

التأصيل المنهجي لقضايا المرأة ٨٠ | الوعي بمصادر الشبهات وتاريخها وأنواعها في باب المرأة | أحمد السيد

أحمد السيد

طيب الحمد لله رب العالمين حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه كما يحب ربنا تبارك وتعالى ويرضى اللهم لك الحمد. لا نحصى ثناء عليك
انت كما اثبتت على نفسك. اللهم صلي وسلم وبارك - [00:00:00](#)

على عبدك ورسولك محمد يا اهلا وسهلا ومرحبا استعينوا بالله ونستفتح لقاءنا الذي فيه استئناف لسلسلة التأصيل المنهجي لقضايا
المرأة او استعادة دور المرأة وهذه السلسلة كنت قد توقفت عنها من اكثر من آ سنة تقريبا - [00:00:12](#)

وان كان من يعني كان من المقرر في بداية السلسلة ان لا تتوقف عند حدها الموجود الان هو الموجود الان سبع محاضرات كانت
الفكرة بعد ان انهي جانب التأصيل ان انتقل الى جانب الشبهات والرد عليها المتعلقة بالمرأة - [00:00:32](#)

ومكانة المرأة في الاسلام وما الى ذلك وآ لكن وجدت حقيقة ان ما قدمته في تلك السلسلة في تلك الحلقات وجدت انه كاف وانه من
يعني يتقن معرفة باب المرأة في الاسلام من الباب الاثباتي يكفيه - [00:00:48](#)

ما يحتاج الانسان يدخل في الردود اه التفصيلية وما الى ذلك لكن حقيقة استحسنتم الان انه آ نلقي اطلالة على الجانب المظلم
الجانب الاخر الجانب الذي يعني يثير الاشكالات والشبهات حول قضية المرأة وباب المرأة في الاسلام - [00:01:06](#)

وآ ساتناول هذا في عدة مجالس باذن الله تعالى هذا المجلس الاول ساتحدث فيه عن اه نقطة مركزية وهي اهمية الوعي بواقع
اهمية الوعي بواقع المشكلات والشبهات المثارة حول باب المرأة في الاسلام - [00:01:25](#)

يعني عندنا بحر وزخم كبير جدا متدفق من التشكيك في قضية المرأة في الاسلام وهذا الزخم الكبير يحتاج الى وعي يحتاج ان
نعرف ما هو ما الذي يجري فيه وساتناول الوعي المتعلق به في ثلاثة نقاط او في ثلاث نقاط. النقطة الاولى الوعي التاريخي -
[00:01:47](#)

النقطة الثانية الوعي بالمصادر المولدة للاشكالات في باب المرأة في الاسلام والنقطة الثالثة الوعي بانواع الشبهات المثارة عن المرأة
في الاسلام. ثلاثة ثلاث نقاط الاولى نقطة تاريخية الوعي التاريخي او الوعي بتاريخ هذه الاشكالات المثارة على المرأة في الاسلام -
[00:02:10](#)

النقطة الثانية نقطة متعلقة بالمصادر المولدة للاشكالات والشبهات النعي ما هي ما اطرافها؟ والنقطة الاخيرة هي الوعي بحقيقة
وطبيعة الشبهات آ المثارة على باب المرأة في الاسلام من الجهة التصنيفية نصنفها الى ابواب او الى اقسام - [00:02:35](#)

يعني نريد ان نخرج من لقاء اليوم باذن الله بحسن تصور للواقع لكن التصور الذي ساقدمه اليوم هو تصور اجمالي تصور اجمالي يعني
ساتي الى وصف اجمالي هنا ووصف اجمالي هنا وقد يعتبره البعض تفصيليا لكن هو في الحقيقة اجمالي -
[00:02:57](#)

الوصف التفصيلي افكر ان افرد له اشياء في المحاضرات القادمة باذن الله تعالى آ فقد افرد محاضرة كاملة فقط للقضية التاريخية
انه تاريخ الحركات النسوية تاريخ حركات تحرير المرأة تاريخ كذا الى اخره - [00:03:16](#)

وبعد ذلك ان شاء الله افرد شيئا تفصيليا لطبيعة الشبهات التفصيلية المثارة على بعض المرة. طيب اه اذا اه هذه هي النقطة التي
ساتناولها باذن الله تعالى في في لقاء اليوم وهي الوعي بواقع الشبهات المثارة حول باب المرأة من الجهة - [00:03:31](#)

تاريخية ومن الجهة جهة المصادر ومن جهة الشبهات اما من الجهة التاريخية فهم السياق التاريخي فهم السياق التاريخي للأفكار للحركات للاتجاهات يعين كثيرا في الوعي بالواقع يعني الان انت امام واقع معقد وفي مشكلات كثيرة سواء في باب المرأة في الابواب الفكرية بشكل عام في مختلف الابواب في القضايا السياسية في الاقتصادية في كذا الى اخره - [00:03:50](#)

اذا ما كان عند الانسان وعي بالتاريخ الذي تسبب في تشكيل هذا الواقع فلن يستطيع ان يتعامل مع هذا الواقع بوعي كاف انا ما نقول انه ما يستطيع ان يتعامل مع هذا الواقع ابدا - [00:04:19](#)

فنحصر التعامل مع الواقع على من يعي بالتاريخ لا ولكن لن يستطيع ان يتعامل مع هذا الواقع بصيغة كافية بصورة تامة بصورة اه يعني في الانسان ليحسن التعامل مع هذه الملفات وهذه الابواب - [00:04:35](#)

آ طيب ما هي الجوانب ما هي السياقات التاريخية التي يحتاج ان ننظر فيها؟ طبعاً الان لن ننظر فيها بس ما هي؟ ثم ان شاء الله وافرد لها لقاء ما هي هذه؟ انا برأيي ان هناك ثلاث سياقات يحتاج ان ننظر اليها بالاعتبار التاريخي المتعلق بالمرأة - [00:04:51](#)

السياق الاول تاريخ حركات تحرير المرأة في الواقع العربي تاريخ حركات تحرير المرأة في الواقع العربي احنا عندنا حركات اه لتحرير المرأة هذه الحركات آ يعني البعض يرجع جذورها الى وقت احتلال نابليون - [00:05:10](#)

لمصر آ هذا رأيي من اراء بعض من اشتغل في هذه القضية التاريخية يعني آ مثلاً لويس عوض طبعاً بغض النظر عن جدلية الجدل حول بعض الامور المتعلقة به لكن يقدم - [00:05:35](#)

اه النص التالي يقول اما عام الف وثمان مئة طبعاً عام الف وثمان مئة كان وقت احتلال نابليون لمصر لانه هو دخل قبلها بسنة يقول او قبل بستتين يقول اما عام الف وثمان مئة فهو عام تحرير المرأة - [00:05:51](#)

ففي الجبرت وصف لبدایات حركة السفور ووصف لبدایات حركة تحرير المرأة ووصف لما اصاب بعض نساء القاهرة من انطلاق نتيجة لمخالطة المصريين للفرنسيين ومحاکاتهم في الزي والسلوك جيد هذا هذي من الاقوال يعني في قضية بدايات حركة تحرير المرأة فيه وان كانت حقيقة ليست حركة - [00:06:06](#)

عند التحقيق هذي لا تعتبر حركة حقيقية لتحرير المرأة اه في ذلك الوقت وانما بعد ذلك انه وقت احتلال نابليون لمصر لم يحصل الاحتكاك الثقافي التفصيلي. وانما كانت هناك صدمة - [00:06:31](#)

صدمة اه يعني صدمة على كل المستويات. ولكن هذه الصدمة اتبعت بعد ذلك بحملات ابتغات قام بها محمد علي باشا اللي تولى الحكم في مصر بعد نابليون بعد ما خرج نابليون صارت في عدة سنوات فيه اشكال ثم محمد علي باشا تولى بعد ما تولى محمد علي باشا - [00:06:48](#)

