

الإيواء بين الاهتداء والاشتاء ج 11

شريف طه يونس

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره وننعوا بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سينات اعمالنا انه من يهدى الله تعالى فلا مصل له. ومن يضل فلا هادي له. و Ashton ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. و Ashton ان محمدا عبده -

00:00:00

رسوله ثم اما بعد اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم. حلقة جديدة من حلقات الايواء بين الاهتداء والاجتهاد. تلك السلسلة التي يناقش فيها قصة اصحاب الكهف بان مشروع القصص علم وعمل وكنا بنعمل نظرة عامة للقصة -

00:00:24

وبنحاول نشوف البناء بنحاول كده بالارقام نقول فصول القصة ونحاول لو صح التعبير احنا وكأننا كده مش عارف ينفع تعبير التشريح ده ولا لأه بس كانتنا الآيات نفسها لو احنا عندنا جسد كبير كده بنشرحه ده جزء وده جزء وده جزء -

00:00:44

ممكن الى حد كبير ان احنا نقول بنأخذ والله احنا من اول الآية رقم تسعة لغاية الآية رقم كذا ده يعتبر يخص قصة اصحاب الكهف طب ده يعتبر ايه وده يعتبر ايه وده يعتبر ايه ده مهم في ايه في فهم القصة كلها -

00:01:02

رمضان قلنا توقفنا تقريبا عند الآية رقم ستة وعشرين وكنا قلنا اختصارا حتى الان القصة بدأت في الآية رقم تسعة بتمهيد منهجي. ام حسبت ان اصحاب الكهف والرقيم وبعد كده بدأ عرض مختصر للقصة في الآيات رقم عشرة عرض مختصر للفصل الاول حداشر

الفصل الثاني اتناسن الفصل الثالث -

00:01:18

بعد كده بدأ صلب القصة في في التلات فصول بتاع بتو الفصل الاول بدءا من الآية رقم تلتاشر للاية رقم ستاشر والفص الاول كان عبارة عن مشهدن المشهد الاول اللي هو ما قبل التفكير في الاعتزال من تلتاشر لخمسة تاشر والآية رقم ستاشر كانت تمثل المسجد الثاني اللي هو آآ التفكير في في الاعتزال او ما -

00:01:42

بعد التفكير في الاعتزال الفصل الاول ده كله كان اسمه ما قبل الكهف بعد كده الفصل الثاني اللي هو في داخل الكهف او آآ الضرب على في الكافيه سنينا عددا. هذا الفصل كان عبارة عن مشهدن ايات الحفظ الخارجية وايات الحفظ الداخلية. ايات الحفظ الخارجية بتمثينا الآية رقم سبعة تاشر -

00:02:05

حفظ الداخلية بتمثيلي الآية رقم تمنتاشر. بعد كده بدأ الفصل الثالث اللي هو ما بعد الكافرة وما بعد الاستيقاظ من الضرب على الاذان في الكهف سنين عددا وده عبارة عن مشهدن -

00:02:25

المشهد الاول الحوار الداخلي اللي دار ما بينهم هم ثم بعثناهم وده بتمثيله الآية رقم تسعة تاشر والآية رقم عشرين وبعد كده المشهد الثاني وهو الحوار ما بين الناس المعاصرین لهم -

00:02:37

آآ وده بتمثيله الآية رقم واحد وعشرين. وبكده تقريبا بتكون خلصت فصول القصة التلاتة بدءا من الآية رقم اتنين وعشرين لغاية الآية رقم ستة وعشرين هو تعليق على موقف غير المعاصرین لفكرة الكهف من قصة اصحاب الكهف -

00:02:52

والتأكيد على ان احنا امام فريقين الفريق الاول ما عندوش اصول بياوي اليها ممكن يبقى عنده رجم بالغيب ما بيردش الامور الى الله لا يؤوي الى الله في مسألة العلم والتعليم -

00:03:11

ومعرفة الاصول والتفاصيل اه زي اللي يقوله ثلاثة رابعهم كلهم ويقولوا خمسة سادسهم كلهم رجما بالغيب يعني شوفوا رجما بالغيب او البعض الثاني ممكن اجتهد واقول سبعة واثامنهم كلهم. وناس تاني يقولوا ربى اعلم بعدتهن -

00:03:24

وموقف موقف غير المعاصرین لفتية الكهف او من قصة اصحاب الكهف ربنا علق لنا تحديدا على مسألة انشغالهم

بتفاصيل على حساب اصول انشغالهم باحد معلومات على حساب المنهجيات. ووصل الامر انهم منشغلين بالعدد - 00:03:41

