رابط المادة على منصة باحث

نحو)11(:شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك

ابن عقيل)24(تفصيل الموصول الحرفي

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. نقرأ اول ثلاثة ابيات نقرأها معا موصول الاسماء بل ما تليه اوله - 00:00:00

على ما هو النون ان تشدد فلا ملامة. والنون من ذيلي وتيني شددا ايضا وتعويض بذاك قصد اه تفضل سيدي ينقسم الموصول؟ قال ينقسم الموصول الى الى اسمي وحرفي ولم يذكر المصنف الموصولات الحرفية لم يذكرها صراحة - 00:00:20

لكن ذكرها ضمنا. نعم. وهي خمسة احرف. لماذا قال احرف قلة. نعم. اه قبل الشروع في في شرح هذه الاحرف الخمسة الاسماء الموصولة واسماء الاشارة ماذا يسميها النحاة؟ يطلقون عليها - 00:00:40

اسماء مبهمة اسماء مبهمة لما سميت مبهمة. ثم لا تقع تقع على كل شيء من حيوان وجماد وانسان. نعم. فهي حيث لفظها آآ تنطبق على كل على الانسان وعلى الحيوان وعلى الشجر وعلى الحجر لكن تحتاج في التحديد الى ماذا - 00:00:55

الى شيء خارج عن لفظها. ففي الاشارة نحتاج الى ماذا؟ الى اشارة حسية. مع اسم الجنس الذي ياتي بعدها. وفي الموصول نحتاج الصلة. فاذا لما كانت تقع على على كل حيوان وجماد ولانها لا تدل على شيء معين مفصل بل تشير الى - 00:01:18

الى كل ذلك وتحتاج الى التعيين الى اشارة حسية مع اسم جنس في الاشارة. وتحتاج في الموصول الى صلة فسميت اسماء مبهمة. فالاسماء على هذا ثلاثة اقسام ما هي؟ مظهر - 00:01:38

ومضمر ومبهم. مظهر ومضمن ومبهم. من يستطيع ان يأتي بتقسيم الجامع بتعرفون عند المناطق ها؟ عندهم التقسيم الذي جامع مانع اما كذا واما كذا في النفي على اسلوب النفي والاثبات نقول الاسماء ثلاثة اقسام مظهر كزيد ورجل مثلا - 00:01:55

ومضمر كأنا صحيح ومبهم كهذا والذي هذا اولا صح؟ نقول الاسماء ثلاثة اقسام مظهر كزيد ورجل مثلنا ومضمر كانا ونحن مثلا ومبهم كهذه كهذا الذي لانه لا يخلو اما هاتوا قسمة قسمة حاصرة - 00:02:17

اما ان يصلح لكل جنس او لا اما ان يصلح لكل جنس اولى. الاول يقع على كل شيء لانه لا يخلو اما ان يصلح لكل جنس او لا الاول مبهم والثاني اما - 00:02:41

ان يكون كناية عن غيره او لا؟ فالذي هو كناية عن غيره الاول ان نضمن هو الضمير والثاني هو الموتر. اذا نعيد الاسماء ثلاثة اقسام مظهر كزيد ورجل ومضمر كانامة ونحن ومبهم كهذا والذي - 00:03:03

انه لا يخلو الاسم اما ان يصلح لكل جنس او لا الاول المبهم والثاني اما ان يكون كناية عن غيره او لا؟ الاول المضمر والثاني المظهر. نعم سيدي. تفضلوا الان - 00:03:24

نقرأ ما قاله المصنف وهي خمسة احرف. تفضل. وهي خمسة احرف. احدها ان وتوصل المصدرية. احدها ان ام المصدرية وتوصل بالفعل المتصرف عندما قال وتوصل بالفعل متصرف مثل ماضية نعم مثل عجبت من ان قام زيد من ان قام زيد عندنا سؤالان هنا. نعم. هذه تسمى مصدرية لماذا - 00:03:40

وتسبقه بمصدر. الان لماذا عندما قال توصل بالفعل المتصرف؟ ماذا خرج به؟ الجامد. من يعطيني افعالا جامدة عسل عسل عسل ليس عسل ليس بئس نعمة جيد. اذا اذا قلنا انعس او ان ليس ماذا تكون ان هذه؟ مخففة من الثقيلة - 00:04:08