اعتنى بان يصنع كما يقال مصر الحديثة وفي سبيل صناعته لمصر الحديثة ارسل مجموعة بعثات الى اوروبا خاصة فرنسا وكانت اشهر بعثة هي البعثة التي كان مع كانت مع رفاعة الطهطاوي ورفاعة الطهطاوي سجل مذكراتي في هذه البعثة او في هذه الرحلة - [00:07:06](#)

في مذكرات مشهورة اسمها تلخيص الابرز اه في تلخيص او تلخيص ابليس في تلخيص باريس اللي هي باريس يعني واتكلم بكلام كثير وعموما الكلام يعني ليس هذا مجال التفصيل فيه - [00:07:25](#)

آ لكن انا برأيي المحطة الكبرى التي تستحق الوقوف او واحدة من المحطات المبكرة في قضية تحرير المرأة في الوسط العربي اه اللي تستحق الوقوف من من ناحية الاشكال يعني اللي هو قاسم امين - [00:07:38](#)

قاسم امين طبعاً كتب اكثر من كتاب في تحرير المرأة اه وقاسم امين تكلم عن نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين اه فعنده كتاب معروف اللي هو المرأة الجديدة وغيره طبعاً اه مثلاً يقول فيك المرأة الجديدة ليس هو الشهر طبعاً - [00:07:55](#)

اه تحرير المرأة يعني هذي قضية قاسم امين. مثلاً انا اقرأ عليكم النص سريعاً حتى نفهم اه اه السياقات التاريخية والتأثير بها. طبعاً في ذاك الوقت لازم احنا نفهم انه المسيطر على العالم الاسلامي ترى يا خي مو خلنا نقول مسيطر بس اه - [00:08:15](#)

من اهتم بالناحية الثقافية والفكرية المسيطر على العقل هو ما الذي يحصل في اوروبا من تقدم ولماذا نحن لسنا كذلك وكيف نكون

كذلك؟ جيد؟ وفي سبيل تحقيق كيف نكون كذلك سقطت كثير من المبادئ والقيم والاصول - 00:08:32

جيد طبعا هذي قصة طويلة ان شاء الله وهذا ايضا من الاخبار التي يعني ساقولها اليوم يعني انه ساكمل ان شاء الله سلسلة تاريخ

الفكر العربي باذن الله تعالى لعله يكون في - 00:08:52

تقريبا لعله اه فنتناول فيها باذن الله هذي الامور بشكل اكثر تفصيلا طيب كانت الفكرة المشغلة هي كيف نتمدن ونتقدم كما تقدم

الغرب ترى ليست القضية مثل اليوم. اليوم اليوم مو هذا هو السؤال الملح - 00:09:03

او سابقا السؤال المركزي الى درجة كبيرة جدا انه اه طبعا السؤال يسأل باكثر من طريقة. في ناس كانت عندهم غيرة اسلامية وحمية

اسلامية يقولون نحن اولى من الغرب بالتقدم المادي - 00:09:22

فلماذا تقدموا هم وتأخرنا نحن جيد والبعض لا البعض عنده صارت عنده عقدة وانه اصلا نحن لم نتأخر ماديا الا بسبب الاسلام او

بسبب التراث الاسلامي او بسبب النصوص الشرعية. وبالتالي لابد ان نتقدم ونتخلص من هذا التراث - 00:09:37

آآ الان اسمعوا هذا النص مثلا من قاسم امين الذي حمل راية تحرير المرأة ماذا يقول في مقدمة كتاب المرأة الجديدة؟ يقول المرأة

الجديدة هي ثمرة من ثمرات التمدن الحديث - 00:09:59

ربط واضح مباشر مباشرة المرأة الجديدة هي ثمرة من ثمرات التمدن الحديث. بدأ ظهورها في الغرب على اثر الاكتشافات العلمية

التي خلصت العقل الانساني من سلطة الاوهام والظنون والخرافات الى اخره ثم قال - 00:10:13

يقول عن الغرب كانوا يرون رأينا اليوم في النساء وان امرهن مقصور على النقص الى اخره. آآ فلما انكشفت عنهم غشاوة الجهل

يقصد عن الغرب ها يعني ذكر انهم تحولوا وتقدموا ثم قال وختم قال هذا التحول اللي حصل عندهم - 00:10:29

هو ما نقصده هذا التحول هو ما نقصد غاية ما نسعى اليه هو ان تصل المرأة المصرية الى هذا المقام الرفيع غاية ما نسعى اليه هو ان

تصل المرأة المصرية الى هذا المقام الرفيع - 00:10:47

طيب الان كما قلت لكم انا لن افصل لن ادخل اصلا في هذا السياق قلت لكم اليوم سيكون عرضا اجماليا فقط طيب ايش النقطة

هذي؟ انا ايش جالس اقول؟ اللي جالس اقله هو اهمية ان يكون هناك وعي بواقع الاشكالات المثارة على باب المرأة وهو ثلاثة اقسام

الاول التاريخي - 00:11:04

والتاريخ فيه عدة نقاط. النقطة الاولى الوعي بتاريخ حركات تحرير المرأة في الوسط او في الجانب اه العربي. طيب الشيء الثاني

الذي يتطلبه من الناحية التاريخية هو الوعي بتاريخ الحركات النسوية في العالم الغربي - 00:11:23

الوعي بالحركات النسوية. وانا برأيي ان واقعنا اليوم القريب في النطاق القريب اللي عايشين فيه الان انه اتصالنا من حيث التأثير

بالسياق التاريخي الثاني اكثر من الاول يعني ما يتعلق بالسياق النسوي الغربي الحركة النسوية الغربية تأثر الواقع الاسلامي اليوم بها

اكتر من - 00:11:40

التأثر بحركة تحرير المرأة في الواقع العربي. يمكن اللي مثلا يتذكر قبل مثلا اربعين ثلاثين سنة خمسة سنة كان بالعكس كان التأثير

الاكبر هو بسياق حركات تحرير المرأة في الواقع العربي - 00:12:05

وآ اليوم بالعكس اليوم عكس ذلك هو التأثير اكثر ما يكون بقضية تاريخ الحركة النسوية او اشكالات الحركة النسوية في العالم

الغربي. اذا نحن نحتاج ان نعي تاريخيا بالامرين. ما يتعلق بحركة تحرير المرأة - 00:12:23

في السياق العربي وما يتعلق بحركة النسوية في السياق او في العالم اه الغربي وآ الامر الثالث الذي نحتاج ان يكون عندنا فيه وعي

تاريخي وان كان هذا صعب ان يحصل لانه - 00:12:39

كلتا النقطتين السابقتين فيها مراجع تاريخية معروفة آآ اما النقطة هذه فهي يعني صعب ان يصل الانسان اليها الا يعني خلنا نقول

جولة تفصيلية على كثير من المعالم والمراجع. اه وهي الوعي بتاريخ او ما يتعلق بالعوادات - 00:12:56

الاجتماعية والعادات الخاطئة المتعلقة بباب المرأة في وسط المجتمعات الاسلامية يوجد عادات معينة هذي العادات ترسخت بطريقة

معينة فصارت سنة ربما في بعض المجتمعات وهذه العادات كانت من المنافذ التي تم الدخول من خلالها للتشكيك في باب المرأة في

الاسلام ومكانة المرأة في الاسلام وبالتالى - 00:13:17

هذا مما يعني يتطلب لمن يدرس باب المرأة يتطلب ان يكون عنده وعي بهذه القضية. طيب طيب النقطة الثانية النقطة الثانية الان احنا اتكلمنا من الناحية التاريخية اه يعني فقط اشارة سريعة الى الناحية التاريخية كما قلت هذا يحتاج ان شاء الله تفصيلا -

