

# الإنذار بين التفاؤل والثناقل ( قصة نملة نبي الله سليمان ) ( ج 9 )

شريف طه يونس

فأقرأها دوماً معتبراً متبعاً هدياً الأقوام وتفكر في فيها وتدبرت تستيقظ من بعد من ام. ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره وننعواز بالله تعالى من شهور انفسنا ومن سينات اعمالنا - 00:00:00

انه من يهده الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واهشهد ان محمداً عبده ورسوله. ثم اما بعد. ان شاء الله نستأنف في هذه السلسلة. سلسلة بين الثناقل او بين - 00:00:22

اريد الثناقل تلك السلسلة التي نتناول فيها قصة نملة نبي الله سليمان صلى الله عليه وسلم احنا تقريراً كده في الحلقة التاسعة طيب آآ كنا في لا زلنا في دوائر الفهم - 00:00:37

آآ يعني مستوياتها المختلفة المعنى الاجمالي المفردات اللطائف اللي كانت ما يتعلّق باشياء كثيرة يعني اه احنا بصورة اساسية البطل الرئيسي عندنا هو النملة وقلنا لسيدنا سليمان بطل برضو في القصة - 00:00:52

احنا الحلقة اللي فاتت حاولنا نتكلم عن سيدنا سليمان وشفنا هو ازاي آآ يعني القصة دي لا لا تزال تسير في فلك حديث الله سبحانه وبحمده عن سليمان صلى الله عليه وسلم - 00:01:13

اه في مسألة الشكر لله قولياً وقلبياً وعملياً بشكل واضح يعني وقلنا ان احنا محتاجين نتأسى بالنملة او نقتدي بالنملة او نتخلق ببعض الاخلاق اللي احنا شفناها منها. تمام طيب آآ باختصار كده احنا محتاجين بس نقف وقفات كده مع اللي عملته النملة احنا يعني وقفنا معها قبل كده بالتفصيل يعني. بس عايزين نذكر به بس في عجلة عشان خاطر ان احنا نفترض - 00:01:24

ان النهاردة آآ نقوم بتحديد العبرة الرئيسية اه او يعني مجموعة عبر بس نأكّد على اللعيبة الرئيسية في القصة آآ تمهيداً بقى ل تمام الانتفاع بها يعني. يعني هو ربنا قال لقد كان في قصصهم عبرة. احنا كده يعني ايه العبرة؟ بنحاول نعرف ايه العبرة - 00:01:52 علشان نشوف بقى نعتبر بها آآ المفروض آآ ربنا يقول فقسورة القصة لعلهم يتذكرون. احنا حاولنا نتفكر في آآ في المفروض آآ زي ما قلنا لما يكون عندنا مخلوق زي آآ النمل او غيرها. فاحنا مطلوب مننا نفكّر في الخلق والخلق. نفكّر في الخلق والخلق. فاحنا آآ مسألة التفكّر في الخلق حاولنا نقتصر على المعلومات اللي جت - 00:02:11

في الوحي وان كانت دي مش كافية يعني لان هو هي مسألة علمية برضه تحترم. آآ علم تجريبي يعني. فما ثبت آآ بيقين آآ ان هو منا صفات النمل الخلقية - 00:02:34

هو كحقيقة علمية لا بأس ان هو يعتقد به. آآ لكن احنا قصرنا على قفل واحد النقطة الثانية الصفات الخلقية وده اللي احنا كنا بنحاول آآ نتفكر فيه في مشهد النملاء. طيب آآ من الملاحظ انها آآ ابتداء يعني لو احنا هنفكّر في يعني لو احنا مكان النملة نفسها نفكّر - 00:02:46

بطريقتها يعني فهي ابتداء هي عندها شوية مفاهيم سليمة. يعني هي عندها شوية مفاهيم سليمة. يعني ابتداء ان هي عندها آآ مفهوم نجاة مفهوم مختلف يعني النجاة في الاخطر مفهوم مختلف - 00:03:08

آآ ان النجاة الانجاء. يعني هي في رأيها انها النجاة ان هي آآ تنجو وقومها. يعني مش مجرد انها نجت كده بتعتبرها نفسها نجت فده في حد ذاته اصلاً عالمة فارقة جداً. ان مفهوم النجاة نفسه عندها مختلف. ان نجوت مش معناها انا نجوت. نجوت يعني اللي معني نجوت - 00:03:24

حتى وان كنت انا مسلاً يعني لم انجو تماماً او بالصورة المنشودة قوي بس هو ده مفهوم النجاة عن ده. فاللي بنقول عليه النجاة

والانجاء. يعني هي عندها النجاة مش نجاة شخصية - 00:03:44

ونجاعة ذاتية لأنها عندها مشهد الجماعية او الانجاء بتشوف انها لو نجحت في انشاء حد فكانها نجت. طبعاً ده مفهوم حاضر في الوحي كثير جداً يعني مثلاً قصة الغلام والسحر - 00:03:54

هل اصلاً يعني هي الغلام اصلاً على مستوى الابدان لم ينج هو يعني هو ومات. بس عمل انجاء لمن وراءه ده المفهوم ده زاته ده برضو من الحاجات اللي حاضرة عند النملة جداً مفهوم النجاة عندها شكله عامل ازاي - 00:04:06  
برضو من الحاجات اللي نلاحظها عند النملة آآانا بحاول اقول الحاجات اللي يمكن ما نكونش وقفنا عندها كثير آآانها بردو يعني لما بتيجي تفك في النجاح آآ او الانجاء ما بتختصش احد دون احد. يعني ما راحتتش مسلاً على النمل اللي هو في في - 00:04:21  
البيت بتاعها آآ او النمل اللي هو مسلاً في الركن اللي هي فيه آآ او النمل اللي شبيهها او النمل اللي هي عارفاه وآآ واختارت يعني واختارته عن الباقي. قالت يا ايها - 00:04:37

يعني هي ندائها عام للكل. وده برضه حاجة مهمة ان الانسان دايماً في الاحسان يكون زي ما كان النبي صلى الله عليه وسلم كان الريح المرسلة يعني هو ما يفرق بين اه واحد اه ملي قوي وواحد يعني اه فكرة التفرقة بين الموالين والمخالفين. الفكرة مش حاضرة في الاحسان في - 00:04:47

مفهوم الوحي يعني في مفهوم الواحد آآ ويطعمنون الطعام على حبه مسكوناً ويتيمها واسيراً المسكين واليتيم دول يعني قد يكونوا موالين. بس الاسير لا شك ايه؟ مخالف. يعني الاسير قولوا واحداً مخالف - 00:05:05  
فالمسكين واليتيم المسلمين في الغالب يعني. انما المسير قولوا واحداً ايه؟ ده مخالف. يطعمنون الطعام على حبه مسكوناً ويتيمها واسيراً الشاهد مسألة التفرقة بين الموالين والمخالفين آآ في الاحسان في في مفهوم القرآن لأن هو الانسان في وخصوصاً في الوقت اللي هو يعني آآ النبي صلى - 00:05:22

وسلم قال الحمد لله الذي آآانقذ بي نفساً من النار. ولو صح الحديث بتاع ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اوليس نفساً؟ يعني المهم الشاهد آآ ان آآ - 00:05:44

اللي اقصده هنا فكرة ان النملة ما اختصت حد دون احد. يعني قالت ايه؟ قالت نملته يا ايها النملة. يعني ما اختارت حد معين بل آآ كان نداً وفدي كل ايه؟ في كل قومها. يا ايها النمل ادخلوا مساكنكم. وبنشوف طبعاً ده حاضر في الانبياء جداً. الانبياء بيبقى همهم يعني اه اه الجميع يعني. احنا برضو دي حاجة للاسف بتحصل من بعض - 00:05:54  
لحين ان هو برضه التحيز او التحزيز لمكان او تحزب لزمان معين او تحزب لانسان معين. الانسان في الخير يعني ما يفرقش يعني. لا شك طبعاً ان في ناس اولى بالامر ده - 00:06:14

