

الأسرة السعيدة / الحلقة الثامنة / الحقوق المالية بين المقبلين على الزواج

شريف طه يونس

اه اه رؤيته بنات للدنيا. ايمان سم العمر افكروا للرب الصمد. فالله علي بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم. طيب نستأنف الصفحة الاولى من سورة النساء - [00:00:00](#)

الله عز وجل طيب يعني ايه نحلة؟ يعني ايه بقى يا عطية يعني طب ما اتوا يعني ايه؟ اعطوا. هم قالت له يا ناقة يعني اعطوا النساء صدقاتهن عطية؟ ممكن الوصفة - [00:00:47](#)

هنا بقى هنا بقى هنا بقى هنا بقى. بيبظهر الفارق ما بين المفسر المهتم والفروق بين الالفاظ وغير المهتمة. نعم. ان انا ابقى ترادف يعني لا طائل من ورائي. يبقى مش دي معنى اصل. ما هو قائته يعني اعطوا. هنا بقى يجيب الفرق بين - [00:01:27](#)

والعطاء اني نحلته ابني هذا مالا. فرق بين النحل والعطاء. خلاص؟ النحل ده من اكثر الحاجات اللي هي اللي آآ اللي تميزه طيب النفس بذلك. طيب النفس بذلك. ان انا حالته ابني يعني ايه طابت نفسي بانى ايه؟ بان اعطيه ذاك - [00:01:47](#)

فزي مثلا كده ومن تطوع خيرا ماشي؟ ومن تطوع خيرا ايه معناها؟ ان الصفا والمروة من شعائر الله فمن حج البيت واعتمر فلجرح ليطوف به. ومن تطوع خيرا فان الله ايه - [00:02:09](#)

يعني ايه تطوع؟ يعني هو مسلا تطوعي عمل عمل حاجات تنفل؟ لا. طواعية طواعية اه نفسه طابت بايه؟ بذلك. يعني فعل ذلك وطابت به نفسه. ما عندوش مشكلة هو تطوع يعني ايه؟ يعني - [00:02:25](#)

طاوع من المطاوعة. مش من التطوع من المطاوعة مش من التطوع. ما هو نفسه طابت بذلك فطاوع في ذلك فهنا برضو النحل هو ايه؟ هو الاعطاء بس الاعطاء بايه؟ الاعطاء بايه؟ بنفس الايام. اه ولزلك يقولوا هو اعطاء على سبيل - [00:02:45](#)

الاهداء اعطاء على سبيل الابه؟ الاهداء. الانسان بيقصد به ان هو تطيب به نفسه ويقصد به التقرب والمودة الحب مم؟ وعدم الاستهزاء. اه بس هو الشاهد الفكرة كلها ان هو اعطاء على سبيل الابه؟ الاهداء. نحالته اهديته - [00:03:06](#)

نحلت ابني هذا كذا فدي من الحاجات اللي بتميز النحلة عن مجرد العطاء. ربنا بيقول ان صدقات النساء هي اصلا بمثابة ايه؟ اهباة من الرجال. عطية اهداء. فعطية اهداء نفسك تطيب بها انه حقها الشرعي. خلاص؟ ما بيقاش واحد قرفان بقى انت - [00:03:26](#)

ما خدتيش وعملتني ما عملتيش اطيب بها نفسه في شرع ربنا كده ان هو يقصد بها التودد هي اصلا هدية ولا يحق لها استردادها لان النحل من انواع الهبة والراجع في هبته كالكلب يرجع في قيء - [00:03:46](#)

ولذلك الكلام ده لما تفهموه هيوضح لنا بقى تعظيم حق الاخذ منها والكلام ده اللي جاي بعد كده منه شيئا. تمام؟ هيجي بقى في اللقطة دي. هيتفهم في ضوء الايات اللي جاية بعد كده. المهم واتوا النساء صدقاتهن نحلة - [00:04:05](#)

كلمة نحلة استوقفتني علشان خاطر انها بتؤكد على ايه؟ على طيب النفس في اعطاء الحقوق. الانسان شتان ما بين اللي بيعطي الحق وهو ايه هو عليه مكره ومن يعطي الحق واياه؟ وهو طيبة به نفسه. حتى والكلام ده وارد في الزكاة. فمن اعطى زكاة ما له ايه - [00:04:25](#)

طيبة بها ايه؟ نفسه. ما بيبحطش الضابط ده لان عادي ممكن حد يطلع الزكاة بس لم تطب بها ايه؟ نفسه. من اعطى زكاة ما له طيبة بها نفسه فان الانسان تطيب نفسه باعطاء الحقوق. ان انا خلاص انا اعطيت دي هي نفسي. ويفعل ذلك طواعيا - [00:04:45](#)

من تطوع خيرا فان الله شاكر عليه. فان الله شاكر عليم. لذلك واتوا النساء صدقاتهن نحلة استوقفتني كلمة نحلة. طيب فان طبن لكم عن شيء منه نفسا فكلوه هنيئا مريئا. طيب هنا بقى ده ضابط فان طبن لكم - [00:05:05](#)

شيء منه نفسه. ضابط الاخذ من النساء ان تطيب نفسها بذلك. فان طبن لكم عن شيء منه نفسا. طيب فكلوها كل حقوق المرأة حقوق للمرأة. يعني مرة واحدة باعتة لي سؤال قلت الكلام ده قبل كده. بتقول لجوزي آآ مش عارف بيقول لي ما ليش - [00:05:25](#)
حق في الذهب. الذهب بتاع الشقشبة. بتاع القايمة والكلام ده. انا ما ليش حق بالذهب ومش عارف واياه وبيقول لي انت حرام عليك وهتأسمي ومش عارف ايه ده الذهب ده حقي انا الخالص. تمام - [00:05:45](#)