عدد الفتية نفسم وعدد السنوات اللي هي مكتوا فيها في الكهف او لبثوا فيها في الكهف. آآ عدد الفتنة نفسم وعدد السنوات زى ما قلنا في ناس كده بترجم بالغريب او منشغلة او في بالارقام. وناس تانية لأ بترد الامر الى - 00:03:57

الله وتتشغل بما وراء الحدث من العظات والعبر والدروس والامور المهمة ولذلك زى ما تم الكلام ده في آآ عدد في الكهف نفسم تم في مدة بقاء الفتية داخل الكهف - 00:04:13

وب Russo ربنا بعدها اكده على قل الله اعلم بما لبثوا. وانتهت الاية دي رقم ستة وعشرين اربع حيئات اربع حيئات ذكرها ربنا المفروض انها لو حاضرة عند المسلم او دوافع لو حاضرة عند الانسان تجعله يفوض الامر الى الله يرد الامر الى الله يأوي الى الله اهتمام في - 00:04:27

المعلومات اللي هو ما عندوش فيها قرائن عنده فيها ادلة آآ الاولى ان له غيب السماوات والارض الحية الاولى الحية الثانية ابصر به واسمع الحية الثالثة ما له من دونه من ولی والحيثية الرابعة ولا يشرك في حكمه احد - 00:04:47

طيب هل انتهت قصة الكاف وما يتعلق بها في الحقيقة ممكن نقول ان صلب القصة يعني بيبدأ من الاية رقم تلتاشر لغة الاية رقم واحد وعشرين. لكن في تعليق مهم جدا جدا يخص القصة قوي. آآ - 00:05:00

من الاية اتنين وعشرين وانتهى في الاية ستة وعشرين. وبعد كده مجموعة من الدروس والعظات وال عبر لو صح التعمير ودي حاجة مهمة في بناء القصة القرآنية زى ما قلنا هي بتقدم اصول وتفاصيل. بتقدم منهجيات واحد معلومات. والتركيز اكتر على الاصول والتركيز اكتر على المنهجيات - 00:05:19

وربنا سبحانه وبحمده من كرمه علشان ما حدش يبقى له عليه حجة بالا يكون الناس على الله حجة بعد الرسل علشان برضو ما حدش يقول يا عم اصل بقى الكلام العميق ده بقى والعظات وال عبر والدروس وما ينبغي. ده بقى يا عم ما حدش يقدر يفهمه الا ازا كان بقى عنده - 00:05:40

ذو قدرات كذا وبيفهم ربنا سبحانه وبحمده تقربيا لا تخلو قصة الا وربنا يصرح يصرح بال عبر والعظات. عبر تحديدا ينبغي ان يخرج بها المرء من هذه القصة يصرح بما ينبغي على العبد عمله - 00:05:59

هي تقربيا ما فيش قصة بتخلو من كده بس الكلام ده بيبقى فين ؟ في اوقات نلاقيه بعد نهاية القصة زى اللي حصل هنا في قصة اصحاب الكهف في اوقات نلاقيها قبل القصة - 00:06:21

في اوقات تلاقيه في ثنایا القصة في اوقات الايه في اول او اخر السورة اللي عرضت فيها القصة في سياق السورة العامة اللي ورد فيها القصة. فهنا عندنا قصة اصحاب الكهف رغم ان في اشارات وتوجيهات ودروس مهمة جدا في - 00:06:34

في نهاية القصة. لكن الله سبحانه وبحمده من كرمه ان هو بعد انتهاء القصة مباشرة ذكرينا مجموعة من الاعمال التي ينبغي علينا ان نقوم بها لو فهمنا واتبرنا بقصة اصحاب الكهف كما ينبغي - 00:06:47

ايه هي الحاجات دي ؟ هنبدأ من الاية رقم سبعة وعشرين. رقم واحد واتل ما اوحى اليك من كتاب ربك لا مبدل لكلماته ولن تجد من دونه ملتحدا رقم واحد واتلوه من الكلو والتلو - 00:07:07

قتلتو قراءة واتبعا ما اوحى اليك من كتاب ربك لا مبدل لكلماته. ولن تجد من دونه ملتحدا. اول اول وصية هي اتباع ما جاء في الكتاب العزيز اول وصية الايواء لكتاب - 00:07:21

الايواء لكتاب. الايواء الى الله من خلال الايواء الى القرآن الكريم طيب اللي بعد كده بيبقى الكتاب اهو طب سبحانه الله وكون الموضوع ان حد بيقول ايه طب خلاص الفتية اروا الى الكهف - 00:07:39