خرج بقوله وتوصل بالفعل المتصرف اه فخرج الموصولة بالفعل الجامد فهذه ام مخففة من الثقيلة. ان عسى ان ليس للانسان الا ما ساوي اسمها ضمير الشاهد. عندما تسمع شيخ سفيان وان ليس للانسان الا ما سعى. ماذا تفهم منها؟ انه وان - 00:04:33

العظيم وان عسى اي وان الشأن العظيم ان مخفف من الثقيلة. الان ماضية مثل عجبت من ان قام زيد طالع النحو عجبت من ان يقوم من ان يقوم زيد وامر النحو اشرت اليه بان قوبل اشرت اليه بان آآ قم. الان اذا دخلت انا المصدر - 00:04:57
على الماضي هل تنصبه؟ لا. لا. كيف نعربها؟ ام حذف مصدرية. هل نزيد ونصح فلماذا لم تعمل في محله؟ لانها لم تعمل في زمنه فلم تعمل في محله. بخلاف ان الشركية. ان قام زيد - 00:05:17
قام ما موقعها من الاعراب؟ مبنية على الفتح في محل جزم. الفعل الماضي وحده لا محل له من الاعراب الا في حالة واحدة ما هي؟ ان قام. الفعل ماضي وحدة ولا اقول جملة. الجملة تكون صفة وخبرا وحالا. لكن فعل ماضي وحده - 00:05:37
لا محل له من الاعراب الا في هذه الحالة. لماذا عملت فيه ان ولم تعمل فيه انف؟ ام البئر. صرفته المستقبل فعملت فيه مع زمنه فعملت في محله. اما ان - 00:05:57
لم تعمل في عندما اقول عجبت من ان قمت هل هو ماض ام مستقبل؟ ماض بقي على مضيه فلم تعمل فيه فنقول ان هنا حرف مصدرية فقط. ولا نقول ونصب. حرف مصدره اعرب عجبت من ان قام من حرف جرأ حرف مصدره - 00:06:10
مبني على السكون وقام فعل ماض وزيد الفاعل والمصدر المؤول في محل جرل بحرف الجر. لو قلت عجبت ان قام بدون من؟ ماذا اعرب المصدر المؤول لعجبت ان قام اما منصوب نزع الخافض او في محل يجري في محل بحرف الجر المحذوف. اذا عجبت ان قام لك فيه - 00:06:30
اما انه منصوب من نزع الخافض او في محل جر بحرف الجر المحذوف. وهذه من المسائل التي يجوز حذف حرف الجر مع بقاء عمله. وقال ابن طاهر هذه امن الداخلة على الماضي غير الداخلة على المضارع. قال الداخلة على المضارع - 00:07:01
متى عجبت من ان يقوم هي حرف مصدرية ونصب تنصب المضارع اما عجبت ان قام هي حرف مصدرية وهي صنف اخر غير التي تدخل على المضارع بدليل انها لا تنصب لفظ - 00:07:21
ماضي ولا تنصب محله. والاجابة عنه ما قدمناه الداخلة على الماضي هي الداخلة على المضارع. لكن الفرق بين انها داخلتها المضارع تصرفه للمستقبل فاعملناها في لفظه او في محله. واما الداخلة على الماضي لم - 00:07:36
تصف المستقبل فلم يعمل في لفظه ولا محله. ولكن النوع نفسه في المصدرية هي هي الداخلة الماضي والداخلة على المضارع والداخلة على الامر. ومضارعا عجبت من ان يقوم زيد ان نعم سيدي - 00:07:56
لماذا ينصب الفعل حين ينزع الخافض؟ من يجيب عن سؤال الشيخ مثلا تمرون الديار لماذا عندما اه اصوات تمرون بالديار؟ عندما حذفنا الباءة لماذا نصب الديار؟ يعني عندما نقول تمرون - 00:08:16
الديار تمر مررت بزيد. زيد ايش هو في الحقيقة؟ زيد. فعلى مفعول به؟ مفعول به. مفعول به. مفعول به غير صريح يسمى مفعول به غير صريح فلما حذفنا الباء حذف نصبت ذاك البرقوي في اظهار الاسرار يقول حرف الجر ان كان - 00:08:39
ان كان اللام ان كان حرف الجر اللام او ما في معناه فهو مفعول لاجله غير الصريح. وان كان في او ما في معناه فهو ظرف غير صريح وفي غير ذلك هو مفعول به غير صريح - 00:09:00
واضح؟ بدليل انك اذا حذفت الجر ينتصب. لكن هل ينصب بنفس نزع الخافض او عند نزع الخافض؟ هذا الخلاف بين البصيرة والكوفية ما الذي نصبه العامل او نزع الخافض نفسه هذا الخلاف بين الموسين والكفين. تمام؟ نكمل هنا نعم - 00:09:14
ومضارع النحو عجبت من ان يقوم هنا ام ماذا نعربها؟ ان حرف مصدرية ونصب. هل عملت في زمن مضارع؟ نعم للمستقبل نعم فنقول الحرف المصدرية ونصق والمصدر المؤول في محل جر بيمل نعم سيدي. واشرت وامر النحو اشرت اليه - 00:09:33
عندنا اشرت اليه بان قم هل يصح ان تكون الصلة ان المصدرية ان يكون فعل امر يعني هل يصح ان تكون صلة ام المصدرية؟ فعل امر؟ يصح عند عنده يصح ماذا استدل السيبويه؟ انه دخل عليه حرف الجر وحرف الجر حرف الجر يحتاج - 00:09:53
الى مجرور فنحن اشرت اليه لو لم نقل هي مصدرية اين مجرور حرف الجر عرفتها فنقول الباء حرف جر وعن مصدرية وقم فعلوا امر وفاعل والمصدر المؤول في محل الجرل بالباء. طب اذا ماذا نأول؟ واشرت اليه بان قم - 00:10:18

