

## الأدب السابع: أدب التثاؤب | تقريب شرح (الآداب العشرة) للشيخ

### صالح العصيمي

صالح العصيمي

احسن الله اليكم قلتم وفقكم الله تعالى السابع السابع رد التثاؤب ما استطعت وامسك بيده على فيك ولا تقل اه تذكر المصنف وفقه الله الآداب السابع من الآداب العشرة وهو يتعلق بآداب التثاؤب. وفيه ثلاث مسائل - 00:00:00

فالمسألة الأولى في قوله رد التثاؤب ما استطعت. والثثاؤب هو خروج هواء من الفم دون نفخ. خروج هواء من الفم دون نفخ فإذا اندفع ذلك الهواء من جوف العبد امر بان يرده. ورده هو حبس - 00:00:21

وكتمه ورده هو حبسه وكتمه فيكتمه ما استطاع الى ذلك سبيلا بان يجمع نفسه على انفاسه بان يجمع نفسه على انفاسه حتى لا سارع فتخرج على تلك الحال المعروفة بين الناس. والمسألة الثانية في قوله وامسك بيده - 00:00:53 علافق اي اقبض بيده على فيك محكمًا ثبوتها عليه. لئلا تتمادي فتفر فاك على وجهك مستقبل مستشنع واكمم ما يستعمل من اليدين هنا ما يناسب الحال فان كان الفم مطيبا - 00:01:24

ليست فيه رائحة كريهة ولا يتتصاعد منه ما يستقدر استعمل يمناه وان كان يخرج منه لعلة او غيرها ما يستقدر ويستقبح مما هو اذى استعمل يسراه والاكمم استعمال ظاهر اليد. دون باطن الكف. في قلب يده - 00:02:00 ويضعها على فيه. لأن لا تباشر باطن الكف. فان كانت الكف يمنى كان يباشر بها اكله وشربه فالاولى الا يجعل باطنها على فيه وان كانت اليسرى كانت احرى بقلب كفه - 00:02:34

ان يباشر بظاهرها لأن لا يكون في باطنها شيء مما يستقدر من رائحة دفع حاجة وازالتها او نحو ذلك والمسألة الثالثة في قوله ولا تقل اه وهو صوت يصدر وهو صوت يصدر اذا تمادي المتماثؤم - 00:02:57

نائب في تغري فيه. فانك تسمع من كبس عليه التثاؤب فاستجابة لداعيه يتوضأ به التثاؤب ممتدًا. حتى يخرج منه هذا الصوت. او نحوه. ووقع في رواية البخاري ها ها والغالب في حال الناس - 00:03:26

اه وهي رواية ابي داود. ومثل هذا مما يستقبح يبين بما يدل عليه ادنى دلالة. يعني مثل ما قلنا وارد في الحديث اه صار بينة وغير بين ؟ بين بادنى دلالة. والذى لا يفهم يمكن ان ينظر في الناس اذا تثناءبوا فيفهم - 00:04:04

لكن لا ينبغي ان يزداد في البيان بان يقول المبين هكذا ثم يفتح فما هو ويرسل هذا الصوت؟ فان هذا مما يستقبح وبيان الشريعة ينبغي ان يكون على اكمم وجه في القال والحال. فالمبين احكام الشريعة - 00:04:33

ينبغي ان يتأنق في البيان المعرب عنها. لأن الشريعة جاءت بابين الكلام اذا بين بحال كمل دون الواقع في حال النقص التي يزدري فيها الناس المبينة على تلك الصورة التي يستقبحونها. نعم - 00:05:00