

## الإيواء بين الاهتداء والاشتاء ج3

شريف طه يونس

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ان الحمد لله تعالى نحمد الله ونستعين به ونستغفره ونعود بالله تعالى من شرور افسينا ومن سينات اعمالنا انه من يهدى الله تعالى فلا مضل له - 00:00:00

ومن يضل فلا هادي له اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وشهاده ان محمدًا عبده ورسوله ثم اما بعد. اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم حلقة جديدة من حلقات هذا البرنامج الذي نتناول فيه قصة من قصص القرآن الكريم - 00:00:21

والذي بدأناه بحديث حول القصص في القرآن الكريم من الحنة المنهجية ومن ناحية المصدرية من ناحية ما يتعلق بالمنهجيات واحد المعلومات وما يتعلق ما يتعلق بالاسفل والتفاصيل برنامج الإيواء بين الاهتداء والاشتاء - 00:00:43

ولعل يعني بعض المتابعين الكرام او المتابيعات الكريمات يقول طيب عايزيين ندخل في الموضوع. آآ احنا ندخل فعلا في الموضوع لكن هذا الذي احدثكم عنه بمثابة ما يسمونه في بعض الامثال آآ لا تعطني سمة ولكن علمي كيف اصطاد - 00:01:02

باختصار شديد احنا نريد في الحقيقة ان ما يكونش اه الموضوع قصة ومضت او قصة عبرت لأ بالعكس احنا آآ القصة دي ان شاء الله رب العالمين هنتناولها باذن الله آآ نسأل الله التيسير في ذلك. آآ على اكمل سورة ممكنة هدايا الله سبحانه - 00:01:22

اليه علما وعلما لكن في الحقيقة ما نقدرش نغفل هذه المسألة المهمة علشان يبقى في ايدي حضراتكم الادوات اللي انت تمكنا من تعلمها بعد كده في غيرها من القصص والمعلومات. طيب - 00:01:42

كان اه في الحلقة الماضية توافقنا عند ان احنا في حاجة لمنهجية عملية مرتبة زمنية زمنيا بخطوات واليات تمكنا من التعامل مع المحتوى القصصي اللي موجود عندنا. طيب قل لي بقى من الالف للباء انا هعمل ايه - 00:01:59

طيب خلينا نتفق على حاجة الاول كده لما نقول عملية تعليمية يبقى اذا في آآ مدخلات وفي عمليات وفي مخرجات. تمام كده؟ يبقى هنعتبر دلوقتي ان انا عندي في مدخلات هتم وفي - 00:02:19

العمليات هتم وفي مخرجات هتخرج في النهاية دي العملية التعليمية ببساطة كاي عملية حيوية مدخلات ببساطة هي ايه؟ هي المحتوى القصصي القصصي القرآنية دي او القصة اللي جت في الوحي - 00:02:35

ليه؟ هتدخل مع الانسان اللي هو انا اللي هتعلم اللي هو حضرتك اللي هو حضرتك طيب وتهجري مجموعة من العمليات وننتظر مجموعة من المخرجات في النهاية. طيب المحتوى ده الانسان مع القصة. الانسان مع القصة دي انا بنبه على حاجة بس. ان الانسان مع القصة دي مش لازم يكون الكبير بس. يعني في قصص جدا - 00:02:48

يعني مناسبة جدا للصغار انا كنت دايما اتسائل. دكتور فين قصص الاطفال اللي موجودة في القرآن الكريم؟ اولا كل قصة القرآن الكريم مناسبة للأطفال. من الحاجات المهمة جدا كمان ان في نوعيات قصص كمان من الاطفال بيفضلوها موجودة في القرآن الكريم. يعني الأطفال مسلا بيفضلو القصص بتاع الحيوانات. فنجد عندنا قصة النملة حاضرة. قصة الهدى حاضرة - 00:03:10

حتى القصة التي اختارها الله عز وجل للطفل في الحقيقة قصص ممتعة جدا وانا نافعة جدا. تمام؟ يعني في ابهى الصور الامتناع والانتفاع. طيب المهم اه في قصص تناسب الشباب في مرحلة الفتيان اه اللي احنا بنقول عليها اللي هي المرحلة دي ما حول البلوغ - 00:03:30

