

﴿ اخْرَجَ عَلَيْهِنَّ ﴾ .. إِيفِينْت .. #وَيَبْقَى_الْأَثْرُ .. د. حازم شومان

حازم شومان

ربنا يا رب ببارك فيهم ويجازيهم عنا كل خير ويجازيهم خيراً عن سعيهم. آآ معظم المشاهد جاين من مشوار بعيد تشرفونا في العاشر والحمد لله كانت اول مرة وان شاء الله مش ه تكون اخر مرة اكيد يعني - 00:00:00

اه في حياتنا مواقف كتير قوي بتقابلنا. وبناء على المواقف دي بنضطر ان احنا ناخذ تصرفات. اهم حاجة دايماً نركز عليها ان احنا ما نجاوיש على السؤال اللي بيتدلي ازاي؟ السؤال بيتدلي ازاي؟ ده امر سهل. ازاي هنعمل كذا؟ فسهل ان احنا نعمل ده - 00:00:14

بس اهم حاجة ان الحاجة اللي انا لازم اجاوب عليها هو ليه؟ انا ليه هعمل كذا؟ انا ليه جيت هنا النهاردة انا ليه هنا مش حد غيري. انا ليه هنا اني جاي اتغير عشان اترك اثر وبصمة في الحياة؟ سلسلة من السلاسل اللي عملها - 00:00:35

شيخ هي سلسلة لما زا محمد؟ خلونا نشوف المؤثرون في الحياة هم ايمان فرسان الاقصى وكأنك تراه كل هزه السلاسل من فضيلة الشيخ حازم شوبير خلونا تعالوا نتعرف عليه الشيخ حازم شوبير هو داعية اسلامي وطبيب بدأ حياته كداعية في دروس او بدورس مسجد السلام - 00:00:55

وبعدها بنقدم ببرامج في العديد من القنوات الفضائية مثل قناة الرحمة وقناة الناس وقناة الخليجية على فين يا شباب؟ مين فينا ما سمعش على فين يا شباب واثرت فيه؟ طيب مين هنا عارف الشيخ حازم - 00:01:33

طب مين الشيخ حازم اسر فيك؟ مين الشحات في حته كده وكان سبب في التزامه طب بقول لكم ايه؟ ما تيجوا بقى نسمع الشيخ حازم على فين يا شباب ومع الشيخ حسن - 00:01:56

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. سلام عليكم. الحمد لله وكفى صلاة وسلاماً على عباده الذين اصطفى. اللهم لك الحمد كله و لك الملك كله. وبيدك الخير كله و اليك يرجع الامر كله. اللهم صل على - 00:02:23

ونبيك محمد صلى الله عليه وسلم. في الاولين والآخرين وفي كل وقت وحين. اما بعد اخوانى واحبابى شبابنا بناتنا ربنا ببارك فيك. يعني ان ربنا يجعلكم دايماً مسددين موفقين و ببارك في مستقبلكم يا رب. طبعاً يا جماعة انتم عارفين ان انا فرحان جداً باللقاء ده جداً جداً. لدرجة ان انا لو خيرت - 00:03:35

بين هذا اللقاء وبين مليون جنيه لاخترت فوراً بلا تردد ما تحسنوا الشن يعني لو خيرت بين هذا اللقاء وبين بلاش بقى الجندي خلاص بقى يعني ذي ورق - 00:03:55

لو خيرت بين هذا اللقاء وبين مليون دولار بلا تردد اختار هذا اللقاء والله. والله ولو فين الدنيا كلها؟ لأن هذا اللقاء الله ممكن يجمعنا به في زل عرشه يوم لا ظله. المليون دولار هيتصرّف والدنيا كلها هتنتهي - 00:04:15

كل من عليها فان ويبقى. وجه ربكم ما كان لوجه الله هو اللي هيبيقى وكل حاجة يا انت هتسبيها ده هي تسيبكم يعني ايه اني احبكم في الله؟ عايز اقول لكم في البداية بس يا جماعة من باب آآ يعني حبي لكم في الله. انا فرحان جداً باللقاء ده وفرحنا جداً باخونا الحبيب - 00:04:35

ما شاء الله صوته طيب جداً اللي بينشد وحاسس وانا باسمعه كده بقول يا سلام يعني سبحانه الله الصوت ده لو كان حطه في معصية ربنا وفي بناء محرم كان ممكن كسب من ورا ده كتير. ولكن واختار طريق طاعة ربنا. وده الفن الاسلامي ده ثغر عزيم جداً. ولكن زكرت حديث النبي عليه - 00:04:55

الصلوة والسلام لما خلى انجوشة رضي الله عنه ينشد للقافلة وهم مسافرين في الجهاد. فالقافلة فيها رجال وفيها نساء وفيها امهات

المؤمنين فصوته يعني كان حلو جدا. لدرجة ان النبي عليه الصلاة والسلام قال له يا انجوشة رفقا بالقوارير. رفقا بالقوارير يعني ايه؟

يعني - 00:05:15

يبقوا دايما مشاعرهم رقيقة. والانشاد لو يعني ايه يعني آجوة زيادة قوي يعني ممكنا يعني مشاعرهم الرقيقة دي ممكنا فالنبي عليه الصلاة والسلام قال له رفقا بالقوانين فلكت اتمنى ان اللي كان ينشد مع اخونا الحبيب اه زو الصوت الطيب الجميل اللي انشد لنا

00:05:35 -

اتمنى ان الرجال هم اللي ينشدوا معي. فاهمينا يا جماعة؟ يعني مرکزين معه ربنا ببارك فيكم وربنا يحفظكم. وربنا يسدكم. ومرة ثانية بقول لكم اني اح恨كم في الله عايزين نتكلم عن ايه النهاردة؟ ركزوا معي. اخرج عليهم. اخرج عليهم. الكلمة دي كلمتين امرأة

العزيز حددت - 00:05:55

خطة الانتقام اللي هي عاملها في كلمتين. خطة التئام امرأة ملكرة سمعت ان نسوة المدينة وعليت القوم بيتكلموا عليها اتكلموا على حبها ليوسف. قررت الانتقام وحددت خطة الانتقام في كلمتين. اخرج عليهم. قصدها ايه؟ قصدها انا ضعفت. ولازم اضيع - 00:06:15

يحكم بنفس الطريقة اللي انا ضعفت بها. انا ضعفت ازاي؟ انا ضعفت التي هو في بيتها. انا ضعفت لما كنا احنا الاثنين قصاد بعض. ليل نهار في مكان كم واحد في قصر واحد في اختلاط واحد؟ ساعتها كانت البداية بداية بريئة. ما فيش فيها اي مشكلة. ولكن مع مرور الايام

00:06:35 -

فضل قدمامي لحد ما اتفتنت به. فضل قدمامي لحد ما اتحولت من ملكرة لانسانة بتفكر بشهوتها. فضل قدمامي لحد ما سبت كل مبادئي واخلاقي. فضل قدمامي لحد ما خرج مني تصرفات انا ما كنتش اتخيل في يوم من الايام انا - 00:06:55

الجميلة بتاعة زمان يخرج منها. التصرفات دي. انا ضعفت. ولازم اضيع كل واحدة اتكلمت عن زي ما انا ضعفت نفس الطريقة اللي انا ضعفت بها. انا ضعفت بالتي هو في بيتها. يبقى الحل اخرج عليهم. الحل انهم يتعرضوا لنفس الاختلاط اللي انا - 00:07:15

واسعاتها هنبقى كلنا سواه. حطت امرأة العزيز الخطة ولكن الخطة يا جماعة ما كنتش عبارة عن خطوة واحدة اخي العزيز زي اهل الباطل نفسها طويل جدا. ما حطتش خطة من يوم ولا سنة. ولا سنتين حطت خطة عمر من خطوات - 00:07:35

مدروسة اهل الباطل بيعملوها معكم يا شباب الوقت. نفس الخطوات وانا بتكلم من غير ما اشرح الخطوات. انت هتفهموا التسعة خطة امرأة العزيز لانهيار يوسف الصديق وتسليم يوسف الصديق. الخطوات التسعة لخطة امرأة - 00:07:58

العزيز الانهيار نسوة شعب مصر. لانهيار شباب ونساء مجتمع كامل. الخطوات التسعة. الخطوة الاولى بخطوة هي دي خطوة في الخطوة وراودته يعني ايه؟ لو جينا ندور في معاجم اللغة يعني ايه روّضات؟ الكلمة دي معناها - 00:08:18

ايه! القرآن لما بيختار لفظ بيبقى لفظ اعجازي. لان اللي اختار اللفظ ده مش شاعر. مش امير الشعراء. مش افصح ناس على وجه الارض الله رب السماوات العلى هو اللي اختار اللفظ ده. راودته. يعني ايه الروّضات؟ روّضاتي ديت من الارادة. روّضاتي ديت لو جينا - 00:08:38

صور في قصورها اللغوية هنلاقي لها معاني كتير جدا. واحد من الارادة. يعني ايه من الارادة؟ يعني كانت مصممة. كان عندها همة. ليه ليه دايما اهل الباطل عندهم همة في المعصية؟ عندهم ارادة اللي هم عايزينه بيعملوه. اللي هم عايزينه بيقاتلو عشانه. ممكنا شاب عشان يتكلم مع - 00:08:58

ينفق سنين من حياته ويلف لها ويروح لصاحبها ويشفو اخو صاحبها اللي هو عارفه ويقعد سنة واثنين وتلاتة عمال يقدر يوصل لها الشاب اللي عايز جرعة مخدرات ممكنا يغامر ويخاطر ويروح في قلب جبل طالبة لو هو عايز هروبين ولا حاجة من الحاجات الخطر دي - 00:09:18

عشان يجيب تذكرة هيروين في الآخر. اهل الباطل اللي دايما عندهم همة انت عندك نفس الهمة دي في طاعة ربنا انت عندك نفس الارادة دي في طاعة الله لما سافرنا اوغندا اوغندا رايحين ندعوا للسلام وندعوا الى الله - 00:09:38

لقيت هناك ممكنا تلاقي واحد اوروبي شاب اوروبي راكب عربية جيب هناك يا جماعة الفقر مش آآ انتم لا تتخيلوا اصلا مهما تصورو

مهما تخيلت الفقر اللي هناك لا يمكن انسان يتخيله. فقر لم نسمع عنه في حياتنا. الراجل ده الاوروبي الشاب الاوروبي - 00:09:53
ركب عربية جيب وماشي هناك. هو ده سايب مستقبله في اوروبا ليه؟ جاي ينصر الناس. كي يدخل الناس في الدين بتاعه. عنده همة
وارادة في الباطل انت عندك نفس الهمة دي في الطاعة. البنـت الاوروبيـة اللي راحت وهي شابة في اواسط افريقيـا. الداعـية المـسلمـة
راـيجـ من وـسـطـ المستـنقـعـاتـ والـبرـكـ - 00:10:13