طب انا عايز ابقى زي الفتية دول كده عندي الايواء الى الله في ابھي صوره طب انا اعمله ازاي ؟ فتقول له اول حاجة اول حاجة اهو. تؤوي الى كلام الله. ما هو كلام ربنا حاضر عندك - 00:07:54

مش آآهم الفتية قالوا ايه قالوا فؤوا الى الكهف ينشر لكم ربكم من رحمته ويهبكم لكم لامركم رفقا. طب ما الانسان لما يأوي للقرآن

بيان نشر القرآن أصلاً والاتباع تحديداً كمان. أه في وقت لما اخرج من كتاب ربك لمد إلى كلماته. ربنا قال فاتبعوه واتقوا لعلكم ترحمون -

00:08:05

استمعوا له وانصتوا لعلكم ترحمون كده وقفـتـ يـقـولـ لكـ كـيـفـ قـالـواـ رـبـناـ اـتـاـ مـنـ لـدـنـكـ رـحـمـةـ وـهـيـءـ لـنـاـ مـنـ اـمـرـنـاـ رـشـدـاـ اـنـاـ سـمـعـنـاـ قـرـآنـاـ عـجـبـاـ يـهـدـيـ الـرـشـدـ فـاـمـاـ بـهـ - 00:08:27

يـقـىـ اـنـتـ بـتـتـوـجـهـ اـوـلـ تـؤـوـيـ الـلـهـ تـؤـوـيـ الـلـهـ.ـ تـؤـوـيـ الـلـهـ يـعـنـيـ اـيـهـ دـوـنـ يـدـ فـاـخـونـاـ وـتـدـبـرـاـ وـاتـبـاعـاـ لـمـاـ تـؤـوـيـ لـكـلـامـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـبـحـمـدـهـ اللـهـ يـهـدـيـكـ اـنـهـ عـنـوـانـ الـاـهـتـدـاءـ - 00:08:40

هـوـ اـيـهـ الـاـهـتـدـاءـ وـزـيـ مـاـ قـلـنـاـ هـمـ طـلـبـوـاـ اـيـهـ؟ـ رـبـنـاـ اـتـنـاـ مـنـ لـدـنـكـ رـحـمـةـ وـهـيـءـ لـنـاـ مـنـ اـمـرـنـاـ رـشـدـاـ الـقـرـآنـ هـوـ كـتـابـ الـرـحـمـةـ وـكـتـابـ الـرـشـدـ بـنـصـ الـقـرـآنـ الـكـرـيـمـ دـيـ اـوـلـ نـقـطـةـ وـكـانـ الـشـخـصـ بـيـقـولـ طـبـ اـنـاـ عـاـيـزـ اـوـوـيـ دـلـوقـتـيـ اـقـولـ اـيـهـ؟ـ دـهـ رـبـنـاـ اـنـعـمـ عـلـيـكـ وـاـكـرـمـ اـنـيـ فـيـ كـتـابـهـ وـتـؤـوـيـ اـيـهـ - 00:08:54

لـمـ تـحـسـ اـنـتـ فـيـ اـزـمـةـ وـلـاـ اـضـطـرـابـ وـلـاـ مـشـ عـارـفـ تـعـمـلـ اـيـهـ تـؤـوـيـ اـيـهـ طـيـبـ هـوـ هـيـبـقـىـ بـالـنـسـبـةـ لـكـ مـيـزـانـ تـزـنـ بـهـ هـلـ اـنـتـ الـحـرـكـةـ بـتـاعـتـكـ اوـ الـاـيـوـاءـ بـتـاعـكـ اـهـتـدـاءـ وـلـاـ اـشـتـيـاءـ؟ـ مـيـزـانـ يـقـولـ لـكـ - 00:09:11

اـهـتـدـاءـ وـالـاجـهـادـ الـمـهـمـ طـيـبـ كـدـهـ بـسـ؟ـ لـأـ طـبـ فـيـ حـاجـةـ تـانـيـ؟ـ اـهـ فـيـ حـاجـةـ تـانـيـ الصـحـبـةـ تـؤـوـيـ الـلـهـ صـحـبـةـ صـالـحـةـ يـقـىـ الـفـتـيـةـ اوـ الـلـهـ وـاـوـوـاـ الـلـهـ صـحـبـةـ صـالـحـةـ - 00:09:26

لـانـ الـفـكـرـةـ مـاـ كـانـتـشـ فـيـ الـكـهـفـ كـمـاـ كـانـ الـفـكـرـةـ اـنـ فـيـ نـاسـ اوـ الـلـهـ وـاـوـوـاـ الـلـهـ اوـ الـلـهـ فـيـ حـاجـةـ اـسـمـهـاـ اوـ الـلـهـ بـيـقاـوـ الـلـهـ اـزـاـيـ طـبـ بـصـ يـاـ سـيـديـ - 00:09:44

