رابط المادة على منصة باحث

نحو)11(:شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك

ابن عقيل)37(والأصل في الأخبار أن تؤخرا

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى تأخير الخبر جوازا ووجوبا. نعم - 00:00:00

اه نقرأ من الالفية بسم الله قال المؤلف رحمه الله والاصل في الاخبار ان تؤخر وجوز التقديم وجوزوا التقديم اذ لا ضررا. نعيدها والاصل في الاخبار اي هو الاصل في الاخبار ان تؤخر وجوزا التقديم الا ضررا. فامنعه حين - 00:00:14

تستوي الجزءان عرفا ونكرا عادمي بيان. كذا اذا ما الفعل كان الخبر او قصد منحصرا او كان مسندا لذي لام ابتداء لازم الصدر كمن لي منجزا. الان تكلم عن امتناع تقدم الخبر. نعم. الاصل في الاخبار ان تؤخر - 00:00:37

لرتبة المبتدأ التقديم ورتبة الخبر التأخير. هذا هو الاصل والغالب. وقد يعرض امر يمنع من تقديم وقد وقد يجب تقديم الخوار فعندنا ثلاث حالات الحالة الاولى الاصل وهي الجواز جواز التقديم - 00:01:04

تأخير الاصل التقديم. والحالة الثانية وجوب والاصل تقديم المبتدأ وتأخير الخبر. والاصل تأخير الخبر. والحالة الثانية وجوب وتأخير الخبر والحالة الثالثة وجوب تقديم الخبر. الخبر. قال والاصل في الاخبار ان تؤخر وجوزوا التقديم اذ لا - 00:01:24

ضرر. فامنعه. فامنعه حين يستوي الجزءان. عرفا ونكرا عادمي بيان. اذا يعني اذا تساوى والخبر في التعريف او في التنكير كلاهما معرفة او كلاهما نكرة فهنا في هذه الحالة اذا لا يوجد دليل لفظي او معنوي على المبتدأ فيجب تقديم المبتدأ - 00:01:44

يجب تقديم المبتدأ وتأخير الخبر. الخبر. يجب في هذه الحالة التي تقديم المبتدأ وتأخير الخبر. سنفصل بعض التفصيل في مذاهب العلماء في متى اذا قد اخذنا من قبل اذا اذا تساوى المبتدأ والخبر في التعريف او في التنكير اخذنا - 00:02:11

مذاهب العلماء على هذا المذهب اذا لا يوجد دليل يجب تقديمه المبتدأ قال فامنعه حين يستوي الجزءان عرفا ونكرا عادي ما يبان. اما اذا وجد بيان بان كان هناك دليل لفظي او معنوي - 00:02:31

ما يجوز التقديم والتأخير مثل ابو حنيفة ابو يوسف. فهنا ابو ابو يوسف هو المبتدأ وابو حنيفة هو الخبر بدليل ابو يوسف ابو حنيفة ابو يوسف ابو حنيفة فنحن نريد ان نشبه ابا يوسف ابي حنيفة فلو قلنا ابو حنيفة - 00:02:48

ابو يوسف او ابو يوسف ابو حنيفة يصح نعم. لماذا؟ حتى لو قلنا آآ ابو حنيفة ابو يوسف نعرف ان ابو يوسف هو المبتدأ. تمام؟ فامنعه حين يستوي الجزءان عرفا ونكرا عادمي - 00:03:09

بيان كذا اذا ما الفعل كان الخبر اذا الفعل كان خبرا وكان فاعله ضميرا مستترا مثل زيد قام فلا يصح ان نقول قام زيد لماذا؟ لانه يلتبس تلتبس الجملة الفعلية بالجملة الاسمية. الاسمية هناك فرق بين ان - 00:03:26

قل الله يتوفى الانفس ويتوفى الله الانفس يتوفى الله الانفس تفيد التجدد لكن ما فيها ثبوت لكن الله يتوفى الانفس فيها الثبوت التجددي ولو قلنا الله الله متوفي الانفس فيها الثبوت. فالجملة الاسمية دلالتها يعني الاصل في الجملة الاسمية انها تفيد ثبوت الخبر للمبتدأ - 00:03:45

اذا دلت قرينة تفيد الدوام فاذا الجملة الاسمية في الاصل تدل على ماذا؟ على ثبوت الخبر للمبتدأ ونعني بالثبوت انه يسند له. زيد قائما اسناد القيام لزيد. هذا متفق عليه في الجملة الاسمية. فاذا دل دليل كالمدح او الوعد او الوعيد هنا تفيد الدوام نحو الحمد لله - 00:04:09

فهي تفيد الدوام. اما الجملة الفعلية فهي تفيد الحدوث. والفعل مضارع يفيد مع الحدوث التجدد. فهنا الدلالات مختلفة فرق قم بين

الله يتوفى ويتوفى الله. فاذا اذا كان الخبر اه فعلا وفاعله ضمير مستتر لا يصح تقديم الفعل - 00:04:33
لا نقول قام زيد في زيد قام لنا ان نقول قام زيد على انه جملة فعلية لا على انه مبتدأ وخبر. هذا معنى قوله كذا اذا ما الفعل كان الخبر اي بشرط ان يكون ضميره مستترا. اما اذا كان ضميره بارزا او فاعله ظاهرا يصح التقديم والتأخير - 00:04:53
نقول زيد قام ابوه او قام ابوه زيد يصح. يصح هنا. الزيداني قام او قام الزيدان تمام؟ نحن نتكلم عن الضمير المستتر او قصد استعماله منحصرة يعني انا اذا قلت ما زيد الا قائم تعرفون - 00:05:13
الحصر المعنى يختلف تماما يعني فرق بين ما المتنبي الا شاعر ما الشاعر ولا المتنبي فرق كبير ان في الاخيرة دائما ما المتنبي الا شاعر وما معناها؟ المتنبي هو الشاعر فقط. لا لا لا مثلا لا طباخ ولا مثلا - 00:05:33
جار ولا حداد لكن ما الشاعر الا المتنبي؟ ان في الاخير. نعم. اي لا غير. ان كان ولا يوجد شاعر غيره. ففرق بين ما قل ما زيد الا في الدار وما في الدار الا زيد. زيد. ما زيد الا في الدار. يعني هو ليس في مكان اخر. ما في الدار الا - 00:05:53
الزايد يعني لا يوجد عمرو ولا خالد. فاذا اذا قلنا ما زيد الا في الدار فزيد مبتدأ وفي الدار خبر يجب. دائما خذوها قاعدة في الحصر يدخل في وجوب في كل الابواب في الحال والاستثناء وكذا يعني الحصر ما هو موجود لا يجوز تغييره تقديما وتأخيرا لماذا - 00:06:13
لأنه يختلف المعنى فإذا قلنا ما زيد الا في الدار زيد مبتدأ في الدار خبر يجب تأخير الخبر. طيب ما في الدار الا زيد يجب تقديم وتأخيره يجب تقديم الخبر وتأخير المبتدأ. فهمنا؟ لان المعنى مختلف. اذا نعيد تمنعه حين يستوي الجزءان - 00:06:33
حرفا ونكرا عادمي بيان. كذا اذا ما الفعل كان الخبر او قصد استعماله منحصرا. لكن ايهما المنحصر في الاخر زيد ما زيد الا في الدار نحن حصلنا زيدا في الدار وحصلنا في الدار زيد. حصرنا المبتدأ في عندما نقول ما زيد الا في الدار. نحن حصرنا المبتدأ في - 00:06:53
خبر صحيح؟ نعم. فهو يتكلم عن مبتدأ ام عن الخبر؟ والاصل في الاخبار. فعندما قال منحصرة يعني يتوهم ان الخبر منحصر في المبتدأ مع ان المراد العكس فهنا نقول الاصل منحصرا فيه. مم. يعني - 00:07:13
منحصر في الخبر فالخبر منحصر فيه. كذا اذا ما الفعل كان الخبر او قصد استعماله منحصرا او كان مسندا لذي ابتداء تعرفون ان المبتدأ ان لام الابتداء في غير باب ان لا تدخل الا على المبتدأ. لزيد قائم هل تدخل على الخبر - 00:07:32
نعم تدخلوا اذا تقدم الخبر. اذا تقدم الخبر تدخل لقائم زيد. لقائم زيد. زيد. لكن اذا تأخر الخبر هل يصح دخول لام الابتداء عليه؟ لا يصح. لا يصح. اه فعندنا نقول لزيد قائم ولا نقول زيد لقائم. زيد - 00:07:52
اذا اردت ان تدخل اللام على قائم قدمها فقل لقائم زيد. اذا اذا لام الابتداء دخل اذا الخبر كان مسندا للمبتدأ الخبر اذا كان مسندا للمبتدأ والمبتدأ فيه الخبر اذا كان مسندا للمبتدأ والمبتدأ فيه لا مبتدأ يجب تقديم - 00:08:12
لماذا؟ لانك اذا اخرت المبتدأ مع لام الابتداء بان قلت قائم زيد هذا لا يصح لا يصح ان تدخل لام الابتداء على خبر المبتدأ الا في باب ان ان زيد اللقائم. فهمنا؟ او كان مسندا ما هو المسند؟ الخبر. الخبر. لذي لام - 00:08:32
يعني لصاحبه اللام ابتداء وهو المبتدأ. او لازم الصدر كمن لي منجدة. تعرفون ان الادوات الملازمة للصدارة والشرط مثلا فعندنا ماذا تعربونها هو الواجب ماذا تعربونها كما درسنا في النحو الوظيفي هو الواجب - 00:08:52
فاذا قلت لك ما ما عندك ايش اعراب ما؟ مبتدأ مبتدأ وعندك خبر يجب تقديم المبتدأ. ما ما مثلا ما جاء بك ها؟ مبتدأ. نعم. هنا يجب تقديم المبتدأ. اذا قلنا مثلا ما في الدار - 00:09:12
ما مبتدأ؟ اذا يجب تقديم المبتدأ؟ لكن اذا قلنا ما اشتريت مفعول به يجب تقديم مفعول به. اين زيد ايش اعراب اين هنا؟ ظرف خبر. ظرف متعلق محذوف خبر. يجب تقديم الخبر. كيف انت ايش عرف كيف؟ حل حال. لا لا - 00:09:31
كيف انت؟ لا لا خبر كيف انت انت مبتدأ وكيف خبرني انظر فيني؟ ظرف مجاز يعني في اي او على اي حال اني حال هذا خبر وليس حالا متى تكون حالا؟ اذا بعدها مثلا جملة لم تحتاج الى شيء كيف جئت لكن - 00:09:51

كيف انت كيف خبر هنا؟ تمام؟ يجب تقديم الخبر. فهمتوا؟ يعني ماذا تعرب ادوات الشرط والاستفهام؟ هو الواجب. نحن نتكلم عن تقديم المبتدأ في اي امثلة يتقدم مبتدأ ما عندك ما ما في الدار ما جاء بك. وفي اي حالة يتقدم الخبر - 00:10:11

