

## التحرش والابتزاز الواقع على النساء والأطفال | د.شريف طه

### يونس | رسائل الفجر | الموسم الرابع | الحلقة 63

شريف طه يونس

اه اه اه قد ارسل ربي للخلق نورا يهدى روحًا تسرى تحبى امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في البشر تجلو حزنا تذهب هما. تصرف عنا كل شر - 00:00:00

في صدرك تغفر ذنبا تستفتح ابواب الخير تستفتح ابواب الخير. فاذكر ربا قد انزل قيدها فورا بالشكرا. فتلقاها علما واقبلاها دوما. بالبشر واقبلاها دوما وافهمها حقا وتدبر. يسرها ربك للذكر متبعا صدقا مهتديا واصحابا - 00:01:00

تنعم بالاجر واصحابها تنعم بالاجر اه اه واحفظ هوايا واحملها هي زادك في طول السفر واتلوها في كل زمان وقياما ليلا في سحرى كنزان كانت ورسالات نورا يشركون الفجر ما اعظم تلك الايات تسعد قلبي - 00:02:00

ترفع قدرى تسعد قلبي ترفع قدرى والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. انا الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره وننعوا بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا. انه من يهدى الله - 00:03:10

وتعالى فلا مصل له ومن يضل فلا هادي له. واشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم ما بعد اهلا وسهلا ومرحبا بحضراتكم. وحلقة جديدة من حلقات رسائل الفجر. رسائل الخروج من الظلمات الى النور - 00:03:30

من الحزن الى السرور. رسائل شعارها كل مشكلة نحياها سببها اية او سورة اهملناها او منهجننا ما راعيناه واليوم ان شاء الله اه سبحانه وبحمده نتحدث عن مشكلة اه في الحقيقة هي مش هنقول عليها انها مشكلة جديدة لا هي مشكلة هتبقى اكيد موجودة - 00:03:50

من يعني من زمن طويل. لكن المشكلة دي اه يعني كبرت وكثترت واستشرت اه في في الاونة الاخيرة بسبب مجموعة من العوامل اللي اصبحت موجودة. آآ يعني استدعت الحقيقة انه يتوقف معها لانها يعني زي ما بيقولوا يعني - 00:04:13

طفح الكيل او فاض الامر عما ينبغي ان يكون يعني. آآ في نفس الوقت برضه المشكلة دي آآ في الحقيقة اه بتتفس كتير من الناس في المجتمع. يعني تفس اه النساء وتتفس الرجال وتتفس الاطفال. اه يعني تقريبا ما بتتفتش على - 00:04:33

محطات تفس صغيرات السن وتتفس كبيرة السن في الحقيقة مشكلة اصبحت مستشرية ومنتشرة بشكل كبير جدا. اه برضو المشكلة يعني في جدل كبير حوليها. جدل كبير جدا حوليها الناس الناس بتتفس للموضوع من زاوية وناس تانية تبص له من زاوية تانية وناس يقول وناس يعني وناس يتخانقوا. وآآ ويمكن الى حد كبير في - 00:04:53

مشت القضية دي بقى الموضوع فيه تصفية حسابات الى حد كبير وفيه برضو محاولة ايه كل واحد بيحاول يظهر فكره او يظهر اللي هو عايز يقوله آآ او يعني وكأنه ينتصر لنفسه يعني في ضوء اللي بيحصل من في المسألة دي او في الامر ده يعني. آآ يعني بيحاولوا يشوفوا يعني يشوفوا لها حلول - 00:05:18

نيميين وحلول شمال. آآ لكن يعني للأسف الشديد برضه بنجد نفسنا امام مشكلة كبيرة. آآ الموضوع الحقيقة ما بين تهويل وما بين تهويين ناس بتزول منه بشكل كبير جدا ويعني لدرجة فعلا هتعطل حياة ناس كتيرة وناس بتھون منه بشكل كبير جدا جدا - 00:05:38

لغاية للأسف الشديد ما بيشوفوه يعني هم بنفسهم بيتلذوا بناره. آآ او يعني يعانونا من ويلاته ومشاكلاته. آآ باختصار يعني انا مش من

عادتي ان انا اه بتكلم في الحاجات اللي هي اللي يبقى عليها جدل كتير او بيسموها المجريات يعني. اه يعني مسلا - 00:05:58  
موضوع الكورونا ده الواحد مسلا ما اتكلمش معه عليه الا في الآخر خالص ولما لقى فيه يعني في كلام كتير يعني ممكن يكون الناس  
مش منضبطة فيه وكده. آآ او يعني حاجة الناس - 00:06:18

لذلك فانا الحقيقة مش من النوع اللي بحب اعمل كده. لكن هو اللي شجعني الحقيقة اني اتكلم في الموضوع ده المرة دي لأن انا  
فعلا من فترة طويلة عايز اتكلم - 00:06:28

