

## الأحاديث المعللة في الصلاة/ الدرس 6 الشيخ عبدالعزيز الطريفي

عبدالعزيز الطريفي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى الله واصحابه ومن تبعهم بحسان الى يوم الدين. اما بعد فنتكلم على جملة من الاحاديث المتعلقة - 00:00:00

بالصلاوة وهي معلولة عند عند العلماء وموضع خلاف في الاعتبار الاعتبارة بها اول هذه الحديث هو حديث ابي هريرة عليه رضوان الله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى رجلا يصلي وهو مسبل - 00:00:20

ازاره فامرها رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يتوضأ وان يعيid الصلاة. ثم صلى ثم امره رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يتوضأ وان يعيid الصلاة في الثالثة قال له رجل يا رسول الله لما نهيتها - 00:00:40

لما نهيتها عن الصلاة وامرته ان يتوضأ وان يعيid الصلاة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انه الا وهو مسبل ولا صلاة لمسبل ازاره. هذا الحديث اخرجه ابو داود في كتابه السنن - 00:01:00

وهو من مفاريت ابي داود في السنن من حديث ابن ابي يزيد العطار عن يحيى بن ابي جعفر المد니 عن عطاء ابن يسار عن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. وهذا الحديث معلول بعده - 00:01:20

بعدة علل منها علل اسنادية ومنها علل متنية. اما العلل الاسنادية فان هذا الحديث فان هذا الحديث به ابو جعفر المدني عن عطاء ابن يسار عن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وابو جعفر المدني الى - 00:01:40

تعرف حاله ابو جعفر المدني لا تعرف حاله ومثل هذا المتزن جليل القدر الذي تضمن حكمه عظيما ينبغي الا يتفرد به مثله وهذه علة اخرى. فالعللة الاولى هي جهة ابي جعفر المدني. والعللة الثانية هي - 00:02:00

تطرده بمثل هذا الخبر وذلك ان الجهة في ذاتها ليست علة يرد بها الحديث على الدوام وانما هي علة غالبة ولكن قد يصح او يحسن الحديث وفيه راو مقل او مستور وربما كان مجھولا من جهة حاله الاحتفاف جملة من القرائين - 00:02:20  
القرائين بمرويه تدل على قبول الخبر. ولكن مثل هذا المعنى معنى جليل القدر. فينبغي الا قرد به به مثله. وابو جعفر المدني كما تقدم فانه لا يعرف. وبغضهم قد جعله ومحمد - 00:02:40

ابن علي ابن الحسين وهو الباخر وفي هذا نظر ذكر ذلك بعض المحدثين ابو جعفر المدني يروي عن عطا واما بالنسبة الباقي فله رواية عن ابي هريرة عليه رضوان الله. وهذا الحديث مالون ايضا - 00:03:00

عللة اخرى اسنادية غير العلة الثالثة انه وقع في اسناده اضطراب وقع في اسناده اضطراب فتارة يجعل هل من مسند ابي هريرة وتارة يقال عن رجل صحب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد رواه ابانا بن يزيد العطار - 00:03:30

عن يحيى بن ابي كثير عن ابي جعفر المدني عن عطاء عن ابي هريرة فجعله من مرشد ابي هريرة. خوف في ذلك رواه هشام الدستوائي عن يحيى ابن ابي كثير عن ابي جعفر عن عطا عن رجل صحب رسول الله - 00:03:50

صلى الله عليه وسلم وهذا الحديث قد اخرجه الامام احمد والنسيائي من حديث هشام الدستوائي عن يحيى ابن ابي كثير به فجعله من برجل صحب النبي عليه الصلاة والسلام وهذه وهذا اعلان ووجه الاعلان فيه مع ان الصحابي ثقة وعدل - 00:04:10

وان كان مجھولا ان الائمه يجعلون التردد في معرفة الراوي على ما على عدم ظبط الخبر على على عدم ضبط الخبر خاصة اذا كان فيه راوي هو مظنة الاعلال كحال ابي جعفر المدني. واما اذا كان - 00:04:30

ثقة وابين الظبط في ذلك. ووقع في اسم الراوي عنده شيء من الشك فان هذا مما يحمله العلماء عنوا خاصة اذا كان ذلك نادرا. واما

اذا كان ثمة علة كحال ابى جعفر وحاله خفية ينبغي - 00:04:50

ينبغي ان تجمع القرائين لمثله ان تجمع القرائين لمثله ويراد بذلك ويرد بذلك الخبر ومن القرائين ايضا التي تؤيد ان هذا الحديث وقع فيه اضطراب من جهة اسناده بين مسند ابى هريرة ومسند - 00:05:10