زيد اه متى السفر؟ اه ايان مرساها كيف انت؟ فهمتها؟ هذا هو. قال او لازم عطف على ماذا مسندا لذي لام ابتداء او مسندا للازم فهي عطف على اللام ابتداء. يعني مسندا للام - 00:10:31

ابتداء مسندا لذي لام ابتداء او للازم الصدر. فلازم الصدر هنا مبتدأ ومنجد من لي من لي منجدا يعني اللي هنا متعلق محذوذ خبر من مبتدأ ولي خبر فلي مسندة الى من؟ نعم. وثم تكلم على حالات وجود - 00:10:53

تقديم الخبر قال ونحن عندي درهم. ايش عندي درهم انا؟ الحالة. لماذا وجب المبتلى نكرا. المبتدأ نكرة وليس فيه مسوغ. والخبر ظرف او جار او مجرور او جملة. مم. اه عندي - 00:11:13

لي وتر ففي هذه الحالات يجب تقديم الخبر. الا في الحالة التي ذكرناها تذكرون اذا عندنا مبتدأ ولا يحتمل ان يكون وصفا ففي هذه الحالة مثلا زيد لدى الباب او عند الباب رجل عند الباب في هذه الحالة يعني - 00:11:33

تكلمنا عنها من قبل يعني. لكن في الوضع الطبيعي عندي درهم. قال العلماء لماذا يجب تقديم الخبر؟ نقول الذي يعني مسوغ لمجيء المبتدأ نكرة هو الاختصاص صحيح؟ واما التقديم لدفع توهم الوصفية لماذا قلنا - 00:11:53

الوصفية لذا نقول انه صفة. درهم عندي لان طلب طلب النكرة للصفة. للصفة اشد من طلبها للخبر. لان طلب النكرة للصفة اشد من طلبها للخبر. ففي لذلك قلنا عندي درهم اما ابو طالب في حاشيته على السيوطي ووافقه النحو الوافي قالوا لا السر حقيقة في التقديم يعني هو - 00:12:13

حصر او الاهتمام هذا هو السر الحقيقي. على كل حال هذا يجب تقديم الخبر. اه لكن لو قلت لكم عندي درهم ذهبي عندي درهم وناس الايام الذهب غالي كثيرة. عندي درهم ذهبي. هل يجب تقديم الخبر؟ لا عندي مصور. لا يجب يوجد مصوغ - 00:12:43

الاخر ففي هذه الحالة درهم ذهبي عندي او عندي درهم ذهبي. ملتزم فيه تقدم الخبر اي يجب فيه تقدم الخبر كذا اذا عاد عليه مضمر مما به عنه مبهنا يخبر. شو هاظ ؟ هذا من التعقيد اللفظي الذي ذكره - 00:13:06

والبلاغيون يعني تشتيت للضمائر بحيث لا يفهم البيت. يعني الا بصعوبة فهذا من التعقيد اللفظي. وقد فعلت ابن مالك رحمه الله في عدة ابيات كما تقدم معنا. كذا اذا عاد عليه مضمر مما به عنه مبينا يخبره. ربنا يقول - 00:13:26

وهذا للامتحان الامتحان الطلاب صحيح؟ يصلحوا. اه هذه حالة سهلة. ما هو ما هي رتبة المبتدأ ورتبة الخبر التاخير الاصل في مبتدأ تقديمه محله للتقديم ومحل خبر التأخير. ما رتبة الفعل - 00:13:46

والفاعل التأخير المفعول بتأخير عالفعل. نعم. وبالنسبة للفعل والفاعل الفاعل تقديم والمفعول التأخير وهكذا الان اذا قلت لكم آآ في الدار صاحبها في الدار صاحبها الجملة مفهومة صح؟ نعم لكن لو غيرت - 00:14:06

الجملة فقلت لكم صاحبها في الدار. اينما جاءكم. لن تفهموا الجملة. عندما يقول صاحبها انت لن تعرف مرجع الضمير. اه هنا الهاء تعود الى ماذا حقيقة لا حتى في الدار صاحبها وصاحبها في الدار لا تعود الى ماذا - 00:14:26

بالدار تعود لي في الدار كاملة ولا للدار وحدها؟ للدار فقط للدار وحدها صح؟ تعود للدار وحدها فهي الان مبتدأ فيه ضمير يعود الى جزء من الخبر. نعم. رتبة المبتدأ التقديم. فلو قلنا صاحبها في الدار صاحبها - 00:14:45

في الدار يكون قد رجع الضمير الى متأخرا ورتبة فهذا لا يصح. وايضا لاحظوا الابهام صاحب هاد العامل في المبتدأ غير العامل في الخبر. وعندما تقول صاحبها ليس بسهولة ان تندل او ان تعرف - 00:15:04

الخبر المرجع لكن في الفعل الامر اسهل حقيقة. يعني عندما نقول ضرب غلامه زيدا او ضرب خادمه زيدا خادمه لا تعود الى من لو اخذنا مثالا اخر يعني لو اخذنا يمكن مثال من الشعر ويمكن اسهل. لو اخذنا مثلا اه اه - 00:15:24

البيت المشهور الدهر مطعما البيت من يعطين جزا بنوه كسا حلمه لاخذنا بيت اسهل من هذا. اه دهرا مطعمة من يذكرني بالبيت اه الدهر مطعما. طيب كسى حلمه ذا الحلم الاثواب سؤدد. او جزا بنوه ابا الغيلاني - 00:15:49

جزا بنوه ابا الغيلان عن كبر بنوه تعود الى من الى ابي الغيلان فلو قلنا جزى ابا الغيلان بنوه المعنى واضح صح؟ نعم. لكن جزا بنوه ابا الغيلان في ابهام قليلا - 00:16:14

لكن ليس بتلك التي في صاحبها في الدار. مم ضرب غلامه زيدا او خادمه زيدان ضرب خادمه زيدا. لو قلنا ضرب زيدا خادمه. الخادم ضربا او اكرم ايش ضربه؟ اكرم خادمه زيدان - 00:16:34

لا تعود الى زيد يعني. نعم. يعني اكرم زيدا خادمه. من الذي اكرم الاخر؟ الخادم اكرم زيدا. فلو قلنا اكرم اكرم زيدا خادمه الموضوع سهل. طب اكرم خادمه زيدا ايضا يعني فيها نوع صعوبة لكن مفهومة صحيح؟ بخلاف - 00:16:55

صاحبها في الدار الابهام اكثر واكثر. لماذا؟ لان هناك العاملة لان العامل في اكرم قادمه زيدان العاء لان العاملة في خادمه وزيدا واحد. ودلالة الفعل مع الفاعل على المفعول واضحة - 00:17:15

بخلاف معرفة مرجع الضمير في صاحبها في الدار فيها ابهام كثير. لذلك هناك سنأخذ في باب الفاعل ان عشرة من العلماء اجازوا هذا الاسلوب وان منعه الجمهور. اجازوا ضرب او اكرم خادمه زيدا. وجزى - 00:17:35

بنوه ابا الغيلان اجازوه. وان كان الجمهور يمنعون. لكن هنا ما احد اجاز. نعم سيدي بقول سيدي بعلمونا سيدي بالتوجيهي بقولوا استلم الجائزة مستحقها. هنا وجوب تقديم مفعول به. شو العلة؟ اه هذا مختلف - 00:17:59

ايش هذا؟ يعني عندنا هنا او نفس الموضوع بس الجمهور الجمهور قالوا هذا شيخ رأفت مثل ابتلى ابراهيم ربه نفس الشيء. اصلها ابتلى ربه ابراهيم. فالجمهور منعه ايش العلة قل انت ما العلة شيخ رأفت؟ ابتلى ربه ابراهيم. الضمير عاد الى ماذا - 00:18:18

رتبة. الى متأخرة. رتبة. لفظا ورتبة. لفظا ورتبة. لكن عشرة من العلماء اجازوا هذا كما سنأخذ في الاشموني في باب الفاعل عشرة لان الموضوع سهل هناك تجد يعني الابهام اخف شيخ رأفت. لو قلت ابتلى ربه ابراهيم معنا فيعني مفهوم - 00:18:43

الفعل على المفعول واضحة ومعرفته مرجعي ضميري واضحة. والعامل في الفاعل والمفعول واحد بخلاف صاحبه في الدار اه على التمر مثل على التمرة مثلها زبدا مثلها على التمرة زبدا. معنى غير مفهوم واضح كيف - 00:19:04

فلذلك يعني العبرة هنا هنا نحن نقول هنا ممنوع عند الجمهور وهذا ممنوع عند الجمهور. عود الضمير على متأخرا لفظا ورتبة. سواء في منتدى الخبر صاحبها في الدار او في اكرم خادمه زيدا او ابتلى ربه ابراهيم في الحالتين ممنوع عند الجمهور - 00:19:24

لكن اذا دققنا اكثر في المبتدأ والخبر لا خلاف وفي باب الفاعل هناك خلاف. لماذا؟ السبب الذي اذا نرجع ما هي حالات وجوب وجوب تقديم الخبر؟ عندي درهم ولي وتر. اذا عاد عليه مضمر مما به - 00:19:44

به من يخبر. ايش معنى هذا الكلام؟ يعني اذا في المبتدأ ضمير يعود الى جزء من الخبر وهذا الخبر هو الذي يبين الضمير ويوضحه. يعني انت خذها صاحبها في الدار اين موجودة - 00:20:04

في المبتدأ في المبتدع عاد الى جزء من الخبر. اه على جزء من الخبر. وهذا الخبر هو الذي يبين الضمير. الدار والهاء متطابقان. الدار بينت الضمير. فهنا لا يصح ان نقول صاحبها في الدار بل يجب ان نقول في الدار - 00:20:24

صاحبها نفسر البيت كذا اذا عاد عليه الكلام عن من؟ عن الخبر من اول الكلام؟ الخبر. عالخبر. عاد عليه عالخبر مضمر يعني ضمير مما اه هذا الضمير يعود من مبتدأ من الخبر؟ مبتدأ. من المبتدأ. صاحبها. نعم. مما اي من المبتدأ مما - 00:20:44

به به من لا به بالخبر اه عنه عن المبتدأ مبينا اي حال كون الخبر مبينا لذلك الضمير. يعني هذا معاد رياضية اه مسائل عملية في الرياضيات. كذا اذا عاد عليه مضمر. يعني كذا اذا عاد على الخبر - 00:21:08

مضمر من مما اي من المبتدى به اي بهذا الخبر عن المبتدأ بالخبر يعني بالخبر عنه اي عن المبتدأ اه مبينا حال كون الخبر مبينا لذلك المضمر لانه صاحبه ما الذي بين الهاء؟ الدار. نعم. يعني باختصار اذا عاد ضمير من المبتدأ الى جزء من - 00:21:32

خبر وهذا الخبر هو الذي يبين ابهام الضمير. ففي هذه الحالة يجب ان نؤخر ان نقدم الخبر نحو في الدار صاحبها وعلى التمرة على التمرة مثلها زبدا. الحالة الاولى عندي درهم ولي وتر - 00:22:00

والاذحال الثاني كذا اذا عاد عليه مضمر مما به عنه مبينا يخبر. كذا اذا يستوجب التصدير طب التصدير انت ذكرته مع وجوب المبتدأ.