في القصة دي اه لدرجة حتى ان انا ذكرت يعني بعض الناس الفضلاء والفضليات اللي بيعملوا معنا يعني انهم يذكروني ان انا  
اخصص ولو يوم اه مرة حتى كده لقاء عام اه جماهير يعني لو صح التعبير هتكلم فيه في المسألة دي. لانه في الحقيقة هي مسألة  
مهمة وخطيرة. واه وبتطال يعني - 00:06:38

بتتطلب بيوت كثيرة وبتطال ناس كثيرة قوي والحقيقة يعني حسيت ان ضروري يتكلم فيها يعني. اه باختصار مش من العادة ان  
احنا يعني نتكلم في المشكلة كده مباشرة بس باختصار كده وعلى المفترض زي ما بيقولوا بالبلدي يعني آآ والله لا يستحي من الحق.  
انا النهاردة حابب اتكلم عن مشكلة التحرش مشكلة - 00:07:00

الابتزاز آآ اللي بيترتب على التحرشات دي. آآ يعني الصدقة العادلة للاغتصاب وغيرها من الامور يعني آآ هذا آآ العنف بدأ يطفأ السطح  
بشكل كبير جدا. آآ وبقى موجود في مجتمعنا بشكل آآ مفزع مفزع يعني شكل بصراحة - 00:07:20

يعني لو حد مش متصور اللي بي Shawf ده او اللي بيسمعه يعني للاسف الشديد آآ في الحقيقة مش عايزين ندفن راسنا في الرمل يعني  
آآ فيما يتعلق بامور الوحي النبي صلى الله عليه وسلم آآ قال للصحابة انا لكم مثل الوالد لولده اعلمكم وبعدين شرع في ان يحدثهم  
عن امور تخصهم - 00:07:40

في قضاء الحاجة والخلاء وغيرها. فيعني الله لا يستحي من الحق. لابد ان المسائل دي يتم تناولها. وده طبعا ده اشكال بيواجهه  
بعض الاباء والامهات بيواجهوه في بيوقتهم ان هو للاسف الشديد ما بيتناقش المسألة دي مع ولاده. آآ المرأة ما بيتناقشهاش مع بنتها.  
الرجل ما بيتناقشهاش مع ولاده وبناته. آآ - 00:08:00

اه حتى الرجل ما بيتناقشهاش مع امرأته يعني برضو او حتى الست تناقشها مع الرجل لأن برضه يعني احنا للاسف بنجد ان تقريبا هذا  
الفخ يعني لا نجاد نجح منه يعني انا هنجد النساء آآ طبعا بصورة اساسية. آآ الرجال يعني رجال حتى - 00:08:20  
يهما يتعرض به رجال. آآ هنجد آآ الاطفال طبعا ده كتير جدا للاسف الشديد. والاطفال بقى مشكلة خاصة يعني مشكلة خاصة جدا  
 جدا الاطفال بالذات يعني. نجد صغرات السن وكبيرات السن. يعني برضو ما بيقفوش على محطات. نجد اصلا المحجبة وغير  
المحجبة - 00:08:40

يعني عادي خالص المحجبة حتى لدرجة النقاب كمان. وغير المحجب عادي وارد. نجد منه تحرش لفظي ونجد منه تحرش اه يعني  
جسدي او او عضوي او مادي. اه نجد برضو المطاردات على مسلا بالتليفونات ووسائل التواصل - 00:09:00  
مش عارف ابتزازات مسلا بحالات اه ربما اخطاء يعني الحقيقة الواحد يعني في غضون الفترة اللي فاتت اه مم يعني بما ان الناس  
يعني بتسأل كتير وبتستشير في بعض الامور - 00:09:20

فبقي بيوصلوا حاجات صراحة يضيق بها الصدر وبقى شايف ان لا لابد ان المسألة دي لأ لازم يتحط فيها النقطة  
الحروف ولابد ان الناس يوصلها تقريبا يعني لازم الناس تفهم المسألة بشكل واضح جدا جدا من خلال الاهمية الواقعية  
الكبيرة اللي بقت ليها النهاردة لتناولها ومناقشتها - 00:09:33

وفي نفس الوقت برضو الاهمية الشرعية ليها هي برضو مش مسألة بعيدة فهي في الشريعة لأنتم تناول الامور دي في الشريعة وتم  
تناول الامور دي وبما ان احنا بنقول يعني - 00:09:53

اه كل مشكلة النحاس سببها اية او سورة اهلناها او ما نجاها فاكيد الوحي برضه اكيد تناول مثل هذه المسائل وقال لنا  
بالضبط او كان يعني حتى كلام حاسم في حاجات كتير في كلام حاسم في حاجات كتير. من الحاجات اللي ساقتنى في الفترة اللي

