

البخاري (5) "كيف كان بداء الوعي إلى رسول الله" كتاب بداء الوعي - باب(3-5) للشيخ مصطفى العدوى

مصطفى العدوى

قل هذه سبيلي. ادعوا الى الله. على بصيرة انا ومن من اتبعني وسبحان الله وما انا من المشركين السلام عليكم ورحمة الله وبركاته باسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وبعد - 00:00:00

قال الامام البخاري رحمه الله تعالى في كتاب بداء الوعي من صححه قال ابن شهاب قوله قال ابن شهاب هو معطوف على الاسناد السابق اي انه ليس هنا معلقا بل هو - 00:00:51

موصول بالاسناد السابق الى ابن شهاب وابن شهاب وهو محمد ابن مسلم ابن شهاب الزهرى رحمه الله تعالى قال واحببني ابو سلمة بن عبد الرحمن وهو ابو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف - 00:01:17

ابوه الصحابي المبشر بالجنة رضي الله عنه وابو سلمة بن عبد الرحمن من الرواية المكثرين ولم يسمع من ابيه رضي الله عنه فقد اكثر من الرواية عن ابي هريرة رضي الله عنه - 00:01:43

وليست له روایات كثيرة عن كبار الصحابة وعلى ذلك في الروایات عن كبار الصحابة بالغالب تكون منقطعة تكون منقطعة في غالب الاحوال ويروي عن الصحابة الصغار كجابر رضي الله عنه كابي سعيد - 00:02:12

كابي هريرة رضي الله عنهم اجمعين قال واحببني ابو سلمة بن عبد الرحمن ان جابر بن عبد الله الانصاري رضي الله عنه وجابر من الصحابة المشاهير له ذكر في مئات الاحاديث وله مسنده موسع - 00:02:43

في مسنده احمد وغيره رحمه الله تعالى وجابر ايضا من علماء الصحابة رضي الله عنهم قال ابن عباس رضي الله عنهم وهو يحدث عن نفسه وعن طلبه للعلم قال - 00:03:19

فكتت اتي باب جابر بن عبد الله رضي الله عنه في الليلة شديدة البرد شديدة الريح اطلب منه العلم فيقول لي والرياح تزفي الرمال على وجهي فيقول لي يا ابن عم رسول الله - 00:03:48

ما اتي بك فاقول جئت اطلب العلم فيقول الا جلست في بيتك حتى نأتيك فهذا فيه شهادة لجابر رضي الله عنه بالعلم وكثرة مصاحبه لرسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:04:20

اورثته علما طيبا رضي الله عنه ان جابر ابن عبد الله الانصاري قال وهو يحدث عن فترة الوعي اي وهو يتكلم عن المدة الزمنية التي فطر فيها الوعي اي التي قل فيها مجيء الوعي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:04:47

لقد سبق ان النبي صلى الله عليه وسلم لما جاءه الوعي وهو في حراء فطر الوعي بعدها اي سكنا ولم يأت بعدها مدة الفتور السكون قال وهو يحدث عن فترة الوعي فقال في حدثه - 00:05:16

بين انا امشي اذ سمعت صوتا من السماء فرفعت بصري فإذا الملك الذي جاءني بحراe جالس على كرسي بين السماء والارض فرعبت منه اي فخفت منه فرعبت منه اي فخفت منه - 00:05:48

ففيه جواز تسرب الخوف الجبلي الى الصالحين فقد تقدمت ادلة على ذلك لقوله تعالى في شأن موسى عليه السلام فوجس في نفسه خيفة موسى لقوله تعالى فلما ذهب عن ابراهيم الرو - 00:06:25

وجاءته البشرى يجادلنا في قوم لوط وكقول الله تعالى لاهل الايمان واذكروا اذ انتم قليل مستضعفون في الارض تخافون ان

يتخطفكم الناس بل خوف الجبلي قد يتسرّب الى الصالحين منبني ادم - [00:06:54](#)

قال قيد الملك الذي جاءني بحراء جالس على كرسي بين السماء والارض فرجعت فقلت زملوني قال بعض العلماء في ان الخوف الشديد قد يجلب البرد قال زملوني فانزل الله تعالى يا ايها المدثر - [00:07:24](#)

قم فانزل الى قوله والرجز فاجر فحمي الوحي وتتابع قوله فعمي الوحي وتتابع اي ازداد نزوله توالى نزوله نزل مرات كثيرة توالى نزوله فعمي الوحي وتتابع قال تابعه عبدالله بن يوسف - [00:07:57](#)