وهنا ذكرته مع وجوب الخبر؟ نقول نعم. بل في كل الابواب يذكره. اين تجد وجوبا؟ تجد - 00:22:20
تصدير هذا التصدير سهل ايش تعربه هو الواجب؟ هناك اخذناه في وجوب تقديم المبتدأ في اي مثال من عندك؟ يجب مبتدأ من في الدار يجب مبتدأ؟ من جاء؟ يجب المبتدأ؟ من ضرب زيدا يجب تقديم المبتدأ وتأخير الخبر فيه كلها؟ لكن ما - 00:22:40
يجب تقديم المفعول به. اين زيد؟ يجب تقديم الخبر. هنا كلامنا فيه. اين زيد؟ في الظروف كيف زيد ها ايانا مرساها من يعطيني مثالا اخر في الدراسات الاف الامثلة ان شاء الله في المرة القادمة نأخذ بعضها. اين من علمته نصيرا؟ اين مبتدأ؟ خبر. طبعا نقول اسم استفهام مبني على الفتى. اسمه استفهام منصوب - 00:23:00
الفتح الفتحة اين اسم استفهام مبني عاصف؟ نركز. اين اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب ظرف مكان متعلق بمحذوف الخبر. ومن اسم موصول مبتدأ. علمته نصير هذا جملة صلة الموصول والهاء مفعول اول - 00:23:29
مصير المفعول الثاني. اه كم حالة اخذنا لوجوب التقديم؟ ثلاث. نعم. نعيدها. نحو عندي درهم. ولي وتر هذا واحد الملتزم وفيه تقدم الخبر كذا اذا عاد عليه مضمر مما به عنه مبينا يخبر. الاحسن من هذا النظر - 00:23:49
اقال ان يقول كذا اذا عاد عليه مضمر من مبتدأ وما له التصدر. كذا اذا عاد عليه مضمر كذا اذا عاد عليه مضمر كذا اذا عاد عليه مضمر من مبتدأ وما له التصدر. هذا النظر احسن. الحالة الثالثة - 00:24:09
اذا يستوجب التصدير كأين من علمته هو الوجه. نصيرا. ثم الحالة الرابعة وخبر المحصول قدم ابدا كما لنا الا اتباع احمد هذا سهل جدا كذلك الحصر اين يذكر يجب؟ خليني اعطيكم وانتم تقولون ما الواجب - 00:24:29
ما نرسل المرسلين الا مبشرين. ما الواجب ما الواجب بسرعة؟ تقديم ارفع الصوت خلينا نسمع الاخوة. ايش الواجب التأخير فعلا. تأخير يجب تأخير الحال. ايش اعراب مرسلين؟ حال يجب تأخير الحال - 00:24:46
احا يجب تأخير الحال ما جئت الا طلبا للعلم ما ما الواجب؟ يجب تأخير المفعول لاجله ما ضربت الا زيدا يجب تأخير المفعول به. ما ما زيدا الا مثلا آآ - 00:25:10
مثلا ما مضروب الا زيد. يجب تأخير نائب نائب الفاعل. ما في الا زيد يجب تأخير المبتدأ ما زيد الا في الدار يجب تأخيره الخبر. فهمنا الفكرة؟ اه نعم. فدائما - 00:25:30
مش موجود في الحصر والواجب لماذا قلنا لان المعنى يختلف تماما واضح؟ ما لنا الا زيد او ما عندي الا زيد ما في الدار الا زيد ما معناها؟ ان في الاخير ان في الاخير. يعني في ما في الدار الا زيد اي لا؟ لا رجل. لا عمرو ولا - 00:25:50
ولا بكر. طب ما زيد الا في الدار اي لاء في الاخير. لا في مكان اخر لا في المسجد ولا في مكان اخر. فهمتم الفكرة لان المعنى يختلف فلا يصح التقديم وكذلك في انما الحصر سواء كان بانوا الا او ما والا او ان والا بهذا نكون قد - 00:26:13
على جميع الحالات نقرأها سريعا. نعم. والاصل في الاخبار ان تؤخر. وجوز التقديم وجوز تقديم والاصل في الاخبار ان تؤخر وجوزا التقديم اذ لا ضررا. فامنعه حالات وجوب امتناع تقديم الخبر - 00:26:33
اه فامنعه حين يستوي الجزءان عرفا ونكرا. اذا تساويا تعريفا وتنكيرا. لكن هذا محله يعني على القول بان ابتدأ هو الواجب التقديم. لكن اذا قلنا المبتدأ يجب ان اعرف هو الذي يجعل في البداية مبتدأ وغير - 00:26:52
الاعراف هو الذي يعني الاعرف والمبتدأ فالموضوع يختلف. الحكم يختلف حقيقة. وكذلك على القول بان الذي قال المشتق هو الخبر الحكم يختلف هذا على القول الذي يقول اذا اجتمعت معرفتان فالمتقدم مبتدأ على هذا القول المسألة تأتي - 00:27:12
او وقد تأتي على بعض المسائل بتفصيل سنأخذه بعد قليل. اذا فامنعه حين يستوي الجزءان عرفا ونكرا عادمي. بياني سواء قرينة لفظية او معنوية. كذا اذا عاد اذا ما الفعل كان الخبر لكن بشرط ماذا؟ ان يكون الفاعل - 00:27:34
وضميرا مستترا. مستترا لانه هذا الذي يحصل فيه اللبس. يعني زيد قام. زيد جلس. زيد اكل. ليس الزيدان جلسا والزيدون جلسوا وزيد قام ابوه لا هذا ما فيه لبس. تقدم وتأخر ما في لبس. كذا اذا هذا كان عليه ان يقيده. وكذا اذا ما الفعل كان الخبر بشرط ان يكون - 00:27:54

فاعل مستترة هاي زبطت معنا. كذا اذا ما الفعل كان الخبر بشرط ان بشرط كون الفاء زارطتها. كذا اذا الفعل كان الخبر بشرط كون ضميره او بشرط كون ضميره الفاعلين مستترا سيدي. طيب بشرط كون الضمير - 00:28:14

مستترة او قصد استعماله منحصرا هنا حصرنا المبتدأ في الخبر خبر في المبتدأ في في الخبر المبتدأ حصرناه في الخبر بان نقول ما زيد الا في الدار تمام؟ قال قصد استعماله منحصرة هاي الحالة الثانية او الثالثة ثالثة. او كان مسندا لذي لام ابتداء مبتدأ فيه لام الابتداء - 00:28:34

لزيد قائم. او لازم الصدر من لي منجدا. من في الدار؟ من عندك. تمام؟ حتى في ادوات الشرط. من جاء اكرمته فمن هنا مبتدأ؟ بخلاف ما اذا قلت من يهدي الله فهو المهتد ما الواجب هناك - 00:29:00

ما الواجب فيها من يهدي الله فهو المهتدي؟ يجب تقديم المفعول به يجب تقديم مفعولي به فهمتوا؟ نعم ثم تكلم عن حالات وجوب تقديم الخبر. نحن عندي درهم ولي وتر هذا واحد. الحالة الثانية - 00:29:18

كذا اذا عاد عليه مضمر نعبر عنها كذا اذا عاد عليه مضمر من مبتدأ الحالة آآ الثالثة نعم كذا اذا عاد علي مضمر مما به عنه مبينا يخبر كذا اذا يستوجب التصدير مثل اين من علمته نصيرا - 00:29:38

فكيف انت متى السفر ايان مرساها؟ ثم الحالة التي بعدها خبر خبر محصور وخبر المحصور يقدم مثل ما لنا الا اتباع احمد ما لنا خبر واتباع مبتدأ. مم. واضح هذا؟ لهذا قد نكون قد اخذنا حالات - 00:29:55

اخذنا ثلاثة حالات الحالة الاولى الاصل تأخير يصح التقديم والتأخير والاصل التقديم. الحالة الثانية وجوب تأخير الخبر الحالة الثالثة وجوب تأخير تقديم والحالة الثالثة وجوب تقديم الخبر. اه الحين خلينا نتكلم عن المبتدأ. اذا نحن - 00:30:15

قمنا ثلاث حالات الحالة الاولى يصح فيها تقديم الخبر وتأخيره والاصل التأخير. الحالة الثانية وجوب تأخير الخبر. الحالة الثالثة وجوب تقديم الخبر. نعم سيدي. اخرسي. بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه - 00:30:35

اجمعين. قال الشيخ ابن عقيل رحمه الله ونفعنا الله به وبكم. والاصل في في والاصل في الاخبار ان تؤخر وجوزوا التقديم اذ لا ضر. الاصل تقديم المبتدأ وتأخير الخبر. ماذا نعني بالاصل هنا - 00:30:55

الارجح هو الاغلب يعني. نعم الاصل تقديم المبتدأ تأخير الخبر وذلك لان لماذا قدم الاصل؟ لانه هو الاغلى ثم اخر الخبر لان الاصل في الخبر ان يكون متأخرا. ثم ذكر وجوب تقديم الخبر لانه خلاف الاصل - 00:31:15

يعني الاصل تأخير الخبر ذكره. لكن مع جوازه ثم وجوب تأخير الخبر فيه مخالفة اصل وهو انه الاصل ان يتقاضى هنا واجب ثم الحالة الثالثة وجوب تقديم الخبر وجوب تقديم الخبر لانه خالف اصلين يعني - 00:31:38

نعم انه تقدم ووجبه. نعم الاصل تقديم المبتدأ وتأخير الخبر وذلك لان الخبر وصف في المعنى المبتدأ. فاستحقت تأخيرك الوصف. ما معنى هذا الكلام الوصفة النوع الثاني الخبر كأنه نعت. نعم. والنعت لا يصح ان يتقدم على المنعوت. فالخبر - 00:31:57

فالخبر يعني الخبر يعني هنا الاصل ان لا لا يتقدم على اذا الخبر في معنى النعت والنعت لا يتقدم على المنعوت فكذلك الاصل في الا يتقدم على المبتدأ. لكن فرقوا بينهما - 00:32:22

نعم. يعني نحن قسناه على الصفة لكن ليس من كل وجه. صح؟ مم. ينقصنا على الصفة ان نحن لا نقول كاللغة الانجليزية تولمان طويل رجل. يقول رجل والخبر كذلك الاصل انه كالنعت والنعت لا يتقدم. هذا الاصل. لكن نحن وجدنا ان الخبر يتقدم - 00:32:41

وان النعت لا يتقدم. لماذا امتنع تقديم النعت لانه تابع يعني لانه تابع من كل وجه. نعم. يتبع في اربعة من عشرة في التعريف والتنكير والافراد والتثنية والجمع والاعراب ويتبعه في الاعراب والحركات والسكنات فهذا يعني تابع من كل وجه. فلذلك لم يصح تقديمه. وليس كذلك الخبر - 00:33:00