فـيـ الـحـدـيـثـ الـمـشـهـورـ الـلـيـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ كـانـ جـالـسـ فـيـ الـمـسـجـدـ فـيـ حـلـقـةـ كـانـ حـوـالـيـهـ اـصـحـابـهـ وـدـخـلـ ثـلـاثـةـ نـفـرـ مـنـ بـابـ الـمـسـجـدـ وـاـحـدـ فـيـهـمـ لـقـىـ فـرـجـةـ فـيـ الصـفـ - 00:09:54

الـلـحـقـةـ دـخـلـ بـسـرـعـةـ قـعـدـ وـالـتـانـيـ بـصـ كـدـهـ تـرـدـدـيـ يـقـعـدـ ماـ يـقـعـدـشـ يـقـعـدـ ماـ يـقـعـدـشـ وـبـعـدـيـنـ قـعـدـ بـسـ خـلـفـ الصـفـ وـاثـنـيـنـ بـصـ كـدـهـ وـجـاءـ مـاـشـيـ الـمـفـرـوـضـ اـحـنـاـ هـنـبـصـ عـالـمـشـهـدـ دـهـ عـبـارـةـ عـنـ اـيـهـ؟ـ عـنـ تـعـاـمـلـ مـجـمـوـعـةـ مـنـ الـاـفـرـادـ - 00:10:09

مـاـ اـقـدـرـشـ مـشـ تـبـصـ لـهـ كـدـهـ اوـ حـتـىـ عـلـىـ اـقـصـىـ التـقـدـيرـاتـ.ـ هـنـقـولـ تـعـاـمـلـ مـجـمـوـعـةـ مـنـ الـاـفـرـادـ مـعـ خـطـابـ سـيـدـنـاـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ عـلـاـقـتـهـمـ بـاثـنـيـنـ عـاـيـزـيـنـ يـقـعـدـوـاـ مـعـهـ وـلـاـ مـاـ لـوـشـ مـعـنـيـ.ـ الـمـوـضـوـعـ اـبـعـدـ مـنـ كـدـهـ - 00:10:25

مـشـ دـهـ بـسـ يـعـنـيـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـالـ لـهـمـ اـنـ اـبـئـكـمـ بـخـبـرـ الـلـثـلـاثـةـ نـفـرـ كـلـكـمـ بـقـىـ اـيـهـ قـصـتـهـمـ اـهـ سـلـوـكـهـمـ دـهـ بـيـمـثـلـ اـيـهـ سـلـوـكـهـمـ بـقـىـ يـشـهـدـ اـيـهـ؟ـ مـاـ وـرـاءـ هـذـاـ السـلـوكـ - 00:10:39

قـالـلـوـاـ بـلـ يـاـ رـسـوـلـ اللـهـ قـالـ اـمـاـ الـاـوـلـ فـاـوـيـ.ـ اـنـاـ يـعـنـيـ اـنـتـزـرـتـ يـتـقـالـ فـاـوـيـ الـلـمـجـلـسـ فـاـوـيـ الـلـهـ فـاـوـيـ الـلـهـ تـاـواـهـ اللـهـ هـيـ دـيـ اـنـ اـلـاـنـسـانـ اـهـ اـيـوـاءـ فـكـرـةـ الـاـيـوـاءـ بـقـىـ نـفـسـهـ باـقـيـةـ.ـ خـلـاـصـ مـشـ لـازـمـ كـهـفـ - 00:10:55

صـحـبـةـ صـالـحـةـ تـؤـوـيـ اـلـيـهـ دـوـلـ كـهـفـ الـصـحـبـةـ الصـالـحـةـ دـوـلـ قـاعـدـيـنـ فـيـ مـسـجـدـ قـاعـدـيـنـ فـيـ بـيـتـ وـاـحـدـ مـنـ اـصـحـابـهـمـ قـاعـدـيـنـ فـيـ مـكـانـ كـدـهـ يـعـتـبـرـوـاـ يـطـيـعـونـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ فـيـ مـكـانـ مـشـرـوـعـ يـعـنـيـ الـمـهـمـ اـيـهـ طـاعـةـ مـشـرـوـعـةـ - 00:11:18