بالقيام بالقيام. بالقيام. الم يفت شيء بلى. ماذا فات في هذا التغويل؟ الامر. نعم. الامر. الذين قالوا هذه ليست مصدرية. قالوا انتم فوتم الامر مستفادة من الفعل اشرت اليه بان قم - 00:10:41

كيف نرد عليهم؟ بقولها مصدر طلبي. نأولها اشرت اليه بالامر بالقيام. اشرت اليه بالامر بالقيام فهمتم الفكرة؟ الان اذا حذفت الباء اشرت اليه ان قم تصير ان فيها احتمالان تكون اما مصدرية بتقدير حرف الجر واما تفسيرية تفسيرية - 00:11:01

فهمتم؟ اشرت اليه ان قم هذا كثير في التفسير كثير جدا جدا مهم جدا هذا في التفسير. اشرت اليه ان قم اما مصدرية واما تفسيرية. من يلخص لنا التفسيرية وشروطها ان يسبقها ما فيه معنى القول دون حروفه. هذا واحد. وان لا يسبقها حرف جر. نعم - 00:11:27

ان تقع جملة بعدها تفسر الكلام السابق واضح؟ مثلا انا اوحينا الى ام موسى ان ارضعي ايها اجمل ان نقول اوحينا الى ام موسى بالارضاع اذا قلنا مصدرية او اوحينا الى ام موسى ما شيئا ما هو هذا الشيء - 00:11:49

ان ارضعيه ايهما اجمع؟ تفسيريه اجمل لذلك ابو السعود نخالفه كثيرا يحب اختيار المصدرية كثيرا من الصعود مع انها حقيقة كثيرا ما تكون تفسيرية اجمل. اه والزمكشن اليوم السعودي ميلاني كثيرا يعني الى هذا. لكن من التفسيرية - 00:12:09

اذا استطعت ان تكون تفسيرية لا مصدرية فهو افضل واحيانا الجملة المفسرة محذوفة تكون او داخل ضمنا داخل غنة في الكلام السابق. انا ارسلنا نوحا الى قومه الارسال فيه معنى القول دون حروفه - 00:12:28

لا ارسلنا نوحا الى قومه ان انذر قومك ام هنا هل ارسلناه بالانذار او ارسلنا اليه وامرناه باشياء ما هي هذه الاشياء ان انذر قوما؟ ايها اجمل لان يتضمن في ضمنه اقوال - 00:12:47

بضمنه اقوال فهمتوا الفكرة؟ اذا اذا لم توجد الباء تفسيرية افضل ولا نقول مصدر مهول في محل. اما اذا وجدت لا تتعين مصدريا. ما وجدت لبالك ان تقول هي تفسيرية. ولك ان تقول هي مصدرية لكن لابد ان تقدر - 00:13:10

هذا؟ حرف جر. نعم يعني الاحتمال الثالث ان تكون زائدة. بعض العلماء قال هي زائدة. نقول لهم لماذا زيدت؟ قالوا لانهم كرهوا ان يدخل حرف الجر على الفعل الظاهر اشرت اليه بقم - 00:13:26

