما لا يمنع ما لا يمنع - [00:12:43](#)

ما يمنع من تصور معناه من وقوع الشركة فيه يسمى ماذا؟ سمي جزئيا. هذا المعنى الذي جعل تعريفا للجزئي هل هو كلي نعم لم يدخل جزئيات متعددة الجزء كلي باعتبار التعريف - [00:13:05](#)

لكن باعتبار ما يدخل تحته من الاحاد والافراد كل واحد يسمى ماذا؟ يسمى جزئيا. يمنع الاشتراك. اما الجزئي الحاد فهو لا يمنع الاشتراك لان زيد جزئي وعمرو جزئي ومسجد كذا جزئي - [00:13:21](#)

سيارة فلان جزئي هكذا. هذه كلها جزئيات لكن كلها تشترك في معنى واحد وهو ماذا؟ لا يمنع ما يمنع العقل من تصور معناه من وقوع الشركة فيه. فرق بين النوعين - [00:13:37](#)

اشتراك لكل يوم. اذا الكلي هو ما افهم اشتراكا. ما افهم اشتراكا وهو اسهل من تعريف شارح وتعريف الشانح هو المشهور عند المناطق ما لا يمنع من تصوري معناه من وقوع الشركة فيه. الظمير يعود الى - [00:13:50](#)

ليلي كن الى المعنى او الى على حسب ما ذكرناه سابقا لكن ظاهر كلام الشارح ولم يذكر ما وعليه يكون متعلقا بالحكم هنا بالمعاني. بالمعقولات ان لم يمنع تصور معناه اي معنى اللفظي - [00:14:11](#)

معناه اي معنى اللفظي. من وقوع الشركة فيه اي في هذا المعنى لان الشركة وعدمها لان الشركة وعدمها متعلقان بالمعنى المعنى المستفاد من اللفظ والمعاني كما عرفنا انما توجد في في الازهان. فهل العقل يمنع او لا يمنع؟ بقطع النظر عن كوني موجودا في الخارج او لا - [00:14:29](#)

ولذلك قسم الكل باعتبار وجود افراده في الخارج او عدم وجودها الى ثلاثة اقسام اذا البحث في الكلي شيء والبحث في وجوده في الخارج شيء اخر. مسألة اخرى. واضح؟ البحث الكلي وحقيقة الكل ما لا يمنع تصور معناه من وقوع الشركة فيه - [00:14:52](#)

العقل لا يمنع من التعدد والتعدد قد يكون شيئا مجوزا في العقل اما في الخارج لا وجود لهم ولذلك لا علاقة بينهما لا علاقة بينهما في صدق كون الكل كلي - [00:15:12](#)

لا علاقة بينهما. يعني اذا كان العقل لا يمنع من التعدد للأفراد ولم يوجد له فرد في الخارج لا نرجع الى الكل فنبطله نقول ليس بكليين. لا لا علاقة بينهما - [00:15:27](#)

ولذلك ينقسم الكل باعتبار تحققه في افراده في الخارج او لا الى ثلاثة اقسام. كلي لم يوجد من افراده فرض مطلقا اما مع الاستحالة او مع الامكان. والامثلة موجودة هنا. وكلي وجد منها اي من افراد فرد واحد - [00:15:40](#)

والعقل لا يمنع من التعدد كشمس وكلي وجد منها افراد يعني كثيرة وكل واحد من هذه الثلاثة اما مع الاستحالة او مع الامكان. ولذلك صارت عند نهاية الى ستة اقسام - [00:15:57](#)

ويذكرون بان الكل ينقسم الى ستة اقسام. اذا المفرد المركب لا بحث لنا هنا فيه. التصورات انما ياتي به التصديقات. المفرد اما كلي واما جزئي باعتباري معناه يمنع الشركة او لا يمنع الشركة؟ الجزء لا بحث له هنا - [00:16:13](#)

وانما بحثنا في الكل لم لان الكل ينقسم الى الكليات الخمس الاتي ذكرها. وهي التي تجعل في ضمن الحدود او هي التي يتركب منها القول الشارح وعليه نعرف ما سيأتي ذكره - [00:16:32](#)

قال هنا هو محل بحثنا ثم قال اي الناطق بعد ان قسم لك المفرد الى كل وجزئي اراد ان يقسم لك الكلي باعتبار دخوله في ماهية ما تحته اولى الى ثلاثة اقسام - [00:16:50](#)

كلي ذاتي وكلي عرضي كلي لا ذاتي ولا عربي. ثلاثة اقسام واضح واو لا للذات ان فيها اندرج منسوبه او لعارض اذا خلف. واو لا ما هو الكلي ان البحث الجزئي انتهينا منه احذفه - [00:17:14](#)

بقي معنا ماذا؟ الكل واول واولا. نقول واول لكان احسن لكن هو قال واولا ووجهه هو في شرحه بانه بانه مفعول به لفعل محذوف. انصب اولا اي الكلي انصب اولا اي الكلي لانه قدمه كلي او جزئي - [00:17:38](#)

فالوا هذا يعود الى الكلية. اراد ان يقسم لك الكلي بهذا الاعتبار. هل هو داخل في مفهوم وحقيقة وماهية افراده ام لا؟ فينقسم الى ثلاثة اقسام واولا للذات تطلق هنا عندهم بمعنى الماهية والحقيقة - [00:17:59](#)

ليست كالذات عند النحات ليست كالذات عند النحات بمعنى صاحبة ذات جمال صاحبة جمالك طيب معنا صاحبة. واما هنا فلا واولا للذات اي للمهية والحقيقة فانسبه متى ان فيها اي في الذاتها - [00:18:20](#)