00:13:43

النقطة الثانية التي تحتاج الى وعي بواقع الشبهات هي نقطة المصادر المولدة للشبهات والاشكالات المصادر المولدة بالشبهات والاشكالات. ما هي المصادر المولدة للاسكانات والشبهات؟ بطبيعة الحال لما اتكلم عن مصادر ما اتحدث عن ادوات حسية يعني ما

اتكلم مثلا - 00:14:07

ان مثلا الاعلام وشبكات التواصل لا انا اتكلم المصادر من حيث المرجعيات الفكرية من حيث التصنيفات الفكرية ما هي التي يمكن ان مو التي يمكن التي بالفعل هي تقوم بضخ هذه الاشكالات اه الفكرية في باب اه المرأة. انا قسمت - 00:14:26

المصادر يعني هو ليس تقسيما شامل لكل المصادر ولكنه التقسيم يشمل مجموعة مهمة من المصادر من حيث من الناحية فكرية وفي نفس الوقت مما له آآ خيلنا نقول تأثير اليوم في واقع آآ ملف المرأة من حيث الاشكالات والشبهات - 00:14:46

المصدر الاول وهو مصدر يمكن تقسيمه الى ثلاثة مصادر مختلفة لكني جمعتها في مصدر واحد باعتبار انها متقاربة في طبيعة الاشكالات التي تطرح المصدر الاول هو المصدر آآ اتجاهات الاحادية - 00:15:06

والنسوية الخاصة العلمانية والاتجاهات العلمانية عموما يعني سواء علمانية نسوية او علمانية عامة هذا هذا هذي بوابة اشكالات متدفقة تدفقت سابقا ولا تزال تتدفق في توليد الاشكالات المثارة على باب المرأة في الاسلام - 00:15:22

آآ فمثلا الذي يناقش الملحين اليوم هو جزء من نقاش جزء من النقاش الذي يتم عومه ونقاش عن باب المرأة وعن قضية المرأة في الاسلام. وهذا موجود في الواقع بشكل كبير جدا - 00:15:46

الذي يناقش العلم للعلمانيين والليبراليين هناك ملفات متعددة في ملفات سياسية في ملفات اه تاريخية في ملفات ومن جملة الملفات التي يحدث فيها النقاش والاشكال هو ملف المرأة. وبطبيعة الحال لما نقول النسوية في الملف الاكبر والاساس هو ملف المرأة. طبعا

انا ذكرت النسوية هنا النسوية العلمانية - 00:15:59

الخاصة لانه هناك مصدر اخر اه وهو المصدر الثاني اه المصدر الثاني لتوليد الاشكالات وهو النسوية يمكن ان نسميها بالنسوية المتأسلمة او يعني اي جملة ممكن ان تعبر عن هذا المعنى - 00:16:19

يوجد اتجاهات نسوية او تأثير بي الباب الاول المصدر الاول احنا عندنا المصدر الاول هو قلنا المصدر الصريح طبعا المصدر هذا الصريح اه في هناك ملاحظتان سريعتان المصدر الاول تمام؟ الملاحظة الاولى - 00:16:36

انه انه ذلك المصدر الاول يعتبرون هذا الباب باب المرأة بوابة اساسية للطعن في اساس الاسلام بوابة للطعن في اساس الاسلام. جيد الامر الثاني ينطلقون من خلفيات لا تعترف بمرجعية الوحي اصلا - 00:16:53

لا تعترف بمرجعية الوحيد يعني هو عنده خلاف معك في المرجعيات الاصلية اصلا. ملحد جاهز يتكلم معاك في باب المرأة ما في مجال انك تقول له يا اما كذا الى اخره - 00:17:08

وهكذا نسوية علمانية او العلمانية الخاصة فهو يختلف معك في اساس المرجعية الكبرى التي تنطلق منها هاتان ملاحظتان متعلقتان بالمصدر الاول. المصدر الثاني متأثر بطريقة او باخرى بالمصدر الاول. ولكن يختلف عنه - 00:17:17

بانه يعترف بمرجعية الوحي ولا ينكرها النسوية المتأسلمة لا تنكر مرجعية الوحي لا تقول انا انا لا اؤمن بالقرآن جيد ولكن يكون هناك اشكال في اه تفسير النص القرآني في طبيعة فهم الاسلام اه الثقافة الغالبة - 00:17:33

ضاغط عليهن ضغط ضغطا بحيث انه طبعا ما بقول عليهن فقط لانه هذا الاتجاه اتجاه فيه رجال وفيه نساء ليس خاصا بالنساء يعني سيول متأسلمة او التأثير بهذه الافكار يوجد رجال يتبنون مثل هذه الافكار - 00:17:56

اه هذا المصدر هو من المصادر الخطرة والتي تتطلب وعيا كبيرا في طبيعة التعامل معها المصدر الثالث المولد للاشكالات اه على

باب المرأة هو مصدر الذكورية مصدر الذكورية بعكس النسوية تماما - 00:18:11

وهو مصدر حقيقي يعني مصدر موجود اليوم ومؤثر كثيرا في توليد الاشكالات والشبهات على باب المرأة وملف المرأة وهم ينقسمون الى قسمين. قسم يكاد يكون ذكورية علمانية تكاد تكون ذكورية علمانية يعني تخيلوا ان حد النسوية فيها تقليد هناك وحتى الذكورية فيها تقليد يعني في بعض الاتجاهات - 00:18:33

داخل الوسط الذكوري اتجاهات لا تعترف بالمرجعية الشرعية وفيها تأثر ببعض السياقات الغربية الذكورية وهي موجودة قد لا تكن هي الاظهر بطبيعة الحال والظاهر هي ذكورية آآ من الاوساط الاسلامية او الشرعية خلنا نقول - 00:18:55

واه هذه هي الاظهر وربما هي الاكثر احتكاكا معها لكن البعض يعني لما تحصل احيانا ان سجلات ساخنة في شبكات واصل في قضية المرأة يتفاجأ البعض انه ممن يتبنون الذكورية اناس من كتاباتهم واضح انه هو ما في اي مبادئ اخلاقية ما في اي - 00:19:14

ما في. فالبعض يظن ان الذكورية دائما هم منطلقون من خلفيات شرعية. لا يوجد ذكورية منطلقين من خلفيات غير شرعية اصلا.

جيد؟ ولكن ان الاكثر والاشد تأثيرا والالصق اللي هم الذكورية المنطلقة من خلفيات شرعية - 00:19:35

وهي ان يعني هي هي خلنا نقول شخصيات ان موجات موجودة ان شيء منها ان طبعها هي درجات ايضا يوجد حالات متطرفة

في قضية الذكورية التي بالفعل تحتقر المرأة وتظن ان هذا الاحتقار هو مقتضى الشريعة - 00:19:55

جيد عاد الله اعلم بما في النفوس والاهواء ما نتحدث هذا اتكلم عن طبيعة الخطاب الذي يطرح يعتقدون ان احتقار المرأة هو

مقتضى قد لا يعبرون بلفظ الاحتقار طبعها هم كما قلت يتفاوتون شخصيات صغيرة صغار سن كبار لكن الملاحظ مؤخرا ان هناك

موجة - 00:20:18

حتى من الشباب صغار السن المتأثرين بهذه يعني انا خيلني اذكر لكم مثال في السنة الماضية حصل ان صار سجل في قضية امرأة حتى على نتيجة على ضفاف السلسلة كما يقال سلسلة تأصيل منهج لقضايا المرأة. كان احد الشباب ان الذي رد على السلسلة حتى رد

بردود طويلة - 00:20:39

يعني يعني ثلاثين صفحة اربعين صفحة كذا وردود شرعية وكذا ان تدخل الى كتاباته تفاجأ بالكتاب التالي. تمام؟ هذي كتابة معلنة انه

ان كنت اسير بالسيارة ان كانت امرأة تقطع الشارع او همته اني يعني اهدئ من حركة العربة حتى - 00:20:59

شربت فدعست البنزين وضغطت البوري وفزعت فاستمتعت جدا باني افزعته. فهمتوا الفكرة؟ هذا الان يقدم خطاب شرعي يعني.

