

# البطر 1 | د.شريف طه يونس | رسائل الفجر | الموسم الرابع

## | الحلقة 74 |

شريف طه يونس

اه اه اه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره وننعواز بالله تعالى من شرور انفسنا  
ومن سيئات اعمالنا. انه من يهدى الله - 00:00:00

تعالى فلا مصل له ومن يضللا فلا هادي له. واشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما اهلا وسهلا  
ومرحبا بحضراتكم. حلقة جديدة من حلقات رسائل الفجر. رسائل الخروج من الظلمات الى النور. ومن - 00:00:32

الى السرور. رسائل شعارها كل مشكلة نحياتها سببها اية او سورة اهملناها او منهجية ما راعيناه. الحقيقة المشكّلة اللي موجودة معانا  
النهاردة هي مشكلة يعني برضو كعادة المشكلات التي يناقشها - 00:00:52

القرآن الكريم هي مشكلة يعني ليها مظاهر كتيرة وحضرت حضور كبير جدا في الواقع بتاعنا لدرجة ان يعني يمكن انا المشكلة بترت  
في ذهني آآ في موقف وبعدين في موقف تاني لقيت برضو المشكلة بتظهر تاني - 00:01:12

موقف تالت رابع خامس قعدت كده يعني ببساطة احاول || اتبع مظاهر حضور المشكلة دي في الواقع بتاعنا بقيت ليها مدار حضور  
كبيرة جدا يعني هو هو معنى او هو فعل ما او هو خلق ما بيصدر من بعضنا لما - 00:01:32

تبّع الخلق ده لقيت المحاضر يعني لقيت المحاضر في اه في بيوتنا حاضر في علاقتنا اه طبعا المشروع يعني حاضر في اه مجتمعاتنا  
حاضر حاضر في اماكن كتيرة جدا يعني حاضر حضور اه حضور رهيب الحقيقة. حاضر على مستوى - 00:01:52

وعلاقتنا بالله سبحانه وبحمده حاضر على مستوى علاقتنا بالاسلام على مستوى علاقتنا بالرسول صلى الله عليه وسلم على مستوى  
علاقتنا بالكتاب الكريم. حاضر على مستوى علاقتنا الصالحين اللي من حوالينا حاضر على مستوى علاقتنا بابائنا بامهاتنا بزوجاتنا  
حاضر على مستوى علاقتنا بابائنا وبيناتنا. الحقيقة حضر حضور - 00:02:12

جدا يعني مش عارف يعني انا آآ بدأت احس كده ان كانى يعني ايه آآ محتاجة يعني اجمع كده الحاجات دي واعمل حاجة كده  
اشبه بايه ؟ بالاوبيّة الایمانية. اوبيّة ايمانية. الحقيقة يعني المشكلات دي - 00:02:32

طابع الوباية. يعني هي مش مشكلة مسلا اللي هو بنلاقتها عند واحد ولا اتنين. دي حاجة حاجة بتاخذ شكل وبتاخذ خد شكل يعني  
حاجة حاجة فعلا وبباية بشكل رهيب. لو مسلا بنعتبر ان نقول بقى ان كورونا ده مسلا يقولوا عليه - 00:02:52

ليه مش عارف هو بقى عالمي ومش عارف ايه || يعني || وفي حاجات احنا بنقول عليها يعني لا فيها صفة بقية بتتجاوز الامكنته  
وتتجاوز الازمنة آآ وفي عندنا حاجة اسمها الانديميا او حاجة يعني متوطنة. فمش عارف - 00:03:12

حساس ان في بقى كده حاجات هي واحدة واحدة طبيعة الاوبئة في الحياة الطبيعية. او الاوبئة على مستوى الابدان. هي اوبيّة صراحة  
ایمانية هي بأخلاقية او باجتماعية حاضرة حضور كبير جدا الحقيقة يعني ما اذا كانت الاوبئة دي بتؤثر على انسان الابدان في  
- 00:03:32

اوبيان اخرى بتؤثر على انسان الایمان وانسان الوجدان يعني بتؤثر على القطعدين دول في حياة الانسان. الاوبئة دي منتشرة جدا  
وللاسف كمان انها متوطنة يعني لها صفة انها يعني بتتختطف الزمان فممكّن تبقى موجودة يعني زمان والثاني والثالث والرابع -  
- 00:03:52

تتحطى المكان من مكان للثاني للثالث وبتحطى الانسان وتتحطى الميدان كمان تتحطى ميادين كتيرة. المهم الحاجة اللي هنتكلم عنها النهاردة والمشكلة هنتكلم عنها النهاردة لها الصفة دي. لها الصفة دي في الحياة. طيب خليني احكي لكم مسلاكده مشهد او مشهددين - 00:04:12

ونشوف او احكي لكم صراحة اول ما ظهر عندي المشهد يعني او جه في دماغي جه ازاي؟ واحنا نشووف يعني الكلام ده ايه وممكن نسميه ايه يعني النهاردة مثلا ممكن رجل عنده مراته. الست دي هي امرأة آآ صالحة في الجملة. وآآ مسلا - 00:04:32

مودبة محترمة اخلاقها كويسة امرأة او يعني انسانة فاكيد هيكون ناقصها حاجات ممكن مثلًا يكون هو زوجها حاجات معينة تخصها  
كامرأة بس مش لاقيه حاضرة فيها قوي. تمام؟ بس في حاجات كتيرة لا تقدر بثمن. فيها مسلا من العفاف ما لا يقدر - 00:04:52  
امرأة عفيفة فيها مثلًا من اللادب والاحترام ما لا يقدر بثمن. فيها من حسن التباعد له واحترامه كرجل ومش عارف وادرakah للرتب في  
الاسرة ان ده الرجل وهي امرأة يعني وحافظها على نسيج الاسرة ووضعه الطبيعي ما لا يقدر بثمنه. فيها من آآ حرص -

على بيته وعلى عياله آما لا يقدر بثمن. فيها من حفظه له في غيبته ما لا يقدر بثمن. آفيها من قنوتها له وحضورها له طاقتها ليه ما لا يقدر بثمن. آفيها حاجات تانية اكيد ناقصة ومش موجودة. تمام؟ آالمهم -

00:55:32  
هذا الرجل عينه حاضرة دايما على الحاجات اللي ناقصة في مراته الحاجات اللي هي مش حاضرة عندها. آللدرجة الحاجات دي بتتضخم بشكل كبير جدا جدا حتى لا يكاد يرى الا هذه الاشياء. وبعدين يقوم بقى تحصل بينهم اشكالات. المهم المهم فيجي في لحظة كده بعن بصورة او باخرى، - 00:55:52

يُخسر مراته ليه؟ او هي نفسها كست بقى آآ تحملت كتير وتقابل كتير فتضج بقى. تضج فتيجي في لحظة تقول انا مش هستمر في  
هذا النوع من العيش مرة اخرى يجيب واحد يمين شمال فوق تحت خلاص. سبحان الله بقى انا انا حضرت مشهد زي كده من فترة  
يعني من يعني ربما - 00:06:12

شهر آتا تخيلت الرجال ده وسبحان الله اول ما تخيلته يعني اول ما جه في راسي على طول آن كانت حاجة حضرتك عن قرب يعني. اول ما جه في راسي على طول جه في راسي الاية دي. اللي هي المفترض احنا هنتكلم عنها النهاردة. سبحان الله! يعني حضرت حضور كبير كده لأن الاية دي بتوصفه يعني - 00:06:32

طيب ده مشهد. يعني خلينا نشوق به للي احنا عايزين نتكلم عنه. بعد كده قلت طب يعني ماشي خلاص مشهد وآأاظاهرة وعدت. الصراحة ساعتها الظاهرة دي نورت في راسي قوي. وقعدت ادور اشوف اشوف لها مظاهر لقيت لها مظاهر كتيرة جدا جدا جدا. رحت بقى لمشهد برضه - 00:06:52

يعني يعني شفت حضرته بعدها مشهد اجتماعي. المشهد ده آتا تخيلت فيه ولد او بنت في اسرة آتا ملتزمة يعني الناس بتسميمها اسرة ملتزمة. وصراحة خلينا نكون واقعيين يعني النهاردة في حاجات ايوة انا لما اقعد النهاردة - 00:07:12

وفي المحاضرات اتكلم على الملتحين والمنتقبات واولي الملزمين والملزمات واحنا فينا مشاكل وفينا قفات وفينا ليه ؟ لأن احنا الحقيقة عايزيين نكون في ابھي صورة ممكنة وعايزين نتطهّر على قد ما نقدر وعايزين نرتقي بكل ما اوتيانا من قوة. من الآخر عايزيين نبقى يعني كائنات تليق تليق - 00:07:32

اکن ۵۰ مارچ، شاہزاد - ۰۷:۵۲:۰۰

ان النظرة الدونية لهذا المجتمع لا يعني معدنة يعني المجتمع بتاع الاخت مثلًا المحجبة دي او المنتقبة معلش يعني اذا كان فيها خلق واحد الوحش اتنب: ثلاثة اربعة عشرة لا معلش بق غب المحجبة وغب المنتقبة تمام بق. فيما منه والفال انها بق - 00:08:12

آآ في الجملة كده طبعا بما ان الميكروسكوب مخطوط على المحجبة او المنتقبة. او على المسلمة بقى في مواجهة غيرها. لما نيجي نبص عليها كده في الجملة طبعا الميكروسكوب مخطوط عليها ليه؟ لأن ده اشكال نفسي اصلا. اشكال نفسي ان دائمًا الانسان اللي بيعمل حاجة حد مش قادر يعملاها دائمًا النفس - [00:08:32](#)

بتحاول تركز على اخطاؤه عشان يوهم نفسه ان انا احسن منه. آآ فدایما مسلا غير المحجبات مركزين قوي على اخطاء المحجبات. لأن هم شایفين المحجبات افضل منهم لا شك بس بيحارلوا يوهموا نفسهم ان هم احسن بان هم يقولوا لأ ايه لازمة الحجاب يعني وانا

بكدب ايه لازمة الحجاب وانا طب ما طب ما تتحجبي انت وما تكديبيش - [00:08:52](#)

ايه لازمة الحجاب وانا مش عارف اخلاقي وحشة! طب ما تتحجبي انت وتورينا الاحلاق الكويسة لكن هو للأسف الشديد ايه فايدة للحياة يعني وهو يكون مش عارف ايه كده وايه كده طب ما يعني ما تلتخي انت وورينا يعني مش مشكلة - [00:09:12](#)

ايه يعني فائدة الناس اللي بيصلوا في الجامعة مش بيصلوا في الجامع وفي الآخر هم مش عارف بيعملوا ايه في شغلهم ومش بيعملوا ايه في شغلهم. طب انت صلي في الجامع وارنيه لي في شغلك. لا قبل كده هو بيحارل يوهم - [00:09:29](#)

ان هو ايه احنا قلنا مرارا وتكرارا. في في محور اسمه محور النسخ محور الخلق. خلاص؟ احنا ما ننساش ده وده. ده مهم وده المهم فهو بقى بايه القصور اللي حاصل في محور الخلق اللي موجودة عند الرجل الملزد ده هو الملزد بايه؟ في الغالب بالنسل. يعني احنا للأسف الشديد - [00:09:39](#)

و ضمن القصور اللي حصل في المجتمع بتاعنا ان بقى الملزد تصنيفه طبقا للنسل مش للخلق فبقينا ممكن نعتبر ان فلانة دي ملتزمة او فلانة دي مستقيمة او مش عارف بقى شيخة يعني على اعتبار انها لابسة حجاب شرعي. تمام؟ وعلى اعتبار انها - [00:09:59](#)

بتحافظ على الصلاة في جماعة وعلى اعتبار انها مش عارف بتقول الاذكار وبتصوم اتنين وخميس فكده اعتبرناها ملتزمة او مستقيم. ده محور كله على بعضه محور النسل. بس فيه محور خطير تاني اسمه محور الخلق. احنا ما بناخدش بالنا ان التقييم عند الله او الدين اصلا في محور النسل ومحور خلق اصلا - [00:10:16](#)

لكن من الاشكاليات الكبيرة اللي حضروا في مجتمعنا ان الالتزام بيبقى على حسب محور النسل مش محور الخلق. فبناء على محور النسل بنعتبر ان دي ملتزم ومستقيم هي نفسها بتتوهم انها كده ملتزمة مية في المية حتى لو محور الخلق صفر. والمجتمع من حواليها بيعامل معها لانها ملتزمة حتى لو محور الخلق ايه؟ صفر - [00:10:34](#)

لكن هي نفسها لو عندها خلل في محور الخلق وتقول يا جماعة لأننا مش ملتزمة زي ما انت بتقولوا. انا ملتزمة ببعض الحاجات. آآ الاشكال ان انا نفسي اتوهم بعد وقت ان انا ما بقتتش - [00:10:54](#)

شيخ بقى وملزد وما فيش زبى وانا كده بقى في رتبة الامام احمد على اعتبار ان انا ايه ان انا بقى التحيت وقصرت جلابيتي وحطيت سواك في جيبي في الشمال ومصحف - [00:11:04](#)

في جيبي اليمين والصلوات في جماعة تنزل تقول انا كده اصبحت ايه انا اصبحت كده خلاص انا بقى شيخ. لأننا كده الحمد لله تطورت في محور تطورت قهرت في محور النسل بس في محور خطير اسمه محور الخلق. فین المحور ده بقى؟ وانا اتكلمت على الاشكالية دي قبل كده حتى في مسلا في واحد بيفكر في واحدة يتجوزها او واحدة - [00:11:14](#)

فمتقدم لها واحد او واحد هيشارك واحد او واحد بيحكم على واحد منناساش محور النسل ومحور الخلق وقلت المجتمع غريب المجتمع بيعتبر الالتزام هو محور النسل بس ومجتمع تاني خالص اللي هو بقى عنده كسل في موضوع النسل ده ومش عارف وايه وبتاع بيحارل يصور لها ان الاسلام خلق بس وانه - [00:11:34](#)

دي ما لهاش اي معنى ولا لها اي قيمة. ده مطلوب وده مطلوب. والنكر على خلق عظيم. خلق مع الله خلق مع الناس. خلق مع الله في النسل وخلق مع الایه؟ مع - [00:11:54](#)

بس في الخلق خلاص؟ المهم فالشاهد يعني ان آآ حتى النبي صلى الله عليه وسلم لما كان يقول آآ اتق الله ثم كنت واتبع السنينة الحسنة تمحها وخلق الناس بخلق حسن. النسل والخلق. دول دول حاضرين ودول حاضرين. اني الثنائية دي حاضرة في الوحي على

طول الخبطة. فالشاهد اللي اقصده - 00:12:04

هنا ايه اصبحنا النهاردة بينظر بینظر على مستوى النسق ويعتبر ده الالتزام والخلق لا مش مهم او العكس بقى ينظر على مستوى الخلق ويعتبر التزام والنسوك ايه؟ مش مهم. تمام. فالنهارده اللي عندها اشكال في النسك دايما بتبقى حاطة اللي عندها اللي نجحت في - 00:12:24

حور النسك تحت الميكروسكوب. وبناء عليه بتقول ادي شيخة ومش عارف ايه. طب خلاص انت الحمد لله ربنا او يقول لك يا عمي اهم حاجة في الدين الاخلاق. ايه يعني لازمة ان انا باصلني ومش عارف ايه ولبس - 00:12:44

جابوا لبس الحجاب وتروح وتعمل وهي اصلا اخلاقيها مش عارف مالها. لأنت هي هي نجحت في نقطة وافتقدت في نقطة تانية وافتضر ان احنا يعني نشجعها على اللي هي نجحت فيه وده برضو جزء من من اشكالات تقبيمنا للناس برضو. ان في اوقات مثلا لما نلقي واحدة مثلا محجبة او واحدة منتقبة. انا اذكر ان في اخت فاضلة في مرد - 00:12:54

هي يعني الحقيقة مش مش ملتزمة تماما يعني. آآ لكن هي في لحظة حماس كده وفازت بيئنة طيبة آآ ارتدت النقابة. المهم طبعا بعد ما ارتدت النقاب هي لا تزال الحقيقة يعني ما تطورتش في النسك جامد ولا اتطورت في الخلق جامد. لكن بعد ما ارتدت النقاب فبقت - 00:13:14

تصدر منها في المحيط اللي هي شغالة فيه او للمحيط اللي هي بتحتك به. تصدر منها تصرفات كده يعني ما ايه؟ ما تليقش المفترض بالنقاب او بمعنى ادق يعني ما درتش وحدة محجبة. بعض الناس طبعا كالعادة آآ ما لوش لازمة النقاب بتاعك. اخلاق انقاوب احسن. انت مش عارف ايه. انت كذا انت كذا. الحقيقة بشكل يعني - 00:13:34

مستفز فجت في مرة فعلا بعثت لي رسالة وسألتنى دكتور انا اعرفها يعني هو انا فعلا يعني احسن اخلع النقاب وانا فعلا آآ نقابي ده ما لوش اي لازمة هو انا - 00:13:54

الم ملوش معنى خالص ان انا يعني محجبة او مستترة آآ طبعا انا فهمت ايه اللي حصل يعني قلتلها لأنقلتلها الحقيقة دي نقطة ودي نقطة نفترض ان انا بتاجر بتاجر في عشرين سلعة. وانا خسرت في تسعمائة سلعة وعندي سلعة بتكسب. يعني باي منطقة اقول هي خربانة خربانة طالما التسعينات ما بيكسبوش يبقى كله خسران - 00:14:04

باي منطقة منطق غبي صراحة. الانسان ممكن يستمسك بحاجة واحدة هي اللي تكون عنوان نجاته اصلا. فضلا عن ان المرأة بفطرتها هي تحب الستر. زي ما الناحية دي مثلا بالنسبة للرجال الذي زين وجوه الرجال باللحى. انا اذكر كده ان اخف مرة قال اصلا اللحية دي اصلا هو ده شكل الرجال ده الشكل الطبيعي للرجال - 00:14:24

فده ما لوش علاقة اصلا كمان بمسألة ايه؟ يعني مسألة انه دين ومش دين كمال. يعني بفضل عن كده. آآ في حاجة سهلة وانا يعني باؤجر عليها هم بيقولوا دايما في الحجاب بالنسبة للمرأة وهي طالعة من بيتها عداد حسناتها شغال آآ لأنها بتصلني. لأن دي فريضة ودي فريضة. كانها بتصلني لغاية ما تروح بيتها تاني. فمین - 00:14:43

عن عن الغنية الباردة دي. المهم يعني الشاهد فقلت لها لأن ده مفتاح اجر وبعدين بالعكس انت كده كمان توسيت في في في فريضة الفريضة الحجاب فريضة بلا خلاف في خلاف بقى على على النقاب في مسألة ان هو هل هو مستحب ولا لا؟ هل هو فضيلة ولا مش فضيلة؟ آآ - 00:15:03