اندرج يعني كان جزءا منها ان دخل في الذات فانسبه الى الذات. واذا نسبته الى الى الى الذات فقل ماذا وقل ذاتي اراد بالنسبة هنا ما يتعلق ان تأتي به بياء النسبة - [00:18:47](#)

انصب زيدا الى قرشي فقل قرشي صحيح وانصب الكلي الى الذات. فقل ذاتي يعني تصفه به فتقول هذا كلي ذاتي. كما تقول هذا الرجل قرشي وهذا كذلك تقول هذا الكلي ذاتي. متى؟ اذا كانت حقيقة الكل المعنى - [00:19:06](#)

داخله في ماهية كل فرد من افراده يسمى ماذا؟ يسمى كليا. يسمى كليا ولذلك اذا قلت حيوان هذا جنس وهو كلي اولى قل لي لا يمنع تصور معناه من وقوع الشركة فيه - [00:19:34](#)

حيوان يدخل تحته انواع او افراد باعتباره هو افراد انسان فرس واسد انسان وفرس ابو اسد انسان حقيقة ماذا حيوان الناقة حيوان ناطق. هكذا تعدي. تأتي بالكل اولا ابتداء قل لي تقول ماذا حيوان - [00:19:54](#)

حيوان ثم يجعل له افراد انسان اسد الانسان حقيقة ماهيته من اجل ان تعرف هل هو داخل في المهية او لا الانسان ماهيته حقيقة وذات ماذا؟ حيوان الناقة الفرس حيوان صاهل عندهم - [00:20:18](#)

والاسد حيوان مفترس اذا حيوان حيوان حيوان دخل الكلي في ماذا في جميع الذوات فهو جزء منها او لا فهو جزء. فيسمى ماذا كليا ذاتيا كلية ذاتية لو قلت باعتباري هذا جنس - [00:20:39](#)

لان الذي يدخل في الذات شيان فقط. الجنس والفصل وقلت الناطق. ثم قسمته الى الناطق يعني ذات متصلة النطق تفكير والناطق المراد به المفكر وليس المراد به نطق التكلم. انما ارادوا به هنا عند المناطق المفكر - [00:21:02](#)

فالانسان حيوان ناطق اي مفكر يتكلم فالناطق له افراد زيد عمرو بكرة زيد عمرو بكر الحيوان الناطق بكر حيوان ناطق. زيد حيوان ناطق علي حيوان ناطق. اذا الناطق دخل في المهية او لا؟ في المهية - [00:21:23](#)

حيوان ناطق هي المهية كما قلنا هناك حيوان ناطق وحيوان صاهل وحيوان مفترس الفصل الذي تميز به هذه الانواع عن غيرها بماذا؟ ناطق صاهل مفترس هذي حصل بها التنوع المميز الفصل عن الاخر - [00:21:43](#)

واشترك الجميع في ماذا الحيوان ولذلك يصح ان تقول الانسان حيوان اخبرت عنه والفرس حيوان والاسد حيوان صح او لا صحة كذلك هنا زيد الناطق. بكر الناطق. علي الناطق فدخل حيوان في جزء الماهية فدخل حيوان في الماهية بان كان جزءا منها -

وكذلك الناطق دخل في المهية بان كان جزءا منها والفرق بينهما ان الاول الجنس والثاني والثاني خاصة واولا للذات ان فيها ان درج اندرج بان كان جزءا بان كان جزءا لها. يعني جزءا لذاته - [00:22:27](#)

هنا لا يتصور الا ان يكون اما جنسا او فصلا فقط او فصلا. ولذلك الكلي الذاتي المهية الحقيقية. فهو اما جنس واما فصل لا ثالث لهما. اما هذا واما ذاك - [00:22:45](#)

وعلى الخلاف في النوع على قول المقال بانه ذاتي يزداد انه لا لا عرضي لا ذاتي ولا عرضي. يعني خارج عن القسمة واولا للذات ان فيها اي في الذات ان درج اي كان جزءا - [00:23:00](#)

لها جنسا او فصلا فانسبه فانسبه بضم السين من باب النصر ينصره منسوب هو واولا عرفنا انه ماذا قل لي العراب هنا مفعول لفعل محذوف ماذا فسرته ما بعده فسرته ما بعده. بقي اشكال ان ما بعد الفاء لا يفسر ما قبله عند النحاتين - [00:23:17](#)

كما قال صاحب النظم في شرحه ان فانسب هذا مؤخر من تقديم وعليه يكون التقدير واولا فانسب واولا انسب للذات ان فيها اندرج هنيدي نجابو الشرط يكون محذوفا الجواب الشرط يكون محذوفا. لا يكون فانسبه هذا هو جواب الشرط - [00:23:48](#)

على ما اراده فيه كلام هذا الشيء في كلام لكن على ما اراد المصنف الناظم الافظلي فانسبه ليس هو جواب الشرط وانما هو مفسر لي اولا للفعل المال للفعل العامل في اولا - [00:24:09](#)

وعليه يرد ان ما بعد الشرط الواقع في الجواب في جواب الشرط لا يفسر ما بعدها ما قبلها. فكيف فسر هنا؟ قال لا هذا مؤخر من تقديم والاصل اولا انسب للذات انتهى الكلام. ان فيها ان دارت ان حرف شرط درجة فيها - [00:24:25](#)

اين جواب الشرط؟ قال محذوف. قدر لهما ما شئت او للتنويع او لعارض اذا خرج او لعارض اي فانسب الاول لعارض. فقل عارضي عارضي لكنهم ما قالوا عارضي وانما قالوا عرضي - [00:24:45](#)

لما الله اعلم قالوا حذفت اللام على غير قياس هكذا عند المناطق مناطق بعض الالفاظ عندهم لا تزر على قواعد اللغة تملكنا والعجمة عند بعضهم واما واما الله اعلم. لكن لا تجري على على قياس النحات - [00:25:11](#)