وابو صالح وهذا مما يدل على ان الحديث قال ان السنده معطوف على السنده السابق فقوله تابعه عبدالله بن يوسف وابو صالح اي تابعها يحيى بن بكير ابو صالح وعبدالله بن يوسف - [00:08:37](#)

تلميذان ليحيى بن بكية تلميذان للبيت ابن سعد وابو صالح هو راوية البيت ابن سعد وابو صالح هو راوية البيت ابن سعد ومع ذلك فهو ضعيف ولم يخرج له البخاري فيما علمت اصولا - [00:09:07](#)

انما اخرج له في المتابعات والله اعلم وقوله تابعه عبدالله ابن يوسف وابو صالح تاب يحيى ابن مكيف والمفهوم انها متابعة تامة لاشتراكهم في الشيخ وهو البيت ابن سعد قال وتابعوا هلال ابن رداد عن الزهرى - [00:09:37](#)

اي وتاب عن ليس هلال ابن رداد عن الزهرى تابعا ليس اه اتى بعقليل عفوا بالل بن رداد عن الزهرى فقال يونس وما مر بوادره في رواية يرجف فؤاده وفي رواية ترجف بوادره - [00:10:12](#)

قالوا في البوادر انها قطعة اللحم ما بين المنكب والعنق التي هي قطع اللحم التي ها هنا فهذه تضطرب عند الخوف كذا قال البعض والله اعلم هذا حديث جابر وآآ - [00:10:44](#)

به يندفع الخلاف القائم في بيان اول ما نزل من القرآن الاول ما نزل العلق ام ان اول ما نزل المدثر ففادي حديث جابر مع حديث عائشة رضي الله عنها - [00:11:10](#)

ان اول ما نزل هي مطالع سورة العلق وان حديث جابر افاد ان سورة المدثر او عفوا مطالع سورة المدثر انما نزلت بعد فترة الوحي بعد فتور الوحي فتوهم من توهם - [00:11:39](#)

ان سورة المدثر ان مطالع سورة العلق وانما هو اول ما نزل من القرآن وانما هو اول ما نزل بعد فتور الوحي فاندفع الاشكال بذلك ان صورة المدثر - [00:12:12](#)

نزولها بعد المدة الزمنية او في المدة الزمنية التي فطر فيها الوحي هذا وعند التقييد اذا سئلنا عن اول ما نزل من القرآن فسنقول سنقول اول سورة العلق اوائل سورة العلق - [00:12:37](#)

لان سورة العلق لم تنزل كلها في اول ما نزل على الرسول لان فيها افرايات الذي ينهى عبدا اذا صلى وهذا بلا شك وبلا ريب لم يكن لم يكن قد حدث - [00:13:09](#)

فلم تكن علمت صلوات ولم يكن ابو جهل نهى النبي لما صلى فالذي ينبغي ان يحترز به ان يقال ان الذي نزل اولا مطالع سورة العلق مطالع السورة العلق الى قوله - [00:13:34](#)

اقرأ وربك الكرم وما وراء ذلك من سورة العلق فنزل في مواطنه وبعد فليس تمام سورة العلق هو الذي نزل وانما بعد نزول مطالع صورتي المدثر ولم تنزل المدثر بتمامها - [00:14:01](#)

هذا التقييد لابد منه هذا التقييد لابد منه وهذا يلفت نظرنا الى امر الا وهو ان السورة من كتاب الله عز وجل قال ما نزلت سورة كاملة في موطن واحد - [00:14:34](#)

هذا شيء قليل بينما كانت تنزل ايات فكما قال العلماء يقول النبي صلي الله عليه وسلم ضعوا الاية في موضع كذا ضعوا اية كذا في موطن كذا من صورة كذا او من صورة كذا - [00:15:05](#)

وقل نزول السورة بتمامها ولذا في اننا نرى في كثير من سور الكتاب العزيز نراهم يقولون السورة مكية باستثناء اية كذا وكذا فقد نزلت بالمدينة كسيرا ما نرى مثل هذا بارك الله فيكم - [00:15:33](#)

فليتقطن لمثل ذلك البدائيات بداية سورة المدثر اذ الله قال يا ايها المدثر قم فانذر فربك فكبر وثيابك فطهر والرجز فاهجر هذا القدر
الذي نزل في المرة الثانية يهيب بالدعاة الى الله ان يتأملوه - 00:16:03

