

اعتراف خطير: الكنيسة قبلت سفر الرؤيا بدون التأكد من تأليفه الرسولي | أيعيدون اختراع شخصية يسوع

محمد شاهين التابع

بسم الله الرحمن الرحيم. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. معكم محمد شاهين التابع من قناة الدعوة الاسلامية على اليوتيوب وفيديو جديد من سلسلة اعتراف خطير. الاقتباس اللي هنقرأ منه النهاردة ارسله احد الاخوة المتابعين لقناة الدعوة الاسلامية. فلو انت عندك اعتراف خطير حابب ان احنا - 00:00:00

في هذه السلسلة اتواصل معنا عن طريق طرق التواصل اللي موجودة تحت في وصف الفيديو. قرينا من المرجع ده قبل كده ولسه هنقرأ منه شوية كمان واحتمال نقرأ منه ثاني قدام. قلنا ان المهم في المرجع ده انه مرجع دفاعي. فيما انه مرجع دفاعي فالمفروض لو هو اقر ببعض الحقائق - 00:00:20

ممکن المسيح العامي يستغربها وما يعتقدهش انها الصحيحة. اعرف ان المعلومة دي خلاص اتقتلت بحث وبقت بالفعل صحيحة. ولازم على كل عالم منصف انه يقبلها. والا مش هيكون له اي وزن او اعتبار في الوسط العلمي. دي نقطة مهمة جدا. الكتاب اسمه ايعيد - 00:00:40

دون اختراع شخصية يسوع كيف اساء المشككون المعاصرون فهم شخصية يسوع الحقيقية واصلوا الثقافة الجماهيرية. وقلنا انه غالبا الكتاب ده بيرد على ادعاءات بارت ايرمان في المقام الاول لان بارت ايرمان كتاباته كانت من الاكثر مبيعا. خصوصا كتاب مسكوتن جيسوس وجيسوس انترابتد - 00:01:00

من اهم المشاركين في هذا الكتاب دانيال بي وولاس. من اكثر الناس اللي بيردوا على اطروحات بارت ايرمان خصوصا في تحريف الكتاب المقدس وان الكتاب المقدس ما لوش مصداقية او موسوعية. في الصفحة رقم مية اثنين وتلاتين بيتكلم عن سفر الرؤية. وبيتكلم عن موضوع القانونية. بيقول في اخر سفر - 00:01:20

من اسفار العهد الجديد سفر الرؤية يعرف الكاتب نفسه فقط بانه يوحنا. يعني بيقول انا يوحنا ايوة يوحنا مين؟ لكن لم يدعو نفسه يوحنا الرسول او يوحنا الشيخ. ولكنه قال ببساطة انه يوحنا. كويس اوي. طبعا احنا قلنا قبل كده ان - 00:01:40

كتابات الكتاب المقدس بشكل عام بتتقسم كالتالي. كتابات مذكور فيها اسم اللي كتبها وكتابات مش مذكور فيها اسم اللي كتبها. وبعدين الكتابات اللي مش مذكور فيها يبقى خلاص دي كتابات مجهولة الكاتب. هي في الاصل لا كان مكتوب عليها ولا مذكور فيها اسم الكاتب - 00:02:00

اوي. يبقى احنا لازم كده نجييب معلومات عن الكاتب من مراجع خارجية. طب القسم الثاني كتابات مذكور فيها اسم اللي كتبها. الكتابات دي تنقسم الى ثلاث اقسام. يا اما هو بالفعل صادق في ادعائه او هو كاذب في ادعائه. او ده مجرد تشابه اسماء. هنا احنا - 00:02:20

اتعامل في الحالة الاخيرة موضوع تشابه الاسماء. ان هو بيقول ان اسمه يوحنا بس يوحنا كان اسم مشهور جدا. وهو ما بيدلناش المعلومات الكافية اللي تخيلنا نرجح ويوحنا مين بالضبط؟ خصوصا ان كاتب انجيل يوحنا وكاتب التلات رسايل المنسويين - 00:02:40

ان من النوع المجهول اللي مش بيذكر اسم الكاتب. فاشمعني في الرؤيا هيذكر اسمه. فهنا بيقول وخلاف الكتب الرؤى قوي القديمة

الآخري التي كانت تستخدم اسما مستعارا للكاتب من اسماء الشخصيات الشهيرة في الماضي فمن الواضح ان هذا المؤلف لم يكن في نيته - 00:03:00