من غيرهم لكن في الاخير الانسان يكون ايه؟ كالريح المرسلة فقالت يا ايها النمل ادخلوا مساكنكم. طبعاً زي ما قلنا من الحاجات اللي تستوقفنا انها ذكرت الحل قبل المشكلة. لان في اوقات ما يحسنن فيها ان احنا نقدر نايه؟ نتكلم في المشاكل - 00:06:28  
يعني وده ودي قاعدة في اوقات الازمات. يعني في اوقات الازمات اصلاً نتكلم في الحلول اكتر ما نتكلم في المشاكل يعني دي برضو مسألة مهمة جداً في اوقات الازمات تلاقى الناس للاسف عمالين يعملوا ايه عمالين يلعنوا الظلم ويقدعوا يحاكموا ويرصدوا في الواقع ويقولوا مش عارف ايه مش وقته اصلاً يعني ايه - 00:06:42

يعني ما فيش مجال لده. فهي طرحت الحل قبل ما تتكلم في الایه؟ في المشكلة اصلاً. يعني لان المشكلة معروفة يعني ما انت ما فيش داعي بقى تقدر تتكلم فيها تاني ونقدر نقول اية واحنا واحدنا - 00:06:59

و فيه طبعاً ناس للاسف الشديد بسبب اه عجزهم او فقرهم عن انهم يطرحوا حلول فبتلاقيهم دايماً بایه؟ بيقعدوا يتكلموا في مشاكل على طول الخط واحترسوا من المسألة دي لان احياناً احياناً بتبقى آآاحنا بنعمل لها لون من الشرعنة - 00:07:09  
يعني مثلاً ممكن نقول لأحنا عايزين نحدد المشكلة بشكل كوييس عايزين نحللها بشكل كوييس اا عايزين لأ يعني نوصفها توصف الدقيق وبعدين الحل ده مرتبط بفهم المشكلة لازم بين حالتين بين حالة الطوارئ والازمات وحالة الرخاء والدنيا كوييسة واحنا زي

الفل. يعني انا كنت لما كنت بدرس - 00:07:26

دورة كده كورس اسمه طوارئ طب الاطفال. ماشي؟ فكنت في الاول كده بكلمه عن شوية قواعد كان اساتزتنا بيتكلموا فيهم يعني. فكان من اوائل القواعد دي ان انت يعني كانوا يقولوا كده يعني انجليش يعني انت يقولوا من السفه ان واحد - 00:07:46

على على مكان فيه حرية النار تحترق البيت كله مولع وواقف يقول طب سوانى بس احنا عايزين نشوف الحرائق وصلت كم دور في البيت طيب عايزين نحدد بالضبط هو الحرائق دي كان سببها ايه؟ كان ماس كهربائي ولا كانت انفجار انبوب بوتاجاز ولا كان كذا طب مين المسئول الاول عن مش عارف ايه؟ ده - 00:08:06

عقليا يعني فعلا ده تخلف عقلي. شوفوا يعني رغم ان دي حاجة حلوة اهي. بس في المقام ده بقت ايه غباء غباوة محضة يعني لأن انت الاول الاول تطفي الحرية وبعدين نتكلم في الايه يعني او ممكن بالتوازي على ان التقديرات يعني فكنا حتى بنوصي الزملاء نقول له ما يكونش جاي لك عيل عمال يتشنج ومش عارف وايه - 00:08:26

ولا هو مش عارف خلاص مش عارف يتتنفس وبيموت وتقعد تقول ايه طب استنى بس انا هقدر مع الام تعالى تعالى. طب هو بدأ ينتخ  
وبدأ ازاي وبدأ لأن فين السبورت لايف - 00:08:44

يعني المهم اللي اقصده هذا السلوك في الازمات مخالف تماما للسلوك اللي في وقت الايه؟ الرخاء خلاص فهنا يستصبح من المرء في وقت الازمات انه يقدر ايه؟ ولذلك فعلا لازم الانسان يشوف يعني كتير مسلا من الاخوة والاخوات. يبقى مسلا بنتكلم في حاجة بص  
اصل ايه اللي بتسأل فيه احنا خلاص - 00:08:54

خلاص احنا في الايه يعني في اللحظة دلوقتي في ازمة فتلاقي بس اصل مش يعني ليه؟ لأن هو بطبيعة الحال هو شخصية بيهرج  
من الحلول. يعني شخصية يعني يحب ايه؟ يحب يتكلم كتير يعني في المشاكل او - 00:09:12

يقدر يوصف ان هو يعني عنده رهاب ان هو يأخذ خطوة في ناحية الحلول يعني. ولذلك يستصبح من الانسان انه في وقت الازمات  
يقدر ايه؟ يقدر يعمل بقى تحليل وتفاصيل وتعليلات وتأصيلات يستصبح منه ذلك. لأن في وقت الازمات لازم تكون آلل حل جاهز  
الحل جاهز تمام - 00:09:26

ما ينبغيش ان احنا ناخدها انما في وقت الرخاء بقى احنا عندنا مشكلة مزمنة. لذلك لابد ان احنا نفرق بين المشكلة المزمنة وما بين  
المشكلة الطارئة الحاجة اللي طرأت دلوقتي لازم الانسان - 00:09:46

يتعامل مع المشكلة الطارئة اللي قدامنا دلوقتي وبعدين نتكلم ولان في الغالب انت مسلا هتتيجي تقول ايه طب تعالى  
نحل المشهد نحلله وبعد ما نحلله ومش عارف ايه وايه وايه في النهاية برضه هتاخد الاكشن ده - 00:09:56

لما تاخد الاكشن ده اصلا ابتداء يعني هناخد الاكشن نوقف التزيف ده وبعدين نبدأ نتكلم ايه نفك فيما وراء ذلك. كتير من الناس نقدر  
نتكلم في مشاكل مش عارف ايه انا عندي كذا مشكلة بكرة. طب نعمل كده بس الاول وبعدين ايه؟ طب بس عايز طب عايز -  
00:10:06

اللي عايزه ولا مش عايز ما يتحدث في ذلك اصلا ناخد اكشن نوقف يعني نشوف نوقف التزيف اللي بيحصل ده نطبع هذه الحرائق  
وبعدين نبدأ ايه؟ نتكلم فيما وراء ذلك. شف بقى ايه السبب ومنين وجه ازاي وايه قصته - 00:10:18

كيف يتوقى بعد ذلك؟ بخلاف وقت الرخاء بقى الانسان يحتاج بحل ويحلل ومش عارف ايه ويقوم بالكلام ده كله. طيب ولذلك ليس  
كل الناس قادرين الا ادارة الازمات يعني ما يسمى ادارة الطوارئ او ادارة الازمات مش كل الناس قادرين على ادارة الازمات. في ناس  
عندتهم قدرة على ادارة الازمات وناس فاشلة تماما في ادارة الازمات. طيب فشلة من نواحي. اول حاجة - 00:10:31

هو هلوع اصلا هو شخص هلوع اول ما بتحصل الازمة بایه يصابوا بالهلع والفزع وده ده برضه كان واحد من القواعد اللي كنا بنعملها  
لناس في في الطوارئ اول حاجة - 00:10:54

يعني لا تكون هالعا. ما تبلاش هله. انت لازم تبقى ايه عندك رباطة جأش. الناس بتتفزع ومتضايقه ومتتوترة وانت ايه وانت هادي  
الصالص. ما ينبغي ان انت تكون عندك نفس الازمة تقعد تعفر الحقوقني وبسرعة مش عارف ايه والباقي حد مسلا الحقني يا دكتور