ده ده الخلاف على ادنى التقديرات هو مستحب. فانت استحمي تعتملي المستحب يعني انت توسيت في عبادة زي واحد بيصلني الفرائض بس واحد بيصلني كمان الايه؟ السنن الرواتب واحد بيصلني قيام ليل بيصلني الضحى حلو قوي. مين يقول له بطل بطل بقى اصلا اه اه سنن روائب. عشان انت اساسا انت كده كده ما - 00:15:23

ما تصدقش. انت كده كده اساسا بتقول الفاظ وحشة. اخر ما يمكن السنن الرواتب دي هي اللي تجبر له الحاجة دي. انت مين قال لك يعني؟ المهم الشاهد يعني فقلت لها انت متوضعة في في الحقيقة في الحجاب - 00:15:43

ووصلت فين السنن؟ ايه المشكلة؟ ممكن الانسان فعلًا في باب يتتوسع حتى يصل للسنن وفي باب تاني للأسف ما يجيشه بالفرائض. او

ممکن يقع في المحرم. ويمکن ربنا يجبر ده بده - 00:15:53

المهم يعني الشاهد ايه سبب الاشكال؟ برضه؟ آآ في حين انها ممکن تكون يعني هي على مستوى النسخ شكلها ايه؟ شكل واحدة متلزم. لكن نيجي على مستوى الخلق بتاعها ها لأمش مش خلق واحدة المفترض منتظرا انها متلزم. فااصبح ان في حين بقى ان نفس الاخت دى لو شغالة في مكان. وفي واحدة تانية مش منتقبة خالص او - 00:16:03

مش محجة وبتعمل زي الحاجات دى واكتر ما حدش هيعلق عليها. واحد هيقف عندها. فمحظوظين تحت الميكروسكوب بشكل كبير واطئتهم بتبرز بشكل كبير عشان ما توهوش معنی بس ايه اللي دخلني في القصة دى؟ اللي دخلني في القصة دى بقى ان الانسان لما يكون في داخل اسرة متلزم. يعني مسلا انا هافترض النهاردة ان انا ابوايا - 00:16:23

مسلا راجل متتحي ومنسوب للالتزام وامي ست مسلا محجة او منتبة ومنسوبة للالتزام. ابى محافظ على الصلاة المفترض ان احنا بيتننا بيتصنف انه بيت متدلين طيب هذا البيت اللي بيصنف انه متدلين زي اي بيت فيه اخطاء الرجل ده هيخطئ اكيد والست دى هتخطئ الرجل ده ممکن في مرة يتتعصب وهيعمل حاجات لا تليق - 00:16:43

بالالتزام. والمرأة دى اكيد في وقت هتتعصب او يحصل منها تصرف لا يليق بالايده؟ بالتزامها بشر. ناس عايشين مع بعض عشر سنين خمسة عشر سنة عشرين سنة تلاتين لازم يحصل بيت النبي صلى الله عليه وسلم نفسه يحصل فيه مشاكل. النبي صلى الله عليه وسلم حصل بينه وبين امهات المؤمنين مشاكل. ليه برضو؟ عشان ربنا يقول لنا ان ده الطبيعي. يعني - 00:17:03

قل ان ناس هتعيش يعني عشر سنين عشرين سنة تلاتين سنة ما يحصلش منهم مشاكل. وقلت مرانا وتكرر الحياة الاسرية الحياة الاسرية آآ او الرجل بأمراته لا تقاس على علاقة الرجل بصاحبته او علاقة المرأة بصاحبته. لأن في الحقيقة احنا علاقتنا باصحابنا في محور واحد بس بس. وفي الغالب لو - 00:17:23

وقت محدد ولينا غنمها وليس علينا غرمها. واحنا فيها بال الخيار يعني ممکن نتركها. فلا يقاس ده على ده. يمكن الواحد في فترات ما من من عمره كده انا اعدها صراحة سزاحة او سطحية اني كنت اتصور طب انا ليه مسلا ما بيحصلش مشاكل بيني وبين صاحبي فلان لسنين طويلة لكن ممکن يحصل بيني وبين مراتي يحصل بيني - 00:17:43

وبين اخويها من النسب او اختي ايه من النسب او ابوايا حتى وامي لأطבעا العلاقة دى غير العلاقة دى ده علاقة اختيارية علاقة كده في اتجاه واحد بس علاقة يعني الحقيقة فرص المشاكل فيها يسيرة يسيرة في حين في الحقيقة ان العلاقة اللي بين الرجل وامرأته او لا - 00:18:03

علاقة متعددة الجوانب. في جوانب كثيرة جدا. فيها جوانب اقتصادية وجوانب اجتماعية وجوانب فكرية وجوانب كثير او اي او اي او اي. آآ النقطة انها في الحقيقة اطول بكثير. الاحتراك فيها كتير واطول كتير. فرص المشاكل كثيرة جدا. انت ممکن تختلفوا على حاجة بينكم انتم الاثنين. تختلفوا على حاجة تخصها - 00:18:23

الحاجة تخص ابنك بنتك امك امها ستك ست خالتك تختلف على البتاع الاكل فيه ملح ولا ما فيهوش يعني حاجات كثيرة جدا جدا. يعني نقاط احنا دايما بنقول في الزواج الانسان بيجهز على قد ما يقدر انه يختار حد نقاط الاختلاف اللي بيني وبينه قليلة جدا. لأن دايما كنت اقول لهم كفاية الاختلاف اللي هيحصل بعد الزواج - 00:18:43

اصلا يعني بعد الزمن. سب بقى كل الكلام ده كده واركن على جنب خالص. ماشي؟ وفيه حاجة اخطر من ده كله وهي ترصد شياطين الانس والجن. شياطين جن مترصدة انت في الحديث يعني حلم الشيطان الاكبر بالنسبة للأسرة دى انها انه ان عقدها ينفرد فده - 00:19:03

بالنسبة للشيطان فتخيلوا انتم شيطان قاعد لاقعد لهم صراطك المستقيم. واحد قاعد مترصد الاسرة دى. كيف سيكون الحال؟ كمان نقطة شياطين الانس اه ما هيستكتوش. سبحان الله! شياطين الانس دول للأسف الشديد ما يعني تلاقي واحدة تخبي بأمرأة على زوجها. واحد يخبي بواحدة على - 00:19:23

اللي بيتجنب ده ممکن يكون احيانا اخوها ويكون ابوها وممکن تكون اخته وممکن يكون ابوه او امه يعني امه زعلانة

منها في حاجة ابوه زعلان منها في حاجة - 00:19:43

يقول له انت مراتك عملت كزا كزا كزا. اه مرات اخوك مش عارف ايه. يروح هو بقى جواه بركان يخرب دون ان يشعر. وربما مسلا الوالد او الوالدة بيتصور وكده في مصلحة ابنه وهو بيأزيه دون ان يشعر. او العكس تقول لها امال انت جوزك فين؟ طب ما جوز اختك مش عارف عمل ايه؟ هو انت مش عارف ايه؟ ولا اختها تقول لها - 00:19:53

كزا هو انت مش عارف ولا اخوه لأ هو بيتصور ان هو وهو يخبيها دون ان يشعر. ويكون محب لها او في اوقات اصلا ما ييقاش قصده يخرب خالص بس قصده لأ خدي - 00:20:13

بقى والمفروض مش عارف ايه انت الله يكون في عونك. وانت عايشة كده ازاي؟ لانه بينظر للجزء اللي ناقصها بس ما بيشفوش المسألة على بعضها. تبقى المخبية دي ممكن تبقى صاحبتها - 00:20:23

ممكن بقى صاحبه لأ سيبقوا بقى من الناس المحبين اللي هم الاوليات نروح بقى للغير المحبين. اللي فعلا ناس ممكن تعينهم تعين الاسرة دي تعين ان الحمد لله فيها ابتسامة واسرة جميلة وفيها بهجة والدنيا ماشية كوييس وتمام وزyi الفل. يعنيوهم. اه وممكن اللي يعنيوهم دول سلفتها عينها اه اللي مش - 00:20:33

عارف عديله يعنيه مش عارف مين عادي خالص الدنيا الناس بتتكلم كده قدام اي واحدة شافتها ماشية في الشارع كده ولابسة لبس حلو وشايلة شنطة حلوة الله يسهل لها ما هي مش - 00:20:53

عارف مشيت معهم ومش عارف ايه اصل جوزها مستترة. وممكن تكون واحدة علقة في البيت وطالعة. بس ايه تعينها العين خالص بوزت الدنيا. كل الحاجات اللي قاعدة ده مترسل دي لا شك ان بتخللي للاسرة الاسرة دي يعني آآ يعني نقاط الاختلاف والمشاكل فيها كتيرة قوي اكيد طبعا لا شك - 00:21:03

طيب آآ الاسرة طبعا بقى اللي المفترض آآ فيها ملتزمين او على رأسها ملتزم او ملتزمة آآ كالعادة هي في المجتمع محظوظة في الميكروسكوب. الموجع بقى ان محظوظ تحت الميكروسكوب منين؟ ممكن ما تكونش محظوظة تحت الميكروسكوب من برة. دي محظوظة من جوة. من الابناء والبنات. من - 00:21:23

الاخوة والاخوات من الاب والام حاطين الاسرة دي تحت الميكروسكوب بشكل كبير جدا. لدرجة ان واحد مسلا يكون عنده واحدة عنده بنت. البنت دي متتجوزة واحد نحتاج زي ما بيقولوا كده بالبلدي عندنا واحد يعني ايه ما اعرفش مش هيعرفش آآ واحد يعني واحد يعني بلطجي واحد مش كوييس اخلاقه مش كوييسة وانسان مش عارف ايه بس - 00:21:43

عايشة ومش عارف ايه ودينيتها كوييسة بس مسلا جدع شوية ومش عارف ويكون متتجوزها واحد تاني ملتزم وكوييس وتمام وزyi الفل وفيه حاجات كتيرة كوييسة فيه يقدر يقول له مش عارف ما هو - 00:22:03

فلان وهو فلان يعني ابوها نفسه حاطط حاطط الرجال الصالح اللي مناسبه بقى تحت الميكروسكوب. امها حاطة اه اللي هو لمجرد بس انه مسلا ما بيسلمش عليهم بایده او لمجرد ان هو مسلا ما بيساركمesh افراهم اللي فيها اغاني ولا الكلام ده كله اصبحت حتى تحلمك تحت الميكروسكوب بشكل مستفز جدا - 00:22:13

اصبحت الزوجة الملتزم ومحظوظ تحت الميكروسكوب في الاسرة اللي مش ملتزمة دي بشكل رهيب جدا. سلفتها بقى واللي مش عارف ايه تبقى واحدة حقها اكتر منها. يعني بشكل رهيب جدا من ناس حتى بيعبوا آآ ولادها وبناتها حاطينها تحت الميكروسكوب حاطين اومي تحت الميكروسكوب ومتصرورة ان ام صاحبتها - 00:22:33

اللي هي بقى مدتها حريتها وبتخليها تطلع وتعمل وتودي ومش عارف ايه ويتفرجوا براحتهم على على المش عارف المسلسلات ومش عارف بيفتحوا انترنت براحتهم ويخشوا على اليوتيوب زي ما هم عايزين - 00:22:53

ان نلاقي الام دي بقى احسن من ماما اللي هي كزا كزا كزا كزا. بابا احسن من بابا. طيب. معلش الكلام الطويل ده عشان ايه الظاهرة؟ انا قلت زاهرة مسلا متعلقة - 00:23:03

هقول زاهرة دلوقتي متعلقة بابناء في اسرة ملتزمة. ودي كانت الحاجة صراحة اللي استفزتنى قوي ان انا آآ اتكلم عن الموضوع ده

في رسالة الفجر النهاردة. آا الولد اللي موجود في اسرة ملتزمة او البنت اللي موجودة في اسرة ملتزمة بتشفوف ابوها في - 00:23:13

جملة مسلا عايش مع امها لمدة تلاتين سنة او عايش مع امها لمدة خمستاشر سنة ولا عشر سنوات. في العشر سنوات دي هي بتتص على ايه في الحياة دي ؟ ما بتشفوفش - 00:23:33

الحاجات الحلوة اللي في الحياة ما بتشفوفش ان ابوها بيحترم امها. في الجملة ما بتشفوفش ان ابوها ده مسلا الحمد لله امها ما راحتش لقته نايم مع واحدة ما بتشفوفش ان ابوها ده مش داخل عليهم سكران اخر الليل. ما بتشفوفش انا بتكلم في الحاجات الكبيرة قوي الضخمة. ما بتشفوفش ان ابوها ده مش سايدهم ورایح سهران وبيعتر فلوس - 00:23:43

وهما مش لاقيين لقمة يأكلوها ما بتشفوفش الكلام ده كله ما بتشفوفش كل المميزات اللي في ابوها ده. ما بتشفوفش بس الا ان ابوها مسلا مشغول عنهم. ما بتشفوفش لان ابوها آآ في مرة مش عارف حصل مشكلة بينه وبين مامتها فعل مش عارف فيها ايه. ما بتشفوفش الا ان ابوها بس شایفة الاخطاء بس. وبناء عليه أصبحت بترى مجتمع الملزمين - 00:24:03

مین ده ؟ لا انا مش عايزه واحد ملتزم زي بابا. اما بيجي يتقدم لها حد لأ مش عايزه واحد ملتزم زي بابا. انا عايزه واحد آآ يعني يكون ايه اه كده ويعني وكويس وبعدين ايه الالتزام ايه الملزمين لأن فبقيت زاهرا ان البنات الملزمات - 00:24:23

في بيوت الملزمين مش عايزين يتتجوزوا ملزمين. بقى زاهرا بقت زاهرا ان الولد الملزم. في البيت الملزم مش عايز عايز يتتجوز واحدة ملتزمة عشان ما تبقوش زي امه اصل امه شافها مش عارف متعصبة وامه شافها مش عارف مشغولة هو مش يعني لا هي دي بقى القضية بقى ما - 00:24:43

في هذه الحياة والا الحاجة الوحشة بس ما شفش كل الحاجات الجميلة. اختصر امه الملزمة في بعض تصرفات يندر ان يخلو منها. واختصر ابوه الملزم او اختصرت ابوها الملزم في بعض التصرفات اللي يندر ان حد يخلو منها من اصله. ودي طبعا دي اشكالية كبيرة - 00:25:03

الحقيقة انا قعدت افكر كده في وقت من حوالي شهرین كده عمال اتفكر في قصة هو ليه ليه مسلا او من اسباب المشاكل اللي تحصل بين الرجل ومراته بين واحد والثاني - 00:25:23

طبعا كانت اسباب كتيرة لكن من خلال يعني حاجات انا ربما اشتغل نفسي كده احس انا نفسی لقيت ان من اسباب المشاكل اللي بتخليني اشكك مع بعض الناس هي ايه ؟ هي اختصار - 00:25:33

الشخص في حاجة آآ ويمكن انا اشرت المسألة دي قبل كده ان انا اختصر مراتي في الحاجات اللي ناقصاها. اختصر مراتي دي بكل المميزات اللي فيها وكل الحاجات الكويسة اللي كل اللي فيها بعض الحاجات اللي ناقصاها ولا اكاد ارى غيرها. ان المرأة تختصر الرجال ده اللي هو فيه وفيه وفيه وفيفه - 00:25:43

عيبه او مشكلته النقص ويمكن احنا اتكلمنا يعني عن المسألة دي قبل كده لما اتكلمنا عن محاضرة الباكيديج. لما قلنا ان فكرة ان الواحد بيأخذ الواحد باكيديج على بعضه اللي بيحصل بقى عند الولد الملزم والبنت الملزمة في في وسط البيئة الملزمة ان الولد ده بيبقى عايز ايه بقى ؟ عايز حد كده تفصيل. انا عايز - 00:26:03

ولذلك تلاقاهم يعني فعلا فعلا مضطربين جدا. تقولي للبنت ها ايه رأيك ؟ انت تتجوزي واحد زي بابا لا لا مش زيكم. انا عايزه واحد يكون مش عارف قاعد فاضي لي وعايزه واحد يكون مش عارف ما له وواحد كده مش عارف روش بقى وبتاع ومش عارف وايه وزى الشباب دول وعادى يعني احنا برضو - 00:26:23

يعني عادي بيبقوا محافظين على طاعة ربنا بس نخرج ونتفسح ونصيف ونروح ونجي ونبسط. طيب ماشي. نجيب لها واحد من النوع ده تقول له انت بتتصلي الفجر يقول لها لا ممكن بتتفعلي صلاة الفجر. تقول له اه بتسمع اغاني - 00:26:43

وتترفرج على افلام يقول لها اه عادي يعني بتترفرج على افلام. بتسلم على ستات عادي ممكن اسلم على السستات ايه المشكلة في الشغل علاقتك بصحاباتك وزميلاتك ازاي ؟ ادي زمايل وحباب ممكن في مرة مش عارف اعمل ايه واقعد يتكلموا تحكي لي بقى -

00:27:03

نعم يعني طب خلاص التالت الرابع الخامس هي عارفين بالضبط كده بالضبط فيه شارع هو بتاع موبايلات الشارع ده بتاع موبايلات شارع عبدالعزيز مسلا في القاهرة ده بتاع موبايلات ما تمام وفيه شارع تاني بتاع لبس وانا رايح ادور على موبايل في - 00:27:21

بتاع لبس. هو ده هو ده الدق وصف للموضوع. انها عايزه واحد اللي هو بتاع الدنيا بقى اللي هو بيجري في الدنيا. وعايز بقى عايش حياته هي كده في الشارع بتاع اللبس. بس عايزاه موبايل. لأن طب ليه بقى؟ لما بتيجي بقى تختار بقى وييجي وقت الجد - 00:27:43

ده انا بابا كزا وبابا كزا وبابا كزا وبابا كزا الله الله اما بييجي الولد بقى يختار يقول لا بس لا دي دي بتقول لي بتقول لي لا خلي بالك انا ما حدش يتتحكم في اروح براحتي واجي براحتي. نعم - 00:28:03

ده ماما لو بتتحم بتستأذن بابا لا لا ده على مستوى الكلام بس في ناس بقى لا الموضوع بقى ما بييجيش على مستوى الكلاء ممكن بيتسربت حلو قوي في فترة الخطوبة ولما يجي يلبس بقى في الحيط بقى يتجوز ولا هي تلبس في الحيط بقى تتجوز - 00:28:20  
يا ربى تعرف قيمة النقطة اللي كانت آآ هي مش حاسة بقيمتها في امه. او الولد مش حاسس بقيمتها في امه. النوم ودي فيها وفيها من الحاجات الجميلة يعني وتعرف البنت قيمة الحاجات اللي كانت ايه؟ مش حاسة بقيمتها في ابوها. ده كفاية ان بابا مش مش عارف اقول ايه - 00:28:36

ده كفاية ان بابا بس كان راجل لما تلاقى جوزها بيتخانق معها عشان المرتب بتاعها وابوها كان يقول لامها ما فيش جديد يخش البيت. آآ ما فيش حد يقول لي خد جنيه. انت بقى زريفة بس ما فيش حاجة اسمها فلوسك دي ما ليش دعوة زمتك المالية المستقلة - 00:28:56