خداع لان اسم يوحنا في الحقيقة لا يضيق مجال البحث كثيرا. يعني ده كان اسم مشهور جدا هو مش زي كتابات رؤوية تانية تستخدم اسما مستعارا من اسماء الشخصيات الشهيرة في الماضي. يعني ايه؟ يعني ده القسم اللي هو كذاب. هو بيذكر اسمه عشان - 00:03:20

يخدع الناس. بالنسبة لسنفر الرؤيا هو بيقول لك من الواضح ان هذا المؤلف لم يكن في نيته الخداع. زي الاسفار الرؤوية التانية. لان لما هو وبيقول ان الكاتب يوحنا والله ده ما بيخليناش نعرف بالزبط هو يوحنا مين. فعلشان كده هم مش بيقولوا انه هو بيخدع. يعني ايه بيخدع - 00:03:40

القسم بتاع التزوير ده يعني الصفر بيذكر اسم الكاتب. يا اما هو صادق يا اما هو كاذب فده تزوير يا اما تشابه اسماء. طب يعني ايه تزوير يعني هو عايز يقنعك انه شخص معين رغم انه مش الشخص ده في الحقيقة. فده معنى التزوير. عاوز يقنعك انه - 00:04:00 واحد من الشخصيات الشهيرة في الماضي. واحد من رسل المسيح او ايا كان. عايز يقنعك بده بس ده مش الحقيقة. فده معنى التزوير. طبعا كان ان سفر الرؤية من الاسفار اللي حصل عليها خلاف كبير جدا. هل الصفر ده ضمن قانون الكتاب المقدس ولا لأ؟ فهو بيقول يرتبط صراع - 00:04:20

طفل رؤية لحيازة القانونية بهذه المسألة. فهو ليس مجهول الكاتب كما انه ليس مكتوب باسم مستعار. ولكن مسألة هوية هذا الشخص يوحنا هي التي اثارت الشكوك بشأن ادراجه في العهد الجديد. ولأحرز نقطة في غاية الاهمية. احنا عندنا كتب في - 00:04:40

العهد الجديد فعلا كتب ضمن القانون فعلا. يا اما هي مجهولة الكاتب او مكتوبة باسم مستعار. وخلي بالك لما النصارى بيقولوا ان ممكن الكتاب ده يكون مكتوب باسم مستعار زي بعض رسايل بولس. هم لما بيقولوا انه مكتوب باسم مستعار بيعتقدوا - 00:05:00 ان الكاتب ما كانش قصده يخدع. ده هو كان بالفعل تلميز للشخص اللي بيستعير اسمه في الكتابة. ودي نقطة مهمة هل يجوز ان احنا نقبل اسفار فيها الخداع والتزوير؟ ما ينفعش المفروض ما ينفعش. يبقى هنا مشكلة - 00:05:20 سفر الرؤية متعلقة بان احنا ما نعرفش مين يوحنا ده. هنا بيقول ايه بقى؟ ان اقدم شهادة عن سفر الرؤيا يبدو انها تفترض ان يوحنا الرسول هو الذي كتب هذا - 00:05:40

كما يفترض الشهيد وايرناوس وقائمة موريتاريا. وخلي بالك دي نقطة مهمة جدا رغم ان الاخ اللي باعت لي الاقتباس مش عليه بالاصفر وعشان كده انا لما حد بيعت لي الاختباس بقرأ قبله وبعديه وبتأكد وبتحرى يعني. انا لما اجي اتكلم على موضوع التقليد - 00:05:50

رسولي ومدى مصداقية التقليد الرسولي. هي الناس دي اباء الكنيسة الاوائل. ميليتو يوستينوس الشهيد وايريناوس وقائمة موريتانيا القانونية وربما بابياس قالوا على اي اساس ان يوحنا الرسول هو الذي كتب هذا السفر اللي هو سفر الرؤيا من دماغهم اجتهد عمله بحث - 00:06:10

بس وده نتيجة الريسيرتش بتاعهم على اي اساس قالوا كده؟ يا جماعة انا قلت خمسين مرة قبل كده. زي ما قلنا بخصوص الاناجيل الاربعة. حتى لو هذه الكتابات كانت في الاصل مجهولة الكاتب. يعني هذه الكتابات ظهرت لا مكتوب عليها عنوان مين الكاتب ولا مذكور جواها مين الكاتب بس - 00:06:30

مفروض ان الكتاب ده ظهر في مجتمع هم عارفين مين الكاتب. ده المفروض. فيبقى بالتالي انا مش محتاج اجتهد. يعني حتى لو هو لاي سبب من الاسباب ما رضيش يكتب اسمه على السفر. انا المفروض عارف حقيقة الكنيسة اللي طلعت السفر ده مين اللي كتبه. فالمفترض ان ده - 00:06:50