الحقني يا دكتور الحقني يا دكتور يعني حسنسني مسلا ان الدنيا - [00:11:08](#)

هتولع في حاجة مش عارف هتنفجر في مش عارف ايه في مصيبة كبيرة اول حاجة يعني انت ما تكونش في واحد ما ينفعش يدير ازمات عشان هو بطبيعته خفيف هلوع - [00:11:28](#)

فلذلك يحتاج المرء الى ايه؟ الى رباطة جأش وثبات وتأدي. ولذلك اصل كبير من اصول ادارة الازمات التقى ده مسلا يكون عنده اذى يعني لابد في ادارة هذه الامور يكون عندي بس طبعا تقى ده مش اللي هي مش البرود يعني. خلاص؟ لأن هو يكون من الداخل بيحترق على الامر. فاهمني؟ ومنشغل به جدا - [00:11:39](#)

بس بيتحرك خطوات ايه؟ يعني نفرق ازاي بين الشخص اللي عنده لا مبالاة واللي عنده تقى ده؟ التحرك اه اللي عنده لا مبالاة بارد قاعد يتكلم اهو طيب حاضر انا جاي اهو طيب - [00:11:59](#)

وخلال هلبس واجي لكم. طب اعمل مش عارف آما افطر اعمل مش عارف ايه. هو عنده لا مبالاة بارد ده عنده لا مبالاة. انما الشخص اللي عنده لا هو بيتحرك بس ايه بس ثابت. يعني كلام - [00:12:09](#)

مبن يصرخوا يقولوا مش عارف ايه وهو ايه عادي مش يعني واللي عمال يعيط وينهار بس هو ثابت الجأش بس بايه زي مسلا ت Shawوف الطبيب كده مسلا لما يحصل حاجة وهم عمالين منزعجين وهو ايه طب هتتيجي الحقنة - [00:12:19](#)

كزا طب اعملي كزا طب ودي كزا طب معلش يا جماعة نحط الاكسجين ممكن تجيروا لنا الديس شوك يعني هو بيتحرك مش يعني فهو من الداخل من الداخل هو لازم يكون بيحترق زيه - [00:12:29](#)

زي آآ صاحب الازمة اكتر. لكن من الخارج لابد ان يبدو ايه؟ يبدو يعني رابط الجأش. يبدو ثابتنا. عشان يعرف يفكر كوييس ويقدر يمنج اللي حواليه برضو ايه قدرة على انهم يفكروا كوييس - [00:12:39](#)

طيب فممكن يسأل الازمات لانه اصلا هلوع. ممكن الانسان لا يصلح لادارة الازمات لانه دايما بيفكر بعقلية المشكلات مش بعقلية الحلول ولذلك لما تيجي ازمة هو ده مش خلق اصلا - [00:12:52](#)

ولذلك هنا في الازمات لا يسعفوا المرء الا التخلق ماشي؟ ما يسعفوش الایه؟ ما يسعفوش الادعاء او خلينا نقول بمعنى ادق يعني يسعفه الطبع الى التطبيع. يسعفه الخلق لا التخلق - [00:13:05](#)

لو صح التعبير يعني. يعني هو ان يكون الحاجة دي ملازمة له. هو حاجة اتدرّب عليها كتير. حاجة هي ساكنة في نفسه. ولذلك في اوقات الازمات مش كل مش اي حد تسند له الامور - [00:13:18](#)

وانما تسند الامور لان اللي خلقه اصلا كده اللي خلقه قدرته على ان هو يدير الازمات ويعمل تحت تحت ضغط طيب من من الحاجات المهمة برضو الشخص ممكن لا يستطيع من خلال انه يدير الازمات انه قوة التحملات - [00:13:28](#)

تحمل الضغوط مش بس الهلع بقى لا هو ممكن ما يكونش هلوع بس هو اصلا حد ايه ولا هي اخت مسلا ما بتتحملش اول ما تلاقى فيه ضغط تعمل ايه؟ لا انا اسف انا مش هعمل كزا وانا مش هعمل كزا وانا مش هعمل كزا وانا - [00:13:43](#)

من كزا وانا هاودي كزا. فده لا يصلح للازمات. لان هو بطبيعة الحال هو عنده مشكلة. يعني هو ان هو ما بيتحملش الضغوط. يتملص يعني ما عندهوش هو ما عندهوش تحمل المسؤولية وتقول له قوة على تحمل الضغوط. ولذلك في الاحزاب لما لما - [00:13:55](#)

الصحابۃ جو للنبي صلی الله علیه وسلم واشتکوا للنبي صلی الله علیه وسلم ما هم فيه؟ فقال سلوا الله ان يؤمن رواتکم وان يستر عوراتکم لان هو يحتاج ان هو تؤمن روعته من الداخل وان هو تستر عورته ليه؟ لان هو بطبيعة الحال عنده مشكلة. ان هو بطبيعة ممكن يعمل ايه؟ مع الضغط بيجي ايه؟ يسیب - [00:14:15](#)

لعورة ما هو العورة هنا في المقام ده زي ان بيوتنا ايه؟ عورة. يعني يستر عوراتکم انت ممكن تعمل ايه؟ تيجي سایبه وتيجي ماشي لان في هذا الوقت الانسان يحتاج لذلك. فممكن تكون واحد او واحدة عنده مشكلة في تحمل المسؤولية او وقت ادارة الازمات. بان هو ما عندهوش ما عندهوش آآ - [00:14:34](#)

ثبات ثبات في يعني هو ما عندوش مش هنقول بس الثبات الانفعالي ده عرفناه خلاص اللي هو بتاع الهلع. بس هو يحتاج بقى ان هو ثبات نفسه في تحمل صبر يعني يحتاج صبر اكتر يحتاج صبر. اكون صبور على اللي بيحصل - 00:14:54

وقت الازمة يبقى فيه ناس مش عاجبها وناس بتصرخ وناس زعلانة وناس بتتشتم وناس مش عارف ايه وكذا. بنشوف مسلا صبر سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم في ايه ؟ في الحديبية مسلا. بس مش عاجبني - 00:15:09

وناس مش عارف ايه وناس كذا وناس كذا. ولذلك يعني كنت دايما اقول اللي هيدير ازمة ويأخذ قرار لازم يبقى مستعد لتحمل نتائج الالايه ؟ القرار ده. انا عارف ان ده هييزل ناس - 00:15:19

في ناس مش عارف ايه وهيتهموك بكذا وهيعملوا وهيصيتو عليك بس انت لازم تكون ايه صابر على اللي هيحصل ده. لازم تكون موطن نفسك انك صابر على اللي هيحصل في وقت الازمة ده اصلا. فبرضه دي من من - 00:15:29

ال حاجات المهمة اللي الشخص اللي هو هيدير ازمة برضو من الحاجات المهمة للشخص اللي يدير ازمة ان هو يكون عنده قدرة على التفكير في العواقب ان هو يكون بيعرف يفكر في العواقب بشكل كويس. آآ - 00:15:39

لانه لو ما بيسمعوا بيفكر في يعني اصلا هي دي الفكرة في ادارة الازمة. ان الانسان يكون شايف شايف اللي جاي برضو من الحاجات المهمة للشخص اللي هيدير ازمة ان هو يكون عنده قدرة على ان هو آآ يحل المشهد سريعا ويصف ويصف آآ - 00:15:50

بحلول واضحة محددة بسرعة. طيب ولذلك هنا نلاحز هنا بقى في النملة ايه ؟ في جملة الملاحظات اللي بنتكلم عنها النهاردة نلاحز فيها حاجة انها بتتكلم في حل يا ايها النمل ادخلوا مساكنك مش متعددة - 00:16:06