الاصل ماذا؟ عارضي ورادي به انه منسوب الى عارض لا الى عرظ يظن البعض ماذا انه منسوب للعارض لا خطأ وانما هو منسوب لله الى عارض شيء عارض او اذا للتنويه لعارض ان ينسب لعارض - [00:25:30](#)

منصب ماذا الكل فقل كلي عرضي كما قلت كلي ذاتي كلي عربي كلي ذاتي او لعارض او ينسب لعارض اذا خرج خرج عن ماذا عن المهية ليس جزءا منها بان لم يكن جزءا من الماهية - [00:25:49](#)

بان لم يكن جزءا من من الماهية. وهذا يشمل امرين العرب العام والخاصة وكل منهما خارج عن المهية خارج عن المهيئة. العرظ العامي مثل ماذا؟ مثل ماشي - [00:26:12](#)

الذي يمشي الماشي يمكن تقول ماذا؟ الماشي اسم فاعل ذات متصفة بصفة المشي معروف ذات متصفة بصفة المشي تضع تحته من الافراد كل ما يتخيله هنك وتدركه بالبصر انه انه يمشي. فتضع انسان وتضع فرس - [00:26:32](#)

حمارا هذا ماشي وهذا ماشي وهذا ماشي عرف كل فرد من هذه الافراد. انسان حقيقته ماذا حيوان الناقة تأتي بالحقيقة حيوان ناطق وتأتي بالفرس حيوان الصاهر. وتأتي بالحمار يقول فيه يقول ماذا؟ حيوان ناهق - [00:26:57](#)

هذا هو هو الفصل هل دخل ماش صفة المشي بان كانت جزءا من حقائق هذه المذكورات جاوبنا بل هي امر زائد ولذلك سميت ماذا؟ سميت عرضا يعني شيء عارض على الماهية لم يكن جزءا من من الماهية. هذا يسمى - [00:27:20](#)

عرض العامة بان كان ماذا؟ ليس خاصا بلسانه فالمشي او الماشي والماشي بالنسبة للانسان يعتبر عرضا عاما لكن الضاحك هذا يسمى عرضا خاصا حذفوا كلمة عرض واتوا بي بالتاء خاصة - [00:27:45](#)

لنقله عن الوصفية الى العالمية. يعني من باب الاختصار والا العرظ هو نوعان. عرض العام وعرظ خاص. والعرظ هو ما لا يكون جزءا من الماهية. عرفناه الضحك بالنسبة للانسان ولا يشاركه غيره فيه - [00:28:10](#)

قالوا وضحك القرد هذا على وجه الحكاية ليس طبعا له. ورد عليه ماذا القط يضحك؟ قال لا هذا هذا يماثل الانسان. يحكي الببغاء

البغاء ما يتكلم لكنه يحكي بمعنى ماذا؟ انه ليس من ليس من طبيعته انه يتكلم اصلا - [00:28:25](#)

وانما يقلد غيره وليس متكلم وكذلك القط اذا ضحك هذا مقلد لغيره يحكي. واما بطبعه فلا يكون كذلك وانما يكون الانسان هو

المتصف بصفة الضحك على جهة الخصوصي. هذا باعتبار البشر نحن لا نأتي ندخل الرب جل وعلا او لا - [00:28:45](#)

يعني بحثنا فيما يتعلق بهذه المسائل بحث يتعلق بي بالبشر مخلوقين ولا يتأتى حينئذ كما ذكرنا سابقا فيما يتعلق بتعريف العلم

نأتي بما ومن خصائص البشر وكذلك ما يتعلق بالضحك - [00:29:08](#)

قال او لعارض يعني ايه فانسبه لعارض اذا خرج اي عن الذات عن الذات فلم يكن جزءا لها خاصا او عاما صارت كم الكليات الان الكلي

على جهة الاجمال اثنان - [00:29:25](#)

على النص المنطوق به قال واولا للذات او لعارضوا اذا عندنا كليا عرضي وعندنا كلي ذاتي واللي يدخل تحت الكل الذاتي الجنس وهو

كل ذاته الفص فهو كلي ذاتي الجنس كلي ذاتي - [00:29:48](#)

والفاصل كلي ذاتي. اذا هذي كم تحت الكل الذاتي او لعارض العرض العام كلي كالمشي مفهومه لا يمنع الشركة. ومو في مشترك اذا هو

مشترك كذلك الضاحك موسم اشتراكي بين زيد وعمرو وبكر الى اخره وهو كلي عربي - [00:30:09](#)

مرض كم اربعة صارت اربعة بقي على ظاهر كلام ناظم ما ليست داخله في الذات ولا خارجا قضية كلامه لانه بقي النوع بعد ان ذكر

الحد للذات والعرض قال والكليات خمسة - [00:30:30](#)

اذا اين النوع؟ ما ذكر النوع قضية كلامي ظاهر كلامه انه اختار القول بان النوع لا داخل ولا خارج بل هو تمام المهية التي يعبر عنها

حيوان ناطق. مجموع حيوان ناطق الجنس مع - [00:30:52](#)

الفاصل يسمى ماذا؟ يسمى نوعا هل يوصف بكونه داخلا او خارجا؟ قال لا وليس داخل في الماهية وليس خارجا عن المهية بل هو

تمام المهية. مجموع الماهية. الامران معا الجنس والفصل يسمى ماذا؟ يسمى نوعا - [00:31:11](#)

وعليه يكون ماذا؟ الكلي ثلاثة انواع على جهة الاجمال كلي ذاتي كلي عرضي كلي لا ذاتي ولا عرضي وهو النوع المعبر عنه ليس له آ