خبر من قول زي ما جم في القرن الثاني المفروض ان الكنيسة قالت الاناجيل الاربعة دي اللي كتبها متى مرقص لوقا ويوحنا هم كتبوا

ده فعلا ولا ده زي ما قربنا في مراجع تانية قبل كده ان لعل وعسى الانجيل ده ممكن يكون له علاقة بالكنيسة اللي بشر بها -

[00:07:10](#)

اهذا الشخص فاحنا تشريفا له بنحط اسمه على الانجيل. والله العزيم اللي احنا بنتكلم فيه ده من اهم واكبر المواضيع في موضوع النقد الكتابي الحوار الاسلامي المسيحي. دول اوائل الابهاء. قالوا ان سفر الرؤيا كتبه يوحنا الرسول. طب لو الادلة والبراهين اظهرت ان

ده مش صح - [00:07:30](#)

قيح وان يوحنا كاتب الرؤية مش هو يوحنا كاتب الاناجيل والرسايل. يبقى الابهاء دول غلط يبقى ازاى احنا ناخذ منهم تقليد؟ ما ينفعش طيب ليس ذلك فقط ولكن اثنين من هؤلاء الكتاب اي اريناوس وميليتو كانا من اثنين من المدن التي وجه لهما الحديث في

سفر - [00:07:50](#)

رؤية يعني ايه الكلام ده؟ والله العزيم الكلام ده في غاية القوة. يعني سفر الرؤية بيتكلم عن مدن اريناوس وميليتو من المدن دي. يعني كأن هم لهم علاقة بشكل ما بكاتب السفر وكاتب السفر بيوجه لهم بشكل ما كلام. هم ضمن هذا التقليد. طيب وهم - [00:08:10](#) ما سردس وسميرنا وهكذا فانهما يمكن ان يقدموا دليلا مستقى من المصدر مباشرة. ده تقليد تقليد ابائي قديم ان كاتب الرؤيا هو نفسه

كاتب الانجيل يوحنا الرسول. طيب. لكن لم يتفق الجميع على ان يوحنا الرسول هو الذي كتب سفر الرؤيا. ليه - [00:08:30](#)

فقد رفض ماركيون مين ماركيون ده؟ وانت ترفض على اساس ايه؟ لا هو اه ماركيون ده مهرطق بس كلامه سبحانه ربي الاعلى

بيؤخذ به في موضوع القانون. وهو دليل في موضوع القانون. يعني ايه الكلام ده؟ يفترض ان - [00:08:50](#)

اركيون كان من تلاميذ بولس يعني مشي ورا فهمه هو مش تلميذه المباشر لكن تتلمذ على يدي رسايل بولس وكتابات. لكنه انحرف

في العقيدة يعني هو اللي فهمه من رسايل بولس وكتابات بولس عقيدة منحرفة تماما عن العقيدة الصحيحة. ماشي. فلما جه

ماركيون يحدد - [00:09:09](#)

الكتب القانونية قال ان احنا هنقبل انجيل له قوى وعشر رسايل بس لبولس. لان احنا مش هنقبل غير التراث اللي له علاقة ببولس كويس فالعلماء بيقولوا انه هو صادق في ذلك. فيبقى اكيد انجيل له كان له علاقة ببولس ويبقى اكيد العشر رسايل اللي هو اختارهم

دول - [00:09:29](#)

لهم علاقة ببولس فنشوف الرسايل التانية اللي هو ما قبلهاش اللي منسوبة لبولس لعل فعلا بولس مش هو اللي كتبها. والاربع رسايل

اللي ماركيون رفضهم هم تيموساوس الاولى والتانية وتيتوس والعبرانيين. كويس اوي. ماركيون ده ماله بقى ؟ فقد رفض -

[00:09:49](#)

التأليف الرسولي يعني قال لك لا يوحنا الرسول مش هو اللي كتب سفر الرؤيا. كما فعل ذلك ديونيسيوس وهو اسقف من الاسكندرية

من القرن الثالث. وهكذا توالى مناقشة ده له كلام كبير عن سفر الرؤية مذكور في كتاب يوسادوس القيصري لتاريخ الكنيسة

وعرضاه قبل كده. وهكذا توالى - [00:10:09](#)

في المناقشات المتجددة بشأن المؤلف. ولكن رؤية هذا المؤلف على انه شخص اخر غير يوحنا الرسول قد تقلب نوع من الرياضة الذهنية هنا بيقول لكن حتى بوجود دليل كافي على انه حنا المذكور في هذا السفر كان هو الرسول يوحنا فقد عارضت الكنيسة هذا