يعني هي مش متعددة في الالايه ؟ يعني مش قايلة والله آآ طب دي ازمة يا جماعة انا في رأيي يعني في في نوع من يعني من الاطروحات هو كالعدم او - 00:16:24

ايش معنى ؟ مسلا واحد بيحكى ازمة. ولذلك انا كنت دايما اقول عودوا نفسكم لو سمحتم. ما حدش يطرح مشكلة او ازمة بدون ما يطرح معها الحل بتاعها يعني بلاش نبقى شكائين يعني شكائين شكائين نكسر اللعن ونكسر يعني بيبقوا خلاص هتطرح ازمة تطرح معها ايه - 00:16:34

ده بالعكس انت ممكن تطرح الحل قبل ما تطرح الازمة اصلا. تقول والله انا شايف ان احنا محتاجين نعمل كذا كذا كذا علشان كذا كذا كذا - 00:16:52

انما الكائنات الشكاءة دي هي هي عبء على نفسها وعلى المؤسسة اللي هي بتعمل فيها فما نبقوش ما نبقوش عقليتنا دايما هي ايه ؟ هي طرح المشكلات. لأ طرح الحلول قبل المشكلات. ونعود نفسنا على كده. نعود نفسنا على ان انا اطرح الحل المقترن اللي عندي سواء كان صاحب - 00:17:02

الغلط بس اعود نفسي على كده. قبل ما اتكلم في المشكلة. نلاحز هنا في النملة مسألة انها الحل اللي هي بتطرحه هي ايه ؟ فكرت فيه كويس يعني هي برضو ما بتقولش ايه ؟ يعني طب طب حد يقول طب عادي طب هي تقول غير كده ؟ ايوة ممكن تقول غير كده - 00:17:18

انا ممكن مسلا هي دي بقى هنا هيبيان بقى ايه ؟ ان في وقت الازمات لا تسد الامور لشخص تفكيره متطرف تفكيره شمال مش مش واقعي مش منطقي حالم في التفكير مثالي بزيادة شخص مش واقعي ولذلك الحل اللي يطرح لازم يكون حل ايه ؟ عملي - 00:17:37

موضوع قابل للتطبيق ما نطرح حل ايه ؟ حلول كده جزافية وخرافية. يعني واحدة تخيلوا مسلا ممكن النملة تقول لهم ايه ؟ يا جماعة يا جماعة ايه رأيكم ؟ انا عندي فكرة حلوة ايه - 00:17:56

اتلم ونيجي عاملين مزاهرة. يا ايها النمل تجمعوا يا ايها النمل تجمعوا عشان نعمل مزاهرة. فلما نعمل مزاهرة طب ايه رأيكم يا جماعة يا ايها النمل ممكن نجيبي القوال بتاعتنا ونيجي نحطها في وش مش عارف ايه - 00:18:06

عادي التفكيرات الشمال ايه ؟ كتيرة. صح ؟ ناس كده في ناس تلاقيهم ايه بيفكر دايما ولذلك اصلا الشخص اللي بيدير الازمة ما

ينبغيش يكون متهور لأن في ناس تفكيرها متهور هو يعني لازم يكون محدد هو عايز ايه بالضبط. ويعمل رزق بين يعني يعمل موازنة بين المصالح والمفاسد. ويشفوف ايه دفع يعني آآآ - 00:18:16

اعلى المفسدين بادناهم. لازم يكون يعني الكلام ده ايه؟ واضح عند الشخص اللي بيدير ازمة. ويكون قادر على انه يعمل كده. انما تلقي واحد مسلا ممكן يفكر تفكير ايه؟ مثالى بالزيادة قوي هقول لكم حاجة احنا بوصوا ممكنا نجري نجري نجري نجري نجري آآآ او ممكنا نعمل ايه؟ نحاول نجيب مایة ونبخ المایة فنطوف على المایة فلو داسوا يدوسوا على المایة فاحنا ممكنا نموت ش - 00:18:39

يا جماعة بنروح نجيب منكم موتنا اصلا. يعني هي حلول ما لها؟ حلول اصلا حالمه بزيادة. حلول مش واقعية. وطبعا دي بتبقى ازمة الشخص اللي المرة الاولى بيفك في حالها - 00:18:59

انما لو عادت الانسان ده برضو من المشاكل اللي احنا بتواجهنا ان كتير مننا هو عنده يعني اعتماد او هو عالة على غيره حتى في طرح الحلول له هو المقاس دي مهارة بتنمو مع الوقت - 00:19:09

طب عادي انا افكر مع نفسي لأتفكر في الحل يعني انا من الحاجات اللي بتستفزني ان حد يقعد يطرح مشكلة طويلة طب ما اقول طب والله انا كنت بفك في الحالة الفلانية هل مناسب ولا مش مناسب ده ايه - 00:19:26

احسن لك لأحد كده يصدر لك المشكلة ويحطك ايه؟ طيب وتقعد بقى تفكير طب ما هو انا في المشكلة انا في المشكلة. بطبيعة الحال انا اقدر واحد على ان ايه - 00:19:36

هنفك في الحل طب انا اقول اه طب انا عندي الاقتراح الواحد اتنين ثلاثة طب ايه رأيك انهو انساب؟ فيقولك الانسب قسم يبقى انت استفدت استفدتني. الاولى ان انت نفسك فكرت والثانية ان انت علمت نفسك انك تستشير قبل ما ايه؟ قبل ما تاخذ قرار - 00:19:48

ف حاجة هايلة تبقى حاجة هايلة للانسان. انما يبقى اطروحاته كده مش اطروحة الایه؟ المشكلة وشكوى الظلام فحسب. او يحط المشكلة. صدر المشكلة وخلاص انا عندي مشكلة الفلانية نعمل ايه في كذا؟ لا ما ينبغي ان يكون الامر كذلك. فالانسان انت بتجيبي الدرة بالمهارة ان انت لما يعتاد الانسان انه يفك - 00:20:07

فيجي في الاوقات الازمات هييعمل ايه؟ ايه اللي هييسعفه؟ مش تطبعه بطبعه مش هييسعفه بقى تخلقه خلقه يعني هييسعفه هنا الحاجة اللي هو ايه؟ اللي هو خلاص مارسها يعني وادمنها. فييجي بسهولة يقدر يفك في وقت الایه؟ في وقت الازمات - 00:20:27 هو النهاردة الشخص مسلا اللي بيروح يخش مسابقة ولا كلام من ده هو ليه في المسابقات الرياضية او في مسلا واحد داخل يلعب ضربة جزاء مسلا ضربة الجزاء دي هيترتب عليها ياخدوا كاس العالم - 00:20:41

مش هاخده يعني ضغط نفسي مش طبيعي. ايه اللي بيخليله بيأدي بشكل كوييس تحت الضغط النفسي اللي مش طبيعي ده طبعا هو يعني مدرب على كده ولذلك حتى تجد المدربين ساعتها بيختاروا اللي فيه الصفتين. اللي هو اصلا بطبعته ايه؟ هو حد رابط الجأش. ولذلك من الحاجات المهمة جدا - 00:20:51

ان الانسان في وقت الازمة لا يركز الا في الازمة. لا يركز الا في الازمة. يعني ينسى كل الحاجات اللي حواليه يعني زي اللي داخل يشوط ضربة الجزاء ده. هو ايه اللي بيخليله بيشوط كوييس - 00:21:10

يبينسى الجمهور ويبينسى المدرب ويبينسى كل حاجة هو شايف بس حارس المرمى اللي قدامه والاربع خشبات بس هو مش شايف الا كده فمش شايف اي حاجة ايه تاني فما فيش اي حاجة بتشكل عليه ضغط - 00:21:20

ولذلك الناس تعرف تفكير كوييس وقت الازمة اللي ما يسمحش لحاجة تانية انها تشكل عليه ايه؟ ضغط. يفك في الحاجة اللي قدامه فقط فقط. ما تفكش في اي حاجة تانية - 00:21:35

ما يفكش بقى اصل ولذلك هنا لابد ان الانسان هو يتخلص يتخلص من خلينا نقول ايه؟ المخوفات او المهددات. يعني ما يقعدش بقى من الافكار السلبية وال حاجات الطوارئ السلبية ان الشيطان يلقي ذلك على قلب العبد. ليحزن الذين امنوا. ويبقى ذلك على القلب.