يا ايها المدثر قم فانذر وربك فكبر لا تعتقد ان احدا اكبر من الله فكبره وثيابك فطهر هل المراد تارة الثياب على ظاهر الآيات فيكون التكبير اعتقاد انه ليس احد اكبر من الله - 00:16:45

الا تخشى الا الله كونوا في تطهير للقلب وطهارة للثياب الخارجية ايضا وثيابك فطهر كذا قال بعض العلماء وقال اخرون وثيابك فطهر طهر نفسك مما قد يشين الدعاة الى الله - 00:17:14

فلا تدعوا على سبيل المثال وانت سارق او انت غادر او وانت جاحد او انت خائن ذلك لان الله قال اتأمرون الناس بالبر وتنسون انفسكم اما اذا تبت من ذلك وتطهرت فحينئذ - 00:17:45

قد يقبل ما تقول بازن الله واوردوا قول الشاعر يتغنى او يمتدح نفسه بقوله وهو شاهد من الناحية اللغوية فاني بحمد الله لا ثوب فاجر لبست ولا من غدرة اتقنع - 00:18:14

اني بحمد الله لا ثوب فاجر لبست ولا من غدرة اولا من غدرة اتقنع اوردوها لان اللباس قد يطلق على ما في القلب او على الاخلاق احيانا قد قال تعالى ولباس التقوى - 00:18:41

ذلك خير وفي ابيات الشعر التي تشهد لمعنى اللباس بمعنى اخر غير الذي يرتدي قوله القائل وتعري من ثوبين من يلبسهما يلقى الرضا بمذلة وهواني ثوب من الجهل المركب فوقه - 00:19:08

ثوب التعصب بئسة الثوابن قال في الحديث من الفوائد الحديثية بيد المتابعات والشواهد بيد المتابعات والمتابعات تنقسم الى متابعات تامة ومتتابعات قاصرة التامة وضابطها الاشتراك في الشيخ القاصرة الاشتراك في شيخ الشيخ او من بعده - 00:19:38
من الناحية الحديثية ايضا قد يخرج البخاري لرجال في المتابعات ابي صالح كاتب الليث ولا يخرج لهم في الاصول فليس لمجرد رؤيتنا رجلا قد ذكر في الصحيح انا نقول اخرج له البخاري - 00:20:12

انما علينا التفطن هل اخرج له متابعات او اخرج له اصولا والله اعلم قال باب وكما سلف فباب بلا تبويب اما انه كالفاصل بين ابواب سبقت وابواب تأتي او انه - 00:20:38

ترك بياضا على ان يعود لتسويده فاعجلته المنية فمات وجهاً للعلماء قال حدثنا موسى بن اسماعيل وهو ابو سلمة التبوزكي المنقري قال حدثنا ابو عوانة وهو وضاح بن عبدالله ليشكري - 00:21:08

قال حدسنا موسى ابن ابي عائشة قال حدثنا سعيد بن جبير وكما يقولون في ترجمة سعيد بن جبير من علماء الامة ومن اصحاب ابن عباس المشاهير وكان عالما بالتفسير وبالفقه ايضا - 00:21:45

رحمه الله تعالى قال حدثنا سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما - 00:22:13
الى علمه قال حدثنا سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما - 00:22:13

ويا اصحاب ابن عباس منهم سعيد بن جبير مجاهد بن جبر عطاء ابن ابي رباح عكرمة ابو عبدالله البربرى هؤلاء الاربعة من مشاهير الرواة عن عبدالله بن عباس وسمى رواة اخرون - 00:22:44

لكن في روایتهم عن ابن عباس ضعف او فيهم انفسهم ضعف كعلي ابن ابي طلحه رحمه الله وعطاء بن سعد العوفي وغير هؤلاء فمشاهير نواة عن ابن عباس اعید عطاء بن ابي رباح - 00:23:17

سعید بن جبیر عکرمه مولی ابن عباس كذلك مجاهد ابن جبر هؤلاء من اشهر الرواة عن ابن عباس في طائفه اخرى والله اعلم قال عن ابن عباس في قوله لقوله تعالى - 00:23:49

ای عن ابن عباس في تفسير قوله تعالى وفي بيان الوارد عن رسول الله في تفسير قوله تعالى لا تحرك به لسانك لتعجل به لا تحرك به لسانك لتعجل به - 00:24:18

قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعالج من التنزيل شدة ان يلقي من نزول الوحي شدة يرهقه يتعبه ويشق عليه بدنيا نزول

الوحى ويشق عليه ايضا من وجه اخر - 00:24:44

لكونه كان يريد اذ يريد حفظ ما ينزل عليه يخشى ان يفوته من ذلك شيء قال وكان مما يحرك شفتينه تعنى انه اثناء نزول الوحي عليه يريد الا ينسى شيئا فيحرك الشفتين - 00:25:15

بالوحى حتى لا ينساه قال ابن عباس فانا احركهما لكم كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحركهما كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحركهما قال وقال سعيد يعني ابن جبير - 00:25:47

انا احركهما كما رأيت ابن عباس رضي الله عنهم يحركهما تحرك شفتينه هذا احد انواع الحديث المسلسل فالحديث المسلسل له صور منها ان تكون هناك فعلا مصاحبة للقول وهنا فعلا مصاحبة للقول - 00:26:18

كمثال اخر ان النبي صلى الله عليه وسلم ذكر حديث اخر دخول اهل الجنة اخر رجل يدخل الجنة ويخرج من النار وذكر امنيات هذا الرجل ذكر امنيات هذا الرجل اذ قيل له تمنى - 00:27:00

ويذكر تمنى كذا. تمنى كذا فيتمنى حتى اذا انقطعت به الامانى قال الله له لك ذلك وعشرة امثاله فيقول اتهزا بي وانت رب العالمين فيوضح الله منه - 00:27:29

فروى النبي الحديث وضحك وروى الصحابي الحديث وضحك فهذا ايضا يسمى مسلسل رسالة صاحبت القول وايضا ورد الحديث في سنته ضعف لكن يصلح لبيان معنى التسلسل وهو ان النبي صلى الله عليه وسلم - 00:27:57

ذكر رجلا اه ذكر ان اهل الجنة اربعة قال رجل مؤمن جيد الایمان لقي العدو فقاتل حتى قتل هذا الذي ينظر الناس اليه في الجنة هكذا ورفع النبي صلى الله عليه وسلم رأسه الى اعلى - 00:28:30

حتى سقطت قلنسوة حتى سقطت قل انسوتوا وروى الصحابي الحديث ورفع رأسه حتى سقطت قلنسوته ايضا وهكذا التابعي تسمى مسلسل واحيانا يكون التسلسل في السند ايضا كما ان التسلسل في المد - 00:29:05

فقد يكون التسلسل صيغة التحمل كل ادوات التحمل حدثنا حدثنا فيقولون مسلسل صيغة حدسنا او مسلسل بالرواية المصريين. كل الرواية من اهل مصر او مسلسل باهل البيت كل الرواية من اهل البيت - 00:29:38

مسلسل بالبصريين هذا نوع اخر من انواع تسلسل ويقولون هذا مسلسل بالرواية الثقات كل الرواسقات ويقولون هذا مسلسل بالضعفاء هذا مسلسل للضعفاء باستثناء الصحابة رضي الله عنهم وقد يكون مسلسلا - 00:30:10

المهم تسلسل الاشتراك شيء مسلسل بمن اسمهم محمد محمد عن محمد مسلسل بثلاثة من الصحابة على نسق يروي بعضهم عن بعض هذا يسمى مسلسل وله صور اخر تفهم من القراءات اثناء ذكر التسلسلات - 00:30:40

والله اعلم قال تحرك شفتينه فانزل الله تعالى لا تحرك به لسانك لتعجل به ان علينا جمعه وقرآن انه ليس النهي ان تحرك اللسان عموما انما لا تحرك به لسانك لتعجل به. فالنهي عن تحريك اللسان - 00:31:06

في مقام خاص وليس بعامها هنا. والا فيلزم القارئ ان يحرك لسانه يلزم القراءة بتحريره لسانه عند القراءة يلزم بتحريك اللسان عند القراءة والا لا تكون القراءة اذ لو كانت في النفس - 00:31:38

لقيدت بالنفس يقولون في انفسهم لكن القراءة يلزمها ومن لوازمه تحريك اللسان قيل لابي قتادة كيف كتمت تعرفون قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاة الظهر او في صلاة العصر - 00:32:10