قبل وبعد البلوغ بيسموها احيانا المراهقة. آآ في يناسب الكبار فيناسب النساء فيناسب الرجال. في قصص تناسب الجميع في الحقيقة. بل القصة الواحدة القصة الواحدة بيكون احداثها تقربيا مناسبة لاغلب السامعين. تمام؟ طيب. يبقى دي المدخلات اللي هو

الانسان الانسان مع القصة. والانسان ده مش عايز اقول - 00:03:54

كمان انه احياناً ممكن ما يكونش مسلم يعني لما يتلقى الخطاب القرآني يترك فيه اثراً عميقاً ولو احسن التعامل مع القصص دي بمنهجية سليمة طيب دلوقتي لو احنا قلنا في عندها مدخلات في عمليات وفي مخرجات. ايه المخرج اللي احنا ننتظره في النهاية؟

هل يا ترى يا ترى ربنا اخبر ايه المخرج اللي احنا - 00:04:14

انتظروا اللي هيخرج من عملية التعليم عملية عزرا تعلم القصة ودراستها عملية التعامل مع القصة في مخرج معين هننتزره لو انا هفترض ان انا بعلم قصة لحد هل في مخرج ينتظر؟ نعم في مخرج معرفي ينتظر لو صح التعبير وفيه مخرج وجداً ينتظر -

00:04:40

وفي مخرج مهاري او سلوكي من ضبطه. بجد اه المخرجات واضحة وشار اليها القرآن الكريم. طيب ايه المخرجات دي هتتكلم عنها ان شاء الله؟ طيب بس في عملية ايه العمليات بقى اللي بتجري بالضبط؟ ايه العمليات اللي هتجري؟ من الاف للباء؟ طيب. هنقول

العمليات دي ان شاء الله. والعمليات دي اشار اليها القرآن الكريم - 00:05:00

طيب بما ان البرنامج في الحقيقة مركز اكتر على الجانب العملي مركز اكتر على الجانب الوجدي. آآ ممكن تكون قل الى حد كبير يعني احنا دايماً نقول ان احنا عندنا اه تأصيل وتحليل وتعليق - 00:05:20

وعندنا آآ تنزيل وتفعيل وتمثيل تأصيل للمعلومة تحليل كويسي جداً لها وتعليق لماذا وكلام من ده بحيس المنطقة دي تكون نقف على ارض صلبة وبعدين يجي التنزيل بقى على على الواقع - 00:05:36

والتفعيل ازاي تفعل وتمثيل نعطي نماذج عملية فانا في الحقيقة هنا مش هقدر او اي اركز في الثلاثة اللي في الاول دول. دول ان شاء الله اللي هو مهم من حضراتكم. سواء كان من الاخوة الفضلاء او الاخوات الفضلاء - 00:05:50

ممكن يتبع يعني كل ما ننتجه في مشروع القرآن علمه عمل آآ يتبع على اليوتيوب او على التليجرام او على الفيسبروك او غيرها كل ما يخصنا اسمه وبالوحى نحيا هيجد عندنا دورة اسمها القصص علم وعمل او تدبر القصص هيجد فيها تفاصيل كتير فيما يخص تأصيل والتحليل والتحليل. بس - 00:06:04

بما انني هرکز اكتر على التنزيل والتفعيل والتنفيذ فهدخل مباشرة للخطوات ومش هتكلم كتير فيما وراءها من ادلة واستشهادات وغيرها. تمام فبساطة شديدة اول شيء لازم ننطلق منه ان القصة دي تبقى حاضرة عندي كلها. يعني ايه حاضرة عندي كلها؟ يعني مثلاً لو انا بتكلم عن قصة سيدنا ادم. وقصة سيدنا ادم جاءت مثلاً في سورة البقرة - 00:06:25

وجاءت مثلاً في سورة الاعراف انا احط الكلام ده كله جنب بعضه. يعني اجيب اللي جاء في سورة البقرة وفي سورة الاعراف واحطه كله جنب بعضه قدامي كده دي اول نقطة كده في القرآن - 00:06:51

لو في حاجة تخصها في السنة الصحيحة جت اجي حاطتها جنبها سوانى بقى يا دكتور طب انا بقى انا اعمل الكلام ده ازاي؟ الكلام ده سهل جداً اغلب الكتب اللي فيها عرض لقص الانبياء هتلاقوا الكلام ده حاضر وحاصل انهم بيجيبيوا - 00:07:04  
الآيات اللي تخص القصة دي. اغلب الكتب اللي فيها كلام عن القصص القرآني هتلاقوها جایة القصة دي وحط الآيات جنب بعضها وبشرحها من خلال التفسير او غيرها. طب اللي في السنة بقى ده اجيبيه منين اللي في السنة ده؟ فيه يعني بعض الكتب اللي اهتمت - 00:07:19