فاقت هو محاولات ان انا نلقي اللوم على حد معين - 00:10:03

يعني محاولة القاء اللوم يعني مسلا من الجدل اللي دار حوالين ايه؟ طب يا ترى المتحرش ده هو اللي هو اللي متهم؟ آآ ولا أ اللي هي  
ماشية بقى اه متبرجة في الشعر - 00:10:23

مش عارف ايه ومش كويسة ومش عارف كزا فتيجي واحدة يعني وللاسف الشديد تيجي واحدة تقول لها ما اصل هي ده عشان فلانة  
متبرجة وبطلوا لبس الهباب اللي بتلبسوه ده - 00:10:35

ومش عارف وايه وكذا وانت لازم تبقي محجبة ما ننكرش طبعا ان لا شك ان الحجاب هيقلل من حدوس الامر ده بس مش هيمعن  
حدوس اصلا وفي الغالب برضو الناس دي مش بتقف على محطات. فاصبحت وكأنها يعني فرصة بقى اننا نقدر ايه نقدر بقى نتكلم  
على المتبرجات اللي هم اللي مش محجبات او كأن - 00:10:45

يعني انا بنقول دون ان نشعر ضمنيا ان انت انت طالما انت مش مش محجبة يبقى بقى بيتعمل فيك اللي بيتعمل بقى. مين قال يعني  
ان هي طلاقة محجبة يبقى انا عادي ناس الصيغة - 00:11:04

يتعمل وستاهل واحسن والكلام ده كله. لدرجة وصلت من ان الناس يعني بتتصدر للمجتمع بقى على صفحات السوشیال ميديا ولا  
الكلام من ده كله. يقدعوا مسلا يقولوا اصل مش عارف آآ انت - 00:11:14

بتفرضي او حاجة زي كده يعني بيطلع اغنيات وحاجات على على هذا النسق يعني يبقى عشان انت بتبقى تفرضي مرة تانية يعني  
وايه ويطلع بقى ناس بتتصدر يعني للمجتمع تتكلم في الاجرام ده اصلا - 00:11:24

فاصبح وكأن مسلا بقت فرصة بقى النهائي الناس تتكلم في ايدولوجية بقى ايه اصل المفروض الحجاب ومش الحجاب واعملوا ودوا  
ماشي طيب مش هننكر حاجة زي كده بس هل هي دي القضية اصلا يعني - 00:11:37

فاصبح ناس بتحاول تحط الاشكال هنا اصلا عند ان واحدة ماشية مش محجبة هي ده هو ده الاشكال الرئيسي في المسألة. هو ده  
الاشكال الرئيسي في المسألة. وهنناقش المسألة دي برضو. آآ - 00:11:50

ناس تانية بدأت تحط بقى ده فرصة بقى فرصة سانحة لايه فرصة سانحة بقى للكلام بقى عن الاختلاط ومش الاختلاط وكلام من ده  
اهو شفتم بقى خروج المرأة من البيت ما هو شف - 00:12:00

ابقى اصل المفروض ما تخرجش من البيت. ما انا قلنا بقى وقلنا بقى وعدنا بقى وما سمعتوش الكلام. اهو ما هي المفروض تقدر  
في بيتها بقى. لا هو شوفوا ما هي دي لو ما خرجتش من البيت مش عارف مش هيحصل لها ومش - 00:12:10

والكلام ده كله وبدأ برضو بعض الناس هتستمر الفرصة دي في انها ايه تحاول يعني ترسخ لافكار خاصة بها هي او تحاول تقول طب  
اهو شفتم ما انا قلنا بقى ما فيش ستات تخرج من البيوت اصلا هي - 00:12:20

الا على القبر ولا مش عارف ايه كده. ما ليه ما تسمعوش الكلام ومش عارف ايه والكلام ده كله. الناس بدأت تأخذ الموضوع في الخط  
ده. ناس بدأت تأخذ الموضوع في ايه؟ في خط برضو ايه؟ ما انا قلنا بردده - 00:12:30

بقى قلنا الاختلاط قلنا بقى والتعامل قلنا الاختلاط بقى فكرة بقى مش الخروج بقى لأن قلنا بقى يعني قلنا الاختلاط والتعامل ومش  
التعامل والكلام ده كله المرأة اصلا المفروض ما تخرجش من البيت - 00:12:40

الاطفال المفروض مش عارف ايه وبعض الناس اللي عندهم افكار معينة بدأوا آآ انا دلوقتي ما بناقش الفكرة صح ولا غلط. بدأ يستغل  
الفرصة في الكلام ده بقينا بشوف للأسف الشديد واحدة تقدر تقول لك ايه اصل دي متبرجة ومش عارف وايه وللاسف وستاهل.