رجلان من اصحاب النبي عليه الصلوة والسلام ان ابانا بن يزيد العطار قد اختلف عليه فيه ايضا اختلف عليه فيه فيه فرواه اسماعيل ابن موسى ابو سلمة ابوذكى يرويه عن ابانا بن يزيد العطار به وجعله من مسند ابى هريرة - 00:05:30

ورواه غيره وهو يونس بن محمد عن ابانا ابن يزيد العطاء وجعله من مسند رجل من اصحاب النبي عليه الصلوة والسلام. وهذا اختلاف وهذا خلاف ما يدل على ان هامان ابن يزيد عطار ايضا لم يروي الحديث على وجه واحد لم يروي الحديث على وجه واحد وانما رواه على - 00:05:50

ووجهين وهذا يؤكد لنا ان الاضطراب ليس من احد الرواية وانما من احد الرواية بعد بعد ابى جعفر وانما هو من وانما هو من ابى جعفر فيكون الاضطراب هو من رجل واحد. الاضطراب من رجل واحد - 00:06:10

ان الاختلاف جاء في سائر في سائر الرواية. الرواية ابانا بن يزيد العطار كذلك ايضا كذلك ايا عن غيره هذا هذه العلة هي من القرائين التي يعل بها الحديث. وثمة علة وهي علة رابعة في هذا - 00:06:30

وهو ان هذا الحديث في سمع يحيى ابن ابى كثیر لهذا الحديث من ابى جعفر المدنی نظر في سمع يحيى ابن ابى كثیر هذا الحديث من ابى جعفر المدنی نظر وانما قلنا في نظر لان ابا جعفر مجھول وسماع الرجل - 00:06:50

السبت المعروف من راوي مجھول اذا لم يصرح بالسماع هذا يحتاج الى توقف خاصة اذا كان الراوي من يوصف بالتدليس ومعلوم ان يحيى ابن ابى كثیر ممن وصف ممن وصف بالتدليس. وثمة قرينة ينبغي ان يتتبأ لها في ابواب العلل وهي - 00:07:10  
ان الراوي اذا كان اذا كان مدلسا وروى عن مجھول فقد اغلق الباب امامنا بين التأکد من سماعه وادراكه لانه هو مجھول في ذاته هو مجھول في ذاته وهذا يجعل القرينة اقوى من جهة عدم - 00:07:30

عدم سماعه ويؤيد عدم السمع ان الحديث جاء من وجه اخر من حديث يحيى ابن ابى الكثیر فذكر واسطة فيه ذكر واسطة واسطة فيه وذلك ان هذا الحديث جاء من حديث حرب بن شداد من حديث حرب بن شداد عن يحيى ابن ابى - 00:07:50

عن اسحاق ابن عبد الله عن ابى جعفر عن ابى جعفر فجعل هذا الحديث فجعل في هذا الحديث واسطة يحيى ابن ابى كثیر وبين ابى جعفر وبين ابى جعفر المدنی فدل على ان هذه الواسطة التي - 00:08:10

بين يحيى بن ابى كثیر وبين ابى جعفر وهو اسحاق بن عبد الله. يحيى ابن ابى كثیر ممن وصف بالتدليس والتديليس يثبت بامور منها ان ينص احد من الائمة المعتبرين على ان هذا الراوي - 00:08:30

قد دلس بهذا الحديث ممن قارب زمانه او عرف حاله او وقف على شيء من مرويه وكتبه كالنقد الاولى احمد وابن المدينی وابن معین والبخاري ومسلم وابي داود والترمذی واظراب هؤلاء من - 00:08:50

الائمة فان هؤلاء قد وقفوا على كثير من الوجوه وهم اضبط لصيغ السمع من غيرهم. ومن وجوه ايضا ثبوت التدليس ايضا ان يأتي الحديث من وجهين وجه فيه واسطة ووجه ليس فيه فيه واسطة فيه - 00:09:10

واذا جاء على الوجهين والراوي ممن وصف بالتدليس فهذا قرينة على انه على انه دلس فيه ومن القرائين ايضا ان ابا جعفر المدنی دلس مجھولة ويروي عنه يحيى ابن ابى كثيف. ومثل هذا التنوع في روایة يحيى - 00:09:30

كثير عن ابى جعفر المدنی ورواية اسحاق بن عبد الله عن ابى جعفر المدنی وعن يحيى ممن لا يحتمل عن ابى جعفر المدنی وذلك ان ابا جعفر المدنی لا يعرف بالرواية عنه الا يحيى بن ابى كثيف. وعلى هذا - 00:10:00