لما تلاقى آآ جوزها !! عامل معها مصيبة وعامل معها خناقة عشان فلوس فمدتوش منها تفهم ساعتها ان الرجال ماتوا في الحر تفهم ساعتها قد ايه هي كانت تحتاج للصفة دي في ابوها اللي كانت بتعدها احيانا من ابوها ايه؟ آآ تشدد وعدم احترام للمرأة هو مش عدم - 00:29:13

للمرأة هو كان بيشفوف ان دي زمتك المالية المستقلة اللي ده من حقها وانا ما اعملش مشاكل هي ده حقها انا راجل ده واجبي. آآ ربنا اداني القوامة واحد من من اسباب - 00:29:35

باب اعطاء القوامة وبما انفقوا من اموالهم. الرجال قوامون على نساء ما افضى الله بما انفقوا من اموالهم. فانا ما انا ما عنديش القوام المالية انا مش راجل يعني مش راجل في بيتي ده الطبيعي جدا - 00:29:45  
هتفهم بقى يعني ايه ان ابوها كان راجل وهتفهم قيمة النقطة دي. حاجات كثيرة مميزات مش هتاخد بالها كانت حاضرة في ابوها الا لما هي تتحط في هذا الامر اصلا - 00:29:58

الكلام ده بقى بيحصل ده يعتبر بأنه نقول ايه اه اقوى مجرر تاني ان انا اتكلم في الموضوع بتاع النهاردة. يعني اقوى مفاجأة غير للزاهرة دي. ممكن بعضكم يتتصور ان ما فيش علاقة بين الموقف الاول والموقف الثاني. آآ - 00:30:08

الحقيقة في علاقة واضحة جدا جدا بين الموقفين. انا هسيب دماغهم يعني لان انت تفكروا ايه العلاقة اللي بين ده وده. الموضوع ده بقى له مظاهر كثيرة تاني في الحياة. زي ما - 00:30:28

احيانا بيحصل على مستوى الاسلام نفسه. النظر للإسلام. كثير من الشباب اللي هم بيجرروا بقى ورا اللحاد ومش اللحاد والكلام ده كله. هو تحس ان هو في اللحاد هيلاقى حرية وهيلاقى مش عارف انطلاق وهيفشوف متع وملذات و حاجات وزي الفل لكن هو ما بيأخذ باله وهو بيخرس ايه - 00:30:38

وما بيعيشش بقيمة الحاجات اللي كانت موجودة في الاسلام دي الا لما يخسرها بالفعل. الكلام ده موجود في القرآن الكريم. وان ربنا يكون من على انسان بانه اوتى القرآن. فللأسف الشديد بعد ما يؤتى القرآن هو بيشفوف لأن انا مش عارف ايه الحياة بتاع الالتزام دي

عايز اعيش الحياة بتاعة الانطلاق واعيش واروح - 00:30:58

وللاسف الشديد ما بيحسش بقيمة الحاجات اللي كانت في المجتمع اللي هو كان فيه والبيئة اللي هو كان عايش عليه الا لما يحرم منها انها ويشفوف المجتمعات الاخري. من الاخر ببساطة المشكلة دي احنا بنسماها في مصر بالبلدي واحدة تقول لبنتها يا بنتي - 00:31:18

تبطريش. البتر. مشكلة البتر. انا الحقيقة قعدت اتأمل ده ممكن نسميه ايه لم اجد له شيء اقرب من اني بتـر. الكلمة كده يعني رحمة صراحة. الباء والطاء والراء دي كلمة كده رحمة. بطل بطل - 00:31:38

بطل يعني واحد لان هنشوف فعلاً قد ايه الكلمة دي رحمة يعني هنشوف قد ايه الكلمة دي رحمة وقد ايه فعلاً هي في حتى في لغة العرب نفسها وحتى في الوصف بها - 00:31:58

في الوحي ما جتش مع حد ادلة للأسف يعني آآ الموقف الاول اللي حكيتها لكم نقدر نقول ببساطة ان الرجل ده اتبطر على الاست دى وفعلاً اتبطر يعني احنا في عرفنا في مصر يعني في العامية المصرية - 00:32:08

واحدة تتبط او البتر مرتبط بالنعمة. دي لازم ناخذ بالنعمة. احنا مرتبط بالنعمة. طيب انا انا لسه بتكلم على مستوى العرف دلوقتي على مستوى الاستعمال العرفي اللي عندنا. وطبعاً زي ما بنقول دايماً ان الاستعمالات العرفية دي مش بعيدة عن عن الحقائق اللغوية ولا حتى الحقائق الشرعية لان اولاً احنا ما احنا - 00:32:28

ما احناش هنود احنا عرب وفي نفس الوقت برضو احنا محنash بوزين احنا مسلمين فطبععي ان احنا الكلمات اللي بتستعمل في بيئتنا هيكون ليها علاقة بمعناها اللغة الایه؟ الشرع يقولها شک تمام؟ فيبقى في العرف بتاعنا كلمة البتر او الواحدة اتبطرت. احنا احيانا في مصر عشان العامية المصرية - 00:32:48

بتطلع الكلام فالطاقة دي بتبقى تاء. اتبترت يا بت ما تتبطريش يا بت ما بيقولش الطاء يعني خلاص؟ بالباء كده تكون من التخفيف يعني. فالهمم البتر ولا التبطرة ولا الكلام ده كله مرتبطة بايه؟ بالنعمة بشكل واضح. طيب مرتبطة انا بس عشان نفهم الكلمة دي ازاى. طب مرتبطة بايه في - 00:33:08

يبقى ايه كده مرتبطة بالنعمة مرتبطة بايه بقى في النعمة؟ بحاجة سيئة ماشي بتعامل سيء. صح كده؟ مرتبطة بتعامل سيء. يبقى البتر ده كده مرتبطة بالنعمة. صح؟ مرتبطة بتعامل ايه - 00:33:28

سوء تعامل سوء تعامل. طيب سوء التعامل ده بقى شكله ايه بقى؟ بالنسبة للنعمة انا عندي نعم اتبترت عليها سوء التعامل يعني ايه؟ عباره عن ايه بقى سوء التعامل - 00:33:48

ممکن تعتبره ايه؟ مثلاً مثلاً نقول عليه مثلاً عدم شكرها عدم شكرها قولياً قليباً عملياً واقفة عند كده. هو بيبداً بكته. بيبداً بان الانسان ده ايه؟ لا يستشعر قدر النعمة. فلذلك احنا يمكن لو احنا بقى هنقول - 00:34:06

علم نفس البطر يعني سيكولوجياً البتر اللي هو صح التعبير يعني. لو حبينا نغوص كده في اعمق الشخص اللي اللي اتبطر. ماشي او المتبتـر ده ، تمام؟ اه لو حبينا نغوص في اعمقه. الموضوع بدأ ازاى؟ بدأ معه ازاى؟ عنده نعمة. النعمة دي ماشي؟ ايه اللي حصل؟ - 00:34:27

هو ما عدش بيشكرها. طيب واحنا دايماً نقول ان الشكر قلبي وقولي وعملي. تمام كده بدأ الاشكال عنده ازاى؟ بدأ الاشكال عنده قلبي. ودائماً قلنا الشكر القلبي ده يجب ايه؟ بيجي باء - 00:34:47

توهم الحرمان. توهـم الحرمان. خلاص. وحتى يمكن قلنا كان من الحاجات القادحة لزناد الشـكر في القلب اللي اوصى به الجنيد لما قال الشـكر الا ترى نفسك اهلاً للنعمـم. طيب فهو آآ لذلك حتى كنا بنقول الشـكر القلب ده يعني ايه؟ يعني ايه قلب شاكر للنعـمة - 00:35:07

قلبي شاكر لها. يعني قلبي مستشعر لقدرها. بيقدرهـا حق قدرها. عنده عـرفـان بفضلـها هو ابتدـاء على المستوى القـلـبي يرى نفسه اهل للـاهـيـه؟ للـنعمـةـ ديـ. لأـهـلـ لماـ هوـ فوقـهاـ. اـهـلـ لماـ هوـ اـعـلـىـ منـ - 00:35:27

ذلك ده ابتلاء خلاص كده؟ وبناء عليه وبناء عليه قدر النعـمةـ ديـ فيـ قـلـهـ قـلـ ماـ ماـ حـدـشـ يـرىـ انـ النـعـمةـ ديـ كـبـيرـةـ قـدـرـهاـ اـيهـ؟ـ ماـ

بيقدرهاش حتى قدرها بقى ما عندوش بقى عرف ان بقى في فضلها بقى وان دي نعمة - 00:35:49

مش عارف ايه ليس عنده هذا الكلام يبقى اول نقطة عشان نعرف ايه اللي حصل. اللي حصل بالنسبة له ان هو بادئ من الاهلية هو بيبرى نفسه اهل للنعمة دي. لأ اهل لما هو فوقها. يعني اهل لما فوق هذه النية. يعني شاف نفسه يستحق اكتر من كده كمان. وبناء عليه - 00:36:09

لا يقدر هذه النعمة حق قدرها. يبقى يرى نفسه اهلا للنعمة بل يرى نفسه اهلا لما هو فوقها. وبناء عليه لم يعد قادر هذه النعمة حق قدرها. فعلى مستوى القلبى ما بقاش شايفها حاجة كبيرة. يعني زى الرجل اللي كنا بنتكلم عنه مسلا مع مراته طب هو ايه يعني اللي شايفه يقول - 00:36:35

ايه يعني انها محترمة ومخلى بالها من البيت وامرأة عفيفة ايه يعني؟ بس برضه هو الرجل مننا ما هو مش عارف ايه والرجل ايه نفس القصة اللي حاضرة عند الولد اللي هو او البنت اللي تقول ايه يعني ان بابا تقول لي ملتزم وكويسيس وما بيشربش مخدرات وما بيمشاش مع ستات - 00:36:55

يعنى طب ما هو الرجل المحترم المفترض يبقى كده يعني. طب ما الزوج المفترض يبقى كده. هي بقى لما تروح تتجوز واحد وتشوفه وتلقي بقى واحد مش كده تعرف بقى ان لا في - 00:37:15

الزوج مش كده على فكرة يا بنتي ده باباكي مش معوزني حاجة وينفق علينا ومش عارف وايه لما تروح تجوز واحد وقل لها ما معيش فلوس والفلوس دي ياخدتها يشرب بها ولا يسكرها - 00:37:25

هو اللي يطلع بقى فسحة مع اصحابها تعرف فعلا يعني ايه ان في راجل مسؤول عن البيت ومسئول عن نفقات ومهتم تعرف يعني ايه دين يعني؟ فهو بيبرى اهل لهذه نعمة الاهل لما فوقها وما بيقدروهاش حق قدرها. يبقى بدأت المشكلة فين؟ في القلب. بدأت المشكلة في القلب. خلاص؟ في الشكر القلبى. تمام كده - 00:37:35

بعدين هيبدا يحصل ايه في الشكر القولى؟ ما يسكرهاش قوليا بقى ما يقعدش يقول لمراته آآ ربنا يخليلك لي آآ ربنا يبارك فيك آآ جزاک الله عنی خيرا ما هتقولش الكلام ده. يعني ما يقولش الكلام ده. ولا هي تقول الكلام ده. ولا البنت هتقول لباباها يا بابا ربنا يبارك لنا فيك. احنا يعني مش عارف من غيرك - 00:37:55

هنعمل ايه؟ ربنا اكرمنا بك كده. ما هتقولش بقى. ما تقولش لباباها مسلا جزاکم الله خير يا ابي على ان انت مسلا اديتنى الفلوس بتاع کزا. آآ جزاک الله خير يا ابي علي ان انت ما هتقولش - 00:38:15

ما هيقولش الولد لامه جزاک الله خير يا امي على کزا جزاک الله خير اقعده افکر كده يا ماما واقول ده صاحبی فلاں مش عارف بيقعد يتخانق مع امه كل شوية عشان تطلع بلبس مش کويسيس وانت مش عارف ايه - 00:38:25  
الله يبارك فيك يا امي جزاکي الله خيرا ما هيقولش الكلام ده ما هيشرکرش قوليا خلاص بالعكس هيبدا الطغيان والبغى القوى الطغيان والبغى القول بس هنسبيه دلوقتي يبقى مش هيشرکر قولين احنا كده بنتكلم على العدم ايه اللي هينعدم في قلبه استشعار ان هو مش اهل النعمة هينعدم في قلبه آآ - 00:38:35

انه يقدر انها حق قدرها العرفان بفضل اصحاب النعمة دي. هيبدا ينعدم عنده طبعا الشكر العملي بقى كده لقوله ولا قلبي ولا ايه ولا عملي اهو مسلا مسلا يعني هو زوجته عملت ولد ومش عارف ايه فين يروح يجيب لها حاجة مسلا وتبسطها لأ شايف اللي ناقصها يقول لأ - 00:38:55

وما تستحقش هو نفسه هيبدا في معاملته او هي تبدأ في معاملتها تشووف لأ معلش يعني انت ما لكش عندي حاجة. مش حقك على اصل انت مش عارف ايه. هو انت لما تبقى مش عارف لما تبقى - 00:39:15

قادع لنا تبقى لك حق وتنكلم مش عارف عندنا. لما تبقى مش هتقعد بقى كامرأة تتكلم في الایه؟ ما تديش الشكر العملي. خلاص؟ طيب. فيبدأ هنا عدم الشكر بقى بدأ بعدم الشكر. تمام كده؟ طيب. بعد عدم الشكر هيبدا يحصل ايه بقى؟ يبقى ده انعدم ما ينبغي ان يكون - 00:39:25

يبقى احنا كأن كده يعني عشان بس نوضح المسألة كأن ده هو خط الاساس اهو. يعني القلم ده كده وفوقه كده كان المفترض فيه شكر قلبي وقولي وعملي هو طبعاً بقى عمال بينحدر نازل من فوق. فالعملي ما فيش عملي. قولي ما فيش قولي. وقلبي حتى ما ايه؟ ما عدش فيه قلب. وصل لخط الاساس. تحت خط الاساس بقى هيدأ يعمل ايه - 00:39:45

انزل بقى ينحدر اكتر ماشي؟ ينحدر تحت خط الاساس. يبقى كانت المنطقة دي ول يكن العقلة الاولى دي كده في الاصبع ده كانت الشكر الایه؟ القلبي. ودي كلمة الشكر القولي ودي كانت شكر لعملي. العملي هيتضرب والقول هيتضرب وبعددين حتى القلب ايه؟ هيتضرب. لأن احنا ممكن ننصر في - 00:40:05

بس احنا انا في قلبي ابقي حاسس بالعرفان لمراتي ولبنيتي والناس اللي حواليها ولمعلمي وكده يعني. آآ ممكن انا يندم القولي بس القلب يفضل ايه؟ حاضر. يبقى كده اتضرب العملي واتضرب القولي واتضرب الایه؟ القلبي. طيب وصلنا خط الاساس. هيوقف - 00:40:29

لأ ما تبطلش انحدار بقى. في جناز اللي تحت ينزل لايه بقى؟ لو تفتكرروا دايماً مع النعمة كنا بنقول فيه شوية كلام كده يعني لازم ما ننساهمش. كل يوم في - 00:40:49

حاجة اسمها النسيان فكنا بنقول في حاجة اسمها الطغيان وبنقول في حاجة اسمها الكفران وبنقول في حاجة اسمها الخسراء تمام بيدأ بقى ينسى النعمة دي. ينساها ايه؟ قلبية. يبقى نسيها عملياً وبعددين نساها قولياً وبعددين نساها ايه؟ قلبية - 00:40:59  
بعد النسيان على طول على طول هتقع بقى المشكلة الكبيرة جداً جداً بعد النسيان مباشرةً ييجي الطغيان طهان وجازة الحد يعني يا سيدى انت ما بتشركس لأ ده بيدأ بقى ايه يسم بدنها بالكلام اللي ما لوش لازمة. او الولد يسم بدن ابوه وامه او المتعلم يسم بدن المعلم بتاعه او - 00:41:26

بدل المتعلم بتاعه او بيدأ يسم البدن بقى. فيبدأ الطغيان الطغيان القولي والعملي يطغى بقى يتتجاوز الحد يتتجاوز الحد طيب وبعددين نسأل الله العافية بقى يخش في الایه؟ الكفران الستر. يعني الاول كان يقول ايه؟ لما يقدعوا يكلموه. يقولوا له - 00:41:58  
يا أخي بس انت زوجتك على فكرة آآ يعني الحمد لله فيها وفيها ايوة هي فيها وكل حاجة وكويسة وانا معك حق اللي انت بتقوله ده بس معلش انا ما تزععش مني ما تزععش مني لأ - 00:42:24

هو برضو هي كزا وهي كزا والمرأة المفترض يعني فمضخم قوي الحاجات اللي ناقصة او الحاجات اللي مش موجودة او الحاجات اللي فيها قصور ومقلل قوي الحاجات اللي هي ايه الحاجات الكويسة يبقى الطغيان ده ما له؟ الطغيان ده اختلال - 00:42:34

في في اعطاء كل ذي حق حقه. اختلال في الاوزان ادى وزن كبير قوي للجادات اللي ناقصة. وزن قليل قوي للجادات اللي حاضرة فالطغيان كده طيب المرحلة بقى الدرجة اللي بعدها احنا نازلين اهم عن خط الاساس يبقى بعد النسيان على طول حصل طغيان تحت خط الاساس تحت القلم الاسود ده - 00:42:54

وحتى يعني تقدير ربنا باسود. بعد الاسود ده بقى القلم الاسود هنا كده المنطقة دي مسلا يأكل المنطقة المرتفعة دي اهي خلاص؟ المفترض دي تبقى منطقة الایه؟ الطويل. بعدها تيجي منطقة الكفران. الكفران في اصله ايه؟ ستر - 00:43:17  
ساترها يعني حتى مسلا تقعدى لها طب طب هو بابا فيه ايه حاجات حلوة ولا اي حاجة يعني هو ممكن حنين علينا ممكن مش عارف ايه تقول لها طب طب انت زوجك في في ايه في ايه كوييس - 00:43:33  
يعني كريم معنا م بصرامة وآآ ويحب عياله مسلا يعني دي عملية ايه؟ دي دفنت دفن. ما هو الكفر اصل مادة الكافرة الستر. تغطية عملت ايه؟ يعني يعني الاول الاول كان الخطأ مسلا حجمه قد كده. وكانت الحاجات الحلوة اللي فيه كانت حجمها قد كده. دلوقتي عملت ايه - 00:43:52

الجاجات دي جت ايه خطت على ده مش متشف فلما تحب تدور تقدر تدور كده ايه تبشن عشان تطلع حاجة ايه حلوة من الحاجات اللي تحت الستر ده الكفران ده بقى كفران النعمة دي اصلاً. اللي بييجي بعدها على طول هو الایه - 00:44:22

الخسران يخسر النعمة دي. على طول اول ما يحصل منه بقى الكلام ده كله ربنا سبحانه وبحمده تعاقبه بأنه يسلبوا النعمة دي.