هذا جالس جالس ينقد سلسلة المرأة نقدا شرعيا وقال العلماء وافتي العلماء وما ادري ايش - 00:21:20

ولا اعتقد ان هذا اصلا هو مقتضى فكري يعني هذا ليس مقتضى فكري معين بقدر ما هو اجتماع امور متعددة يعني صغر العقل

الحماس الزائدة ان ردت فعل معينة عقد نفسية الى اخره بالاضافة الى فهم خاطئ للشريعة كل هذه - 00:21:35

نجتمع مع بعض وينتج مثل هذه الحالة المتطرفة المتطرفة والعجيب انه في ذلك الوقت كان يطالب كنت اطالب باني ارد ردا علميا

على مثل هذا ان القضية ليست بهذه السذاجة ولا بهذه السطحية شخص يطرح مثل هذا الخطاب - 00:21:54

يعني مما لا يستحقه اصلا ان يرد عليه الرد العلمي التفصيلي الذي لا. يعني هذي عبثية وكون الانسان يجمع مجموعة فتاوى ومجموعة

نصوص ثم يسردها في ملف بي دي اف وتكبير الخط حتى تكثر الصفحات وينشرها ويقول لك يلا ردوا على هذي الخطابات هذي

حركات صغار - 00:22:12

الواحد ينتزه اصلا عن انه يدخل في مثل هذه المجالات والصراعات وهذا جزء من الوعي اصلا بمثل هذا الواقع لكن ان تقدم

اطروحات نقدية حقيقية سياق يعني ليس بالضرورة حتى ان يكون فيه ذلك الاسلوب الى اخره مع انه الاسلوب - 00:22:32

مهم جدا لكن على الاقل يكون هناك خطاب متسق مع المبادئ الاساسية الاخلاقية بحيث ان الانسان يستطيع ان يناقش. الفكرة هو

هي انه مثل هذا الذكور فيه مجموعة من الاشكالات والملفات الحقيقية - 00:22:50

يوجد آآ بعض الشخصيات الاخرى آآ يعني شخصيات لها خيلنا نقول آآ حتى ربما بعض اللقالب الشرعية او اللقالب الاكاديمية دكتوراه

كذا الى اخره وممكن البعض يقوم على بعض المشاريع المتعلقة بالمرأة. وهناك خلفية ذكورية حقيقية - 00:23:07

وهذا موجود ايضا في الواقع وهذي الخلفية الذكورية احيانا يكون سببها هو ردة الفعل عن النسوية انه ايش الفكرة؟ انه في نسوية متطرفة جدا وهذا حقيقي. في نسوية مؤثرة على واقع النساء بشكل كبير وهذا حقيقي. حقيقي جدا. وهي من المشكلات الكبرى -
[00:23:25](#)

واي احد يهون من هذه المشكلة فهو لا يدرك الواقع بشكل جيد. جيد في مشكلة نسوية حقيقية في التهام لكثير من البنات بهذه الموجة النسوية في تفكيك لاصول الثوابت الشرعية بسبب الخطاب النسوي - [00:23:44](#)
يجي في الطرف الاخر يقول لك لازم احنا نعمل وقاية نسوي صدمات فتخرج لك مجموعة من يعني ايظا مثلا واحد هؤلاء الرموز قبل فترة ايضا النقاش بيني وبينهم كاتب مثلا تغريدة انه لا يمكن التفاهم بين الرجل والمرأة لا يمكن التفاهم بين الرجل والمرأة -
[00:24:01](#)

لانه رجل وانت يعني ما في تفاهم اصلا خلاص انت امرأة تطيعك بس ما في تفاهم جيد فانا اعترضت عليه بالخطاب التالي قال الله سبحانه وتعالى فان ارادا فصالا عن تراض منهما وتشاور فلا جناح عليهما - [00:24:18](#)
اه قال الاية هذه في المطلقات ولا انظروا كيف يدلس كيف يدلس الدين مثل الشريعة مدري هذا ويجعل يأتي بالاية التي في المطلقات ويقول طيب هي دحين حتى ماشية في المطلقات مع انه في اقوال معتبرة عند المفسرين الكبار انه حتى في المتزوجات بس تمام في المطلقات انت تقول لا يمكن التفاهم بين الرجل والمرأة - [00:24:35](#)
لان انت ماشي لا يمكن التفاهم بين الزوجين تقول لماذا؟ لانه ببساطة رجل هكذا يقول لانه ببساطة رجل وانت امرأة اذا طب بالعكس يعني في باب المطلقات اذا كانوا يتفاهموا باب المطلقات فمن باب الاولى انهم يتفاهمون ومتزوجات يعني ما يبغالها هي القضية انه يعني عبقرية حتى تفهم هذي القضية - [00:24:56](#)

لكن تعصب انغلاق رؤية يعني مثلا هو نفسه هو نفسه وهو من المشهورين في هذا الباب غرد بما يلي لا يلزم ان يكون هناك حب بين الزوجين جيد لا يلزم ان يكون هناك حب بين الزوجين - [00:25:16](#)
لان النبي صلى الله عليه وسلم معنى الكلام طبعا ان المجلس اقرأ التغريدة اذكرها لان النبي صلى الله عليه وسلم انما نقل لنا انه احب عائشة وهو متزوج تسعة وكان الحب نسبة واحد الى تسعة فمو لازم يكون في حب للزوجين - [00:25:31](#)
طبعا الاستدلال انت ما بتسميه استدلال طرزاني استدلال ايش ما تعرف ايش ممكن تلقب هذا الاستدلال حقيقة وشهادة دكتورة وكذا والى اخره ثم لما تنظر في الواقع ايش هذا الاستدلال؟ ايش هذا العبث في نصوص الشريعة؟ يعني هل هذا بسبب محاربة النسوية تأتي مثل هذه الاقوال؟ طب والانسان - [00:25:49](#)
كن معتدل اصلا ايش وجه الدلالة يعني؟ كونه ما نقل بالنص انه النبي صلى الله عليه وسلم قال لزينب احبك او انت احب الناس معناه انه ما كان يحبها هذا الاستدلال - [00:26:10](#)

هو ايش الفكرة طبعا ايش ببوصل يحاول ينقذ فكرة النسوية في قضية الحب ومال الحب وانه مدري ايش طيب ماشي انت تقدر تقول خطاب يعني غير ذلك تستطيع ان تقول اذا فقد الحب بين الزوجين فيمكن ان يكون هناك رحمة تبقي على اواصر العلاقة بين الزوجين يعني - [00:26:23](#)

حتى لو راحت حرارة الحب وسخونته وو الى اخره فلا تنهي حياتك الزوجية ترى في اشياء اخرى ممكن الانسان يبقيا لاجل ذلك وجعل بينكم مودة ورحمة في رحمة يمكن ان تبقي الانسان اصبري هذه كل خطاب معقول ومقبول وجميل ومتسق مع مبادئ الاسلام - [00:26:43](#)

ليش لازم نقول لا النبي صلى الله عليه وسلم ما كان يحب زوجاته مو لازم يكون ايش ايش الخطاب هذا هذا النوع من الخطاب يظن اصحابه انهم يدافعون عن المرأة في الاسلام ويحاربون النسوية وهم من اكبر اسباب توليد النسوية - [00:27:00](#)
من اكبر اسباب توليد النسوية. هذا النوع من الخطاب هو من اكبر ما يولد الشبهات قد لا يكون لديهم القدرة الكافية لاستيعاب هذه الحقيقة او تكون لديهم القدرة ولكن لا تكون لديهم الرغبة لاستيعاب هذه الحقيقة - [00:27:19](#)

المستحيل ان تقضي على التطرف بتطرف الاخر. مستحيل ان تقضي على الغلو بغلو اخر الغلو والتطرف يقضى عليه اذا كان سياقه فكريا علميا يقضى عليه بمثل هذا هل يوجد ايضا اساليب اخرى؟ نعم يمكن ان تكون هناك اساليب اخرى. هذا يعني كل كل شيء له سياقه. لكن هذا التطرف في الكلام - [00:27:39](#)

غير صحيح ولا يمكن ان يؤدي الى اه نتيجة اه صحيحة طيب اذا هذا المصدر الثالث من مصادر توليد الشبهات اللي هو مصدر الذكورية. المصدر الرابع وحقيقة يعني انا ممكن ترددت هل يفرد وحده او لا لكن نظرا لما هو موجود في واقع الاشكالات والشبهات اعتقد انهم يستحقوا الافراد - [00:28:04](#)

وحده وهو مم يعني جهة منكري السنة النبوية منكر السنة النبوية. في اللي هو خلنا نسميها ما يسمون انفسهم القرآنيين. طبعا انا ما اتكلم اللي عندهم شبهات حول السنة اتكلم القرآنية - [00:28:28](#)

اللي هو المنكرين الجاحدين. الاتجاهات المتأثرة بمجموعة من الشخصيات محمد شحرور احمد عمارة فلان كذا الى اخره هذي الاتجاهات عندها اشكالات مختلفة في باب المرأة مختلفة طبعا هؤلاء هل نصفهم بانهم ملحدون؟ يعني اقصد ينطلقون من خارج مرجعية الاسلام ام هم من داخل المرجعية الاسلامية - [00:28:44](#)

بطريقة خاطئة بلا شك من داخل المرجعية الإسلامية بطريقة خاطئة جيد يعني اقصد هم يعترفون مثلا بمرجعية القرآن وان كان طريقة تعاملهم مع المرجعية القرآنية بين قوسين مضروبة رايحة فيها يعني لا لا اصول لغوية لا اصول شرعية لا منهجية علمية ولا شي - [00:29:09](#)

جيد هؤلاء من جملة الاشياء التي يتبنونها يتبنون محاربة الحجاب في اساسه للمرأة وهذا القول لا اعرفه لا اعرف انه موجود من قديم ما اعرف انه موجود من قديمه. هذا القول - [00:29:25](#)

اظن انه من المفردات الجديدة اتجاهات ممكن السنة الاتجاهات القرآنية عندهم مجموعة نقاشات يظنون انها نقاشات علمية. وانا ارى انها تستحق النقاش العلمي لا باعتبار انها معطيات علمية ولكن باعتبار انها - [00:29:43](#)

اشكالات واطروحات جديدة تحتاج فقط سد الثغرة بحيث انه الانسان يقدم. يعني مثلا من من طبعا هذي كانت لها اسباب من الاسباب والمرجعيات اه عدم الاتفاق على مرجعية في تفسير القرآن. مرجعية اقصد مرجعية لغوية مثلا. فيقول لك مثلا من الاطروحات اللي يطرحها مثلا احمد عمارة من المشهورين الان انه اصلا - [00:29:58](#)

القرآن ما نزل باللغة العربية. نزل باللغة العربية لا مو باللغة ترى ترى هذي يا جماعة لما نتكلم عن هذا لا تحسبوا انه واحد ترى انا انا تعرفوني ما ما اذكر اسماء كذا يعني يعني اللي قبل شوية مثلا اللي قلت لكم ما ادري ايش وكذا واسماء ما ذكرتهم - [00:30:18](#)

ليسوا بتلك لكن احنا نتكلم عن هذول الناس مليونيو المتابعات فهي تتكلم عن زخم كبير جدا من المتابعات. فمن جد هو عادي مو مستحو هو بالعكس هو يعتبر ان هذا قدر من التجديد والوعي - [00:30:32](#)

يقول لك القرآن ما نزل باللغة العربية. واصلا معنى عربي مو معنى عربي يعني لغة عربية. انت طبعا هو تشوف انت الخطاب مستفز وعبيط وكذا. بس انا تناقشت مع ناس مقتنعين بهذه الطريقة - [00:30:46](#)

جيد وفيه اطروحة كبيرة جدا بهذي الطريقة. طيب وبالتالي لما تجي تتكلم عن الحجاب فيقول لك مثلا اصلا ما في دليل من القرآن ما في دليل من القرآن على الزام المرأة بالحجاب - [00:30:58](#)

طب وليظرن بخمرهن على جيوبهن؟ يقول لك ابدًا هذا تغطية الصدر ما له دخل في تغطية الرأس مثلا تجي تتكلم عن اصل الخمار في اللغة طب تجي تتكلم عن آآ السنة وعائشة لما وصفت كيف انه الهذا لمن الصحابيات كيف اختمرنا بالهذا والى اخره شققن مرطهن - [00:31:11](#)

فاختمرن بها طب لو كان تغطية الصدر ما يغطي بانك تشق هذا وتقع تربي. لانه لو ربطت زي كذا حتتكتف يعني المرأة. فمو معقول يعني هي بتشق مرتها يعني على راسه واضحة يعني القضية - [00:31:29](#)

ونصوص كثيرة جدا في هذا الباب فتجد احد اشكال يعني هو اصلا غير معترف بمرجعية السنة وهذا يوقعك في اشكال السنة دائما

فيها بيان للقرآن الكريم او في اشكال حتى في فهم النص القرآني. جيد؟ في اللغة العربية لا ما هي اللغة العربية. طب ايش هي يعني
- 00:31:41

اه روح شوفوا ايش يقول قصة طويلة يعني. ما ما تفهمها يعني. زي اللغة المشتركة اللي بين الجوانات اللي ما ادري ايش هذي. لغة
بين الخالق والمخلوق الله سبحانه وتعالى وانت حتفهم اي انسان حيفهم القرآن مهما كان بطريقة مو بطريقة مقتضى النص العربي ولا
انه يترجم له لا في لغة معينة زيه زي - 00:32:00

لغة برمجة الجوال ما ادري ايش الفكرة يعني الفكرة كذا معقدة وغريبة هذا اتجاه انا برأيي اتجاه مؤثر يعني الى حد ما مؤثر
ويستحق الاهتمام فيه قدر من آ قدر من من التأثير وفيه قدر من الزخم في طرح الاشكالات والشبهات يوجد بعض المناقشات
الجديدة - 00:32:20

المعاصرة في معالجة هذه الاشكاليات اه وايضا ربما يحتاج الانسان الى بعض اه الكتابة ايضا في او زيادة كتابة في هذا المجال طيب
الان هذا من حيث المصادر هذا من حيث المصادر احنا قلنا الان اربعة مصادر مولدة للاشكالات والشبهات في باب - 00:32:43
المرأة العنوان الاخير في هذا اللقاء احنا تكلمنا اول شيء عن الوعي التاريخي ثم الوعي بالمصادر الان الوعي بطبيعة الشبهات
والاشكالات المقدمة في هذا الباب. هناك عدة اقسام يمكن ان نصنفها ان نصنف عليها الاشكالات والشبهات المثارة على باب المرأة في
الاسلام - 00:33:02

الصنف الاول او النوع الاول آ الشبهات التي يراد منها الطعن في اصل الاسلام يراد منها الطعن في اساس الاسلام. يعني القول بان
الاسلام باطل لانه يحتوي على كذا وكذا وكذا - 00:33:21

جيد ومدار هذه الشبهات على فكرة ظلم المال مدار هذي الشبهات على فكرة ان الاسلام ظلم المرأة ابرز ما يطرح تحت هذا العنوان
الشبهات المعروفة التعدد الميراث القوامة الى اخره. هذي اللي هي الاسطوانة المكررة من اكثر من مئة سنة. يعني نفس الملفات التي
طرحها قاسم امين في - 00:33:37

جيد آ هذه الاشكالات والشبهات بطبيعة الحال هي متعلقة بالمصدر الاول من المصادر التي ذكرناها اللي هو مصدر الالحاد العلمانية
الصريحة النسوية العلمانية الصريحة الى اخره. هذه هي التي تطرح هذا النوع من الاشكالات والشبهات - 00:34:02
هذا النوع من الاشكالات والشبهات يعني فيه من البحوث والكتابات ما لا يحصى يعني بس مثلا واحد يكتب ميراث المرأة الكتب التي
الفت في مناقشة قضية ميراث المرأة الى اخره لا تحصى. وهكذا في بقية القضايا التي - 00:34:21
تنتمي الى هذا الاطار وبالتالي ما اعتقد انا نحتاج الى كتابات مستقلة جديدة تتكلم عن هذه الاشكالات قد نحتاج الى يعني يحتاج من
باب التعليم من باب كذا تلخيص بعض القضايا ادراجها ضمن كتب شاملة تريد ان الى اخره لكن هذي انا برأيي انه يعني هي اه -
00:34:38

ما تكون من باب التعليم اللي هي رقم واحد انه يتم تعليم الطالبات في التأسيس انه هذي اشكالات يلا اعرافوا الرد عليه لا وانما الباب
يكون التأسيسي الذي ذكرته في - 00:34:58

سلسلة المرأة في الحلقات الاولى في طبيعة وضع المرأة في الاسلام اصلا هذا كله فرغ فرغنا من الحديث عنه الحمد لله في السبع
محاضرات السابقة طيب النوع الثاني من الشبهات والاشكالات هو - 00:35:08
شبهات يراد منها تبرئة الاسلام من ظلم المرأة بزعمهم يعني الحين الشبهات الاولى شبهات يراد منها هدم الاسلام صراحة هكذا دينكم
غير رباني لانه يظلم المرأة نقطة انتهينا واحد اثنين ثلاثة - 00:35:21

الثاني لا الثانية هذي شبهات يراد منها تبرئة الاسلام انه يا جماعة الاسلام اسلامنا جميل واسلامنا عصري واسلامنا يتوافق مع كل
الثقافات والحضارات الامم مولعة الى اخره. ومين قال لكم انه في الاسلام في كذا وكذا وكذا الى اخره؟ هذا غير صحيح. جيد؟
طيب ايش تتعامل مع هذه النصوص؟ كيف كيف تفسر القضية - 00:35:42

معاها باحد امرين اما بانكار مجموعة من النصوص المتعلقة بباب المرأة واما بتأويل بتأويل مجموعة من النصوص المتعلقة بالمرأة

جيد؟ طبعاً لماذا يحدث هذا هذه التبرئة؟ لماذا تحدث هذه المشكلة؟ هذه قصة طويلة - 00:36:02

قصة تو طويلة لو تتذكرون في البداية لما قلت لكم الوعي التاريخي نحتاج الى وعي تاريخي بواقع العادات الموجودة هو ليس فقط تاريخي وانما وعي واقعي بالعادات الموجودة في التعامل مع ملف المرأة لانه هذا الطبيعة في التعامل والمنتشرة في كثير من البيئات في او في - 00:36:20

في المجتمعات الاسلامية هي جزء لا يتجزأ من طبيعة عرض الاشكالات ومن الدوافع التي يتبناها البعض. يعني هل يوجد في الواقع في الواقع الاجتماعي في واقع التطبيقي ظلم حقيقي يستحق تسليط الضوء عليه في طبيعة التعامل مع المرأة؟ الجواب - 00:36:40

نعم وبقوة وحقيقي وليس هذا من باب يعني خلنا نقول تسكين الخواطر لا حقيقي موجود يوجد ثقافات خاطئة يوجد اشكالات في كثير من التطبيقات المتعلقة بهذا الملف وبهذا الباب لما يحدث هذا هذه التطبيقات الخاطئة وانت عندك نصوص شرعية معينة لمن تجي - 00:37:00

البعض يظن انه هذا النص الشرعي لانه يشترك لفظاً مع بعض ما يجري في الواقع يظن ان الصورة التطبيقية لهذا النص هو ما ينزل في الواقع يعني الله سبحانه وتعالى لما يقول واللاتي تخافون نشوزهن فعضوهن واهجروهن في مضاجع واضربوهن البعض يظن انه هذي الصور اللي فيها كسر الراس وتشجع الوجه ومدري ايش - 00:37:18

هي هذي الصورة لهذا القضية وانه اصلاً يعني هو الناس كانوا ماشيين بخير وسلام لما جات اية ويضربون قام يضرب يعني زين؟ هي ما هي كذا هو هذا هو هذي هي الشريعة - 00:37:38

وبالعكس اي احد يبغى ينطلق من النص الشرعي ستجد انه انه هذي الايات والاحاديث تعمل له تهذيباً انك انت لما تجمع كل ما في الباب وتبى تفهم القضية تعرف انه طبيعة الملتزم بالنص القرآني والنص النبوي يصدر على مستوى من الاخلاق والقيم - 00:37:52 والقدرة على التحكم في النفس ومعرفة السياقات الواعية التي ينزل فيها مثل هذه النصوص غير الانسان الطائش الجاهل الغضب الغضوب العصبي اللي يبغى يكسر الدنيا في اي شغلة وهذا بعدين يقول لك قال الله تعالى واضربوا - 00:38:13

طب مو انت جالس يعني انت جالس اه يعني اه تزين خيبتك وخيبة اخلاقك هذه بمثل هذه النصوص وهذي مشكلة طب اكمل القضية وانظر وافهم سياقاتها وو الى اخره ستفهم القضية عندك في البخاري عائشة رضي الله عنها تقول - 00:38:29 ما ضرب النبي صلى الله عليه وسلم بيده لا امرأة ولا خادماً ولا الا ان يجاهد في سبيل الله فكرة يعني طيب اجمع كلام الكذا ايش السياقات ولا تخافون نشوزهن الى اخره - 00:38:47

هنا تحت باب تبرئة الاسلام تجيك بعض الاطروحات اطروحة يا جماعة ليست يعني ممكن يضحك الانسان منها بس هي اطروحة يعني مشهورة جداً اه كتبها احد الكتاب يعني رحمه الله من احد المدافعين عن الاسلام في مرحلة ما قبل ثلاثين اربعين سنة - 00:39:01

او اقرب من ذلك وهو رجل فاضل رحمه الله دافع عن الاسلام كثيراً ما في داعي اذكر اسمه يعني لكن اعاد انتاجها انتاج هذه الاشكالية واحد من الشباب الجدد مين هذا الشباب هذولا الفئة هذي؟ اه اللي هي فئة انه التأثر بالثقافة الغربية والغالبة ومحاولة تبرئة الاسلام بزعمه من هذه النصوص - 00:39:22

ونشرها في كتاب هذا الكتاب تصدر اكثر مبيعاً في فترة من الفترات قبل ثماني سنوات وعشر سنوات ربما الكثير ما يعرف الكتاب اصلاً اه ايش يقول؟ يقول واضربوهن هذا اصلاً من اعجاز القرآن - 00:39:42

جيد ايش الفكرة انه الشخصيات الانسانية مختلفة في شسمه المازوخية والسيكوباتية السادية والمدري ايش ولا كذا فهي هذي الثلاث عقوبات منزلة حسب الشخصيات ففي وحدة اصلاً تستمتع بالظبط جيد فينزل عليها هذا النص تمام - 00:39:55 فصارت هي مكافأة وليست معاقبة يعني وصار في مدري ايش والامة السادية واهجروهن في وكذا الى اخره هذا التفسير يعني ماشي انت تبي تقنع فيني انت تريد تقنع به من يعني انت جالس تبرئ الاسلام الان - 00:40:13