بصحيح صحيح اخبار الانبياء او صحيح القصص اللي جه في السنة تمام؟ فيه كتب اهتمت بالمسألة دي تحديداً يعني في كتاب الشيخ سليم عيد الهلالي وفي كتاب اه للشيخ العلي وغيرهم يعني الكتب اهتمت بالمسألة دي بجمع الصحيح - 00:07:37

تعلق بالقصة اللي جت في القرآن الكريم. لأن سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم بيبقى له اه تعليقات احياناً على القصة بيبقى ربنا اوحى له ببعض التفاصيل او بعض الامور المهمة - 00:07:57

المتعلقة بالقصة دي طب بص انا مش هقدر اعمل الكلام ده وقد يصعب علي. لذلك اوصي في الحقيقة بكتب الدكتور صلاح الحالدي رحمة الله عليه في باب القصص. الحقيقة كتب - 00:08:07

نافعة هو آآ من الحاجات الجميلة انه بيجيب القصة كل في كل مواطنها في القرآن الكريم وفي نفس الوقت بيجيب ما يخصها في السنة الصحيحة الى حد كبير وكمان يمكن هو اعتمد منهج لطيف ان هو ما بيتوسعش في او ما يعتمدش حتى الاسرائيليات او الكلام الغير موسوق فيه وبيركز جدا على النص القرآني. فاوصي بالكتب بتاعته - 00:08:20

الكتب ان شاء الله لطيفة تتفق في هذا الباب اللي عايز مع نفسه بيقى زي ما قلنا يجمع كده ويشفوف اللي جاء في الايه؟ في صحيح السنة فيما يخص القصة دي. تمام كده؟ طيب - 00:08:42

ودي اول نقطة نهتم ان انا المحتوى ده تم جمعه بشكل كوييس. خلاص المحتوى حاضر قدامي اهو. طيب حضر امام المحتوى الانبي. اذا انا هدخل مع المحتوى. ايه بقى العمليات - 00:08:51

اللي هتجري قولى للعمليات ايه بالضبط. طيب. آآ العمليات انا هقسمها تبعا للجوارح بتاعتنا او يعني للادوات يعني الاداة اللي هتستعمل في العمل على المحتوى ده. ماشي؟ انا بحاول بس اقرب المسألة واحطها في شكل تشغيلي - 00:09:01

يعني مسلا هنقول ابتداء العقل المفروض ان المحتوى ده انا سمعت القصة او قريت القصة. تمام كده؟ طب انا سمعت القصة. خلاص دخلت من وداني خلاص او دخلت من عيني. المفترض انتقلت عصبيا راحت على الدماغ اللي هو مجرد بروسيسور او معالج بيانات. معالج البيانات ده هو بيقوم - 00:09:20

بتحويل اللي انا شفته او تحويل اللي انا سمعته. تحويل تلك الاشارات البصرية او الصوتية بتحولها بكلمات. الكلمات دي هو عنده لها سيارات انتر بريتيشن هم بيفسر فيحيطوا الصوت ده قصاد الكلمة دي. وبحيط الاشارة المرئية دي او البصرية دي قصاد الكلمة دي - 00:09:40

وبيقدم مجموعة الكلمات دي بيروح يقدمها للعقل بعيدا عن الجدل السوفستائي بتاع العقل هو فين بالضبط مش مش مهم المسألة دي خالص تمام آآ اهم من كده الاهم من كده وظيفة العقل او ما يقوم به العقل. لأن الوحي غالباً حدثه عن العقل والقلب هو حدث وظيفي - 00:10:00

تشريحي مكانه فين وموقعه فين وهو طويل ولا قصير وتخين ولا رفيع وكان لا يعني هو الحقيقة الكلام اكتر كلام وظيفي مش ولذلك هيهمنا الوظائف. طيب العقل بقى لما هيروح له الكلام ده هي عمل ايه؟ ايه العمليات اللي هتم بقى؟ اول عملية هتم التفهم - 00:10:20 التفهم والادرارك. خلاص؟ آآ التفهم او الادرارك اللي هيتم ده آآ يعني العقل بصورة اساسية له وزيفتين. وزيفة التفهم دي زاتها وزيفية اللي هو يعقل او يحجز او يمنع. طيب - 00:10:40