ساعتها بقى هو بيقى صدقة عليه وصف - 00:44:42

بطر. انت اتبترت ساعتها الناس بتقول الشخص كده ببساطة بالبلدي عندنا يقولوا له ايه ؟ يقولوا لست دي اصلك اتبطرت على الرجال ده. قولي للراجل ده اصل انت اتبترت على السنت دي. اصل انت اتبترت على امك. اصل انت اه اصل -

00:45:00

اصل انت اتبترت على الناس الطيبين الملتزمين اللي كانوا حواليك. وقعدت مش شاغلك بس الاخطاء بتاعتهم وقلت لأ اوافيهم وافيهم وافيهم. عش بقى في وسط الصيع وفي وسط الناس اللي هم الدنيا واكلة قلوبهم اصلك اتبترت عليه. اصلك اتبترت على الاسرة الطيبة اللي انت كنت وسطها. وتقول اصلهم فيه وفهم وفيهم وفيهم - 00:45:20

الربطش الاسر الثانية جرب بقى جرب اصل انت اتبترت على المجتمع المسلم ان انت عايش وسطه اتبترت على المجتمع مجتمع الصالحين اللي انت عايش عايش وسطيه جوة المجتمع المسلم. اتبترت على المجتمع ده. وقاعد تقول الملتزمين فيه وفهم وفيهم والصالحين دول اصل فيه وفهم وفيهم - 00:45:40

والناس الملتحين والمنتقبات والمحجبات ومش عارف ايه واللي الناس بتوع القرآن اتبترت عليه شف بقى الناس التانيين جرب الباقي اتبطرت اتبطرت اتبطرت على البلد المسلم اللي انت عايش فيه البلد اللي انت بتسمع فيه الازان ويتشفوف فيه المحجبة ويتشفوف فيه الملتم وتشوف فيه كده حاجات جميلة من معالم - 00:46:00

اتبترت عليه. رحت مجتمع الكفر. عيش بقى في مجتمع الكفر زي ما انت عايز. رحت بقى البلد الغربية. رحت امريكا اوروبا. عيش يا عم بقى وشف شف المجتمعات الاخري. شف بقى ان انت ممكن تموت في الشارع - 00:46:20

كده وما حدش يسأل فيك. شف ان انت مش عارف مراتك تبقى ايه شف بقى ساعتها هتعرف قيمة المجتمع اللي انت كنت فيه. هتعرف قيمة بلد المسلم اللي انت عشت فيه. اتبطرت على البلد الاسلامية ككل - 00:46:30

اتبترت على على مصر ولا على عزرا ولا على المغرب ولا على السعودية ولا على قطر ولا على ولا على اتطرت على البلد المسلمة اتبطرت على على الارض المسلمة اللي انت كنت البلد المسلم كنت عايش فيه. واتخيلت بقى ان انت البلد الثانية دي احسن فبعثها وختتها اتبطرت - 00:46:40

اللي عايز اقوله ايه ؟ لو اتفهم بقى لو صح التعبير كده يعني سيكولوجيا البتر ده او علم نفس البتر او ايه اللي بيحصل بالضبط عشان وصول البتر ؟ طبعا فيه تفاصيل كتيرة في النص بس - 00:47:00

يعني انا بتكلم كده اجمالا يعني. من النسيان الى الطغيان الى الكفران الى الخسران. تمام ؟ لو لو اتفهم الكلام اللي بيحصل ده بقى هن Shawn بقى مظاهر رهيبة. هن Shawn اصلا ان - 00:47:10

الخطر ده ما لو ش علاقة بالملتزمين بس لأ ده المطر ده بيمارسوه الناس اللي بيتطروا على الارض المسلمة اللي عايشين وسطها. اه من هناك بقى مش مش ملتزم مش عايز اقول حتى بيمارسوه النصارى مسلا اللي عايشين في وسط بلد اسلامية زي مصر مسلا وعايشين واحددين حقهم وتمام وزي الفل ويروح بقى يعيشوا في وسط ناس تانيين ربما يكونوا - 00:47:20

على نفس دينهم بس مذهب غير مذهبهم ويشوفوا العذاب اللي بيعزبوا لهم. اصلا مصر لما افتحت لما افتحت المصريين اللي كانوا فيها اللي كانوا على النصرانية. هم هم اللي رحروا بالفتح الاسلامي ورحروا بسيدنا عمرو بن العاص ورغم ان كان بيحكمه النصارى زيه بس هم نصارى كاثوليك هم كانوا ارثوذكس - 00:47:40

ساموهم سوء العذاب. يعني احنا دين مختلف عنهم خالص ورغم كده شافوا ان احنا في كفنا هيجدوا ما لا يجدوه في كف المفترض اللي هم بيشاركوه بنفس الدين. ناس اتبطر اتبطر على دي ناس تت Bieber شف حتى يبقى ازا مش مرتبط اصبحت الاشكالية دي مش مرتبطة بمن ؟ بالملتزمين او بالمسلمين حتى الاشكالية - 00:48:00

اصبحت مرتبطة بالدولة. مرتبطة بالمجتمع. مرتبطة بالاسرة. مرتبطة بالاشخاص الافراد. ما اصحابناش مرتبطين باشكال واذاي كنت

بقول فيها يعني سبحان الله! وبائية فعلا حالة وبائية. ما اصحتش مرتبطة بالدين بس - 00:48:20

مرتبطة بالدين وبالدنيا. يعني البتر في مواجهة نعم نعم دنيوية. نعم دنيوية ان هو في بلد فيها نوع من الامن. اطعمهم من جوع وامانهم من ايه؟ من خوف. ناس مش مقدرة. يعني احيانا بعض الناس تقعده تسخر كده فيما يخص مصر - 00:48:40

ويقعدوا يقولوا ايه؟ آآ زي سوريا والعراق زي سوريا يعني فعلا احيانا بيقولوها بلون من الايه؟ من السخرية ايوة في مشاكل كتير وفيه اشكالات ضخمة وفيه حاجات كثيرة طبعا ما حدش ابدا يقول ان الدنيا زي الفل. تمام؟ لكن لما يتقال مسلا آآ حد يقول كده مصير سوريا ومصير العراق نسأل الله عز وجل ان يصلح - 00:48:57

يعني احوال اخواننا في سوريا وفي العراق وفي كل البلاد الاسلامية. تمام؟ بس ياخدها بلون من الايه؟ من السخرية. يا عم ما تسخرش. لأن فعلا ليلاف قريش ايلافهم رحلة الشتاء والصيف ليعبدوا رب هذا البيت الذي اطعمهم من جوع وامانهم من ايه؟ من خوف. يعني نعمة نعمة الاطعام من جوع. والامن من ايه؟ من خوف - 00:49:17

يعني النعمتين دول وضرب الله مثلا قرية كانت امنة مطمئنة اهو امنة مطمئنة يأتيها رزقها رغدا من كل مكان فكترت بانعم الله اذا قها الله لباس جوع الخوف ما كان يصنع. ما هي نعمة برضو ما حدش ايه ما حدش يستهين بها. ما حدش يستهين بها على مستوى دولة. بصرف النزر بقى انت عاجبك النزام ولا مش - 00:49:37

مش عاجبك عاجبك اللي بيحصل مش عاجبك يعني بصرف النزر ايه اللي بيحصل والدنيا حلوة ولا وحشة ما دام مش معناه ان دي حلوة ولا وحشة بس في نعمة في نعمة انت فيها في نعمة الناس فيها - 00:49:57

في مصر بس فيها في المغرب الناس فيها في السعودية ناس فيها في قطر ناس فيها اه في في السودان. اه يعني في نعمة في لون من النعمة حاضر. نعمة الامن من الخوف ونعمه - 00:50:07

اطعام من الجوع. احنا فين اصلا؟ سيدنا ابراهيم. لما قال رباني اسكنت من ذريتي الوالد من غير ذي زرع عند بيتك ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل افانا من الناس تهوي اليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون. نعمتين احنا مهمين ممكنا ما حدش يبقى مستشعر قيم - 00:50:17

قيمة النعمة دي او قدر النعمة دي اصلا. انا ما بقولش الكلام ده ان انا بدافع عن حد ولا بقول الكلام ده ان انا يعني بمجد حد يعني ولا بقول انه في - 00:50:37

حد فلان حد ما عندوش اخطاء لأن انا ما بدافعش عن حد خالص. بس بقول بصرف النزر عن اي حاجة الناس اللي هي مش فارقة معها مش فارقة معها لباس - 00:50:47

جوع الخوف لأ دول في اشكال الامر بالمعرفة والنهي عن المنكر الاصلاح مرتبط بالقدرة وبالعجز وبالمصلحة والمفسدة ولازم الناس تنذر الامر بشكل يعني بدأ ده على مستوى ايه؟ دولة. بصرف النزر بقى انا بقول ان انا ما بدافعش عن حد وما اتبناش كلام حد ولا يعني ولا بقول ان الدنيا زي الفل - 00:50:57

بس دي نعمة احنا محتاجين نشكرها. نعمة محتاجين نشكرها نعمة محتاجين نشكرها بقى جوة سيبك بقى من المجتمع جوة الاسرة. اسرة اسرة فيها امن من خوف على اقل تقديراتها فيها واحدة مش خايفة جوزها ييجي سكران من برة مش شايف يدبها يغزها بسكتينة - 00:51:17

فين؟ امن من خوف الازى الجسدي الازى النفسي فطعام من جوع في في ولد وبنات مش قدر النعمة دي في البيت ده. زوجة مش مدركة قدر النعمة دي. زوج مش مدرك قدر النعمة دي. امن انا امن على مراتي ان انا خرجت برة بيتي ان الحمد لله - 00:51:38

انه من خوف حاجة خايف منها اطعام من جوع. في حاجات كثيرة يعني حاجات كثيرة جدا يعني نعم كبيرة احنا ما بناخدش بالنها. ولذلك مرتبطة بحاجة البتر ده مرتبطة بحاجات دنيوية وحاجات ايه؟ دينية. انا مرتبط بحاجات دنيوية حاضرة عندنا. نعم دنيوية كبيرة موجودة. احنا - 00:51:58

عايشين في كنفها المساجد اللي حوالينا دي مساجد مساجد اللي حوالينا انتم يعني الحمد لله رب العالمين مثلا هل يتصور ان مسلا

عندنا في مصر ولا مش عارف في المغرب ولا في السعودية ولا مش عارف في قطر ولا مش عارف في السودان ولا في غيرها. هل

يتصور ان واحد يجي ماسك رشاش وجاي من برة عادي خالص - 00:52:18

خالص وماشي براحته ونازل بالرشاش وناسك الرشاش وعمال زي اللي حصل في نيوزلندا مسلا وفي الاخر ايه اللي نعمله؟ ايه يعني الاقصى ما يمكن اعمله؟ اللي عمله له؟ اتحكم عليه بالايده؟ بالسجن مش عارف انه ابدا ان هو ما بيطبقش عندهم الاعداء - 00:52:38

والله العزيم وشوية ورود اتوزعوا ومش عارف ايه قصاد خمسين نفس ازهقت. ده غير المصايبين وغيره وغير ولا اكتر من خمسين الله اعلم. اللي فاكر الرقم كده. ايه ده لأ معزرة بقى ده ممكن يحصل ممكن يحصل في المفترض بالنسبة لنا احنا في وسط مسلا القاهره كده مسلا ولا في وسط مسلا مش عارف الرباط ولا الدار البيضاء - 00:52:57

في وسط مسلا الرياض ولا مكة ولا المدينة؟ لأ نعمة كبيرة من الله. ممكن ما يكونش حد مدرك اصلا قدرها مش عارف انا انا شخصيا

يعني لما كنت في آآ يعني قلت الكلام ده قبل كده كنت في الصين اتنشر يوم وانا كنت قربت يجي لي حالة من - 00:53:18

يعني ما بسمععش ازاء. يعني اتنشر يوم ما بسمععش ازاء اتنشر يوم ما بشوف بشر لا اكاد اري حجاب. لا اكاد اري يعني الدين مش حاضر اصل يعني ما فيش حاجة اسمها انانا معمول حسابي في اي حاجة - 00:53:35

ايه ده مش قادر اتخيل برضه انا مسلا مسلا يعني ما حستش بنعمة الازان دي كده ان في ازان ومش عارف ايه ومن حواليكم تسمع اسم الله كده مدة صلاح كده في الاجواء اللي حواليك لحد مسلا ما استشعرش قيمة النعمة دي مسلا الاهم كان في موقف زي كده. آآ يعني نعمة ان انت الحمد - 00:53:49

يعني المهم حاجات كتيرة مش هنتكلم في تفاصيلها بس في ولذلك بناء عليه البتر ده مرتبط بامور دنيوية وامور دينية قصة بقى ان واحد نبدأ بقى من الاول خالص واحد متبر على الدين بتاعه - 00:54:09

شافيف بقى ان النصرانية فيها ومش عارف ايه ولا اليهودية فيها ولا اللحاد فيها وده بيزهر مع شبابنا وهم صغيرين. مش فاهمين قدر اللي هم فيه. ولذلك سبحانه الله كان سيدنا عمر ابن الخطاب - 00:54:25

طب لي كلمة جميلة جدا كان يقول ايه؟ تنقض عرى الاسلام. تنقض عرى الاسلام. عروة عروة العرى دي اللي هي اذا نشا فيه اقوام لا يعرفون الجاهلية. يعني لا يعرفون فضل الاسلام على الجاهلية. لذلك من الحاجات المهمة اوبي تدرس للبنائنا من بدري محاسن الاسلام. محاسن الاسلام. ضروري من بدري يفهم محاسن - 00:54:35

الاسلام ده يعرف الدين ده محاسنه ايه لان هو الولد متخييل بقى ايه لدرجة بتوصل احيانا لسن صغير نلاقي ولد عشر سنين ولا بتاع ماما انا عايز مش عارف ابقي نصراني زي صاحبي فلان. ليه؟ اصل هم بيقولوا عندهم لانه اختزل الدين كله في ايه؟ في مسلا حاجة كويسة ولا حاجة حلوة ولا حاجة وافتقت - 00:54:55

ناس متبررة على الاسلام على الدين العظيم على النعمة الكبرى اللي احنا فيها دي. متبطرة عليه وبتجري ورا اللحاد بتتضج به بتضج بقواعده بتضج بحدوده اللي زي ما قلنا دي كمان الحدود الضاغطة مش الضاغطة. بتتضج الحدود الاسلام مش حدود ضاغطة. الاسلام نزام نزام - 00:55:15

نظام له حدود ضابطة مش ضاغطة. لأن بيضج بهذا الكلام وبهذه الحدود التي وضعها له الاسلام متخييل بقى انه يلاقي راحته وحريته. عند عند اليهود ولا عند النصارى ولا عند العلمانية ولا الليبرالية ولا عند النسوية عند الستات ولا ولا ايها كان بقى - 00:55:35

واللي عندي ولا في اللحاد ولا في اللقدرية متخييل انه يستريح. في حين ان للاسف الشديد هو بيجد نفسه في فراغ ضخم جدا جدا. سبحانه الله صدق ربى اذ قال يعني آآ - 00:55:55

ومن يشرك بالله فكانوا خر من السماء. سبحانه الله! كانوا خر من السماء فتختطفه الطير او تهوي به الريح في مكان سحيق. سبحانه الله بنفس حالتهم بالضبط. واحد كان هناك فين؟ في السماء في السماء. فابي الا انه ايه؟ يخر من السماء - 00:56:05

سبحان الله زي بالضبط بالضبط هم حالات يعني دي حالة في حالة برضو زي حالة ايه؟ واتلوا عليه النباء الذي اتيناه اياتنا. فانسلخ منها فاتبعه الشيطان فكان من الغيب. ولو شئنا لرفعناه به. ولكنها اخلد الى الارض واتبع هواه. هو كان فوق في الثريا. فابي الا انه

00:56:25 - بروح للثري

لرفعناد به. هو كان في في السحاب قبل انه يروح للترب. خلاص؟ الشاهد الحالة دي واحد بيتبطر على الاسلام. واحد بقى بطر جوة الاسلام ده واحد بيتبطر على منهاج اهل السنة. على النعمة اللي هو فيها. نعمة انه بيحب الصحابة وبيحترمهم ويعظمهم. نعمة ان -

00:56:45

اهل السنة في وفي لأ مسلا يعجب بالتشيع يعجب بمنهج الخارج يعجب مسلا بالتكفير منهاج مثلا من الدواعش وغيرهم يعجب مسلا بفكر الجماعات المسلحة يعجب بفكر الجماعات المتنية اللي هو الاسلام العسراني اللي هم عايزين اسلام كده لطيف جميل مش عارف ايه -

00:57:05

فسبحان الله ما يتبطر على نعمة انه سني. على الفترة كده على منهاج النبي واصحابه. يتبطر على النعمة دي بتر جوة بقى خش جوة يتبطر على نعمة رفقة صالحة هو وسطها. فتلاقي سبحان الله واحدة تتبطر على نعمة انها وسط اخواتها الصالحات -

00:57:25  
لأ اصل انا مش حاسة مش واحدة مش لاقية مكانتي وسطهم لأ وواحدة مسلا سبحان الله يisser كنت اقول لك ان انا مسلا بالنسبة للدبومة وبالنسبة سبحان الله المسل لاكاديمية المتذير والكلام ده تلاقي واحدة متبرة لأ اصل انا عندي اشكال معهم في الحاجات الادارية اصل انا مش عارفة هو انتم كويسيين وكل حاجة بس انتم عندكم مش عارف آآ فيه مش عارف -

00:57:45

ايه خلاص يا ستي يعني اختزلت كل الخير ده في ايه في الحاجة اللي ناقصة دي ده لو كانت ناقصة فعلا او لو كانت فعلا حقيقة هي ايه بتتكلم كلام موضوعي -

00:58:05

اختزلت القصة دي كلها وابتترت على النعمة دي. فايه؟ فتخسرها. سبحان الله! فكرة اتبطرت وابتطر والكلام ده انا حسيت بها في الايه؟ الفترة بتاعة كورونا دي ان الناس ابتترت على ايه ؟ على نعمة ان احنا آآ نعم اجتماعية كنا فيها. اتبطروا على نعمة ان انا باسلم على صاحبى كده واحضنه بقلب جامد. انا باسلم عليه اصلا -

00:58:15

ابتطروا على نعمة ان احنا بنتزاور وبنروح ونبيجي ومش عارف ايه. ابطلنا نعمة ان احنا نلتقي في مسجد ونصلي مع بعض. اتبطروا علامة المسجد. ابططروا على نعمة ان يبقى واحدة في وسط مجموعة من الصالحات وبieroحو يقعدوا مجلس علم ولا مجلس قرآن يقول لك لا اتبطرت الناس على الكلام ده للأسف الشديد. فوصل التوتر ده -