انت خلي بالك يحصل كذا ويحصل كذا - 00:21:44

وهذا يراد للانسان يراد للانسان ان هو يبقى خايف وقلقان ومضطرب وحزين ويراد له ذلك. فالشيطان الشيطان يلقي ذلك في قلب الانسان. خلي بالك وهتفشل ومش هيحصل وعلى فكرة وتهحصل مصيبة - 00:22:04

مشكلة كبيرة ومش عارف ايه خلاص كده لو الانسان عرف ان هو يأخذه بالأسباب والله سبحانه وبحمده يراقبه خلاص ما ما يبالي واحد. ولذلك من الحاجات المهمة الانسان يكون مركز في الایه - 00:22:16

في الازمة فقط ما يركزش في حاجة تانية. طيب اللي اقصده قدرة النملة هنا على انها توصف حل ايه؟ يعني واضح محمد واضح محمد ماشي؟ ده مبني على انها اولاً بتفكر بشكل سليم - 00:22:26

وايه برضو حاجة لازم تنمو عند الانسان. ولذلك من من اكتر ما يعني للاسف الشديد آآ ما تم ايذاء ابناءنا به مسألة ان احنا بنفكرا لهم في حلول مشاكلهم - 00:22:40

احنا دايماً بنفكرا لهم بنفكرا لهم حتى ما بيضحلوش يفكري يعني هو لا يتاح له ان يفكري هيبقى عنده ازمة مش ما بيفكرش اصلاً. فاحنا بنفكرا له في كل حاجة. بيجي يتحط في ازمة مش عارف يفكرا اصلاً - 00:22:52

هو مع اعتقاده ان هو يفكرا بصورة اساسية. النقطة الثانية خدوا بالكم بقى مش بس ان احنا ااتاحة فرصة للتفكير. لأن تقويم التفكير تقويم التفكير لأن في ناس تلاقيهم متطرفين هو ما يتحمل الازمة فعايز يعمل ايه؟ يخلاص منها. في ناس زمن حلولهم كده متطرفة. طب مسلا نعمل فيها ايه؟ نففلها - 00:23:02

طب مش عارف الست دي مضائقاني مطلقة الرجال ده مش عارف ايه انا اتطلق واقعد عند ابوه طب واحسن اه مش عارف اه كذا يعني هو دايماً ده ما عندوش ايه؟ صبر - 00:23:24

هو دايماً بيحب نوع من التفكير اللي هو ايه؟ يقول لك لا لا لا انا ما بحبش ده مين ده يرتاح ده عندي. انا بحب الجسم مش الجسم ده هو عاجز عن الصبر - 00:23:35

فبایه بيهرب من الصبر بيهرب من الحلول اللي محتاجة وقت وتفكير ونظام وترتيب لانه لا هيرتب ولا هينزم ولا هيفكر في ايه خلص دماغك. شد مني ارتاح ده عنده وريح دماغك. فدایماً متطرف في تفكيره - 00:23:46

بيتصور يعني انا اذكر كده كنت في الثانوية آآ كان عندنا موضوع قراءة كده مش فاكر اصلاً كان فين في اولى ولا في ثانية ثانوي بس كان في في احوال الفكرة دي كنت دائمًا ارددتها على على مسامع الشباب يعني - 00:23:59

احنا بنتكلم كنت بقول يعني لما كان كتير منهم بيقول ايه انا مش عارف ازاكر كان مش عارف ازاكر في البيت. طب عايز تعمل ايه؟ انا عاوز اروح اسافر مسلا اسبوعين ثلاثة عند آآ مسلا خالتي في اسكندرية ازاكر - 00:24:09

لو ما لو ما نجحتش انك تحل مشاكلك في المكان اللي انت فيه مش هتعرف تحلها في مكان جديد. لأن احنا دايماً بنشوف الكلام الجزء الحلو في الجديد. ما بنشوف التحديات اللي في الجديد. انت شايف ان في الجديد - 00:24:21

تقول طب ليه؟ يقول لك لا هناك ما فيش زيطة عند خالتي في اخواتي الصغيرين مش هيغطلوني ما فيش مش عارف ايه لا بس في حاجات انت مش واحد بالك منها. يعني انت واحد بالك بس من الميزان - 00:24:34

اللي انت ايه هتجننها بس مش واحد بالك من التهديدات اللي هتواجهك لما تروح ولذلك المشكلة اللي ما تقدرها تحلها في مكانها ما تفكرا في حلها في مكان اخر المشكلة اللي انت ما تقدرها تتعامل معها في آآ في الزروف اللي هي فيها ما تفكرا انك تحلها في ظروف اخرى - 00:24:44

لأكويس قوي انك تحلها في مكانها وتعمل ايه وتقول لأ ده بقى ممكن يكون الدنيا احسن في المكان التالي افضل في الواقع اللي انت هذه الطريقة من التفكير الطريقة يعني هذا شذوذ اصلاً. ولذلك بنقول مش مش تعليم بس التفكير - 00:25:01

عايزين تقويم التفكير تقويم التفكير تقول له لا ده بزيادة قوي طب انت كده عملت ايه؟ كنا بنقول اصلاً آآ الناس اللي دايماً الحلول اللي عندها آآ نففله آآ اطلقها آآ مش عارف يعمل ايه المشكلة دي اصلاً هو ما فكرش - 00:25:16

طب فين التفكير بقى عارف انت زي الصناعي اللي انت تروح له يصلح لك العربية فتقول له مسلا عندي انا عندي مشكلة في في  
الدينامو بتاع الكهربا. نشيل ونجيب دينامي وجديد - 00:25:36

طب والله العزيم طب ما دينا عارفها اصلا ايه اللي انت عملته اصلا النوع من الحلول دي حلول عاجزين بحلول العاجزين. نشيل  
ونجيب واحد جديد خلاص. كده غلط. طب انت عملت ايه؟ طب ما دي انا نفسي اعرفها - 00:25:49

ودي انا احسنها اصلا ايه اللي انت عملته ولذلك هذه القضية ان الانسان لفكرة ان انا طب والله كذا الحلول دي اللي بيقولوا عليها  
حلول جذرية. امتي بيتجي الحلول الجذرية - 00:26:02

بعد استفراغ الوسع في الحلول الالخرى ف ساعتها بنصل بقى لهذا النوع من الحلول. انما لأ واحد من الاول بيفكر في الایه؟ يقول لك  
حلول جذرية. مش حلول جذرية اصلا. هو هروب هذا لون من الهروب - 00:26:14

الانسان يحتاج لصبر على فمش فكرة بس تفكير تقويم التفكير. انما هنا بتقول لهم ادخلوا فهي عندها كلام واضح محدد ما عندهاش  
تردد فيه مش بقى طب احنا طب استنى ممكى نعمل آآني اطرح عليكم ثلاثة حلول ولذلك دي برضه حاجة مهمة. ان في اوقات  
الازمات ما فيش مجال للنقاشات - 00:26:25