الامر - [00:10:29](#)

خلي بالك هو جاب لك اباء اوائل قالوا كده وبعدين قال لك لا احنا في حنرفض ده بعدين. وهي دي النقطة اللي انا باتكلم فيها. فيه

فرق كبير اوي ما بين انا اعلم لذلك قبلت انا لا اعلم لذلك لم اتكلم وانا اعلم لذلك رفضت. يعني ايه - [00:10:49](#)

يعني القبول او الرفض لازم يكون عليهم ادلة. فلما يتم الرفض ده موضوع كبير اوي. ما ينفعش كده ناخده هباء عارضت الكنيسة هذا

الامر في المسيحيون الاوائل لم يقبلوا بسذاجة هذا السفر على انه سفر اصيل لان اسم يوحنا كان به. هو هنا عاوز - [00:11:09](#)

يحسبك ان يعني الكنيسة مش بتقبل اي حاجة. رغم ان هل فعلا حقيقة القبول والرفض متعلقة بمين هو الكاتب لا لان في النهاية

الكنيسة قبلت الرسالة الى العبرانيين زي ما ذكرنا في فيديو قبل كده رغم ان احنا ما نعرفش مين هو كاتب الرسالة الى العبرانيين -

والرسالة فشلت فيما يخص موضوع التحقيق الرسولي ده هو مين الرسول اللي كتبه؟ لكن هو هنا مش عاوز يدخل في موضوع ان لأ ده نص آآ تلف الرؤية يوحنا اللاهوتي فيه مشاكل كثيرة جدا وامور غريبة جدا جدا. وهو ده كان سبب الرفض. ومش حاجة تانية. لكن ما علينا. هو عاوز - 00:11:49

بيطلقها ايه يا جماعة خلوا بالكم ما احنا مدققين اوي. فيبقى بالتالي لما الكنيسة تقبل يبقى قبلت بدليل. عشان الكنيسة ايه مش بتقبل اي ايه حاجة وخلص ماشي يا عم مع انك في النهاية لما بتقبل ما بتقدرش تعرض الدليل وحتى لو الصفر فيه مشاكل ومع ذلك الكنيسة قبلت بتقول - 00:12:09

سمعنا واطعنا. فالمسيحيون الواصل لم يقبلوا بسذاجة هذا السفر على انه سفر اصيل لان اسم يوحنا كان به. بل الاكثر من ذلك ان اي انسان كان يقبل نريد هذا السفر في الكنيسة القديمة كان يدرك ان المؤلف هو في الحقيقة شخص ما يدعى يوحنا فلم يكن هناك تزييف في الامر. هو يوحنا اه مين يوحنا - 00:12:29

يوحنا يا راجل كده يعني. فما حدد مسألة قانونية هذا السفر لم يكن في النهاية هو ان كاتبه كان الرسول يوحنا. واليوم هناك العديد من العلماء المحافظين الذين يشككون في التأليف الرسولي للسفر. ولكنهم لا يزالون يعتبرونه سفرا مقدسا. من الواضح اذا انه كانت هناك اختبار - 00:12:49

اخرى ايه بقى هي؟ الله اعلم. بجانب اختبار التأليف الرسولي كمعيار لتحديد قانونية الاسفار في الكنيسة الاولى. خل بالك اقسام بالله الكلام ده خطير احنا ما نعرفش مين اللي كتب هو اللي كتب واحد اسمه يوحنا. فبالتالي فكرة التأليف الرسولي احنا مش قادرين نثبتها - 00:13:09

ولاني مكتوب ان يوحنا هو اللي كتبه احنا ما نعرفش مين يوحنا ده ما نعرفش مين يوحنا ده؟ ما هو ايه الفرق ما بين صفر مجهول ما نعرفش مين اللي كتبه اصلا وسفر مكتوب عليه اسم واحنا ما نعرفش مين ده. يا فرحتي. يوحنا يوحنا ما نعرفش مين يوحنا ده. فيبقى - 00:13:29

في مشكلة في تأليف الرسول. طب ومع ذلك دلوقتي الغالبية العظمى من المسيحيين بيقبلوا سفر الرؤية. رغم ان كان عليه خلاف شديد جدا جدا القرن الخامس واستمر في يعني ليلة كبيرة اوي بخصوص قبول ورفض سفر الرؤية. هنا عاوز يقول لك ايه يعني خلي عندك - 00:13:49