ليس كذلك اه الخبر. الخبر يعني ليست كرتبة المبتدأ هي كرتبة النعت. هم. هو ليس تابعة ليس تابعا مبتدأ فلما انحطت رتبته عنه في التبعية كان له نوع استقلال الخبر لا يتبع المبتدأ رفعا ونصبا وجرا حتى في التعريف والتنكير لا يشترط ان يوافقه صح؟ صح. المبتدأ المعرفة والخبر نكرة - 00:33:26

فلما الخبر كان اقوى من هذه الجهة جاز في الخبر ان كان الاصل ان يتأخر لكن يجوز ان يتقدم بخلاف النعت لما تبع من كل حال وكان تابعا في اربعة من - 00:33:52

لا سيما في الاعراب لم يصح تقديمه. نعم الاصل تقديم مبتدأ وتأخير الخبر وذلك لان الخبر وصف في المعنى للمبتدأ. فاستحق التأخير كالوصف ويجوز تقديمه اذ لم يحصل بتقديمه ضرر اي لبس او نحو. وكل اللغة مبنية على هذا متى جاء حصل اللبس لم يصح التقديم والتأخير - 00:34:06

لكن فرقوا بين اللبس والاجمال. فالاجمال من مقاصد البلغاء حتى تكثر المعاني. ان تأتي بتعبير يحتمل معنيين هذا من البلاغة. لكن ان توقع في اللبس لا ندري ما هو المعنى هنا المشكلة. لذلك ما في حرف من لا يوجد حرف من القرآن الا يحتمل معانه - 00:34:29

وهذا من بلاغة القرآن باللفظ الواحد يعطيك معاني كثيرة يستفيد منها الاصولي والنحوي والفقيه والمحدث وجميع العالم في كل هذا من الاجمال والمقاصد البلغاء. اما الالباس هذا الاشكال فلذلك لا يوجد تقديم او تأخير او حذف الا مع قرينة. سواء - 00:34:49

كانت قرينة لفظية او معنوية. نعم. والا اذا لم نشترط القرينة نصير هؤلاء الذين اه ايش نسميهم كالباطل يعني. نعم. ويجوز تقديمه اذ لم يحصل بتقديمه دار اي لبس او نحوه - 00:35:09

على ما على ما سيبين. فتقول قائم زيد على ما سيبين كما آآ قلنا يعني نحن نقول اصل ان نقول ابو يوسف ابو ابو حنيفة فلنا ان نقول ابو حنيفة ابو يوسف ابي اخي في في الشفقة - 00:35:26

اين المبتدأ ابي ابي اخي في الشفقة اين المبتدأ ابي لا اخي هو المبتدأ لانه اخي كابي انا اريد ان اشبه الاخ بالاب وليس العكس. فاخي هو المبتدأ و الاخ هو الخبر - 00:35:43

واضح نعم واضح؟ نعم. اه كذلك هذه القرينة المعنوية. واما القرينة اللفظية فاذا قلنا حاضر رجل اديب حاضر رجل اديب اين المبتدأ؟ واين الخبر رجل مبتدأ؟ رجل مبتدأ. لماذا وصف حاضر النكرة محضا ورجل نكرة مخصصة. نعم - 00:36:02

فايهما اولى ان يكون مبتدأ؟ النكرة المخصصة فرجل مبتدأ واديب النعت وحاضر خبر. فاذا اذا وجدت قرينة اللفظ قضية او معنوية يصح اه يصح في هذه الامثلة. نعم سيدي. يعني اذا التساوى المبتدأ والخبر اذا تساويا هو الاصل انه يصح التقديم هو التأخير - 00:36:33

هناك احنا ما دخلنا عن التساويات دخلنا لا مش مقارنة انا شرحت اه شرحتها في اه شرحتها في قبل وقتها على كل حال في الخبر انه يصح تقديمه وتأخيره الا اذا تساويا في التعريف او التنكير يجب تقديم المبتدأ الا اذا وجدت قرينة لفظية - 00:36:56

او معنوية. مثال المعنوية ابو حنيفة ابو يوسف. وابي اخي في الشفقة. ومثال اللفظية. اه ان تقول حاضر رجل صالح. نعم سيدي تفضلوا فتقول قائم زيد وقام ابوه زيد وابوه منطلق زيد. هنا في دار زيد وعندك عمرو. لاحظوا الامثلة - 00:37:16

اه ماذا قال؟ اعدها. قائم زيد. قائم زيد. قائم نكرة وزيد مبتدأ فقطعا زيد ماذا؟ مبتدأ. مبتدأ. زيد معرفة. زيد معرفة. قاموا النكرة او زيد معرفة فزيد قطعا مبتدأ وقائم خبر. يصح ان نقول زيد قائم او قائم زيد يصح. نعم. قام ابوه زيد قام - 00:37:42

تعب وابوه فاعل لكنه فاعل ظاهر وليس ضميرا مستترا. فلنا ان نقول قام ابوه زيد فزيد مبتدأ وقام ابوه خبر ابوه منطلق زيد. زيد مبتدأ وابوه منطلق جملة اسمية خبر. يصح هنا التقديم. نعم سيدي. وفي الدار زيد - 00:38:02

وعندك امر في الدار زيد كما هنا زيد معرفة وفيه معرفة يصح الابتداء بها. فلو قلت زيد في الدار او في الدار زيد نفس الشيء. في الدار زيد وعندك عام لو - 00:38:22

قلت امر عندك او عندك عام نفس الشيء. نعم قد وقد وقع في كلام بعضهم ان وهذه يعني عبارة ابن عقيل فيها ايهام شوي هذه العبارة التي ستأتينا فيها اشكال هي تحتاج - 00:38:33

دقة شوية ايش قال وقد وقع؟ قد وقع وقد وقعناهم نعم بحق هاد الاشخاص نعم نعم وقد وقع وقد وقع في كلام بعضهم ان ان مذهب الكوفيين منع منع منع تقدم الخبر الجائز التأخير عند البصريين. يعني هي - 00:38:46

قال فيها قول كل ما اجاز البصريون تقديمه من الاخبار منعه الكوفيون ماذا اقول له؟ ما مثاله؟ قال قائم زيد. قال لا يصح عندهم قائم

زيد. يجب زيد قائم طب عندك عمرو - 00:39:14
قال يجب ان تقول عمرو عندك زيد في الدار في الدار زيد قال يجب ان تقول زيد في الدار آآ قام ابوه زيد يجب ان تقول زيد قام ابوه وهكذا. فكل ما اجاز البصريون تقديمه منعه - 00:39:30
الكوفيون هذا قول نعم سيدي وانا سيدي فنقول اه تسند الى تعتمد على الصفافة هنا في اقارب موجودة حتى نعرفها مبتدأ صحيح عند الكوفيين يعني شيخ رأفت يريد ان يقول يعني لو ورد يعني قد يقول قائل كيف يمنعه البصري - 00:39:45
تيون مع انه قد ورد مثل قائم زيد. نقول هم يمنعون ان يعرب زيد مبتدا وقائم خبر. ماذا يجيزونهم لو ورد مثل هذا قائم مبتدأ وزيد فاعل سد ما سد الخبر. يقولون نقول لهم هذا لا قرينة عليه. يعني - 00:40:10
هذا لم يعتمد يقولون هذا يصح عندنا يصح عندنا عرفت لكن سيأتينا الان تفصيل ايش قال وفيه وفيه نظر الان يقول انه في بعض العلماء قال كل ما منعه الكوفيون - 00:40:30
وكل ما اجازه البصريون منعه الكوفيون. ثم اعترض وقال فيه نظر وفيه نظر لماذا؟ فان بعضهم نقل الاجماع من البصريين والكوفيين على جوازي في داره زيد انه قال يعني من العلماء من نقل الاجماع على ان البصريين والكوفيين يجيزون في داره زيد - 00:40:47
وهذه امثلة كثيرة في القرآن وفي غيره قد يقول قائل هذا ليس بدليل لماذا؟ كما قال رأفت الشيخ رأفت قبل قليل انه في داره يعتبرها متعلقة بمبتدأ وزيد فاعل وسد مسد الخبر - 00:41:07
او متعلق بمحذوف استقر وزيد فاعل له يعني. قد يقولون هذا. على كل حال نريد ان نفهم عبارة ابن عقيل. القول قال كل ما اجازه البصير منعه الكوفيان. اعترض عليهم بقوله وفيه نظر لان بعضهم نقل اجماع المكفوفين والبصريين على - 00:41:21
جواز التقديم هذا. نعم سيدي تنقل فنقل المنع فنقل المنع عن الكوفيين مطلقا ليس بصحيح. جميل. لو كان الكلام الى هنا هذا نكون قد فهمنا العبارة بغاية السهولة. القول الاول ماذا قال؟ كل ما اجازه البصري من التقديم منعه الكوفير. اعترض عليه قال هذا فيه نظر فالكوفيون - 00:41:41
اجازوا تقديم الظرف والجار والمجرور في داره زيد مثلا عندي زيد تمام؟ الى هنا صحيح عبارة رائعة لكن ايش الاشكال؟ ثم قال هكذا قال بعضهم وفيه بحث يعني ابن عقيل ايش يريد؟ الاول قال فيه نظر. ثم قال هذا فيه بحث - 00:42:06
تمام ثم استدرك وقال نعم منع الكوفيون التقديم في مثل زيد قائم وزيد قام ابوه وزيد ابوه منطلق والحق الجواز حقيقة عندنا عدة تفسيرات لكلام ابن عقيل احسنها حقيقة احسنها ان نقول فيه بحث - 00:42:29
هذا توكيد لفيه نظر. يعني لو الغينا فيه بحث كانها غير موجودة اعتبرناها توكيدا لفيه نظر فقط اعتبرها غير موجودة تكون العبارة في غاية الاستقامة ايش يقول معنا؟ جاء واحد من العلماء قال كل ما اجازه البصريون منعه الكوفيون. ثم قال فيه نظر ابن عقيل. يعني هذا - 00:42:52
الكوفيون اجازوا في الدائري زيدون وعندك زيد مع يعني لما قال اجازوا هذا عندما قال اجازوا هذا ايش يتوهم؟ عندما قال لا كلامك غير صحيح. الكوفيون اجازوا في الدار زيد وعندك زيد. ماذا قد يتوهم متوهم - 00:43:15
انهم اجازوا حالات اخرى مثل قائم زيد وقام ابوه زيد مثلا او نحو ذلك فلما قال هذا قال قال نعم نعم هو الذي لا تتوهم اني اجيز جميع الحالات. الكوفيون منعوا بقية الحالات. هكذا المعنى يكون في غاية الاستقامة - 00:43:38
يعني لو حذفتم فيه بحثا لا تحذفوه نعتبره توكيدا لفي نظر لكن اعتبره غير موجود المعنى يتم على الغاية تمام؟ الاولون منعوا مطلقا ثم استدركوا قال كلامكم في نظر الكوفيون اجازوا في الداري زايد. ثم لما كان قد تتوهم - 00:43:59
انهم اجازوا البقية؟ قال نعم منع الكوفيون تقديمه في مثل زيد قائم وزيد قام وابوء قائم قام ابوه وزيد ابوه منطلق. والحق الجواز. هكذا العبارة في غاية الاستقامة. هناك تفسير اخر لكن مشكلة استدراك لا يمشي - 00:44:18
تماما يعني يوجد له تفسير اخر يمشي معنا لكن الاستدراك يدفعه هذا احسن تفسير وارجعوا الخضري هناك تفسيرات اخرى. نعم سيدي. الحق الجواز اذ لا ما من ذلك واليه اشار بقوله وجوزوا التقديم الى اخر البيت. اذ لا ضررا نعم. فتقول قائل زيد ومنه قولهم -

