

استغلال رمضان (61) | أ.د. أحمد القاضي

أحمد القاضي

ولا ريب ان الدعاء ايها الاخوة والاخوات له اداب وله اسباب تجلب اجابته. كما ان له موانع تحول دون اجابته ومن اداب الدعاء ان يدعو العبد ربه تضرعا وخفية. وان يدعوه خوفا وطمعا. كما وصف الله ذلك في كتابه. وكما اثنى على عبد من عباده فقال -

00:00:00

اذ نادى ربه نداء خفيا. قال ربي اني وهن العظم مني واشتعل الرأس شيئا. هكذا ينبغي للمؤمن ان يطرح بين يدي ربه في دعائه ويظهر انكساره وافتقاره لمولاه. فان هذا من اعظم اسباب قبول الدعاء - 00:00:32

وقد ذكر النبي صلى الله عليه وسلم الرجل يطيل السفر اشعث اغبر يمد يديه الى السماء يا رب يا رب فلا ريب ان هذه الحال مدعاة لقبول الله تعالى لدعاء عبده - 00:00:50

فعلى المؤمن والمؤمنة ان يتمثل هذا الحال وان يعيش هذه النفسية التي هي تحقيق للعبودية لرب العالمين كما ان من اداب الدعاء ان يصدر دعاءه بهذه الجملة يا رب يا رب او يا ربي يا رب - 00:01:04

ومن اداب الدعاء ايضا ان يمد يديه. لا كما يصنع بعض الناس من تفريق يديه او رفعهما او نحو ذلك. بل صيغة الواردة في هيئة الدعاء ان يضم كفيه يجعلهما قريبتين من وجهه او يقنع بهما وجهه. على - 00:01:26

اعني ان يتجنب ما يكون سببا في رد دعوته. ومن ذلك ان يدعو الله تعالى باثم او قطيعة رحم كما قال النبي صلى الله عليه وسلم ما لم يدعوا باثم او قطيعة رحم - 00:01:47

ومن ذلك ايضا الا يستعجل لقول النبي صلى الله عليه وسلم يستجاب لاحدكم ما لم يعجل يقول دعوت دعوت فلم يستجب لي على المؤمن ان يحسن ظنه بربه - 00:02:03