ان اسحاق لو ثبت الحديث على الوجهين نقول ان يحيى ابن ابى كثيف واسحاق يرويان يرويان عنه. وهذا يرفع من جهالته وجهاته في مثل هذا لهن بثبوت الحديث على وجهين لا يسعفه المتن لا يسعفها المتن في رفعها - 00:10:20

اذا رفعناها فالمتن لا يساعد في ذلك فالمتن ثقيل لا يحتمل لو كان ابو جعفر ثقة ما ما قبل منه التفرد بمثل هذا الحديث ما قبل

منه التفرد بمثل هذا الحديث. ولهذا اعل - 00:10:40

هذا الحديث البزار رحمة الله فانه قال هذا الحديث لا يعرف الا من روایة ابی جعفر عن عطا عن ابی هريرة ابی جعفر المدینی عن عطا  
ابن یسار عن ابی هريرة بمعنى ان هذا الحديث - 00:11:00

لا يعرف تفردا الا بهذه الطبقات الثلاث. وهذا نوع من الاعلال فان ابا هريرة له اصحاب كثرا يحملون مثل حديثه وعظى ابن یسار له  
اصحاب كثرا يحملون مثل حديثه والغرابة والتفرد اذا جاء في طبقة - 00:11:20

متاخرة لمتن جليل هذا من امارات النكارة هذا من امارات النكارة والرد. وكلما تأخرت طبقة متفرد دل هذا على عدم قبول مرويه. دل  
على عدم قبول المروي. لماذا؟ لانه كلما طبق كلما تأخرت طبقة - 00:11:40

الراوی الذي تفرد بهذا الحديث زاد احتمال كثرة السمع اثناة السمع واما اذا كان متقدما فوفرت السمع احتمالها اضعف من ذلك.  
واذا تأخرت في طبقة متاخرة ان يكون من اتباع التابعين او من بعدهم يعني ان الحديث قد شاع - 00:12:00

وانشر فكل عام يمر عليه يزيد احتمالا من من التحليل به. فلماذا يتفرد به في الطبقة الاولى ثم الثانية ثم الثالثة ثم يأتي بعد ذلك راو  
يتفرد به ويكون ايضا مجھولا ويكون هذا الراوی مجھولا وهذا من قرائنا من قرائنا - 00:12:20

من طرائن نكارة ومن ومن وجوه الاعلال في هذا الحديث اثنان الاشارة في هذا الحديث الى نقض الوضوء من الاسباب. الاشارة الى  
نقض الوضوء من من الاسباب. فان النبي عليه الصلاة والسلام قال اذهب فتوضاً. وصلی مسیل. ونقض الوضوء من - 00:12:40

بل ينبغي الا يرد بمثل هذا الحديث ولا باحسن منه بطبقات اذا تفرد لا يحتمل منه لا يحتمل منه مو هذا؟ وذلك اننا اذا قلنا ان الاسباب  
اذا قلنا ان الاسباب ناقض فيلزم من هذا اشتهر الحديث فكتير من النواافل - 00:13:10

لان الناقض اذا ثبت النقض دل على ان النقض يقع ولو بالشيء اليسير. فما من احد الا ويقع منه اسباب ولو من غير عمد.  
کحال الانسان اذا كان يلبس ثوبا ثم جلس او اراد تهيأ الى - 00:13:30

شيء من الانحناء او نحو ذلك فهذا اسباب يسير والنقط يقع في الحكم في القليل والكثير ثم ايضا ان نقض الوضوء  
بالاسباب لا يتعلق به الحكم في الصلاة لا يتعلق به الحكم - 00:13:50

في الصلاة وهنا في ظاهره انه امره حينما رأه يصلی فدل على ان النكارة النكارة هنا اظهر فلا يوجد ناقض للوضوء  
وللصلاۃ لا يقع الا في الصلاۃ الا في مثل هذه الحالة. فدل على ان التفرد بمثل ذلك بمثل - 00:14:10

في هذا المتن مما لا يقبل عند المحدثين وهو امر وهو امر منكر. ومن وجوه النكارة ايضا في هذا ان الاسباب مبطل  
للصلاۃ وهذا وهذا منكر ايضا. وهذا - 00:14:30

منكر ايضا وانما قدمانا مسألة نقضان الوضوء من الاسباب على نقضان الصلاة او بطلان الصلاة من من الاسباب ان نقضان الوضوء في  
ذلك ينبغي ان يشتهر اكثر لماذا؟ لان الصلاۃ - 00:14:50

قد يؤمر الانسان باعادتها بشيء من المكرهات. وينص العلماء على هذا اما بالنسبة للوضوء فلا. اذا توضاً الانسان الوضوء لا يقال  
يستحب الانسان ان ان تعیدها لماذا؟ لاي شيء مما قصر فيه الانسان اما من استحضار - 00:15:20