يبقى اول حاجة لما هيوصل الكلام ده هيبدأ التفهم. ازا انا اول حاجة هعملها مع المحتوى اللي وصلني ده سواء كان من خلال القراءة او من خلال السماع ان انا اعمل ايه؟ حسن تفهمه - 00:10:54

حسن تفاهمه بيقى دي الخطوة رقم واحد.يلا نكتب مع بعض. الخطوة رقم واحد حسن تفهم القصة او الخبر. دي اول حاجة هنعملها. حسن التفاهم. نقول حسن التفاهم طيب سؤال الفهم ده بيجي ازاي؟ انا ما باقولش اهو تفسير القصة لا احنا مش من حقنا نفسر اصلا اللي من حقه يفسر ده الى عالم آآ - 00:11:08

الطالبة قالوا المميزة ينقل كلام العلماء في التفسير. مجتهد انما احنا مش من حقنا نفسر. طب لا بس واجب علينا نفهم. شغل بقى من حقنا. واجب علينا نفهم. طب نفهم منين؟ من - 00:11:28

خلال كلام المفسرين المعتمدين. بيقى مش في دماغي انا برضو ما خشش على القصة كده اقول ايه؟ والله انا حاسس انها كذا. وفي تصوري انها كذا. لأ ده احنا نروح لكلام المفسرين - 00:11:38

ومن خلال كلام المفسرين طيب لو النص الخبر ده في حدث متعلق به موجود في السنة نروح لكلام الشرح وفهم ايه الكلام ده بالضبط ايه معنى الكلام ده؟ خلاص؟ طيب بيقى الفهم هيكون من خلال التفسير او من خلال شروحات العلماء للحاديـث. تمام كده؟ مش من دماغي ولا دماغ - 00:11:48

فلان والمرة اللي بيقى من مصدر صحيح موثوق فيه. تمام؟ يعني مثلا في التفسير هنروح نشوف تفسير الطبرى نشوف في تفسير ابن

كثير. في تفسير السعدي في حتى التفسير الميسر - 00:12:08

باتاع مجمع الميري في اول مختصر في التفسير يعني المهم ان انا اكون مطمئن لمصدر صحيح في تفسير هذه المعلومة. كده انا فهمت طب انا ابص يا سيدى موضوع القراءة ومش القراءة. خلاص احنا ممكنا نزوح آآنسمع حد بيشرح الكلام ده. بيشرح الایات دي. مسلا من الناس اللي بتشرح تفسير على اليوتيوب او على الانترنت - 00:12:20

طيب لأننا برضو مش كده ممكنا نزوح لحد مسلا طالب المميز او امام صالح خلاص آآآ واثقين في علمه ونقول له والله انا عايز افهم معنى القصة دي كيف يشرح لنا المعنى؟ يقرأ هو ويشرح لنا لا بأس. المهم ان ينعقد الفهم. ينعقد الفهم - 00:12:40  
طب يا عم انت منين جبت الكلام ده؟ طبعاً زي ما قلت مش هتوسع في ادلة كتير لكن في الحقيقة اصلاً اصلًا الامر بالتفكير الامر بالاعتبار والامر كل يعني الاشياء التي اوصى الله بها في التعامل مع مع القصة مش هتتيجي قبل التفاهem. طب نسمع كده ابن جرير الطبرى شيخ المفسرين بيقول ايه؟ بيقول - 00:12:57

وحال ان يقال لمن لا يفهم ما يقال له محال ان يقال لمن لا يفهم ما يقال له ولا يعقل تأويله. يعني هو لا فاهم اللي بيتفاهم له ولا هو يعقل تأويله - 00:13:17

بيقول ابن جليل الطبرى محال ان الشخص ده بيتفاهم له ايه؟ اعترب بما لا فهم لك به ولا معرفة من القيل والبيان يستحيل بيتفاهم له واحد ان واحد مش فاهم اللي بيتفاهم له ولا بيعقل تأويله او الكلام ده اصلًا مش قابل للفهم ولا قابل انه يعقل انه - 00:13:35  
اعتبرب بما لا فهم لك به. مش ممكنا الا على معنى الامر بان يفهمه ويفقهه ثم يتذمر ويعتبر به. الله اكبر. كلام جميل ولطيف جدا. بيقول لما بيتفاهم الشخص خلاص لما بيتفاهم - 00:13:55