طبعاً ابتداء لو مش حقه ولا حاجة. يعني المفترض هو ده حق المرأة صورة اساسية. احنا قلنا قبل كده ان ده مفترض ان المهر المفروض على الايات دي الرجل يمهر المرأة. ويمهرها ده حق خالص لها. ما لوش دعوة بانها تجيب ستائر ولا تجيب غسالة ولا الحوارات دي خالص. ويمهرها - [00:05:58](#)

المهر ده المهر ده بتاعها ما لها الخالص. هذا المهر الذي امهرها اياه ما لوش دعوة بقى بانه يجهب بيته. بانه يصرف على الفرع بانه يعمل مش عارف ايه وانا برضو الهبل بتاع ايه انه يجيب الكحك والبسكويت عندها ولا انه مش عارف ما لوش دعوة بالكلام ده. هو بياخذها هي كل ما يخص تجهيزها عند اهلها ماشي - [00:06:18](#)

وهو وهو كل ما يخص بيته عنده. وما يتعلق بالفرع. هو قال اصل كده في الشريعة. في صور بقى من التسهيل حصلت على مر العصور لان التسهيل ده حصل فاصبح تعسيرا للاسف الشديد ان المهر ده المرأة ولي المرأة ما بياخدوش في ايده. بجد فاصبح - [00:06:38](#)

بيتقسم لجزئين المقدم والمؤخر المقدم اللي هو الايمن. الذهب ومش عارف ايه وما يتعلق بالجزء ده. والمؤخر اللي هو ايه؟ اللي هو مكتوب لها في البتاع بتاع قسيمة الجواز. فاصبح ده وده هو مهر المرأة الشرعي. الناس اصطلحت عرفا على ان ده الايه؟ المهر. على ان القايمة دي - [00:06:58](#)

المطالب بها والذهب ده المفترض انه حق المرأة مش حق الرجل. فخلاص بعد كده بقى الناس مع الاعراب بدأت مسلا ايه يقول لك يا عم هات ذهب ما كده كده هتبيعه بعد الجواز ده باب ده حاجة ايه؟ يعني حاجة تطيب بها نفس المرأة مش مش - [00:07:18](#)
مطالبة بها والواجب عليها. فده اصبح حقها شرعا. ولزلك بعض الناس ودي نقطة برضو يمكن ناس كتيرة ما بينتهوش لها. يجي يخلص مسلا عاوز يخلص واحدة فيقول لهم آآ لو خدتوا القايمة كلها ما تاخدوش مؤخر - [00:07:34](#)

ما فيش حد بياخد مؤخر اصلا مش عارف ايه هو بيفتكر نفسه الزكي بقى وبيفرح بنفسه انه ايه؟ نوfer له خمس تلاف ولا عشر تلاف ولا عشرين الف. وهو المسكين بياكل من ايه؟ من آآ - [00:07:52](#)

مما لا. ليه؟ لانها ما طابتش نفسها بانها تتركه فالضابط انها تطيب نفسها بايه؟ بتركه مش تضطر اليه اضطرار. لزللك لا يحل للرجل من صداق المرأة شيء الا ما تطيب به ايه؟ نفسها - [00:08:05](#)

ما طابتش نفسها به ولو مسمار ما يلزموش ما يحلش ليه فان طبن لكم عن شيء منه ايه؟ نفسا فكلوه هنيئا مريئا. حد هيقول لك بقى اصل ده راجل وخسر الجلد واتسقط ومن خسر الجلد واتسقط والحوارات دي. في النهاية - [00:08:24](#)

هو دي حقوق شرعية عادل ده حقه الشرعي مش عايز ما يتجوزش يعني ما هو ما عنده حاجات ايه خلاص هو امره اصطلح خلاص هو حر فيه. ما يتجوزش اللي بتعمل فيه كده - [00:08:40](#)

لما هيلقي اب وبيعمل كده وام وزوجها مش عارف بيقدوا يعملوا فيه. خلاص ما يتجوزهاش والله شايف ان هو يستطيع الحاجات دي ياخذها خلاص. اللي اقصده ان هي حاجات صارت مفترضة عليه. العرف خلى الامر خد الوضع ده فاصبحت دي حقوقه - [00:08:55](#)

في الغالب في الغالب الوضع العرفي هنا هو اللي اداها الشكل اللي هي عليه دلوقتي. وما فيش اشكال فيه في الشريعة اصلا ان هو في النهاية ده مهر. في النهاية مهر - [00:09:10](#)

ادبها القايمه. اه ولزلك الستات اصل القانون ببشجعها على المسارعة في الخلع. والناس بتيجي تاخذ جامعة كبيرة لا ببشجعها على المصارعة في الخلع. هو دلوقتي مش عارفة تاخذ قايمتها فتخلعه يطلعها غصب عن بوزه. تمام؟ وتاخذ قايمتها اللي ما بتاخذش بس شوية حاجات كده مش عارف نفقة الموت او شوية حاجات كده ما لهاش لازمة - [00:13:22](#)

بس في بس في هو القانون في صالح المرأة. قانون في صالح المرأة. يعني ما حدش يفكر عشان كده كده انت ايه يا متورط. قانون في صالح المرأة اصلا. آآ - [00:13:42](#)

المهم قعدت. فالشاهد هنا بس برضو استوقفني كلمة فان طبن لكم عن شيه منه ايه؟ نفسا. نفسا. يعني دي مهمة قوي. ان تطيب نفس بذلك. خد بالك من اللقطة بقى بتحصل. لقطة بقى بتحصل في الواقع وهي ايه؟ ان ممكن الرجل بيخلي المرأة يضطرها - [00:13:52](#)

حاجة وهي مش حابة بمعنى انت دلوقتي مسلا عايز تجيب عربية فمسلا محتاج فلوس خلاص مرتك مع ابا فتقول لها تلمح ما تلمحش تصرح انها تباع الابه؟ الدهس. طيب هي مش عايزة - [00:14:12](#)