قرية والكلام ده احنا شفناه لما رحنا في اوغنـداـ مـمـكـنـ تخـوضـ مـسـتـنقـعـاتـ عـشـانـ توـصلـ لـقرـيةـ فيـ الـاخـرـ. فيـ اـخـرـ الدـنـيـاـ وـفـاـكـرـ انـ هوـ
فيـ مشـوـنةـ يـرـوحـ يـلـاـقـيـ اـمـرـأـ اوـرـوـبـيـةـ جـمـيـلـةـ رـغـمـ انـ هيـ عـدـتـ سـنـ الشـبـابـ. دـيـ مـيـنـ دـيـ؟ دـيـ وـاحـدـةـ بـقـىـ لهاـ تـلـاتـينـ سـنـ عـاـيـشـةـ مـعـنـاـ
فيـ القرـيـةـ هـنـاـ - 00:10:33

تكلـمـ بلـغـتـناـ بتـاـكـلـ منـ اـكـلـنـاـ. عـاـيـشـةـ زـيـنـاـ فـيـ الـاـكـواـخـ فـقـيـرـةـ الليـ وـسـطـ المـزارـعـ. عـشـانـ تـدـعـوـ اـهـلـ القرـيـةـ كـلـهـ لـدـيـنـهـاـ. طـبـ وـاـنـتـ عـمـلـتـ
اـيـهـ؟ لـيـهـ اـهـلـ الـبـاطـلـ عـنـدـهـمـ اـرـادـهـ وـاـنـتـ ماـعـنـدـكـشـ؟ لـيـهـ اـهـلـ الـبـاطـلـ عـنـدـهـمـ هـمـةـ؟ وـاـنـتـ ماـعـنـدـكـيـشـ الـحـمـلـةـ الـصـلـيـبـيـةـ حـمـلـةـ منـ
الـحـمـلـاتـ - 00:10:53

كـانـتـ عـاـيـزـةـ تـسـتـولـيـ عـلـىـ الـقـدـسـ. قـامـ مـنـ اـوـرـوـبـاـ تـلـتـمـيـتـ الـفـ مـقـاـلـ. تـلـتـمـيـتـ الـفـ مـقـاـلـ جـاـيـنـ يـسـتـولـواـ عـلـىـ الـقـدـسـ حـمـلـةـ عـنـ مـحـارـيـةـ
الـمـسـلـمـيـنـ وـوـصـلـتـ لـالـقـدـسـ كـانـ عـدـدـهـمـ بـقـىـ اـرـبـعـينـ الـفـ. اـتـقـتـلـ مـنـهـمـ مـتـيـنـ وـسـتـيـنـ الـفـ وـمـصـمـمـيـنـ يـكـمـلـواـ لـحدـ ماـ اـحـتـلـواـ - 00:11:13
عـنـدـهـمـ هـمـةـ ماـعـنـدـنـاـشـ زـيـهـمـ لـيـهـ؟ عـنـدـهـمـ صـمـودـ ماـعـنـدـنـاـشـ زـيـهـمـ لـيـهـ؟ رـاـوـدـتـ مـنـ اـيـهـ دـهـ!
عـنـدـهـاـ اـرـادـهـ! وـلـكـ اـرـادـهـ يـوـسـفـ فـيـ طـاعـةـ اللـهـ كـانـتـ اـقـوـىـ مـنـ اـرـادـتـهاـ. طـبـ لـوـ اـنـتـ ماـعـنـدـكـشـ اـرـادـهـ فـيـ طـاعـةـ! ماـعـنـدـكـشـ اـرـادـهـ فـيـ
قـيـامـ الـلـيـلـ - 00:11:33

فـيـ الصـيـامـ اـتـنـيـنـ خـمـيـسـ. مـاـعـنـدـكـشـ اـرـادـهـ فـيـ اـنـكـ تـبـقـىـ دـاعـيـةـ اـلـلـهـ. مـاـعـنـدـكـيـشـ اـرـادـهـ اـنـكـ تـضـحـيـ بـعـمـرـكـ عـشـانـ نـصـرـةـ طـبـ ماـ
عـنـدـكـشـ قـرـابـةـ اـنـكـ تـقاـوـمـ الـمـعـصـيـةـ مـاـعـنـدـكـشـ اـرـادـهـ اـنـكـ تـقاـوـمـ الـلـهـ بـيـتـعـمـلـ فـيـكـ نـصـ مـلـيـونـ مـوـقـعـ اـبـاحـيـ عـشـانـ اـيـهـ؟ عـشـانـ اـنـتـ -
00:11:53

بـسـيـطـ سـرـ عـشـانـ يـدـمـرـوـكـ. عـشـانـ يـدـمـرـوـاـ مـسـتـقـبـلـكـ. عـشـانـ يـحـطـمـوـكـ. نـاسـ عـاـيـزـةـ تـحـطـمـكـ. عـمـلـتـ اـيـهـ؟ عـمـلـتـ اـيـهـ قـصـادـ الـارـادـةـ بـتـاعـةـ
اـهـلـ الـبـاطـلـ فـيـ تـحـطـيمـكـ. عـمـلـتـ اـيـهـ؟ عـاـيـزـيـنـ يـضـيـعـوـاـ مـسـتـقـبـلـكـ. عـاـيـزـيـنـ يـقـضـوـاـ عـلـىـ مـسـتـقـبـلـكـمـ مـشـ قـضـيـةـ مـقـطـعـ وـحـشـ عـلـىـ
الـيـوـتـيـوبـ. بـقـضـيـةـ - 00:12:13

لـتـدـمـيـرـ مـسـتـقـبـلـ شـبـابـ اـمـةـ قـاـوـمـتـ الـمـعـصـيـةـ بـاـيـهـ؟ لـمـ اـبـدـ اللـهـ اـبـنـ حـزـافـةـ السـهـمـيـ وـقـفـ قـدـامـ مـلـكـ الـرـوـمـ مـلـكـ الـرـوـمـ حـاـوـلـ يـخـرـبـ الـمـلـكـ
مـاـرـضـاشـ عـشـانـ يـتـنـصـرـ وـيـتـبـعـ دـيـنـهـ. مـلـكـ الـرـوـمـ حـاـوـلـ يـغـرـيـهـ بـاـجـمـلـ اـمـرـأـةـ مـنـ نـسـاءـ الـرـوـمـ. يـعـنـيـ وـاحـدـةـ -
00:12:33

مـنـ التـوـبـ تـنـ فيـ الـعـالـمـ فـيـ مـلـكـاتـ جـمـالـ هـوـلـيـوـدـ مـتـرـضـاشـ حـاـوـلـ يـغـرـيـهـ بـاـنـهـ هـيـقـتـلـهـ لـوـ ماـ اـسـتـسـلـمـشـ مـاـ رـضـاشـ. حـاـوـلـ يـغـنـيـهـ وـيـجـوـعـهـ
وـيـدـخـلـ عـلـيـهـ خـمـرـ وـلـحـمـ خـنـزـيرـ عـشـانـ يـكـسـرـهـ. بـصـ لـخـمـرـ وـرـاحـ مـنـ خـنـزـيرـ وـهـوـ هـيـمـوـتـ مـنـ الجـوـعـ. بـعـدـ تـلـاتـ تـيـامـ قـالـ اـنـيـ لـاـعـلـمـ اـنـ لـيـ
رـخـصـةـ - 00:12:53

اـنـ اـكـلـ مـنـ هـذـاـ وـاـشـرـبـ مـنـ هـذـاـ وـلـكـتـيـ لـاـ اـشـمـتـ اـعـدـاءـ اللـهـ فـيـ دـيـنـ اللـهـ. مـلـكـ الـرـوـمـ عـاـيـزـ يـكـسـرـ اـرـادـتـهـ. وـهـوـ اـرـادـتـهـ كـفـرـ مـلـكـ الـرـوـمـ
ملـكـ الـرـوـمـ كـانـ عـاـيـزـ يـهـيـنـ دـيـنـ اللـهـ مـنـ خـلـالـ عـبـدـالـلـهـ بـنـ حـذـيـفـةـ السـهـمـيـ - 00:13:13

اـنـاـ عـاـيـزـ يـهـيـنـ دـيـنـ اللـهـ مـنـ خـلـالـ صـحـابـيـ مـنـ اـصـحـابـ رسولـ اللـهـ. عـاـيـزـيـنـ عـاـيـزـيـنـ يـهـيـنـواـ الـدـيـنـ مـنـ خـلـالـكـ. عـاـيـزـيـنـ يـهـيـنـواـ الـدـيـنـ مـنـ خـلـالـكـ. عـمـلـتـ اـيـهـ قـوـمـتـواـ الـمـعـاصـيـ اللـيـ بـيـحـاـصـرـوـكـ بـهـاـ بـاـيـهـ؟ عـمـلـتـ اـيـهـ لـمـ رـاقـصـةـ روـسـيـةـ؟ تـقـولـ اـنـاـ عـاـيـزـ اـتـجـزـ وـاحـدـ غـنـيـ عـرـبـيـ.
قـالـواـ لـهـاـ لـيـهـ؟ قـالـتـ لـهـمـ لـاـنـ عـرـبـ - 00:13:33

دـوـلـ بـهـائـمـ مـاـ بـيـفـهـمـوـشـ حـاجـةـ. وـمـعـهـمـ فـلـوـسـ كـتـيرـ. اـخـدـ فـلـوـسـ وـخـلـاـصـ. هـسـرـقـنـاـ دـيـنـاـ مـعـنـاـ. وـصـلـنـاـ لـدـيـنـاـ لـدـرـجـةـ انـ الـرـاقـصـاتـ روـسـيـةـ
اـيـادـ بـتـوـعـ الشـرـ روـسـيـ بـيـتـرـيـقـوـاـ عـلـىـ دـيـنـاـ مـنـ خـلـالـنـاـ. عـمـلـتـ اـيـهـ لـدـيـنـكـ؟ مـشـ قـادـرـ تـقاـوـمـ. مـشـ قـادـرـ تـقاـوـمـيـ اـزاـةـ بـرـفـانـ قـبـلـ ماـ تـنـزـلـ -
00:13:53

مش قادره تقاومي عده مكياج قبل ما تنزي. مش قادر تقاوم نزرة من بنت في ساعة الجامعة. مش قادر تقاوم مقطع قزر على اي حاجة من السوشيال ميديا مش قادرین تقاوم. عشان مش قادرین اهنا دينا معنا راودات من الارادة. ارادتك فين؟ اذا كانت دي ارادتهم - 00:14:13