الشخص بيتفاهم له اية بيقدم له نص بيقدم له قصة يبقى ايه المطلوب منه؟ المطلوب منه انه التفخيم او تفهيم في الكلام ده مزيد تفهيم او عمق تفهيم. مطلوب منه التذمر ومطلوب منه الاعتبار. فاما قبل ذلك - 00:14:12  
فمستحيل امره بتذمر وهو بمعناه جاهل يبقى احنا مش هنقدر نتذمر ننظر في العواقب ولا نتفكر ولا نعتبر الا لما نتفهم الكلام ده الاول. تمام؟ ويمكن القصص من الحاجات اللي اصل - 00:14:34

مش هيحصل بها استمتاع بدون فهمها. فدي مسألة منتهية. بس خلوني انبه على حاجة. انبه على ايه؟ ان الفهم ده نفسه للنص روایات او دوائر يعني ايه مستويات او دوائر؟ يعني فيه فهم اجمالي. فهم اجمالي للمعنى. تمام - 00:14:50  
يعني مثلاً اذ اقسموا ليصرمنها مصبين ولا يستثنون طيب انا مسلا فهمت ان يصرمنها يعني يقطعونها. يعني يقطعوها يقوموا بقطعها في الصباح مصبين في الصباح ولا يستثنون يعني مش هيترکوا منها حاجة او مش هيدوا حد منها حاجة. او انهم ما قالوش المشيئة. يعني ما ما استنسنواش ما قالوش ان شاء الله - 00:15:07

خلاص؟ آآبس على الراجحي اهو هنا باتاع يعني زاهر السياق هم اقسموا انهم الصبح هيقطعوا كل اللي موجود في في الحديقة اللي عندهم دي او البستان اللي عندهم اقطعوا كلهم ومش هيترکوا منه حاجة. خلاص؟ ولا هيدوا حد منه حاجة - 00:15:34  
هم اقسموا على كده. ده كده اللي بيسميه المعنى الاجمالي الظاهر او الجمي. حاجة كده زي اللي بيقدمها التفسير الميسر او بيقدمها المختصر في التفسير. الحقيقة ان ده كافي اواني وانا مش محتاج بعد من كده. والله حد لأ بقى عايز يتأمل اواني. يقول طب يعني يصرمونا دي جاية منين - 00:15:54

طيب يستثنون دي جاية منين بالضبط؟ فعايز يركز شوية في المفردات والتراتيب. فدي بنقول عليها دائرة اعمق شوية من الدائرة الاولى اللي فاتت اللي هي دائرة المعنى الاجمالي. طب حد عايز يتفهم اعمق من كده؟ يقول لا طب هو ليه قال يصرمنها؟ ما قالش لي - 00:16:13

امها اللي قال كده اه طب ليه قال ولا يستثنون وما قالش كذا طب ليه عايز بقى يركز في الایات في الاختيارات في اللطائف في النكات في السبقات في اللحاقات ما بين الایات وبعضها لا ده مستوى اعمق شوية - 00:16:33  
وده طبعاً آآ يعني سواء كان المستوى الثاني او الثالث او حتى الاول يعني ما فيش حد يتجاوز فيه كده مع نفسه. يعني الكلام ده لابد

ان يكون المرء يا ابني هذا الكلام على كلام العلماء. مش من كلامه هو. المهم - 00:16:52

فهو ده مستوى تالت دائرة اعمق واحد لا يقول انا عايز اشوف علاقة القصة دي بغيرها من القصص او علاقة المعنى اللي جه في القصة بغيره او حضور المعنى ده في قصص اخرى. يعني حضور معنى مسلا توحيد الله سبحانه وبحمده او اليمان بالله سبحانه وبحمده حضوره في قصة سيدنا - 00:17:09

وحضوره في قصة سيدنا موسى وحضوره في قصة سيدنا عيسى واحد عايز يعمل كده ما فيش مشكلة. فعايز يطلع للحاجات دي. فعايز يشوف المعنى ده في السياق القرآني العام او في سياق - 00:17:29

في القرآن وفي السنة او عايز يشوف ايات اخرى تشهد له. فده مستوى اعمق من الفهم. عايز اقول ايه؟ عايز اقول ان الفهم ده في المعنى الاجمالي في المفردات والتركيب في الاختيارات والسباقات والسباقات واللاحقات واللاقات فيه المعنى نفسه ده في السياق - 00:17:39