ثاني. وعبر عنه بانه مجموع الماهية. او ان شئت عبر تمام الماهية - [00:31:31](#)

التي حيوان ناطق معا حيوان فقط جنس ناطق فقط فصل صحيح فصل. مجموع حيوان ناطق هو النوع. هو النوع. وعليه يكون قد

اشار في هذا البيت الاول الى الانواع الخمسة - [00:31:50](#)

الانواع الخمس على جهة الاجمال. واولا للذات ان فيها اندرج فانسبه او لعارض اذا خرج عارض اذا خرج يعني خرج عن الذات فلم

يكن جزءا منها وما ليس داخلا ولا خارجا فهو واسطة - [00:32:08](#)

وهو واسطة يعني لا يوصى بكوني ذاتيا ولا عرضيا قال هنا الشارح وكان في سقط في الكلام النسخة التي معي اول كلام الكلي

هكذا اقول ايش النسخة عنده صحيح يعني ان - [00:32:26](#)

الصواب ان يقال اقول مراده بالاول اكمل اقول مراده بالاول الكلي في قوله كلي او جزئي يعني ان الكلية ثم جاء الكلام الذي ذكره.

اقول مراده بالاول الكلي في قوله كلي او جزئي - [00:33:01](#)

يعني ان الكلية ثم جاء الكلام اذا واولا فسروا بي بالكل وهو واضح لانه قال في المفرد بعد ان ذكر حده قال ماذا؟ كلي او جزئي. كلي

او جزئي الاول هو الكل قدمه - [00:33:31](#)

قال يعني ان الكلي ان كان داخلا في الذات اي في حقيقة ما تحته من الافراد ان كان داخلا بالذات اي في حقيقة ما تحته من افراده

ولذلك تأتي باللفظ ابتداء كما ذكرنا في المثال حيوان - [00:33:48](#)

والحيوان معروف معناه ثم تأتي بالافراد انسان اسد ثم تعرف الحقيقة تنظر هل هو داخل ام خارج ونحو ذلك هنا حيوان اذا نظرت

في الفرد الذي هو انسان وعرفته بانه حيوان ناطق وجدته جزءا من الماهية - [00:34:08](#)

جزءا من الماهية. فالدخول والخروج باعتبار ماذا باعتبار الافراد عندنا كلي وعندنا معنى كلي لا يمنع الاشتراك طيب داخل او خارج

داخل او خارج عين الدخول والخروج باعتبار ماذا اعتماد الافراد - [00:34:33](#)

كما قلنا بان الكلي له افراد قد توجد قد لا توجد. هنا الكلام والبحث فيه في الوجود فتنظر النظر هل هو داخل ام لا انظر في معنى

الكلي حيوان ناطق مثلا - [00:34:51](#)

كانسان هل هو داخله في حقيقتي بكر الذي هو حيوان ناطق ام لا اذا كان داخلا حكمت عليه بكوني كليا ذاتيا. فالنظر باعتبار الدخول وعدمه باعتبار الافراد ولذلك قول ان كان داخلا في الذات اي ذات هذه - [00:35:05](#)

ومعنى في في الذات اي في حقيقة ما تحته من الافراد. قيده يتضح المعنى ان كان داخلا في الذات اي في حقيقة ما تحته من الافراد. ثم فسر الشارع فسر لك - [00:35:27](#)

حقيقة هذا الدخول قال بان هذا تصوير الدخول صور لك الدخول. بهذه للتصوير بان يكون جزءا من المعنى المدلول لللفظ اي من

الذات وهي المهية. عبر عن الذات بالمعنى المدلول لللفظ. ومراد به الافراد - [00:35:45](#)

يقال له كلي ذاتي كلي ذاتي يعني منسوب الى الذات بمعنى الحقيقة والمهية وذات الشيء حقيقته مهيته. ذات الشيء حقيقته وماهيته

اذا نسبته بالمعنى الاصطلاح عند النحات قلت ماذا؟ لتبيان نسبة - [00:36:07](#)

قلت هذا كلي ذاتي. البحث فيه ذاتي البحث بالنسبة الى ذات وتصف الكل بكونه ذاتيا. الذي ينسب الى الذات هو الكلي باعتبار

معناه ذاتي اللي هي هذه الكناية عن ماذا؟ ذاتي - [00:36:26](#)

نسبة لكن كناية عن ماذا؟ قرشي يعني زي ذاته والذي يفسر به مدلول ياء النسبة هنا هو الكل ذاته. ذاته بمعنى معناه قال يقال له كلي

ذاتي ذاتي الذي نسبته الى الياء ياء النسبة ولفظ الذات - [00:36:45](#)

ولو ايها منسوب اي منسوب اليه الذات منسوب اليه والكل منسوب. نعم. اولا للذات ان فيها قال ماذا؟ فانسبه فانسبه للذات يعني

من سبل الذات فالذات منسوب اليها والكل باعتبار المعنى يعتبر ماذا؟ منسوما - [00:37:06](#)

والدليل هو ياء ياء النسبة قال كلي ذاتي كالحيوان والناطق بالنسبة الى الانسان يعني الى افراد الانسان الى افراد الانسان قد يتوسع

الشارع بعض العبارات لابد من تحديدها قولك الحيوان والناطق - [00:37:34](#)

في نسخة او بدل الواو وهي احسن لان الحيوان هذا جنس والناطق النط هذا فصل بمثال واحد كالحيوان او بوليس المرض

كالحيوان والناطق معا لا ان كان الواو قد تأتي بمعنى او على كل في نسخة بدل الواو او - [00:37:53](#)

وهي احسن وعلى نسخة الواو نفس الواو بمعنى او لان المثال ماذا؟ حيوان بالنسبة للانسان فهو كلي ذاتي الناطق بالنسبة للانسان فهو