اللي بيعصوا ربنا الرب كده في طاعة الله. فين الارادة والتصميم ان مش هنتكسر مش هتكسرؤنا. مش هتهينوا بينا من خالنا لا يمكن هنتكسر لكم ابدا ابدا. اتنين روابطهم من الريادة. ريادة! ايوة من الريادة - 00:14:33

سادة رواد جه منها الرائد. الرائد ده اللي بيسبق يقول لك رائد الفصل. يقول لك فلان الرائد في المجال الفلاني. البايونير بتاع التخصص الفلاني. يعني اهل الباطل دايما بيحرصوا انهم بيقولوا البويونيرز. اهل الباطل دايما بيأخذوا الريادة. ما اصل ده شاب ودي فتاة. ده واحد - 00:14:53

ودي واحدة عشان ينشأ علاقة لازم حد يبقى له ريادة. لازم حد ياخد خطوة جريئة. يا هو ياخد الخطوة الجريئة. يا هي تاخد الخطوة الجريئة وهي قررت ان هي اللي تاخد الخطوة الجريئة. كانت هي اللي واحدة خطوة الجراة في بناء العلاقة. الريادة. اهل المعصية دايما عندهم ريادة - 00:15:13

اول حفلة اتكتب عليها من نوع المحجبات. حفلة! حتى الايشارطة اللي داخلة في حفلة فيها خمر وفيها عري! ده واحدة اصلا قلبها ما لوش دعوة بالحجاب اصلا. وكمان حتى الحجاب اللي مش موضوع وانما مجرد شكل راضبينه. يا تشيل القماشة ديت يا اما تطلعى برة. يا اما مش عايزيين - 00:15:33

كحكة بشكل ولا حكام موضوع. لا شكل ولا مضمون. اول ديسك اتعمل. وجه قد ايه؟ اول عطاء علاقة عاطفية في الجامعة. واجهت قد ايه رياضة اهل المعصية في المعصية عندهم ريادة. انت عندك ريادة في طاعة ربنا. انت عملت ايه؟ عملت ايه في الكلية بتاعتك - 00:15:53

ولا في المجال بتاعك ولا في المجال الوظيفي اللي انت شغال فيه. عملت ايه لطاعة ربنا؟ اقدر اقول انك رائد فيها. اقدر اقول ان انت رائدة. عملت حاجة زي ما النبي عليه الصلاة والسلام قال من سن في الاسلام سنة ايه؟ حسنة فله اجرها. يعني ايه؟ بتوع الاسلام - 00:16:13

القوات بتوع الاسلام اول واحد عمل فريق في الكلية بتاعته عشان يعمل ايفنتات دعوية وعشان يعمل آآآ ايفنتات خيرية واعمال خيرية. اول واحد والكل قلده ومشي وراه. اول واحدة لبست حجاب امهات المؤمنين في المكان بتاعها والسكن بتاعها - 00:16:33

اول واحد عمل نادي بدون منكرات. عمل حاجة جديدة بدون منكرات. نزل الملتمين للحياة بدون منكرات. اول واحد في مكانه عمل صناعة للحياة والكل مشي وراه. ما تبلاش ليه؟ عندهم ريادة. عمرو ابن لحي الخزاعي. حد عارف يا جماعة - 00:16:53

مبن عمرو الملوحي الخزاعي؟ عمرو بن بوحي الخزاعي ده النبي عليه الصلاة والسلام قالرأيته يجر قصبه في النار. انا شفته بعيني ماسك امعاءه وقاعد يجرجرها في نار جهنم. مبن عمرو ابن لحي الخزاعي ده؟ عارفين مبن؟ ده واحد شاب من الجزيرة العربية جه - 00:17:13

العربية كلها على التوحيد. قبل النبي عليه الصلاة والسلام بمئات السنين. والكفر العربية كلها على دين ابراهيم. اعنة الشرك وكافح عشان ينشر الاوisan في الجزيرة العربية اللي كانت كلها على التوحيد. ما حدش يرضى يسمع كلامه. عارف ان القضية قضية رموز شركية مش موجودة. سافر جدا. عارف ان الاصنام - 00:17:33

قوم نوح في مدفونة في مكان ما في جدة. عمل حفريات زي الحفريات اللي بتتعمل في الاحياء دلوقتي. وطلع واد وسوق ويفوض ويغوص ويأوى نصرة من تحت التراب. ورجع بدل ما يحطهم كده ويقولوا الاوزان دي بتاعتي. وانا اللي عرقت وتعبت وجنتها وحفرت وجنتها - 00:17:53

وسع الاوزان على القبائل في حركة تجرد تاريخي. انا مش عايز الاوستان والشرك اللي انا بنينته في الجزيرة العربية يتتنسب لي. خدوه المهم الاصنام تتعبد واحد ما ماتش الا والكسيرة العربية كلها بتتسكت لمنى لبناء وهبل - 00:18:13

ما بتشي غير والكسيرة العربية كلها على الشرك. واحد اهل الباطل عندهم ريادة في المعصية. انت ما عندكش رهيبة في الطاعة ليه ما عندكش رياضة في الداري ما تبقيش في مقدمة قبولة الحياة ليه؟ عايزين تفضلوا في السبنسة طول عمركم. وحاطين الامة اللي انت عايشينها في - 00:18:33

ليه؟ عايزين نفضل ورا. بسبب شهوات بقى خرانا. مسيطرة علينا، مش قادر اسيبه. مش قادر اتخيل الحياة دونها. انت مش عارف ما دخلتش الواقع وشفت اللي فيها. مضيع مستقبلك ومضيع نجاحك. انا مش لاقى اقول لك متدين. انا جاي اقول لك انقدر عمرك. انقدر - 00:18:53

انت بتضيع عمرك في ايه؟ انت جاي في اخطر مرحلة في عمرك بتتأسف فيها لمستقبلك ومشغول بيها؟ للأسف يا جماعة ما عندناش رياضة محمد الفاتح حد عارف محمد الفاتح؟ محمد الفاتح فاتح القدسية. عاصمة الامبراطورية البيزنطية. تخيلوا! يعني بلد مرعبة - 00:19:13

محاطة بالمية من تلت جهات زي امريكا كده ما حدش يعرف يفتحها اصلا. تمنمية وخمسين سنة في التاريخ الاسلامي. حداشر محاولة فاشلة لفتح القدسية يزيد بن معاوية حاول وفشل. سليمان ابن عبد الملك حاول وفشل. هارون الرشيد حاول وفشل. جه بعد تمنمية - 00:19:33

سنة في التاريخ الاسلامي ما فيش حد عارف يفتح القدسية. جه محمد الفاتح وهو عنده اتنين وعشرين سنة. وصمم انه يفتح القدسية وصمم انه يبقى هو اللي يفوز بفتح القدسية في الامة تسعه وخمسين يوم. ضرب حصار حوالين القدسية. تسعه - 00:19:53

في يوم من المرار ما فيش حد في التاريخ الاسلامي استحملهم غيره. تسعه وخمسين يوم حفر انفاق تحت الارض. خلى الجيش يحفر انفاق تحت الارض. اكتشفوا الانفاق في القدسية عملوا انفاق مبطأ وحرقوا الجيش اللي نزل تحت الارض. قالوا له انت جاي تموت الناس هنا! صمم ان هو يكمل - 00:20:13

قلعة من خشب اربع تدور. وهجم بها على اسوار القدسية. قعدوا يضربوها بالمدافع. لحد ما ولعت ووقيعت وهدمت ان الصور وبعد كده بنوا السور تاني. مش عارف يعمل ايه. حاول يضربهم بالسفن. ضربوا السفن وموتوا جزء من اللي فيها. طب يعمل ايه؟ في الآخر - 00:20:33

بعد تسعه وخمسين يوم من الصمود وتسعة وخمسين يوم من سقوط القتل. قسم الجيش لاربع اقسام. اربع كروش الساعة واحدة الصبح واحدة الفجر هجم الجيش الاول. اترد القتال بتاعه بعد ساعتين سحب الجيش تاني. بعد ما انهمك آآآ البيزنطيين - 00:20:53

كم هاجم الجيش الثاني ورا بعضه لحد الفجر وبعد كده سحبه. وبعد كده هجم الجيش الثالث. وكل التلات قروش فشلوا انهم يفتحوا المدينة الجيش الرابع نزل فيه محمد الفاتح بنفسه. نزل يقاتل فيه بنفسه ويقوده بنفسه. وهذا الجيش الساعة اتناشر الضهر - 00:21:13

يوم عشرين جمادى اول سنة تمنمية ستة وخمسين هجرية يصلى محمد الفاتح الضهر جوة القدسية وينصر وبدل ما ينتقم للصلبيين عملوه من متين سنة في القدس لما دخلوا وعملوا تاني اكبر مجزرة في تاريخ البشرية في فلسطين - 00:21:33

للمسلمين اللي فيها بعد اول مجزرة في تاريخ البشرية اللي عملها التتار في بغداد لما اسقطه الخلافة العباسية ما ردع على المجازر بمحاجز بعد ايام الدنيا رجعت تاني والنهاردة تركيا دولة اسلامية بسبب تسعه وخمسين يوم صمود. بسبب تسعه وخمسين يوم - 00:21:53

قوة نفسية واصرار على الهدف وريادة. الرواد دول ليه ما تباقاش في مقدمة القاطرة؟ ليه ما تبقيش في الاول؟ متهيبيين ان انت اعملوا حاجة في الدين والدنيا ليه؟ ما انساش وانا طالب اول ما التزمت كان في حاجة جميلة كده ربنا فتحها لي وانا تهيأت ان انا اخدتها - 00:22:13

ان انا ادخل فيها واستصعبتها. نمت حلمت ان انا واقف على شريط قطر. زي المكان ده بالزبط كده واقف على محطة قطر. والقطر

بيعدي من هنا. فالقطر جه من الدرجة الاولى بقاعدته ووقف قدمي خالص. هعمل كده هركب فيها. فبصيت كده
قلت طب وانا اركب واتعب نفسي ليه - 00:22:33

مشوية والدرجة الثالثة جاية. القطر عدى كانت الدرجة الثالثة. ركبت لقيتها زحمة موت. فاكر اخر مشهد في الرؤية وانا واقف مخنوقي
وسط الناس ووسط الزحمة وبقول يا ريتني ركبت في الدرجة الاولى. كانت قدمي. كانت ماشية هادبة خالص. اتعلمت من الرؤية دي
ان في الحاجات انت - 00:22:53