النية على سبيل الدوام او فوات الذكر او نحو ذلك. واما بالنسبة للصلاۃ فالعلماء يحثون على اعادة في احوال حتى لو كانت حتى لو  
كانت يسيرة. كان الانسان يصلی خلف الامام ولم يعقل من صلاته ولم يعقل من صلاته شيئا. او ان الانسان - 00:15:40

شك وهو مأمور فكتير من الصور يؤمر المصلي بان يعيid واما بالنسبة للمتواضأ فلا. واما يدل على ان ثبوت النقد اذا ثبت ينبغي ان  
يكون شديدا ينبغي ان يكون شديدا. كذلك ايضا من الوجوه في هذا ان - 00:16:00

الصلاۃ بالاسباب لو قلنا به ولا نقول به ايضا هو اقرب الى القبول من نقضان الوضوء لماذا؟ لان الانسان قد ستر عورته بمحرم بخلاف  
الوضوء فلا شأن له بذلك فلا شأن للوضوء المسلم بهذا باعتبار ان الانسان مأمور بستر عورته وهو - 00:16:20

الصلاۃ اذا ستر عورته باسباب قد ستر عورته بامر محروم. وهذا وهذا يجريه بعض العلماء على قاعدة النهي يقتضي الفساد ويقتضي  
بطلان يجعلون ذلك كحال الانسان الذي يصلی في الارض المغصوبة او يصلی بثوب مسروق - 00:16:40

انه مغصوب فيستر عورته بذلك. وهذا وهذه مسألة اخرى مما يدل على ان الامر في مسألة الوضوء هو امر خارج. فالاسباب لا شأن له بمسألة الوضوء. فلو توضأ الانسان عليه ثوب مسروق او مغصوب فلا علاقة له في ورود الحكم عليه لان الوضوء منفصل ومنفصل -

00:17:00

عن امر اللباس بخلاف امر الصلاة. فاذا ثبت فاذا جاء النقض نقض الوضوء بمسألة الاسباب ينبغي ان يشدد في ذلك اكثر من امر اكبر من امري من امر الصلاة. كذلك ايضا فان المكرهات والمنهيات فان المكرهات والمنهيات في امر في -

00:17:20

الصلاه كثيرة بخلاف الوضوء فهي قليلة ولو جاءت لضبطة ولو جاءت ولو جاءت لضبطة وذلك لقلتها وذلك لقلتها بخلاف الصلاه فان المنهيات في ذلك اوفر فربما لو جاء -

00:17:40

منهي في ذلك ان ينسى مع مع وفرة هذه المرويات وهذا ليس تمريضا لهذا الحال لقبول هذا الحديث وانما وانما هو وبيان السبب تقديم سبب تقديم علة الحديث بالوضوء من بالوضوء من الاسباب -

00:18:00

لا ابطال الصلاه على ابطال الصلاه من الاسباب. وابطال الصلاه من الاسباب. هذا من من ايضا من منكرات الحديث من منكرات الحديث ولا يخلو انسان ولا يخلو انسان من شيء من الاسباب ولو على -

00:18:20

للفعلة ولو على سبيل الفعلة من عرضا فلما لم يثبت عن النبي عليه الصلاه والسلام الا بمثل هذا وجده دل على نكارةه. دل على نكارةه يرحمك الله. دل على نكارةه وعدم عدم ثبوت -

00:18:40

رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن وجوه النكارة ايضا في هذا الحديث ان الصحابة عليهم رضوان الله تعالى لم يعملوا به ان الصحابة عليهم رضوان الله لم ي العملوا به لا في نقض الوضوء ولا في ابطال الصلاه. وهذا من اظهر الاعمال ايضا من -

00:19:00

اعلان المتن ان الحديث اذا جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من وجه من الوجه ولم ي العمل به احد من الصحابة فهذا من علامات نكارة الحديث وقد تقدم معنا مرارا -

00:19:20

ان الحديث اذا جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وكلما كان اظهر تعليقا بعبداات الافراد و زاد فيهم ولم ي العمل به احد من الصحابة فهذا اعمال قوي. واذا جاء الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم -

00:19:40

وليس حكمه للعامة وانما للخاصة او يبتلى به الخاصة ولم ي العمل به الصحابة فان هذا دون ذلك وعمل الصحابة عليهم رضوان الله معتبر في تقوية الحديث. قد تقدم معنا ايضا الاشارة الى ان عمل الصحابة يقوى -