كلي ذاتي. والاول يسمى جنسا والثاني يسمى فصلا - [00:38:18](#)

وان كان خارجا عن الذات ما تحته مين؟ من الافراد. بان لم يكن كذلك بان لم يكن كذلك. المشار اليه ماذا جزءا من المعنى المدلول

للفظ. جزءا من المعنى المدنون في اللفظ. المتحقق في افراده - [00:38:37](#)

المتحقق فيه في افراده عندما تكون انسان حيوان ناطق حيوان ناط هذا معنى المعنى هذا هو الذي يوجد في الذهن لا يمنع الاشتراك

او يمنع الاشتراك لا يمنع للصلاة. ثم هذا المعنى يتحقق في ضمن افراده - [00:38:58](#)

فما تراه من افراد للانسان هذا وجد فيه الماهية والحقيقة وجد فيه الماهية واواء الحقيقة وهي اي الحقيقة حيوان ناطع وان كان

خالدا عن الذات بان لم يكن كذلك يسمى كليا عرضيا - [00:39:15](#)

كليا عرضة البحث في عرضي ليس بكل لان نحن نقسم الكل عرفنا كل ما هو والبحث في ماذا؟ في كونه ذاتيا او عرضيا. او لا ذاتيا ولا

عرضيا. فالبحث بالذات والعرض. متى يكون ذاتيا؟ ومتى يكون عرضيا - [00:39:34](#)

واضح هذا قالوا يسمى كليا عرضيا. عرضيا قلنا منسوب الى عارض. العارض هذا الاصل الف لا الى عرض ثم حذفت الالف على غير

قياسه. على غير قياسه ولك الماشي والضاحك بالنسبة له اي للانسان - [00:39:51](#)

بالنسبة له اي للانسان ماشي هذا عرض عام لانه لا يختص بي بنوع الماشي ذات منتصف بصفة المشي يدخل تحتها افراد كل ما

يتصورون كل ما يتصوره العقل او يوجد في الحس - [00:40:15](#)

ممن يمشي او يكون قابلا للمشي وهو داخل تحت هذا اللفظ فالماشي كلي الماشي كلي يدخل تحته الانسان والفرس الاسد كل ما

يمشي وتنظر في حقيقة كل الانسان حيوان ناقة - 00:40:35

باعتبار الماشي الماشي هذا صفة له عرض زائد على الماهية ليس داخلا ليس جزءا من الماهية. هو عرض خاص. ولذلك يتحقق وصف الانسان ولا يكون ماشيا بالفعل وان لم يكن ماشيا وان لم يكن وان كان ماشيا بالقوة - 00:40:56

وان كان ماشيا بي بالقوة والضاحك هذا خاصة ونسبت اعبر عرض لانه يختص بنوع واحد وهو الانسان وتحتة افراد زيبدو بكر وعمرو لا الى اخره. بالنسبة له اذا مثل في الاول ان كان داخلا في الذات - 00:41:16

بالحيوان والناطق يعني بالجنس والفصل ومثل لي ما كان خالدا عن الذات بالماشي والضاحك مثالان للعرض العام والخاصة ثم قال وان كان عبارة عن الماهية عبارة عن يعني شيء يعبر به عن الماهية - 00:41:35

واراد بالماهية اذا اطلقت المهية فهي تمامها كان قد يتجاوز يطلق على الجنس فقط او الفصل فقط بالمهية لكن المراد هنا ماذا؟ تمام الماهية يعني كأنه قال وان كان الكلي عبارة عن الماهية اي تمامها - 00:41:57

وبعضهم يعبر بمجموع الماهية كلاهما بمعنى واحد اراد به ما يتعلق بحيوان ناتا كائنات بالنسبة الى افرادة وهو اي انسان ذاتي بناء على ان الذاتية ما ليس بعرب. هنا اولاً الشارع خالف الناظم - 00:42:15

قال فالناظم لان الناظم ما ادخل ماذا ما ادخل النوع في الذات وانما ذكر الداخل والخارج. لان كل اما ان يكون داخلا او خارجا وسكت عن ماذا؟ عما لم يكن داخلا ولا خارجا فهو النوع عنده - 00:42:40

واضح سيكون واسطة لا ذاتيا ولا عرضيا والشارع هنا لم لم يشرح على وفق ما اراد الناظم ماذا يفعله بعض الشراح يشرح بما يعتقدوه هو صوابا او راجحا. وهذا خلل يسبب خلل في النظر في المتن - 00:42:58

لانه اذا كان الشرح لا يطابق المتن اذا ما الفائدة ان نقرأ هذا الشرح على على المتن والاصل ابتداء ان المقصود هو المتن اذا على كلام المصنف الناظم النوع لا ذاتي ولا عربي - 00:43:16

اختار الشراح قولاً اخر وهو ان النوع ذاتي وعليه يكون لكل الذات ثلاثة اقسام يقول الكلي الذات ثلاثة اقسام الجنس والفصل والنوع ثالثا الجنس والفصل والنوع قال بناء يعني على ان الذاتية ما ليس بعرض - 00:43:31

فرق بين ان يقال الذاتي على ما عرفه الناظم ما هو معي اولى نعيد الذاتي باعتبار ما عرفه الناظم ما هو الداخل الداخل بالماهية هكذا واولا للذات يعني دخل قال بناء على ان الذات ما ليس بعرضه. يوافق ما اختار الناظم او لا - 00:43:58

لا يوافقه اذا خالفه لان بناء على ان الذات يعني تعريف الذاتي ما هو الكلي الذاتي قال ما ليس بعرض وما ليس بعرض حينئذ يشمل ماذا؟ يشمل نوعين الداخل والتتام - 00:44:27

