رابط المادة على منصة باحث

بلاغة 3: البلاغة الواضحة لعلي الجارم

البلاغة الواضحة) 36(الطباق

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى الطباق الطباق سهل جدا ان تجمع بين الشيء وضده او مقابله. من بين المتقابلات لنقول. وهو نوعان تذاق ايجاب اه اذا - 00:00:00

مثلا قائم وجالس ابيض واسود. وطباق سلب ان نقول جاء وما جاء. ذهب وما ذهب واضح في النفي. فعندنا اذا الطباق ان يؤتى بين الشيء وضده او مقابله. بين شيء وضده - 00:00:20

او مقابله قال تعالى وتحسبهم ايقاظا وهم رقود. الحسبان قلنا ان تضع شيئا في في حسابك وتعقد عليه الاصبع. وان لا تنظر للطرف الاخر. بخلاف الظن الظن ما كان عن امارة الظن ما كان عن امارة - 00:00:40

فان قويت وصلت درجة اليقين وان ضعفت لم تتجاوز لم تتجاوز الوهم. واضح هذا فاذا عندنا الطباق ان تجمع بين اه الشيء وضده او مقابله وهو نوعان طباق الايجاب كما تقول ابيض واسود - 00:01:00

وطباق سلك ان تقول يعلم ولا يعلم. سهل جدا. تحسبهم ايقاظا للحسبان. ان تتظع هذا في حسابك ولا تنظر للطرف الاخر ايقاظا وهم ركود فايقاظا وركود بينهما طباع. سهل جدا هذا الدرس. وقال صلى الله عليه وسلم خير المال عين ساهرة لعين - 00:01:20

نائمة مين عنده مخرج الحديث؟ اه خير المال عين ساهرة التي هي العين الجارية. بعين اين انت تنام وهي تبقى جارية اذا واحد عنده عين هذا خير المال فهي جارية وهو نائم. يقول لم اجده صحيح - 00:01:40

لم يجد حديثا ممكن هذا؟ نعم. معناه جميل. قال معناه صحيح ولم يوجد حديثا. جميل. لم يجد حديثا. هنا فيه جناس وطباق. اين الجناس ساحرة معي هذا ساهرة ونائم وطباق واياناس عين العين هذا فيه ايش؟ جناز - 00:02:00

وقال تعالى هذا المثالان الاولان لطباق الايجابي يسمى. الان مثال ثالث المثال الثالث والرابع كلاهما لطباق السلب يستخفون من الناس اي يبالغون. استفعل اما ان يؤتى بها للطلب او المبالغة في الشيء كأنه يطلبه. لا يخلو - 00:02:20

نستفعل من الطلب مثلا حمر مستنفرة مبالغة في النفور وكأنها تطلب المزيد. ويستخفون يبالغون في استخفاء فيعني في الاختفاء وكأنه يطلب المزيد. يستخفون من الناس ولا يستخفون. يستخفون ولا يستخفون. يسمى طباقا - 00:02:40

سلب لان السلب هو النفي. وقال السمع وننكر ان شئنا على الناس قولهم ولا ينكرون القول حين نقول فهم خويا ينكرون وان شاءوا على الناس قولهم ولا احد ينكر عليهم. ننكر ولا ننكر هذا طباق - 00:03:00

صالح اقرأ لنا القاعدة القاعدة الجمع بين الشيئين الشيء وضده في الكلام وهو نوعان الف وباء الايجاب وهو الم يختلف فيه الظدان ايجابا وسلبا. نعم. باء السلب وهو ما اختلف فيه - 00:03:20

ايجابا وسلبا. سهل جدا يعني حقيقة لابد ان نمر بسرعة على هذا الدرس بسهولته. تفضل شيخ عبدالصمد وتعالى مواضع الطباق في الامثلة الاتية ووضح نوعه في كل مثال. نعم. وقال الله تعالى - 00:03:40

هو من كان ميتا. ميتا يجوز فيه قراءة؟ ميتا. ها؟ ميتا. آآ نافعة. نعم. قراءة نافعة. ومن كان ميتا فاحييناه هذا الذي يكون ميت فالله احياه ميت بالكفر والمعاصي فاحياه الله. ومن كان ميتا فاحييناه اه - 00:04:00

انا له نورا نورا عظيما. يمشي ما قال نورا لنفسه يمشي به في الناس. وهو يهدي به نفسه الناس هذا من كان ميتا ايش مقابله؟ كمن ليس كذلك انه قال ومن كان ميتا فاحييناه وجعلنا - 00:04:20

له نورا يمشي به في الناس كمن مثله في الظلمات. لاحظ هذا ميتا فاحييناه وجعلنا له نور وهو على الهدى فوق مأخود من المقابل

مقابل ذاك اين؟ منخمس في الظلمات اذا هذا هو - 00:04:40
مقابله هو على الهدى. واضح؟ مثله في الظلمات كيف حاله؟ القرآن ايجاز القرآن العجيب. يحدث من اول لدلالة الثاني ويحذف من الثاني دلالة الاول. كأنه قال اومن كان ميتا فاحييناه وهو على هدى عظيم - 00:05:00
اه كمن مثله وجعلنا له نورا يمشي به في الناس كمن هو ميت اه ولم يحيى وهو منغمس في الظلمات ليس بخارج منها. تفضل. هنا بين اين الطباق شيخ عبد الصمد - 00:05:20
ما هي كانوا احيينا نعم وقال دعب قال درب الخزاعي لا تعجبي يا سلموا من رجل ضحك المشيب برأسه فبكى. تعرف الانسان اذا المشيب في رأسه يبكي لان النساء لا يحببن الشيب والانسان اذا خرج المشيب في رأسه يضعف. ها؟ فقال - 00:05:40
لا تعجبي يا سلم من رجل كيف ضحك البكاء؟ كيف يضحك المشيم؟ ضحك المشير لانه ابيض فكان له اسنان تضحك هو من هذا؟ فاين الطباق هنا؟ ضحك وبكى. ضحك. الطباق ايجابي. وميتا احياناه ايضا طباق - 00:06:00
استاذ سيد شيخ سيد وقال غيره على انني راض من ان احمل الهوى واخرج منه لا علي ولا ديا. نعم اين الطباق لدينا آآ علي. علي لانه على هذا الضد. نعم. وليه؟ معي شيء لمصلحتي. هنا طباق. ايجاب. ايجار - 00:06:20
طب اما لا هذي لا تؤثر. نعم سيدي. وقال البحتري من الطويل يقيض لي من حيث لا اعلم النوى ويسري الي الشوق من حيث فالنوى والفراق لا يعرف اسبابه. لكن الشوق هو يعرف اسبابه. لا يعرف اسباب الفراق. الفراق يأتيه - 00:06:40
من حيث لا يشعر ويقيد مأخوذ من القيد وهو قشر البيضة. فكأن الانسان يحاط بالموضوع احاطة قشرة البيضة من ماء في داخله ومنه قوله تعالى نقيض ومن يعش شوفي ذكر الرحمن عظيم وواضح ونور عظيم - 00:07:00
فمن يعش عنه اذا اذا الذي لا يراه من اين سببه عدم الرؤيا؟ من عشاء العشو ان تصاب بمرض حيث يضعف بصرك هؤلاء الذين لا يرون الحق بسبب عشا ابصارهم. ومن يعش عن معرضا عن ذكر الرحمن يسلط - 00:07:20
عليه شيطانا عظيما كاحاطة القشر البيضة بما في داخلها نقيض له شيطانا فهو له قرين. فهنا قال الشيخ قال ايش؟ يقيض لي من حيث لا اعلم النوى ويسري الي الشوق من حيث اعلم. فهو النوع لا يعرف اسبابه لكنه يعرف - 00:07:40
اسباب الشغل هو شوقه الى محبوبيه. رباك لا اعلم اعلم انطلاق سنة. بالضبط لا اعلم واعلم هذا طباق سلب. تفضلوا لهم جل الموالي. وقال المقنن وقال المقنع المقنع. مقنع الكندي. الكندي نعم. لهم - 00:08:00
جل مالي له جل مالي ان تاب عليه غنى. وان قل مالي لم اكلفهم رزقا. نعم يقول اذا كان كنت غنيا اعطيه. واذا كنت فقيرا لا اكلف احدا. اين موضع الطباق هنا - 00:08:20
بسم الله ما شاء الله ولهم جل مالي ان تتابع كل مالي. نعم لا لم يقابل بين جل مالي وبين قل مالي صحيح؟ وقابل ايش؟ تتابع لي غنى وبين قل ماله. ومصنف ايش حلها؟ كتاب علينا - 00:08:40
بالضبط. التتابع لانه لا لاحظ في غنى وفقر. كانه قال لهم جل مالي ان كنت غنيا ان كنت فقيرا لكنه اتى بالمعنى تتابع وقل. نعم تفضل سيدي. ابا عبدالله وقال تعالى - 00:09:10
ولكن اكثر الناس لا يعلمون. يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا. هذه في سورة الروم والروم كانت اعظم من اعظم الدول في الوقت ستركز سورة الروم على تقرير ان الله هو الفاعل. لا الروم ولا الفرس. و - 00:09:30
اه تبعد زهرة الدنيا عن الناس وتحذرهم ان يغتروا بزهرة الدنيا. هذا مقصود سورة الروم. لذلك فيها الله في اربعة او خمس مواضع الله الذي الله الذي خلق الله الذي خلقكم ثم رزقكم. الله الذي خلقكم من ضعف. الله هذا المناسب اذا اخذنا - 00:09:50
الدول العظمى الناس يظنون انها فاعلة ويغترون بما عندها من المال. فالله عز وجل قال غلبت الروم ثم قال في اولها لله الامر من قبل ومن بعد ثم ذكر آآ زخرف الدنيا وانه لا شيء ثم بين ان جميع علوم هؤلاء الناس - 00:10:10
طائرات ودبابات وكذا الله سماهم لا يعلمون. ولكن اكثر الناس لا يعلمون. ثم اثبت لهم العلم. نعم. هم لا يعلمون يعلمون ظاهرا من الحياة الدنيا. كل علوم الدنيا هذه ظاهر الدنيا. ما هو باطن الحياة الدنيا؟ ان تصل من خلالها - 00:10:30

الى الاخرة. علوم الاخرة هي باطن الحياة الدنيا. فاكثر الناس لا يعلمون. احسن من شرحها الشيخ مصطفى صبري في مقدمة كتابه ابداع حقيقة كانه يشرح هذه الايات ماسك هذه الايات في المقدمة اقرأوها هو شرح له شرح لهذه الاية قدمت كتابه - 00:10:50
الان اه لا يعلمون ويعلمون سلب احسنتم مهما كسبت وعليها ما اكتسبت. ما لها وعليها؟ لها وعليها لان لها لمصلحتها وعليها ضدها. لماذا قال اكتسبت؟ هذا من رحمة الله لها فائدتان. الحسنات تكتب بمجرد النية - 00:11:10
فما في صعوبة فيها وهي موافقة للفطرة. واما اكتسبت لا يكتب الذنب الا لمن تعمده وقصده عليه ولم يستغفر. وبالضبط وكأن فيه ايضا مخالفة للفطرة. ففائدتان من ذكر اكتسبت. تفضل سيدي. شيخ - 00:11:40
وقالت نعم يعني اسألي سيلي ازا هو يسأل اه اسألي يعني ايتها المرأة ان جهلت الناس عنا وعنهم فليس سواء ان عالم وجهوله. نعم. هاي قصيدة جميلة جدا جدا. اه تراجعونها. نعم. فليس سواء عالم وجهول اين موضع الشاهد؟ اه عالم - 00:12:00
عالم وجهول طباق وسواء خبر ليس تفضل سيدي. يهجو بني كليب قبح الاله بني كليب انه لا يغدرون ولا ولا يفون بجاره بجاره. نعم شيخ ايمن تقبح الاله بني كليب عادة القبيلة القوية لابد ان تكون قوية في ضد اعدائها ولابد ان تحمي الجار - 00:12:30
فهؤلاء لا يغدرون. لا قدرة لهم. يعني كأنه يقول لا قدرة لهم. نعم. ولا يفون بجار. يعني اذا جاءهم واحد يحتمي بهم لا يجيرونه ولا يوفون اذا ادخلوه في جوارهم. نعم. الموضوع الشاهد ولا يفوت. لا يغدرون ولا يفون هذا - 00:13:00
سباق كلاهما من؟ لانه هذا يثبت نعم يغدرون ويكون هنا وقال ابو صخر الهذلي اما والذي ابكى واضحك والذي امات واحيا والذي امره الامر. لقد تركت في احسن الوحش ان ارى قليلين منها لا يروعهما الذعر - 00:13:20
وهذا جميل جدا. يقول اقسم بالذي ابكى واضحك والذي امات واحيا والذي امره الامر تركته هذه المحبوبة يحصد الوحش اذا رأى غزال مع غزالة او اسد مع اسد. الوحشة كل ما هو غير انس يعني سواء كان اليفا او غير اليا - 00:13:50
سواء كانوا يصيدوا او لا يصيد. فاذا رأى غزال مع غزالة يحسدهما. انه لا يروعهما احد ولا يخوفهم احد عرفت كيف؟ ولا يستطيع ان يلتقي بمحبوبته. فاذا رأى حيوانين ذكر مع انثى وحبيب مع حبيبته - 00:14:10
تحصده هو لقد تركتني احسد الوحش ان ارى خليلين منها لا يروعهما الذعر. موضوع الشاهد ابكى واضحى كان طباق ماذا؟ طباق ايجاب وامات واحيا واحيا هذا طباق ايجاب تفضل قال الحماسي تأخرت استبقي الحياة مش معنى اسم حرام من ديوان حماسة. نعم. تأخرت واستبقي الحياة فلم اجد لنفسي - 00:14:30
في حياة مثل ان مثل ان اتقدم. نعم. حاول ان يحفظ نفسه فما افضل شيء لحفظ النفس ان تتقدم. لذلك المسلمون لما تركوا قتال اعدائهم قتل منهم الملايين في كل سنة الان في المسلمين يقتل خمسة مليون ستة مليون يعني لو انت قاتلتهم طبعا ليس - 00:15:00
قتال ظلم قتال حق اه ودافعت عن بيضتك كما يقال لا يقتل الا قليل من هذا العدد. فلذا قال تأخرت واستبقي الحياة فلم اجد لنفسي حياة مثل ان اتقدم. بيضة كناية عن اه ما - 00:15:20
ينبغي حماية نعم. تأخرت وتقدمت. تأخرت واتقدم. نعم. هذا التشبيه كلام جميل عن مصر حقيقة يعني وصف دقيق تفضلي سيدي شيخ سيف. اقرأ كما كتب ابن بطوطة ارفع صوتك يا سيف. نعم. اقرأ كما - 00:15:40
كتب اقرأ ما كتبه اه نعم ما كتبه ابن بطوطة في وصف مصر وبين حرك شيخ سعد في اسلوبه. من البداية احرك. اقرأ كما كتب. اقرأ ما ادراك ما اقرأ ما كتبه ابن بطوطة اقرأ ما كتبه بسببه؟ نعم. اقرأ ما كتبه ابن بطوطة - 00:16:00
ابن بطوطة ابن بطوطة في وصف مصر وبين جمال الطباق في اسلوبه. نعم. هي مجمع الوارد ومحط رحل الضعيف رحل رحل الضعيف والقادر بها ما شئت من عالم وجاهل وجاد وهازل وحليم وسفيه ووضيع ونبيه وشريف ومشروف ومنكر ومنكر - 00:16:30
معروفا تموج موج البحر. موجة موج البحر بسكانها وتكاد وتكاد تضيف بهم على ساعة مكانها هذا هو وصف غاية في الله. لذلك المصريون يقولون ان هي داخل مصر منك كتير. وداخل مصر منك - 00:17:00
اذا اذا كنت عالما مليئة مليئة علماء واذا كنت فاسقا يوجد ايش ما تريد موجود؟ نعم. فقالوا هي نجمع الوارد والصادر الذاهب والاتي

ومحط الضعيف والقادر بها ما شئت من عالم وجاهل علماء مصر من اكبر علماء العالم. يعني لا - 00:17:20
وجاد وهازل هم عندهم مزح يعني كثير جدا. شعب لا ترى فيه العبوسة كاهل الاردن. وحليم وسفيه فيهم الحليم والسفيه والوضيع والنبيه والشريف ومشروف ومنكر ومعروف. تموج موج البحر بسكانها لكثرتها. وتكاد - 00:17:40
تضيق بهم على سعة مكانها. فيها افسق الناس واتقى الناس. نعم. موضع الطباق هنا كله بانطباق كل متقابلات هذي ايش؟ ايجاب نعم تفضل شيخ اه ابا نعم احمد اه تمرين - 00:18:00
حول طباق الايجابي في الامثلة الاتية الى طباق السن. العدو يظهر السيئة ويخفي الحسنة. بين لنا اولا انطباق ثم حوله. آآ يظهر ويخفي. يظهر ويخفي. سهل جدا حوله الى سلب. بس احط يظهر السيئات - 00:18:20
ولا يظهر الحسن. ولا يظهر الحسن. يظهر ولا يظهر. احسنتم. تفضل السيئة والحسينيات. آآ لا السيئة انا السيئة والحسنة هون لا يمكن اه هذا السيئة والحسنة فيها طباق لا شك اه لكن كيف يعني ولا يظهر ولا - 00:18:40
لا خلينا عالاولى بس يؤمن ولا يغفر. مقابلة مع بعض. نعم. يظهر السيء ويخفي حسنة خليها مقابلة مع بعض. نعم. متقابلة. جيد. نعم ليس من الحظر ان تحسن الى الناس لتسيء الى نفسك. نعم. تحسن وتسيء هنا طباق - 00:19:00
حوله الى طباق سل. ولا ولا تحسنه. ولا تحسن الى نفسك. لا يليق. قال لا يليق بالمحسن ان البعيدة ان يعطي ان يعطي البعيد ويمنع القريب. فيعطي ويمنع ويمنع. فهنا يعطي ولا يعطي. ولا يعطي - 00:19:20
العكس الان تفضلوا تحول الى ارتباط ايجابي. نعم. يعلم الانسان ما في الانسان انسان ما في اليوم والامس ولا يعلم ما يأتي به من غدر وبه الغد. اين الطباق؟ يعلم ولا يعلم ولا يعلم - 00:19:40
احولها الى يعني هات كلمة بمعناها يعلم الانسان ويجهله. تفضل يا شيخ سعد. اللئيم. اللئيم يعرف هذا الصادق قليلا؟ نعم اللئيم يعفو عند العجز ولا يعفو عند مقدرة مقدرته. مقدرتي. نعم - 00:20:00
ولا يعفو نعم ينتقم وعند المقدرة. صالح شيخ صالح آآ ابو ايمن ما شاء الله. نعم. آآ قال احب الصدق ولا احب الكذب. نعم. اه احب الصدق واكره الكذب. بالضبط. مثل لكل من طباق الايجاب وطباق السلبي - 00:20:30
من انشائك اي واحد يساعدنا الشيخ عبد الصمد اي شيء تلاقي ايجاب متقابلات ابيض واسود نائم وقائم هيك سهلة. النهار ابيض والليل اسود انظروا اه نعم يعني اظهروا محاسن رفيقي ولا مساوئه احسنت - 00:21:00
فين ما في؟ لا اخفيه. لا اظهر. نعم. هات مثالين انطلاق الايجاب هذا سهل جدا. اشرح البيت الاتية. وبين نوع اتفضل يا شيخنا نعم. محمود قال اه اصيب ينهض في الشباب كأنه ليل يصيح بجانبيه نهار - 00:21:30
اشرح لنا هذا البيت. يقول ان الشيب يعني اين يظهر الشيب في البداية؟ لاحظ في جانبي عند الاذنين لاحظ عن في الجانبين يظهر اولا. اه. اه. فكأنه هو اسود وفي جانبيه ابيض. اه نعم. فكأنه صبح - 00:21:50
يصيح وما اجمل كلمة يصيح لان هذا الانسان يصيح ايضا عندما يخرج الشيب. نعم الموضع الطباق هنا ليل نهار ليل ونهار ليل ونهار شيء شباب. اه الشيب والشباب. نعم. الشباب - 00:22:10
آآ نعيد مرة ثانية الليل والنهار والشيب والشباب في تقابل جيد يعني كان واحد من اهل الدعوة كبير ممكن خمسين سنة عمره ما في ولا شيبة في رأسه فقال انا كل يوم امسك قليل من زيت الزيتون وادهن رأسي. كل يوم فما خرج لي ولا شيء. قال اخي صغير كله شيء - 00:22:40
اما هو لا يشيب ابدا الرسول صلى الله عليه وسلم كان قد كانه زيات المقابلة عبارة عن طباخ طباق اكثر من طباق لكن تذكر كلمتين او ثم تذكر مقابلها فقط. لكن ليس مثلا اضحك وابكى وامات واحيا ليس مقابلة. لازم يذكر الكل - 00:23:10
ثم يذكر مقابل تذكر معنيين ثم تذكر مقابلهما. قال صلى الله عليه وسلم للانصار انكم لتكثرون عن الفزع وتقلون عند الطمع فذكر كلمتين تكثيرون وفزع وذكر مقابل تقلون مقابل تكثرون والطمع مقابل - 00:23:40
الفزع. فهم شجعان عند المعركة يكثرون وعند الطمع يقلون. نعم. وصلنا عند تكفيرا هذا الوصف. اه نعم. هذا وصف عظيم وصانا

الشيخ سلف صفوان يصف رجل رجلا ليس له صديق في السر ولا عدو في العنانين - 00:24:00
في العلانية فهو ليس له صديق في السر. نعم. يخون صديقه في السر وفي العلانية ليس له عدو فهو جبان اه لاحظ ذكر الصديق والسر وقابل الصديق بماذا؟ يعني العدو فهنا صديق وصلت قابل الصديق - 00:24:20
والسن بالعلانية. وعبارة عن طباق لك متعدد. سموه مقابلة. وقال بعض وقال بعض الخلفاء من اقعدته نكاية اللئام اقامته اعانة الكرام. نعم كثير من البلاد يعني ناس يقتلون يساعدونهم. وهنا اين المتقابلات؟ فقعدته اقامته نكاية اعانة. النكاية اعانة - 00:24:40
ثلاث متقابلات. نعم. ما اسمكم سيدي؟ رضوان. الشيخ رضوان ما شاء الله. ورضوان ورضوان بضم الراء وكسرها وهي التي دلتنا على ان الرضا اصل الواو. يعني رضي يرضى ويتوهم انه ياء. لكن رضوان دل على انه رضي واصيله - 00:25:10
نعم. الرضوان لا يطلق الا في حق الله. الرضوان لا يقال لانه اعظم الرضا وهذا لا يكون الا من الله تختلف عن الرضا. رضوان الرضا الممتلئ التام. اه اما المرضاة فيها معنى الثبات. ثبات الرضا. انتظر - 00:25:30
وقال عبدالملك بن مروان ما حمدت نفسي على محبوب ابتدأت محبوب ابتدأته محبوب محبوب ابتدأته. محبوب ابتدأته بعجز ولا لمتها على مكروه ابتدأته بحزم جميل فانت ابتدأ الامور بقوة ولا تبالي بعد ذلك. اما اذا بدأته بضعف فلا تنم الا نفسك. نعم. اين المتقابلات هنا - 00:25:50
ايش قابلها؟ ومحبوب مكروه مكروه وحزم خلاف متقابلات هنا صحيح؟ ثلاث هنا. نعم. القاعدة اقرأ يا شيخ ابا عبد الله القعدة المقابلة ان يؤتى بمعنيين او اكثر. ثم يؤتى بما يقابل ذلك على الترتيب. على الترتيب نعم - 00:26:20
تفضلوا هذا تمرينات بين بين مواقع المقابلة فيما يأتي. روت عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال عليك بالرفق يا عائشة فانه ما كان في شيء الا زانه ولا - 00:26:50
من شيء الا شانه. اين التقاول هنا؟ آآ زانه وشأنه. هاي واحدة زانه وشانه. نعم. هذا وكان ونزع ونزع كان وجد ونزع عكسه وزانه وشانه وهذا حديث عظيم جدا حقيقة يعني - 00:27:10
انا فعلا دائما الشيء الذي يؤخذ بالعنف او عند الغضب دائما الانسان لا يحمد عاقبته دائما. والتغيير خاصة الازواج من الطلاق يحصل من سرعة الازواج في ارادتهم التغيير. يعني امرأة عند اهلها في خمسة وعشرين سنة على عادات تريد ان تغيرها بيوم - 00:27:30
مثل شجرة فالتغيير لا يحصل الرسول صلى الله عليه وسلم والصحابة كم سنة ويغيروهم؟ ثلاثة عشر سنة في مكة وتركوه قائما وهو في خطبة الجمعة. التغيير ليس يعني هذا ليس انقاصا في حق قدر الصحابة لكن تغيير النفوذ - 00:27:50
اه انت ترى انا عندما امشي في عمارات تبنى تجد يعني في خلال ستة اشهر بنيت العمارة اقول سبحان الله الواحد يطلب وبالعلم يبقى سنوات هذه عمارة بناها اسهل من طلب علم او نحو ذلك ففي امور تحتاج الى اوقات طويلة فالذي يستعجل - 00:28:10
دائما يعني لا ينال ما يجري. تفضل. خير من جماعة خير من صف الفرقة الفرقة اذا كنت وحدك هو في صفو كدر الجماعة افضل منها. عرفت كيف؟ طبعا كلها لكل مقام مقال يعني. هل تكون كذاب - 00:28:30
القاصية ولا تبقى مع الجماعة؟ الجماعة افضل. لكن في ناحية الصفاء النفس وتزكية النفس الخلوة افضل. فكل واحد له مقام. وهنا المتقابلات الجماعة والفرق. الجماعة والفرقة تفضل. شيخ سعد وقال تعالى نريد ان نرفع الاصوات وقال تعالى ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخباء خباء - 00:28:50
نعم فالمتقابلات طيبات يحرم لهم وايهام الطيبات والخبائث الخبائث ثلاث ثلاث متقابلات يحل ولهم والطيبات كل منها مقابل في المعاشي ايش بيصير؟ لا نحن عندنا في جمال معنوي وجمال لفظي اللفظ في البلاغة - 00:29:20
عالية ان تجمع بين الاثنين لكن من غير كأن اللفظ يسابق المعنى والمعنى يسابق اللفظ. هذه هي البلاغة العالية في القرآن جمع اللفظية وجمع الجمال المعنوي. نعم. لكن يأتي من غير تكلف يأتي الكلام لا يؤثر على المعنى او ينقص المعنى - 00:29:50
نعم. وقال جرير وباسم خير فيكم وبيمينه وقالوا بشر عنكم وبشماله. نعم خصو مطابقة تاع تامة في القابض خير وشر آآ فيكم وعن ندخلها نعم هذاك ان يعطيه هذا يصرفه عنه ممكن يقال هذا بيمينه وشماله مصنف - 00:30:10

فيكم وعنكم. بسم الله. لم يضعها. لكن ممكن باعتبار ما فيكم كانه يدخل وهذا يصرف. بهذا الاعتبار يمكن يقال. نعم. لان النبي صلى الله عليه وسلم قال من رغب عن سنتي - 00:30:40

اه فعنف يبعث. وهذا فيه. ففيكم كأنه وضعها في داخلهم. وعنهم كأنه ابعدها عنهم. ممكن يقال هذا نعم وقال فاذا حاربوا اذلوا وعزيزا. واذا سأله اعز دليلا نعم اذا حاربوا واذلوا عزيزا واذا سالموا اعزوا ذليلا. حاربوا ايش يقابلها؟ حاربوا اعزهم. حاربوا لا ايش يقابل حاربوا؟ سالم. سالموا - 00:31:00

اعز وعزيزة ذليلا وقال الشريف ومنظر الشريف شعره رهيب جدا الشريف رضي يعني شعره في للغاية نعم وآآ آآ نعم شيخ شيعي شيعي لا شك بس آآ فهم يعني عنده في شرح الشرح الكافي والشافية نعم هذا يعني - 00:31:30

نحو البلاغي ما احد يعني يعطيك النحو البلاغي والدقة المتناهية كالرضي. نعم. الراضي قوي جدا في البلاغة. ومعظم او كثير من فوائد السامرائي اخذها منه. نعم فاهل تركيا الذين يدرسون هذا المنهج وصعب جدا ومعقد لكن هو - 00:32:00

قبل التفسير ان قراءة البرج وقراءة الكلام الرضي هذا اقرب لتفسير البيضاوي عبارة عن اختصارات الكافي عبارة عن كتب الزمخشري. من حاجة مختصرة كتب الزمخشري. لكنها طريقة معقدة. لذلك كان الشيخ شعيب - 00:32:20

يذم هذه الطريقة لكثرة ادخال منطق. هم يدرسون المنطق بالنسبة لهم سهلة. لكن بالنسبة لنا كتب ابن هشام وابن وابي حيان اسهل علينا نحن لاننا لا نعتني بالمنطق كثيرا. نعم. تفضلوا. وقال الشريف ومنظر كان بالسراء - 00:32:40

يا قرب ما عاد بالضراء يبكيني. المتقابلات اه بالسراء والسراء والضراء يضحكني ويبكي يضحكني وهذا المد في السراء والضراء فيه مبالغة. نعم. تفضل استاذ. وقال تعالى لكي لا تأسوا على ما فاتكم - 00:33:00

ولا تفرحوا بما اتاكم. اي كل شيء قد كتب من الازل في اللوح المحفوظ واخبرتكم بذلك لماذا؟ لكي لا تأسوا على ما فاتكم. هذا الشيء ولم تحصلوا لا تحزنوا عليها. واذا اخذتم شيء ان تحمدوا الله عز وجل والا تتكبر وتنسى فضل الله سبحانه وتعالى. نعم - 00:33:20

تفرح. نعم. وفاتكم اتاكم بالضبط. وقال تعالى وقال تعالى باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله ليكون المسلمون مع المنافقين في ضرب بينهم بسور. هذا السور في هذه الجهة النعيم. وفي هذه الجهة جحيم. الجحيم. نعم - 00:33:40

ظاهره الرحمة العذاب. نعم. اتفضل. فقال النابغة الجعدي فتى كان فيه ما يسر على ان فيه ما يسره اعاديا. لا عاديا فهو مخلص للصديق شديد على العدو. آآ كما قال تعالى - 00:34:00

محمدا رسول الله والذين معه الكفار وحماه وغيرهم. احسن المحمد رسول الله هنا الوقف. وهذا يكفيه مدحا. ثم والذين معه اشداء هنا الابتداء. اما النبي صلى الله عليه وسلم هو اعظم وصف له رسول الله. نعم. وهذه الاية عجيبة جدا - 00:34:20

واخرج شطأه ما شرحها الا شرحا تاما الا واحد من اهل فلسطين مهندس زراعي واضع في النت تماما وتفصيل كيف الشطئ يخرج وكذا فهذا سهل لي يعني ادراكي الكامل لهذه الاية. اذا وضعتموها فشرح كيف يخرج - 00:34:40

وكيف يقوي بعضه بعضا وفصل وتفصيلا جميلا. تفضل. اه يسر يسوء يسر يسوء وصديقها العادي وقال ابو تمام احسنتم. قال ابو تمام يا امة كان قبح الجوري يشفطها دهرا فاصبح حسن العدل يرضيها فاصبح فاصبح حسنا حسن العدل يبديها نعم اين موضع الشاهد - 00:35:00

اه فاصبح قبح قبح حسن حسن والجو والعدل يرضيه احسنت نعم وقال ايضا قد ينعم الله بالبلوى وان عظمت ليبتلي الله ويبتلي الله ويبتلي الله وبعد القوم بالنعيم بالنعم. الابتلاء بالنعم وان يدلوكم بالشر وبالخير. نعم. اه ينعم ويبتلي - 00:35:30

نعم البلوى والنعم نعم. قال تعالى فاما من اعطى واتقى وصدق الحفلة فسنيسره لليسرى. واما من بخل واستغنى وكذب بالحسنى فسنيسره من عسرى. كل سورة الليل تركز على موضوع سورة الليل تركيز على الانفاق. لذلك قال وما لاحد عنده من نعمة تجزى؟ لا. الا ابتغاء. وابو بكر رضي الله عنه. نعم. ما هي عامة - 00:36:00

متقابلات اتقى اتقى استغنى استغنى لان الذي استغني لا يتقي ويستغني عن الله وغير ما هو استغنى بماله هذا يدل على انه ايش؟ يعني كأنه آآ والاستغناء في لوازمه يدل على عدم التقوى. لان الذي يستغني يفعل كل المحرمات فبهذا الاعتبار صار مقابلا -