الـمـهـمـ اـنـ هـوـ دـيـ كـدـهـ دـهـ اـصـبـحـ الـكـهـفـ.ـ الـكـهـفـ الـمـتـنـقـلـ.ـ مـشـ الـفـكـرـةـ فـيـ الـكـهـفـ الـجـدـرـانـ وـلـاـ الـحـيـطـانـ وـلـاـ الصـخـرـ وـلـاـ الـحـجـرـ.ـ الـفـكـرـةـ الـبـشـرـ الـلـيـ جـوـةـ الـحـجـرـ مـشـ الـفـكـرـةـ فـيـ الـكـهـفـ الـحـجـرـ الـفـكـرـةـ فـيـ الـبـشـرـ الـلـيـ جـوـةـ الـحـجـرـ - 00:11:32

الـكـهـفـ دـهـ هـوـ كـمـجـرـدـ حـجـرـ لـأـنـ هـوـ مـكـانـ عـنـوـانـ عـنـوـانـ عـلـىـ اـنـ فـيـهـ فـتـهـ اـنـتـ بـتـؤـوـيـ اـلـيـهـ دـهـ اـهـيـهـ طـيـبـ فـاـوـاـهـ اللـهـ شـفـ بـقـىـ شـفـ بـقـىـ اللـهـ اـنـ يـؤـوـيـهـ - 00:11:48

مـعـ رـفـقـةـ صـالـحـةـ تـعـيـنـهـ عـلـىـ ذـلـكـ وـدـيـ كـانـ حـاضـرـةـ فـيـهـ وـاتـلـوـ مـاـ اوـحـيـ لـكـ مـنـ كـتـابـ رـبـكـ.ـ وـلـذـكـ وـلـذـكـ الـمـجـالـسـ الـنـبـوـيـةـ كـانـتـ اـغـلـبـهـاـ مـجـالـسـ قـرـآنـيـةـ وـلـذـكـ اـولـ اـيـوـاءـ يـؤـوـيـهـ العـبـدـ يـؤـوـيـهـ الـلـهـ - 00:11:59

يـؤـوـيـهـ الـلـهـ فـيـ مـعـ ثـلـثـةـ تـدـارـسـ كـتـابـ اللـهـ ذـيـ الـمـجـلـسـ دـهـ اـمـاـ الـاـوـلـ فـاـوـيـ الـلـهـ فـاـوـيـ اللـهـ طـيـبـ فـاـوـاـهـ اللـهـ شـفـ بـقـىـ شـفـ بـقـىـ يـعـنـيـ اوـاهـ يـعـنـيـ تـوـلـاـهـ وـاعـطـاـهـ وـاغـنـاـهـ شـفـ كـلـ بـقـىـ مـاـ تـحـتـمـلـهـ كـلـمـةـ هـوـ وـالـلـهـ مـنـ خـيـرـاتـ وـبـرـكـاتـ وـغـيـرـهـ - 00:12:15

فكرة الايواء نفسها فكرة باقية. هو مش ما حصلش مع فتنة الكهف كحدث. لا ده هو مفهوم. الموضوع فكرة. فكرة بتسرى عبر الزمان
كانه الانسان طيب والصحبة الصالحة دي رقم اتنين. واصبر نفسك مع مين؟ مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه -

00:12:36

مواصفات وضعت لرفقة الكهف رفقة الايواء ولا تعد عيناك عنهم ت يريد زينة الحياة الدنيا. اه عينك بقى ما تروحش كده بعيد عنهم تبقى
عمال تبقى انت معهم بجسمك وقلبك او عينيك في مكان تاني. ت يريد زينة الحياة الدنيا هي دي الزينة. انا جعلنا ما -
الارض زينة لاهالينا بلوهم لنبلوهم ايههم احسن عملا وانا لجاعلون ما عليها صعيدا جرزا. تبقى حاضرة بين عينيك ان الزينة دي ما
تاخدكش عنهم زي فتية في الكهف ما خدتهمش زينة الدنيا - 00:13:19

وجواهم الشهوات والملذات والكلام ده حتى في اصل الخلقة يعني في في اقوى صورها بس ما مشوش ورا الكلام ده ولا تعد عيناك
عنهم ت يريد زينة الحياة الدنيا. ولا تطبع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا - 00:13:33

عمي كرین واتبع هواه وكان امره فرطا. مهم قوي سبحان الله باللامح المهمة قوي يعني تشووف قبل قصة اصحاب الكهف على طول
كان ايه كم انا جعلنا ما على الارض زينة لها لنبلوهم ايههم احسن عملا وانا لجاعلون ما عليها صعيدا جرزا - 00:13:49
ام حسبت ان اصحاب الجنة زينة الحياة الدنيا. سبحان الله! تشووف الدنيا كده وبعدين صعيدا جرزا وبعدين البحث وكان ولذلك قصة
اصحاب الكهف من الحاجات اللي بتترسخها جدا فكرة ايه؟ البعث. قدرة الله على البعث - 00:14:14