القرآن العام او في سياق الوحي العام آآ ما يشهد له من ايات اخرى وقصص اخرى وغيرها ولذلك احنا محتاجين انهي مستوى؟ يا دكتور احنا قلنا احنا عايزين الحاجات يعني الانسب لنا محتاجين يكفيانا الدائرة اللي برة اللي هي المعنى الاجمالي او الجملي دي -

00:17:59

جدا وزى الفل ما فيش داعي لغيرها من الدواء. وزى ما قلنا دي قدمها مسلا تفسير الميسر تفسير السعدي يبقى تمام وزى الفل. يبقى القصة دي هنيجي قاربن تفسيرها من تفسير ميسر او تفسير السعدي. تمام؟ او حتى كتاب من كتب يعني المعتمدة في القصص في شرح معاني القصص خلاص دي احنا - 00:18:14

مع بعض. طيب كوييس جدا دى سهلة طب الحاجات الثانية دي مش مهمة هي كويسة وبتجود الفهم ولا شك. بس زى ما قلنا هي مش اساسية في في مسألة الجواز الخطوات التالية - 00:18:34

طب ايه اللي مطلوب مني بعد كده؟ مطلوب بقى العبرة يعني لعل بعض المتابعين الكرام والمتابعتين الكريمات يعني اطلعوا على ما يخص مشروعنا مشروع القرآن علم وعمل واحنا كنا بنقول فيه - 00:18:47

احنا بعد ما بنتفهم الاية في خطوة اسمها تحديد الوصية الرئيسية اللي هي ابرز ما ينبغي علي فعله اللي هو معرفة العمل المطلوب مني حتى احنا لنا كتاب اسمه الوصايا العملية وفي تطبيق حد اسمه الوصايا القرآنية موجود دلوقتي على اندرويد بيشرح الفكرة دي ان ازاي انا اطلع العمل المقي - 00:19:02

مطلوب مني المطلوب مني خلاص مش كيفية القيام بالعمل ده. اطلع العمل المطلوب مني من الاية دي. طيب القصة القرآنية اكيد فيها دروس وفيها عبر وفيها رسائل موجهة من الله علينا. احنا عايزين بقى نحدد ابرز ما ينبغي علينا فعله. ده اللي احنا بنسميه -

00:19:22

العبرة بنسميه العبرة. طيب يبقى احنا سميناه الوصية الرئيسية لما جينا نتكلم في الايات العادية. لكن في في القصص سميناه العبرة الرئيسية والحقيقة دون تخوض في تفاصيل تأصيلية العبرة بتتنقسم لنوعين في عبرة عقلية لو صح التعبير وفي عبرة -

00:19:42

فقطبي. يعني عبرة عقلية يعني ايه؟ يعني على مستوى الفهم. مش محتاجة اكتر من الفهم والاستخراج تفكير عشان نطلع حاجة. انما العبرة القلبية دي هي يعني اكتر علاقة بالقلب. بمعنى ايه؟ لها علاقة بالانتظار والاعتبار - 00:20:02

العبرة العبرة العقلية بتجي بعده الفهم. يعني لما افهم كوييس اعرف اطلع العبرة العقلية القصة دي بتقول كزا كزا كزا ازا اللي ربنا بيوصيني به من خلال القصة دي كزا. ما هو يا جماعة اذا احيانا عايز اقول لابني حاجة - 00:20:19

مش لازم اقول لابني بطريقة مباشرة. يعني مش لازم اقول له حبيبى انت ينبغي انك تجتهد في دراستك وتهتم بمراكتك كوييس. لأن انا ممكن احكي له قصة حد تفوق في دراسته وكيف وصل - 00:20:36

وممكن احكي له قصة حد فشل في دراسته. ممكن احكي له قصة اتنين اخوات ده تفوق في دراسته ده فشل في دراسته. والقصة دي

كمان تكون في اوقات كثيرة او - 00:20:50

من التوجيه المباشر. ليه؟ لأنها اولا فيها التوجيه المباشر اللي انا عايز اقوله. انا كانني قلت له زاكر باسلوب غير مباشر. ده كمان فيها حاجة جميلة مفسدة العواقب انا دعوته انه يتذكر في العواقب وجسدها له في صورة اشخاص. وكمان اديته خطة تشغيلية كانني  
قلت له يعمل ايه بالضبط - 00:21:00