تهبها في الاول وهي سهلة جدا. القيادة مش صعبة. الريادة مش صعبة. انك تبقى ضمير في الامة ما هييش حاجة صعبة. رriادة. هم
عندhem رriادة في المعصية عندها رriادة جريئة خدت الخطوة الاولى وكل واحد عاصي عمل حاجة جديدة في المجتمع خد الخطوة
الاولى وانت ما فييش رriادة في الطاعة ليه - 00:23:13

ما عندناش ليه ؟ بل مش عندهم رضا في المعصية، عندهم رياضة في الدنيا يا اخواننا كل دواء في الصيدلية وراح عالم من علماء
الغرب فلا حياته. كل كلمة انت درستيها في الجامعة او درستيها في مادة في الجامعة وراها عالم من - 00:23:33

الغرب فدى حياته بيقود الدنيا. انت ما بتقودوش في الدين ليه ؟ او ما بتقودوش حتى في الدنيا زيه ليه ؟ مش عارفين نبقى عندنا
زيادة في حاجة ليه وتلاقي شاب جاي انا مش قادر اصل العلاقات العاطفية اصل الاختلاط اصل اصل ايه شباب - 00:23:48
وزكاء وفلوس وعمر ووقت ربنا مديك كل حاجة. وقعد لي قدام الفيس والواتس والانستجرام والسكايب والاسك انجح يا اخي. يا
اخي حرام عليك مضيع عمرك. وفي الاخر جاي عامل زي اللي ماسك مسمار وقعد يدق على دماغه ويصرخ. انت - 00:24:08
بتؤلم نفسك. انت اللي بتضيع فرصة عمرك اللي ربنا مديها لك. عشان تنجح وتقود. وفي النهاية نفسه ان هو ينجح باي طريقة
وخلال ويفضل يمد ايده لابوه لحد ما يبقى عنده تلاتين سنة المصروف يا بابا. مش مكسوف. عايز اي واسطة يتعين في اي وزيفة
بالفين - 00:24:28

جنيه يتدفع لها سبعين تمانين الف جنيه رشوة ويأخذها وانا كده امنت مستقبلي. ويعيش في طول عمره. يعيش في القاع لا الدنيا ولا
دين. قاعة الدنيا وقوع الدين. ليه ؟ مش عايز ليه ؟ مش عايزه تنجح ليه ؟ مش عايزه يبقى عندك طموح ليه ؟ سلمان الفارسي كان امير
بلاد فارس. وصمم - 00:24:48

بيشتغل خواص عشان يكسب من ايده ويصرف من عمل ايده خلاف مرتب الدولة اللي هو بيأخذه كحاكم لبلاد فارس الا الكائي من
علماء العقيدة كان بيعمل اللوالي. عارفين اللوكلك اللوكلك اللي بيسموه الایه اللي هو الكل ده اللي بنمسح الخف. كان بيصنع اللوالي
ده ايمان من ائمة الامة - 00:25:08

الامام احمد ابن حنبل وهو بيطبع العلم في اليمن كان مش لاقى يأكل. كان بيعمل الاساتيك بتاعة البناطيل. يعمل استك في البناطيل.
يحيى ابن كان مليونير وكان بيطبع العلم معه. عرض عليه يصرف عليه ما رضاش. فمم ان هو اللي يشتغل. وهو اما وكل دول بقوا
ائمة. ليه ؟ كانوا رجاله - 00:25:28

كانش مستني المصروف من بابا ما كانش مستني وظيفة حكومية ويفضل عايش فيها في قاع الحياة. دين ودنيا ليه ؟ ليه هم عندهم
ريادة واحنا اكتر حاجة عجبتني في الايفنت ده - 00:25:48

وانا جاي مع استاز ياسر والشيخ احمد وبنتكلم اكتر حاجة عجبتني في موضوع الايفينت الاسم بتاعه. وهيبقى الاثر. وهيبقى الاثر.
افتكرت قول الله سبحانه وتعالى طفينا على آثارهم الانبياء من الف السنين ماتوا. ولسه اسرهم موجود. ويبقى الاثر. انت قاعد
تصلی. المسجد اللي احنا صلينا فيه ده. في ميزان مين - 00:26:01

عمرو بن العاص راجل اسره لحد دلوقتي دولة كاملة. طعن في قلب الباطل اسمها جمهورية مصر العربية. يبقى الاسر محمد فاتح لحد
دلوقتي قفلوا تركيا. دولة اسلامية. ويبقى الاثر منقد ابن حيان. شاب من شباب قبائل ربيعة - 00:26:26
رح باعقباء الرابعة كلها اسلمت. عارفة قبائل الرابعة دي اللي هي مين دلوقتي ؟ هو المجلس التعاوني الخليجي. يبقى الاسر. مصعب بن
عمير فاتح المدينة المنورة بالدعوة الى الله. قبل فتح مكة بالسيف بتمان سنين. لما تروح تصلي في المسجد النبوي والصلة بالف

صلوة. يبقى الآخر - 00:26:46

كلهم وكافحوا واسرهم اهو وبصماتهم اهي قصينا على اثارهم لهم اثر باقي في الحياة الصحابة نص الكرة الارضية اراضي اسلامية. روحى ماليزيا. روح باكستان. رح اي مكان. يبقى الاسر. زي واحدة - 00:27:06

ابوه ابوه اشتغل وكافح لحد ما جاب له رصيد كبير قوي في البنك يتجوز اجمل بنت نفسه يتجوزها وجاب له عربيات فخمة وبنى له عمارة سيادة الرئيس اتجوزه ابوه مات. الابن طلع باشا. يعمل اللي نفسه يعمله. ليه؟ بيتمتع باسر ابوه. كل ما يدخل العمارة او -

00:27:26

يركب العربية يقول الله يرحمك يا ابا. سبت لي قمر. الصحابة الله يرحمهم رضي الله عنهم سابوا لنا نص الكرة الارضية ملك للسلام. واحنا مش حاسين انت يا تسيبي اسر ايه - 00:27:46

ايه الاسر اللي انت هتسبيه؟ انا قلت لك انا مش جاي اقول لك الوقتي انت ضايفني. انا جاي اقول لك انقزي عمرك. انا جاي اقول لك ست عصمة قبل ما تموت. انا جاي اقول لك الاسر - 00:27:59

ايه! الصحابة ما كانواش شباب جميل. آآ جلبيب كان جميل جدا. ما كانواش شباب آآ بابي بيلت وقوى. عبدالله بن مسعود رجلية ضحكوا منها لما جه تطلع على النخلة من كتر ما هي رفيعة. ما كانواش شباب اغانيا وبلطى بليونيرات. سيدنا علي ابن ابي طالب كان بيرفع الدلو من البئر بتمراية - 00:28:09

للسيدة فاطمة. امال كان عندهم ايه؟ قوة ارهاة. قوة تضحية. قوة رسالة. قوة عزيمة. هو ده اللي احنا عايزينه مراعية ضد من الريادة ورايا وبات من الارادة. ثلاثة وراودته من الرودان. الروضان - 00:28:29

ان الناقة تفضل تروح كده. وبعد كده تقوم راجعة بعد شوية كده. وبعد كده تروح كده وترجع كده. انا هفضل اشغلك. يقول لك ملكة انا هفضل قدام عينيك. هو عىك. هجيبكم هجيبكم. مش هتفضل صامت قدامي. تلبس النهاردة - 00:28:49

حلو بكرة تتكلم بصوت حلو بعده تضحك ضحكة حلوة روابات رايحة جاية قدام عينيه. المعنى الرابع من الروايد واحدة واحدة بهدوء اللي بيسمي الغرب بطيء ولكن مضمون. هنضيع شباب امة محمد. بس بالراحة. واحدة واحدة هتلاقاهم كله نهار. دي الخطبة الاولانية. دي الخطوة الاولى في خطبة - 00:29:09

العزيز الخطوة الثانية التي هو في بيتها التي هو في بيتها. يعني ايه التي هو في بيتها؟ الخطبة بتتطور. الخطوة الاولى انها تلبس لبس الناس بتفتري بشكلها. تفتريوا بضمكتها من بعيد بعيد. الشاب واقف في الجامعة من خمستاشر سنة كان لسه ما فيش اختلاط في الجامعة. الشاب في ناحية - 00:29:29

لو البنت في ناحية ولكن كل واحد بيحاول يراود الثاني بالنظر بس بالمؤشرات السمعية والبصرية بس التي هو في بيتها دخلنا في مرحلة تانية مرحلة الاختلاط بقى. مرحلة الجسر العملي اللي خلى الاثنين يقعدوا مع بعض. ايه؟ في ايه؟ ايه يا عم المتطرف انت وهو! انت هتتطرفوا لي ولا ايه! هو - 00:29:49

المهم ان انا اكلم يوسف ده الغلام بتاعي. حلال ده بيخدمني. بطلوا بقى النوايا السيئة اللي عندكم. طب التي هو في بيتها. ده الغلام بتاعي من سنين عشان انا. هو انا باقول له ايه؟ باقول له ليخدمني. ما حدش يزن ان انا لي اي نية سيئة. زي بالزبط دلوقتي كده -

00:30:09

في الجامعة او على الفيزا ده احنا بتتكلم في الدين بتتكلم في حاجة ما فيش اي نية دي الخطوة الثانية التي هو في بيتها عن نفسه الخطوة الثالثة الخطوة الثالثة عن نفسي. يعني ايه عن نفسي؟ بدأنا ندخل في المرحلة الخطر. بدأت اللمة الحمرا تدور. عن نفسه بدأ الكلام اللي يلمس النبي - 00:30:29

ما عدش الكلام ما عدش كشكول المحاضرات. ما عادش الموضوع كلام عام. الموضوع بدأ يبقى الكلام اللي بيمس النفس. وحشتني انا قلقت عليك امبارح. انت ليه لما انا نزلت البوست الفطاني ما عملتلوش آآ لايك ولا حاجة. انا انا كت قلقانك انت من امبارح وكتت -

00:30:49

عايز اعرف انت عملت ايه ؟ هو انت المشكلة الفالانية دي ؟ الدبلومة حكتوا لي عنها الكلام اللي بدأ بقى ايه ؟ بيسموها بقى الملاهية بقى. بيسموها الكلام عن نفسه - 00:31:09

الكلام اللي يمس اوتار النفس. الكلام اللي بيمس الاحلام اللي موجودة. احلام اليقظة اللي جوانا. بيقول لك لو بطننا نحلم نموت غلط لو بطننا نحلم هنفهم. لو بطننا نحلم هنستيقز. سيدنا يوسف كان ماشي في طريق اخره انه هيبقى ملك - 00:31:19