00:44:38
مشنوء من يشاء. مشنوق تعرفون ان شانئك هو الابتر. والشانئ هو المبغض شديد البغض. مشنوق من يشنعك. يعني الذي يكرهك هذا مكروه مبغوض لا يقبله منا احد. تعرفون ان مشنوق نكرة صح - 00:44:59
وما المعرفة فايهما المبتدع؟ مشنون هون الخبر ومن موصول هو المبتدأ. هل يمكن للكوفيين ان يعربوها اعرابا اخر نعم. امشنوء يعني يقولون امشنوء يجعله مبتدأ من نائب فاعل سد سد الخبر لكن معنى لا يساعده كثيرا امشنوء يعني؟ الاثبات هو الاوضح يعني. نعم سيدي - 00:45:16
وشنو امي يشنؤك فمن مبتدأ ومشروء خبر مقدم؟ وقام ابوه زيد ومنه قوله قام ابو زيد فزيد مبتدأ وقام ابوه خبر ولاحظوا ان الفاعل اسم بارز لز وزيد قام هذا لا يصح. نعم - 00:45:48
وقام ابوه زيد ومنه قوله قد ثكلت امه من كنت واجده وبات منتشبا في برثن في برثن الاسد هذا وللاسف هذا البيت الاحسن ان يضبط واجده او واجده يعني اما من انت واجده انت ليس كنت انت واجده او كنت - 00:46:06
واجده. في رواية انت كنت وحده لكن لا معنى لها ظاهر نذاكر نحن مع الخضر في ضبطها بالجيم. وان كانت كثير من النسخ ضبطتها بالحاء من نسخ ابن عقيل. قد ثكلت امه يعني يقول هذا يعني انت البطل يتكلم يعني هو يقول يعني آآ هو طبعا - 00:46:26
بيت لسيدنا حسان ابن ثابت لسيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني لحسان بن ثابت يعني هذا البيت لحسان بن ثابت يقول قد ثكلت امه من كنت واجدة. يعني اذا انت وجدت هذا الانسان امه ثكلته. هو يعني ميت لا محالة. وبات منتشبا - 00:46:48
انتشب يعني علق اي بات عالقا في برثن الاسد في مخالب الاسد. موضع الشاهد هنا ثكلت امه من كنت واجده؟ او من انت وحده؟ من هنا اسم موصول مبتدأ؟ قد ثكلت امه هو الخبر. نعم سيدي - 00:47:10
قد سكنت امه من كنت واجده وبات منتشبا في برثن الاسد. فمن كنت فمن كنت واجده مبتدأ مؤخرا وقد سكرت امه خبر مقدم وابوه منطلق زيد ومنه قوله ابوه منطلق زايدا ابوه مبتدأ مبتدع ثان ومنطلق خبر المبتدأ الثاني وزيد - 00:47:29
بدأ اول وجملة ابوه منطلق خبر المبتدأ الاول. نعم ومنهم قوله اه نعم وابوه منطلق زيد ومنه قوله الى ملك ما امه من محارب ابوه ولا كانت كليب كليب تصاهره يعني هذا هذه الابيات للفرزدق. وندرسها في علم البلاغة في اول علم البلاغة في الفصاحة والبلاغة - 00:47:53
وهناك يذكرون من شروط اه فصاحة الكلام وبلاغته ان لا يكون هناك تعقيد. اه من شروطه فصاحة بلاغة الكلام ان لا يكون هناك تعقيد لفظي بان يحصل تقديم وتأخير يؤدي الى اللبس. واشهر واحد في هذا الفرزدق. يعني كثير من شواهد - 00:48:18
البلغاء في الكلام المعقد اه الفرزدق. وحقيقة ابن مالك فعل هذا في البيت الاتي اه نعم. اه اه كذا اذا عاد عليه مضمر مما به عنه مبينا يخبر. وهذا الفرزدق يمدح الوليد بن عبدالملك فيقول الى ملك. طبعا هذا الى ملك - 00:48:38
يعني اسوق مطيتي متعلق بالبيت السابق اسوق مطيتي الى ملك الان كل الجملة الاتية ما موقعها من الاعراب؟ بعد ملكة شيخ رضوى ها الى ملك صفة احسنت شيخ عبد الصمد هذه صفة هذه الجملة كلها صفة ما امه من محارب ابوه هذه الصفة. هذه الجملة - 00:48:59
الان ما امه من محارب ابوه يقول ما امه من محارب ابوه يعني ابوه مبتدأ اول. نعم. امه مبتدأ ثان من محارب خبر المبتدأ الثاني. واضح؟ ما امه؟ يعني يقول الى ملك ابوه - 00:49:24
ما امه؟ اذا نتكلم عن من الان عن ابي امه عن ام ابيه. امه. نتكلم عن ام ابيه. يقول ابوه ما امه من ام ابيه من قبيلة محارب ولا كانت كليب تصاهره وابوه لم يصاهر كليبا يعني نسبه في الغاية في الشرف - 00:49:47
اما من جهة امه اه من من جهة ابيه فابوه نسبه عريق ام ابيه ليست من محارب. ولا كانت كليب تصاهره فهو لم ابوه لم يصاهر كليبا فنسبه شريف عال - 00:50:11
فهمنا البيت؟ ابو الممدوح امه ليست من محارب. ابو الممدوح امه ليست من محارب كانه قال ام ابيه ليست من محارب. فابوه مبتدأ

امه مبتدأ ثان ومن محارب خبر. يبدو ان الفرزدق كان يخترع هذه الابيات ليبقى شهرته الى الابد. فيقترب مثل هذه الابيات ويمثل لها البلغاء - 00:50:31

بالتعقيد اللفظي وقد مثلوا له بكثير من هذه الامثلة حقيقة. نعم سيدي فالى ملك الى ملك ما امه من محارب ابوه ولا كانت كليب تصاهره. فابوه مبتدأ مؤخر وما امه - 00:50:55

محارب خبر مقدم وكذلك يعني ايضا لما قال فرزق يذكر البلغاء وما مثله في الناس الا مملكا ابو امه حي ابوه قاربه ويمدح خال هشام بن عبدالملك ماذا يقول وما مثله في الناس الا مملكا ابو امه حي ابوه يقاربه - 00:51:15

يعني يريد ان يقول لا يوجد مثل خالي الملك اه لا يوجد مثل خالي هشام بن عبدالملك احد الا هشاما ايش قال حتى يعبر عن هذا؟ لا يوجد احد كخال الخليفة. الا الخليفة نفسه فقط. لا يجد احد دخول الخليفة الا الخليفة - 00:51:41

نفسه. فقال ما مثله في الناس حي يقاربه الا من؟ مملكا. مين المملك من المملك هشام اذ لا يجد في الناس حي يقارب الا الملك اللي هو هشام. ابو امه - 00:52:03

ابوه مم. ابو ام هذا الخليفة ابو هذا الممدوح. نعم. يعني ابو امك ابوه يعني خاله. هسه خالك ابوه ابو امك. هو ابو امي ابوه يعني خاله. يعني تعقيد لفظي يعني نعم - 00:52:21

ونقل الشريف ابو امه الان ابو ام الخليفة جده يعني؟ جده. ابو هذا الممدوح ابو خاله فاصل البيت ما مثله في الناس حي يقاربه الا ملك هذا الملك ابو ام هذا الملك ابو الممدوح. وما مثله في الناس الا مملكا. ابو امه حي ابوه يقارب. قدم - 00:52:45

فصل موصوف وقدم واخر. يعني حتى يبقى هذا البيت يعني يستشهد به الى اخر الدهر الله يكرمكم. نعم بتصور سيدي ما من محاربة يعني في فضيلة محارب اه لا شك قبيلة محارب يعني يبدو ان نسبها غير جيد يعني - 00:53:12

فهو يقول اني اسير بدابتي الى ملك موصوف بان اباه ليست امه من قبيلة محارب يعني يريد ان ام ابيه ليست من هذه القبيلة الرذيلة ولا كان ابوه يناسب ويتزوج من قبيلة كليب لخستها عنده - 00:53:31

فهو ملك يعني عظيم عريق الحسب كريم النسب تشد اليه الرحال وتقصده القبائل يريد ان يقول هذا نعم سيدي. الى ملك ما امه من محارب ابوه ولا كانت كليب تصاهره. جيد النحاه يعني يعطونك الادب مع - 00:53:51

نحو ويسلونك. يعني ليس كالنحو المعاصر. يعني انت تتعلم النحو فقط للنحو هم يدمجون معه ابياتا من الادب والشعر قصص وكل بيت له قصة يعني جميل جدا حقيقة. نعم. فابوه مبتدأ مؤخر وما امه من محارب خبر مقدم - 00:54:11

ونقل الشريف ابو السعادات هبة الله ابن الشجري الاجماع الاجماع الاجماع من البصريين والكوفيين على جواز تقديم الخبر اذا كان جملة وليس بصحيح. اذا كان جملة ان قام ابوه زيد. قال نقل عن البصير والكفية انهم اجازوا في - 00:54:31

مثل هذا التقديم والتأخير. نحن قلنا الكوفيون يمنعون صح؟ فابن الشجري نقل الاجماع من من الكوفيين بالصيام انهم يجيزون ان تقول قام ابوه زيد يعني. نعم وقد قدمنا نقل الخلاف في ذلك. وقد قدمنا نقل الخلافة. القول الاول قال كل ما اجازه البصريون منعه الكوفيون. والقول الثاني اجاز في - 00:54:51

والمجرور وهنا قول ثالث نقله ابن الشجري ان الكوفيين يجيزون تقديمها لخبر الجملة. نعم تمنعه حين تمنعه حين يستوي الجزءان عرفا ونكرا عادمي البيان كذا اذا ما الفعل كان قدر او قصد استعماله منحصرا - 00:55:15

او كان مسندا لزيلام ابتداء لازم الصدر كمن لي منجدا. تذكرون اذا قلنا اذا اتحد المبتدأ والخبر في التعريف المبتدأ القول الاول قال الاكثر تعريفا قلنا فمضمر اعرفها ثم العالم فذو اشارة فموصول متم. القول الثاني قال يصح ان يكون هذا مبتدأ ويصح ان يكون هذا مبتدأ - 00:55:34