00:58:35

وصل هذا البتر وصل للایه؟ للقطة دي. وصل انه الانسان بيتبطر على الرفقة الصالحة التي هيأت له. بيتبطل ترهى الاسر الصالحة اللي نشأ فيها بتتططر الزوجة الصالحة على الزوج الصالح. المفترض انها تكون صالحة. الزوج اللي المفترض يكون صالح ابطاطل مع زوجته الصالحة. يتبطل -

00:58:55

على ابوه الصالح اتبطر على امه الصالحة اتبطر على ابنه الصالح مش عاجبه برضه. تتبطر على بنتها الصالحة مش عاجبها برضه. ابنها ولد كويس ومؤدب وفيه حاجات كثيرة كويسة لأه اصل انت وانت وتخزل الولد ده كله في الحاجة اللي ناقصة فيه. تبتتر عليه. فتخسره -

00:59:18

يتبطر تتططر على بنتها. اصل فيك وفيك وفيك وانت كسوة وانت مش عارف ايه وانت ما بتقضيش مصلحة. وتنسى انها بنت مؤدبة ومحترمة وفيها وفيها فتخسرها متبتر للأسف الشديد من الاسباب اللي بتوقعنا في البتر ده ايه؟ السقف التوقعات -

00:59:36

المثالية سقف التوقعات المثالية. العجيبة ان احنا عندنا سقف توقعات مثالي خلليني اكون يعني اكون دقيق معакم واقول خرافي. لأن في الحقيقة السقف ده مش حقيقي. هو هو مش واقعي -

00:59:56

سقف توقعات خطيناه للدولة اللي المفروض نعيش فيها. سقف توقعات خطيناه للمجتمع اللي المفروض نعيش فيه. سقف توقعات خطيناه للاسرة اللي المفروض نعيش فيها. للناس اللي متعاونة مع البر والتقوى. للمنهاج اللي احنا بتتبناه. سقف توقعات كبير قوي خطيناه. سقف توقعات خطيناه لزوجي -

01:00:16

كاميرا خطيناه وانا لزوجتي كرجل. سقف توقعات خطيناه لابني. خطيناه لبني. سقف التوقعات العالي ده اللي هو مش واقعي وخرافي. يعني الباقي كت اقولها كده بتعبير ان احنا نريد ناس مثاليين واحنا -

01:00:36

مش مثالیة ولا حتى واقعین یعنی انا عایز زوجة مثالیة وانا اصلا مش ایه مش مثالی ایه مش مثالی ولذلك من الحاجات الجميلة قوي فکرة آآ كذلك کنتم - 01:00:53

من قبله فمن الله عليکم فتبینوا. اهدوا بس شویة. تبینوا اهدوا تبینوا. قال ان کنتم من قبل. یعنی کنت بقول مسلما ان المرأة اللي هي مزعلاها بنتها دي. ما انت في نفس سنها کنت اسوأ منها مليون مرة - 01:01:08

الراجل اللي مزعله ابنه وانت في مثل سنہ کنت اسوء منه مليون مرة. الست اللي مزعلها وفي الاست الفلانیة. ما انت عملت حاجات زیها وربما اکتر منها لكن كما اخبر رسول الله صلی الله عليه وسلم بیصر احدكم القذاة في عین اخیه وینسی - 01:01:25  
جزع في عینه الكلام ده بقی شبیلی اخیه وحطی في عین زوجها في عین زوجته في في عین ابنه في عین بنتها في عین ابوها في عین امها في عین معلمتها في في عین طالبتها - 01:01:45

بنشوف دایما الاخطاء القذافۃ الصغیرۃ التي لا تکتر بنشوفها اوی اوی في ایه؟ في آآ في عین غیرنا واحنا ما بنشوفشی الجذع اللي في عنا. اللي هو من جنس القذیبة. یعنی يا ریته حتی کمان خطأ من خطأ من جنس اخر. ده خطأ من نفس الایه؟ من - 01:02:03

نفس الجنس. ولذلك هقولها بشكل اوضح. احنا دایما لا نرى غیرنا الا في اثواب بیضاء ناصعة البياض بنفرض عليهم ثوب ایض ناصع البياض. ولذلك اي حاجة صغیرة سودا من ایه؟ بنشوفها فيها. في حين ان في الحقيقة ان احنا لازم نشوف نرفع السوق الىبيض ده - 01:02:23

وهنالقی تحته ثوب ایض من اقرص فيه حته سودا حته سودا هنا بس اهو نقول عليه ایض مخلط. تمام؟ في حين ان احنا كل كل ما يریدون لنا ان احنا نرتدي الثوب الىبيض ده نرفضه ونقول لا انا لابس ثوب اسود شدید السواد. مش شایف فيه اي - 01:02:43  
نقطة سودا للأسف الشدید المهم فالشاهد رفع السقف بتاع التوقعات المثالیة ده بيعمل لنا اشكال فمسائلة الانسان يتبطэр. فلما بيلاقیش اللي هو ولذلك اه من الحاجات المھلکة لنا في الحياة مبدأ اولورمان. یعنی - 01:03:03  
ده كله يا ما فيش ده كله يا ما فيش. مبدأ سبحان الله تعکیر تعکیر آآ صفو نهر عزب بايه؟ بشویة شوائب وقعت فيه. ان واحدة تبقى خلاص تلفظ حاجة بمجرد حاجات حاضرة - 01:03:23

واتكلمنا طبعا عن المسألة دي احنا بنتكلم عن موضوع الباکدج يعني محاضرة الباکدج دي لها ارتباط كبير بالمحاضرة بتاعة النهاردة. واتمنى انها تسمع تانی. الناس ترجع تسمع رسالة الفجر كلمة فيها عن الباکدج تانی لانها هيبيقى لها علاقة كبيرة باللي احنا بنتكلم عنه النهاردة. طیب معلش الكلام طويل وكلام كتير انا بحاول فيه اعمل ایه؟ اتبع انتبع مظاهر - 01:03:43

بطر اللي موجودة في الواقع بتاعنا. اتبعها كده. اه احنا فهمنا حقيقة البتر البتر. وفهمنا فسيولوجيا البتر البتر ده حصل ازاي او يعني خلينا نقول كده مراحل يعني تطوره جه منين وكيف نشأه وكده تمام انا ما استو عبتش اسبابه كلها انا - 01:04:03  
قلت بس اقول نسيان فایه يعني اقول نسيان ده ازاي؟ آآ نسيان قلبي نسيان قولی نسيان عملي وبعد كده عندنا آآ طغيان بعد كده عندنا كفران بعد كده عندنا آآ - 01:04:23

خسران بقى اللي بيجي في الاخير ده ماشي؟ آآ مم بيقى ساعتها يعني الانسان لو لو لم يفقه مش هيعرف يسترد الخیر اللي هو كان فيه. آآ اتكلمت عن حاول تتبع المظاهر وقلت ان المظاهر دي لو بصینا لها مكانیا مكانیة. فممکن تكون مع فرد يعني في محیط صغیر خالص. آآ اسرة آآ - 01:04:33

دولة خلاص لو بصینا لها من زاوية تانية آآ قلنا ممکن نشوفها مسلما في الدنيا والدین في الدنيا في حاجات كتيرة في الدنيا حاجات اجتماعية وغيرها وتشوف الدين بقى کمان ان حد متبطэр على الاسلام متبتّر على منهاج اهل السنة متبتّر على الرفقة الصالحة اللي هو في وسطها متبتّر على النوع من - 01:04:53

الدين اللي هو عایشه آآ وهو الحمد لله سليم ما فيهوش اي اشكال. آآ متبتّر على ابوه الملزّم على امه الملزّم متبتّر على المعلم بتاعه هي متبطّرة على المعلمة بتاعتها - 01:05:13

يعني سبحان الله فعلاً متبتر عليها ولذلك سبحان الله يعني يعني الله المستعان الانسان لا يكاد ينتبه الا لما يخسر. المهم آآ ده كنا بنحاول بس - 01:05:25

تعرض كده للدنيا واصلة فين يعني؟ خلاص؟ طيب اه هنروح بقى نشوف الصدوق اللي انا قلت ده انا قلت كده كلام بسيط خالص. اه وزى ما قلنا قبل كده ما نستطلش - 01:05:42

لتحليل المشكلة لان يعني انا عايز اقول مش في اوقات في الحقيقة تلات تربع تلات تربع ثلاثة ارباع الحل في الادراك الجيد للمشكلة. يعني فهم المشكلة وادراها بشكل جيد. كده احنا قطعنا تلات اربعة طريق اصلا. تلات ارباع الطريق للحل بتكون في كده - 01:05:52  
نفهم به الموضوع ده وايه حقيقته ظهر ازاي وهو ايه ونصنه ازاي. ليه بقى؟ ليه؟ لان في الحقيقة بدل ما نيجي نبص على واقع الناس على واقع الناس. تعالوا نبص على اصناف - 01:06:12

الناس كده فهمت علاقة بمسألة البتردي. اول حاجة في ناس اساساً اساساً ما تعرفش في حاجة اسمها بطر. ولا تبطلوا ولا الكلام ده اصلا. فهم وتبطروا وهم ايه؟ لا يشعرون. بيتبطروا وهم ايه؟ يتبطرون وهم لا يشعرون. ولذلك دول يخسرون وهم لا ايه - 01:06:22  
لا يشعرون يكفرون نعماً وهم لا يشعرون. مش مش واحد بالله اصلاً مش منتبه ان فيه حاجة اسمها كده اساساً. الله! هو ده بطر! الله! هو ده مش عارف ايه! اه بطر - 01:06:42

ده بطل انت على مشارف الخسران مش فيه ناس اصلاً مش عارفة ان فيه حاجة اسمها ايه اسمها كده. فيه ناس هي للأسف بقى ودول اشكالهم اكبر لهم بيتبطروا - 01:06:55

وبيتصوروا ان ده مش تبطر او مش بتطر يسمون الاشياء بغير اسمه. فعلی سبیل المثال تقولی لها مسلاً بس انت كده تقول لك لا لا لا.  
اصل انا مشكلتي ان انا طموجة بس شوية. لا لا هو مش مش متطرة ولا حاجة. لا لا انا - 01:07:09

ما بتبطرش اصل انا شخصية نقدية بحب مش عارف ايه ولا احب ان تمام اصل انا شخص معلشي مصاب خلاص اللي هو بقى  
بيسموها اللي هو انا يعني حد يعني اللي هو المثالية يعني كل حاجة حب كل حاجة تبقى يعني. انما مش فكرة ان انا بتطر ولا حاجة  
لا لا مش كده. طب ماشي طب ورينا بقى ولذلك - 01:07:25

فيه زي ما قلنا فيه اعراض للبطر في انا انا حكيت المظاهر دي مش عشان عشان مضطر ان انا اوزن نفسي بها. هل انا فعلاً انا عندي  
نعمه وما فيش حد ما عندوش نعم؟ هل باشرها - 01:07:55

قلبياً قولياً عملياً ولا وقع في النسيان؟ طب ماشي ها الحمد لله رب العالمين واحد يقول آآ آآ انا مش واقع في جيبيه ما خلاص اللي  
وراهما مش حاضر ان شاء الله. لأ واحد يلاقي نفسه فعلاً واقع في النسيان. اما يقول خلاص كده تمام ده نسيان لا يشوف بقى انا رايح  
في الطغيان ولا لا؟ الاوزان. الطغيان مرتبط بالایه - 01:08:05

لو زقطة تطفى في الایه؟ في الميزان. الا تطغوا في الميزان. اللي هو زي ما قلنا بلا بلا خسران. ماشي؟ الميزان يبقى بلا خسران ولا  
التفطغان ده مرتبط بالایه؟ بالميزان. خلاص؟ قال لا تطفى في الميزان. الاوزان ها اوزان الاخطاء واوزان الحاجات الكويسة -  
01:08:25

لا الحمد لله آآ ما عنديش طغيان خلاص آآ آآ انا عندي طغيان يقول لي طغيان لا ارجع بقى شف الكفران ولا لأ. كفران اعوز بالله يا اخي  
تقول لي كفران للنعم اعوز بالله. استنى اشوف - 01:08:45

اسأل نفسك على الشخص ده على الشيء ده. يعني مثلاً تيجي تقول لحد كنت مسلاً احياناً اسأل بعض الاخوات مسلاً مسلاً لما نيجي  
مسلاً في اخر الدبلومة اقول لهم آآ يا جماعة هو هو انت آآ استفدت ايه من الدبلوم - 01:08:59

او ادينني رأيك يعني في حاجات كويسيه والله العزيم فلما نيجي نتكلم على الفوائد والنفع والكلام ده كله تجمل جداً طيب كان في  
سؤال دايماً كنت اسأل اقول ايه؟ طيب قولي لي بقى آآ ايه الحاجات اللي يعني عشان كنت اشجع الناس يعني عشان الناس بتخاف  
احياناً يقول لك بقى آآ آآ قلت لها الكلام ده مش - 01:09:19

على اي حاجة وكلام يعني عادي ما بينا وانت قولي لي ايه الحاجات اللي انت شايفه انها كان فيها قصور ومحتجة تتصلح؟ عشان

مصلحة الناس بعد كده. أنا كانى بقول لها انقدي بس - 01:09:45

بسكل تاني عشان هي مش مش هتتشجع يعني هتخاف يقول لك آآ انكلم هي عملوا مش عارف ايه زي ما بتجيبي عند الایه؟ عند النقد او عند النصح تفتح بقى ايه؟ ما شاء الله! يعني يقول لي مسلا عشرة خمستاشر نقطة يمكن لا تكاد تكون مصيبة في نقطة منهم -

01:09:55

في حاجات ايوة فعلاً كويسة وموضوعية جداً. آآاقصد عند غيرها بس هي مسلاً كشخص. طب بتيجي بقى في المميزات الله! ده  
كفران واضح لانها عملت ليه؟ كانها عارفة بالضبط كانها بتتنحرب او بتتفسش على المميزات تحت اللي سترته ده. ان واحدة تختصر كل  
الجهد اللي - 01:10:14

بوزل معها مسلا في الدبلومة دي واللي مش عارف ايه بدون مقابل بفضل الله عز وجل ومتش عارف ايه وناس تعبت معه عشان خاطر  
تحصر كل الكلام ده اصل المسيرة كانت - 01:10:34

مش عارف ايه اصل انتم مشكلتكم نزامكم مش عارف ما له اي غدر قتل الانسان ما اكفره الفئة العلمية ان فكرة الایه؟ الكفراه انا بقول المراحل دي عشان انا اصنف نفسی اصنف نفسی انا اشوف انا واقع في كفران ولا لا؟ سبک بقى انا - 01:10:44  
مثال بالدبلومة. اانا مسلا مع زوجتي مع ولادي مع ابويها مع امي مع اللي بيعلمني. تمام؟ مع في كل حاجة كل حاجة من حواليا اشوف بقى فعلا مع ربي راح وصلت وصلت للبي يعملوا كده مع ربنا. اعملوا كده مع ربنا. تلاقاهم في الشكاوي ها - 01:11:05  
فدياما كنت اقول كده اشكالية الایه؟ الشكر والشكوى. شوفي حطيها ميزان كده. الشكر والشكوى. بنشكر قد ايه وبنشتكي قد ايه؟ ما ده ميزان برضه مهم جدا على فكرة ميزان الشكر للشكوى ميزان الشكر والشكوى. الشين شين شكر وشكوى. الميزان ده شوفي بقى بنشكر قد ايه وبنشتكي قد ايه؟ لو قعدت - 01:11:25

کده مع واحده مسلا فتره بتشتکي قد ايه بتشتکي ربنا مسلا خدي بقى خديهم حاجة حالا بتشتکي زوجها قد ايه وبتشكر في قد ايه  
لذك سبحان الله لما النبي صلى الله عليه وسلم بيقول ايه - 01:11:45

الشکوی قصاد الشکر ابنها. الشکوی قصاد الشکر. شغلها الشکوی قصاد الشکر - 01:11:59

بيتها الشكوى قصاد الشكر كل حاجة الناس الطيبين اللي بتشتغل معاهم الشكوى قصاد الشكر كده يعني الايه موازنة الشكوى الشكر  
دي بتشكر بتشكر قد ايه وبتشتكى قد ايه ولذلك النبي صلى الله عليه وسلم خاف - 01:12:15  
خاف على المؤمنات المسلمات بناته خاف عليهم فقال يا معاشر النساء تصدقن في ميراث اكتر اهل النار. فمن اسباب اللي قالها لهم  
قال وتكلمن الشتاء. تكترين الشكاوة بتشتكى اكتر ما بتشكري. اللي كنت بقولها قبل كده بتتزدمرى اكتر ما بتشكري. تتزدمرى اكتر ما  
تشكري - 01:12:30

بتشتكي اکتر ما تشكه و تکثرن الشكاوى. قلنا ودائما قلنا ان ده خلق مش مرتبط براجل ولا بست. ممکن يبقى راجل کده. بيشتكيها  
اکتر ما بيشرها شخص بيتمدرا اکتر ما بيشر - 01:12:55

ایه لاأنا الاقيه اضحك على نفسك - 09:13:01

يعني سبحان الله! يعني لا يننظر الله الى امرأة لا ينظر اليها يعني ايه؟ في الدنيا وفي - 01:13:19

دخل ماشي؟ يعني فيه من نظر الله اليه فلا ايه؟ فلا عذاب عليه. ماشي؟ يعني اللي ربنا ينظر اليه عذاب نظر له في الدنيا يعني فيه من نظر الله اليه؟ رحمة واعطف واحسأ رحمة واحسأ رحمة بما فيها من احسان اكرام آآ كل ده نظرة - 01:13:36  
رحمة من الآخر يعني. كمال الحنان مع كمال الایه؟ الاحسان. دي النظرة. ده في الدنيا وفي الآخرة هتبقى نظرته له نظرتين. برضو نظرة الرحيم فینظر الله اليها يعني دي مش هتبقى موفقة. لا مرحومة ولا محسن اليها. هتخسر بقى سبحان الله! فلزالك تجد ما مشوا -

من رضي فله الرضا ومن سخط فعليه الايه؟ السخط. ومن رضي فله الرضا. ومن سخط فعليه السخط. المسكينة دلوقتي عايشة في كف السخط. او مسكينة بقى عايشة في كتف الايه؟ السخط مش راضي ومتضايق - 01:14:18

وقرفان خليل قرفان بقى عش على السخط. لا تشكر زوجها ولا تستغنى عنه. وببرضو نفس القصة الرجل لا يشكر لامرأته ولا يستغنى عنها بتضحك على نفسك ده انت ما تستحملش ان انت تعقد يومين ثلاثة مش عارف ما بتشفوهاش. ده لما بتسيبك وبتروح مش عارف عند اهلها يوم تقضي مش عارف ايه بتتحس انها عامل زي العيل اليتيم بالزبط - 01:14:28

دائما كنت كنت اقول كده يعني نحن كرجال ايتام في غياب زوجاتنا والمرأة في غياب زوجها يتيمة يعني الرجل في غياب امرأته يتيم والمرأة في غياب زوجها يتيمة حقيقة. فعلا زي اليتيم بيبقى حاسس ان هو ما - 01:14:48