في اوقات الازمات ما فيش مجال للايه؟ للنقاشات. ما تسمحش باي مجال للنقاشات اصلا. مش وقته اصلا خالص والله فيه فرصة  
وعندنا متسع من الوقت ماشي. بس ما فيش مجال للايه؟ للنقاشات. ولذلك لما نلاحز ان في غزوة بدر النبي صلى الله عليه وسلم هو  
من عادته من عادته انه بيشعر اصحابه - 00:26:46

فالعلم لكن في غزوة بدر هو قاعد في عريش لو صحت الرواية ومعاه سيدنا ابو بكر بس لان ما فيش ايه؟ ما فيش وقت. ان هو بقى  
نقدر ونجمع الصحابة ونلهمهم والقصة دي. احنا في معركة والدنيا فهو عايز ياخذ قرار بالكتير خالص يكون معه واحد يعمل ايه -  
00:27:02

بيأخذ رأيه بالكتير خالص او مش ياخذ رأيه كمان هو يقول له فينفذ بسرعة. يوصل للصحابه ينفذ يعني ما فيش مجال للايه؟ يعني  
اقصى حد من التشاور هيتم بينه وبين ايه؟ واحد فقط - 00:27:18

ولذلك ويختار بقى حد ايه خالص هو ده اللي ينفع ويتشاور في الوقت ده. وما يجيش الباقيين بقى الصحابة يزعلوا. طب ليه يا  
رسول الله ما خدتش رأينا؟ حاضر. كنت استنى لما اجمعكم ان شاء الله ونقدر ونشرب شاي - 00:27:28

وناكل كيك وبعدين نقول ايه نقول بقى عايزين نشوف ايه يكون هم لأ ما حدش بيطلب ب kedde اصلا. ولذلك ده برضو سبحان  
الله يعني مما يفهم لما في وقت الازمات ما تطالبش تقول لي طب - 00:27:39

وانا طب انا ليه وما اتخدش رأيي اصل انا ما حضرتوش ومشهد مش عارف ما عملتوش. وقت ازمة ينبغي ان يفسح المجال للقصة  
دي اصلا هو شخص واحد ممكى بيفكر كويس هو بيحاول يحيطه بالامر على قد ما يقدر يكون حد مسلا ممكى ربما يستشيره او لا  
يستشيرو خالص وايه ويمضي القرار لان في اوقات الازمات ما فيش - 00:27:49

مجال للنقاشات ولا للترددات هو في الغالب انت بتعمل ايه؟ بتشفوF الالغلب على ظنك ماشي؟ يعني والله آآندخل ولا ما ندخلش؟  
ادخل ولا ما ندخلش المساجد؟ ادخل ولا ما تدخلش؟ الالغلب على زنها انهم لو دخلوا ايه؟ ما هو برضو حد ما يكون في مخاطرة في  
الدخول. حد يقول لها طب ممكى في حل تاني مطروح. طب ما هم - 00:28:06

وحجمهم صغير فممكى تقول كل حد فيكم يحاول يشوف صخرة قريبة وايه ويحاول يكون تحتها. ده حل برضه ايه؟ مطروح بس  
طيب ولا رح المسكن بتاعي طب ما هي عبال ما تروح مسكنها ممكى يكون في صخرة ايه؟ قريبة. صح؟ يعني ممكى تكون صخرة  
اقرب من المسكن. فطب ما تروح تحت صخرة - 00:28:23

لأ هي اختارت الاضمون ان ممكى نلاقي صخرة او ايه او ما نلاقيش وممكى المسافة الاستخرة دي تكون اقصر او ايه او اطول فالامن  
اللي احنا ايه اللي احنا نروح ماسكين حاجة تانية ان في اوقات الازمات ما فيش مجال للتجارب - 00:28:43

في اوقات الازمات ما بنجربيش الانسان يعرف يعمل الایه؟ اللي هو يعرفه انا هجرب ليه؟ ممكى كانت تقول لهم طب ايه رأيكم في

الحل التالي؟ طب لسه بقى هيجربيوا ايه؟ ان احنا لسه بندور على صخور. ما احنا ما عناش خريطة الصخور - 00:28:58

وبنجرب بقى هل هنقدر هل القصة دي هتنجح ولا مش ايه ولا مش ولذلك في اوقات الازمات ما فيش مجال للتجارب زي ما فيش مجال للنقاشات ما فيش مجال للايه؟ للتتردات ما فيش مجال للتجارب اصلا. احنا نجرب - 00:29:12

وحاجة احنا لأ ده احنا عايزين في وقت الازمات نعمل الحاجة اللي احنا ايه متعودين نعملها. اللي عارفين نعملها طوينها. مش لسة بنفكري في ايه ما احناش في ازمة وبنفكري نعمل حاجة ايه نقول طب والله - 00:29:22

ممك نعمل حاجة ايه رأيكم نجرب كذا لأ ما نجريش ده في وقت الازمة ده احنا عندنا تحدي اسمه الازمة فنعمل اللي احنا نحسنه. اللي احنا عارفينه. ولذلك من الحاجات المهمة برضو في اوقات الازمات ان الانسان لما يطرح حلول ما يطرح حلول الا - 00:29:32

امور في قبضة يده وده برضو نوع من المشاكل ما تطرح حلول فيها اشياء ليست في قبضة يدك ممك مسلا نقول ايه طب هقول لكم يا جماعة حل احنا ممك ان شاء الله بازن الله هقول لكم حاجة نروح لفلان وفلان ده ان شاء الله يكلمنا فلان وبازن الله تتحل.

يعني ما تفكريش ما تطرح حلول في - 00:29:45

متعلقة في حاجات مش في قبضة ايه؟ يدك لأ فكر دايما في اللي في قبضة يدك اللي انت تعرفه وتحسنها وتقدر عليه وسهلة عليك وفيه يعني اقول ايه؟ يعني في اقل قدر من الاعتماد. فاهم؟ اللي هو كل واحد شايل ليته. اقل - 00:30:04

قدر من الاعتماد على غيرك خالص الا اما يقولوا ادخلوا مساكنكم يبقى كل واحد شايل ايه؟ ليته بس مع نفسه ويعرف يعمل كده ولا ما يعرفش؟ يعرف. ولذلك ده مهم في طرح الحلول برضه اللي بتطرح. ما يطرح حلول فيها اعتمادية على - 00:30:21

ما يطرح حلول لسه محتاجة مهارة جديدة. ما يطرح حلول لسه محتاجة تجربة جديدة. فيطرح هذا النوع من الحلول. ولذلك دائما الانسان المفروض ان هو في في الضراء بيستدعي مهاراته في الرخاء - 00:30:33

بيستدعي رصيده في الرخاء. اللي انا كنت احسنه اعمله والله انا بعرف اعمل كذا وده حتى بيحصل مسلا حد يتوب في طريقه وعنه معاده متاخر. في حد يقول له طب استنى انا عندي فكرة حلوة. ايه رأيك نجرب الطريق ده؟ الطريق ده يبقى جميل. لأ ما تجريش في وقت الایه؟ الازمة. لأ خليني في الطريق اللي انا - 00:30:49

عارفه اللي انا حافذه احسن. وان كان اطول بس اضمن ولذلك من الحاجات المهمة في الحلول ان يكون فيها مساحة كبيرة من الامام. واتحرك في مساحة كبيرة من الایه؟ من الامان والضمان - 00:31:07

ما بخاطرش ما ب GAMER ولذلك الامة للاسف الشديد يعني وقعت في مصائب لما تصدى لشئونها اناس للاسف الشديد يعني بها في تجارب غير محسوبة ومامونة العواقب ب GAMER بالام او يخاطر بها - 00:31:19

في تجارب غير محسوبة مامونة الایه؟ العواقب هو كده مغامرات مقضيتها مغامرة ب GAMER يعني حاطين مصير الوف مصير ملابين في في وجه ايه؟ مغامرة هي غير محسوبة ولا مامونة العاقبة - 00:31:45