اذا قلنا اذا قلنا الذاتي هو ما ليس بعرض ما ليس بعرض شمل نوعين الداخل والتتام. فصار التتام ماذا صارت تمام ذاتيا لكن هذا اختيار باعتبار كوني مخالفا الناظم قال هنا على ان الذاتية ما ليس بعرض - 00:44:42

ما ليس بعرض قال وقضية ذلك قويسني نقل عنه هنا وقضية ذلك خروج النوع كالانسان عن الذات والعرض سيكون واسطة بينهما. هذا كلام الناظم وهو المشهور المعتمد عند المناطق ان النوع ليس ذاتيا ولا عرضيا - 00:45:04

وهو احد اقوال ثلاثة والقول الثاني ان النوع ذاتي وفسر الذاتي بما ليس خارجا عن الماهية بان كان جزءها او تماما جزءها او تمامها بما ليس خارجا عن الماهية. بان كان ماذا؟ جزءها او تمامها - 00:45:23

وهو ما عبر عنه هنا بماذا؟ هنا اختار القول الثالث. والقول الثالث ان النوع عرضي وفسر العرض بما ليس داخلا فيها بان كان تمامها او خارجا عن اذا فسر فسر - 00:45:43

الذاتي بما ليس خارجا عن الماهية بما ليس خالد عن المهية فشمّل نوعين بان كان جزءها او تمامها وفسر كذلك بماذا؟ بما ليس داخلا فيها بما ليس داخلا فيها. فشمّل حينئذ ما كان خارجا وما كان - 00:45:57

امامها من كان خارجا ومكانة تمامها على كل ما ذهب اليه الناظم هو المرجح ان الذاتي واسط ان النوع واسطة بين الكلي الذاتي العرب ثم قال والكلي الذاتي اذا عرف لك في البيت الاول الناظم - 00:46:19

الكلي الذاتي والكل العربي ولزم من ذلك معرفة ان النوع واسطة. ثم انتقل الى مسألة اخرى وهو تفصيل لما اجمله في البيت السابق بقوله والكليات خمسة دون انتقاص جنس وفصل عرض نوع وخاص - [00:46:40](#)

الكليات تخفيف اللياقة للوزني جمع كلي خمسة دون انتقاص يعني من غير انتقاص ولا زيادة كذلك. يعني معدودة بالخمسة واذا فهمت البيت السابق عرفت ماذا انها؟ انها خمسة. كلي الذات نوعان - [00:47:04](#)

جنس وفاصل والعربي نوعان ها عام وخاصة والنوع واسطة بينهما وهو كلي جنس وفصل عرض اي عام اعراض اراد به العام. نوع وخاص الحذف التالي للضرورة قال الشارح والكلي الذاتي اما ان يكون مشتركا بين الماهية وبين غيرها - [00:47:22](#)

او مختصا بها الاول يسمى جنسا كالحیوان بالنسبة للانسان. والثاني يسمى فصلا كالناطق بالنسبة له ولا يأتي به بالحدود وانما يأتي بما يتعلق به بالتقسيمات الكل الذاتي عرفنا ان لكل الذاتي هو الداخل في المهية - [00:47:53](#)

داخل فيه في المهية. اما ان يختص بالمهية لا يشترك فيها واما ان يكون مشتركا اذا ادركت المثالين السابقين الحيوان كمثال والضاحك مثال عرفته تقسيم هذا. الحيوان هذا كلي ذاتي - [00:48:13](#)

يشترك او لا يشترك يشترك يشترك بين افراد متعددة ولذلك يصدق لفظ الكلي على كل فرد ولذلك بعضهم يعبر هنا بان يكون مشتركا بان يكون صادقا بان يصدق على الماهية وعلى غيرها - [00:48:33](#)

بان يصدق على الماهية وعلى غيره والصدق عند عند مناطقه يستعمل في الافراد ويستعمل في المركبات المركبات كما سيأتي مطابقة الواقع صدق تطابق الواقع. واما في المفردات فيراد به ان يصح الاخبار عنهم - [00:48:53](#)

بمعنى انك تقول ماذا؟ الانسان حيوان والفرس حيوان والاسد هذا يسمى صدقا اذا كان الكلي يصدق على الانسان يعني يخبر به عن الانسان وعلى غيره فهو مشترك اذا صح ان تقول انسان - [00:49:12](#)

حيوان والفرس حيوان صدق او لا؟ صدق. مباشرة تحكم عليه بماذا؟ بانه جنس لأنه بعد ان تتحقق انه كلي. واما اذا كان مختصا كالناطق الانسان ناطق قضية صادقة نعم صادق الإنسان ناطق الفرس ناطق - [00:49:29](#)

يصح لا يصح. اذا امتنع او لا امتنع فكونهم مشتركا يريد به ماذا؟ انه يكون جزءا من من ماهيات متعددة ضابطه انه يصح ان تجعل الجنس او الكلي الذاتي تجعله خبرا عن كل فرد من هذه الافراد. فان صح - [00:49:50](#)

وصدق فهو ماذا اول جينز والا فهو مختص اما ان يكون مشتركا بين الماهية وبين غيرها. كالحیوان بالنسبة للانسان فهو مشترك بين الانسان وبين الفرس مشترك داخل في جزء ماهية الانسان وهو كذلك جزء من ماهية الفرس. هذا يسمى ماذا - [00:50:11](#)

يسمى جنسا يسمى جنسا او مختصا بها اي الذات بالمهية بهاء الظمير يعود الى الماهية والاختصاص هو وجود الوصف بالشئ دون غيره يعني هذا الوصف لا يوجد الا في هذا الشئ دون غيره. كالنطق بالنسبة لي للانسان. هو من من خصائصه - [00:50:33](#)