واضح القول الثالث قال المشتق هو الخبر والجامد هو المبتدأ. القول الرابع هو قول بيانيين. قالوا لا الاعرف الان هذا القول الذي نحن نتكلم فيه ان المتقدم هو المبتدأ وان المؤخر هو الخبر بناء على هذا القول كلامنا. مم - 00:56:00

القول الذي يقول المبتدأ هو المقدم اذا اجتمعت معرفة ونكرة فيجب تقديم مبتدأ الا اذا دل دليل. فهمنا؟ نعم وقد نبنيه على قول

البلاغيين في اي حالة. البلاغيين ماذا قالوا؟ الاعرف للمخاطب هو المبتدأ صحيح - 00:56:21
نعم. طب اذا جهلهما الاكثر تعريفا طب اه الاكثر تعريفا انت ساويا يعني تساويا في المعرفة نرى اذا علم احدهما قلنا المبتدأ لكن اذا تساويا في التعريف او تسويا في الجهل. اه تساويا في التعريف وتساويا في الجهل. ففي هذه الحالة كيف نحل المشكلة - 00:56:41
نقدم المرتضى. فهذا القول نستطيع ان نبنيه على قول القول الاول الذي قال المتقدم هو المبتدأ وعلى قول البلاغيين الذين اوجبوا تقديم الاعرف متى اذا تساويا في التعريف او في الجهل يعني في هذه الحالة نقدم الاول يعني - 00:57:05
نعم يجب تقديم المبتدأ. نعم سيدي. قال الشيخ ابن عقيل رحمه الله ينقسم الخبر بالنظر الى تقديمه على المبتدأ وتأخيره عنه ثلاثة اقسام ثلاثة ينقسم ثلاثة اقسام نعم اعدها. ينقسم الخبر بالنظر الى تقديمه على المبتدأ او تأخيره عنه ثلاثة اقسام - 00:57:27
ناقص، ويجوز فيه التقديم والتأخير. نعم. وقد سبق ذكره. نعم. وقسم يجب فيه تأخير الخبر وقسم يجب فيه نعم. فشعر بهذه الابيات الى الخبر الواجب التأخير. فذكر منه خمسة مواضع. لكن ونبهنا هنا عندما - 00:57:47
قال عادمي بياني عادمي هنا حال من الجزءان اذا ما الفعل هاي ماء زائدة ومنحصر قلنا ايهما منحصر في الاخر؟ المبتدأ منحصر في الخبر في الخبر كيف نخرجه هنا يعني على تقدير مضاف يعني على تقدير مضاف يعني اذا او قصد استعماله منحصرا مبتدأه فيه - 00:58:07
على تقدير يعني منحصرا مبتدأه فيه على محذوف يعني هنا لا لابد ان نقدر محذوفا حتى يصح الكلام منحصرا مبتدأه فيه. نعم. او نقدر منحصرا فيهم. منحصرا فيه اي منحصرا مبتدأه فيه. نعم سيدي - 00:58:36
فاشار بهذه الابيات الى الخبر وقلنا او لازم معطوفة على ماذا؟ في ذي لا ابتداء نعم فاشار بهذه الابيات الى الخبر الواجب التأخير فذكر منه خمسة مواضع الاول ان يكون كل من المبتدأ والخبر معرفة او نكرة - 00:58:56
صريحة لجعلها مبتدأة عن مبتدأ النكرة الذي لا يصح الابتداء به لا يجد له مسوغ. نعم. ولا مبين للمبتدأ ولا مبين للمبتدأ من الخبر نحو زيد. لا مبين لان اذا كان هناك مبين عند قرينة لفظية او معنوية نحو ابو ابو يوسف وابو حنيفة - 00:59:16
فهنا لا لا يجب. نعم. زيد اخوك وافضل من زيد افضل من عمرو. كلاهما معرفة هنا طبعا بعض العلماء قال الاكثر تعريفا هو المبتدأ. نحن لا نتكلم عن هذا القول. هذا القول الذي يعتمده ابن عقيل لا ينظر الى اي الى ايهما - 00:59:36
اعرف ينظر كلاهما معرفة بغض النظر عن درجة تعريفه. ففي هذه الحالة اذا اجتمعا في التعريف او التنكير يجب تقديم المبتدأ الا اذا دل دليل فزيد اخوك لا يجد عندنا دليل. اما البلاغيون يقولون ماذا تريد ان تقول؟ ماذا تريد ان تعرفنا؟ ما هو المعروف او - 00:59:56
مجهول المعروف عندنا هو المبتدأ والمجهول هو الخبر. نعم. وافضل من زيد افضل من عمرو فلا يجوز تقديم الخبر في هذا ونحوه لانك لو قدمته فقلت اخوك زيد اخوك زيد وافضل من عمل افضل من زيد لكان المتقدم مبتدأ - 01:00:16
انت تريد ان يكون خبرا من غير دليل يدل عليه؟ يعني يكون مبتدأ من غير دليل يدل عليه. نعم. فان وجد دليل يدل على ان المقدم خبر جاز كقولك ابو يوسف ابو حنيفة. فهمنا؟ يعني ايه يقول؟ عندما يقول اخوك زيدان تريد اخوك مبتدأ وافضل من عمر افضل من زيد افضل - 01:00:36
مبتدأ فلو لانك لو قدمت وقلت يعني انت تريد ان تقول اسف زيد اخوك. فلو قلت اخوك زيد وانت تريد زيد هو المبتدأ لا يوجد قريب وافضل من زيد افضل من عمر افضل من زيد هو المبتدأ. فلو قلت افضل من عمرو افضل من زيد لن يعرف من المبتدأ. الا اذا دلت قليلة - 01:00:56
او معنويا معنوية ايش قال ابو يوسف ابو حنيفة. فابو يوسف مبتدأ وابو حنيفة خبر. فلو قلت ابو حنيفة ابو يوسف ايضا ابو يوسف يبقى هو المبتدأ شف الاحناف هذا مثال للحنفية كذلك القرينة اللفظية حاضر مثلا حاضر رجل اديب - 01:01:17
حاضر خبر ورجل اديب مرتضى لان القرينة اللفظية انه خصص يدل على انه المبتدأ. فاذا وجدت قرينة معنوية او لفظية لا اشكال ان تقدم او تؤخر. نعم. فيجوز تقديم الخبر وهو ابو حنيفة لانه معلوم ان المراد تشبيه ابو ابي - 01:01:37
يوسف بابي حنيفة لا تشبه ابي حنيفة بابي يوسف. ومنه قوله بنونا بنو ابنائنا وبناتنا بنوهن ابناء الرجال الاباعدة. وهذا فعلا يعني

يعني واحد قد يغضب قليلا لكن هذا هو الواقع. لذلك في الميراث يعني ابناء المرأة - 01:01:57
من جهات يعني مختلفة لا يرثوا من عائلة هذه العائلة ما عرفنا الا اللهم في الاخوة لام مثلا. فدائما اذا انت نسبت لعائلة ترث منها. فابناؤنا الذين ينسبون الينا بنونا بنوا - 01:02:17
لنا ان نحمله على معنى صحيح ومعنى غير صحيح. المعنى الصحيح بنون الذين ينسبون الينا بنو ابنائنا. اما بناتنا بنوهن ابناء والرجال الاباعدة واذا اردت ان تحمله على معنى غير صحيح يعني معنى جاهلي انهم يفرقون بين ابناء البنات وابناء آآ الاولاد يعني - 01:02:32
تمام؟ وان كان الواقع ان المرأة يعني الام عادة تحب ابنتها وتكره هذا نعم. تفضلي بنونا بنو ابنائنا وبنونا بنو ابنائنا فبنوا مبتدأ وابنائنا مضاف اليه. بنونا هو الخبر. ماذا - 01:02:53
اذ يريد ان يشبه بني ابنائه بابنائه لا ابناءه بين ابنائه. بنوا ابنائنا بنونا لا العكس ففي هذه الحالة يوجد قرينة على المبتدأ والخبر. نعم. رونا بنو ابنائنا وبناتنا بنوهن ابناء الرجال - 01:03:13
فقوله بنونا خبر مقدم وبنوا ابنائنا مبتدأ مؤخر لان المراد الحكم على بني ابنائهم بانهم كبنيه وليس المراد الحكم على بنيه. وليس مراد الحكم. نعم. وليس المراد الحكم على بنيهم بانهم كبني ابنائهم ابنائهم - 01:03:33
ونفس الشيء بيته مثله بيت حسان ابن ثابت قبيلة الائم الاحياء اكرمها واغدر الناس بالجيران وافيها مم. يعني الوفي منها اغدر الناس بالجيران. واكرم واحد فيهم هو الئم واحد. اه قبيلة الئم الاحياء اكرمها واغدر الناس بالجيران - 01:03:53
وفيها نعم سيدي. قبيلة على العموم احيانا. الاحياء اكرمها واغدر الناس بالجيران وافيها. ولا يمكن ان يحمل على التشبيه مقلوب لانه ليس هذا موضعه في البلاغة. نعم سيدي تفضل. نعم. ان شاء الله بعد الصلاة نحن - 01:04:16
نكمل ربع ساعة فقط تحملونا ربع ساعة اذا نحن اخذنا الحالة الاولى من وجوب تأخير الخبر صحيح؟ اذا كان المبتدأ والخبر معرفتين اذا كان معرفة او نكرتين. تفضل سيدي. الحالة الثانية. والثاني ان يكون الخبر فعلا رافعا لضمير المبتدأ مستترا - 01:04:36
قيد مهم ضمير مستتر زيد القامة. نعم. نحو زيد قام. فلا يصح قام زيد على ان قام خبر. مم. لانه يلتبس بماذا جملة الفعلية والجملة الفعلية تختلف في المعنى عن جملة الاسمية. نعم. فقام وفاعله المقدر خبر عن زيد. ولا يجوز - 01:05:02
ريمو فلا يقال قام زيد على ان يكون زيد مبتدأ مؤخرا. لماذا قال على ان يكون؟ لانه يصح قام زيد على ان قام فعل وزيد فعل لا اشكال. لكن ان تقولها على ان زيد هو المبتدأ هذا الاشكال يعني. نعم. نعم. والفعل خبرا - 01:05:22
مقدما بل يكون زيد فاعلا لما قام بفهم. لقام فلا يكون من باب مبتدع والخبر بل من باب الفعل والفاعل. فلو كان الفعل رافعا لظاهر نحو زيد قام ابوه. زيد قام ابوه - 01:05:42
ايا ماذا نقول زيد قام ابوه زيد مبتدأ وقام ابوه خبر ولو قلت قام ابوه زيد ما عندك اعراب الا ان تقول زيد هو المبتدأ. نعم جاز تقديم فتقول قام ابوه زيد. وقد تقدم ذكر الخلاف في ذلك. الخلاف بين البصريين - 01:06:01
والكوفيين وقد اجازه البصريون ومنعه الكوفيون. نعم. وكذلك يجوز التقديم اذا رفع الفعل ضميرا بارزا نحو الزيدان قاما. يعني هنا الزيدان قاما الزيدان مبتدأ وقام خبر لكن اذا قلنا قاما الزيدان فيها اعرابات محتملة. ما هي؟ قام الزيدان. الذي يريد - 01:06:21
ما هو؟ الزيدان تدان. الزيدان لا اقام خبر الا يوجد احتمال اخر الزيدان الزيداني بدل. بدل احسنت ان يكون بدلا. من الضمير في الالف. نعم. قام الزيدان مثل عمو وصموا كثير - 01:06:46
منهم كثير بدل من الواو. واسروا النجوى الذين بدوا هل يوجد اعراب ثالث ان يكون فاعلا لفعل محذوف في جواب سؤال مقدر. لما قال قام كانه قيل من قام قال قام الزيدان تمام؟ الزيدان. ثم اه قام الزيدان قام الزيدان. على لغتي اكلوني البراغيث - 01:07:07
هي فاعل الزيدان فاعل والالف علامة تثنية طب لماذا المصنف اجاز مع كل هذه الاحتمالات؟ قال لان المتبادرة اكثر ان يكون الزيدان هو المبتدأ وما قبله خبر. لكن نحن لا نوافق حقيقة. يعني واسر النجوى الذين ظلموا ايها اجمل - 01:07:36
بدل ام المبتدأ؟ نعم. البدل او المبتدأ؟ البدل لماذا؟ لانه يعطي مبالغة واسروا النجوى كانوا في ابهام ثم قال الذين ظلموا. هم. عموا