لو كان اتفتن بالشهوة كان ضيع كل خط السير بتاعه. انت ممكن تضيع مستقبلك بسبب شهوة. انت ممكن تضيعوا مستقبلك. مستقبلك شباب شهوة انت ممكن ما انتاش عارف لو كملت بجدية. واستثمرت المواهب اللي ربنا اداها لك. في انك تعمل حاجة بجد. انت ممكن توصللي لايه - 00:31:39

كده عن نفسه الكلام اللي بيقعان ديت يعني كأنه سيدنا يوسف عامل جدار مش هتوصلي لي. لا يمكن استسلام ولا هتكسر ابدا بتقول له الكلام اللي يمس النفس. الكلام اللي هو خلاص بقى. يعني الكلام بقى قمة التلميح بقى. ما عادش بعد كده حاجة. ممكن تتقابل في مجالات التلميح - 00:31:59

ولكن سبحان الله لما يبقى شاب بيجري وراه اسد خايف انه يأكله نزل بير لقى تعban فاتح بوقه بيبص فوق الاسد فاتح له بوقه بيبص بعد اتاحة التعban فاتح له بوقه وهو متعلق في البئر في النص. الشاب ده ينفع يجيب شاشة ال سي دي ويترفرج على كليبات! انا مش هاقول لك ان - 00:32:19

خد بالك الموت والتعban القبر وانت مبلوع مبلوع. انا هاقول لك يا اخي عيب عيب مش مقامك مش بعملك انك انت تيجي وتقول مش قادر مش عارف اخلص من اللي انا فيه. مش مقامك. مش مقامك يا مسلم يا عبد الله. مش مقامك. وحلب بتتبات. مش مقامك - 00:32:39

والبنت بتتصل بتقول يجوز ان انا انتحر ولا لان الجنود بشار لو دخلوا هيغتصبوني. يجوز انتحر قبل ما يدخلوا علي ولا لاء؟ مش مقامك. والطفل الربيع الطفل اللي لسه عنده سنتين. امه انتقتلت في القفز والواد جعان وما حدش شاله من تحت الانقاض. جعان ما لقاش غير - 00:32:59

ثم قعد يأكل فيها في سوريا مش مقامك وغزة متحسرة مش مقامك واهل الباطل شغالين ليل نهار مش والقصف الاعلامي على سوابت الاسلام والعقيدة في تمانية وعشرين برنامج توك شو. شغالين ليل نهار في الاعلام المصري. قصف على - 00:33:19 العقيدة وثوابت السنة مش مقامك. مش مقامك ما تقولي ليش انا انا ما عنديش وقت. امال اشمعنى الواتس عندك ساعتين دول في اليوم والانستجرام وانساش عندك ساعتين له في اليوم. وساعة المباراة بتلاقي وقت. وساعة الفسحة بتلاقي وقت. ما تقوليش مش قادر على نفسي. اشمعنى قدرت؟ اشمعنى قدرت - 00:33:39

كل ده بسبب امتحاناتك. اشمعنى قدرت لما انت واصحابك كل واحد دخل كلية بقى لك صحبة تانية غيرهم؟ اشمعنى ابنتي؟ اشمعنى ساعة ما بتبقى الدنيا بنقدر وساعة لما بتبقى عشان ربنا ما بتقدرش عن نفسه. الخطوة الرابعة في الخطبة بتاعة امرأة العزيز. وغلقت - 00:33:59

يعني ايه غلقت الابواب مش اغلقت خلقت ومش الباب. القاعة لها باب. لا بس القاعة لها باب. وبعد كده القاعة فيه باب تاني برة. وفيه باب للقصر من برة كله متقلل. بتقوله كل الابواب. مش هتعرف تهرب. هتروح فين؟ هتروح فين؟ كله متقلل. يشير شهوات الشباب - 00:34:19

ويخلوا المجتمع من حولهم كله شهوات وكله شبهات. طيب اروح فين؟ الشاب عايز يتجوز. الشاب عايز يعف نفسه ويروح فين؟ كله ازاي؟ عايز تتجوز؟ تعالى اقعد قدامي. عندك شقة؟ شقة؟ انا هجيب لك راجل مؤقت. انت بتشتغل ايه؟ شغلك - 00:34:42 ولا حكومي ولا هتسافر برة؟ عندك عقد عمل؟ هتكسب كم؟ هترجع بعد قد ايه؟ العفش بتاعك يكون جاهز في خالد قد ايه هندفع مهر قد ايه؟ احنا يا ابني مش طلاب دنيا. ولكن بنت عمتها اتدفع لها مهر ميت الف جنيه. والشبكة احنا يا ابني مش عايزين حاجة -

تسعين الف جنيه يرضيك تقتسلها قدام جارتها يرضيك والتلاجة والغزالة ما تجيبش ايه؟ هتعمل ايه؟ ويوم الفرح هتعمل كام نجمة
وتحبيب مين الشاب يخرج متقللة الحال متقلل بالضبة والمفتاح مقدمكش غير الحرام مقدمكش غير - 00:35:22

بلاش على الفيس. بلاش في اي نادي. بلاش. في اي قرية من قرى الساحل الشمالي. بلاش. الحرام بلاش والحال بملائين. غلقت
الابواب. ما فيش قدامك باب يا يوسف يا صديق غيري انا. انسى انك هتلاقي باب حلال. ما فيش غير - 00:35:42

الحرام هو الوحيد اللي مفتوح ابوابه. الخطوة الخامسة وقالت هيست لك. خلاص مراحل التلميح كلها انتهت. ما عدش فيه غير تصريح.
انتهت مراحل التلميح. هيست لك هيست لك ده بيسموها في اللغة اسم فعل امر. يعني ايه - 00:36:02

انا بامرك بالقوة السلطانية بقى. يقول لك اسم فعل امر معناه قادر. انت مش عارف مصلحتك. انت مش عارف. انت باب السعد بيتفتح
لك لو اي حد غيرك كان ما اترددش لحزة. انت متعدد ليه؟ فيه قراءة جئت لك. انا كل التهيئة اللي انا عاملها دي عشانك انت يا
يوسف - 00:36:20

خلاص انتهت مرحلة التلميح. وبأدت مرحلة التصريح والكلام الصريح وقالت هيست لك. قال معاذ الله. قال ورد فعل فوري زي مرصد
النبي مرصد لما نزل مكة ينقد الاسرى عناق انتمته في الجاهلية. البنت الجميلة اللي كان بيحبها اللي اول - 00:36:40

سمع صوتها نبض قلبه ساد ووشة حمار وافتكر ايام زمان وهارب بوست جبار جواك وطلع كل زكريات وهي بتقول له عندنا الليلة
خلاص انا انا برصد كل ما تستطيع ان تقدمه لفتاة لواحد بتحبه انا بعرضه عليك - 00:37:00

عندنا الليلة لو كان فكر لحزة كان وقع. لو كان اتردد كان وقع. قال يا عماق ان رسول الله قد حرم الزنا. قال لي انتم بتقولوا لي حرام.
احنا الوقتى - 00:37:20

عندنا حرام وفوبيا. اي كلمة حرام حرام. ما تسمعش للشيخ الفلانى ليه؟ ده بتاع حرام. ما تروحش المسجد الفلانى ليه؟ بيقولوا في
الدروس حرام. ما يعني فيه سلك كهربا عريان. لو انت المصلح بتتصعق. وربنا بيقول لك خد بالك. نعمه من نعم ربنا. وقالت هيست لك.
قال معاذ الله - 00:37:30

انه ربى احسن مثواي. انه ربى. ربنا. ربنا ما عملش معايا حاجة اعظم سببها انه ربى احسن مثواي. ربنا يعاملني كده وانا اعامله كده
ازاي؟ ولو جوزك هو ربى اللي بيذكره هنا جوزك ما عاملنيش - 00:37:50

معاملة ينفع ان انا اخونه بها. انه لا يفلح الزالمون. انا لو مشيت مع واحدة هابقى زلت ابوها. وزلت اخوها وزلت عمها وزلت خالها
اللي انا بقوله لها دلوقتي وبعمله معها. مراتي اللي هتجوزها بعد خمس سنين بيتقاول لها نفس الكلام في نفس الموقف. سلف ودين.
بيترد من عرض - 00:38:10

واحدة اتصلت بي واحدة بعتت لي على البث المباشر على الفيس بتقول لي انا بحب جوزي جدا جدا انا هموت انا قلقانة عليه انا
قددت تقول كلام قلت لهم يا شباب شايفين؟ شايفين اللي اختار التدين والدين؟ كمية العاطفة المتخزنة جوة قلبه. لوحده -
00:38:30

حاجة برkan بينفجر فيه هو لوحده ليه؟ لان هو اتقى الله وربنا ادى له اللي هو يستاهله. قال معاذ الله انه ربى انه لا يصلح الظالمون.
ولقد همت به هم وارادة وهم بها. لولا ان رأى - 00:38:50

برهان ربى لولا ان رأى عايزه تقول له انت بجد انت بتتكلم بجد هو انا باعرض نفسي عليك وقاعد الف وادور عليك. وبذل نفسه لك
ومتهيأة لك. وانت بتقول لي معافي الله - 00:39:10

شايف الملك كله بنداك. الدنيا كلها بن ايديك. انت مش شايف الجمال؟ مش شايف الفتنة؟ مش شايف الاغراء. مش شايف دنيا بالشايف
في الحرير مش شايف القصر. انت مش شايف؟ لا مش شايف ليه؟ لولا ان رأى انا شايف حاجة تانية - 00:39:32

انا شايف في قلب الجنة والنار. انا شايف بقلبي جلال الله. الحل الوحيد عشان تبقى محاصر بالشهوات من كل جهة. ومع ذلك ما
تشوفش الشهوة وتفضل سابت ان يبقى فيه حاجة تانية انت شايفها. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حفت الجنة بالمكاره. يعني

يعني اكلنا من برة شكلها يكتب ازاي؟ بالمكانه من بره الجنـه آآ حرب الظالمـين على اهل الدين والمـدينـين. الجنـه من برة حرام ممنوع ما ينفعـش. انـما لو بصـيت من فوق هـتلـاـقي جـنـه هـتـرـمـي نـفـسـك عـشـان تـدـخـلـ الجنـه - 00:40:12