قال باضطراب لحيته قال باضطراب لحيته على ذلك اخواننا الذين يصلون ولا يحركون الشفاه لا يقرأون بهذه الطريقة هم لا يقرأون والنبي قال لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب - 00:32:39

لا يسوغ لك ان تجري القراءة على قلبك دون تحريك اللسان بالقراءة فقوله تعالى لا تحرك به لسانك ليس نهايا عن تحريك اللسان في كل الاحوال انما نهي خاص لرسول الله - 00:33:05

عليه الصلاة والسلام اذ كان يحرك لسانه بالقراءة بدرجة تشق عليه حتى لا يفوته شيء من الوحي صلوات الله وسلامه عليه قال الله له لا تحرك بي لسانك لتعجل به - 00:33:28

وهنا وعند قوله صلوات سبحانه تعالى لا تحرك به لسانك لتعجل به نقول قولًا حاصلوا او نشير اشارة الى ما يصنع من دورات لحفظ القرآن فيقولون نحفظ القرآن في خمسين يوما او في ستين يوما او في شهرين - [00:33:55](#)

ويجمعون الجموع لذلك لحفظ القرآن في دورة في شهر او في شهرين فيتكلف الطفل او الطالب عناء شديدا في هذا الباب اذ هو يبدأ معهم من الفجر الى العشاء ويضغط عليه ضغط شديد فيقرأ بلا فهم - [00:34:29](#)

وبلا ترون وبلا تدبر فسرعان ما ينسى ايضا فلنطرح هذه المسألة على سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم هل وردت تلك الطريقة في سنة النبي او في منهج اصحابه في تعلمهم القرآن - [00:34:58](#)

ان الذي عهدناه عنهم غير ذلك الاثار عن ابن مسعود في تدبر القرآن والعمل به وتفهمه وبعد الانتقال الى غيرها من الآيات اما الذي يحدث بهذه الطريقة فلم اقف على سلف في القرون المفضلة - [00:35:24](#)

يفعلونه بهذه الطريقة وخير هدي وخير تعلم ما تعلم الصاحبة من رسولهم الامين عليه افضل صلاة واتم تسليم وقد قال تعالى في كتابه الكريم والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وان الله لمع المحسنين - [00:35:48](#)

قال تعالى عفوا قال تعالى لا تحرك بي لسانك لتعجل به انا علينا جمعه وقرآننا. قال جمعه لك في صدرك وتقرأه فلن يجتمع لك قرآن في صدرك الا باذن الله - [00:36:19](#)

وان اجتمع لن تستطيع ان تقرأ الا باذن الله قال فاما قرآننا فاتبع قرآننا قال ابن عباس فاستمع له وانصت فسر الاتياع بالاستماع والانصات قال ثم ان علينا بيان اي ثم ان علينا ان تقرأه - [00:36:42](#)

قال الله قد تحفظ وتتقن الحفظ وتتقنه جدا وبعد يأتي وقت الاختبار لا تستطيع ان تثبت شيئا من الذي تعلمته او الذي اتقنته مع انك اسمعت القرآن صباحا وليلا وكم من ليلة - [00:37:08](#)

تسمى فيها السورة ولكن لن تستطيع ان تبرز ما تعلمته لن تستطيع ان تبرز ما تعلمته الا باذن الله لن توفق حتى للتلاوة المجردة الا باعانته الله لك الا بعون الله لك - [00:37:34](#)

قال ثم ان علينا بيان اي ثم ان علينا ان تقرأه قال المسلم ان يتقطن لذلك وان يتواضع لان العلم الذي تعلمته الذي علمك اياته هو الله وهو القادر على ان يسلبه منك - [00:38:02](#)

لقد قال الله لنبيه سيد ولد ادم صلوات الله وسلامه عليه قال الله له في كتابه الكريم ولئن شئنا لنذهبن بالذي اوحينا اليك ولئن شئنا لنذهبن بالذي اوحينا اليك قال تعالى - [00:38:28](#)

ثمان علينا ان تقرأه فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ذلك اذا اتوا جبريل استمع فاما انطلق جبريل قرأه النبي صلى الله عليه وسلم كما قرأ هذا وقال ايضا المصنف - [00:38:57](#)

رحمه الله اورد الحافظ ابن حجر في تفسير ثمان علينا بيانا ليس فقط المعنى المذكور انما اضاف معنا اخر قال ويحتمل ان يراد بالبيان بيان مجملاته وتوضيح مشكلاته اي استدل به على جواز تأخير البيان - [00:39:24](#)