تذكير الناس بالبعث تذكير الناس ان الملذات والشهوات والذنا اللي انت مشغولين بها دي هتبقى صعيد جورج بعد كده وقصة اصحاب
الكهف متجلبي فيها الكلام ده بشكل واضح بفتية وبعدين الكهف وبعدين انتهت قصتهم خالص وخلصت قصتهم وزكرهم راح وانتهت
قصتهم - 00:14:31

وبعد ما يعرف معهم هي كده ولا تطبع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبعه وهو كان عمره فرطا. وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن
شاء فليكفر. انا اعتدنا للظالمين نارا احاط بهم سرادقه - 00:14:52

ده انت مش مطالب بس بالصلاح انت مطالب كمان بالاصلاح قالت تؤوي الى الصالحين دول بالصلاح وتؤوي اليهم في الاصلاح.
تقوم معهم تقول الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر. انا اعتدنا للظالمين نارا احاط بهم سرادقها. وان يستغثوا -
00:15:09

وبما ان كالمهل يشوي الوجه بئس الشراب وساعات مرتفقا هو انت مش بتطلب بالكهف او بتطلب من الناس اللي تأوي اليهم المرتفق؟
لأ. انتبه بقى للمرتفق ده خد بالك من وساعات مرتفقا - 00:15:29

هم قالوا ايه؟ قالوا فؤوا الى الكهف ينشر لكم ربكم من رحمته ويهيئ لكم من امركم مرفقا انا ربنا بيقول على النار او على عذاب
الفجار وساعات مرتفقا ان الذين امنوا وعملوا الصالحات - 00:15:45

انا لانضيع اجر من ان الذين امنوا وعملوا الصالحات الحمد لله انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا قيما لينذر بأسا شديد اللي
اخنه هو يبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات ان لهم اجرا حسنا ماكثين فيه ابدا - 00:16:02

ايه ده اه صح كده الدنيا ماشية على بعضها فعلا ربنا بقى ربنا وصى بالكتاب واتلو ما اوحي اليك من كتاب ربك. الحمد لله الذي انزل
عبدك عوجا ان زي ما قلنا ساعتها - 00:16:27

ربنا بيتكلم او صاف الكتاب وادوار الكتاب من ادوار الكتاب ويبشر المؤمنين ليه؟ اهو شف هنا ربنا قال ايه؟ انا
اعددنا للظالمين نارا احاط بهم سرادقه ويستغثوا اهو الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب لما نزل له وجها قيم - 00:16:40

واللي ينظر بأسا شديدا من لدنه اهو بقى شديدا اما اعتدنا للظالمين نارا احاط بهم سرادقها وان يستغثوا بعثا كالمهل شروجه
بئس الشراب وساعات مرتفقا ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات ان لهم اجرا حسنا ماكثين فيه ابدا. ان الذين امنوا وعملوا
الصالحات انا لانضيع اجر من احسن عملا - 00:16:57

وبشر المؤمنين الذين امنوا الصالحات. طب ليه احسن عملا؟ انا جعلنا ما على الارض زينة لها لنبل وهم ايههم احسن عملا بقى مش

هيكفي بقى ان الذين امنوا وعملوا الصالحات. لأ ده لازم يتضاد لها انهم كانوا احسن الناس عملا - 00:17:20

نبقى نحصله ده امنوا وعملوا الصالحات انا لا نضيع اجر من احسن عملا. اولئك لهم جنات عدن. يجري من شف جنات ايه عدم يعني اقامة جنات اقامة ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات ان لهم اجرا حسنا. ماكتين فيه ابدا - 00:17:36

اولئك لهم جنات عدن تجري من تحتهم الان وحلونا فيها من اساور من ذهب ويلبسون ثيابا خضرا من سندس واستبرق من سندس هو استبرق المتكفين فيها على نعم الثواب وحسنت. مرتفقا - 00:18:01

يا اولي الكهف ينشر لكم ربك من رحمته وبهيه لكم من امركم مرفقا فانت عندك مرتفقين يا اما سائق مرتفقة يا اما حسنت مرتفقة وبعد كده تبدأ واضرب لهم مثلا رجلين جعلنا لاحدهما جنتين تبدأ القصة - 00:18:21

ايه ده! فيه درسين اساسيين سبحان الله! تم اختصار اللي حصل في قصة اصحاب الكهف اللي عملوه فتننة الكهف باختصار انهم او الى الله او الى الله يعني ايه؟ او الى العلم العلم - 00:18:38