وحـفتـ النـارـ بالـشـهـوـاتـ. يعني اـيهـ؟ يعني النـارـ منـ بـرـهـ وـشـكـلـهاـ حـلـوـ اـويـ. النـارـ منـ بـرـهـ يـسـيـلـ اللـعـابـ لـهـ. دـهـ الليـ كـانـتـ جـمـالـ وـسـهـرـاتـ وـشـواـطـيـ وـحـيـاـةـ وـمـتـعـةـ وـكـلـ الليـ اـنـتـ نـفـسـكـ فـيـهـ. منـ بـرـهـ كـلـ حـاجـةـ. انـماـ لوـ بصـيتـ منـ فوقـ هـتلـاـقيـ جـهـنـمـ هـتلـاـقيـ كـلـ دـهـ قـشـرـةـ جـوـاـهـاـ جـهـنـمـ - 00:40:32

ربـيـ اـهـربـ وـهـنـجـوـ بـنـفـسـكـ لـوـلـاـ انـ رـأـيـ بـرهـانـ رـبـهـ. الخـطـوـةـ السـادـسـةـ الخـطـوـةـ السـادـسـةـ فـيـ الخـطـةـ بـتـاعـةـ اـمـرـأـ العـزـيزـ وـاسـتـبـقـ الـبـابـ وـاسـتـبـقـ الـبـابـ انـهـيـارـ مـلـكـةـ. مـلـكـةـ اـتـحـكـمـتـ فـيـهاـ شـهـوـتـهاـ. انـهـارـتـ لـمـرـتـبـةـ الـحـيـوـانـيـةـ. انـهـيـارـ القـنـاعـ اللـيـ عـامـلـيـنـ - 00:40:52

حـوـالـيـنـ وـشـهـمـ وـعـاـيـزـينـ يـعـمـلـوـ نـوـمـ بـتـوـعـ مـبـادـيـ وـاـخـلـاـقـ وـمـثـلـ. انـهـارـ القـنـاعـ وـظـهـرـ اـسـفـلـ سـاـفـلـيـنـ. وـظـهـرـ السـفـولـ فـيـ قـمـةـ الـوـضـوـحـ مـرـةـ فـيـ الجـامـعـةـ اـيـامـ ماـ كـنـتـ طـالـبـ بـكـلـ وـاحـدـ مـنـ اـصـحـابـيـ وـكـانـ الاـخـتـلاـطـ لـسـهـ جـدـيدـ عـنـدـنـاـ فـبـتـكـلـمـهـ فـيـ الـدـيـنـ فـلـمـ حـسـ اـنـهـ رسـالـةـ قـالـ لـيـ بـقـولـ لـكـ اـيـهـ - 00:41:17

اناـ شـابـ فـاسـدـ. ايـوـهـ اـناـ شـابـ فـاسـدـ. وـالـبـنـتـ دـيـ نـازـلـهـ عـشـانـ تـتـكـلـمـ مـعـ شـابـ زـيـهاـ. وـاحـنـاـ عـاـيـزـينـ نـعـيـشـ الـعـيـشـةـ دـيـ. وـالـمـوـضـوـعـ خـلـصـانـ. مـنـ الـلـاخـرـ اـبـقـ مـعـيـ اـهـوـ يـاـ عـمـ اـنـاـ هـاـقـعـدـ اـتـرـسـمـ عـلـيـكـ! اـحـنـاـ نـقـعـدـ نـتـرـسـمـ عـلـيـ بـعـضـ! هـوـ اـحـنـاـ عـاـيـزـينـ كـدـهـ! اـحـنـاـ عـاـيـزـينـ كـدـهـ! اـسـتـبـقـ الـبـابـ انـهـيـارـ - 00:41:37

ملـكـةـ تـهـارـ لـهـزـاـ الـمـسـتـوـيـ. لـيـ؟ بـسـبـبـ الشـهـوـةـ وـتـحـكـمـ الشـهـوـةـ فـيـهاـ. طـبـ وـالـحـلـ اـسـتـبـقـ؟ اوـعـيـ تـسـبـبـ الشـهـوـةـ تـلـحـقـكـ. اوـعـيـ الدـنـيـاـ وـالـمـغـرـيـاتـ تـلـحـقـكـ. اـوـلـ مـاـ تـلـاـقـيـ الدـنـيـاـ هـتـجـيـبـ قـلـبـكـ اوـ الشـهـوـةـ هـتـجـيـبـ قـلـبـكـ اـجـرـيـ. اـجـرـيـ عـلـىـ صـاحـبـ صـالـحـ. اـجـرـيـ عـلـىـ المـقـابـرـ زـورـهـ - 00:41:57

اجـرـيـ عـلـىـ بـابـ سـيـديـ تـسـمـعـهـ. اـجـرـيـ عـلـىـ رـكـعـتـيـنـ. اـرـفـعـ اـيـدـكـ وـصـرـخـ. وـقـلـ لـهـ يـاـ رـبـ اـنـقـزـنـيـ. وـقـلـ يـاـ رـبـ اـغـزـنـيـ مـنـ اللـيـ اـنـاـ فـيـهـ. اوـعـيـ تـخـلـيـ الشـهـوـةـ تـحـصـلـكـ وـسـطـ طـبـقـ الـبـابـ. الخـطـوـةـ السـابـعـةـ فـيـ خـطـبـةـ اـمـرـأـ العـزـيزـ. وـقـالـ نـسـوـةـ فـيـ الـمـدـيـنـةـ. اـمـرـأـ العـزـيزـ التـرـابـدـ فـتـاـهـاـ عـنـ نـفـسـهـ - 00:42:17

قدـ شـغـفـهاـ حـبـ شـغـفـ يـعـنـيـ مـسـ قـشـرـةـ الـقـلـبـ اـخـتـرـقـ قـلـبـهاـ يـعـنـيـ. السـهـمـ رـشـقـ يـعـنـيـ. هـاـ فـيـ قـرـاءـةـ شـاذـةـ قـدـ شـعـفـهاـ حـبـاـ بـقـتـ مـسـعـوفـةـ بـقـتـ بـتـتـصـرـفـ زـيـ المـجـانـينـ مـشـ عـارـفـهـ يـيـ بـتـعـمـلـ اـيـهـ بـسـبـبـ الـعـوـاـطـفـ اللـيـ جـوـاـهـاـ. يـعـنـيـ اـيـهـ اـتـرـاـودـ مـضـارـعـ مـسـتـمـرـ بـعـدـ كـلـ دـهـ بـعـدـ ماـ - 00:42:37

وـبـعـدـ ماـ يـوـسـفـ تـبـرـأـ مـنـكـ وـبـعـدـ ماـ صـدـكـ وـبـعـدـ ماـ اـهـانـكـ. بـرـضـوـ مـصـمـمـةـ تـكـمـلـيـهـ. عـجـبـتـ مـنـ الـمـنـاسـبـ حـاجـةـ عـجـيـبـةـ. النـاسـ دـيـ عـنـدـهـ هـمـ عـجـيـبـةـ. عـنـدـهـ اـصـرـارـ عـجـيـبـ عـلـىـ اـنـ هـيـ تـعـيـشـ الشـهـوـةـ - 00:42:57

سـاعـتـهاـ مـصـمـمـةـ الـخـطـوـةـ التـامـنـةـ. اـخـرـجـ عـلـيـهـنـ. فـلـمـ سـمـعـ بـكـرـهـنـ كـدـهـ هـمـ عـاـيـزـينـ يـعـمـلـوـاـ انـ هـمـ الشـرـفـاءـ وـاـنـاـ اللـيـ وـحـشـةـ طـيـبـ لـاـ يـمـكـنـ هـبـاـنـاـ لـلـوـحـدـةـ فـيـ المـوـقـعـ دـهـ. فـلـمـ سـمـعـ اـبـوـ بـكـرـ اـرـسـلـتـ اـلـيـهـنـ عـاـمـلـةـ لـكـمـ حـفـلـةـ. وـاعـتـدـتـ لـهـنـ مـتـكـنـاـ - 00:43:19

اعـتـدـتـ دـيـ تـقـولـ لـكـ عـتـادـ الـجـهـادـ. اـنـاـ وـرـاـكـمـ زـمـنـ طـوـيلـ. اـنـاـ نـفـسـيـ طـوـيلـ. مـعـرـكـةـ صـبـرـ. لـوـ اـسـتـعـدـيـتـ تـقـعـدـوـاـ فـيـ مـجـلـسـ اـنـاـ وـرـاـكـمـ اـعـتـرـفـ لـهـنـ مـتـكـأـ يـرـيـحـوـاـ بـقـىـ وـاـيـهـ وـمـاـ يـاـخـدـوـشـ بـالـهـمـ اـنـ فـيـ ايـ مـكـرـ بـهـمـ. وـاتـتـ كـلـ وـاحـدـةـ مـنـهـنـ سـكـيـنـةـ - 00:43:39

اـنـتـ بـتـدـبـحـوـنـيـ فـيـ آآـ فـيـ مـشـاعـرـيـ اللـيـ اـنـاـ وـجـهـتـهـاـ فـيـ اـتـجـاهـ مـعـيـنـ اـنـاـ هـدـبـحـ لـكـمـ اـيـدـيـكـمـ. الدـمـ اللـيـ نـزـفـ مـنـ قـلـبـيـ اـحـبـ اـزـفـهـ لـكـمـ. مـنـ جـسـمـكـ وـاتـتـ كـلـ وـاحـدـةـ مـنـهـنـ سـكـيـنـةـ. وـقـالـتـ اـخـرـجـ عـلـيـهـنـ. اـخـرـجـ. هـوـ الـمـفـرـوـضـ كـانـ يـتـقـالـ اـخـرـجـ وـلـاـ اـدـخـلـ - 00:43:59

اـدـخـلـ عـلـيـهـ اـنـبـلـ نـاسـ فـيـ قـاعـةـ وـدـهـ وـاحـدـ جـايـ مـنـ بـرـةـ. الـمـفـسـرـيـنـ قـالـوـلـيـهـ ماـ قـالـتـشـ اـدـخـلـ. لـيـ اـخـرـجـ وـلـيـهـ عـلـيـهـنـ؟ عـلـيـهـنـ تـنـزـيـ قـزـفـ لـاعـبـ بـتـقـولـ الـفـاظـ خـطـيـرـةـ. نـفـسـ الـلـفـظـ اللـيـ اـتـقـالـ عـلـىـ قـارـونـ. فـخـرـجـ عـلـىـ قـومـهـ. يـقـولـ لـكـ الـخـارـجـيـنـ عـنـ الـدـوـلـةـ. الـخـارـجـ عـنـ الـقـانـونـ. الـخـرـوجـ عـلـىـ - 00:44:19