00:20:00

الحادي ويعضعه ولو كان الرواوه او الفقهاء من الصحابة ليسوا من رجال الحديث ليسوا من رجال الحديث لماذا وهذا له اثر في نكارة المتن له اثر في نكارة المتن وذلك ان الصحابي اذا جاء اذا حديث عن النبي عليه الصلاه والسلام -

00:20:20

ان اول معنى بهذا المعنى هم الصحابة. او المعنى بهذا الامر والصعب. خاصة ان الذي روى هذا الحديث عن النبي عليه الصلاه والسلام صحابي معروف مشهور. بالفقه ومشهور بالحفظ وكثرة الاصحاب وكثرة -

00:20:40

الى اصحابه ايضا وهو ابو هريرة عليه رضوان الله مما يدل على ان مثل هذا الامر وابو هريرة قد تأخرت فاتوا بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم نحو من نصف قرن مما يدل -

00:21:00

على ان مثل هذا المروي النبي عليه الصلاه والسلام ولم يرد بمثل هذا الطريق اماره على نكرانه كذلك ايضا من قرائن الاعلان في الاسناد هي امتداد طبقة الرواوه امتداد طبقة الرواوه زمانا فاذا كان -

00:21:20

ابو هريرة عليه رضوان الله امتد اجله بعد النبي عليه الصلاه والسلام وكثرة الناس حوله ولم يروه عن الاعطاء بن يسار وعطاء بن يسار امتد اجله ايضا بعد ذلك ولم يروي عنه الا ابو جعفر المداني -

00:21:40

وهذا من علامات وهذا من علامات نكارة تقدم معنا الاشارة الى شيء من امثال هذه العلل شيء من هذه العلل من يذكر شيء منها؟ في الزمن نعم لا في الزمن. نعم. اين الاصحاب والطلاب الخواص؟ لا لا اعطي شيء محدد -

00:22:00

هم مثال اوردناه في هذا حديث ابي هريرة عليه رضوان الله في مسألة من زرعه القيء من زرعه القيء يرويه ابو هريرة ويرويه عن ابي هريرة محمد ابن سيرين ويرويه عن محمد ابن سيرين هشام بن حسان -

00:22:30

هشام محمد ابن سيرين ويرويه عن محمد هشام ابن حسان. هذا الحديث بقي ابوه وفاة النبي عليه الصلاة والسلام زمانا. وبقي محمد ابن سيرين. بعد وفاة ابي هريرة عليه رضوان الله نحو من نصف قرن - 00:22:50

لم يحدث به الا هشام بن حسان. وهذا دليل على ماذا؟ محمد ابن سيرين والناس ترد اليه ومثل هذا المتن ليتعلق بركن من اركان الاسلام يكتمه نصف قرن لا يحدث به الا - 00:23:10

واحد الا ان فيه عدم رضا عن هذا الحديث. فيه عدم عدم رضا عن هذا الحديث. فلينبغي لو كان له سنة او سنتين او ثلاث ان يحدث به الى خمسة او عشرة. ويرويه عنه ويستفيض. وهذا من العلل التي قلما من - 00:23:30

اليها ولا يكاد يشار اليه ان مسائل الزمن بين الرواية لها اثر في الاعلان اذا كان الحديث مما يشتهر عادة كان مما يشتهر مما يشتهر عادة فاذا تأخرت الوفاة بين الاثنين فكلما زادت - 00:23:50

ان يتطلب المزيد من الرواية ينبغي ان يتطلب المزيد وكلما اختصرت يعنى عن الزيادة اذا كان المتن اذا كان المتن ثقيل ومثل هذا الحديث في تأخر وفاة ابي هريرة وامتداد ايضا عطاء ابن يسار بعد ذلك هذا امارة على ان - 00:24:10

حديث عصرا اما ان يكون مركب او وهم في وهم في متنه فروي على غير على غير وجهه او كان مثلا السياق جاء عن النبي عليه الصلاة والسلام بان ذلك الراوي فرأى النبي عليه الصلاة والسلام امر رجلا بان يعيد الوضوء للصلوة اما - 00:24:30

انه رأى عضوا من اعضائه لم يغسل او نحو ذلك فظن الناظر الى ان المقصود في ذلك اسباب فرکب حالة مع حالة او فهمه على وجهه فنقوله على غير مراد رسول الله صلى الله عليه وسلم. ولكن ان تكون بمثل هذا السياق وتثبت بمثل هذا المتن ولم يأتي عن رسول الله - 00:24:50

صلى الله عليه وسلم ولعن اصحابه فعل او فتي في ذلك فهذا امارة على النكران لهذا قد نقل بعض العلماء الاجماع على عدم نقض الوضوء من الاسباب وعدم ابطال الصلاة - 00:25:10