بقت هنا عندهم علم واضح انه فتية امنوا بربهم وزدناهم هدى. دول مهتدین عشان كده قلنا الاهتداء والمهتدین هدى الارشاده معرفة وارشاد توفيقا وسدادا وثباتا اذ قاموا فقالوا ابقي عندهم علم - 00:18:56

عندهم هدى عندهم حاجة بياوا اليها ما دلوقتش خد خد بالك بقى شف هنا الايواء للايه للعلم للكتاب ماشي؟ اللي يواء للكتاب وليواء للاصحاب رواية الكتاب ورواية لاصحابه يقول لي الكتاب انهم كانوا واضح جدا انهم يقولوا الكتاب - 00:19:19

اللي هم ايه؟ الاول فتننة اول كافر قالوا ربنا اتنا من لدنك رحمة وهبي لنا من امرنا رشدا. اللهم شغلهم او الرشد شاغلهم او الاهتداء شاغلهم قوي القرار الصائب شاغلهم قوي انهم ما يكونوش على ضلاله - 00:19:36

شاكرهم قوي انهم يكونوا مع الهدى مش مع الهوى. يكونوا مع الابتداء مش مع الاجتهد فياوون الى العلم الذي الى الوحل الى ما تعلموه الى ما وصلهم من الوحي - 00:19:51

انهم طبعا اتباع نبيهم مش انباء بس اتباع نبي تمام بس وصلهم عندهم ولذلك يمكن ده يرجح فكرة الرقيم ان الرقيم كان كتاب عندهم هم ايه؟ هو في تعاليم - 00:20:01

او ينطلق منها. تمام؟ او كاتبين فيه امورهم بينطلقوا منها. المهم مش طبعا بتاعتهم ولا من ارائهم ده يعني بقيم النبي انهم بيتبعوه يعني المهم فدلوقتي ادي ده يواء للكتاب ايواء للايه؟ للكتاب. تمام؟ واضح ان يبدأوا الى الكهف واذ اعتزلتهم هم. القرار بالاعتزاء. شوفوا شوفوا - 00:20:11

شوفوا عشان تدركوا قد ايه احنا امام فتية عندهم علم ورد العلم الى الله ونسبة الامر الى الله وفعلا الانطراح على باب الله والايواه الى الله حتى في العلم يعني هم عندهم علم بس رغم ان عندهم علم شف عندهم علم اهو فواحد فينا مسلا بقى عنده علم ويقول لك انا دارس المسألة كوييس يا اخي وانا عارفها كوييس يا اخي طب ادعى ربنا - 00:20:34

اذا ربنا يهديك سواء الصراط ادعى ربنا يهديك لما اختلف فيه من الحق باذنه. آآ ادعى ربنا ربنا يرشدك لأ بيحسسك بقى ايه؟ انما الفتية رغم ان عندهم علم واقفين على الارض والصلب ده ربنا وصفهم قال ان - 00:20:54

امنوا بربهم وزدناهم هدى وربطنا على قلوبهم اذ قاموا فقالوا يعني عندهم هداية الارشاد وهداية السداد وهداية الثبات اذ قاموا فقالوا ربنا رب السماوات والارض لن ندع من دونه الله. لقد قلنا ادا شططا. هؤلاء قومنا اخذوا من دونه الله. لولا يأتون - 00:21:04

عليهم بسلطان بين. ان ما عندهم سلطان بين ما عندهم سلطان ظاهر. لولا يأتون عليهم بسلطان بين. فمن اظلم من على الله كذبا. لأ ده واقفين على الارض صلبة ده عندهم علم. واقف واضح جدا. لان شف ربنا برضو في مطلع السورة لما قال ايه؟ وينذر الذين قالوا اخذ الله - 00:21:24

ولد ما لهم به من علم ولا لابائهم كبرت كلمة تخرج من افواههم ان يقولون الا كذبا. خد بالك من ده بقى وردها على اللي الفتية كانوا بيقولوه وينذر الذين قالوا اخذوا ولعل ده مما يشب انهم كانوا في بعد زمان سيدنا عيسى. تمام؟ وينذر الذين قالوا اخذ الله ولدا ما لهم به من علم ولا لابائهم - 00:21:44

كترت كلمة تخرج من افواههم اذ يقولون الا كذبا وشف بقى الفتية وهم بيقولوا ايه لاقوامهم؟ شف عشان تشفو الرابط بين ده وده.
الفتية وهو بيقول اذ قاموا فقالوا ربنا رب السماوات والارض. لن ندعوا من دونه الها. لقد - 00:22:05

قلنا اذا شططا هؤلاء قوم اتخذوا من دونه الها. لوا يأتون عليهم بسلطان بين فمن اظلم من افترى على الله كذبا شف الافتراء على الله كذب لا ده هم واقفين على ارض يبقى يأوون الى كتاب يأوون الى كتاب. يبقى الايواء الى الله والابواء الى الله في عندنا صورتين. الايواء الى كلام - 00:22:19