يزعل منها يقفش يعمل مشكلة يقول مش عارف ايه تببعه ياخده هي ما طابتش نفسها ليه؟ ما يحلش عشان الكلام ده ايه؟ بيحصل كتير. هي طابت نفسها تماما وزي الفل خلاص. ما احنا - [00:14:32](#)

ونقول يا هبة فان طبن لكم منه لا لا الابه هنا بتتكلم على الصداق. نعم. انا كل ده بحكي لك في الصداق. عشان الصداق حاجة حاضرة عندنا دلوقتي الصداق ده حاجة طابت نفسها بيها اهلا وسهلا ما طابتش نفسها بيها هي حرة. مش ممكن انت مسلا على سبيل المسال - [00:14:54](#)

لأ لسة ما طلعتش الحاجات الخاصة. انا بتكلم على الصداق دلوقتي اتقل اتكلم عن الصداقة. دي حاجة تانية. دلوقتي انت مسلا في في بيتك مسلا عندك تلاجة والتلاجة دي عايز تديها فلان عايز يتصدق بها خلاص التلاجة دي في قايمتها اهي وانت عندك تلاجة ايه - [00:15:14](#)

جب تلاجة تانية جديدة والتلاجة دي فين؟ في قيمته. وعايز تصدق بها. وهي مش عايزة تقول لا اتصدق بها مش عارف ايه وانا حر ومش عارف ايه والكلام ده؟ لا. لا بس لو جبت واحدة جديدة استنى بس ما هي الجديدة دي هي عجاها القديمة بتاعتها - [00:15:34](#)

وتقول لك اتصدق يا سيدي بالجديدة انت حر. والله صح. بيحصل. لأ ايوا ده اللي بيحصل فعلا. هو دي فكرة بقى ان انت ايه؟ حقك وحق. يعني هي فكرة ان دي هو الفكرة كلها يا جماعة ان انت ما تجيش عند الحاجة اللي هي شرعا فيها اشكال - [00:15:52](#)

القايمه دي اصلا بطبيعة الحال معروف عرفا انها خلاص بتبدد وبيحصل لها القصة دي. بس انت شرعا المفروض نبقي مطالب بها هي كل ما هنالك ان المرأة اعانتك بان قايمتها انت بتستعملها - [00:16:08](#)

وده في الحقيقة مهرها وده في الحقيقة مهرها. فالشاهد يعني الشاهد اللي اقصد ان الامور دي وانتبه اليها لان احنا بعضنا ممكن مش عارف يضطر شيه اضطرارا او واحد صاحبه يحكي له يقول يا جدع ايوه الذهب من حق وازاي ما تقفش معك ما تقفش في زهرك لأ. ولزلك يعني هو في مسل كده كان الناس يقولوه - [00:16:23](#)

يقول لك الست لو لها مسمار اخله وارميه. دي لسه بقى اللقطة اللي جاية. ماشي؟ بس ايه؟ الشاهد الصداق ربنا عظم من حقي في سكة فيه خالص ان طابت نفسها بشيه خلاص. طيب. نروح بقى لللقطة التانية اللي جاية دي. واحدة تقول لي انا دلوقتي جوزها في اشكال - [00:16:43](#)

ومش عارف هيتجوز ولا يعمل ايا كان. فبتقول خلاص انا عايز الذهب بتاعي. فاقول لها طب هو الذهب بتاعك فين؟ قالت لي هو كان مش عارف ببشتر حاجة ما يعني لنا كده وللعيال فانا ايه فانا جيت اعطي له الذهب بتاعي معه. هي هي خلاص اعطته الكلام ده. طيب - [00:17:05](#)

هي عطته له مركز بقى. فجت بتقول لي انا دلوقتي عايز الذهب بتاعي. فسألته قلت لها انت ساعة ادبتي له الذهب ده ادبتهوله على سبيل الهبة ولا عارية مستردة اقراض - [00:17:25](#)

عيدي لا اقراض قلت لها خدي بالك مش هينفعوكي هيبقوا نار في ايديكي. يوم القيامة ما تضحكيش على نفسك افتكري انت ساعتها عايطاهم له ازاي؟ عشان انت القرح اللي في قلبك دلوقت مخليكي عايزاهم يطلعوا ايه؟ اقراض. هم مش اقراض ولا حاجة انت ساعتها - [00:17:42](#)

كنت صافية معه وتمام وزى الفل وحببتي عملي دقة شهامة فجيتي خالعة دهبك واياه وياللا يا بيه عدها. ولما ربنا يوسع عليك يا رب اللي هو عليه من الصراط دي يعني. الياه - [00:18:02](#)

اللي هو اه اللي هو انت لما ربي يأسر عليك هتردهم لي. لأ كلام واضح هتردهم لي. ايوه بس. انما مسلا ايه لأ عادي ما هو كده كده لعيلنا في الاخر ومش عارف ايه وكلام من ده كله - [00:18:12](#)

طيب لما نيحي بقى نبص للمسألة هي لو دي هبة لا يحل لها انها تستردها. الراجع في هبته كالكلب يرجع هي المرأة خلاص توهبت وهبت شرعا وهبت وهبت. ما فيش استسناة يخصها. وهبت اه وهبت وهبت خلصت قصتها على كده. بس هو القصة انت اي حاجة تخص الحريم - [00:18:22](#)

لازم تتكتب. هي الفكرة كده. ان المرأة ايه؟ بتنسى الاعطاء. بتنسى اللي هي بتديه يعني بعد وقت لو حالته العاطفية اتغيرت انت بتايه؟ صحيح. وطبعا هي بطبيعة الحال ما لهاش كلمة مسلا يعني ممكن - [00:18:42](#)