مش عارف الرجل كأنه فقد امه. والمرأة كأنها فقدت ابوها. فعلا بتشعر بکده. بحيس ان هو الحياة كده فضت من حواليه بشكل كبير حينها يشعر المرء بحجم الفراغ الذي تركه الطرف الآخر. مش عايز اقول عمالين متبطرين على عيل من عيالنا ولما بيمشي بنحس - 01:15:05

فرح كبير جدا تركه في في حياتنا الاجتماعية. ببقى متبترین مسلا على حد على مسلا نشاط خير احنا ربنا استعملنا فيه. ولما نشاط الخير ده بيقف ولا بيعطل بنحس ان احنا ايه بجد الدنيا مبهوقة علينا كده نحس ان احنا عارفين ان سبحان الله يعني متبطلين على حد بيعلمنا ما بيبقاش بيعلمنا نشعـر بالفراغ - 01:15:25

كبير ان احنا بقينا حاضرين فيه. متبترین على او بنضج بخير ربنا استعملنا فيه. ولما الخير ده ما نستعملش فيه نشوف قد ايه احنا عايشين في فراغه ساعتها بنحس الله المستعان - 01:15:45

فالشاهد ان المراد مش مجرد يعني الناس ما تستطعش الكلام في تشخيص المشكلة ولا تستطيل الكلام في في تحليلها ولا ولا تعللها دايما نقول لهم قوي التحليل مهم قوي التأصيل والتحليل والتعليق ده مهم جدا نأصل مش ايه المشكلة دي ايه حقيقتها ده اللي احنا - 01:15:55

هنعمله نحللها ايه اللي بيحصل بالضبط؟ نعللها. يعني نحللها دي مظاهرها. نعللها ايه اسبابها؟ جت منين؟ ايه قصتها؟ لذلك لو الكلام ده اللي تم بشكل كوييس كوييس خلاص الحمد لله احنا نكون قطعنا ثلاثة ارباع الطريق - 01:16:15

ليه بقى؟ نرجع لكلامنا لان الناس اصناف. منهم اصلا اللي هو ما يعرفش اصلا مش واحد بالله يا زملاء يتبطرون وهم لا يشعرون. ماشي؟ وفي بقى صنف لأبيبطرون خلاص وللاسف الشديد هما بيوجهوا نفسهم ان ده مش بطل. دول اشكالهم اكبر - 01:16:30  
قل هنتبهكم بالاخسرین اعمالا. فعندهم مشكلتين مشكلة لو انهم ايه؟ ضل سعيهم. والثانية وهم يحسبون انهم يحسنوا. ودي مصيبة فعمرهم ما يصلحوا بالشكل ده فدول بقى بيتبترروا وهم عارفين ان ده اسمه هو انه تبتر بس هم بيقولوا نفسهم ده مش ايه؟ بقى ده الله سعيهم يقوم ايه؟ يحسبونا انهم - 01:16:50

يحسنون الصلاة. يقول لك لا مش متبطرة ولا حاجة. لا ما تقوليش اتبطرت وما اتبطرتنيش. الحمد لله انا مش عارف ايه يعني تبعص يعني مثلاً واحدة ممكن تقولي لها بس معلم اصل انت اتبترني على زوجك شوية. تقول لك ليه يعني اتبترني عليه ليه - 01:17:10

تقولي لها طب هقول لك حاجة بسيطة جدا. لو انت رحت عند اخوك قعدت عند اخوك مسلا اسبوعين تمام كده؟ موكلك مشربك مش عارف ايه شايلك على في الراحة ما احوجكش لقرش. بس لا بتشفو فيه ولا بتتعدي معه ولا كلام من ده هو بقى - 01:17:27  
اخوك مش جوزك تمام؟ يعني هو ما ايه ما له؟ اكرمك احسن ايه؟ اكره. كل ما تقابلية تقولي له ايه؟ بارك الله فيك يا اخويها - 01:17:45

جزاك الله خير يا اخويها. ربنا يخليك لنا يا اخويها. مش عارف ايه. طب الرجال اللي في البيت ده ما بيتفاولوش كده ليه؟ هي دي بقى اللقطة بقى. ان احنا - 01:17:55

انما بـشوف نفسی انا انا مستحق كده بل مستحق فوق كده ولذلك لم اعد اقدر انها ما حق قدرها. هو ده الاشكال ان انا حطيت نفسی فـ نفسـ حضرـتـ اللـ هـ اـنـاـ لـ اـيـهـ ؟ـ لـ اـيـهـ ؟ـ وـ اـحـضـرـتـ الـانـفـسـ الشـجـ ـ 05:18:01

اه انا لي ايه؟ زي ما قلنا بنقول مرارة متكررة ان الانسان الانسان الواجبات مش انسان الحقوق. انا لي ايه؟ مش علي ايه ولذلك لو بصيت علي ايه ؟ طب ما عادي ما هو فيه واحدة زيك برضو زوجها متتجوزة واحد وال حاجات دي مش حق مكتسب لها ولا حاجة. دي

الشكرا ولا حاجة لان انت مع الغريب لو الغريب ده عمل الحاجة دي انت على الاقل معزرة يعني كل يومين كل ما هتشوف فيها  
تقولى له ايه جزاك الله خير وبارك الله فيك وربنا - 01:19:02

خليل لنا ومش عارف ايه. هتقول لاخوها كده. وده اخوها اخوها اللي ممكن مسلا هي دلوقتي مسلا لو منفصلة ولا بتع اصبت خليك هي هي هو يجب عليه انه يعمل معها كده. يعني اصبحت شرعا في ايه؟ لو هو وليها فااصبحت شرعا ايه؟ ده واجب عليه. يعني فرض يعني. مش بيعملوا يعني من عنده كده. ده هو ده فرض عليه - 01:19:12

مش عارف اقول لك ايه والله مش هننسى لك الجنة. طب ما في واحدة لها عشرين - 01:19:32

هنا بتعمل الكلام ده في البيت ما سمعتش كلمة من ده ليه؟ وتيجوا تقولوا لي احنا مش مقصرين في الشكر لا احنا مقصرين في الشكر. ومقصرين في الشكر ليه؟ خدوا بالكم من حاجة بقى - 01:19:54

ال حاجات اللي بتحصلنا اما نعمة مباشرة من الله واما نعمة بواسطتها انه لازم يفهم الحلة دي. نعمة مباشرة من الله. ربنا قذف في قلب الهدایة الحمد لله. نعمة مباشرة من الله. ربنا اداني الرضا مش عارف بايه؟ نعمة مباشرة من الله. الاسلام والايمان - 01:20:04

ربنا اللي اداني لعندی ما حدش جابها لي. ربنا اللي اداني الازن دي. دي نعم بشرى من الله. وفي نعم من الله هي من الله. بس ربنا بيحط واسطة في النص. ليه بيحط الواسطة دي؟ عشان ربنا محتاج واسطة حاشاه - [01:20:22](#)

لَا هُوَ اخْتَبَارٌ لِنَا فِي أَيْهٖ؟ إِنَّا نَسْكُرُ الْوَاسْطَةَ وَنُشْكِرُهُمْ لِأَنَّكُمْ أَنْتُمُ الْمُشْكُرُونَ  
عَمَلٌ أَيْ حَاجَةٌ مَا كَلَهُ مِنَ اللَّهِ. وَلِزُلْكِ دَهُ الَّيْ مَا بِيَفْهُومُشُ بَعْضُ النَّاسِ. إِنْ وَاحِدَةً بَقَى كَدَهُ تَاخِدُهَا يَا خَدُهَا - 01:32

تنقطع بارد واحدة تقول لها يا سيد يا باك ومامتك ومش عارف ايه مجازاهم الله خب ومش عارف ايه لا لا ربنا الله سخهه ل طبعا اللي انا بسميه التنقطع البارد ايه التنقطع البارد ده مسلا جوزها يقول لها طب الحمد لله يعني ربنا كريم والحمد لله ربنا استعملني في كذا تقول له آآآ من عند ربنا مش عندك - 01:20:52

ما هو برسو رينا سخر فلان - 01:21:06

لو كانت الست بقى اللي هي ايه؟ موحدة بقى ولا مش عارف اه لا ده ربنا - 17:21:01

اللي انت المفروض بتشكره قال ان اشكر لي ولوالديك. النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يشكر الله من لا يشكر الناس من لا تشكر زوجها وامر انك تشكر هنا. ليه بقى؟ اختبار. اختبار انك هتشكر غيرك ولا ايه؟ عبادة. ميدان عبادة فتح. انما - 01:21:33

اشكر للانسان ده ولذلك الناس اللي بيقعدوا بقى يقولوا لك ايه؟ تقول لك لا لا لا على فكرة انا الحمد لله اهم حاجة اشكر ربنا. والله كدابة ولا حتى بتشكر ربنا. لأن بعض - 01:21:57

بيشكريش ربنا مش هيشرك الناس. دي حقيقة. والمعنى الاول كمان اكسر حضورا في الناس اللي ما يفتكش - 01:22:10  
مش اشكر الناس مش هشكربنا. دي حقيقة. طب انت لما ولذلك بتبقى صعبة جدا يعني انت حد مسلا رحت عملت له حاجة. قال لي حاجة جزاكم الله خيرا. شكرنا - 01:22:27

ما تجييش شكرنا دي ، وشكرا معذرة يعني. انا النهاردة واحد يقول ايه ؟ يا عم ما انا قلت شكرنا من عشر سنين. انت مسلا بتبقى واحد صاحبك مسلا ان آآ اكرمك انت - 01:22:37

فكل مرة تقول له والله ما عارف اقول لك ايه انت مش عارف يعني بتقعد تتفنن في ان انت تقول الحاجة اللي تنبغي ان تكون شكرنا.  
المرة دي بقى تقول ايه انا مش هقول ايه؟ انا مش مش هقول بقى - 01:22:47

مش هتكلم بقى انا هحاول اعمل اي حاجة انا هعمل اي حاجة كده ايه فعلا يروح مسلا يجيب له حاجة او يقف جنبه في حاجة  
ويقول له قل له يا عم انت فضللك علي كبير. ما هو انت يعني ما يعني انا - 01:22:57

انا عملت مش هو فيك حقي. طب احنا نعمل كده. تصوروها بقى لو انا كزوج كده مع مراتي. وانا وانت كزوجة كده مع زوجك. واب مع  
ابن وابن مع المعلم مع طب الدنيا هتبقى عاملة ازاى؟ يندر انه يحصل مشاكل. يندر فعلا. اللي عايز اقوله - 01:23:10

فكرة التحليل والتعليق والكلام ده خطير جدا. ليه؟ لأن هو فعلا تلات اربع الطريق. لأن انا لو عرفت انا فين بالضبط وخطيت وزنته  
تمام خلاص الاشكال خلص. تمام؟ طيب هنحتاج بقى لقطة كده في التأصيل بقى الكلام ده كله انا بتكلم بقى على الواقعه وعاملين  
نلف حوالين نشوف احنا فين بالزيط ومشكلتنا فين انا محتاج بقى لقطة تأصيل انا محتاج اشوف فعلا - 01:23:29

هل بقى في اللغة وهل في الشريعة البتدر ده معناه كده؟ وفعلا بقى انا عايز اقبالنا على القرآن ان شاء الله يكون بنفسية يعني بنفسية  
علاجية زي ما بيقولوا يعني - 01:23:49

او بعقلية الحل. طيب اه هنروح بس انا تتبعنا كتب اللغة كده. عايز اتللو على مسامعكم بعض الحاجات اللي جت في كتب اللغة فيما  
يخص المادة دي. ليه بقى؟ انا صراحة خشيت ان انا يكون انتطبع عرفي. اللي هو في العرف كلمة ابتدر ولا بتدر اللي هو  
ايه - 01:23:59

طب خليني الشخص كده ان احنا انتهيينا ليه عرفا اللي انتهيينا ليه عرفا في العرف كده ان بتدر دي اللي احنا اللي انتهيينا ليه انها مرتبطة  
بالنعمه نقدر نقول ببساطة كده سوء التعامل مع النعم. صح كده؟ سوء التعامل ده له صور بيبدأ - 01:24:17  
بيبدأ بالنسوان وبعدين الطفيان بعدين الكفران ويجي بعد كده في الآخر الخسران. سؤال امتي بالزيط نسميه بتدر يعني احنا احنا في  
عرفنا بالبلدي كده لو واحدة كبيرة في السن تقول لك يا بنتي اصل انت ابطوري. امتي في انهي مرحلة بتقول لك كده ؟ في النساء -  
01:24:37

لا في الطفيان في الطفيان ؟ لأ في العرف بتاعنا في الكفران لأ انت بتقولها لك في الخسارة. لك يا بنت فكرت احنا نفسنا امتي بنقول  
نفسنا ابطورنا لا نكاد ننتبه ان احنا ابطورنا الا لما ايه نخسر الزوج ده اللي كانت زوجته دي فعلا يعني - 01:24:57  
فسبحان الله كانت منة من الله عليه ما يشعرش بانه ابطور عليها الا لما ايه؟ لما بقى تطلق منه طلاقا بائنا. ولا لما تقول له بص يعني  
عذر من طبقة السما على الارض نستناه نرجع لك تاني. خلاص بقى اللي هي الايه؟ يعني تقول له هذا الكلام مثلا كده يعني هي بتتصور  
فكرا انتطبع السماء والارض ما ده هيحصل. بس تصور فكرة اللي هو ايه؟ اللي هو - 01:25:19

وخلال يعني انسى القصة دي. انا باختياري مستحيل اعيش معك تاني. ساعتها يا دوب بيحس انه ايه؟ ابتدر بس ما بياخدش بالله  
انه متبتر في مرحلة النساء ولا في مرحلة الايه؟ الطفيان ولا في مرحلة الكفران خالص. تمام كده؟ بقى اذا احنا لو حبينا في العرف  
في العرف - 01:25:42

بتبطري يعني خسر صح كده لكن لو حبينا نعرف البتدر ده بقى بمبدأه بمبدأه ايه سوء التعامل مع الايه؟ مع النعم. امتي بدأ امتي بدأ  
البتدر؟ من النساء الايه؟ من النساء القلبى - 01:26:02

فالنسوان بقى القول لعمل هنا من هنا بدأ البتدر ولذلك للأسف الشديد هي دركات. لو الانسان ما وقفش هيفضل ياخد الدرجة اللي ورها

واللي وراها واللي وراها نسأل الله العافية. طيب - 01:26:21  
يبقى ده كده على مستوى العرف. تعالوا نشوف بقى في اللغة. انا الحقيقة يعني كالعادة احنا متعودين نبدأ بمفارس مواجهة مقاييس  
اللغة فيقول ان اه بترا الباء والطاء والراء اصل واحد وهو الشق شق - 01:26:35

المهمة كلمة الشق دي عشان هيجيينا ان شاء الله الدكتور محمد حسن جبل هيقولنا بقى الشق ده ازاي والشق عن ايه بالضبط وسمى  
البيطار لذك البيطار سمي بيظير عشان كده خلاص ويقال له ايضا المسيطر. ده احنا عندنا الطب البيطري. تمام؟ المهم. الشاهد فكرة  
الايه؟ الشق - 01:26:53

قال النابغة اه شك الفريسة بالمدرسي فانفذها او بالمدرسي فانفذها شك المبادر اذ يشفى من العضد المهم فالعضد ده يأخذ في العضد  
هتتيجي معنا الحنة دي او اوضحها اكتر للدكتور جبل. ويحمل عليها البتر. طيب يقول وهو تجاوز الحد في المرح - 01:27:13  
تجاوز الحد في المرحلة. تجاوز حد واما قولهم ذهب دمه بترا او بترا تنفع كده وكده فقد يجوز ان يكون شاذًا عن الاصل ويمكن ان  
يقال انه شق انه شق مجراه شقا - 01:27:32

ذهب وذلك اذا اهدى. طيب نروح نشوف كده اه الرغب في الاصفهاني في اه مفردات اه في المفردات. يقول البتر دهش يعتري  
الانسان من سوء احتمال النعمة وقلة القيام بحقه. وصرفها الى غير وجهه. كلام جميل - 01:27:49  
طبعاً الراغب بيتكلم عن الاستعمال القرآني. خدي بالك بقى من كلمة دهش. ايه دهش دى بقى؟ او دهش الدهش بقى والدهش ده  
يقول لك ايه بقى؟ ده ايه الدهشة او الدهش واحد دهش في عينها. يعني ايه دهش؟ هقولها بشكل بسيط. دهش - 01:28:10  
هي بالضبط بالضبط الكلمة القرآنية اللي هي لعمرك انهم لفي سكرتهم يعهمون. الدهش ده سكرة سكرة. غمرة. غفلة انا انا بقول ايه؟  
دهشت عنه. ذهلت عنه. فاندهش دى حالة ايه؟ حالة سكرة او حالة غفلة بتعتري الانسان - 01:28:34

بتخلية يعمل ايه بيبقى عنده سوء احتمال النعمة. يعني نشأة منين حالة الدهش دى؟ ولذلك اللي هو الشخص اللي بيتبطر ده من كلام  
الراغب كده. اللي بيتبطر ما له - 01:29:00

مش واحد بالله انه متبطر كأنه كأنه في ايه في غيبة كأنه سكران سكران فعلاً سكران عن قدر ولذلك قلت الموضوع بدأ بایه ما  
بقدرش النعمة حق ايه حق قدرها. مش ما بيقدرهاش حق قدرها. هو شايف نفسه مستحق لها اكتر فمش شايفها اصلاً. مش شايف ان  
الله! احنا الصورة دي اه وصلنا للصورة دي. ده عشان يعتري الانسان من سوء احتمال النعمة. شف بقى يقول لك ايه سوء احتمال الايه؟  
النعمة. وده اللي - 01:29:13

فدهش دهش او في حالة سكرة في حالة قالوا سكرت ابصارهم ماشي تمام؟ في حالة سكرة يعني بحش يعتري الانسان سبب السكرة  
دي ايه؟ ايه اللي مخليكي ده؟ ولذلك ايه اللي بيحصل بقى للشخص ده؟ بيروح من النسيان - 01:29:33  
طغيان الكفران الخسران وما بياخدش بالله الا متى؟ الا اما يخسر بقى. ساعتها بيعمل ايه؟ بيفوق بقى يستفيق على نباً فظيع. الله!  
الله! احنا الصورة دي اه وصلنا للصورة دي. ده عشان يعتري الانسان من سوء احتمال النعمة. شف بقى يقول لك ايه سوء احتمال الايه؟  
النعمة. وده اللي - 01:29:53