فلذلك لابد الانسان يبقى دى حاضرة عنده ولازم يبقى فاهم لما يكون مسؤول عن حد لا ي GAMER حتى في طرح رأيه لا ن GAMER بوضع احد في تجارب غير محسوبة ومامونة العواقب - 00:32:05

لابد ده ينتبه في وقت ادارة الازمة بتشفوف ان النملة كانت تضحي محددة جدا لما قالت ايه النمل و ادخلوا ادخلوا. هي اختارت ما ترددت اختارت نوع واحد من الحل خلاص؟ ما GAMER حاولت تختار - 00:32:18

الحاجة اللي هم عارفينها ويحسنوها كويسي رغم ان في حلول ايه؟ اخرى. آآ برضه هي اختارت الحاجات اللي هم بيقدروا عليها ويحسنوها يقدروا عليها ويحسنوها اللي هم عارفينها ويقدروا عليها ويحسنوها. واحنا في وقت الازمات الانسان احيانا الضغط او الاستریس - 00:32:32

بيخرجوا عن قدراته الطبيعية يعني الضغط بيخليه مش عارف يفكر متواتر مش يعني نقول لها طب بصي بصي انت حاوي كده بس وفكري كويسي تفكري مين هي في ضغط مش هتفكر ازاي وهي اتكلعت زي كده ولذلك يترك - 00:32:50

فرق للحالات اللي هو بيعملها كده كده او توماتيك لو صح التعبير اللي هو جاي كده بيحسنها انها تعرف ترجع لبيتها هي بترجع لو

سابت نفسها وعينيها مغمضة هترجع بيتها اصلا. خلاص؟ ودخوله مساكن اهو كانت واضحة ومحددة جدا في اللي هي طرحته. وكان زي ما قلنا طرح عملي - 00:33:07

يعني برضو يعني دي من الحاجات المهمة اللي دايما في الازمات مشاكل الخطابات الرنانة والكلام اللي بيعرف على على العواطف وتر العواطف ولا احنا بنتكلم في كلام عملي عملي ناس - 00:33:21

في وقت الازمات لا تصلح تلك العبارات العاطفية الفضفاضة عبارة عاطفية فضفاضة نقدر نعزف كده على وتر الایه وان شاء الله وابشروا ما كانت ممكن تقول ايه؟ يا ايها النمل ابشرنا ان شاء الله ان الله - 00:33:36

نجينا يعلم الله الا ذنب لنا والله لا يرضي يا ستي قولي حاجة مفيدة. ما هو كل ده مفید؟ ابواة طبعا لا شک هو الفایدہ كلها. بس ده شيء اصحاب في القلب ايه اللي هنعمله بقى واحنا مستصحبين الكلام ده - 00:33:53

ولذلك في وقت الازمة الذهن بيبقى مذهب. فما نزاحميش الذهن بحاجات ما لهاش لازمة. ما هوش ما لهاش لازمة. مش هي الاهم في الوقت ده ماشي؟ فالذهن خلاص اعمل كده وبعدين بقى ما تنساش بقى وانت بتتحرك انك تاخد بالك ان الله سبحانه وبحمده هو اللي بينجينا من مش غيره ان احنا نكون متوكلين على الله وعندنا طبعا - 00:34:07

النجاة مش هتتم بدون كده. بس اللي اقصده ان في الاوقات دي بنحتاج الخطابات الایه؟ العملية. خطاب عملي. خطاب. انما الحاجات العاطفية اللي تقدر بقى نعزم على الاطر العاطفة وتقعد مش عارف تعيشنا ايه ويرفع عاطفته للسماء وما ادلوش حل - 00:34:27 او ينزل معنوياته للارض وبرضو ما ادليوش حل لا ده مطلوب فهذا وقت لا تصلح فيه خطابات العاطفية ولا الوجданية في اوقات الازمات لا تصلح الخطابات العاطفية اللبناني. انت بتتكلم بشكل واضح ومحدد ادخلوه ادخلوه - 00:34:42

وسبحان الله ما قالتش توجهوا الى مساكنكم قالت ادخلوا مساكنكم ان هي فهمتهم الغاية. احنا متى نشعر متى يكون الحل؟ ادخلوا مساكنهم طبعا يعني ما فيش مجال للتخلص اصلا بقى في بلاغة العبارات زاتها - 00:34:55

وده برضو نوع ان الانسان في وقت الازمات هو يختصر في الكلمات في وقت الازمات يختصر في الكلمات ما يقعدش بقى يطول ويقول وازي يقدر يحكى مشكلة يجي ساعة ويقدر يعني خلاص يختصر في الكلمات. فهي كانت ممكن تقول ايه؟ يا ايها النمل خلص ادخلوا اختصر كلام ايه؟ كتير جدا - 00:35:12

توجهوا ماحية اني اوصيكم بالتالي وما اوصيتكم بذلك الا حبا لكم وخوفا عليه. يا عم قل اللي عايز تقوله. فيه ناس كده بيسله الواحد يقدر يجي ساعة الا ربع يا عم يقول نص ساعة عايزك قل الحنة اللي انت عايز تقولها - 00:35:30

وانى مش عارف ايه انا اوصيكم بالتالي ان كل واحدة منكم تعزم امرها وتتوجه الى مسكنها وتكون حرية على ذلك. شف يا عم خلص ادخلوا اختصر كلام ايه؟ كتير جدا - 00:35:47

يا ايها النمل دخوله مساكنكم وهي كلامها واضح ومحدد ما قالتش بقى ادخلوا اما كان يكون امان. كانت ممكن تقول ايه؟ ابحثوا عن مكان امان. صح حاولوا كل واحد فيكم يشوف مكان امن وايه ويجلس فيه. لكن بنقول دايما هي فكرة ان انا برضو يكون كلامي واضح ومحدد. وان في وقت الازمة ما اسيبisch مجال للشخص انه - 00:36:01

في اي حاجة لان هو اصلا ذهنه مش ايه؟ مش حاضر لتفكير في اي حاجة في الدنيا. هو يحتاج كده لأن واحد بيأخذه من ايده بيقول له واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة. وفعلا بتستغربوا من ان ناس ممكن يكونوا بيفكرروا - 00:36:22

وعقلتهم كويسة تلاقيهم في وقت الازمات لأن عندهم دماغه قفلت خلاص اتاكسدت مش عارف يفكر لأن احيانا الخوف الشديد او الفزع الشديد لما بييجي على رأس السخنة مش قادر يفكر اصلا. فقال تدخلوا مساكنكم لا يحطمكم سليمان - 00:36:34 وهم لا يشعرون ودي بقى الحاجة اللي قلنا عليها اللي هي مش مسألة بس انها هي لما لابد انها تذكر الخطر ودي انكلمنا فيها انها ازاي فعلا حركتهم. ازاي كانت هي فعلا متذكرة متذكرة في العواقب. آآ وهي واتكلمت وكمان من الحاجات المهمة او اي او اي اللي كانت واضحة في النملة - 00:36:53

تصنيف نوع الخطر تصنیف نوع الخاطر زي ما قلنا بلا تهويل ولا تهويين بس صنفت نوع الخطر. ايه نوع الخطر اللي ممكن يحصل

لهم؟ لا يحتملكم سليمان وجندوه لأفهي بربو كت فاهمة نوعية الخطر اللي هيحصل - 00:37:10

بربو كلام محدد كانت ممكن تقدر ايه؟ هيحصل لكم مصايب كتيرة وبلاوي كتيرة ومش عارف ايه وهيحصل لكم وانا بحزركم اهو  
دي بلاوي دي هي اللي انت قلتنيه باي كلمة مفيدة - 00:37:23