عن وقت الحاجة اي هو نزل وبعد ذلك سيبين بعد ذلك سيبين وليس قوله هنا بمسلم له من جواز تأخير البيان عن وقت الحاجة لان النبي عليه الصلاة والسلام قد لا يحتاج الى تفسير المعنى في وقت - [00:39:56](#)

ويحتاج اليه في وقت اخر فقوله جواز تأخير البيان عن وقت الحاجة استدللا بهذه الآية في نظر ان الحاجة لم تتضح هنا ولم يتضح وجهها هنا والله اعلم قال حد باب حدثنا عبдан - [00:40:25](#)

و Ubdan هو عبدالله بن عثمان ابن جبلة المروزي ويقال المروزي والشهر عند اهل الحديث المعاصرین هم يقولون المروزي المروزي نسبة الى مرو وهي بلدة عبدالله ابن المبارك فعبد الله بن عثمان - [00:40:53](#)

و عبدالله او عبдан هو عبدالله بن عثمان ابن جبلة المروزي اخبرنا عبدالله وهو ابن المبارك فقد قال بعض اهل العلم اذا رأيت في السندي عبدالله بن المبارك ثانٍ رجل في السندي فهو عبدالله - [00:41:19](#)

ازا رأيت عبدالله غير منسوب في السندي وكان الثاني من رجال اسناد البخاري في الغالب هو عبدالله ابن المبارك رحمه الله تعالى عالم

خراسان و مفتنيها قال اخربنا يونس وهو ابن يزيد الائلبي - 00:41:49
عن الزهري عن الزوري حاء يحول البخاري السندي فيبتدأ بداية جديدة قال وحدثنا بشر بن محمد اخربنا عبدالله قال اخربنا يونس
ومعمر عن الزهري نحوه قال اخربني عبيد الله بن عبدالله عن ابن عباس قال - 00:42:16
عبيد الله هو عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود وهو أحد الفقهاء السبعة المشاهير كانوا في مدينة رسول الله صلى الله عليه
وسلم وكان الإمام مالك رحمة الله - 00:42:46
يرى ان اجماعهم حجة اذا اجتمع هؤلاء السبعة من اهل المدينة العلماء على شيء يرى ان اجماعهم حجة هم كما قال القائل اذا قيل
من في العلم سبعة ابحر روایتهم ليست عن العلم خارجا - 00:43:10
فقل هم عبيد الله عروة قاسم سعيد ابو بكر سليمان خارجا اذا قيل من في العلم تابعته ابو حرم البحر هو الرجل البحر واسع العلم اذا
قيل من في العلم سبعة ابحر - 00:43:45
روايتهم ليست عن العلم خارجا فقل هم عبيد الله الذي هو هذا عبيد الله بن عتبة بن عبد الله بن عتبة بن مسعود عبيد الله عروة قاسم
مروة ابن الزبير القاسم ابن محمد ابن ابي بكر - 00:44:11
سعيد وابن المسيب ابو بكر ابن الحارث عيد ابو بكر سليمان وابن يسار خارج ابن زيد والبعض يبدل بعضهم بسالم مولى عبدالله آآ
سالم بن عبد الله ابن عمر رضي الله تعالى - 00:44:34
عنهم اذا قيل من في العلم سبعة ابحر روایتهم ليست عن العلم خارجة فقل هم عبيد الله عروة قاسم سعيد ابو بكر سليمان خارجا
وهو ايضا من المكتوبين من الرواية عن ابن مسعود - 00:44:59
قال عن ابن عباس رضي الله عنهما قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اجود الناس اجود الناس الجود هنا العطاء عطاء المال
اعطاء المال واعطاء العلم جودا عموما - 00:45:24
قال وكان اجود ما يكون في رمضان حين يلقاء جبريل وكان يلقاء في كل ليلة من رمضان فيدارسه القرآن لأن بعض الاحوال تحمل
الشخص على مزيد من الطاعات ومزيد منها - 00:45:49
العبادات فعلمنا بليلة القدر او مزنتنا في ليلة القدر تحملنا على الاجتهاد فيها. قال وكان يلقاء في كل ليلة من رمضان فيدارسه القرآن
فلا رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:46:13
اجود بالخير من الريح المرسلة اي خيره عميم ونافع للناس والخلق صلوات الله وسلامه عليه - 00:46:39