وعدم افطار الصلاة به. وعدم ابطال الصلاة الصلاة به. الحديث الثاني هو حديث عبدالله ابن مسعود عليه رضوان الله انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى وهو مسبل ازاره فليس من الله في - 00:25:30

في حلال ولا حرام. هذا الحديث رواه ابو داود. رواه ابو داود في كتابه السنن وتفرد بروايته وعنده رواه البیهقی من حديث ابي عوانة عن ابي عثمان عن عبد الله ابن مسعود مرفوعا - 00:26:00

واختلف فيه واختلف فيه في وصف رفعه رفعه ابو عوانة ووقفه الجمهور من اصحاب من اصحاب رواه حماد ابن زيد وحماد ابن سلمة وابو الحوص وابو معاوية وزايد ابو زيد كلهم خالفوا فيه ابا عوانة. فجعلوه موقوفا وهو الصواب - 00:26:30  
 يجعلوه موقوفا وهو الصواب. وهذا الحديث وان لم يدل على بطلان بطلان الصلاة الا ان او طردناه الاانا او ردناه في هذا بسبب ان بعض الفقهاء جعلوه عاصدا لحديث ابي هريرة - 00:27:10

سابق قالوا وذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الاسباب في الصلاة لمزيد خصيصة لمزيد خصيصة في ذلك. ولهذا قال من اسباب ازاره في صلاته فليس من الله في حلال ولا حرام مما يدل على ان الاسباب في الصلاة له حكم مستقل له حكم مستقل يختلف عن الاسباب الاسباب في غيره قال - 00:27:30

وهذا نهي خاص والنهي يقتضي الفساد. يجعلوه شاهدا وعابدا لحديث ابي هريرة. ولكننا نقول ان هذا الحديث لا يثبت لا يثبت مرفوعا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما هو موقوف. وانما - 00:28:00

وانما هو موقوف على عبد الله ابن مسعود عليه رضوان الله واسناده صحيح. واسناده صحيح المراد بهذا ان الانسان مرتکب لامر مکروه. وآآ حمله بعض العلماء ايسما على ان الانسان احفظ اجره. وهذا مما يأخذ به اهل الرأي الرأي - 00:28:20

من ان صلاة المس بالباطلة ويعتمدون في ذلك على ما جاء في الحديث السابق وعلى ايسما على حدث عبد الله ابن مسعود بالموقوف. وكثيرا ما يعتمد اهل الرأي على الموقوفات على عبد الله بن مسعود ويفتون ويغفرون بها - 00:28:50

هذا كما تقدم ينبغي ان يلتمس له ما هو اقوى ما هو من ذلك. ولا ينبغي ولا الركون الى شيء من الموقوفات ولا ينبغي الركون الى

شيء من الوقوفات هذا لو قلنا بان ظاهر الحديث هو هو البطلان مع اننا لا - 00:29:10

سلم لا نسلم بهذا. الحديث الثالث هو حديث ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن السدل في الصلاة وان يغطي الرجل هذا الحديث اخرجه ابو داود والبيهقي وغيرهم - 00:29:30

من طرق متعددة على اختلاف في الوجه بين هؤلاء المخرجين عن ابي هريرة جاء من حديث عبد ابن ابي عروبة عن الاحوال عن عطا ابن ابي رياح عن ابي هريرة وهذا الحديث قد خولف فيه سعيد ابن ابي - 00:30:10

رواوه هشيم فرواه هشيم ابن بشير السلمي عن عامل الاحوال عن عطا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم مرسلا والصواب في ذلك والصواب في ذلك الارسال وهذا الحديث معلول بعلة اخرى ايضا ان راوي من رواة هذا الخبر عطا - 00:30:40

ابن ابي رياح وثبت عنه الاكثار من السدل في الصلاة كما جاء في المصنف من حديث حجاج بن محمد عن ابن جريج ما اكثرا ما رأيت عطاء يصلی سادلا. وهنا ليس مرة او مرتين وانما كثير - 00:31:20

تقديم معنا ان من وجوه الاعلال ان الحال راوي اذا روى الحديث وهو من اهل الفقه وثبت عنه خلاف ما مرفوعا ان هذا من امارات الاعلان. ان هذا من امارات الاعلال. ولو ثبت عنده النهي - 00:31:50

الى رسول الله صلى الله عليه وسلم لما خالفه بهذه الكثرة وقد يروى عنه في موضع على سبيل او لبيان عدم التحرير وانما هو للكراهة. والسدل في الصلاة وان يلبس الانسان - 00:32:10