انا بربو هي مش فاهمة المشهد لأ هي محددة وعاشرة ايه اللي ممكن يحصل ايه نوعية الخطر اللي هيحصل ان ممكن يحطهم  
سليمان وجندوه فهي مصنفة نوع الخطر فلذلك شف بقى قدرة عجيبة ان سبحان الله هذا المخلوق الضعيف - 00:37:35

كان عنده القدرة العجيبة دي القدرة العجيبة على ان هو يعمل تحليل سريع للمشهد القدرة العجيبة على انه يصنف نوع الخطر اللي  
موجود. لأن بقى لأن الحل اللي طرح مرتبط بتصنيف نوع - 00:37:52

الخطأ. ولذلك بربو من حكمة الشخص اللي بيطرح الحلول ايه؟ ان ما يديش مجال لتساؤلات يعني كلماته تبقى بتنقطع التساؤلات.  
اصل عشان ما تجييش واحدة تقول لها ايه؟ طب ليه ندخل المساكن؟ ما نركن على جنب - 00:38:02

ما هو بقى العالم دي ما بتخلصش. العالم دي حاضرة في كل زمان ومكان. حتى في النمل في الحاضرين في البراغيث حتى هم  
فظاع. اللي هو بربو ايه لازم يقول لك ايه طب اشمعنا طب خلاص انا مش مش هخشن تحت مش هخشن مسكنة انا هركن -  
00:38:15

تحت الصخرة انا همشي كده واحظ انا هقرب من النهر. فبتقول لهم لا يحطمنكم الموضوع ما فيهوش تهريج. الخطر اللي بيتهددكم

تحطيم ومين بقى؟ سليمان وجندوه. ما تعملش نفسك فت ده مش نفرين ثلاثة ماشيين. ده سليمان وجندوه - 00:38:31

ولذلك فهي بتنقطع دابر كتير من الایه؟ التساؤلات والترددات وده بربو من حكمة الشخص اللي بيطرح حل ان هو بيطرح الحل وبعد  
ما يطرح الحل يعمل ايه؟ يقول كلمتين كده ايه؟ يخلص بهم الموضوع - 00:38:48

قال يا موسى ان الملا يأترون بك ليقتلوك فاخذ اني لك من الناصحين هو اللي وجهه ليه كلمة واحدة في ايه؟ فاخذ بس كل كلامه  
الثاني بيجب عن كل التساؤلات اللي في دماغه - 00:39:00

بيجيبي عن كل التساؤلات طب اخرج ليه؟ ان الملا يأترون بك طب بيعتبر بي واحد؟ لو واحد اقدر عليه؟ ده الملا يأترون بك طب  
خلاص يعني ده بيأتمره ده كمان ده جدوم بيستعمل - 00:39:11

طيب تامروا بقى يعملوا فيها ايه؟ يقتلوك ليقتلوك طب انت امالك انت ايه اللي جاييك ايه اللي شاغلك بالموضوع اني لك من  
الناصحين طب انت عايز مني ايه؟ انا ناصح مش منتظر منك حاجة - 00:39:26

يعني كل انتصارات لك قد تأتي في رأسه هو عمل ايه؟ هو اجاب عنها بشكل جميل ورائع ومحدد واضح. ده اللي عملته النملة.  
اجابت على كل التساؤلات بشكل واضح ومحدد. ولذلك بربو - 00:39:39

ولابد ان الشخص اللي هيطرح حل بيقى عنده فهم لطبيعة للطبيعة النفسية اللي هو بيطرح لهم الحل لازم يكون عنده فهم لحالة الحالة  
النفسية للناس معرفة بالناس مش كلهم واثقين فيه مش كلهم هيكونوا فهو يجيب على التساؤلات اللي هي هتطرأ قبل ما هم ايه؟  
يطرحوا اصلا - 00:39:49

فهو يكون عنده ولذلك دي بقى البصيرة البصيرة اللي في النصح هو عندو عندو بصيرة بالخطر وعندو بصيرة بنوعية الحل  
وتفاصيل الحل وعندو بصيرة باللي بيطرح لهم الحل وبيلقي عليهم الحل عنده بصيرة بيهم عارفهم عارف ان في ممكن بقى نمولة  
كده - 00:40:09

ما تقدر تقول له اصل انا مش عارف ايه ولا واحدة كده فاضية ما وراهاش اي حاجة. فمش هتضيع وقتنا بقى. ولذلك لا يحطمنكم  
سليمان وجندوه وزي ما قلت قبل كده بربو عشان يقطع دابر الایه؟ الكلام اللي ما لوش لازمة في اي لازمة وهم لا يشعرون -  
00:40:26

طب وليه؟ وسليمان يعملوا فيينا كده ليه؟ هم دول بقى الشيوخ فاهم انت؟ هونبي وفي الآخر يحطم النمل؟ هو احنا عشان ضعفا  
يعني؟ بقى. قالت له فهي خلصت وقالت ايه - 00:40:39

تقوم ايه وهم لا يشعرون عشان زي ما قلت خليهم مركبین تفكيرهم كلهم في ايه؟ تفكيرهم في ايه؟ في النجاة. ولذلك دي حاجة مهمة جدا في وقت الازمات. ما تفكريش في ايه - 00:40:49

في اللي عمل الازمة مين ولا قصته ايه؟ فكر في ايه اللي هتعمله انت عشان خروج من الازمة فتلacci مسلا حد في ازمة طب هم الاخوة يعملوا كده ليه طب ايه الاخت كانت تعمل كده ليه؟ ودي اخرتها برضه والاخت مش عارف ايه وممكن في النهاية يكون الامر مش ايه؟ مش مقصود - 00:40:59

لذلك ما يفكر الانسان وقتها في ايه؟ ولذلك بردو محتاج زمان يركز ينسى كل حاجة طب ايه السبب؟ ومش عارف ايه؟ انا بس لما اخلص بس لما اطلع المشكلة دي انا هعمل فيها واعمل فيها وهم عمل فيها وهم عمل فيهم. برضه ده مش يعني لا يستنزف من طاقة الانسان اي شيء في هذا الوقت - 00:41:15

ولذلك برضو بحكمتها قطعت عليهم دابر الايه؟ انهم يفكروا اصلا في الموضوع دا ازاي؟ وازاي بقى هونبي ومشهور بالعدل وكلام من دا كله واحد بيقول ايه؟ طب وهو مش عارف يعني ان ده وادي النمل؟ طب ما هو كان قادر مش عارف ايه يعني في النوع ده من الايه برضه ده لون من الهروب من الحلول - 00:41:30

لون الهروب من الحلول. الناس اللي بتقعد ايه تندب حزها ويقعد يعمل ايه؟ يعلق على شماعة التنان. مركز على الايه؟ ولذلك انت ما ترکزش يعني سبحان الله بعد احد. ربنا ما عدش كلام الصحابة عن ايه - 00:41:48

الكافر وزلموا وفعلوا كلهم انت عملتم ايه؟ انت بتتصرفوا ازاي هي دي الفكرة لانه في وقت الازمة ما اعدش افكر في ايه؟ في صاحب الازمة دي ولا عملها ليه؟ ولا ايه المشكلة؟ لأن انا انا انا افker فانا انا المفروض اعمل ايه. دي حاجة مهمة جدا مسألة ان الانسان يفكر - 00:41:58

واجبه هو الشخص اللي ينفي ان هو يقوم به. تمام؟ طيب يعني ان شاء الله نستأنف الحديث في قصة النملة في الحلقات القادمة.

سبحانك الله ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - 00:42:14

فاقرأها دوماً معتبراً متبناً هدياً لاقوامٍ وتفكر في فيها وتدبرت تستيقظ من بعد من ام - 00:42:24