كانني جاوبت على سؤال هيستفيد ايه او لو عمل الكلام اللي انا هوصيه به وهيخسر لو ما عملوش. ولذلك ولذلك ولذلك القصص  
نفسها كاسلوب توجيه هو اسلوب توجيه غير مباشر في اوقات كثير بيكون اوقع من التوجيه المباشر. ولذلك بناء عليه بناء عليه -  
00:21:20

انا النهاردة شخص ربنا خاطبني بقصة اكيد ربنا يريد ان هو يوصل آلي من خلالها معنى او معاني. احنا بنحاول نحدد ابرز ابرز  
المطلوب مننا. ابرز ما ينبغي علينا فعله. اللي احنا بنسميه العبرة الرئيسية او بنسميه الفكرة الرئيسية - 00:21:38  
واحنا دايما بنقول بنؤسر عبارات الوحي. فربنا قال لقد كان في قصصهم عبرة عبرة القصص فيه عبرة. فقلنا نطلع العبرة دي على  
المستوى العقلي اللي اسمها العبرة القلبية وهيجي بقى لما نطلع العبرة القلبية بعد الفهم فنقوم نتدبر العبرة دي يحصل لنا الاعتبار اللي  
هو الاعظام - 00:21:58

اه او الانذار او الاذكار او التذكرة او غيرها. تمام كده؟ طيب بقى ده اللي بنسميه مرحلة العبرة او الاعتبار العقلي. ازاي يعني يعني انت  
اسأل نفسك بعد القصة دي - 00:22:18

تسأل نفسك مجموعة اسئلة هتساعدك على الوصول اللي احنا بنتكلم عليه من العبرة العقلية. يعني ايه اسئلة هتساعدني على الوصول  
يعني مثلا تسأل نفسك هو ليه ربنا قص علي القصة دي؟ ليه ربنا اخبرني بالقصة دي - 00:22:30

هو ايه ابرز ما ينبغي علي فعله؟ يعني السؤال دايما اللي سهل وواضح هو سؤال ما هو ابرز ما ينبغي علي فعله بعدما فهمت؟ انا  
فهمت اهو ايه ابرز ما ينبغي علي فعله بقى - 00:22:48

تمام؟ ونحاول نصوغه في صورة هدف سلوكي موضوعي واقعي محدد يمكن قياسه على قد ما نقدر يعني. خلاص؟ طب مش جايية  
برضه؟ طب ليه ربنا بيخبرني بالقصة دي ليه ربنا اخبرني بقصة اللي هم آآ مثلا اصحاب الجنة دول ليه ربنا اخبرني بقصتهم -  
00:23:01

يعني مسلا لما اقول لنفسي ايه ابرز ما ينبغي علي فعله مش جايبيها مش جايية برضو طب ليه ربنا اخبرني بقصتهم؟ طب ايه المشكلة  
اللي بتعالجها القصة دي طيب ايه الكلمات المحورية اللي فيها والعبارات المحورية اللي فيها دي؟ دي مجموعة اسئلة تساعدننا على ان  
احنا نعرف العبرة الرئيسية - 00:23:21

اللي مطلوبة مننا. طيب دي العبرة الرئيسية. او زي ما حضرتك قلت العبرة العقلية. انا كده فهمت ابرز ما ينبغي علي فعله بعد القصة.  
مش لازم حاجة ده ممكن تحدد حاجتين ثلاثة اربعة بس الافضل تحدد حاجة واحدة. ابرز ما ينبغي عليك فعله. طيب انا بقى  
المفروض اعمل ايه بعد كده؟ ايه - 00:23:41

انت قلت لي دلوقتي مجموعة خطوات ان انا اجمع ما يتعلق المحتوى نفسه بحيس بقى المحتوى جاهز والمحتوى ده اتفهمه او  
احسن تفهمه من خلال التفسير الصحيح. تمام؟ وبعد كده قلت لي ان انا احدد العبرة العقلية. او العبرة الرئيسية. وابرز ما ينبغي علي  
فعله بعد انا ما فهمت القصة دي - 00:24:01

ايه اللي المفروض انا اعمله اصلا؟ طيب آآ كده خلاص خلصت ولا لسه في خطوات تاني؟ ده اللي هنتعرف عليه في الحلقة القادمة ان  
شاء الله. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم - 00:24:21  
انتم بخير. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:24:31