مشلحا او يلبس الانسان رداء يرمي به على على منكبيه ثم تدلّى على الارض من غير ان يدخل يديه فيه او يجمعه على بطنه ويشده على صدره او ان يلبس قميصا ولا يدخل يده في كميته. وهذا من السدل. سواء قد وضع - 00:32:30

الرداء على رأسه فاصبح مسدودا الى الارض او وضعه على منكبيه هذا يسمى يسمى في الصلاة. وقد جاء فيه النهي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في عدة احاديث. منها هذا - 00:33:00

ال الحديث الرابع ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى رجلا يصلی سادلا بازاره فعطفه عليه. يعني جمعه عليه. هذا الحديث رواه الطبراني من حديث حفص ابن ابي داود عن الهيثم بن حبيب عن عون ابن ابي جحيفة عن ابيه عن رسول الله صلى الله عليه - 00:33:20

وسلم وهذا الحديث في استناده حفص ابن ابي داود وهو وهو ضعيف. وقد تفرد بهذا الحديث ولا يصح الحديث الخامس وهو في السدل ايضا جاء من حديث سفيان الثوري يرويه عن ابي رافع مرسلا عن رسول الله صلى الله - 00:33:50

عليه وسلم وجاء ايضا من حديث ابن جريج كما رواه البيهقي وابن ابي شيبة في المصنف من حديث ابن جريج عن ابي بكر ابن عبد الرحمن عن من حدثه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. وهذا مرسلا ايضا - 00:34:33

ولا يثبت قال ابن المنذر رحمة الله لا يثبت في النهي عن الشدل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم حدث. وجاء عند ابن عدي بالكامل وعند البيهقي ايضا من حديث عسل ابن سفيان - 00:35:03

عن عطا عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن السدر في الصلاة. وعسل ابن سفيان ضعيف الحديث ضعفه يحيى بن معين والنسيائي. وقال البخاري يروي المناكير او له مناكير - 00:35:33

وهذا طبعا وهذا من مفاريده وهو من هذه المناكير التي اشار اليها البخاري الحديث السادس وحديث عبد الله بن مسعود عليه رضوان الله انه كره السدل. وقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان - 00:35:53

او هذا الحديث اخرجه عبد الرزاق في كتابه المصنف وعنه البيهقي في كتابه السنن من حديث بشر رافع عن يحيى ابن ابي كثير عن ابي عبيدة ابن عبد الله ابن مسعود - 00:36:23

عن ابيه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. وهذا الحديث تفرد به بشر ابا الرافع وهو ضعيف الحديث ايضا. واما بالنسبة لرواية ابي عبيدة ابن عبد الله ابن مسعود انا به وهي وان كان لم يسمع من ابيه الا ان حدثه عنه صحيح بانه يأخذ الاحاديث عن اهل بيته - 00:36:43

ابيه وقد قبل جماعة من الانتمة كالامام احمد وعلي بن مديني والنسائي والترمذى رحمة الله الله في جملة من الموضع في كتابه

السنن ومسألة السدل اصح ما جاء فيها ما رواه ابو عبيد من حديث عبدالرحمن ابن سعيد ابن وهب - 00:37:13

عن ابيه ان علي ابى طالب عليه رضوان الله دخل على قوم وهم يسدون وثيابهم تضرب على الارض فقال كانهم اليهود. خرجوا

من فهفهم. خرجوا من فهفهم وهذا الحديث عن علي ابى طالب صحيح الاسناد وهو اصح شيء - 00:37:43

جاء في النهي عن السدل في الصلاة. وهو اصح شيء جاء في النهي عن السدل في الصلاة. جاء في ذلك جملة من اثار عن اصحاب

رسول الله صلى الله عليه وسلم بالکراهة وجاء ايضا - 00:38:13

في جملة من الاثار عن بعض التابعين انهم كانوا يسدون وامثل شيء من هذه الاثار هو ما جاء عن عبد الله عن ما جاء عن علي

ابن ابى طالب عليه رضوان الله وما جاء في هذا الباب - 00:38:33

عن النبي صلى الله عليه وسلم لا يصح منه شيء كما قال ابو بكر ابن المنذر. قال لا يثبت في النهي عن الشدل شيء عن رسول الله

صلى الله عليه وسلم كذلك ايضا لا يثبت في النهي عن تعطية الوجه في الصلاة وهو لغطية الفم - 00:38:53

او اللثام تقدم معنا في ثانى حديث في هذا الباب وهو حديث ابى هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن السد في الصلاة وان

يغطي فاه. وهذا الحديث ضعيف وهو الحديث الثاني الذي اوردناه في هذا في هذا الباب - 00:39:13

وانما كان العلماء يكرهون ذلك لانه ينافي الادب وانما كانوا يكرهون عن السلل او عن السدل لان السدل ينافي التواضع والخشوع