فزادوا ان لازالة هذه الكراهة. وزيادة الباء هي قول ابي حيان. نحن اخذنا ان سيبايه يقول ام المصدرية ادخلوا على فعل الامر نحو كتبت اليه بانقم. ابو حيانة رحمه الله ينكر ان تدخل ام المصدرية على فعل الامر - 00:13:44

يقول اما ان تدخل عليها الباء مع فعل الامر او لا تدخل عليها الباء. ان دخلت عليها الباء نحو كتبت اليه بان قم فالباء زائدة. الباء زائدة والباء داخلة على قم اي بمعنى هذا اللفظ كأنه قيل - 00:14:04

ذهبت اليه بهذا اللفظ ويراد بقم هذا اللفظ. كما تقول مثلا ضرب فعل ماض. نقول لماذا زيدت الباء هنا قال زينة الباء كراهة دخول حرف الجر على الفعل في الظاهر - 00:14:24

فاذا كتبت اليه بقم او بلا تقم اي بهذا اللفظ وقم ولا تقم يراد لفظه. وان لم تدخل الباء نحو اليه ان قم فان تفسيرية. نقول لابي حيان ما دليلك على ذلك؟ يقول عندي دليلان الدليل - 00:14:42

اننا ان سبكناها ان جعلناها مصدرية وسبكنا المصدر يفوت الامر نحو كتبت اليه بالقيام وقد اجبنا نعم ذلك اننا نقدر كتبت اليه بالامر بالقيام. واستدل ايضا بقوله انه لا يوجد في كلامهم يعجبني ان قم - 00:15:02

يعني يعجبني القيام موجود لكن يعجبني ان قم لا يوجد في كلامهم ولو كانت مصدرية لوجد واجاب هذا ابن هشام بان عدم الجواز هنا انما هو من عدم صحة تعلق الاعجاب بالانشاء لان قم او لا - 00:15:22

هذه جملة انشائية. لانه لا معنى لتعلق الاعجاب بالانشاء لا معنى لان اقول اعجبني الامر الامر بالقيام. او كرهت ان قم. كرهت الامر بالقيام هذا لا معنى له. لذلك قال ابن هشام لا معنى لتعلق الاعجاب بالانشاء ولا لتعلق الكراهة بالانشاء. لذلك امتنع - 00:15:42

لا لانها ليست مصدرية. لكن نحن نقول يعني ابو حيان محق من جهة وسي بي محق من جهة. ابو حيانة محق في القرآن يعني في جميع مواضع القرآن التي قالوا ام هي مصدرية او تفسيرية تفسيرية اجمل حقيقة. لكن من حيث - 00:16:10

وجود المصدرية الداخلة على الامر. لكن من حيث الدخول المصدرية على الامر فهذا موجود. والقول وبعدم الزيادة اولى من القول

بالزيادة. اذا الحاصل نحن تكلمنا انه ان ان المصدرية تدخل على الفعل الماضي والمضارع والامر - 00:16:30
لكن لابد ان يكون متصرفا. فان كان جامدا فهي ام مخففة من الثقيلة. هذا حاصل الكلام وفي نحو اوحينا الى موسى ان ارضعيه ناديناه ان يا ابراهيم اه انا ارسلنا نوحا الى قومه ان انذر وكثيرا ما تكون التفسيرية - 00:16:50
لخصوا الدين كله تلخص الدين كله. مثلا كتاب احكمت اياته ثم فصلت من لدن حكيم خبير الا تعبدوا الا الله ما سبقت لكن تفصيل والاحكام يتضمن الاقوال. ما خلاصة الدين؟ التوحيد الا تعبدوا الا الله - 00:17:10
واضح؟ كتابه احكمت آياته ثم فصلت من لدن حكيم خبير. الا تعبدوا الا الله. لما قلتوا نحن اذا اذا كانت وحرف الجر موجود ويتعين تتعين مصدري يقولون انه في تقدير في المسجد. كأنهم يقدرون في اذا وحين يقدرون حرف الجر - 00:17:32
اذا لم يوجد حرف الجر لك ان تخدره لكن ان وجد ما عندك خيار الا ان تقول ان زائدا او تقول مصدريا نعم سيدي تفضلوا فان وقع بعدها فعل احتراز عن ماذا؟ احتراز عن قوله وتوصل بالفعل المتصرف - 00:17:52
فاحترز عن ذلك اخرج ما احترز عنه فقال فان وقع نص على ما احترز عنه فقال فان وقع بعدها فعل غير متصرف نحو قوله تعالى وان ليس الانسان الا ما سعى. هذه الاية يعني بعض العلماء كحاشية الجمل ذكر لها اكثر من عشرين استثناء - 00:18:11
اكثر من عشرين استثناء. لكن حقيقة لا يحتاج الى استثناءات لماذا؟ سياق هذه الاية ليس عن هل يصل القرآن الى الميت او لا يصل؟ ما استثنيه طبعا ليس الانسان لا ما سعى. نقول الدعاء وقراءة القرآن والحج مستثناة وكذا. لا. هذه الاية سياقها مختلف. هي لا تتكلم عن وصول الاجور - 00:18:32
يتكلم ان واحدا من الناس اسلم ثم كفر وقال له واحد كالعرب العرب عندهم انا اتحمل عنك المال. قال له ان مت ودخلت النار انا اتحمل عنك فكفر افرأيت الذي - 00:18:52
لا في سورة النجم. افرأيت الذي تولى واعطى قليلا واكدى. صخرة الصلبة كانه اعطى ثم وجد كدية فلم يستمر يعني. فالله عز وجل يقول ان ليس للانسان الا ما سعى في هذا السياق. يعني اذا انت اما ايمان - 00:19:09
اذا لم تؤمن ما احد يحمل عنك شيئا هذا سياقك ليس سياقها في مسلم ليكسبوا اجورا من غيره. يعني الاب يكسب من ابنه فهذا غير يعني لماذا نستثنيه من الاية؟ بسياقه في موضوع اخر. لكن ان ادخلناها في نظرنا اليها - 00:19:28
في عمومها نستثني اشياء كثيرة كاستفادة لابني الاب من ابنه ووصول الاجور وكذا ما نحتاج نقول هذه سياقها مختلف عن هذه الاية تتكلم انه واحد كافر ان كفر وقال سيتحمل عني فلان نقول ان ليس لانساني الا ما سعى في هذا السياق. فهمتم؟ يعني مثلا - 00:19:44
ما نحتاج يا جيد انهم قالوا هذه من سعي الانسان داخلة. ان تحتاج الى تأويلات نقول سياقها مختلف الاية هذا تأويل هذا واحد من الترويلات او نقول استثناء هذا التأويل الثاني. اه نحن ذكرنا ثلاثة امور ما ذكرته انا وموضوع اخر - 00:20:08
ان نقول هذا كله داخل في سعيه فابنه من سعيه وكذا او نقول نستثني نتركه نقول كل عموم مخصص. تفضلي اذا هنا ان مخفف من الثقيلة. اين اسمها ضمير الشان والجملة بعدها خبر. وهنا ما سعى في احتمالان ما هما - 00:20:25
موصولة. اما موصولة الذي سعاه او سعيهم ليس للانسان الا سعي عملية السعي مصدرية او الذي سعاه واذا قلنا موصولة ماذا نحتاج موجودة الصلة على كل حال تحتاج الى عام الا الذي سعاه - 00:20:46
او سعيه ايها فيها تصوير اكثر؟ الذي يعني الذي فيها تصوير اكثر لان السعي مصدر هناك الذي سعاه يعني فيها تصوير تصوير لان الذي سعاه الشيء الموجود الاعمال التي عملها يعني تفضلوا. وقوله وان عسى - 00:21:05
ان يكون قد اقترب اجلهم ام مخفف من ثقيلا اسمها ضمير الشام عسى اين اسمها؟ ان هنا مخففة من الثقيلة اسمها ضمير الشأن وعسى هنا تامة لا تأخذ اسما ولا خبرا بل مصدر - 00:21:25
المؤول من ان يكون في محل رفع فاعل. ويكون لنا في اسمها وخبرها وجهان. افضلهما ان نجعل اجلهم هي الاسم وقد اقترب هو اي الاجل خبر. وقد قدمنا الخبر للاهتمام. والاصل عسى ان يكون اجلهم قد - 00:21:41

اقترب. هذا افضل. ولنا ان نجعل اسمها ضمير الشام. وقد اقترب اجلهم هذه الجملة في محل نصب خبري يكون واجلهم فاعل لاقترب فهي مخففة من الثقيلة انتهينا من القسم الاول ام المصدرية قلنا تدخل على الفعل الماضي والامر الماضي والمضارع والامر لكن - 00:22:01