والابواء الى اولياء الله الايواء الى كلام الله والابواء الى اولياء الله. الايواء الى الكتاب والابواء الى الاصحاب الايواء الى كلام الله اللي ربنا طلب مني يؤوي اليه. والابواء الى اولياء الله ولاء وبراء ولاء وبراء. كما اراد الله - 00:22:40

فالابواء الى الله ولاء وبراء واضحة جدا اصبر نفسك ولا ولا تطبع ولاء وبراء. الايواء الى اولياء الله ولاء وبراء والابواء الى الله سبحانه وبحمده اللي هو الى كتاب الله والى كلام الله - 00:22:57

فرد العلم الى الله الانطلاق منه الاهتداء به رغم ان الفتية شوفوا كانوا عندهم ايه بس برضو هم لزموا الصحبة لزموا الصحبة واذ اعزتلتكم مع بعض يتشارووا في الامور يتحاوروا في هذه الصحبة الصالحة. ولذلك وكان الواحد فينا لو قال طب انا نفسي اؤوي زي ما اوى فتية الكهف فتية الكهف الى الله. يتقال - 00:23:10

يتقول لك ايه عندك ايه وائل الكتاب اللي هو كلام الله كلام الله يوكل الكتاب. مم. بيوال استهداء منه تستهدي ارشادا تستهدي توفيقا وسدادا وتستهدف ثباتا ایوا الى الله الايواء الى كلام الكتاب اللي هو كلام الله. ويقال لك فيه ايواء الى الاصحاب اللي هم اولياء الله ولاء وبراء - 00:23:31

ولاء وبراء موالاة للصالحين وتبرا من العصاة والمفرطين. ولعل البعض بقى يقول ايه طب يا عم خلاص بقى براحتي فيجي بقى يذكر العاقبة ايه رقم تسعة وعشرين اية رقم تلاتين واحد وتلاتين العاقبة الاخروية - 00:23:56

دي كانت العقبة الدنيوية ماذ عن الامر في الاخرة عندك فصيلين اختار منهم زي ما انت عايز انا اعتدنا للظالمين نارا احاط بهم سرادقها وان يستغيثوا بماء كالمهلش والجوه بئس الشراب وساعت مرتفقة ادي عندك مرتفق - 00:24:17

لو مرتفق الظالمين وعندك حسنة مرتفقة قوة مرتفقة الذين امنوا وعملوا الصالحات اللي هم الناس تبقى موجودة من عندك المرتفق ده عندك المرتفع الفتية بيذكروك بالمرتفع بيقولوا واذا اعزتلتومهنا يعبدون الله فأوا الى الكهف ينشر لكم ربكم من رحمة الله لكم من قبلكم مرفقا - 00:24:32

شفت شفت المرتفق اللي كان فيه الفتية في الكهف انت لما تقول ربنا هنا كلام بقى عن العقبة كلام عن المال الاخروي تعليق عشان انت برضو لعلك يعني اللي حصل للفتية ده واللي شفته في الدنيا ده - 00:24:57

ذكر المال الدنيوي ده اللي انت شفته فانظر كيف كان عاقبك ما يحرکكش. طب خلاص في مقال اخروي دماء الاخرى. ان الذين امنوا عملوا الصالحات انا لا نضيع اجر من احسن عمل. اللي عندهم ايواء الى الله دول. ايواء الى الله. قلنا - 00:25:11
ابواء الى الله آآ الى الكتاب كلام الله آآ ابواء الى الله في اصحاب اللي هم اولياء الله العن وبراء وبكده تقربا بيقى قصة اصحاب الكهف بدأت من الاية رقم تسعة وانتهت - 00:25:28

رقم واحد العرض اللي قلت لحضراتكم عليه ده ارجو يعني ان ان الصورة اتضحت طريقة اجمالية كده عن العرض بتاع قصة اصحاب الكهف تنفي بالضبط يعني نسأل الله عز وجل ان يرزقنا المهدى والسداد ده اجتهاد يعني - 00:25:45

اه يعني بضوء الحمد لله يعني الطلوع كتير ودراسة كتيرة للصورة او للقصة من هذا الاجتهاد فيما يخص قصة باب الكهف ان شاء الله سيبقى الحديث متصلا باذن الله امور اخرى لكن دي كانت اشبه بنظرية اجمالية - 00:26:02

للعرض القرآني لقصة اصحاب الكهف استغفر الله لي لكم ودمتم بخير. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:26:19