ان في الكنيسة. الكنيسة عرضت ان في مشكلة ما خبتش عليك ولا حاجة. والمشكلة ما زالت موجودة وما اتحلتش ولا حاجة. بس هي الكنيسة في الاخر قبلت الصفر. يبقى اكيد فيه سبب وجيه لقبول السفر. احنا اي نعم ما نعرفش ايه هو سبب قبول السفر بس اكيد فيه سبب. فهنا - 00:14:09

تقول لك من الواضح اذا انه كانت هناك اختبارات اخرى. احنا ما نعرفهاش بس اكيد كان هم هيقبلوا كده وخلص. هو لا يريد ان قال هذا وانا باقول وانا باعتقد يقينا ان الكنيسة قبلت لان الكنيسة ظنت ان ايا كان المؤلف فهو - 00:14:29

واكيد رسولي له علاقة بالرسول. نعرف هو مين ما نعرفش هو مين مش مهم. الكنيسة اقتنعت بكده. ايه الدليل ما فيش دليل؟ ايه الاختبار علشان نطلع بالنتيجة ما فيش. الموضوع مش علم الموضوع ايمان. فقال لك اكيد في اختبارات اخرى بجانب اختبار التأليف الرسولي كمعيار لتحديد قانونية - 00:14:49

اصفار ايه هي ما نعرفش رغم ان التأليف الرسولي كان عاملا مهما وهكذا كانت هناك ادلة قوية على ان يوحنا الرسول هو المؤلف. كانت هناك ايضا بعض الشكوك بهذا الشأن - 00:15:09

لكن مجرد حقيقة ان الكنيسة قد قبلت هذا السفر كسفر قانوني بدون التأكد بالضرورة من تأليفه الرسولي يدل بقوة على استقامة الكنيسة. ازاي؟ هو كده. يعني هو عاوز يقول لك ايه؟ عاوز يوهمك. الكنيسة كانت ممكن تقبل ان سفر الرؤيا كتبه يوحنا الرسول وخلص - 00:15:19

قال يعني ده مش الايمان المستقر عند الغالبية العظمى من المسيحيين العوام. انت لو جيت سألت اي مسيحي ايا كانت من طائفته ارثوذكس ولا كاثوليكي ولا برودستانتى مين هو كاتب سفر رؤية هيقول لك يوحنا يوحنا كاتب الانجيل اه يوحنا كاتب الانجيل.

00:15:39 الغالبية العظمى من الكتابات المسيحية -

التقليدية الايمانية الحشوية العادية بتقول ان كاتب سيف رؤيا يوحنا هو يوحنا كاتب الانجيل. يوحنا الرسول يوحنا ابن زبدي له كم سفر في الكتاب المقدس هيقول لك الانجيل وثلاث رسايل والرؤية. فهو كأنه عاوز يحسسك يعني ان ده موقف عالمي خلاص مستقر.

00:15:59 ان والله احنا عندنا مشكلة احنا -

مش قادرين نعرف مين الكاتب والكنيسة لم تزور وقالت ان يوحنا الرسول هو الكاتب فيبقى بالتالي ده مدح في الكنيسة. طب يا ابني طب مين الكاتب وقبلتوه على اساس ايه؟ مش مهم. بس ما دام الكنيسة لم تزور وقالت انه يوحنا الرسول هو الكاتب يبقى احنا نثق

00:16:19 في الكنيسة. نمشي كده وراها عميان -

فقال لك كونهم لم يستسلموا لهذا الاغراء يعطينا لمحة عن منهجهم القويم. برافو والله برافو. بختم باني اقول ان فعلا المسيحيين

00:16:39 عندهم قدرة عجيبة في انهم يقلبوا الحقائق. ان نقطة هي قدح وذم ونقد قال لك لأ ده دليل على -

الى منهج الكنيسة القوية. سبحان ربي الاعلى. لو حاز هذا الفيديو على اعجابك فلا تنسى ان تضغط على زر اعجبني ولا تنسى ان تقوم

00:16:59 بمشاركة الفيديو مع اصدقائك المهتمين بهذا -

طوع ولو كنت قادرا على دعم ورعاية محتوى القناة لو انت شايف ان هذا المحتوى يستحق الدعم والرعاية فقم بزيارة صفحتنا على

00:17:09 بيترون او بيبال او حتى قم بالانتساب للقناة -

ستجد اللينكات كلها تحت في وصف الفيديو. الى ان نلتقي في فيديو اخر قريبا جدا باذن الله عز وجل. لا تنسوني من صالح دعائكم.

00:17:19 والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته -