رابط المادة على منصة باحث

بلاغة 3: البلاغة الواضحة لعلي الجارم

البلاغة الواضحة) 52(تدريبات على الاستعارة المرشحة والمجردة والمطلقة

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى التمرين السادس من الاستعارة المرشحة والمجردة والمطلقة. نقرأ من بسيط ان البرسيط لديه - 00:00:00

الامل اتى الزمان بنوه في شريبتي فسرهم واتينهم واتيناه على الهرم. نعم. اتى الزمان بنوه في شبيبته. ما معنى هذا؟ بنو الزمان كالصحابة مثلا جاءوا للزمان في وقت الشباب. نعم. كيف ماذا يفعل اذا كان الاب شابا؟ يفرحهم. اذا كان الاب - 00:00:20

شابا سعد يفرح ابناءه. اتى الزمان بنوه في شبيبته فسرهم. واتيناه على الهرم اتنعم شيخوختي فماذا فعل بنا؟ من مقابلة اتى الزمان بنوه في فسرهم فسائنا اتى الزمان بنوه في شبيبته فسرهم واتيناه على الهرم فساء - 00:00:50

نعم هنا اين الاستعارة في اتى الزمان بنوه؟ اتى الزمان اين نتنياه؟ في الزمان احسن شبهنا الزمانة بانسان او برجل اه يكبر ويشيب وهو شاب حذفنا مشبه به وتركنا شيئا - 00:01:20

من لوازمه واين القرينة؟ بنون بنون بنون واثبات البنوة للزمان مكنية. اتى الزمان التخيلية واما في شبيبته لما جعلنا الزمان اه تفشيا هذا في شجرته تناسب تشبيه الزمان بانسان فهذا ترشيح. كذلك على الهرم هذا مناسب للمشبة - 00:01:40

الترشيح ايضا احسنتم. وقال ابو تمام من البسيط ايضا ان البسيط قومي يا عمي حين قلت لا. فذهبوا دون في الحسب حسبي وكفى. نعم لامت همومي عني وكان مهموما اه عنده هموم ها؟ فقال الهموم لا تحزني ابو - 00:02:10

يكفيني كفاية تامة. الانسان يقول حسبنا الله ونعم الوكيل. هذا يقول حسبي ابو زلف يعني يكفيني كفاية تامة مثلا ابو دلف اسم شخص اعلى امامت همومي نامت همومي لك ان تقول تجعل - 00:02:40

تصريحية تبعية حين قلت لها قال لها هذا ابو دلفن الى اخر الجمعة. ماذا تعتبر ماذا اعتبر هذه الجملة؟ لان جعلها انسانا يقال له وتخاطب. مم. وتخاطب. وقال بعضهم في وصف الكتاب من الطويل - 00:03:00

وويل له لقبلها حاذر ان تقتل وقت شبابك فان لكل قتل قصاصا. اذا قتل الانسان وقت شبابه قصاصه انه يخسر الدنيا والاخرة. في النملة التي لا تشتغل ان لم تشتغل في الصيف تهلك في الشتاء ها؟ نعم - 00:03:30

حاذر ان تقتل وقت شبابك. اين تجرون الاستعارة؟ اما تجعلها مثلا للشباب او تقتل وقت الشباب الكاملة نعم. وقت الشباب نجعلها حيوانا يقتل. في لكن ما فيها جمال. الجمال فيه تقطف. الجمال ان نجيء الاستعارة فيه تقتل. فماذا تكون السعارة - 00:03:50

وتصريحية تبعي شبهنا شبهنا شبهنا اضاءة الوقت عبد القتل تصريحية العين ويكون وقت هذه قليلة. طنينة. فان لكل قتل قصاصا الان ان لكل قتل امتصاصا. نحن شبهنا الاضاعة بالقتل. ثم اكملنا. نعم. وقلنا لكل قتل قصاصة. هذا تفسير. تفسير. هذا - 00:04:20

واضح وقال بعض في الكتب طويل مفاعيل فعول مفاعيل. لنا جلسائنا غيبا ومشهدا. لنا جلساء منعنا من الصرف لماذا هات مفردها االف والهمزة زائدة فتعتبر الف تنين وان كانت لمذكر - 00:04:50

جلساء لا نمل حديثهم. الباء مأمومون غيبا ومشهدا. هذه الكتب يعني انت اذا اردت ان تتحدث مع الامام الغزالي سهل جدا يفتح كتابه ويتكلم معك ويسهر معك. ها؟ نعم. اي عالم تريد ان تتحدث معه افتح كتابك - 00:05:30

نعم. جلساء هل كتب جليسة التنسيق. هذا واحد درس دعم التسهيل وهو صغير شوية يقال لامي هذا ما فهماهم يقال هذا لازم نسميه التصعيد لازم لنا جلساء جليس هنا الجليس لا نلاحظ صفة مشبهة ونحو ذلك نلاحظه اسما جامدا ها - 00:05:50
جلساء شبهنا وتركنا مشبهة به على سبيل السعادة تصريح التصريحية الاصلية. الان لنا جلساء القرينة حاليا لانه يتكلم عن الكتب. نحن لو لو حقيقة ما عرفنا انه يتحدث عن كتب لظنناه حقائق. ما عندنا قرينة اه ما عندنا قرينة على انه اراد - 00:06:30
الكتب الا يمكن ان يكون له يمدح جلساء طيبين؟ ممكن. في القرينة حاليا هون. القرينة حاليا. سلام امل حديثهم الباء اذكياء. اللذيذ اللب ليس العقل هو العقل الخالص من الشوائب - 00:07:00
العقل الخالص من الشرع. لذلك الراغب في اول مقدمة قال بعض الناس لا يفرق بين العقل واللب في اول مقدمة الكتاب. يذم ومؤمن النب هو العقل خالص الشواد ما ما عندهم شبهات و ضلالات وكذا. فاذا لا نمل حديثهم - 00:07:20
جاءوا مأمونون. كل هذه الصفات تناسب الانسان. المشبهة به. فهي تعتبر نقطة في ترشيحا هذا كله ها هو هذا السؤال ترشيح اذا معينة الكلام في التفسير لكن نحن فقط علينا ان نعينهم محددة ان جميع الامثلة تفشيها. اه جميع الامثلة تفشيحا. وقال ابو تمام من - 00:07:40
كمال انت جاي في الصيف جربته من غمضي ورفعته. انتظر صيف يعني سحبه هكذا من عنده. فيقول لما اقتضيتك للخطوب ما معنى ما معنى هذا؟ للامور الصعبة. واخذتك للامور الصعبة حتى اواجهها فاقتلها - 00:08:10
فكأنه لكن ما قالوا جعلتك يعني مواجها لها ارتضيتك للخطوبة كفيتها لا يكفيك حتى ينتضى السيف لا يكفيك الا اذا اقتضي ورفع. نعم لما انتظرتك الكاف هنا الكاف. استعارة ما هو الشيء الذي ننتظره؟ في الصيف شبه الممدوحة - 00:08:50
وحذف المشبه به وترك شيئا من لوازمه واثبات الانتباه تخييلية. الان لا يكفيك حتى ينتظر. والان جعله سيفا انتظره. ثم اكمل وقال والسيف لا يكفي حتى ينصب وما هذا التفجير. تلطخ فلان بعار لن يغسل عنه ابدا. شايفون العار - 00:09:30
وامرأة ورجل زنا هذا عار. نعم. او فعل يعني شيئا قبيحا جدا يعتبر هذا عار ان لهم قضايا في الحكومة ثم قضايا الشرف والعار. يعني اذا واحد قتل اخته او نحو ذلك. اذا فعلت شيئا - 00:10:00
ونحمي هذا عار. روي الانسان فعل ذنبا لا يمحى عنه. نعم. قال تلطخ وفلان بعار لم يغسل عنه ابدا. فالعار هنا ماذا تجعلونه؟ بشيء نجس جزء يوسخ احسنتم وحذفنا وتركنا شيئا من لوازمه وهو واثبات التلطخ له دخيل - 00:10:20
وقوله بعد ذلك لن يغسل عنه ابدا لما جعلناه مادة يتلطخ بها جاء بعدها لن يغسل ابدا. نعم. شيخ اسحاق اقرأ السؤال الذي بعده ماذا؟ والسؤال الثاني. ما نوع الاستعارات الاتية؟ واين التدريب؟ ما نوع الاستعارات - 00:10:50
واين التجريد الذي بها؟ يعني سهل علينا المصنف فالامثلة جميعها فيها تجويد لكن علينا ان نعينه فقط. نعم. رحمه الله امرأة همزة وصل رحم الله امرأ لابعادها عن شهواتها. نعم. انا تجري الاستعارة. رحم الله امرءا - 00:11:20
الجم نفسه نعم امرءا ما فيها شيء رحمه الله امرأة ان يدعو للانسان اما بشيء انجم نفسه جميل جدا انجم نفسه اللجام لكل اي شيء بالدابة او الفرس لا نريد نقول دابة انا اقول فرس - 00:11:50
شبه نفسه بماذا؟ بالفرس. بالفرس الذي يلجم وحذفنا مشبه به وتركنا شيئا من لوازمه وهو الجن الزم الزم. يعني الزام لا يكون للانسان لا يقول الا على سبيل الاستعارة. فاذا النفس مكنية قرينة واثبات - 00:12:10
الانجاب للنفس ترشيح بابعادها عن شهواتها هذا انسب بتدافعوا بالانسان بالانسان بالانسان فيعتبره بخلاف ما يقال بابعاده عن عنفها او عن برسيمها هذا تفسير لكن لما قال بابعادي عن شهواتها هذا انسب للانسان - 00:12:30
شيخ عبد الرحمن اشتري بالمعروف عرضك من الاذى. اشتري بالمعروف عرضك من الادعاء ان تجري الاستعارة. اشتري اشتري اشتري او بعرضك مثل اشتروا الضالة الهدى الاجمل ان نجزيها في كيف تشترك عرضك؟ كيف يشتري الانسان عرضه - 00:13:00
بحفظه يعني انت اذا حفظت عرضك من الاذى بان لم تفعل امورا تؤدي الى كلام الناس هذا الشبة هنا بالشراء. نعم. كيف تشتري عرضك لان تصون عرضك. العرض كل ما يحب الانسان ان يحفظه من سمعة - 00:13:30

واخلاقا ونحو ذلك او اهل وزوج وزوجة واولاد هذا كله عرض مما يحب الانسان اه ان يحفظه نعم لا بارك الله بعد العرض من ماله. ها ابيع عرضي بمالي لا ادنسه. لا بارك الله - 00:13:50

العرض بالمال. نعم. فقال اشتري العرظة. اذا شبهنا حفظ العرض بالاشتراك على سبيل الاستعاذة اين قرينا؟ كيف عرفت ان اشتري مجازا؟ اشتري العرض العرض لا يشترى نعم من الاذى اه لان هو الاصل احفظ عرضك من العذاب. هذا تجريد لانه - 00:14:10

ورجعنا الى الحفظ. نعم. هو انسب الحفظ. اه شيخ ابراهيم. ادوار اضاء رأيه مشكلات الامور نعم. يصبحنا رأيا لاشبائنا رأي الرأي اه رأي بمصباع اه يضيء. نعم. واه حذفنا. حذفنا المشبه به - 00:14:40

تركنا شيئا من لوازمه وهو اضاءة واثبات الاضاءة ان الرأي هو تخييلية تخييلية مشكلات الامور ايش انسب لماذا؟ مشكلات الامور تجيك تجريد لو قال يعني لو قال قال اه اه اضاء رأيه اضاء رأيه ظلمات الامور - 00:15:00

ظلمات ونحو ذلك يكون ترشيحا لكن لما قال مشكلات الامور بالحقيقة ما معنى اضاء ظلمات الامور لانه يعني اتى بالرأي السديد ووضح الخطأ من الصواب فيها شفى ذلك الاضاءة. نعم. شيخ سعد. اه انطلق لسانه عن اقاله فانجز وعجز. نعم. اين - 00:15:20

تجري استعارة هنا انطلق ممكن تنجاد ممكن اه او اللي ساعدنا نسأل ايوه اجمل لسانك اللسان شبهنا اللسان بلسان ينطلق قال عن عقابه والعقال لا يكون الا للفرس او نحو ذلك او فشبهنا - 00:15:50

في جمل او فرس ممكن عقال كثيرا ما يطلق في الجمل الجمل عقال آآ نعم الابل نعم آآ فيقال شبهنا اللسان بالجمل. وحذفنا المشبهة به وتركنا شيئا من لوازمه وهو يقال انعقاده - 00:16:20

ممتاز. الان قوله اه قرينة اذا عن عقاله. نعم. اوجز واعجز. اه. هذا تجريد انطلق اصل الانطلاق في اللغة ان تذهب بسرعة كالذي كان مربوطا ثم ذهب عرفتم ايش اصل انطلاق يعني كأن شخصا كان مربوطا فذهب فلذلك نفسر فانطلق اي ذهبا بغاية السرعة - 00:16:40

كانهما كانا مربوطين. يمشون مربوطين فذهبا بسرعة. نعم. هل انطلق ايضا نجعلها يعني لسانه لو قال لسانه عن عقاله هذا يكفينا. انطلق لا تصلح للامرين انطلق اللسان صارت كالحقيقة الان ما اكتحلت عيناه بالنوم ارقا - 00:17:10

وتسفيدا القراءة عينه بالنوم ارضا وتسهيدا. نعم الكحل تعرفون الكحل؟ الانسان عندما يضع آآ الاثم مثلا هذا كحل هذا الاثم المفيد جدا لكن مشكلة ان اكثره الان مغشوش. اكثر الاثنين مغشوش ولا ينفع العين. نعم. ما اكتحل - 00:17:40

عينه بالنوم اكتحلت العين بالنوم. هل تكتحل العين بالنوم؟ لا. هي تكتحل وقال افتحنت بالنوم. نعم. اين تجيء الزيارة؟ النوم. اه لك ان تجري الشعار بالنوم ونجعله كالاثمد كالمادة التي يكتحل بها. نعم. او تجدي استعارة بالكحلات - 00:18:10

شبهنا النوم بمادة يكتحل بها وحدتنا مشبهة به وتركنا شيئا من لوازمه على سبيل استعارة المكنية اذا جيت الاستعارة فيك اكتحلت ما معنى اكتحلت بالنوم؟ يعني اتصلت بالنوم افضل يعني اما نشبه النوم - 00:18:40

والازمة من ذلك ان نجعل الاتصال بالعين اه بالاتصال بالنوم بالاكتحال. لان فعلا الانسان اذا كان نائما يظهر ناعسا يظهر في عينيه مثل الشيخ سعد من واضح السهر في عينيه اه اه ما اكتحلت فنقول - 00:19:10

الاتصاف بالنوم باللتحاق ثم اشرفنا من الاتحاد انا الاتصال في التحالف على سير الشعارات الصحية. والقرينة قرين انه لو قلنا اكتحلت عينه هذا الان عرفت انه مجاز؟ نعم. اكتحلت العين؟ لا. قال لا. لانه العين قد تكتهر بالاثم. نعم. لكن لما قلنا اكتحل - 00:19:30

بالنوم هل العين تكتحل بالنوم؟ لا لا تكتحل عنها مجاز اجتهدت عينه العين تكتحل. نعم. هذه حقيقة. لكن اكتحلت عين لا تكتحل النوم. فهذه ايش؟ قرينة الانسان الارق الذي لا يستطيع ان ينام كانه في شيء يفكر فيه تقول اصابني الارق هذه الليلة. يعني ما عرفته آآ ما استطعت - 00:20:00

نفس الشيء التسهيل. نعم. ارقا وتسهيدا. هنا تسجيل ارق نعم. وقال المتنبي شيخ آآ عبدالرحمن وغيبت النواة ومفاعلة فتساعدت البراقع الرجال. البراطع فعلا مفعول الواقع اين الفاعل؟ النوى النواة. فالنوى غيبت عني الظبيات - 00:20:30

الان كيف ما الذي يستر المرأة عن رؤيتك؟ البركة البرغر البرق الذي تضاهي المرأة على وجهها والحجاب والخضوع يعني البيوت بيوت النساء وبراقعها تسترها صحيح؟ نعم. فالنوى ماذا فعل لم يكتفي بستر البيوت والبراقع التي تضع المرأة على وجهها. بل انما ابعد الظبيات عن - 00:21:30

اكثر فاكثرن النساء فهمتم كيف؟ يعني اقول النساء كن يحتجبن عني في بيوتهن واذا خرجن يحجبهن البراطع. والنوى وهو البعد ابعدهن اكثر. فالبعد ساعد والحجاب في ستر النساء عني. معنى لطيف جدا فاهم؟ ها؟ غيرت النظريات عني - 00:22:00

تساعدت البراقع مفعول به والحجاب. طيب الظبيات بالاستعارة هنا شخصيا عبد الرحمن الظبيات النساء الجميلات يشبهن بالظلام في واحد ارسل لي مرة في الهاتف قال هذه عيون مواضع عيون الظباء قال هذه العيون هي التي الشعراء يشبهون النساء - 00:22:30

اذا فعلا يعني عين ظبي جميلة جدا جدا ممكن تراها في اه تشبه النساء بالظبيان لله يا فضايات القاع كن لنا بي لاي منكن ام ليلى من البشر؟ نعم. النساء - 00:23:00

كنا نصفى تفكير الرجال نصف حياتهم في النساء. نصف حياتهم في الشغل لاجل الزواج وبعد الزواج. نعم. طيب. وغيبت ان قوم الزواج يفكر في الزواج وبعد الزواج يفكر كيف ينفق عليها ويرضيها حياته نصفها من مرة. نعم - 00:23:20

لذلك الف الشيخ آآ عبد الفتاح ابو الغدة العلماء العزاة من يريد ان يكون عالما متفرغا هذا. لكنه سيصيبه شدة سيكون حادا في اعتباره. نعم. يعني يكون شديد على طلابي لم يتزوج وغيبة فالضبيات شبهناه بالنساء شبهنا النساء بالضباب - 00:23:40

على سبيل الاستعارة الاصلية. الان الاصل ان يقول فساعدت جارة التي تخفيها والغابات التي تخفي الغبايات هذا ترشيح يكون لكن لما قال البراقع والحجاب هذا خاص بالنساء هذا ايش يعتبر؟ لماذا لا نجزي السيارة في النوى؟ لانه ليس النوى هو الذي يغير - 00:24:10

اه بالضبط ممكن تيجي غير للنوى لا ممكن اه يعني نحن نستعملها البعد غيبك عني جاءني جاء بك يعتبر مجاز يعني عقلي. اه مجاز عقلي. جاء كما اخذنا في المجاز العقلي جاء محبتك جاءت لي اليك. نعم. طيب الان وصلنا لاي تدريب - 00:24:40

سبعة ابراهيم لا تأخذ في حديث ليس من حقك سماع ليس من حقك سماعه لا تخض في حديث ما هو الخوف؟ الخوف الدخول في الماء عندما تدخل في الماء انت لا تعرف اين تسير. وممكن ان تذهب وتدعس في الطين لتتسخ. ممكن ان تدعس عشي خطير. فلذلك يستخدمه القرآن في - 00:25:10

كل دخول في امر ان انت تجهله او يضرك او يؤذيك. عرفت كيف؟ نعم. نعم تشبهنا تخرج شبهنا شبهنا شبهنا فيما لا تعنيه بما يضره او لا يعلمه علما حقيقيا والخوض في الماء. نعم. ثم حذفنا المشبه ده وتركنا المشبه به ثم اشتققنا من الخوض - 00:25:40

على سبيل الاستعارة اي فعل تصليحية تبعية مباشر بدون تفكير قال له مشتاق تصريحية تتبعية. كيف عرفت انها تأخذ مجاز لو كان خاض في الماء؟ هذا حقيقة نعم حديث. فخذ - 00:26:10

في حديث الحديث لا يقرض فيه فايش نقول هذا؟ مجاز. نعم. اذا في حديث طلينا تعتبر. صحيح؟ نعم. طين ليس من حقك سماعه رجعنا فهذا يعتبر تجريده. سعد لا تتفكه باعراض الناس. نعم. ليس منهم في الصراط لانه ملائم في حديث - 00:26:30

الان نحن اين نجد استعارة؟ اه شبهنا الدخول في الكلام بالخوض في الماء لو شبهنا الدخول في الكلام لا يعني بالخوض في الماء في الحديث وفي الحديث ايش نشبه الحديث شبهنا الحديث يبحر ببحر او ماء ويكد ايضا اعتبر تسجيلا. احسنت يا شيخ نعم. لا تتفكروا - 00:27:00

لاعراض الناس فشل الخلق الغيبة. الغيبة لا تتفكر باعراض الناس. كثرة مخالطة الناس لا تأتي الا بشر لو كان وحده يتفرغ لنفسه يكون مع الله ذاكرا عابدا. الناس يقول لك دائما يقول فلان رأيت فلان غيبة خاصة - 00:27:30

والنساء مع غير فاكهة النساء. المرأة ما عندها موضوعات. فلذلك اذا انت تزوجت لازم تعلم زوجتك العلم الشرعي. والا ستشغلك تبي فلان وقال فلان ومعامل فلان. لكن اشغلها انت. ان لم تشغلها شغلات كثير. اشغلها بذكر الله والدروس والعلم والنحو - 00:27:50

صرت اناقشك في وسائل النحو بعد ذلك واحد من طلاب العلم قال لا اريد ان اتزوج طالبة علم. اتزوج واحدة عادية فطلقها بعد ثلاث

سنوات صارت مشاكل بينهم المشكلة لازم يكون نقطة اشتباك بينك وبين زوجتك. قالوا امرأة يعني دائما زوجها يحب - 00:28:10
كرش الحمام تطير الحمام. الحمام يطير لكن يطيرونها في وقت المغرب وكذا. وهذه المرأة ما هي تعرف شيء عن كل شيء فدائما اتحدث معه في واد وهو يتحدث في واد ما في اي توافق فاشتكت الى واحد من علماء الاسرة وكذا قال لها ايش - 00:28:40
قالت الحمام قال اشتري كتابا عن الحمام يصيري تحدثي معهم. اشترط كتابي على الحمام وحفظت كذا ولون قناع وكذا وصارت تناقش وصار يحبها جدا ليتناقش هو فيها وكذا وصار توافق بينك. لذلك اهل الدعوة يقولون اذا المرأة - 00:29:00
ان كانت معك في الدعوة تساعدك خمسين بالمئة. والا تؤخرك عن ما انت فيه. لذلك هم يخرجون نساءهم يسموها الخروج مستورات مع الخروج مستورات. حتى ايش؟ المرأة فعلا اذا كانت مع فكر الرجل تساعده جدا. لا سيما عندما - 00:29:20
الاولاد التربية هنا يعني اذا ما كانت كفكرك بتتعب انت ولا ترتاح وتسبب مشاكل في التربية بيننا عشان اه فاصل اعلامي. قال لا تتفكروا هنا لا تتفكروا باعراض الناس. نعم - 00:29:40
ايش تجري الاستعارة؟ ما معنى التفكر؟ الاستمتاع. اصله من الفاكهة. اصله ومن الفاكهة ثم استعمل في كل سرور ومرح ان اصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون يعني يجلسون فرحان مسرورون يتحدثون باحاديث السرور. فشبه مرة ثانية. اه في الشعر كلامه في الاعراب - 00:30:00
للتفكر على سبيل الاستعارة اذا جيناها في تتفكر تصريحية جماعية اذا شباه استعراض باعراض شبهناها كالاثر والشرب والحديث ونحوها يعني. نعم. على سبيل كتاب النبي نيتكم. فشر الخلق الغيبة وجعل هذا الاصل - 00:30:30
انا ارصد الكلام. نعم. نعم. والا نحن كما نتكلم في الفاكهة ونحوها او احاديث نعم. اه بين عبد الرحمن بين الفقيه حسام مهند له كلامه مشدد بين فكيه حسام مهند - 00:31:00
له كلام مسدد بين فكي حسام. الحسام بالسيف بين فكيه حسام هل انت في فمك حسام النساء شبهنا اللسان بالسيف وحدثنا المشبه وتركنا المشبه به على سبيل استعارة على سبيل الاستعارة اين القرينة انه سيف غير حقيقي بين فكي لانه لا يكون الانسان وبين فكيه - 00:31:20
الصيف بني قرينة لكن لكن لو قال له حسام قاطع يذبح الاعداء فيكون ترشيحا لكن ماذا قال؟ له كلام مسدد رجع الى تجريده. الحقيقة مشبه يعتبر تفضلوا. ابتسمت الارض. اكتست الارض بالنبات - 00:32:00
والازهار يعني زهور الازهار اكتست النبات والزهري مش والزهرة والزهر ازا الزهر الازهر شديد الاضاءة اما الزهر جمع زهرة. زهرة زهرة ازهار نعم الزهر الاكتساء ان تلبس الثوب. يبتسم حتى اذا اخذت الارض زفوفها وازين - 00:32:30
او اكتسب الانسان عندما يكتسب بثيابه. اين تجري الاستعارة؟ مم اذا شبهنا شبهنا ماذا يعني عندما ينزل المطر في تركيا. كيف تكون الامور؟ يخرج بعض السيلان. المرحلة التي بعد ذلك - 00:33:00
يخرج ايش؟ النبات النبات يغطي الارض. نعم. تشبهنا تغطية النبات للارض بايه؟ بالارض بالاكتساب الاكتساب الانسان الكثير ثم اشتقنا من الاكتساء اكتسب على سبيل الاستعارة التصريحية لكن اجمل من اكتسب ان تجري استعارة في الارض - 00:33:23
شبهنا الارض بماذا؟ لانسان ليس لانسان عادي يعني انت عروس عروس تكتسي ها؟ شبهنا الارض ونص وحدثنا المشبه به وتركنا شام لوازمه واثبات الاكتساء لها تخيليا لكن اذا اصلا يقول اكتست اه - 00:33:43
ايش مرأة تلبس بفساتين ايش نسميها بالثيابي الجميلة ومحوها يقال بثياب العروس او بالثياب الجميلة ترشيح. لكن هو ماذا قال؟ للنبات والزهر. فايش يعتبر هذا؟ اه تفضلوا العزر بدون ما اقول الاسماء مباشرة قسم البرق فاضاء ما حوله. اين تجري السعارة؟ الاستعارة في - 00:34:03
السلام عليكم اه شبهتها شبهنا اضاءة البرق للتبسم على تصريحية او تجي استعارة في الباقة تكون مكنية. مكنية. اضاء ما حوله واضاء ما حوله آآ المشبه يناسب المشبه فهذا تجريد. المشبه البرق شبهناه بانسان يتبسم - 00:34:33
او ايضا شبهنا اضاءة البرق بالتبسم على كلا الحالين للمشبه. نعم. هذا مناسب للمشبه اهمية الترشيح لانه يقوي السيارة ولكن ما عملت

اهمية تجريد احيانا اه يؤتى به توضيح الكلام. ومثلا اقربها اقربها لكم ليست من الترشيح والتجريد. وفي التشبيهات مثلا - 00:35:02

في التشبيه ماذا قال تعالى؟ حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر. والاصل الخيط الابيض من الفجر الخيط الابيض الذي هو الفجر. ولكن لو ما قال من الفجر حتى يتبين لك الخيط الابيض من الخيط الاسود - 00:35:32

سيمسك خيطا ابيضا وخيطا اسودا ويبحث اذا تبين له يتوقف كما فعل بعض الصحابة. بعض الصحابة رغم ان الله قال من الفجر فعذبانا. فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم انك العريض القفا. انما هو الفجر والليل. ففي هذه القصيات. اه - 00:35:52

هكذا يعني احيانا مثل هذه الامثلة انت تحتاج اليها لزيادة التوضيح والبيان انك تتكلم عن هذا الموضوع. نعم ممكن هادا بعض فوائد التجليد. نعم. الان السؤال الثالث. نعم. نعم. دور. بين لماذا - 00:36:12

للسيارات لما كانت السيارات العادية مطلقة نوعها؟ مكانة الاستعارات الان مطلقة تامة. واذكر نوعها اذا اعطانا امثلة في السؤال قبل هذا قبل قول للمرشحة. ثم قال عين التجريد ثم الان قال عين. المطلقة. نعم. قال - 00:36:32

بيفكروا ايه؟ لا اشرب ما يشرب عقيق. ما معنى لا اشرب ما يشرب عقلي؟ يعني ما هو الذي يشرب العقل؟ وهذا ما عبر عنه القرآن اين عبر القرآن عن هذا المعنى؟ قلوبهم لا - 00:37:02

لا ينزفون الاية لا يصدعون عنها ولا ينزفون في القراءة ينزفون. ما معنى ينزف ونزافة البئر تدرسوها في الفقه الحنفي. انه اذا وقع الدابة في البئر نعم. ينزح نزح نزف او نزح. مم. نزفت البئر - 00:37:22

اخرجته صحيح اخرجت الماء الذي فيه. نعم. وهنا العقل خمر كانها تنزف العقل الشيخ عبدالرحمن تنزف العقل تشربه فاقول لا اشرب ما يشرب عقلي الشيء الذي يشرب عقلي انا لا اشربه - 00:37:42

والغرب نفس الشيء لانه يغتال العقل. يهلك العقل لا لا غول لا فيها غول. تفضل اين تجري الزعارة اولا؟ شبهنا الحمرا بشين يشرب. ممتاز فتكون استعارة اه او تجي استعارة ليشعر يعني طبعا انظر لا اشرب هاي الحقيقة ما فيها مجال. نعم - 00:38:01

ما هيخرج. نعم. ما في اي كلام. لكن يشرب هو عقلي. ان اجرينا الاستعارة في الضمير في هو اه مكنية مكنية ان اجريناهم فيه يشرب كيف تجد استعارة فيه يشرب؟ شبهها يشرب شبهنا شبهنا اه اذهابا - 00:38:31

هذا العقل لشرب جنوبه. لشرب شيء يعني. اما حالتنا المشبة وتركنا المشبه بها على سبيل الساعات التصريحية الاصلية الان الزراعة اجريناها في اشرب او في يشرب اسف او في الضمير تعتبر استعارة مطلقة او مجرد - 00:38:51

او موجهة من ذكر ما يلائم المشبه او المشبه به ذكر قرينة فقط. ما ذكر شيئا فماذا نعتبر ما هو القانون الذي القرينة يشرب عقلي العقل لا يشرب عندما يقول لا اشرب - 00:39:11

مع الشغل الخمر يعني وهو جيد لا يشرب لا يشرب ما يشرب عقلي لا اشربوا صحيح. لا يؤثر لا. لا يؤثر. لا يؤثر تقديم وتأخير. فهذا يعتبر تجريد فعلا يعني انسب انه شبهنا الخمرة بشيء يشرب. ثم رجعنا الى الخمر نفسه. اه - 00:39:31

لا اشربه. لانه نحن جعلنا الخمر كانسان او حيوان يشرب. ثم قلنا لا نشربه. رجعنا الى الخمر نفس فهذا معقول جدا ان اقامة تجريدا مصنف اعتبارها مطلقة لكن حقيقة كلام سعد - 00:40:01

وقال المتنبي ممدوحه شيخ سعد. يا بدري يا دحو يا ضمامك ليالي ليالي في الشرى يا همام يا رجل. نعم. يعني هو طبعا هذا فيه تكلفات. تكلف فهاد التتابع الاستعراض بهذا الشكل لا يعتبر جمالا. يا بدر هذا السعر ها - 00:40:21

كذلك بحر وغمامة بذر في الجمال مبحر في الكرم وغمامة في ماذا؟ في العطاء ولا ليت الشرع شرى مكان في بلاد العرب فيه اسود قوية جدا سليخ هذا المكان اه لايف قوي يا حمام يعني يا موت - 00:40:51

يا موت يا رجل اين هذه الشعارات؟ هذه الشعارات نداؤها النداء هنا قليلا. لكن اه هل تعتبر مطلقة فعلا؟ الرجل سيدي فهاي مشكلة هذا الذي هو يعني حلو يعني لرجل وما اراد اراد رجل حقيقي قوي يعني - 00:41:13

يعني انت رجل لست كالرجال. اه اذا ممكن نعتبره هذا ايضا. اه يعني لو لو كانت بدون يا رجل تعتبر تعتبر مطلقا. لكن لما قال يا رجل

انا ارى انه رجع الى الحقيقة هنا صحيح - 00:41:43
يعني هذا يعتبره تجريدا هذا حقوقه. صحيح؟ يعتبر تجريدا هذا. نعم طيب لكن اذا ما نظرنا لي يا رجل تكون مطلقة كما قال المصنف معايا اهو وصف اعرابي قحطا قحطا. نعم. عندما تمحي لسانه لا ينزل مطر - 00:42:03
يعتبر هذا يسمى موسم القحط والارض جافة. في افريقيا شيء من هذا عجيب جدا يعني. عندما تضحك الارض وتجتمع الاسود والحيوانات. كل الحيوانات تجتمع يقل الماء جدا الا في بعض الاماكن. وتجتمع الحيوانات مفترسة وغير مفترسة في مكان - 00:42:31
يبقى اذا الانسان حضر عن هذه البرامج العلمية شيء عجيب جدا الارض تصير جافة جدا ويموت بعض الثوم بعض الحيوانات ويصير الاسد والجاموس مع بعض في مكان واحد لازم يكون نحيفا. نعم - 00:42:51
ووصف اعرابيا قحطا فقال التراب يابسا والمال عابسا. التراب يابس هذا ايش صعب؟ الترابي مجاز؟ لا لا المال عابس اين استعارة هنا؟ اين الاستعارة هنا غضبان مكشر مكشر لا لا شبهنا المال بالنساء - 00:43:08
فلا يعوز فعلى سبيل السيارة المكنية المكنية او نجي استعارة في عدسة نفس عادس مجالها تبعية. مم. نعم هل يوجد ترشيح او تجريئة؟ لا يوجد فهي استعارة مطلقة. اذا في المثال الاول لم نسلم له انها مطلقة - 00:43:38
كذلك في الثانية اما الثالث فمصلى. الرابع قال تعالى بسم الله الضلالة بالهدى والعذاب اقف دلوقتي فما اصبركم على النار. اولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى والعذاب بالمغفرة. فما اصبرهم على النار. هذا - 00:43:58
في خلاف قوي بين العلماء في ما معنى فما اصدرهم على النار؟ التفسير الاول واحد الحكومة وضعت قانونا شديدا يقول من فعل ذلك يعذب عذابا شديدا. فرأيت انسانا يخالف هذا القانون فتقول ما اصبر فلان على عذاب - 00:44:18
اي انه فعله سيؤدي به الى عذاب طويل وليس معناه انه يصبر عليه انما معناه سيصيبه عذاب شديد يصبر عليه صبرا مجبورا على الصبر عليه. فهمت من معنى بمعنى اخر ما اصبرهم على النار ليس معنى انهم يصبرون على ويتحملونها انما رحمك الله انما المراد ان - 00:44:38
انهم سيطول عذابهم جدا ويصبرون ويذوقون حر النار فترة طويلة جدا. ما اصبرهم على المال فتعطي المعنيين تعطي ما اجرأهم ما اجرأهم كيف فعلوا هذه الافعال المؤدية الى طويل في النار - 00:45:08
والمعنى الثاني انهم سيعذبون في النار طويلا جدا حتى يتعجبوا من تحملهم لكل هذا ما التعجبية هنا؟ نعم آآ اولئك طبعا هل يقال في الله انه يتعجب؟ في قراءة بل - 00:45:28
فكرة عجبتها وفي قراءة عجبته ابن جوزيه الكلبة عرف التعجب تعريفا يجوز اطلاقه على الله. العلماء يعرفون الامر الخفي وهذا لا يجوز فازال خفي السبب والتعريف وقال بهذا المعنى في سورة الصافات نعم. اين وصلنا عند الشيخ اشترى - 00:45:48
نعم شبهنا شبهنا الاستبدالات الاستبداد هي اشتراء وحدثنا على سبيل استعارة التصريحيات تبعية. الضمانة ايش تعتبر؟ اشتغلوا البضاعة على حقوقها ما بين هذه لاهل ذكر شيئا يلائم المشبه او المشبه به؟ لا. ما ذكر - 00:46:18
فما اصدرهم على النار فهنا يعتبر مطلق. تعتبر مطلقا. نعم. الشيخ عبدالرحمن الاول وبالثانية. نعم. او السرير. اعيد جبالا تمخو تمخو العبان. تمخر العباب. ما معنى لله سبحانه وتعالى عن السفن اخرت السفينة في البحر. قالوا في تفسيرها - 00:46:48
لجوئها البحر بخرت السفينة البحر شقت بجؤها البحر. جئ بالسفينة اول السفينة. الذي هو في بداية السفينة هذا جؤجؤ شقت شقت به البحر شقت به البحر مع صفر مواخر والسكينة عندنا فرق بين الجارية والفلك والسفينة - 00:47:18
اذا نظرت لسرعة المشي نسميها جارية. اذا نظرنا الى انها تمشي بنظام في البحر انها كبيرة تمشي بنظام البحر كأنها كأنها كأنها الكواكب التي تدور في مدارات دقيقة تسمى فلكا تجدون السفن في البحر - 00:47:48
لها مسار تسير فيه ثم ترجع وتسير فيه ثم ترجع. باعتبار كبر حجمها وتنظيم مصيرها تعتبر فلكا وتطلق الفلك على المفرد والجمع. نعم. تقول هذه فلك وهذه فلك ام مجموعة او عن واحدة. واما السفينة - 00:48:08

سفنت الشيخ قشرته سفنت العود قشرته فاما ان تكون السفينة بمعنى ساخنة فعيلة بمعنى فاعلة بمعنى انها تقشر الماء. وهذا الذي عليه الجمهور. فما اجمل قول الله عز وجل ولقد ارسلنا نوحا الى قومه فلبث فيهم - 00:48:28

الف سنة الا خمسين عاما فاخذهم الطوفان. طوفان ماء مغرق. وهم ظالمون فانجيناه واصحاب ما قال الفلك ولا اصحى رد الجارية اصحاب السفينة المناسب الطوفان انه شيء يسفي الماء وتقشر الماء في وسط هذا الطوفان وتزيحه يمنة ويسرة. مم. فعبر بايش؟ بالسفينة. نعم - 00:48:48

اه طيب هنا اذا كلامنا هنا نرجع الى المثال رأيت جبالا تمخر المخر خاص بايش؟ بالصفة فاين الاستعارة هنا عبد الرحمن اما في تنخر او في جدالا آآ فاذا شبهنا اذا اجريناها في الجبال - 00:49:18

ما تشبهنا بالجبال؟ شبهنا الزفرة الكبيرة للجدال. على سبيل الاستعارة؟ التصريحية الاصل والقرينة رأيت جبالا هذا هو حقيقة ما احد يعرف انها مجاز. كيف عرفنا ان الجبال مجاز؟ من تمخر - 00:49:41