لابد ان يكون اه متصرفا. نعم. ومنها ان توصل باسمها وخبرها مثل عجبت من ان زيدا قائم ومنه قوله تعالى اولم يكفهم انا انزلنا وان توصل باسمها وخبرها ان ماذا نعربها - 00:22:26

حرب توكيد ونصب ومصدر. وارجعوا لمعاني النحو لتنظروا الفروق في المعنى لا اقول من حيث اللفظ بين ان وان نقول ان حرف توكيده نصب وان حرف التوكيد ونصب ومصدره هذا الفرق الاول ان - 00:22:43

ما بعدها جملة في حكم الجملة اما ما بعدها في حكم المفرد. هذا فروق هذه فروق لفظية. لكن ارجعوا للفرق المعنوي في معاني اكمل وتوصل باسمها وخبرها عجبت من ان زيدا قائم. الان كيف نأول المصدر؟ في القسم الاول. ان - 00:23:01

قام زيد ان قام زيد كيف نأوله؟ نأخذ المصدر من الفعل نضيفه للفاعل ونحرك. نضع علامة الاعراب. طب اذا كان الخبر جامدا او هذا في الفعل هذا في الفعل. اذا كان الفعل - 00:23:22

مثل الليث او انعس نزيد كلمة عدوي عدوي عدوي ان عسى يعني عندما عسى انه نأتي بكلمة رجاء ها كلمة رجاء وفي ليس للانسان نأتي بكلمة نفي مثلا هنا ان ليس الانسان الا ما سعى عدم كونه - 00:23:44

لشيء للانسان الا سعيه. وفي عسى ان يكون قد اقترب اجلهم عسى كون اجلهم وقع القرب او مرجو القرب. فاذا كان هذا في انعس ام مع الفعل. نأتي بالمصدر من الفعل نضيف الفعل - 00:24:07

نضع علامة الاعراب. نأتي القسم الثاني هنا عندما قال عجلت من ان زيد القائم. ما هي الخطوات المصدر عن الخبر نضيف الاسم نضع علامة العراق. نأخذ المصدر من الخبر نضيف الاسم نضع علامة الاعراب - 00:24:27

اذا كان الفعل الخبر جامدا بلغني انك اسد او زيت. يعني استخدم لنا وجهان ما هما؟ الكون او المصدر الصناعي. نعم. ما هو المصدر الصناعي؟ المشي. الياء في ياء مع التاء. فمثلا بلغني انك اسد او انك - 00:24:47

زائد اسهل اسديتك او كونك اسدا. طيب الان عندنا اذا كان اه جارا ومجنون او ظرفا ان ان زيدا في الدار ناتي باستقرار او الكون. ماذا نقول مثلا بلغني انك في الدار - 00:25:07

استقرارك او وجودك في الدار. نعم. تفضل سيدي وان المخفف كالثقيلة وتوصل باسمها وخبرها لكن اسمها يكون محذوفا واسم الثقيلة يكون مذكورا. طيب اذا انا المصدري بماذا توصل؟ الفعل الماضي - 00:25:32

والامر والمضارع المتصرف ان ماذا توصف بالجملة اسمية اسم وخبر صحيح؟ انا المخفف من الثقيلة؟ نفس الشيء لكني لا مش نفس الشيء فعل جامد ان عسى او ان ليس واحد. ما - 00:25:52

لان المخفف من الثقيل كيف تعرفون ان المخففة من ثقيلة؟ يعني كيف نعرف ان المخففة من الثقيلة اذا دخلت على فعل جامد او الضمير تسبق بعلم او ظن ماذا تدخل على ماذا؟ فعل مضارع مرفوع - 00:26:12

معروف. اذا اما ان تدخل على فعل جامد او على جملة اسمية وان ليس واخر دعواهم ان الحمد لله او ان تدخل على فعل فعل دعاء فعل دعاء غضب الله عليها. او على فعل متصرف لكن مع فاصل - 00:26:32

قد سين سوف لام. اذا ام المخفف من الثقيل؟ على ماذا تدخل؟ عسى ان ليس جملة اسمية اخر دعواهم ان الحمد لله فعل دعاء غضب ولا تحتاج الى فاصل. سوف لكن لابد من فاصل قدس. سين سوف - 00:26:53