الـلـفـظـ عـسـكـريـ. الـلـفـظـ نـفـسـهـ مـعـرـكـةـ. دـيـ عـاـيـشـةـ كـأـنـهـ مـعـرـكـةـ. اـنـاـ هـضـيـعـكـ بـنـفـسـ الـطـرـيـقـةـ اللـيـ اـنـاـ ضـعـتـ بـهـاـ اـمـاـ نـشـوـفـ هـيـعـمـلـوـاـ اـيـهـ. هـوـ دـهـ

ملخص كلمة اخرج عليهم. ملخص خطبة اهل الباطل في تدميركم كلكم. كلكم لما اتعمل في - 00:44:39

برنامجه الفتنة ايه الفتنة؟ قالم انتم عايزين تضييعوا الملتزمين؟ ما تضييعوهمش ان انتم تحاربوهم. ما تضييعهمش ان انتم تسكنوهم. امال ايه خرجوهم على الدنيا. وروهم الدنيا مش هيقدروا يقاوموا. اخرج عليهم. فلما رأيناه اكربنا - 00:44:59

وقطعن ايديهم وقلنا حاشا الله. ما هذا بشراه؟ وقع نسوة المدينة. في نفس اللي وقعت فيه امرأة العزيز. وهو في حد احسن من حد ما عدش غير يوسف بس. ما عدش قدامه غير يوسف. الدنيا كلها بقت محاصراه. ما عدش غير يوسف وجدت بالخطوة التاسعة - 00:45:19

لما استعصم وما عرفتش تعمل معه حاجة. جت الخطوة التاسعة من امرأة العزيز ليوسف. ولئن لم يفعل لما شافتهم بقى اثاروا جدا بالكلام بتاعها واتأسروا بيوسف ابتدت بقى الوجه الثاني وخلعت القناع قدامهم ولا ان لم يفعل ما امروا واحد - 00:45:39

اتنين ولا يكونن من الصاغرين. لا يسفي لنا هعيشكم في سجن. عايزه ملتزمة تسكنك. هسجنك جوة التدين بتاعك. هخلي المجتمع كله من حواليك فساد. وتبرج وعلاقات محرمة وشبهات هخلي الاعلام كده وهخلي الدنيا كده مصممة تمسكتها على دينك هتعيشي مسكونة جوة التدين بتاعك - 00:45:59

عارفة تروحى نادي ولا عارفة تتفسحى ولا عارفة تيجمى ولا انت عارف تعمل حاجة. عايز مصمم على التزامك هعيشك مسكون اللي انت اختارته. هخليك كفيلة معزولة وسط المجتمع. لا يسجنن - 00:46:29

وليكونوا من الصاغرين. لو احنا بنتكلم في العطف عطف ليكونوا على لبسنام كان المفروض ليسنن وايه؟ وايه؟ وليكونن مش هي شدة نفسها اوي وفيه شدة على لا يسجنن. اكدت وشدت نفسها. لما جت في ليكون من الصاغرين - 00:46:46

معرفة يدفن قالت ما قالتش وليكونان وده من اعجاز القرآن. حتى الشدة في القرآن معجزة. ما قالتش ولا يكونان ليه؟ اصل السجن ده عزاب مادي تقدر فعلا ان هي تسجنه ان ربنا ازن؟ تقدر بامر بخطة ايد توديه اي سجن. انما من الصاغرين تكسره - 00:47:11

هي عارفة انها ما تقدرها. اهل الباطل عارفين انهم يقدروا يحاصروك جوة المجتمع. يقدروا يحاصروك. انما ما يقدروش يكسروك ما يقدروش يخليلك تسلمي. ما يقدروش يكسرروا الارادة اللي جواك لو انت عايز ربنا. اوعى تضحك على نفسك. انت بتكتب. لو - 00:47:31

قلت ان غصب عنك يبقى انت بتكتب. ما يقدروش انهم يحاصروك. ما يقدروش انهم يكسروك. ولا يكون من سيدنا يوسف ما اتكسرش ما اتكسرش ليه قال رب السجد - 00:47:51

احب الي. عشان احب الله. يبقى سيدنا يوسف واجه الخطبة دي كلها بحب الله. ان كان في قلبه حب بديل حب تاني غطى على اي حب لاي شهوة. حب الله. اللي خلى امرأة فرعون وهي بتتعزب من فرعون بعد ما كانت سيدة القصر الاولى. تقول رب ابني - 00:48:09

في عندك بيتكا قالت عندك الاول قبل البيت. المفسرين قالوا قالت ليه بيت ما قالتش ليه قصر. قالوا لان مش فارق عند اللي بيحب. لو عاش جنب حبيبه وهو عايش في بيت ولا في كوخ ولا في قصر المهم عندك يا رب. حب الله والا تصرف عنك كيدهن اصبو اليهن - 00:48:29

الصب والميل يا رب انا مش عايز قلبي يتشغل بغيرك عنك. يا رب انا مش عايز قلبي يميل عنك. حب الله. كان هو بحاجة اللي سيدنا يوسف وجه بها هزا الوضع - 00:48:49

اخرج عليهم واقفة وقفناها مع قضية الاختلاط في المجتمع. مع قضية الدوافع البريئة اللي بتؤدي في النهاية لنتائج غير مرغوب فيها ولا حد كان يتنمناها. ولا حد كان يتوقعها ان دي خطة. اهل الباطل بيسموها بطيء ولكن مضمون. ضيعوهم بدوافع بريئة. باختلاط - 00:48:59

ولكن النهاية لا يستطيع احد ان هو يتحكم فيها. عايز اقول ايه يا جماعة في الآخر؟ عايز اقول ان سيدنا يوسف كان ماشي في طريق انه يبقى ملك. لو كان - 00:49:24

انكسر الطريق ده. كان ضيع الملك على نفسه. لو استسلمت لشهوتك انت ما انتاش عارف انت بتضيع ايه من نفسك. عايز تقود الواقع ازاي وانت مش عارف تقود نفسك وانت مهزوم قدام شهوتك. اللي يقدر يقود نفسه يقدر يقود الدنيا كلها. تقدر تنتصر قدام الشهوات اللي معروضة عليك. تقدر انك انت - 00:49:34

يبقى الانسان ده ولا ما تقدرش انك تبقى الانسان ده النبي عليه الصلاة والسلام اصعب آآ الله سبحانه وتعالى اصعب تكليف كلفت به المرأة في القرآن هو قول الله ولا يبدين زينبهن. اصعب اقامتين في سورة النور. سورة النور. لو عايزين الدنيا تنور - 00:49:54
الصحاب تكليف جه على نفسية المرأة في القرآن ولا يبدين زينتهن. احساس صعب جدا. بس قبل ما ربنا يقول ولا يبدين زينتهن. الاية اللي ربنا قال قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم. يا رب طب الاول لا يبدن زينتهن واحنا نغض. لأ يا حبيبي اللي من جوة شمال لو الواحدة مش - 00:50:14

جوة التابوت هيبيقى شمال. اوعى تزن ان انت عفافك بسبب الحجاب بس. لازم انت تكون من جوة عايز ربنا بجد. انما انت اللي بيقول لك كده ربنا. زاكر الاية دي كويس. لأن الاية ديت اصعب تكليف ربنا كلف به. الاية دي طريق لامهات المؤمنين - 00:50:34
النصر حرام يغضضن من ابصارهن. اللي يقول لك ان النزرة حلال ما ينفعش. اوعى يوان انت ما دعما يا رسول الله وانت امش. وانتم ايه يا عمي! ما ينفعش انك انت تبصي - 00:50:54

استأذنكم بس اللي عنده سؤال بسرعة كده. اللي عنده سؤال يكتبه في ورقة ويرفع ايده به اللي عنده سؤال يكتبه في وراء وهو مكانه ويرفع ايده به. او يقدمها اللي قدامه على طول. المنزمين يستأذنكم نلف على الناس تاخذ الاسئلة - 00:51:08
كمان محضر لنا اسئلة ومحضر جوايز. دي مفاجأة بقى. كل اللي عنده سؤال يرفع ايده به بس. ويسيبه مكانه والمنظم ياخده منه لو في حد في النص معاه سؤال ممكن يديني اللي على الحرف يعني يمشيه كده لحد ما يوصل للحرف - 00:54:02
اه السادة الحضور هيتوذع عليكم دلوقتي برضو تمام كل شايف حاجة ايجابية او سلبية في اليوم يقدر يكتبها آآ الفيدباك ده حاجة مهمة جدا لنا عشان تخلينا نشوف احنا واقفين فين. والخطوة الجاية بتاعتنا فين - 00:54:23

فاستأذنكم نهتم به جدا يعني نكمل بقى مع السلام عليكم ورحمة الله وبركاته احنا كده يا اخواننا نعد خلصنا. لما يجي واحد ويقول هو ايه الحرام اللي في الصحوبية؟ ربنا بيقول ولا متخزي اقدام ولا متخذة - 00:54:48

ربنا حرم الصحوبية بين الرجل والمرأة في القرآن مرتبين. مرة على الرجال ومرة على المرأة. الختم اللي هو الانتيم باللغة الانتيم الصاحب الصاحب اللي العلاقة بتاعته قوية ولا متخذات اخدان. ربنا حرم النظرة. النظرة يغضضن من ابصار - 00:55:08
يبقى من الاول للآخر اذا كانت النزرة حرام. يبقى العلاقة حلال. العطر العطر اي ما امرأة استعطرت. الوقت موضوع البرفانات اللي بيتهانون في تهانون كبير جدا. اي ما امرأة استعطرت ثم مرت على قوم فوجدوا ريحها فهي كذا وكذا. يعني - 00:55:28
هذا الامر حرام للبس لما النبي عليه الصلاة والسلام يقول صنفان من اهل النار لم ارهما. ونساء كاسيات عاريات الكلمة دي غير النبي عليه الصلاة والسلام. كاسيات لابسة ايشارب. لابسة كل حاجة ولكن عاريات. ولكن في الحقيقة كل تفاصيلها - 00:55:48
فتحة قدام اللي هيئر اليها. لما نيجي نشوف احكام دين الله يا جماعة. احكام دين الله. اللي جزء كبير منها جه في سورة النور. عشان الدنيا تنور لازم ما يبقاش فيه شهوات. اهل الباطل بيتحكموا بنا فيها. لما النبي عليه الصلاة والسلام يقول لأن يمس احدكم امرأة - 00:56:08

لا تحل له خير بان يطعن احدكم بمحيط من حديد خير من ان يمس امرأة لا تحل له. يعني ايه؟ واحد بيسلم على لوحدك اهلا وسهلا ازيك يا ام مدام فلانة ده ده لمسة ايد - 00:56:28