الاول ما يكون مشتركا بين المهية وبين غيرها يسمى جنسا. يسمى جنسا عند المناطق كالحیوان بالنسبة لي الانساني والثاني المختص يسمى ماذا؟ يسمى فصلا كالناطق بالنسبة له اي للانسان عرفتم الفرق بينهما؟ ما يصدق عليه وعلى غيره - [00:50:56](#)

يسمى جنسا الحيوان يصدق على الانسان جزء من ماهية الانسان ويصدق على غير الانسان كالفرس مثلا. هو جزء من الماء وتخبر عنه هنا بمعنى ماذا الحمل؟ اذا اردت الاختصار تخبر عنه يعني تجعل هذا مبتدأ وهذا خبر عنه. فان صحت القضية - [00:51:22](#)

وباعتماد الفصل كذلك ان لم تصح فهو مختص بالانسان الانسان ناطق ما عداه سم ما شئت. فرس ناطق هذه قضية كاذبة الاسد ناطق هذه قضية كاذبة. وعرفنا ان النطق هنا باعتبار ماذا - [00:51:42](#)

التفكير فهو مفكر ليس ناوي يتكلم فلا يقال ببغاء يتكلم قالوا الكلي العربي كذلك سابقه. اما ان يكون مشتركا او او مختصا ان كان مشتركا فهو العرض العام كالماشي وان كان مختصا - [00:51:58](#)

وهو الخاصة والكتابة والفهم ونحو ذلك والكلي العارض اما ان يكون مشتركا مشتركا مشترك فيه يعني معنى اشترك فيه مشتركا في والافراد هي المشتركة افراده المشتركة او مختصا اي بها. يعني بالمهية - [00:52:14](#)

فان كان مشتركا بين الماهية وغيرها يسمى عرضا عاما كالماشن ماشي بالنسبة للانسان او يصدق على الانسان وعلى غيره الحيوان

هناك. صدق على الانسان وعلى غيره. هنا كذلك الماشي تقول الانسان ماشي والبقر ماش والاسد ماشي الى اخره - [00:52:38](#)

لا يختص بي بالانسان بل هو يصدق على الانسان وعلى وعلى غيره كالماشي بالنسبة لي للانسان. وان كان خاصا بها يسمى خاصة

الخاص خاصتك الضاحك بالنسبة له. يعني ليه للانسان - [00:52:59](#)

يورد بعضهم ماذا القرد قالوا القرد يضحك نعم يضحك لكنه ليس بالطبع وانما بالحكاية والمماثلة يعني يمثل يحكي وحكاية الشيء لا

تستلزم ان يكون ماذا منتصبا بها؟ كمن يحاكي اهل العلم - [00:53:16](#)

لا يخطر بذلك ان يكون من اهل علمه. والمحاكاة شيء والعلم شيء اخر عرفت هذه الاقسام والكلي الذي هو عبارة عن نفس الماهية

الانسان حيوان ناض حيوان ناظر المراد به التركيب تماما ما هي حيوان ناطق - [00:53:35](#)

ويعبر باللفظ الانسان ويريد به معناه. بحث المناطق كله في المعاني اذا قال كالانسان بالنسبة للحيوان اي كمعنى الانسان بالنسبة

لمعنى الحيوان عرفنا هذا فيما سبق لا يحتاج نعيده لا نحتاج ان نعيده في كل مرة - [00:53:57](#)

اذا قال كالانسان اراد بماذا هو لا يبحث في اللفظ لفظ الانسان ولفظ الجنس ولفظ الكلي ولفظ لا انما يبحث في المعاني. اذا قال تلفظ

الانسان اي كمعنى لسانه قال هنا والكلي الذي هو عبارة عن نفس الماهية كالانسان فانه اي الانسان عبارة عن - [00:54:15](#)

مجموع الحيوان الناقه تمام المائي مجموع اي تمام المهيبة اي كل الماهية اي جميع المهية قل ما شئت ثم ماذا؟ تسمى حيوان يسمى

نوعا ولذلك تقول حيوان ناطق الحيوان فقط بالنسبة للانسان جنس - [00:54:39](#)

الناطق بالنسبة للانسان فصل. الحيوان الناطق هكذا يعني تقسم اولا ثم تأتي بي بالتام حيوان ناطق معنى الانسان. انسان حيوان

ناطق. الانسان اي حيوان ناطق حيوان ناظر حيوان فقط بالنسبة للانسان جنس - [00:55:00](#)

ناطق بالنسبة للانسان حيوان ناطق نوع لانك عبرت به عن تمام المهية هذا المراد به هنا والكلي الذي هو عبارة عن نفس الماهية. يقول

نفس الماهية كالانسان فانه اي الانسان عبارة اي شيء يعبر به. عبارة يريدون بها مسكن - [00:55:21](#)

او شيء يعبر به عن مجموع الحيوان الناطق. يسمى نوعا نوعا الكليات خمسة الجنس والفصل والعرض العام والخاصة والنوع فهذه

الكليات الخمس لها حدود ولها ضوابط مر معنا في السابق ولكن الشارع هنا من ذكرها - [00:55:41](#)

نتركها فهذه الكليات الخمس الكليات الخمسة يسمى احيانا ايساغوجي يصور لي هذا اسمه الليل كليات الخمس معناه المدخل او

الدخول الى الشيء لان هذه الكليات الخمس هي المدخل الى التعاريف - [00:56:10](#)

او المعارف اول شي تعبر بالقول الشارح لن تفهم القول الشارح المعارف الاتي الا بماذا بمعرفة الجنس والفصل والنوع ونحو ذلك

فهذه الكليات الخمس وحيانا تسمى المنطق كله ماذا؟ يسمى ايساغوجي - [00:56:29](#)