قلبي بتقول كلمة تانية فدايما مع نساء الكتب افضل يعني اه في حقها وفيلها ولا عليها يعني ده الافضل او هو كده كاصل عام تباسط فالمهم وهبت مينفعش تسترده بقى كان اقراض يبقى ايه طيب اقراض اقراض - [00:19:02](#)

هنقول بقى في لغة الشرع هو حقه ما له استرد في لغة القانون ما لهاش حياة. عشان كده برضه دايما نقول انا كنت اقول لواحدة ما تتشمليش فيها. يعني انت مسلا - [00:19:22](#)

اعطيت زوجك فلوس من ارتك. والفلوس دي انت هتايه اتستردبها يبقى بلاش الجو بتاع ايه؟ احنا حبايب واحنا بينا كتابة لأ اكتبني لان وقت المشاكل الناس بتايه للاسف الشديد الشيطان بيركب راسهم ويبخلهم ممكن ياكلوا حقوق دون ان يشعروا. ولذلك يكتب

هذا الكلام. واحدة مثلا انت بتشتري شقة مش عارف شاركت معك بمية الف وهي ربحمية الف يبقى لها ربع شهادة - [00:19:35](#)

الاجتماع الشقة اجتماع الياه؟ المية الف. وبرضو الست ما تاخذهاش الجلالة. خدت الجلالة وما كتبتيش يبقى لا تلومين الا نفسك. عشان يبقى الكلام واضح برضو يكتب وحقوق تحفظ للناس. والشريعة ما بتحرمش فكرة وجود قوانين ادارية تضبط هذه الاشياء.

يعني ما فيهاش مشكلة. اللي بيسموها - [00:20:00](#)

القانون المدني كل ده يخضع تحت القانون المدني الورق والعقود ومش عارف ايه والايجارات والحاجات دي كلها كل ده تحت ما يسمى بالقانون المدني وفي غالبه يعني ما فيهوش حاجات كتيرة مخالفة للشريعة - [00:20:20](#)

يعني كتير من الحاجات عادية لانها تدابير ادارية اغلبها تدابير ادارية. المهم الشاهد يعني ففكرة فان طبن لكم عن شيه منه نفسا آ المرأة ما تطيبش نفس عن حاجة ثم تعود تقول لأ انا ادبتها له على وضع - [00:20:30](#)

وضعه اتغير ما هو الراجل كده كده وضعه بيتغير. هو يفضل طول الوقت وضعه على وضعه مش على وضعه. ما فيش حد على وضعه اصلا. اه والله صحيح. فتقول لك وضعه ضاغط - [00:20:47](#)

ده طبيعي وضع اتغير فخلاص هي وهبتها وهبتها. النقطة الثانية ان انا كرجل لأ اي ما يخص اا صداقها بالذات بالذات انا ما ليش علاقة بها. طيب نطلع بقى للمفهوم الاوسع وهو مال المرأة. هل المرأة لها ذمة مالية مستقلة؟ نعم لها ذمة مالية مستقلة. في نصوص

بقي - [00:20:57](#)

جت في ايه؟ في استئذان الزوج في كلام من ده. ودي العلماء بيحملوها على الاستحباب مش على الياه؟ على الوجوب ليه بقي؟ حملوه على الاستحباب عشان حطوها جنب النصوص اللي بتديها ذمة مالية ايه؟ مستقلة. ولذلك يستحب للمرأة استئذان زوجها حتى

في مالها الخاص - [00:21:17](#)

فين نفاق؟ خلاص؟ اللهم الا ما يخص امور الاخرة. وهي امور الاخرة من حقها انها ما تايه؟ ما تستلزموش اصلا. حبة تهب المال ده

اتصدق به تعمل تودي خلاص مش لازم انما في امور الدنيا يستحب لها استئذان زوجها والله احب اشترى البيت ده انا والله عندي -

[00:21:35](#)

الشقة الفلانية عايز ادخل مع اخويا في المشروع الفلاني يستحب للمرأة استئذان زوجها لان في نصوص في هذا الامر يعني او في هذا الباب. طيب انما هي لها ذمة مالية مستقلة. يعني هي استأذنت زوجها وزوجها قال لها لآ انا ما اذنش ليس من حق - [00:21:55](#) ان في النهاية ده ايه؟ ملأ انا بتكلم على ملهى الايه؟ الخالص. ما لها الخالص؟ ارثها شغلها. الحاجات دي كلها جمالها الخالص والرجل ما يدخلش فيه ولا يدخل له ولا ولا قصة من الكلام ده خالص. ونصيحة حتى نصيحة بقى واقعية ما تجيش للمرة في جنيه - [00:22:14](#) هي صحيح لها زمتها المالية؟ لها زمتها المالية. ما يعني ما عينك ما تنصرفش ليه بقى؟ بعض الناس بيتخيل لا اصل الستات وحشين والستات بيغيروا كلامهم ربك قال ان ده في حد ذاته له علاقة بالقوامة - [00:22:34](#)

لان اصلا اصلا يعني هنقول من هنقول من مبررات القوامة ايه؟ وبينفقوا من اموالهم. لما الراجل الست تخش في النفقة مش النفقة وفلوسه وفلوسه ده ده بيقدم في القوام. فانت عشان تفضل القوامة دي حاضرة ان انت مسلا كامرأة هي طابت - [00:22:50](#) نفسها تعمل في البيت تعمل تشتري تشتري تجيب تجيب تودي تودي تجيب لك حاجة وتهديك تهديها عادي الدنيا ماشية. انما فكرة بقى ان انت تبقى عدلها في فلوسها وانت ما انت ما جبتيش من عند ابوك ليه؟ وانت ما انتم عندكم. انت معك مرتب. ما انت كزا. دي رجالة ناقصة - [00:23:10](#)