وفيه نوع من الكبر بخلاف الانسان الذي يجمع ثيابه عليه ولا يسدها ففي ذلك نوع من التشمير والتهيؤ بخلاف - 00:39:33

بدل فان الانسان اذا سدل ك انه ليس متھیاً لشيء وفي راحة وعدم اقبال على وعلى عدم اقبال على عظيم. ولهذا ينهى العلماء ما عن

ذلك. واما بالنسبة لغطية الفم فقد جاء عن جماعة من السلف - 00:40:03

القول في جوازه لحاجة. جاء هذا عن عبد الله ابن عمر وغيره فلا حرج على الانسان ان يغطيه في غبار ارض او لرائحة كريهة مثلا

يجدها الانسان على الارض او نحو ذلك. او - 00:40:23

مرض او حساسية فانه لا حرج على الانسان ان يغطي فمه في الصلاة او انفه وصلة في ذلك في ذلك صحيح. نكتفي بهذا

القدر ونكمel في مجلس سابق باذن الله. والله اعلم وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد - 00:40:43

نعم واللفظة جنبوا السواد هل هي صحيحة ام لا؟ الحديث رواه الامام مسلم في كتابه الصحيح من حديث عبد الملك عن ابى الزبير

عن جابر وقد توبع فيها عبد الملك تبعه ابی الزبیر عن جابر ابن عبد الله وذكرها وجاء في بعظ الروایات - 00:41:03

جعل بعض العلماء يشكك فيها ان ابى الزبیر وهو راویها عن جابر ابن عبد الله سئل عنها وفي موضع قال لا وقد جاء في ذلك عن الامام

احمد رحمة الله - 00:41:33

القول ادرجها. والله اعلم. نعم قال الذهبي رحمة الله عن الترمذى ان انه متساھل الترمذى هو من ائمة النقد وائمة العلل ائمة الروایة

والدرایة وكتاب وكما لا يخفى وكتاب سنة وكتاب علل وكتاب فقه. واما بالنسبة - 00:41:53

بوصفه بالتساؤل فلا اعلم ما سبق الذهبي رحمة الله الى هذا الوصف. ولعل الذهبي رحمة الله انما وصف الترمذى بهذا لكثره اطلاق

لفظ الحسن على غرائب ومناكير وهذا اصطلاح خاص به. يحكمه منهجه في ذلك وينظر فيه. وينظر فيه الى - 00:42:33

الى طريقته ويصبر اذا سبرنا منهجه الترمذى رحمة الله في حكمه على الاحاديث وعرفنا منهجه في ذلك وقرأنا نتيجته الى وضمنها

الى نتيجة کلام ائمة في مناهجهم في الحكم على الاحاديث وجدنا انه لا يكاد يخرج عن طريقه - 00:43:03

والصبر هو الذي يحكم والفيصل في هذا. فاذا كان الانسان مصطلح في هذا يطلقه لا يطلقه غيره. والمراد في ذلك واحد عند اما فان

هذا لا ينبغي ان يجعل کلام ائمة على معنى متغير متضاد. فلنقول انه على معنى - 00:43:23

لا معنى واحد نعم ان الترمذى رحمة الله له احكام على احاديث ظاهر والتصحيح لها وهي عند العلماء معلولة ولكن نقول هذا في

الشيء النادر. واطلاق الوصف على امام مثلًا بالتشدد او التساهل او او - 00:43:43

او غير ذلك هذا يكون بالقدر الكافي من الموضع التي يستطيع معها الانسان ان يحكم لا على الموضع على الموضع القليلة. والترمذى

رحمه الله اجل وابصر بالعلل من الذهب مع جاللة قدر الذهبي الا ان الترمذى ابصر منه واقعد واعرف بالرواة واعرف بكلام الفقهاء  
وللترمذى كلام - [00:44:03](#)

في مسألته او له منهج في مسألة احيانا التحسين والتصحيح بعمل الفقهاء. ولهذا كثير يقول وهذا قول جمهور العلماء او عليه وكتيرا ما تجد ان الاحاديث التي يصححها انه بعد بعدها وهي معلولة عند جماعة من العلماء عند جماهيرهم انه بعدها - [00:44:33](#) -  
يعدها بالعمل يعدها بالعمل وهذا نظر في العلل دقيق عنده رحمه الله انه يجعل عمل كما اننا نعمل في حال عدم العمل فهو يقوى مع وجود العمل. او يقوى مع وجود العمل وهذا لا شك - [00:44:53](#) -  
كانه وجه جليل وادراك بسيط لمواضع العلل في الاحاديث ورفعها نعم - [00:45:13](#)