لا تتبرأ من الاسلام بالهروب هذا لا فسر الناس بحقيقته وطبيعته وضعه في سياقه اجعل له حدوده وضوابطه وو الى اخره. اما تجعل قضية هكذا تفسير الاسلام بطريقة تهدم بها ثوابت الشريعة ثوابت الشريعة من جهة اقصد ايش؟ ثوابت الشريعة هنا اللي هي -

00:40:30

فهم النص القرآني هذي الطبيعة او واضربوهن اللي هو الضرب في الارض هذا نفسه الشخص صاحب الكتاب نفسه الف كتاب ثاني ايضا اخذ في فترة الكتاب الاكثر مبيعا في معرض الكتاب في - 00:40:51

الدول العربية في قبل اربعة سبع سنوات تقريبا اه ايش كتب الكتاب؟ نفس نفس الفكرة التأويلية اللي هي تحت سلطة هذي الثقافة لكنها هذي الثانية اسوأ واشد قال لك طبعا تعرفوا كانت موجة السدود والمثلية توها فانه الاسلام طيب كيف؟ هل الاسلام حارب هذا؟ طب قوم لوط واضحة قصة قوم لوط في القرآن يعني - 00:41:07

واشد عقوبة وكذا والى اخره فاقول لك اه شوف صح العقوبة هذي نزلت. وهم بالفعل كانوا يفعلون ذلك الفعل. ولكن لماذا عاقبهم الله سبحانه وتعالى عاقبهم الله لانهم لو استمروا في هذا الفعل سيؤدي الى انقراض الجنس البشري. وليس لان هذه فاحشة يعاقب الله عليها. ولا يصلح اني فهمتوا الفكرة - 00:41:30

كذا يستمر الانسان في ترقيع هذا الواقع بهذه الطريقة او يعني يقع في اشكالية اشد منها وهي تحريف النصوص اه الشرعية. كما قلت هذا الاتجاه له مسلكان مسلك الانكار ومسلك ايش؟ التأويل. التأويل - 00:41:51

وآ غالب هذا الاتجاه او هذا هذا النوع من الشبهات الغالب في اصحابها انهم لا يعترفون بمنظومة التراث الاسلامي غالبا لا يعترفون بمنظومة التراث الاسلامي. لما نقول منظومة التراث الاسلامي يعني فيها اشياء مركزية مثلا الاجماع - 00:42:07

وان الاجماع حجة على مثلا صحة تفسير النص القرآني على اهم القضايا الشرعية هؤلاء لا يعترفون بالاجماع لا يعترفون آ التراثية الاسلامية بمختلفها ممكن يجيك واحد يقول لك انا اصلا ما اعترف بعلم اصول الفقه من الاساس - 00:42:25

معاذ انت تقول له قاعدة يقول لك علم اصول الفقه شايفه شايف الشافعي بكبره هو عنده انه الشافعي مشكلة من مشكلات التراث الاسلامي اصلا واضح الفكرة؟ هذا كله يحصل في مثل هذا النوع من الشبهات - 00:42:41

والاسناد. النوع الثالث من الشبهات والاشكالات والشبهات العارضة او الجزئية التي لا تنتمي تحت منظومة فكرية معينة او يراد منها مثلا تبرئة الاسلام ولا اسقاط تنام ولا كذا وانما شبهات عارضة جزئية متعلقة بنص معين او محدد - 00:42:53

مما يعرض تحت عنوان التسليم والبحث عن الحكمة جيد وهذا يعرض للصالحات يعرض لطالبات العلم ممكن يعرض انه تأتي واحدة صالحة مؤمنة بالله وبرسوله تستشكل نصا معيننا وهذا احيانا او كثيرا ما يحدث في اه احيانا او كثيرا ما لا يحدث في

النصوص الشرعية وان كان يحدث وانما - 00:43:14

ما يحدث في مثلا آ نصوص المفسرين نصوص الفقهاء كذا انه انا عندي اشكال مع هذا النص وانا حصل لي موقف قبل يومين تقريبا في نفس هذا المعنى بالضبط انه هو حصل لي العجيب انه مو حصل لي موقفين واحد شوية سخييف يعني والثاني لا يستحق النظر

انه واحدة ارسلت لي آ - 00:43:41

نصا من تفسير واحدة من تفسير من كثير اه لواحدة من آيات القرآن وكان هذا النص آ فيه يعني خلنا نقول خطاب شديد على المرأة خطاب شديد على المرأة واجبت عن هذا عن هذا النص بجواب طويل وكان - 00:44:01

فكرة الجواب التي قدمتها هي الفكرة التي اعتقد انها هي الفكرة الصحيحة في التعامل مع هكذا اشكالات وهكذا شبهات لانه البعض مثلا حين يأتي لمثل هذا خلني اقول لكم مواقف خاطئة خلني اعطيكم مواقف خاطئة تمام - 00:44:21

الموقف الخاطي الاول هو الذي يقول اه والله في التراث الاسلامي موجود هذه النصوص اصلا يعني الحمد لله بس الحمد لله اني انا اؤمن بالقرآن والسنة ولا كان علماءكم هذولا على تراثكم على فقهكم على اصولكم على تفسيركم كله في - 00:44:36

زبالة هذا تطرف تجاه بعض النصوص اما التي لا تفهم بشكل جيد او النصوص اللي يكون فيها خطأ عادي يكون في خطأ من احد

العلماء في كتابة معينة في تفسير معين في رأي معين كذا - 00:44:54

فيحصل مثل هذا التطرف في التعامل مع مثل هذه النصوص. هذا الموقف الاول الخاطئ. جيد؟ الموقف الثاني الخاطئ بعكس ذلك هو الذي يقول وهذا حصل حتى في هامش السجلات هو هامش السجلات اللي صار قبل سنة عن سلسلة المرأة هذا مستودع للشواهد يعني - [00:45:08](#)

فمما حصل في هامش استجاعات تلك انه كان في بعض الشباب يأتون بمثل هذه النصوص مثلاً تفسير ابن كثير في كذا تفسير في كذا ويجي يرد على وحدة مثلاً وحدة - [00:45:28](#)
اعجبته اعجبها كلام معين في مكانة المرأة في الاسلام او شيء. فهو عنده اي احد يتكلم بهذي الطريقة هذا نسويه على طول. او طبعاً هم يركبونه متدثرة اذا كان ظاهره صلاح - [00:45:41](#)

مقبولة متدثرة فمباشرة يجي يقول لها انظري قال ابن كثير ها تؤمني يلا فكرة الامتحان هذا فهي مسكينة يا انها ما تعرف ايش الفكرة ايش كيف تجاوب عن هذا النص فتقع في اشكال او انها تحاول ان تدافع باي طريق - [00:45:51](#)
وهذا هذا الموقف المتطرف الآخر وهو موقف موجود. جيد وانا برأيي ان كلا الموقفين خاطئ وان هناك طريقة واعية للتعامل مع هكذا اولاً اولاً من اعظم الخطأ الذي يمكن ان يحدث هو التسوية بين كلام الله ورسوله وبين كلام - [00:46:09](#)

المفسرين او الفقهاء او شيء التسوية في هذا المقام هذي مصيبة جيد ولكن احذروا هذي لمن انبه على هذا الخطأ هذا لا يعني انه نحن مثل المفسرين والفقهاء هم رجال ونحن رجال اصلاً هم ما سووا شيء زايد عادي يعني هم كتبوا عادي انا بكرة اكتب لك كتاب نفس الشيء اصلاً ما في فرق اصلاً كلهم غلط - [00:46:29](#)
انتم انتبهوا القضية هذي وانما يجب ان ينظر الانسان بنظرة يعني خلنا نقول متزنة في هذا السياق. اول اتزان او اول اركان الاتزان هو عدم التسوية بين كلام الله ورسوله - [00:46:50](#)