يعني انا لما واحدة بتحكي لي بتقول لي مش عارف آ باعته لي رسالة بتقول لي جوزي زعلان مني ومش عارف ايه وبيقفش علي عشان ما ما بنزلش اشتغل اجيب فلوس يعني اساعد معه في مصاريف البيت. عشان امه بتعمل كده. وعمال كل شوية يا ايه؟ يلسن علي وقالها لي صراحة - [00:23:29](#)

قلت لها كلمة وحشة مش عايز اقولها. بس قلت لها كلمة وحشة على الراجل ده. خلاص؟ صحيح مش راجل يعني ما انت يعني القوامة القوامة بصورة اساسية مرتبطة بايه؟ وانفقوا من اموالهم. المرأة طابت نفسها. انت كراجل ما عينك - [00:23:49](#) لربع جنيه حتى يخصصها. هي نفسها طابت بقى كتر خيرها. عادي هي حرة. وده مريح. المرأة بتنفق في بيتها بارىحية. ولزك حتى لما تيجي تقول لك انا صرفت فلوسي تقول لها انا ما ليش دعوة انا قلت لك اصرفي انت حرة. خرجت نفسك من الليلة دي خالص. انا مش مش عارف ايه مش في براية ولا جوايا ولا محوشة. انت حرة. انا كراجل - [00:24:09](#)

المسئول عن مراته ما تجيش تقول لها ايه؟ انت معك فلوس اشترى العباية اللي انت عايزة تشتريها. هو انت معك قليل؟ هاتي كزا. ما لهاش دعوة بالكلام ده خالص ابوك يجيب امك تجيب اخوك يجيب لآ ولا يقعد يقول لها تشتغلي عشان تشاركي معي في مصاريف البيت مستهبل اصلا - [00:24:29](#)

يعني فين بقى القوامة بتاعته كرجل؟ يعني فين هو يعني الله المستعان. الشاهد يعني اللي اقصد ان برضو لو احنا خدناها بنطاق اوسع وهو ما يخص حقوق المرأة ذمتها المالية المستقلة فهي صاحبة ذمة مالية ايه؟ مستقلة. ليس للرجل ان يتدخل فيها - [00:24:48](#)

هي حرة خالص في فلوسها تصرفها تجيب عصافير وتطيرها ايا كان هي حرة. انما ليس لرجل ان يتدخل في ذلك. لان طبعا للاسف الواقع العرفي بيعتبر المرأة دي كما كانت الامة بتاعة الرجل - [00:25:08](#)

هي ملك بكل ما تملك. لذل حتى مسلا خلاص هي عندها ورس ارض من ابوها بيعمل ايه؟ يحط ايده عليها. هي نفسها اصلا لو فكرت ما تقدرش تبيعها. ما تعرفش تعمل فيها حاجة اصلا. ان خلاص كده هي ملكه. لا هي لها ذمتها المالية المستقلة. طيب - [00:25:25](#) الفلوس اللي بتحوشها من فلوسك انت بتديها مصاريف البيت ساي مسلا خمس تلاف الف خمسميت جنيه. بتحوش من خمسمية جنيه دي مقضية لك البيت وانت مش حاسس بمشكلة وبتحوش الفلوس دي ماشي؟ نركز. الفلوس اللي بتحوشها ليه؟ دلوقتي من بيتك هل ده مال يخصصها؟ لآ. ولا شلن منه - [00:25:45](#)

نركز نركز لا يخصصها. والتحويش ده المفروض يرجع لخزينتك انت. الا اذا على الصفحة انت اذنت لها بان تتصرف فيه بالصدقة. ان نعم

فانت تأخذ اجر الصدقة وتأخذ اجر الايه؟ الصدقة. حتى من مالك انت الخاص من بيتك مش عارف ايه. فاذنت لها اذن عام عادي. ممكن واحد كده مسلا يكون حابب مراته - [00:26:08](#)

فيقول لها الجنيئات اللي مش عارف ايه الرباعي الخمسة جنيه مش عارف ايه كزا شيليهم شيليهم حوشي مش مشكلة انا مش زعلان انه في النهاية مسلا خلاص ما هو كده كده رايح لولاده او او هي حاطة نفسها مش مشكلة. لا مصروف مصروف - [00:26:36](#)

اذا ضحكت خالص لها. بخلصان انت انت عامل لمراتك عامل لمراتك مصروف ايد بتاعها. ما تقولهاش ده مني برضو. لأ اديته لها خلصني. ما بقاش ملكك برضو. خلاص انت ده مصروفها ده ملكها خلاص. انت عطيته لها انت فضلك في الاعطاء - [00:26:53](#)
خده شكرًا على كده. تصرف منه تعمل تودي لكن انت انت نفسك. فلوسك اللي هي فلوسك ما يحللهاش تتصرف في جنيه بدون اذن الا لو انت اعطيتها اذن ايه؟ عام بقى. براحتك عادي. ولو لقيتني حاجة كده فيها صدقة ما عنديش مشكلة. وعادي الامر ده لو جيت مسلا اتنين كيلو وطلعت - [00:27:13](#)

نص كيلو ما عنديش مشاكل عادي ما فيش مشكلة. انت مأجور وهي مأجور. النبي صلى الله عليه وسلم ذكر الكلام ده في الحديث اللي احنا ذكرناه. ان هي مأجورة رغم انها - [00:27:33](#)
والمال مش ملك. بس بالنهاية ساعة في الامر. وانت مأجور رغم ان انت ما قصدتش الكلام ده بعينه. ولزلك العلماء خدوا منها بقى ما يسمى بالاذن العام في الطاعات الاذن العام في الايه؟ في الطاعات. انا اذلك ان اي مش عارف ايه اعمل انا معك. لو ما عرفتش الاشياء دي على التعيين لا يضر - [00:27:43](#)