00:36:30
للثقة. صدق صدق كذب. كذب كذب. اليسرى. تفضل استاذي شيخ صالح شيخنا في البلوى. نعم. يعني هل فيه يعني مقابلة بين يفتدي وينام يبتلي اه قد ينعم الله بالبلوى وان عظمت ويبتلي الله بنعم - 00:37:00
لانه هنا آآ يعني البلاء يكون نعمة. والمال يكون نقمة هذا الذي يريده. والابتلاء يكون في الخير والشر. بس هنا هو اراد ابتلاء الذي يؤدي الى ضر يعني في النهاية. يعني هو ظاهره الخير لكنه في الحقيقة - 00:37:30
فبهذا الاعتبار قد نقول ينعم ويبتلي. نعم. اما اذا حملت الابتلاء مطلق ابتلاء واختبار لا بس هو اراد من خلال فحوى الكلام هذا المعنى. يعني انه المصائب قد تكون خيرا والمال او الخير قد يكون - 00:37:50
بهذا المعنى هو اراد. نعم احسنتم هذه الملاحظة الجميلة. نعم. اه ميز الطباقة نعم وقال المعري يا له يا منجز اعاده يا منجز اعاده ومخلص المأمون من وعده الواحد يطلق على الخير والشر. لكن اذا قلنا وعيد لا يطلق الا على الشر. هذا في القرآن. الان الايعاد للشر فيقول يا دهر اذا - 00:38:10
اوعدت تنجز. واذا وعدت تخلف. نعم. منجزة مخلفة. منجزة مخلف. في عهده. ايعاده ووعده هنا. ميز تفضل ها؟ ميز الطباق ميز الطباقة. ميز الطباقة من المقابلة فيما يأتي. قال الله تعالى - 00:38:40
على اولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات. بسرعة. هذا ايش نعم خلي المعاش نسرع قليلا. خلي السؤال عام. وقال تعالى وانه هو آآ انه هو اضحك وابكى وانه امات واحيا هل هذا طباق ام مقابلة؟ طباق لانه ما ذكر المعاني الاولى ثم قابلها لكي يكون واحد مع مقابله - 00:39:00
نعم قال تعالى فمن يرد الله ان يهديه ويشرح صدره للاسلام ومن يرد ان يضله يجعل صدره ضيقا حرجا. هذا ايش مقابلة ايش فيها؟ مقابلة يهديه ويضله نعم يشرح ويجعل صدره ضيقا حرجا. نعم - 00:39:30
قال تعالى وقال ابو الطيب اسر. نعم. ازورهم وسواد الليل يشفع لي وانت من رياض الصبح يغري بي. يزورهم وسواد الليل يشفع لهم وكيف يشفع لهم؟ يستره. يسترهم. اه. اه وكما قال تعالى جعل لكم الليل لباسا. نعم. وانثني اي ارجع بيوت - 00:39:50
صبحي يغري بي يقول الناس خذوه لانه يكشفه. وكما قال المتنبي وكم لسواد الليل عندي من يده تخبر وان المعنوية تكذبه. المنوية يقولون ليل للشر فقط. نعم. اه مقابلة. كما قال وزارك فيه كل الحبيب المحجب - 00:40:10
ما ذكر من فوائد الليل فهنا مقابلة امنية مقابلة لانه فيه سواد بياض وليل وصبح الكريم بالضبط يشفع لي ويغري بي. الكريم واسع المغفرة اذا ضاقت المعذرة. واسع واسع مقابلتي مقابلة. نعم. نقول الكريم واسع المغفرة واسع المغفرة - 00:40:30
لانه واسع وضاقت ما ما في تقابل بينها صح. المغفرة والمعذرة فقط فلا. شي صح؟ انطباق. نعم طباق بين واسع وطاقة هي هذا الطباق بين وطاقت كانه في تقابل هنا يعني - 00:41:00
الكريم واسع المغفرة اذا ضاقت المعذرة. الاسم فيه مغفرة ومعذرة واضح مغفرة اذا ضاقت المعذرة واسع وضاقت المغفرة والمعذرة بمعنى الله بمعنى فيبقى عندنا واسع وفي احسن الوقت. اه في بعض غضب الجاهل في قوله وغضب واسع وباقة هذا طباق. نعم. الان السادس شغلوا - 00:41:20
غضب الجاهل في قوله وغضب العاقل في فعله. اين بينهما تقابل. وقال المنصور لا تخرجوا من عز الطاعة الى ذل المعصية. الطاعات والمعصية معصية اذن مقابلة ده ان ساءني شوف هذا البيت جميل جدا هذا يدل على غاية الحب. لانساني - 00:41:50
ان نلتني بمساءة وقد سرني اني خطرت ببالك. يعني اذا انت نيتيني بمساء انا احزن منها اه انا اصر اني خطرت ببالك. ولو بالشرع. ولو بالشر. نعم. فهنا ساء ان يسرني - 00:42:20
اخشى ان يسرني آآ فقط احسنتم ماذا طباق؟ طباق. وقال النابغة وان هبط سهلا اثار عجاجة وان علوا حزنا تشظت جنادل اي تكسرت الحجارة. فهبط هبط على واد سهلا هل حزنا؟ نعم. هذا اذا المقابلة وقال اوس بن حجر اطعنا آآ ربنا. ربنا - 00:42:40
قالوا قوم فذقنا طعم طاعتنا وذاقوا. اي ذاقوا ايش؟ عاقبة عصيانهم. نعم قطعنا اه ايش عنده التقاول هنا؟ اه عصاه قطعنا اطعنا ربنا

وعصاه قوم فذقنا طعم طاعتنا طاعتنا وعصيانهم عصا - 00:43:10
وطاعتنا فهذا ايداعه. انت بمقابل الفاظ. هذا الحلف جميل. الحلف جميل جدا. لاقوا كل شيء مغبة فعلها ائت بمقابل الفاظ الاتية ثم كون منها ومن اضادها بعض امثلة واتباع وبعض امثلة اخرى - 00:43:40
نعم. يعني اذا قلنا طباق كلمات طباق فقط قدم اخر الليل نهار الصحة المرض الحياء الموت والخير والشر والمنع والعطاء والغنى والفقر اذا وضعت الليل كلمتين منها مع مقابلها تكون ايش؟ مقابلة. نعم. سهل جدا. هات مثالين هذا خلاص اشرح البيت الاتي. تمرين رقم - 00:44:00
خمسة ضرب محمود الشيخ ابو اهلا وسهلا ابو احمد تفضل. اه لمن تطلب الدنيا اذا لم تهد بها سرور محب او اساءة مجرم. الله الله! يعني يقول الامام ايش لا تطلب الدنيا الا اذا اردت هذين بالظبط واحد يطلب المال فاذا ما يريد يسر حبيب ولا يصيبه يسيء لمجرم لماذا - 00:44:30
يطلب المال؟ صحيح. واحد يمسك المال يبقى حارسا عليه يعني. نعم. اه قال هل وفق الشاعر في المقابلة؟ اين قابلات سرور محب او اساءة مجرم بالضبط. وفي ابداع عجيب. سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:45:00