وصموا كثير هذا الابهام ثم البيان فيه مبالغة اكثر حقيقة - 01:07:56
فحقيقة ويعني مع قام الزيدان لا يتعين. يعني هو يقول يصلح ان تقود زيدان قام وقام الزيدان. لان الارجح ان يكون الزيدان هو المبتدأ في الحالتين. نعم. وكذلك يجوز التقديم اذا رفع الفعل ضميرا بارزا نحو الزيدان قاما - 01:08:16
فيجوز ان تقدم الخبر فتقول قاما الزيدان. مقام الزيدان االف تحذف. والرسم والقرينة القرائن تدل على انه تثنية. نعم. ويكون الزيدان مبتدأ مؤخرا. وقام خبرا مقدما ومنع ذلك قوم. نعم - 01:08:36
واذا عرفت هذا قول المصنف فاذا واذا عرفت هذا فقول المصنف كذا فاذا ما الفعل كان الخبر؟ في اشكال كده اذا ما الفعل كان خبرا؟ اين اشكاله؟ الاشكال في البيت؟ انه ماذا فعل - 01:08:56
انه اطلق. مم. قال اذا الفعل خبر يجب التأخير. هذا اين محله الفاعل رفع ضميرا مستترا. هنا يجب التأخير. اما اذا رفعت ضميرا بارزا او فاعلا ظاهرا يصح التقديم والتأخير. فهنا - 01:09:15
يريد ان يعترض على اطلاق ابن مالك. نعم. كذا اذا ما الفعل كان الخبر يقتضي وجوب تأخير عرفت هذا؟ واذا عرفت هذا فقول المصنف كذا اذا ما الفعل كان الخبر يقتضي وجوب تأخير الخبر الفعلي مطلقا - 01:09:35
اليس كذلك بل انما يجب تأخيره اذا رفع ضميرا للمبتدأ مستترا كما تقدم ان يكون الخبر محصورا بانما. علينا ان نذهب الى الدراسات الى الجزء الثامن من الدراسات. وان نخرج لكل حالة خمسة - 01:09:55
امثلة لحال الحصر مثلا خمسة امثلة الخبر الفعلي في الدراسات في الجزء الثامن انا عندي في الصفحة مئتين وسبعة وخمسين ذكر امثلة لكل قسم من هذه الاقسام. سنأخذها بعد الانتهاء من باب المبتدأ والخبر ان في يوم نأخذ مراجعة سريعة ان شاء الله. تفضل. الثالث ان - 01:10:15
يكون الخبر محصورا بانما. لاحظ الخبر محصور. فالمبتدأ محصور في الخبر حقيقة. يعني المبتدأ محصور في الخبر لذا قال هنا ماذا قال؟ او كان اه قال كذا اذا ما فعلك او قصد استعماله منحصرا؟ يعني ليس - 01:10:35
الخبر هو المنحصر في المرتدى بل مبتدأ منحصر في الخبر اي منحصر مبتدأه فيه. نعم. الثالث ان يكون الخبر محصورا بانما نحو انما زيد قائم. اذا قلنا انما زيد قائم ان في الاخير ماذا يقول معنا؟ اي لا. لا - 01:10:55
لا جالس ولا نائم. وانما تستعمل للمعروف او للمنزلة منزلة المعروف. منزلة منزلة. نعم. او بالا نحو ما زيد الا قائما. لكن لو قلنا انما قائم زيد ان في الاخير اي لا عمر ولا خالد. فلذلك وجب ان - 01:11:15
قال كما هو لا يقدم. نعم. او بالا نحو ما زيد الا قائم. ما زيد الا قائم. موضوع الا اسهل في التقديم لكن العلماء طردا للباب ابقوها على نفس الحكم. لاحظوا عندما نقول هذا المثال لو نظرنا له اي مثال ما احد يحرك - 01:11:35
سي عبد الرحمان عندما نقول ما زيد الا قائم لو وقدمنا فقلنا ما الا قائم زيت لفهم المعنى صحيح ما الا قائم زيد لو قدمنا قائم مع زيد لو قدمنا قائم مع الا - 01:11:55
ليصح يعني في الظاهر انه يظهر المعنى لو قلت لكم ما زيد الا قائم او ما الا قائم زيد مثلا لا يعني واتضح المعنى لكن العلماء قالوا في انما لا يمكن هذا. لا يمكن الا ان تقول انما زيد قائمة وانما قائم زيد. فطردا - 01:12:19
باب جعله انما مثل الا. لا يصح تقديم شيء منها في الحصر. نعم سيدي. نحو ما زيد الا قائم وهو قائم قائم وهو المراد بقوله او قصد استعماله منحسرا محصورا فيه يعني. نعم. فلا يجوز تقديم - 01:12:39
قائم على زيد في المثالين. لماذا؟ لانه ينعكس المعنى. نعم. المحصول يصير محصورا فيه والمحصور فيه يصير محصورا. نعم. وقد جاء التقديم مع الا شذوذا كقول الشاعر قول الشاعر نعم قول الشاعر فيا ربي هل الا بك بك النصر يرتجى عليهم وهل الا عليك المعول. جميل - 01:12:59
فيا ربي هل الا بك النصر؟ لاحظوا المعنى متضح تماما. اين المحصور واين المحصور عليه المحصور عليه هل النصر الا بك صح؟ الا بك اه هل النصر الا بك فالنصر مبتدأ؟ مم وبك خبر والمعنى واضح - 01:13:25

ما الذي وضح المعنى؟ انه تقدم المحصور فيه مع الا. فحقيقة كان ينبغي ان يجيزوه. لكن العلماء قالوا هذا شاذ؟ يعني لماذا؟ حتى يجعلوا باب الحصر مطردا. لا يصح التقديم ابدا خلاص انتهى. يعني حتى يطرد - 01:13:44
الباب كله. فمثل هذا حكموا عليه بالشذوذ مع ان المعنى واضح. واضح. المعنى واضح. نفس الشيء هل الا عليك المعول هل المعول الا عليك حصر المعول على الله لا على غيره وحصر النصر على الله لا على غيره. لكن العلماء حكموا - 01:14:04
طردا للباب. نعم. الاصل وهل المعول الا عليك فقدم الخبر. نعم الرابع ان يكون خبرا للمبتدأ. للمبتدأ؟ للمبتدأ. خبر مبتدأ. خبرا للمبتدأ. انا عين مبتدأ في محي الدين خبرا لمبتدأ. يا سيدي عندي ان يكون خبر المبتدأ قد دخلت عليه الهموم. ان يكون خبر مبتدأ. اه هذا احسن الرابع احسن احسن - 01:14:24
كنشوفو نسخة بن عقيم ان يكون خبرا لمبتدأ لا حتى في لا مصطفى باب الحلبة اصح لا ان يكون خبر نظرا لمبتدأ قد دخلت عليه. يبدو عندك تحريف انت. لانه عندنا نسخة محيي الدين - 01:14:54
ونسخة اه مصطفى باب الحلبي ان يكون خبرا لمبتدأ قد دخلت عليه لام الابتداء. الشيخ رضوان معي ايضا. نعم الرابع ان يكون خبرا لمبتدأ قد دخلت عليه لام الابتدائي. يعني القاعدة في لام الابتداء كما سندرسه في باب ان. في خبر ان ادخلوا - 01:15:14
ما شئت تقريبا. يعني تقول ان زيدا لقائم اسم مفرد. ان زيدا لفي الدار. جار مجهول. ان زيدا لعندك. ظرف. ان زيدا لابوه قائم جملة اسمية. ان اذا لا يقوم فعل مضارع ان زيدا لقد قام لكن بشرط معقد ان زيدا لهو القائم على ضمير فصل. ما عندنا اشكال في خبر ان. المشكلة - 01:15:34
ليس في خبر ان لا تدخله الا على المبتدأ لا زيد قائم. طب هل ندخله على الخبر؟ لا يصح زيد لا قائم طب نريد ان ندخله على الخبر ممكن لكن قدم الخبر. قل لقائم زيد. فالكلام مبني على هذا. المبتدأ دخلت عليه لام - 01:15:54
هنا خاص تعين ان يتقدم المبتدأ. لانه لا يصح قائم الا زيد. تدخل على المبتدأ اذا تقدم تدخل على الخبر اذا تقدم هي لام ابتداء فهمتم الفكرة؟ نعم نعم نحو لا زيد قائم وهو المشار اليه بقوله او - 01:16:13
كان مسندا لدي لام ابتداء فلا يجوز تقديم الخبر على اللام. فلا تقول قائم لزيد. لان اللام ابتدائي لها صدر الكلام. لان لام الابتدائي لها صدر الكلام. نعم. وقد جاء التقديم شذوذا كقول الشاعر - 01:16:33
خليل انت ومن جرير خاله خاله ينل ينل العلاء ينال الاعلاء ويكرم الاخوال ويكرم الاخوال هذي احسن نسخة. اي ويكرم لاخواله لاجل اخواله. فالاخوال هي في عدة نسخ احسنها ويكرم الاخوال - 01:16:52
اي يكرم لاخواله هذا المعنى اجمل. خالي لانت ومن جرير خاله ينل العلاء ويكرم لاجل اخواله. فيكرم الاخوال يكرم لاجل اخواله. هذا يعني رواية جميلة جدا. محيي الدين له رأي اخر - 01:17:15
اخر هناك رأي اخر لكن هذه النسخة الجميلة. يا محي الدين يريد يكرم اخواله والاخوال تمييز وفيها يعني ندخل في مشاكل كثيرة ويكرم الاخوال ايضا مش ذاك المعنى لان لو المعنى يريد انه من انت خاله يكرم لاجل اخواله - 01:17:34
فالاحسن ان ان يقرأها ويكرم يعني يكرم الاخوال فهو منصوب بنزع الخافض هنا لاحظوا خالي خبر ولا انت مبتدأ ودخل اللام على المبتدأ ومع ذلك تقدم الخبر نقول هذا البيت شذوذ - 01:17:55
محكوم عليه بالشذوذ. نعم. هذا البيت فيه اشكال خالي لانت ومن جرير خاله ينال للعلاء. ينل مجزومة. طب الان اداة الشرط هل تدخل على الجملة الاسمية لا تدخلوا على الجملة الاسمية فالاحسن ان نجعل من موصولة وجزم التشبيها لها بالشرط - 01:18:12
يعني لازم قال ينال العلاء. مم. فهمتم كيف؟ يعني ايه؟ ينال من اذا جعلناها جازمة لابد من جملة شرط قد يقول قائل نعم نقدر جملة شرط ما نقول ما هي؟ يقول كان الشأنية - 01:18:39
شني كان الشأنية نعم ومن يكن جرير الخلق. ومن يكن وهي ان يكن الشأن يكن الشأن جرير خاله لكن هذا فيه اشكال ان فعل الشرط لا يحذف قياسا الا مع ان - 01:18:56
كيف الفقهاء يقولون والا فكذا فطلقها فلست لها بكفئ والا اي الا تطلقها. ففعل الشرط لا يحذف الا مع ان. فلك ان تقول هنا محدود