او ان لو استقاموا ان سوف ان سيعلم. من يعيدها؟ جامد ليس جملة اسمية اخر دعوة من الحمد. دعاء. دعاء لا تحتاج الى فاصل. الخامسة ان غضب الله في القراءة. نعم - 00:27:16

فعل متصرف مفصول بالسين قد سوف. اقرأ سيدي قال ومنها ومنها كي الان عندنا او اولم يكفهم انا انزلنا اي انزالنا الان ومنها كي قبل ذلك المخففة قال اقرأوا ولن مخففك الثقيل وتوصل باسمها وخبرها لكن اسمها يكون محذوفا واسم الثقيلة يكون مذكورا. اسمها

ضمير؟ الشام. تمام؟ الان - 00:27:36
تفضلوا ومنها كيد وتوصل بفعل مضارع فقط نحو جئت لكي تكرم زيدا لكي تكرم زيدا هل يشترط ان تسبق باللام ام لا؟ لا لكن الغالب انه تسكت يعني عندما اذا لم تسبق باللام ولم نقدرها ماذا تكون كي؟ جئت كي اتعلم كي ماذا تكون؟ بدون تقدير - 00:28:01
ليس ما نحن فيه اذا لم توجد اللام ولم نقدرها جئت لكي اتعلم فكيف ومن ناصر؟ لكن متى تكون مصدرية ناصبة للفعل؟ ان سبقت بالله او قدرناها تفاهمنا؟ فنقول جئت لكي تكرم زيد اللام حرف جر وكي حرف مصدريته ونصب وتعليل وتكرم فعل مضارع صحيح؟ منصوب والمصدر - 00:28:26
اول في محلي لخص لنا يا شيخ محمد كي ان لم تسبق باللام لفظا ولا تقديرا كي اتعلم نقول كي حرف جر وما الناصب جوازا ام وجوبا؟ وجوبا. جوازا عند من؟ اه جوازا عند الكوفيين حقيقة. نعم - 00:28:56
نعم جوازها عند الكوفي وهو الاصح. وقال البصري وجوبا صحيح؟ هذا الخلاف. اقتصر روحا يا سيدي ايضا. نعم سيدي. نحن اختاروا مذهب البصريين كوفيين افضل لان الحقيقة تضمر وتظهر تمام؟ لكن - 00:29:21
ذكرت الله قبلها فكهي حرف مصيرية ونصب او قدرت فما الفرق في المعنى بل جئت كي اتعلم وجئت لكي تكون تأكيد التأكيد فيه لكي اكثر. من يعطيني امثلة في القرآن؟ لكي لا تأسوا على - 00:29:37
موضوع مهم جدا خطير ما اصاب من مصيبة في الارض ولا في انفسكم الا في كتاب من قبل ان نبرأ ان ذلك على الله يسير. لكي لا تأسوا. يعني الانسان ليس فقط في الصلاة - 00:29:57
الصوم والكذا الايمان يظهر عند الابتلاءات هذا الايمان الحقيقي يعني لما كان شيخنا يقول الصلاة عادة والصوم جلالة يعني اما ها هنا هل يظهر الايمان عند الابتلاءات يعني؟ لذلك الله اكدها لكي لا تأسوا. اما في امر ما قال كي لا يكون جولا. في المال - 00:30:10
مالها؟ الموضوع مش لكي لا. فانا لست مع تقدير اللام ابدا اذا لم توجد اللام لا تقدرها لانها المعنى مختلف بين كي ولكي. فهمتم؟ تفضل سيدي. كي ماذا تفعل في الفعل - 00:30:30
في المستقبل. نعيد ام توصلوا بالفعل ماضي والمضارع والامر. هل تعمل في زمنه شيئا؟ في المضارع تصفه المستقبل في الماضي تبقيه للماضي للامر للامل. نأتي للقسم الثاني ان ماذا تفعل انا - 00:30:45
هل تستضيفون؟ فقط تؤكد. هل هي ماضية مضارعة ومستقبل ام لا؟ ربط كيف في زمن فيها الزمن كيف نعرفه؟ من من اين نعرفه من زمن المصدر؟ مصدرين. للخبر ماذا يعجبني انك قمت - 00:31:11
يعجبني انك تقوم عالمستقبل. يعجبني انك قائم حاضر فزمنها يؤخذ من اين؟ الزمن يؤخذ من خبرها حقيقة طيب نأتي الان كي جئت كي اتعلم او لكي اتعلم تصرفه للمستقبل. نعم. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك - 00:31:32
ونتوب اليه - 00:32:01