اجرك. لا يضر ايه؟ اجرك. لذك حتى مسلا في الصدقات مسلا حد يتصدق مسلا بمال ويقول ايه بس انا مش عارف رايح فين. لو انت تأمنت عليه حد خلاص وهو صرفه ايا كان التصاريح كل ده جاي لك من الاجر رغم ان انت ما باشرتش الامر ده بايه؟ بعينه وما قصدتوش بايه؟ بعينه - [00:28:03](#)

بس انت اذنت به الاذن الايه؟ الاذن العام. لأ عملها ده فلوس فلوسها هي. هو هو ازل لها تشتغل يبقى اذا يبقى اذا خلاص سار حقها. فيه لقطة بقى يقول لها ده بيتي وده وقتي وانا مش سامح بوقتي - [00:28:23](#)
تقول له خلاص طب انا اطع اشتغل والفلوس احطها في البيت. هي دي بقى اللي ما يبقاش حقها. لان هو سمح في وقته في وقت بيته مقابل انها ايه ما تشتغل خلاص؟ الناس بتتكلم في تغيير وقته. لا ما هو في النهاية مش مسألة دليل وقته. هو في النهاية هو عنده حقوق وممنوع الحقوق. مم. هو هل من حق الرجل ان يمنع المرأة - [00:28:44](#)

فانها تعمل ايوة من حقي ان امنعها ان تعمل. طالما هو ساري طالما يكفيها من حقه ان يمنعها انها تعمل. لان فكرة عمل احنا عايزين نفرق نقول عمل المرأة ايه؟ كلمة - [00:29:04](#)
عمل المرأة دي كده كلمة عايمة جدا ما تصلحش. لا تصلح كلمة عمل المرأة. الناس بقى بتجيب في حق الباطل مش عارف ايه. عمل المرأة في ايه في مسائل تخص المسلمين ومش عارف المشروع ايه ومش عارف ايه ليس من حق الرجل ان يمنعها اصلا. الا لو في محذور شرعي او مش عارف ايه وكلام من ده. لان ده مش عمل المرأة بقى. ده دين المرأة - [00:29:14](#)

مرأة ودليله لا تمنعوا اماء الله ايه؟ مساجد الله. خلاص؟ هو ما ليس من حقي ان هو ينعم في حاجات زي كده اصلا. وانما الطاعة في المعروف طيب انما بقى عملها اللي هو الديوي عملها للكسب عملها مش عارف ايه الكلام من ده. هذا العمل خلاص؟ المرأة طالما الرجل يكفيها - [00:29:34](#)

فيها ليس من حقها ان تخرج لها. هي ما تخرجش الا باذنه. طالما الرجل يكفيها في هذا الباب. والكفاية برضو مش اللي هي ايه؟ اصلها احنا مش عارفين نحوش ومش عارف اجيب الصيني للبت اللي هتتجوز بعد تمتناشر سنة لأ يعني الكفاية التي هي الايه - [00:29:55](#)
كفاية امانا في سر به معافا في جسده عند قوته. تمام. حاجاتها الاساسية منبهة يعني. طيب هي هي دلوقتي آآ عندها اشكال اخر او واحدة مسلا ما عندهاش زوج. آآ مسلا عايشة لوحدها واردت انها تعمل عشان - [00:30:15](#)

تكفي نفسها ده في وقت يستحب لها العمل وقد يجب عليها عشان خاطر ما تنسي ده لحد. نروح بقى بعدها لحاجة تانية لشروط العمل. ايه العمل اللي هي تعمله لازم بقى ينظر في شروطه ومش عارف وتأثيره على دينها ومش عارف ايه وغيرها من الامور. ده مش محل بسته بس المهم الشاهد يعني ان المال بتاع العمل بتاعها طالما اذن الزوج - [00:30:35](#) عملها لا يخصه. اشترطت عليه قبل الزواج ده شرط صحيح فيه زواج. الايه؟ اشترط التعليق اه لو اشترطت عليه وقبل خلاص. ملزم بالشروط الا اذا كان في العمل ده شيه مسلا بقى ايه اكتشف فيه محرمان اكتشف فيه مش عارف كزا - [00:30:55](#) فالشاهد يعني يعني الامور دي لو هو لو اشترط عليه واجب عليه الالتزام بالشروط ده. هو لان ده ما احلش حلال ولا حرام حرم ايه؟ ولا حرم محرم يعني. آآ لآ ما حلش حرام ولا حرم حلال. لآ لمالها مش عشان ياخذ من وراها فلوس. لمالها يعني هي - [00:31:12](#) واحدة ثرية مليئة لا المهندس استنجد وحدة اعمال ما تتعكش في الفلوس ومش عارف وايه ومستريحة ودنيته حلوة. لآ ما هو انت ما ينفعش خالص تيجي. لا لا سوسو هي لا لا المصاريف في الفلوس مش آآ - [00:31:32](#) او المصاريف مسلا مش بتبقى كده بس الموضوع ابعده من كده هي هي المرأة المرأة لو انت مسلا امرأتك دي ما لهاش اي دخل خالص. هتلاقي فيه نوع انواع من - [00:31:52](#)

لو يعني ده بعض برده حاجات ما يفهموهاش الرجال. المرأة لازم يكون لها مصروف ايد. لازم مصروف كده اشبه بالمرتب. وده ما تفهموش كتير من الرجال. ليه بقى؟ عندها حاجات تخص النساء ما تقدرش تتكلم فيها. حابة تساعد اهلها بحاجة تكرم - [00:32:02](#) انت مش عارف بايه؟ اختها حصل لها مصيبة ومشكلة ودخلت فيها. ما فيش حاجة اسمها الست ما يكونش فيها مصروف بيت. الفرق بقى ان المرأة المليئة اللي هي ربنا موسع عليها في حاجات كتيرة مش هتتكلم معك فيها كايه كرجل. يعني مسلا فيه امور مسلا من العناية الذاتية للمرأة. هتقعد تقول لك انا عايز اجيب كزا اللي اعطني بهزا - [00:32:22](#) بيبقى راجل يعني مش عارف اقول ايه اللي يضطرها لهذا الايه؟ الاضطرار. يعني الاصل انها مع بعض مال اللي هو في لون من الايه وخصوصا في واقعا هذا مع بعض مال في لون من الحرية في تصرف في المال ده. هي هي امرأة يعني ده انت ابنك بياخذ مصروف - [00:32:42](#)