احنا كنا بنقول عليه بقى سوء التعامل مع الايه؟ مع الناس. وقلة القيام بایه؟ بحقها وصرفها الى غير وجهها. الله! كلام جميل بيبقى هو  
لخص الموضوع في ايه؟ في انه حاجة جميلة قوي قال لنا حالة سكرة بتبقى مسيطرة على الانسان. سكرة متعلقة بایه - 01:30:13  
نعمه سكرة عن ايه عن قدر النعمة دي وعن حقوقها عن سكرة. سكرة خليته راح من النسيان ولذلك هو بادئ من السكرة وفي رأيي ان  
اشبه بالنسيان. لأن واحد نسي ذوه. خلاص؟ نسيها كان النعمة دي ناسيها مش واحد بالله منها اصلاً. لا يكاد ينتبه اليها. زي البنت اللي  
في البيت الملتز - 01:30:33

مش حاسة بالنعمة اللي في ابوها دي. فبتدور على واحد مش زي باباها. مش شايفه بس فساكرة حالة حالة فعل النسيان. اللي احنا  
عبرنا عن النسيان. حالة نسيان للايه؟ نسيان قلبي ونسيان قولي ونسيان عملي للنعمة دي. بسبب ايه بقى؟ بسبب سوء احتمال النعمة.  
هو اصلاً النعمة هو ما استقبلهاش صح - 01:30:55

ما قامش بحقها ما صرفهاش في وجهها. في كلام لطيف جداً جداً وفي منتهى الدقة ومن اروع ما قيل في البتر تعريف آآ الراغب في

المفردات اللي هو ان هو دهش يعتري الانسان او خلينا نقول كده نسيان يعتري الانسان. خلينا نقول اه سكرة تعترى الانسان من سوء احتمال - 01:31:16

نعمتي وقلة القيام بحقيها وصرفها الى غير وجهها. طيب نروح لطبعا لكلام مبني عليه كلاته وهو السمين الحلبى في عمدة الحفاظ سمين الحلبى قال تعالى بطلت معيشته. والاصل البطري سوء احتمال الغنى - 01:31:36

سوء احتمال الغنى اللي هو الایه ؟ النعمة انا غني بنعمة الله. كل واحد غني ودي بقى عندي لقطة تانية بقى محتاجة تتكلم فيها. فكرة اللي فيه او الفقر - 01:31:52

ان الناس لا تكاد ترى الغنى اللي عايشة في كنف اب ملتزم مش حاسة انها استغفت به عن حاجات كثيرة او اي. انها غنية اغناها الله بهذا الوالد. الرجل مش مستشعر قد ايه ربنا اغناه بالزوجة. يكفي بس اللهم اكفيني بحالك عن حرام واغنني بفضلك عن سواك. ربنا اغناه بها عن سواك - 01:32:02

المرأة ربنا اغناها به عن سواها. المعلم ربنا اغناه بالمعلم ده عن من سواه. المعلم اغنى ربنا اغنام المتعلّم ده عن سواه. مش مش مستشارين نعمة الغنى دي وقال الكسائي اصله من قولهم ذهب دمه بطرا. بترا وبطرا تنفع بترا وبترا. اي باطل. يعني راح كده هباء هدر يعني - 01:32:22

وقال الاصمعي البطل الحيرة ومعناه ان يتخير عند الحق فلا يراه حقا. يبقى دلوقتي الناس تقول باطل ناس تقول حيرة ماشي؟ كل ده برضه ثم قرأت ان هو حاجة ذهبت باطلًا خسر اللي هو الخسران. متخير انه بيوصل مش ما يتصرفش تصرف كالذى استهواه الشياطين في الأرض ايه - 01:32:42

حيراه خلاص الزجاج يقول البطر ان يطغى اي يتكبر عند الحق فلا يقبله. ده معنى تاني هييجي هو يقول سر ارتباطه بالمعنى اللي احنا بنتكلم فيه البتر ان يطغى ان يتكبر عند الحق فلا يقبله. وقال الheroic البتر الطغيان عند النعمة. خلاص؟ يبقى ان يطغى بقى كده زجاج عرف البتر بالايه؟ بالطغيان. زي ما قلت كده هنلاقي كل حد بيعرف بحاجة من اللي احنا اتكلمنا فيها. آآ الطغيان اللي اللي يعرفه بانه الباطل اللي هو الهدر يبقى كده واقف عند الخسران. اللي عرفه بالسكرة واقف عند النساء. واضح؟ آآ 01:33:22

وقال الheroic البطل الطغيان عند النعمة. صح وده اكتر تعريفته انه لما يوصل لمرحلة يعني متى يكون متى يحصل البطر؟ متى يسمى متبطرا؟ هنا بقى تلم العلماء يقولوا بقى مش هيسمى متبطرا لما يخسر - 01:33:41

المفروض السم متبطرا امتى لما يطغى المشيء اللي احنا قلنا لو تفتقروا في خط الاساس اهو كنا قلنا كده تحت خط الاساس على طول تحت القلم الاسود ده على طول - 01:33:58

فوق الآمس وكله نسيان. تمام؟ الباقي القلبي والقولي والعملي. خلاص؟ تحت القلم الاسود اول حاجة بتحصل ايه؟ طهاء. مجاوزة الحد. الطغيان اللي هو متعلق بالاوzaan بي Shawf الحاجات اللي ناقصة آآ كبيرة قوي وشوفوا الحاجات اللي ايه اللي هي اللي حاضرة يشوفها ايه يشوفها صغيرة او اي - 01:34:10

هنا بقى الطغاة هنا هنا بيعتبر اغلب العلماء ان كيك كده بقى اسمه متبطر. اللي تقدّم مسلا تتكلم كتير زي ما قلنا كده تكثر شکوى يعني الشکوى اكتر من الشکر. وبتتذمر اكتر ما بتشر - 01:34:30

ده مبدأ البتر عندهم. وان كان الداق ان مبدأ البتر هو النسيان. هنا بيبدأ البتر. بس في اللحظة دي يسمونه ايه؟ متبطرا هنا بقى حصل هذا الطغيان كده حصل البتر. الهرم يقول البتر الطغيان عند النعمة. وفي الحديث لا ينظر الله يوم القيمة لمن جر ازاره - 01:34:46 ومنه الكبر بتر الحق وغمض الناس في غمض الناس وفي غمض الناس. معنى بتر الحق ان يجعل ما جعله الله حقا من توحيده وعبادته باطلًا طيب نروح في كلام لطيف للدكتور جبل لان برضه هو هيفهمنا القصة جاية ازاى. خصوصا مسألة الشق دي ايه علاقة الشق بالموضوع - 01:35:06

يقول عن عن البطر يقول المعنى المحوري هو تجمع مادة فاسدة في الباطن او الاثناء فيشق عنها كما في اخراج الماء الذي في باطن

الحاfer وهو فاسد. وكذلك المادة الفاسدة التي في العضد. اه الكلام ده مهم قوي بقى - [01:35:26](#)  
يبيقول ان البتر ده ودي كلمة مهمة قوي في اشتقاد العرب للبتر من الشق. البتر من الشق. ايه فكرة البتر ده؟ وكأن واحد شق فطلع انا  
اسف الحسنة اللي جوة. ولذلك هو البتر كده انه شق - [01:35:46](#)

حقا فاخرج لعثنا. هي دي. اخرج العفن اللي في قلبه بدل ما ما يخرج الایه؟ بقى الشكر ومش عارف ايه فان انشق لسانه عن الایه؟  
عن عفنه. العضد ده مرض - [01:36:06](#)

مرض ممكن يقول عليه العضد يجتمع مش مهم الاب ده انا بقول العقد عشان بس عشان اشبهه يعني. اجتمعت حاجة فاسدة فيش  
عنها في تيجي خارجة. يسموا ده بطل المادة اللي هي الباء والطاء والراء بستعمل في الحطة دي. فهنا ده كأن واحد شق عن شيء ايه؟  
فاسد كأنه اخرج يعني عفن - [01:36:22](#)

حاضر جوة. اخرج ايه بقى؟ اخرج الطغيان والكفران وهذه الاشياء. المهم فيبيقول يقال لكل من ارهق انسانا فحمله فوق ما يطيقه قد  
ابطراه ذرعه اي ضبع واستهلك قوته. يبقى ابتر الشخص يعني عمل ايه؟ ضيعه واستهلك قوته. ومن ذلك ذهب دمه بطرا - [01:36:42](#)

بالكسر والفتحة او او بترا اي هدر ومنه بطر النعمة قلة احتمالها والطغيان بها وعدم شكرها. اختر تعريف مين؟ تعريف قلة احتمالها  
والطغيان بها وعدم شكرها. فهو في ضوء ما سبق فساد النفس ازاء تلقي النعمة - [01:37:08](#)

تعريف الدكتور جبل جميل قوي يقول فساد النفس ازاء تلقي النعمة ببخس قيمتها او بالافساد بها فتهدر بل تكون وبالا. جميل قوي.  
فساد النفس اللي هيشق عنه. فهو بقى الدكتور جبل الجميل انه نظر لايه؟ للسبب - [01:37:28](#)

طب ايه الكلام ده حصل ازاي؟ فساد النفس ازاء تلقي النعم. نفس فيها فساد وتلقت نعم. ببخس قيمتها اللي هو وفاكريين بقى لما قلنا  
ايه لا يقدرها حق ايه؟ قدرها. او بالافساد بها - [01:37:48](#)

سوء استعمالها فتهدر بل تكون وبالا. وكما اهلتنا من قرية بطلت معيشتها. بيقول البطر الطغيان بالنعمة. وقيل معنى بطرت جهلت ده  
برضو بعد تاني. ارتباط البتر بالجهل. وكده خدنا بالننا من ارتباط البتر بالاهدار - [01:38:05](#)

وخدنا بالننا من ارتباط البتر بالايه؟ بالطغيان. وخدنا بالننا من من ارتباط البتر بالنسوان السكرة. والكفران ارتباط البتر بقى بالجهل.  
البتر نوع جهل. نوع جهل. ليه نوع جهل بقى البطر؟ هم. اللي هو قلنا انه ما يعرفش قدر النعمة وقيمتها - [01:38:25](#)  
جهل بقدر النعمة. جهل بنفسه. ان هو يرى نفسه يستحق اكتر من كده. وفي الحقيقة هو يستحق اقل من كده بكثير ولو ان الله  
سبحانه وبحمده يعامله بما يستحقه ما كانش يبقى في كنافة في اي نعمة. جهل بحقيقة نفسه. جهل - [01:38:51](#)

بقدره. جهل بفساد نفسه. جهل بقدر غيره. جهل. الجهل ده فعلا جهل افضى به الى ذلك لانه وقع في هذه المصائب والمشاكل. فالبتر  
الطغيان بالنعمة وقيل معنى بطرت جهلت فالمعنى جهلت شكر معيشته - [01:39:11](#)

معنى بطرت جهلت شكر ايه؟ معيشته. كيف استعملتها في الفساد فاھدرتها؟ وقوله جهله ليس دقيقة. المهم اه وقال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم الكبر بطر الحق اي رفضه تعظما او انفة مما يعني عدم تقدير قيمته او اعتداده باليقين - [01:39:33](#)  
ده طبعاً كلام جميل قاله الدكتور جبل هييفيدنا في لأن لما هنشوف المطر هييجي في الوحي هييجي على وجهين منهم اللي هو  
بتر الحق مطر الحق اللي هو النبي عرف به الكبر. قال للكبر بتر الحق فغمط الناس. وهييجي معنا في بترا ورئاء الناس. لو - [01:39:54](#)  
مالنا في البطر اللي احنا بنحكي فيه دلو قتي فنجد ان بطر الحق هو عبارة عن ايه؟ حاجة من جنس الكلام ده. النعمة هي الحق. فهو  
عمل ايه في النعمة دي - [01:40:14](#)

بالنساء في القلب ان الحق ده نعمة كبيرة قوي وهو انسيها قلبي انسيها قولى انسيها عمل ايه لا ده ما اكتفاش بکده عمل ايه طفى  
تجاوز الحد كفرها فعمل ايه بقى في الحق؟ بدل ما يقبل الحق عمل ايه - [01:40:25](#)

رفضوا ردوا وردوا لذلك نجد ان البتر الحق اللي هو تعريف اوربط البطر بالحق قال برضو النفس الایه؟ بنفس الكلام امة الحق  
اللي جا له بدل ما كان يحسن التعامل معه اساء الایه؟ التعامل معه. بعد كده يبقى في كلام تاني بقى مسلا ابن منظور في السان

العربي يقول ايه؟ يقول بطاقة - 01:40:45

بدون نشاط وقيل التبخر. يبقى فيه حاجة تانية مهمة بقى. هم في في الاستعمال اللغوي ربطوا البتر بالايه وطبعاً ده على مستوى اللغة ونجد انه في الشريعة مربوط به برضو. بالكبر هو نوعه كبير. ولذلك قلنا اللي بيتبطر ده رؤية - 01:41:08

نفسه ونسيان غيره. ولذلك هرجع للكلام اللي قلته في الاول. اللي هو ايه؟ انه يرى نفسه اهلاً لذلك بل لما فوق ذلك فيرى نفسه اهلاً لما فوق ذلك. هي شایفة نفسها انانا زوجة لامش كده ده ممكن تقول بلسانها. تقول له انا كنت استحق احسن من كده. انا - 01:41:28  
مش عارف ايه انا غلطان ليه ما اتجوزتش مش عارف الجو ده. وفعلاً لو مش حتى لو ما بقتش بلسانها من جواها بتشف نفسها ايه  
انا استحق اكتر من كده بكتير. مش المديرين - 01:41:50

كنعمة ربنا عليها بالزوج ده انا هي فعلاً تستحق ده وربما ادنى من ده. يعني ده مش معناه ان واحدة تقبل بحاجة فيها اشكال. بس  
اقصد يعني لما تكون في الجملة الدنيا كويسة - 01:42:00

ان هو شايف انانا استحق زوجة احسن من كده ايه؟ بكتير. في حين انت لما تيجي تبص على على نفسك وصفاتك واخلاقك. ده انت  
يعني تبوس ايديك وش وضهرك. يبقى عندك زوجة من - 01:42:10

هي دي هي دي القضية. حضرتك في اشكال كبير حاضر عند الشخص بتاع البطل. رؤية نفس. عشان كده البطل بيجي مع الايه؟ مع  
الاشهر مع التبخر وجاي معانا في التعريف النبوي مع الكبر. احنا عايزين كده عمالين نغوص في نفس الشخص اللي عنده بتر. يعني  
في في - 01:42:21

سيكولوجيا الباطل لصح التعبير في سيكولوجيا البطل دلوقتي في حاجات كتيرة خدنا بالنا منها في نسيان وفي طغيان وفي كفران  
في سكرة حاصلة بس فيه نوع من الجهل حاضر فيه نوع من الكبر. كبر وفيه آآ يعني فيه رؤية النفس فيه تبخر. انا شايف نفسي -  
01:42:43

لذلك آآ كان حتى كلمة قريتها زمان كده بس الحقيقة اجد لها نصيب كبير من الحقيقة. كان يقول اذا رأيت من يكتر انتقاد الناس  
فاعلم انه غير راض عن نفسك - 01:43:08

ولذلك هو هو يرى نفسه عند نفسه عظيماً. فعمال مش عاجبه حد. البنـت شـايفـة انـها تستـاهـلـ اـيهـ؟ يعني سـبـانـ اللهـ البنـتـ الليـ مشـ  
عاـجـبـهاـ ابوـهاـ ديـ يـعـنيـ مـثـلـاـ تـقـوليـ لهاـ اـيهـ اـنتـ نـفـسـكـ تـتـجـزـيـ وـاحـدـ زـيـ باـباـ؟ يـقـولـ لـكـ لـاـ لـاـ نـعـمـ دـهـ اـنتـ اـصـلـ تـطـولـيـ تـتـجـزـيـ زـيـ باـباـ -  
01:43:20

ليه شـايفـةـ نفسـهاـ اـيهـ تستـحقـ حدـ اـيهـ اـكـتـرـ منـ ابوـهاـ. آآ شـايفـ نفسـهـ آآ تـقـولـ لـهـ تـتـجـزـ وـاحـدـ زـيـ مـاماـ؟ يـقـولـ لـكـ لـاـ بـسـ اـصـلـ مـاماـ  
مشـ عـارـفـ اـيهـ - 01:43:40

مامـاـ اـنتـ اـصـلـ تـطـولـ تـتـجـزـ وـاحـدـ زـيـ مـاماـ يـعـنيـ اـنتـ تـطـولـ دـيـ وـمـشـ حـاسـسـ بـهـ بـقـىـ بـسـ هوـ مشـ لـاـنـهـ شـاـيفـ نفسـهـ يـسـتـحـقـ حاجـةـ  
اـيهـ؟ طـبـ عـلـىـ اـيهـ بـقـىـ؟ تـسـتـحـقـ عـلـىـ اـيهـ؟ عـلـىـ اـيهـ؟ عـلـىـ ايـ اعتـبارـ؟ فـينـ يـعـنيـ؟ فـينـ؟ فـينـ - 01:43:51  
ما يـشهـدـ انـكـ تـسـتـحـقـ هـذـاـ الـكـلامـ لاـ تـجـدـ مشـهـدـ مـسـتـحـقـاتـ الـكـلـابـ. فهوـ يـرـىـ نفسـهـ عـنـدـ نفسـهـ عـظـيمـ. وهـيـ فـكـرةـ عـشـانـ كـدـهـ قـلـناـ منـشـاـ  
الـاـمـرـ اـيهـ؟ منـشـاـ الـاـمـرـ اـيهـ لـمـاـ نـرـجـعـ تـانـيـ تـانـيـ لـمـنـشـاـ النـسـيـانـ المشـكـلةـ قـلـبيـةـ. دـهـ كـانـ الفـسـادـ الذـيـ فـيـ القـلـبـ اوـ النـفـسـ. اـنهـ اـيهـ؟ لـاـ يـرـىـ  
نفسـهـ اـهـلـ النـعـمةـ بـلـ يـرـىـ نفسـهـ - 01:44:08

اـهـ يـعـنيـ يـسـتـحـقـ فـوقـهاـ وـلـاـ يـقـدرـ النـعـمةـ حقـ قـدرـهـ. يـبـقـىـ هـنـاـ الـكـبـرـ وـالـجـهـلـ الـكـبـرـ وـالـجـهـلـ. الـبـتـرـ دـهـ بـيـقـومـ عـلـىـ سـاقـ الـكـبـرـ عـلـىـ سـاقـيـ  
الـجـهـلـ وـسـاقـ رـؤـيـةـ النـفـسـ وـالـكـبـرـ. حـجـرـ نـفـسـهـ يـعـنيـ حاجـةـ يـسـتـحـقـ وـاحـدـ مـسـلـاـ طـبـ ياـ سـيـديـ قـلـ الحـمـدـ لـلـهـ. يـعـنيـ النـهـارـدـةـ عـلـىـ  
01:44:28