العباب العباب هنا قالوا معظم الماء واكثر الماء. اكثر الماء يعني كأننا في وسط البحر ومعظم والماء والماء الكثير هي تمخره تمخره. فهنا الجبال مكنية. وتنخر هنا تعتبر كلمة. حبيبي. بس المشكلة عباد الا تعتبر بها الجبال شبهها - 00:50:01

اه شبهنا اسف شبهنا السفن بالجبال تصريحيا وتمخر قرينا. الان العباب تنخر العباب في الجليد نحن المشكلة بالنسبة للجبال السفن بالجبال هذا يعتبر تجريدا. لانه السفينة للمناسب للسفينة لو قال تمخر رأيت جبالا تمخر تمخر الماء مثلا - 00:50:31

ولكن لا يستعمل مع غيره مرة ثانية لا شك عادة يستعمل مع الاوقاف سيدي هذا هو؟ انه كثير ما يقال نفرت الماء او تنخر العباب اللي هو معظم الماء. كأنه يعني نكمله ليس تسجيلا يعني - 00:51:01

التسجيل ده رأيت جبالا تنخر العبابة. اذا انت تريد تبخر عبادة الشيء الواحد نعم. لو اعتبرناها تعطي المطلقة لكن اذا قلنا تمخر لنا القرآن قال المواخر ما قال مواخر لاي شيء - 00:51:21

ايش الآيات التي فيها؟ وترى الفلك مواخر فيه وترى الفرق مواخر فيه بس في النار فهي كأنه اقرب للتجريد هذا العباب هنا حقيقة. لكن احنا لا نريد ان نخالف المصنفة اذا مشينا مع المصنف تعتبر مطلق - 00:51:41

لكن اذا نظرنا ان العباب هو من خصائص الماء حقيقة فهذا يعتبر تزويدا. نعم. طار الخبر وفي المدينة طار الخبر في المدينة. ان من ثار تعتبر ما معنى تارة؟ انتشار انتشر الخبر - 00:52:01

سريعا شبهناه بالطيران. نعم. او نجري استعارة فهي تصحيحية تبعية. او في الخبر شبهنا في المدينة يصلح للامرين لا يصلح للامرين لا لا تفشية دائما. الشيء الذي يصلح للامرين لا يعتبر ترشيحا ولا تزويدا كما - 00:52:21

في صفات بعض الصفات تصلح للاسد وللرجل الشجاع لن نعتبرها لا ترشيحا ولا اذا هذا هذه استعارة مطلقة. نعم. شيخ عبدالرحمن. لان الطير انشودته فوق الابصار طيب نجري السيارة في الطير - 00:52:51

خلينا نحدد شعار واحد حتى لا نطيل. تمام. فاحنا الطير لانسان يغني استعارة. شبهنا الطيبة انسان يغني على سبيل الاستعارة وظن اثبات الغناء له تخيليا. الان انشودته انشودته هذا اه ترشيح - 00:53:14

هذا ترشيح فوق الاطفال تجريب. نعم وفوق الاغصان تجريد. احسنت. اذا الانشودة انسب للانسان. فهذا ترشيح وفوق الاغصان تجري فصارت مطلقة بهذا تساقط وتنى فتصير مطلقة قلنا مطلقة قسمان ان لا يأتي ما يناسب - 00:53:34

ومشبهة او مشبهة به او يأتي بما يناسب هذا وهذا. فهذا تعتبر مطلقة باعتبار انه ذكر فيها ترشيح وتجريد. نعم. ليس من علامة لا الغناء لا يقال غرد الطائر. اه. وغنى الانسان - 00:53:54

برزت الشمس من خدرها بسرعة يلا شباك. نعم. شباك الشمس شبهنا الشمس بامرأة جميلة نعم على سبيل السارة برزت الشمس من خدرها فشبهنا الشمس بامرأة جميلة لو حذفنا المشبه بهذه احسنت من خدرها على سبيل الاستعارة هنا - 00:54:14

هل تصلح للشمس وتصلح للمرأة فلا يعتبر لا تفشيحا ولا تجريدا. الخدر كل ما كان تسكنه المرأة او يستر المرأة قديما كانوا كاصحاب الخيم خدرها الذي يحددون للمرأة مكان مغطى تسكن فيه. وفي المكان مبنية باللبن. المرأة لها غرفة او كذا هاي يعتبر خدر للمرأة. نعم

- 00:54:44
والبرزة البراز. البراز هو المكان الواسع. اه نعم. وبرزت له كأني خرجت في مكان مكشوف اذا قال برزوا رجالوت الجنوبيين خرجوا مكشوفين وبرزت الارض الجنة. اه اليوم هم بارزون لانه في مكان منكشف لا يغطيه بشيء. يهجم يهجمه يهجم علينا الدهر بالجيش من ايامه وليالي. جميل - 00:55:14
يخرج يهجم علينا الدهر اولا قبل ان نكمل الدهر شبهناه بالانسان عسكري نعم تشبهناه بقائد عسكري وحذفنا مشبهة وتركنا حدثنا مشبه به وتركنا شيئا من لوازمه وهو يهجم بهجة ممتاز. الى هنا اكتملت الاستعانة بقارونتها. صحيح؟ نعم. واثبات الهجوم. لان ما قال بجيش هذا صار التشريع - 00:55:44
الترشيح لانه يناسب القائد من ايامه وليالي فصار عندنا ترشيح وتجريد صارت بهذا مطلقا. طبعا نحن اعتبرنا الايام والليالي شيء واحد اعتبارا الايام الليالي والايام شيئا واحدا نقف سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:56:14