فعل الشرط لكن ليس قياسا - 01:19:13
تقول ومن يكن جرير خاله ينل. فاذا تخريجه الاول ان نقدر يكن الشأنية يعني يكن الشأن جرير الخال ينل العلاء. لكن في اشكال حذف فعل الشرط مع غير ان الان الحالة الثانية ان نقول لا هذه من موصولة وجزمت تشبيها لها بالشرط. تمام؟ تفضل استاذ - 01:19:27
فلانت مبتدأ مؤخر وخالي خبر مقدم الخامس ان يكون المبتدأ له صدر الكلام. صدر الكلام كاسناء الاستفهام ان يكون المبتدأ له صدر نعم بالضبط ان يكون المبتدأ له صدر الكلام كاسماء الشرط. يعني عندنا صدر الادوات التي لها الصدارة ما هي؟ من يذكر لنا - 01:19:55
لها الصدارة يا له الصدارة بنفسها او بغيرها بنفسها مثل كاسماء الشرط. واسماء الاستفهام. والاستفهام وما التعجبية وكم الخبرية؟ هذي لها الصدارة بنفسها ادوات الشرط والاستفهام وكم التعجبية وما ما التعجبية وكم التكفيرية - 01:20:21
او نسميها الخبرية. له الصدارة بغيره. ما معنى له الصدارة بغيره اذا اضيف سبحان الله اذا انت صاحبت العالين تعلو لذلك قالوا التراب يعني يداس بالاقدام فاذا وضع مع العطر يوضع على الرأس - 01:20:42
وكلب اصحاب الكهف لما صحب الصالحين خلد الله ذكرهم. ذكره وكما يقول القرطبي ان الكلب يعني عندما صحب الصالحين خلد الله ذكره. لذلك الشاطبي ركز في الشاطبية يعني بصحبته المجد الرفيعة تأثرا - 01:21:01
بصحبة هذا العالم نال المجد الرفيع. فصحبة العالين ترفع. ترفع يعني نعم فهنا اذا الشيء قارن ما له الصدارة يصير هو له الصدارة. مثلا من عندك من هي لها الصدارة؟ اذا اضفنا - 01:21:20
مثلا صديق من عندك صارت صديق هي التي لها الصدارة فصديق مبتدأ ومن مضاف اليه لكن هي لها الصدارة. من يقم اكرمه اذا قلنا صديق من يقم اكرمه تصير لها الصدارة. فهمتم؟ فما له الصدارة يعني اما بنفسه او بغيره. ومما له الصدارة ايضا ضمير الشأن. مثل هو الله احد على - 01:21:40
احد التخريجات وكذلك مثل نطق الله حسبي وكفى مثل هذا الاسلوب له الصدارة. قالوا وكل ما يغير المعنى كل ما يغير معنى الكلام له الصدارة. مثل ادوات العرض مثل ادوات العرض والتمني والنفي والنهي. لماذا لها الصدارة؟ لانها - 01:22:06
اذا اخرناها هي تغير الكلام فكأنك تأتي بكلام فيتوهم انك تريد هذا المعنى. فاذا جئت بعدها بهذا الكلام يعني يتغير المعنى ففي مثل هذه الحالة قالوا ما يغير الكلام كالتمني والنهي - 01:22:26
والاستفهام هذا ايضا له الصدارة. صار عندنا الادوات الشرط وادوات الاستفهام ما تعجبية كم التكفيرية ما اضيف لواحد من هذه الاشياء. طبعا التعجب لا يضاف له شيء مع تعجبية لا يضاف لها شيء كذلك ضمير الشأن ومثل نطق الله وحسبي وكفى مثل هذا الذي لا يحتاج الى ضمير - 01:22:46
الذي يغير الكلام كالعرض والتمني والنهي هذا له صدر الكلام ايضا. نعم سيدي. هذا له صدر كلام احفظوه سنحتاجه في ابواب كثيرة في باب الاشتغال والتنازع وفي ابواب كثيرة نعم - 01:23:06
الخامس ان يكون المبتدأ له صدر الكلام كاسماء الاستفهام. كاسماء الاستفهام نعم. نحو من لي منجدا فمن مبتدأ ولي خبر ومنجدا حال ولا يجوز تقديم الخبر على من؟ تقديم الخبر؟ نعم. ولا يجوز تقديم - 01:23:21
الخبر على من فلا تقولوا لي من منجدا؟ لي فلا تقولوا فلا تقولوا لمن منجدا. نعم بهذا نكون قد انتهينا من حالات تأخير الخبر. تمام؟ الان من يضيف لنا بعض الحالات الاخرى ايضا؟ اخذنا كم حالة خمسة - 01:23:42
اخذنا خمسة الى الان. من يضيف لنا غيرها؟ طبعا الخمسة ما هي؟ تمنعه حين يستوي الجزءان. عرفا واخرى عادي ما هي بياني كذا اذا ما ما الفعل كان الخبر؟ او قصد استعماله منحصرة ثلاثة او كان مسندا لذي لام ابتداء - 01:24:03
او لازم الصدر كمن لي منجدا. من يضيف لنا؟ المحصور خدنا هذا نعم والمخابر المقرون بالفعل. قلنا نعم. كيف الخبر مقرون بالفاء؟ مثلا الذي يأتيني له درهم. تعرفون الموصول اذا تضمن معنى الشرط لك ان تدخل الفاء عليه. الذي يأتيني فله درهم. الذين ينفقون -

01:24:23
اموالهم بالليل والنهار سرا وعلانية فلهم اجرهم. فالفاء دخلت لتضمن المبتدأ معنى الشرط وهذا سنأخذه في الدرس الاتي ان شاء الله الموضوع اه في صوت لو سمحتم في في واحد عنده صوت - 01:24:51
في وحدة عندها صوت مين فانتصار انتصار لو سمحتي اختي انتصار؟ نعم. اه في عندك صوت ولا في لا مش مشكل. مش مشكلة الله يكرمك. اه الان اذا اه الحالة السادسة اذا الموصول - 01:25:05
تضمن معنى الشرط الذي يجتهد فله جائزة الذين ينفقون اموالهم بالليل والنهار سرا وعلانية فلهم اجرهم. تمام؟ كذلك الخبر الذي اقترن بالباء ما زيد بقاء. مم لا يصح ما بقائم بقائم كذلك الخبر الطلبي زيد اضربه - 01:25:21
لا يصح اضربه زيد كذلك المخبر عنه بمذ ومنذ المخبر به عن منذ ومنذ ما رأيته منذ يومان تذكرون ماذا قال ياسين في يوم؟ انها لا لا قال لنا نكرة لا مسوغ لها صح؟ وانا ماذا اجبت عن ذلك - 01:25:42
قلت انا واقع في جواب سؤال مقدر صح؟ الرضي الخضري اجاب بجواب اخر انها من حيث المعنى معرفة. مم اذا قلت ما رأيته منذ يومان كأني قلت ماذا مدة عدم الرؤية يوم ان. نعم. لو قلت لك ما رأيته منذ او منذ يوم الخميس - 01:26:05
التقدير؟ مدة عدم بداية عدم الرؤية يوم الخميس. فهي معرفة من حيث المعنى هذا هو المسوغ لتحصل عندنا ثلاثة اقوال. ياسين قال لا مسوغ لها. اجبت بانه استئناف بياني بس احتاج الى نص - 01:26:33
اه لانه الجواب سؤال مقدر كما نص المغني. الخضري اجاب بانها من حيث المعنى معرفة. ليس كما قال ياسين. فكم حالة الان صارت حالات وجوب تأخير الخبر؟ سمية. الان اخدنا خمسة صحيح؟ خمسة. ماذا اضفنا لها؟ الذي - 01:26:51
يأتيني فله درهم وما زيد بالباء احسنت الطلب زيد اضربه. وايضا في مثل ما رأيته مذ او منذ يوما. يومان تمام رأيته منذ او منذ يومان. في ورد ايضا اساليب مسموعة راكب الناقة طليحان. شو هي الناقة - 01:27:11
راكب الناقة طليحان. ما معنى هذه العبارة؟ طليحان من متعبان اصابهما الاعياء. ما معنى؟ راكب الناقة طليحان. يعني راكب الناقة والناقة والناقة راكب الناقة والناقة طليحان فهمتم؟ يعني واضح من القرينة مين الطليحان ما فيش غير راكب الناقة - 01:27:38
والناقة فاذا قلنا راكب الناقة طليحان هنا يتعين تأخير الخبر وهذا الاسلوب انه يأتي عندنا مبتدأ اضيف وعندنا معطوف حذف تمام؟ كيف نقول مثلا خادم الطفلة متعبان؟ يعني خادم ابن الطفلة والطفلة متعبان. واضحة ان شاء الله؟ نعم. نعم. اه بهذا نكون قد انتهينا من حالات تأخير - 01:28:08
آآ الخبر. نعم. بعض العلماء آآ زاد حالات اخرى هذا يكفينا على كل حال. يعني ذكر اوصلها في النحو الوافي الى سبعة عشر حالة الى سبع عشرة حالة. ان شاء الله نأخذها في الاوشموني وفي غيرها من الكتب. يعني سنستوفيها ان شاء الله لكن - 01:28:38
في الكتب الاعلى نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 01:28:58