المـثالـ اـنـاـ رـاجـلـ فـلوـسيـ اللـيـ فـيـ جـيـبـيـ خـمـسـيـنـ الفـ دـيـ يـعـنيـ اـقـولـ الخـمـسـيـنـ الفـ دـيـ اـنـاـ استـحـقـ بـهـ عـرـبـيـةـ لـامـبـورـجـيـنـيـ استـحـقـ بـهـ  
مرـسـيدـسـ بـنـزـ مـسـلـاـ استـحـقـ بـهـ اـيهـ؟ دـهـ كـتـرـ خـيرـهاـ اوـيـ لـمـاـ تـجـبـ لـيـ عـرـبـيـةـ مـسـلـاـ فـيـاتـ وـلـاـ عـرـبـيـةـ اـتـنـيـنـ وـلـاـ تـلـاتـيـنـ اـيهـ مشـ عـارـفـ اـتـنـيـنـ  
وـلـاـ تـمـانـيـةـ وـعـشـرـيـنـ توـصـلـنـيـ لـطـرـيقـ. اـنـاـ مـاـ استـحـقـتـشـ بـهـ اـكـتـرـ منـ كـدـهـ. هـوـ - 01:44:48

بالضبط كده انا واحد معي فلوس معى اخلاق وصفات وامكانيات ما يستحقش بها الا ايه؟ الا ده وانا بقول لنفسي لا ده انا استحق اكتتر من كده بكثير ولذلك قلنا في حاجات برضو فدول عندهم اشكال فيما يتعلق بالقسمة. القسمة زي ما قلنا بما فيها بما فيها من عدل ورحمة - 01:45:11

وما فيها من حكمة ونعمة وحكمة وعظمة. هو مش مستشعر اللي في القسم ده اصلاً. فهو بيتخيل بقى لأنها  
اصنف قسمتي أنا كنت استاهل أكثر من كده. طب سؤال طب ما ممكن تكون قسمة الإنسان كده وفعلاً هو دون ما يريد ولما يشكر ربنا  
ويحاول يصلح فيه - 01:45:31

يحصل على حد فوق ما يريد. يمكن رينا اراد لي انانا مسلا اجتهد على مراتي. ففعلا تكون حد كوييس فتبقى في ميزان حسناتي. فعلا ممكن تكون فعلا انا مثلا ممكن دهون انت فوق زوجك كامرأة بس اراد الله لك انه يختبرك به ترتفعي به ان انت فعلا يبقى في ميزان حسناتك. فالقسمة دائما على - 01:45:51

كمقتضى العدل والرحمة والنعمة وعلى مقتضى الحكمة والعزمة. تمام؟ المهم يعني فده برضو عنده اشكال جهل في المتعلق بالقسمة والمتعلق بنفسه معرفة عنده كبر. فهنا وقيل وقيل قلة احتمال النعمة وقيل الدهش الدهش. مش هي ضابطها كده في ساني

الدهش والدهش والدهش. وابطره ان يدهشه. وقيل البطر الطغيان في النعمة. وقيل هو كراهة الشيء من غير ان يستحق الكراهة.  
يعني حاجة كده مش عجباه في حين انها مش لايهدى؟ لا ماما هو انا كل يوم هاخد - 01:46:31

ويتشات شاورما انا عايزه بقى حرام عليكي انتي عزيزتي انا عايز اخد سندوتشات برج رزي سندوتشات الشاورما قليلة ده يا بنتي  
في حد مبيخديش سندوتشات اصلا يا ابني فيه حد ما لا ما فيش دي هو كراهة الشيء من غير ان يستحق الايه؟ الكراهة. ده بقى  
اشكال كبير جدا وبعد تاني في البطل لازم اخد بالنا منه - 01:46:51

بعد ايه ؟ بعد ان اصلا المتبادر ده في اغلب الاوقات بيتبطر على حاجات ما تستحقش انه يتبطر عليها. هي في الحقيقة هي نعم وعند غيره نعم. ولذلك المعنى ده جميل جدا وهو ايه ؟ كراهة الشيء من غير ان يستحق الكراهة. فمسلا متبطر على ان مراته ايه -

ما اعرفش حست کده يعني آقا فاشة في نفسك ما تقدیش تضحكی مع مش عارف اخواتی وما تقدیش بتعملی مش عارفة ایه  
ویفاجأ بقی بالی هی مش عارف بتعمل الكلام ده یروح بقی واحد صاحبہ یحکی له بقی یقول له ده انا مش عارف مراتی ومش  
عارف ایه ومع اخواتی وشاکک فی انها کزا مع اخویا. الله! الله! الله - 31:47:01

يعني الحاجة الممدودة فيها انها واحدة مسلا حافظة للغيب في ايه؟ في غيابه. او حافظة لغيبته. يبقى حاجة ممدودة في المرأة. حاجة ممدودة في الرجل والست انت تعتبرها ايه؟ لا ما دي تستحق الكراهية. حاجة البنت ممدود في ابوها ان هو ضابط لها امورها ومش عارف وايه ومخللي بالله منها - 01:47:52

ومش سايب لها الجبل على الغارب وتيجي ايه؟ بتتبطر على دي. فالمعنى ده خطير برضه عند المتبرد. وده برضه مرتبط بجهله اللي هو كراهية الشيء من غير ان يستحق الكراهية. فالمظاهر دي لازم تتحطط كده لازم عشان كل واحد يقيم نفسه يشوف نفسه فين ونأخذ بالنا منها عشان اول حاجة ما تزهد ولا نشووفها في - 01:48:12

حد لان ما هو احنا محتاجينها صلاحا واصلاحا. اانا دايما في الكلام ده بقول محتاجينه صلاحا واصلاحا. صلاحا ان اانا نفسي اخذ بالي من اي حاجة تزهـر فيها. واصلاحا اخذ بالي من اي حاجة تزهـر في حد بحبـه. ولذلك ولذلك فعلا سبحان الله آآ النبي صلـى الله عليه وسلم لمجرد بـس صغـار الانصار - 01:48:32

اللي هم قالوا مش عن ابيه مش عارف ايه النبي اول ما شعر بالكلام ده عمل ايه؟ قال لا ما فوتتش الموقف تعالوا تعالوا هنا تعالوا تعالوا انتم بتعملوا ايه - 01:48:52

قال لي لا ما الكلام ده لا يفوت. لمجرد ان الصحابة جندت وارض كما لهم ذات وانواط. لا لا لا. كون كنتم ما عندكوش ازالة انواط

انتم بتقولوا عايزين زيها ؟ الله! تعالوا تعالوا تعالوا. الحق اللي جاي لكم الخير اللي جاي لكم الامر من الله اكيد خير. انتم جايين مش عارف ايه اتريدون ان تقولوا - 01:49:12

ما كانش زيادة عن مجال للايه ؟ الكلام ده. ولذلك كان ده بعض الاخوة والاخوات او بعض الفضلاء والفضليات اللي هم ممكن بيعملوا معنا او بيختكوا بنا في امور او حتى بعض - 01:49:22

مدريسين مدرسيات لما كان يزهـر منهم سلوك كده في لون من البتر ده فكان واحد يقول لك واحنا مش بنتبطر ولا حاجة لأبنتبطر ايه بنتبطر انت اقل ما فيها انت مش بتشكري. يعني مجرد ان انت ما بتشكريش يعني انت بنتبتر. يعني بدأت رحلة البتر. يعني التقصـير - 01:49:32

في الشـكر هو بداية رحلة البـطـر ان عدم استشعار الانسان لقدر النـعـمة دي ده بداية رـيـحةـ البـطـلـ اـصـلاـ وـقـالـ الزـجاجـ فيـ الليـ لاـ زـلـنـاـ عندـ ابنـ منـظـورـ فيـ الصـينـ العـرـبـيـ. يقولـ لهـ قـالـ الزـيزـ البـطـرـ الطـغـيـانـ عـنـدـ النـعـمةـ. وبـتـرـ وـبـتـرـ الحـقـ عـلـىـ قولـهـ انـ يـطـغـيـ 01:49:52ـ وـعـنـدـ الحـقـ اـنـ يـتـكـبرـ فـلـاـ يـقـبـلـهـ ماـشـيـ؟ وـبـطـرـ النـعـمةـ بـطـراـ فـهـوـ بـطـرـ لمـ يـشـكـرـهاـ. وـفـيـ التـنـزـيلـ بـطـلـتـ مـعـيشـتـهـ. طـبـ. دـهـ كـدـ اـغـلـبـ ماـيـتـعـلـقـ بـالـبـتـرـ فـيـ اـيـهـ؟ فـيـ لـغـةـ الـعـرـبـ. تـمـامـ كـدـهـ؟ يـبـقـيـ اـحـناـ حـتـىـ الـاـنـ كـدـهـ يـعـنـيـ حـاـولـنـاـ يـعـنـيـ نـعـمـلـ اـيـهـ؟ نـفـهـمـ بـقـىـ المـطـرـ دـهـ فـيـنـ وـاـيـهـ حـكـاـيـتـهـ - 01:50:12ـ

انت عارف ايه وقصته ما يتعلق به. الحقيقة الموضوع ده خطير جدا وموضوع مهم جدا جدا. الموضوع صراحة ما ينبغي ان يفوت يعني. آآ ولذلك احنا في هذا سنكتفي بهذا القدر من ان احنا اه وقفنا على المشكلة اه حاولنا نعرف تعريف البـتـرـ حـاـولـنـاـ نـعـرـفـ اـهـ حـقـيـقـةـ البـتـرـ - 01:50:37ـ

نـغـوصـ فـيـ نـفـسـ المـتـبـطـرـ آآـ نـفـهـمـ عـلـمـ نـفـسـ اوـ سـيـكـوـلـوـجـيـاـ الـبـتـرـ آآـ مـراـحلـ نـاخـدـ بـالـنـاـ مـنـ مـزاـهـرـهـ آآـ نـشـوـفـ مـيـادـيـنـهـ تـمـامـ؟ كـلـ دـهـ كـلامـ اـحـناـ كـنـاـ بـنـحـاـولـ آآـ نـنـاقـشـهـ فـيـ آآـ النـهـارـدـةـ التـأـصـيلـ - 01:50:57ـ

وـالـتـحـلـيلـ وـالـتـعـلـيمـ آآـ بـفـضـلـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـبـحـمـدـهـ. آآـ يـعـنـيـ خـطـورـتـهـ وـيـكـفـيـ بـسـ الـخـسـارـةـ دـيـ مـصـبـبـةـ اـصـلاـ يـعـنـيـ. تـمـامـ؟ آآـ لـكـنـ بـقـىـ اـحـناـ مـحـتـاجـينـ مـاـ هـوـ اـهـ. اللـيـ هـوـ بـقـىـ آآـ كـلـ دـهـ كـدـهـ كـانـهـ بـيـنـ يـدـيـ الـاـمـرـ. بـسـ مـحـتـاجـينـ مـاـ هـوـ اـهـ - 01:51:17ـ

عشـانـ الـحـقـيـقـةـ مـاـ يـتـسـلـقـشـ وـيـاخـدـ حـقـهـ اوـ يـعـنـيـ عـشـانـ مـاـ يـجـيـشـ بـقـىـ فـيـ الـاـخـرـ تـكـوـنـ النـاسـ آآـ اـذـهـانـهـاـ كـلـتـ يـعـنـيـ. فـانـ شـاءـ اللـهـ آآـ فـيـ الـحـلـقـةـ الـقـادـمـةـ اـنـ قـدـرـ اللـهـ اللـقاءـ وـالـبـقـاءـ - 01:51:37ـ

اه ان شـاءـ اللـهـ هـنـتـكـلـمـ فـيـهاـ بـقـىـ عنـ اـهـ تـنـاـولـ الـوـحـيـ لـقـضـيـةـ الـبـتـرـ دـهـ. كـيـفـ تـنـاـولـهاـ الـوـحـيـ وـكـدـهـ اـحـناـ عـرـفـنـاـ فـيـ الـلـغـةـ اـيـهـ وـالـكـلامـ دـهـ كـلـهـ. عـاـيـزـينـ نـشـوـفـ بـقـىـ تـنـاـولـ الـوـحـيـ لـقـضـيـةـ الـبـتـرـ. وـهـيـكـوـنـ بـيـنـ عـنـيـنـاـ وـالـلـيـ يـشـغـلـنـاـ بـصـورـةـ اـسـاسـيـةـ هـوـ الـعـلـاجـ بـتـاعـ - 01:51:47ـ عـلـاجـ الـبـتـرـ الـمـفـتـرـضـ اـنـ شـاءـ اللـهـ اـنـ اـحـناـ هـيـكـوـنـ عـنـدـنـاـ اـيـةـ بـصـورـةـ اـسـاسـيـةـ هـيـ الـلـيـ هـنـنـطـلـقـ مـنـهـ آآـ مـشـ هـقـوـلـهـاـ الـنـهـارـدـةـ فـيـ الـغـالـبـ هـتـكـوـنـ اـتـعـرـفـ يـعـنـيـ مـنـ خـالـلـ كـلـامـيـ الـنـهـارـدـةـ الـلـيـ كـانـ مـرـكـزـ مـعـيـ يـكـوـنـ عـرـفـ الـاـيـةـ الـلـيـ اـحـناـ اـنـ شـاءـ اللـهـ آآـ هـنـتـاـولـهـاـ اـنـ شـاءـ اللـهـ. الـلـيـ عـرـفـ الـاـيـةـ آآـ يـقـرـاـ - 01:52:07ـ

كـوـيـسـ عـنـهـ يـقـرـاـهـاـ عـنـ تـفـسـيـرـهـ آآـ يـقـرـاـهـاـ فـيـ سـيـاقـهـ آآـ سـيـاقـتـهـ الـعـامـةـ يـعـنـيـ آآـ يـقـرـاـهـاـ فـيـ سـيـاقـهـاـ فـيـ صـورـتـهـاـ حـتـىـ اوـ يـقـرـاـهـاـ حتـىـ بالـصـفـحـةـ الـلـيـ قـبـلـهـ وـالـلـيـ بـعـدـهـ آآـ يـعـنـيـ هـوـ الـبـتـرـ دـهـ فـيـ الـقـرـآنـ فـيـ مـوـضـعـيـنـ بـسـ. يـشـوـفـ الـمـوـضـعـيـنـ دـوـلـ آآـ 01:52:27ـ وـيـاخـدـ يـشـوـفـ الـكـلامـ كـدـهـ الـلـيـ مـاـ مـاـ يـعـرـفـهـاـشـ يـحاـولـ يـفـكـرـ فـيـهاـ وـيـعـرـفـهـاـ وـاعـتـقـدـ اـنـهـ اـنـ شـاءـ اللـهـ هـتـكـوـنـ سـهـلـهـ. اـنـ حـدـ يـعـرـفـهـاـ يـعـنـيـ باـزـنـ اللـهـ. آآـ وـيـشـوـفـ الـعـرـضـ الـقـرـآنـيـ لـلـاـمـرـ آآـ الـبـتـرـ فـيـ السـنـةـ تـقـرـيـبـاـ يـعـنـيـ فـيـماـ اـعـلـمـ لـمـ بـحـسـتـ كـدـهـ مـاـ جـاـشـ الـافـرـاثـ مـوـاضـعـ بـسـ خـلاـصـ آآـ - 01:52:47ـ

اه بـرـدوـ اـهـ مـمـكـنـ نـقـراـهـمـ وـنـشـوـفـهـمـ نـشـوـفـ فـيـ بـعـضـ الشـرـوـحـاتـ الـلـيـ بـنـعـمـلـ عـلـيـهـمـ وـنـفـكـرـ بـعـقـلـيـةـ الـحـلـ. اـنـ اـحـناـ اـزـايـ هـيـكـوـنـ الـحـلـ اـنـ شـاءـ اللـهـ؟ وـدـهـ بـاـذـنـ اللـهـ نـقـدـرـ اللـهـ اوـ الـلـقاءـ اوـ الـبـقـاءـ آآـ نـتـعـرـفـ عـلـيـهـ فـيـ الـمـرـةـ الـقـادـمـةـ. اللـهـمـ بـعـلـمـكـ الـغـيـبـ وـقـدـرـتـكـ عـلـىـ الـخـلـقـ اـحـيـنـاـ - 01:53:07ـ

لكن حياته خيرا لنا وتوفنا ما كانت الوفاة خيرا لنا. اللهم انا نسألك خشيتك في الغيب والشهادة. نسألك كلمة الحق في الرضا والغضب ونسألك القصد في الفقر والغنى. ونسألك الرضا بالقضاء ونسألك برد العيش - [01:53:27](#)

بعد الموت. ونسألك قرة عين لا تقطع. ونسألك لذة النظر الى وجهك الكريم والشوق الى لقائك في غير ضراء مضره ولها فتنه مضله. اللهم زينا بزينة الايمان واجعلنا هداة مهديين. اللهم انا نعوذ - [01:53:47](#)

اعوذ بك من شر فتنه الفقر. نعوذ بك من شر فتنه الغنى. اللهم اكفنا بحالك عن حرامك واغتنا بفضلك عن من سواك. اللهم اعني ولا تعن علينا وانصر علينا واهدى علينا ويسر الهدى علينا. وانصرنا على من بغي علينا. اللهم اجعلنا لك شكارين - [01:54:07](#)

تذكرين ترهبين لك مطواعين. اليك اواهين منيبيين مخبتين. تقبل توبيتنا واغسل حوبتنا. واجب دعوتنا وآثب حجتنا وسدد السنتنا واسلل سخيمة قلوبنا. اللهم اعننا على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك. ربنا اوزعنا ان نشكر نعمتك التي انعمت - [01:54:27](#)

وعلى والدينا وانعمل صالحا ترضاه واصلح لنا في ذرياتنا انا بنتا اليك وانا من المسلمين وادخلنا برحمتك في عبادك اللهم انفعنا بما علمتنا وعلمنا ما ينفعنا وزدنا علما. اللهم اجعل القرآن العظيم رببع قلوبنا ونور صدورنا وجلاء احزاننا وذهاب - [01:54:47](#)

همومنا ونسألك الله سبحانه وبحمده الا يحرمنا من هذه المجالس آآ يعني التي يعني آآ يعني او نحيا بها في في رحاب كتاب الله سبحانه وبحمده اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم سبحانك الله ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - [01:55:07](#)

اه اه اه قد ارسل ربنا يهدي روحنا تحيي امواتا يجعلهم كنجوم تمشي في البشر كنجوم تمشي في البشر تجلو حزنا تذهب هما تصرف عنا كل الشر تشفى صدري - [01:55:27](#)

تغفر ذنبنا تستفتح ابواب الخير ابواب الخير فاذكر ربنا قد انزلها سيدها فورا بالشكرا. فتلقاها علما عملا واقبلها دوما وافهمها حقا وتدبر يسرها ربنا له ذكري متبعا صدقها مهتميا واصحابها تنام - [01:56:27](#)

بالاجر واصحابها تنعم بالاجر اه واحفظ واحملها هي زادك في طول السفر في كل زمان وقياما ليلا في سحرى كنزا كانت رسالة نورا يشركوك وقت الفجر ما اعظم تلك الايات تسع قلبي ترفع - [01:57:27](#)

تسعد قلبي ترفع قدرى - [01:58:37](#)