شف بقى اللي يفلق المرارة تلاقي واحد مسلا يحدثوه في ان مراته مسلا يكون لها مصروف ايد. يقول لك لا ومصروف ليه؟ وهتعمل به ايه وابنه مسلا بيروح المدرسة بياخذ خمسة جنيه ولا بياخذ عشرة جنيه كل يوم. الواد بيروح يوميا بس خمس تيام لو مسلا بقى هو ربنا موسع عليه بيدي له عشرة جنيه اللي كان بيدي له خمسة جنيه خمسة جنيه - [00:33:02](#) يعني ده يعني شهريته مية وخمسين جنيه وهو بيديها خمسين جنيه في ايده يقول لها المصروف ايه؟ خمسين جنيه ده يعمل بها ايه اصلا؟ فالمرأة لا شك لازم يكون لها في وخصوصا في - [00:33:22](#) وقع ده حاجة مصروف ايد في بيتها في في ايدها ولزلك تقعد تقول لك عايز اشتغل ليه عايز اشتغل؟ ما هي بتبقى محتاجة وفي حاجات مش هتقدر تقول للراجل عليها - [00:33:32](#)

وابوها بقى مش بيديها ولا كلام من ده واهلها مسلا زروفهم على القدر احوالهم متواضعة. انما المرأة المليئة الحاجات دي بقى ايه؟ هتلاقيها بتجامل اختك وتجامل امك ومش عارف البطاقتي فين وتعمل ايه في ناس بتحب النوع ده من الحياة. انا مسلا افترض ان انا راجل مسلا حياتي الاجتماعية كزا وعندي مجاملات اجتماعية كتير - [00:33:42](#) لما اخذ واحدة هي حولها الاقتصادية متواضعة مش هتقدر تواكب معي في الايه؟ في الكلام ده. مش هاخدها عشان فلوسها. يعني انما ولزلك اصلا العلماء يقولوا كل ما وراء الدين نفل مش اصل - [00:34:02](#) ولزلك ما يقومش ما يقومش لوحده. لا يقوم لوحده. يعني ما فيش حاجة اسمه تنكح لمالها. لآ وقلنا اصلا الحديس ده النبي بيحكى واقع بيحكى واقع بيقول ان في امرأة تنكح لمالها وتنكح لكزا وتنكح لكزا. ففي حكاية واقع دي النقطة الاولى وفي نفس الوقت لا يقوم كل ما وراء الدين بنفسه ابدأ - [00:34:19](#) لا يقوم بنفسه ابدأ. ما لوش قيام بنفسه. هو يقوم بعد الدين. لو واحد عنده امرأة ذات دين وزات مال افضل من ذات الدين اللي ما

عندهاش مانع. بالنسبة له هو كايه؟ كرجل يجوز له زات. وان كان من حقه برضو يعمل - [00:34:43](#)

ما ياخذش زيت المال دي تنتلط عليه. ما عادي ما ياخذهاش مش مناسبة له. هو المسألة دي في اللي هي بقى الكفاءة الاحناف بقى اتكلموا فيها كلام طويل من احسن الناس اتكلموا فيها الاحناف. اتكلموا كلام طويل قوي بقى مسألة الكفاءة دي. الاحناف وصلوها لابعاد غريبة - [00:35:03](#)

في الكفاءة العقلية الفكرية دماغها زي دماغك. ما ترمطكش ما تحسش ان انت دماغها دي ملطووة. تتعبك يعني في ناس ممكن عزابه كله في ان دماغها ايه؟ ملطووة. هو في عالم وهي في عالم ثاني خالص. الشاهد يعني المؤهلات دي - [00:35:23](#)
عند الاحناف دي يعني متأخرة الاحناف في الكفاءة. مم. اه دي كلها حاجات حاضرة بقوة الوسط الاجتماعي حاجات كثيرة يعني مش وبرضو الواقع ببشهد ان كلام الاحناف فيها في منتهى القوة. عمل ايه؟ عمل ايه؟ كلام في - [00:35:43](#)

ده القوة بس بصراحة في كل حاجة الدماغ الدماغ كل حاجة. كلام آآ قوي جدا. شاهد يعني في عادي هي هي الحديدس بتاع زوجة سيدنا تعود. بالعكس مأجورة يعني في سيدي زينب. المهم هو برضه كده كده وانا اصلا ما بتخيلش الراجل - [00:36:03](#)

نفسه من مال مراتك. ما هو ممكن ما يعرفش. ماشي هي تعمل براحتها ما اقصدش اللي اقصد الراجل الراجل مطالب بغاية الزهد في وهي مطالبة بغاية الكرم مع زوجها يعني واضح؟ بس الدنيا تبقى زي الفل. انما ايه اللي بيعمل المشاكل؟ هو - [00:36:33](#)
طمعان في فلوسها او عينه على فلوسها وهي بخلاي عليها. فيعني مش وهو الانسان بطبيعته في الامور المالية اه لما يحس بصوا بيقولوا دايمًا كده كل هبة كل هبة معها اختبار. يعني اللي هي - [00:36:53](#)

اي واحد يجي له مال اول احساس بيحي له ان الناس طمعانة فيه ما فيش حد عنده مال ما عندوش الايه؟ الاحساس ده. ليه؟ لان الواقع اصلا ان فيه ناس هتطمع فيه اوتوماتيك - [00:37:13](#)