في سلام. امال لمسة ايد في غرام امال لمسة ايد في حرام. اذا كان ده لمسة ايد في سلام. قضية مش سهلة يا جماعة. قضية ان انت مستقبلك يا يا ترکز في شهوتك. ومن سن تمنتasher لخمسة وتلاتين ده تأسيس عمرك كلها. ويبقى الاثر. يا ترى كل واحد منكم ناوي - 00:56:44

ان هو يبقى معه اسر شكله ايه؟ انا عايز اوجه لكم اسئلة مش اسئلة ده هي في نص دقيقة كده بسرعة بسرعة جدا جدا في

مجموعة کده اربع کتبیات اربع کتبیات الله، هیحاوی الله، یقول، لو، دلوقتی، رب مقنع ایه الاسر الله، هو عایز یسمیه؟ انت -

00:57:08

طموحك لدين الله. ايه اللي انت عايزة تعمليه؟ ايه الاسر؟ اللي انت عاصم وعاقد العزم زي محمد الفاتح لما ان هو وهو عنده اتنين وعشرين سنة هو اللي يفتح القسطنطينية. ايه الاسر اللي انت مصمم تسبيه - 00:57:28

انا اصلا تخصص تكنولوجيا تعليم. وعامل سلسلة اسمها الاسطورة. انا محاضر اصلا مدرب. وعامل سلسلة اسمها الاسطورة. السلسلة دي بتهدف لايهد؟ اني فكرة الاسطورة لازم يكون شخص بيأسر في غيره وبيخدم الاول الدين بتاعه والوطن بتاعه مش اي مش اي شخص بيهدم في الشباب - 00:57:45

هو بيهدم الافكار ان احنا نطلق عليه لقب الاسطورة. جميل. دي الفكرة بتاعته اربع كتب طيب آا اربعة تابين الشيخ عمرو زكي آا بيقول الشيخ عمرو زكي حبيبنا الغالى اخلص الجوايز واقدم الشيخ عمرو بازن الله سبحانه وتعالى - 00:58:11

آآ طب اتفضلي وما شاء الله النساء آآ ان انا اكون ان شاء الله. ان شاء الله. انتم الاولاد؟ اه اولاد وبنات يا رب يا رب يرزقك الصدق يا رب وينولك بازن الله سبحانه وتعالى. آآ- 00:58:33

يعني اربع كتب تلتين مجموعة برضو على بعضها كده اربع كتب هي الكتب دي ليه يا جماعة؟ يعني آآاخواني اللي انتم جايبينها آآمين تاني؟ ها قل الراجل الشاب اللوح - 00:59:08

يلا يا رجالة بسم الله الرحمن الرحيم. اخوك سيد عوض كنت عامل في شركة رئيس قسم واتنقلت بعمل خاص في التجارة تجارة المعادن، النحاس، والالمنيوم، وبنها بهففك. فلقيت القطاع العاملين: في، المحا، ده - 00:59:25

دي جت قطاع مظلوم من الدعاة ظلم كبير جدا حضرتك قطاع معه فلوس كتير وما بيصلوش لله ركعة واحدة. ما بيسجدوش سجدة.
ما فيش حاجة في حاتتهم اسمها صلاة لا عشاء - 00:59:43

ولا مغرب ولا ضهر ولا العصر ولا الجمعة حتى ولا الاعياد. ايه الاسر اللي انت عايزة تسيببه في القطاع ده؟ ما لكش دعوة بي. انا باجي
اكلملك عشان انت اللي وراك يعني ده منظومة ما فيش حد ربه. بيقى انت دلوقتي ايه الاسر اللي انت عايزة تسيببه فيهم؟ آآ يا رب
الحمد لله قد تم بالفعل قطاع كبير بفضل الله رب - 00:59:58

امين مين اللي اتعملوا معي؟ الحمد لله بيصلوا وقعدوا يسبقونا في المساجد. ان شاء الله. الحمد لله رب العالمين. وانت كده معك
فلوس، كتير؟ مش، قوى، ولكن، ان شاء الله رب العالمين. حسبينا. الشاهد - 01:18:00

القطاع ده محتاج الدكتور حازم شمان حبيبنا الغالي محتاج رجاله ومحتاج اختنا بص بصوا يا جماعة انت شغال في مستشفى وانت شغالاً فـ، محكمة وانت شغالة فـ، هيئة وانت فـ، سيسكشن: وانت الدب: بنتش لـها كـا، واحد فـينا - 01:29:01

الدعوة في مكانه. ساعتها الدين سيكتسح كمان حواجز. انما طول ما الدين واقف على اشخاص مش هينفع. لأن الله سبحانه وتعالى هقها لكم حاجة يا شباب هو سدنا موسى قائد اعظمهم والا سدنا يوسف ابن يعقوب - نهـ: 01:00:49

فلا فلسطين، فالقضية مش قضية قائد. القضية قضية صفي كله على بعضه - 01:01:03

في الأطفال الصغار لما كنت بمسك طفل اقول له احنا آقل لي كده اتوضى ازاي؟ فما كنت بيعرف - 23:01:01

او ان دلوقتي لما نقوم الصبح بنصلی ايه؟ يقول لي نصلي الظهر. يا ابني حبيبي بقول لك قومي الصبح تصلي ايه؟ تصلي العصر وهكذا. بس قلت لهم عملت لهم وواحدة للصلوة وواحدة للوضوء - 01:01:46

والحمد لله. فین حضرتك؟ انا هنا في العاشر. لا ده في مسجد ولا ده فين ولا في لا والله كنت برضه في مسجد ده مسجد صغیر کده اسمه مسجد. يعني تحفیز اطفال في المسجد مسلا؟ كنت باحفظهم وبعلمهم اداب اداب صغیرة خالص الاداب المعاملة عموما -

الشيخ اللي على المنبر ما بيقولهاش. ولا اللي في المدرسة بيقولوها. يعني حضرتك مش كنت عامله تحفيز بس تحفيز وتربيه. بالضبط
01:02:16

كده. وسبت اسر فيهم. الحمد لله يعني بيتعلموا دلوقتي -
واتعلموا وحفظوا بالنشيد ازاي يتوضوا وحفظوا بالنشيد شوكولاتة ربنا يصلح حاله طيب جزار الله خير. لا سحر جالي. قل. المايك.
01:02:26

احنا في الجامعة انا في كلية هندسة. ما شاء الله. الجامعة بالنسبة للشباب معظم الشباب الدين بالنسبة لهم بقى بعيد جدا عنهم. يعني
بقى حاجة صعبة زي ما حضرتك قلت بقى الحرام حرام. كلمة حرام بقت حرام. والجامعة مانعانا طبعا ان احنا آآ ان احنا نعمل مثلا او
او - 01:02:47

دعوة ده ممنوع. فبدأت تسهيل الدين للشباب بشكل شخصي. يعني انا هتكلم مع شخص بشكل شخصي. غير كده زمايلي يعني الفكرة
وبداؤا هم يتكلموا مع زميلهم بشكل شخصي. بالنسبة لتسهيل الدين. يعني دعوة فردية؟ دعوة فردية. اه دعوة فردية كاولاد في -
01:03:07

انا بوليس. اللي يشتغل في الدعوة ده على روسنا شيكولاتة يا جماعة انا كده طيب آآ اختنا اللي آآ ده ايه؟ انا ما يكفينيش ان انا بس
احلم بان انا يعني اقرب من ربنا - 01:03:27

ما يكفينيش ان في ناس كتير يلتزموا على ايديا يعني لازم اعيش ولو ما كانش عيالي هم اللي هيحرروا اقصى وهيكسروا كل ظلم
حواليك. وهيكسروا كل باطل حوالينا وعلى ايديهم الناس هتلتزم وترجع لربنا - 01:03:56

يبقى انا ما وصلتش للي انا عايزة. مم. لازم لو ما كانش عيالي يكون عيالي عيال. ما شاء الله! واختنا فصيحة واستخدمنا في الدعوة
الى الله ويبارك لها في اولادها. الكتب دي بقى - 01:04:10

شيخنا الكريم الشيخ عمرو يعملها لان انا كده خلاص تسعه وخمسين سانية وعشرين سوانى انا مسالى آآ خمسين سانية آآ يعني اقدم
فيهم آآ اخي الحبيب الشيخ عمرو ذكي حبيبنا الغالي انا اول مرة نتقابل مع بعض كان في ايفنت من حوالي اسبوعين كده وبصراحة -
01:04:20

انا رجعت وقلت لاخواني في المنصورة انا فرحان ان احنا اتقابلنا مع بعض. وبفضل ومنة الله سبحانه وتعالى طاقة يعني في الدعوة
الى الله. وفي المعاني الراقية اللي مفروض ان - 01:04:40

هي توصل للشباب وفي دمج الواصي بالعملي. الواصي بالدعوة الى الله. الواصي بالرسالة انا اتصلت به وانا جاي في الطريق عشان
اعرف منه الكلمة بتاعته هتبقى عن ايه؟ وهي عن آآ المرأة وانجازات المرأة المسلمة وانجازات النساء العظيمات في - 01:04:50

التاريخ الاسلام في الحياة وفي الدين. يعني كلمة مهمة جدا بتقول للنساء انت بصانعات حياة بتقول للرجال برضه يعني ما هو
الاتنين شقاء بتقول للرجال والنساء لازم تعملا حاجة. لازم تسيبوا اسر العنوان الجميل او اي اوي - 01:05:10

في صحبة جديدة ربنا رزقها لي. الناس اللي حطت هزا العنوان الجميل. ويبقى الاسر عايزين نموت يا جماعة. وبعد متنا بالف سنة
تفضل اذا صمنا في الحياة. عايزين نموت وبعد موتك بميت سنة. يفضل الاسر اللي انت عملتية موجود. في الارض الناس حاسة به.
والا - 01:05:28

لم يكن لنا اثر في الارض زي سيدنا سعد بن معاذ لما اهتز له العرش كان له اثر في السماء. اسيبكم بقى مع حبيب قلبنا الغالي. الشيخ
عمرو ذكي ربنا يسدد له - 01:05:48

وعايزين نرکز يا جماعة لان الكلمتين بتوعنا يتكلمان. خلاص يا اخواني؟ ربنا يبارك فيكم ويثبتكم ان شاء الله ربنا يجازيهم كل خير
والله انا كنت متخيل الشيخ هيطلع غير اللي احنا بنشوفه في التليفزيون يعني انا كنت متخيل ايه؟ هيطلع لنا حد تاني جديد كده.
فطلع هو هو والشيخ حازم عادي يعني. ربنا يا رب يجازيه كل خير ويقبل - 01:05:58

آآ الشيخ حازم جاي من المنصورة. تمام؟ فجاي على - 01:06:28