قد يعبر به عن الكليات الخمس فقط يعني له معنيان ومعناه الدخول او المدخل. الدخول الى الشيء يعبر به عن الكليات الخمس وتارة

يعبر عن الفن كله كتاب الابهرى التي هي مبادئ التصورات كليات الخمسة التي هي مبادئ التصورات التي تألف منها قول الشارع -

[00:56:47](#)

المشار اليه بقوله والكليات البيت كلياته ثم قال هنا اذا والكليات خمسة دون انتقاص اي معدود بماذا؟ بالخمس. منها كليات ذاتيان

ومنها كليات عرضيان. ومنها كلي لا ذاتي ولا عربي - [00:57:17](#)

على الذي على التفصيل اللي ذكرناه في البيت السام دون انتقاص اي دون نقص ولا زيادة كذلك جنس وفاضل عرض اي عرض نوع

اي ونوع وخاص خاصة بالتخفيف مع حذف التاء - [00:57:37](#)

ثم قال واول بالرفع ما هو ما هو الجنس واول يقال واول ترتيب منطقي هذي من فوائد المتون فوائد المتون ترتب الذهن الطالب اذا

قرأ المتون ودرس المتون ولو شيئا منها في فنون متعددة يكون ذهنه اقرب الى الترتيب بغير المبعثر ذاك الذي يدرس المسائل -

[00:57:54](#)

المبعثرة اه فوائد المتون كذلك قسم لك اولا اللفظ المستعمل مفرد ومركب ثم عرف كلا منهما ثم جاء الى المفرد وقسمه الى كلي

وجزئي ثم جاء الى الكلي ترتيب محاولة ذهنكم مرتب. الانسان اذا ما كان مرتبا في في ذهنه كترتيبه في حياته لكان مبعثرا -

والمبعثر كسمي احتاج الى حد واول الذي هو الجنس. ثلاثة يعني قسم الى ثلاثة اقسام بلا شط بلا شط الى زيادة ولنقصان جنس قريب او بعيد او جنس بعيد او وسط اي متوسط - [00:58:44](#)

عندنا جنس بعيد وعندنا جنس قريب وعندنا جنس متوسط. وهذه ينبنى عليها ماذا؟ الجنس القريب انه اولى بالخذ جنس القريب والفصل قريب. هذا الحد التام ومعرفة الجنس القريب عن البعيد لها فائدة فيه في الحدود كما سيأتي. جنس قريب قالوا ما لا جنس تحته - [00:59:07](#)

الحيواني او بعيد يعني ما لا جنس فوقه ما لا جنس فوقه او وسط اي متوسط ما فوقه جنس وتحته جنس يسمى ماذا يسمى متوسطا يسمى متوسطا قال الشارح ثم ان اولها - [00:59:32](#)

الذي هو الجنس وهو الجنس ثلاثة اقسام قريب كالحوان بالنسبة لي للانسان الحيوان بالنسبة لي للانسان. حيوان تحته انسان وفرس واسد هل الحيوان تحته جنس؟ الجواب لا هل فوقه جنس - [00:59:55](#)

نعم اقرب ما يكون الى الانسان هو ماذا؟ هو الحيوان. ولذلك اخذ في حده فاذا قيل الانسان حيوان ناطر. حيوان هذا جنس القريب يستعمل الجنس البعيد لكن يكون ماذا؟ لا يكون حدا تاما - [01:00:13](#)

فاذا كان كذلك فالحوان ليس تحته جنس البتة وان كان الانسان باعتباره قد يكون جنسا لكن ليس هذا المراد انما المراد به الجنس للصالحين قريب الحيوان بالنسبة لي للانسان مال جنس تحته وفوقه اجناس - [01:00:29](#)

وبعيد كالجنس كالجسم بالنسبة له كالجسم بالنسبة له. يعني بالنسبة الانسان ان يقول ماذا؟ الجسم هذا اعلى فوقه اشياء فيها خلاف كالجوهرة ونحوه الجسم قالوا تحته نام وغيرنا من - [01:00:48](#)

تحت هنا من الذي ينمو وغير نام وغير نام ارادوا به الجماد يعني الجسم تحته نامل ونام تحته حيوان ما من باعتبار الحيوان جنس صحيح يعتبر جنس متوسطا لانه فوقه جنس الذي هو الجسم وتحته جنس - [01:01:12](#)

طيب والجسم هذا جنس بعيد ليس فوقه جنس فالمثال ليس فوقه جنس وانما تحته اجناس يسمى جنسا بعيدا جسم ثم نام ثم حيوان وتحته افراد انسان الحيوان بالنسبة للانسان جنس قريب - [01:01:35](#)

والنامي جنس متوسط وباعتبار الانسان كذلك يعتبر جنسا بعيدا واضح هذا اختيار التقسيم يكون باعتبار الافراد الانسان الانسان حيوان ثم فوقه نام ثم فوقه ماذا جسم قال قريب الحيوان بالنسبة للانسان وبعيد كالجسم بالنسبة له. ومتوسط كالنامي بالنسبة له - [01:01:54](#)

نامي بالنسبة له لان الذي ينمو يدخل فيه ماذا؟ النبات بالنسبة له اي للانسان وهو المشار اليه بقوله واول البيت البيت يعني اكمل البيت واول ثلاثة بلا شطط اي بلا زيادة. جنس قريب او ما لا تحته جنس - [01:02:21](#)

بل تحته انواع كالحوان ليس قريب كالحوان. او بعيد هذا مثل ماذا الجسم هم يعبرون بالجوهرة وفي كلامه وسط اي متوسط هذا مثل النامي مثل النامي. لعله يأتي مزيد بيان في المعارف اكثر - [01:02:42](#)

والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [01:03:02](#)