لأ لاهيطمع في اوتوماتيك. من اقرب الاقربين. ممكن تلاقي اخوه يقول له باقول لك ايه ما معكش تلتمية الف مش عارف نعمل ايه. تلتमित الف يبقى كح تراب. قلت لها - [00:37:30](#)

والله انا ما عكش مش عارف كزا يعني مرة اني كنت نازل البلد بالعربية ولا مش عارف كنت واخذ صيد عربية دكتور حازم فواحد كده من الناس في يقول لي ايه في ايه في جمعية مش عارف بخمسين الف في الشهر هتقبضها مش عارف بمليون وكده. قلت له لأ لأ دي انا عايز حاجة اعلى شديد في مستواك - [00:37:40](#)

اقسم بالله قلت له انا مش من مستوايا. يعني انا عايز حاجة اعلى شوية. هو شايفني بقى داخل كده يعني. لا والله. فعادي متخيل ان انت واحد واحد عارفتي من زمان ايام مش عارف السانوية ويتصل بيا مش عارف ايه كات طبيعة التجارة بتاعتي اتعسرت شوية وكده فكنت - [00:38:00](#)

قصدك في تلتमित الف وهردها لك بعد شهر. قلت له يعني انت ما شاء الله بتعرف ترد تلتमित الف بعد شهر! ده انا اصلا ما اعرفش احوشهم في عشرين سنة. لغاية دلوقتي - [00:38:20](#)

عاوز ايه؟ تلاتين الف ادوني تلتमित الف ما شاء الله لا قوة الا بالله! فهو متصور ان هو فكل هبة معها ايه؟ معها اختبار. ان الانسان اللي معه مال اوتوماتيك بيحس انه مطموع فيه. ولزلك المرأة اللي معها مال - [00:38:30](#)

دايمًا عندها الهاجس بتاع ايه؟ جوز طمعان في ايه؟ فهو بقى لو راجل ما ايه ما يجلهاش في ايه؟ ما يجلهاش في نص جنيه هي مش وخذ بالك الراجل انا بقول كلمة الراجل دي مش عشان مش عشان القوامة. ان هو بماله يبقى ايه؟ للقوامة عليه - [00:38:50](#)

تقول له مش عارف ايه؟ لا ادي العشرة جنيه بتاعتك اهي ادي المية جنيه بتاعتك اهي لا فلوسك دي انت حرة فيها. انما انا ما فيش حاجة اسمها مصاريف مش عارف ايه يتصرف على فلوس. والكلام ده خرب - [00:39:10](#)

بيوت لما واحدة مسلا تكون ثرية وتاخذ واحد زي كده اوتوماتيك هي واهلها معتقدين انه ايه؟ وطمعان فيه. فاصبحت حتى التصرفات العادية لا تفسر بهذا الشكل. ولذلك اصلا آآ هي بتتصور انه مطموع فيها - [00:39:20](#)

وهو الثاني بقى اصلا ايه؟ هو بجد طمعان. لان انا متصورة وهو اصلا ايه؟ صح. طمعان. مش متصورة. ده ده حق اليقين وباكد

التصوف فھيعيشوا بقى ازاي؟ انما والله والله بيخرب بيوت انا عربيتي اتخرب بسبب واحد من اسباب القصة دي انما لأ خلاص والله -
[00:39:36](#)

انا مطالب بالزهد التام ازهد فيما عند الناس يحبك الناس. في كل ما يخصها. انا مسئول عنها ما اقولهاش ابوك وامك واخوك اختك
وخالك ما ليش دعوة بالقصة دي. وفي نفس الوقت هي مطالبة بايه؟ بالكرامة الايه؟ لو تكرم اولى باكرامها مين؟ ما برضه الاقي
واحدة تروح تقول لك اصل انا رحت تصدقت جبت - [00:39:56](#)

هدية لصاحبتي. طب والجدع اللي طالع عينه جوزك اللي في البيت ده ما يستاهلش؟ طب ما يستاهل الهدية يعني. طب ما تهدي له
هو. اما تهدي لبنتك تهدي لابنك - [00:40:16](#)

مشكل مالك ده اولى به اهلك لو انت فعلا ربنا مسلا موسع عليك هم مش محتاجين خلاص. او انت مسلا هتاخدي به اجر اكثر حد
محتاج اكثر ماشي ما ممكن وده بيحصل بقى ما عند الايه؟ المرأة. ممكن تلاقي واحدة عندها مالها الخاص. وتيجي مسلا تقول ايه؟
جبت لبابا كزا - [00:40:26](#)

جابت لاخوها جابت لامها كل ده كويس جدا. بس اولى منه مين؟ زوجة زوجها مش اولادها كمان ابوها وامها مقدمين على
اولادها. ابوها وامها مقدمين على اولادها. خلاص؟ المرأة في ترتيب - [00:40:46](#)

حقوق الزوج فالاب والام فالاولاد الراجل الاب والام فالايه فالزوجة فالاولاد خلاص فهي كده طما مين اولى بقى؟ مش فابوها وامها.
اولى زوجها. هم. قال له ما لهمش لازمة - [00:41:04](#)

لان هي اللي لها حق على ابنها. مش ابنها اللي يحق عليها. يعني ده الاصل. ما لي حق عيالي مش عيالي لهم حق علي اصلا الحقوق
اللي علي انا في ان انا اكلهم مش عارف ايه بس هو في برهم المفروض يبرهم. طيب - [00:41:24](#)

فانطونا لكم عن شيه منه نفسا فكلوه هنيئا مريئا. لا بأس بذلك يعني لو ان الانسان آآ هي الفكرة كلها طيب النفس. سبحانك اللهم ربنا
رؤيته بنات للدنيا. ايمانه سم العمران افتركوا للرب صمد - [00:41:42](#)

علي التكلى - [00:42:22](#)