وبين كلام غيرهما ولما تقول غيروا حين تقول غيرهما فهذي درجات في غيرهما الصحابة في غيرهما من بعدهم في غيرهما الائمة الاربعة في غيرهما اتباعهم في غيرهما اتباعهم قال لي يعني اقل علماً واقل الى اخره فهي مستويات اصلاً موجودة في ذلك الواقع - [00:47:07](#)

من وقت الصحابة في البداية كانوا يتعاملون مع كلام الله وكلام رسوله بانه يختلف عن اي شيء اخر لما حصلت مسألة في الحج ابن عباس كان عنده رأي معين اعترض عليه برأي ابي بكر - [00:47:32](#)
وعمر فقال اقول لك قال الله وتقول لي قال ابو بكر وعمر وهما ابو بكر وعمر لاحظتوا القضية؟ يعني طيب انعم برأي ابي بكر وعمر انعم بهما وبرأيهما واي شيء قالوا والانسان ينظر - [00:47:49](#)

يعني ما في مقارنة اصلاً. اصلاً يعني اعظم من الائمة الاربعة ومن ائمة المسلمين على الاطلاق وو الى اخره. جيد. ومع ذلك لما تجي القضية انه هل يمكن ان يغيب عنهما شيئاً يخفى عليهما شيء؟ ابو بكر الصديق رضي الله تعالى عنه لما جاءت مسألة ميراث - [00:48:05](#)

الجدّة او الجد سأل الصحابة انه ما كان عنده علم فيها. سأل الصحابة من سمع فيها شيئاً من رسول الله صلى الله عليه وسلم وهكذا عمر ابن الخطاب تعرفون لما جاء - [00:48:22](#)

انه هل يدخل في بلد الطاعون ولا لا؟ توقف وشاور الصحابة وشاور الناس الى ان قال له آآ احد الصحابة الدليل وكذلك في مجوس هجر تردد هل يفعل او لا؟ هل يأخذ منهم الجزية او لا يأخذ منهم الجزية؟ هل مجوس؟ هل يأخذ منهم او لا؟ فشهد عبدالرحمن بن عوف ان النبي صلى الله عليه وسلم اخذ الجزية من مجوس هجر - [00:48:32](#)

جيد مهم جداً ان يعي الانسان الفرق بين المقامين هذا امر مهم. الامر الثاني من المهم جداً التفريق بين مقامات الاجماع وبين مقامات الاختلاف فمقامات الاجماع لها من الهيبة والاحترام والتقدير لدى المسلم - [00:48:52](#)

ما ليس لمقامات الاختلاف هذا الان فقط بالمقارنة النسبية واضح الفكرة اه ايضاً من الامر من القضية الثالثة حين آآ اه اهمية التفريق بينما ساقه العالم او المفسر في تفسير اية معينة يعني انه هذا معنى الاية - [00:49:14](#)

وبينما تكلم فيه استطرادا في قضية يعني الاستدلال او التفسير جزء منه متعلق بتفسير اللفظ او المعنى وجزء منه متعلق بتفريعات ناتجة عن هذه هذه التفريعات اقل مقاما من مقامات - [00:49:40](#)

الاستدلالات الاساسية. واضح الفكرة؟ فهذه كلها مقاماته لعله ان شاء الله يأتي يعني انا واحد من المحاضرات القادمة باذن الله تعالى ساتحدث فيها عن اه مقدمات منهجية مقدمات منهجية للتعامل مع الشبهات المثارة في باب المرأة - [00:50:00](#)

انتوا الفكرة يعني مو مقدمات خلنا نقول قواعد قواعد منهجية قواعد منهجية للتعاون مع الشبهات المثارة في باب المرأة فهذا جزء منها في قضية التفريق بين المقامات المتعلقة الاقوال. آ - [00:50:18](#)

مثلا مثلا من من الامثلة الحقيقية التي تحصل مثلا ان الله سبحانه وتعالى قال ولا تؤتوا السفهاء اموالكم التي جعل الله لكم قياما بعض المفسرين قال السفهاء هم الاولاد والنساء - [00:50:33](#)

جيد طيب في هذي القضية المالية. طيب الان قاعدة التفريق بين مقامات الاختلاف ومقامات طب ترجع لامام المفسرين الامام ما اتى مثله الى اليوم في علم التفسير الامام الطبري رحمه الله - [00:50:45](#)

يقول لك ولا يصح تفسير معنى الكلام يعني ولا يصح تفسير هذه الاية على النساء لانه اذا اكملت الايات ستجد ان الايات تثبت التصرفات المالية للنساء لانه الاية اللي بعدها او بعد في نهاية الصفحة وابتلوا اليتامى حتى اذا - [00:51:00](#)

بلغوا النكاح فان انستم منهم رشدا فادفعوا اليهم اموالهم واليتامى ذكور واناث فادفعوا اليهم اموالهم. هذا الدفع الاموال طبعا هي ولا اموالكم هذا يدل على ان السياق ليس متعلقا بالنساء وانما هو متعلق بالصغار. الذين لا يحسنون التعامل مع القضية المالية -

[00:51:17](#)

فالان احد امرين يا يجي واحد يقول اصلا ابن كثير ما يفهم في الدين وهو سبب اللي ما ادري ايش وكذا وهذا خاطئ تصرف او شخص يقولها انظر ماذا قال ابن كثير ترد ترد كلام الله - [00:51:37](#)

ترد هذا تفسير لكلام الله الله سبحانه وتعالى قال ولا تبثوا السفهاء ابن كثير يقول لك صفاء اموال النساء يلا انت يا متدثرة يا مدري ايش يا اللي ما تعرفي من هذا يلا هذا كلام - [00:51:51](#)

كثير ترددي كلام الله اللي فسرله ابن كثير جيد طيب بكثير طب من جانب اعلى من الكثير واقدم بكثير واعلم بالسلف وافسر لك الاية بسياق فسر لك كل عفوا اللفظة هذي في سياق الايات وقال لك ما تشمل هذي القضية - [00:52:01](#)

فهمتوا الفكرة هذي الاية بعينها اظنها من السور التي التقطها البعض وكانوا يختبرون بها النساء. شوفوا الجهل والفتنة في الدين التي يحدثها بعض هؤلاء هؤلاء المتعصبون الذين خلاص خليني بس ساكت. طيب. هذي الان ثلاثة انواع من الشبهات والاشكالات التي

تعرض - [00:52:17](#)

في باب المرأة هذا تصنيف لهذه الثلاث اشكالات والا فهناك يعني انواع اخرى يمكن ان تقال. طيب هذا الان عرض مجمل كما قلت في بداية الدرس هذي المحاضرة مجملة لم اتكلم فيها عن اشياء تفصيلية وانما تحدثت فيها عن اشياء مجملة تحدثت فيها - [00:52:38](#)

اهمية الوعي بواقع الشبهات من جهة التاريخ وتحدثت فيه عن ثلاثة انواع ومن جهة المصادر اتحدث فيها عن اربعة انواع ومن جهة انواع الشبهات وتحدثت فيها عن ثلاثة انواع اه ختاماً أسأل الله سبحانه وتعالى ان اه يرزقنا الفقه في الدين. وأسأل الله سبحانه

وتعالى ان يرزقنا البصيرة. وان يعفو عنا وان يغفر لنا - [00:52:55](#)

تقصيرنا واسأل الله ان ينزل علينا رحمته وبركته وان اه يغفر لنا ويرحمنا واسأل الله سبحانه وتعالى ان يهدي شباب وبنات

المسلمين ونسأل الله ان يقينا واياهم الفتن ما ظهر منها وما بطن. وصل اللهم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [00:53:18](#)