نجد للأسف انها تبتلى بان هي محجبة وتمام محجبة زي الفل وتتعرض لحاجة زي - 00:12:50

كده او حد تعرفه يتعرض لحاجة زي كده بقت الثانية اللي تقول لك اصل انت الجماعة اللي هم الملتزمين دول انت ناس آآ شهوانيين  
وبتقعدوا بصووا مش عارف ايه لأ عادي ما انا بتعامل اهو بنخالط وما فيش اي مشكلة - 00:13:12

وما حدش قدر يعمل لي اي حاجة وتلاقي نفسها ممكن يتحرش بها بقى اللي شغال معه ده ولا اللي صاحبها ولا الراجل بقى الليبرالي  
ده تلاقيه يتحرش به. برضه بتبتالة. نجد آآ - 00:13:24

ان حد تاني يقول لك لأ مش كده اصل انت المشكلة انت بس مش فاهمة ما عندكيش آآ مش عارفة الوسائل اللي بتتعاملي بها مع الامر وتفهمـ نفسـةـ الشخصـ . - 00:13:34

الامر وتفهمي نفسية الشخص - 00:13:34

ويبقى معك الصاعق بتابعك ومعك مش عارف ايه برضو تتعرض لحاجة ما ينفعش معها الكلام ده اصلا. هي في النهاية امرأة وضعيفة. يعني للأسف الشديد بقى كل واحد بيحاول !! ياخدها فرصة طبعا بقى الجماعة بتوع النساوية وبتوع اللي هم بقى الانتيم الانتي رجال دهوا !! 00:13:44

۱۱ - ۰۰:۱۳:۴۴ دو

جدل کتیر قوی ناسی بقی - 00:14:04

وما تتكلميش في حاجة زي كده ومش عارف ايه والقصة دي بيأنا نصل لهذه الصورة - 00:14:14

بدأنا نصل لسوء لسوريا يعني حد بقى بيهمون قوي الموضوع بدأنا نصل لصورة ان حد خايف ومرعوب جدا لدرجة فعلا بقى مسلا اللي عنده بنت ملا الله عنده زوجة بقى خارف انها توجه مشهاد ملا - 00:14:34

عندہ بنت ولاء اللہ . عنده زوجة نعمت . خايف انها تروح مشوار ولا - 34:14:00

مش عارف تعما ايه ولا تروح كليتها ولا تروح مسلا مصلحة ضروبة لها يقر خايف ومروع فعلا وصا لهذا الحال فعلا من الفوبيا

ومن الرهاب الشديد جدا فيما يتعلق بالمسألة - 00:14:44

الله عنده طفل مسلا بقى مرعوب عليه من كتر القصة اللي بيسمعها. بقينا بقى بنشوف للأسف الشديد بقى وخصوصا مع عصر السوشيل ميديا مسلا واحدة تيجي طالعة وتيجي قايلة حصل وحصل وحصل - 00:14:54

وحصل وبتوصيف يعني كأنها بتعلم الشخص المتتحرش كيف تتحرش اه ومسلا وكأنها بتقول للبنات بصي انت ما ريجي دماغك يحصل لك ويحصل لك والله اعلم هذا الكلام فعلا قد يكون حصل او ما حصلش. بس هنفترض ان هو حصل فعلا يعني والاصل -

00:15:04

صدق. طب ليه اصلاً يقعد يتقال تفاصيل وليه مسلا حتى يتقال الاشخاص نفسهم؟ يعني ليه؟ ليه لنفسها اللي حصل معها كده هي تقولا؟ يعني عادي ممكن تدخل مسلا من اكونت فيك او تخشن مسلا من اكونت - 00:15:20

تقوا؟ يعني عادي ممكن تدخل مسلا من اكونت فيك او تخشن مسلا من اكونت - 00:15:20

كنت مسلا مش وتسارك وتقول تشارك بقصة ان حصل كزا كزا مع بنت كزا وخلاص لو هم حابين بيصرروا الناس بس ليه واحدة بعينها  
تطلع تقول انا وحصل معي وحصل معي وحصل معي وحصل معي طبعا للأسف يقى الاشكال مش وافق هنا -

00:15:30

الله يكون في عون اللي خارجة من البيت عريانة ومش عريانة ومش عارف ايه. وبعدين ما هو انتم السبب انتم مش عارف آا مغليين عند عند القضية دي. آا الاشكال بقى للناس بتدافع عن مسلا أولئك المتحرشين ويقول لك طب انا ان الشباب هتعمل ايه يعني؟

ال فهو. آنتم السبب أنتم اللي مش عارف مش عاطيين الشباب فرصة يعملوا ايه. انتم السبب - 00:15:45

فبقيت ناس بتدافع عن هذا الاجرام وعن هؤلاء المجرمين خلاص بزعم ايه وخصوصاً بقى لو كان حد يخصه بقى يعني لو واحدة مسلاً ابنها هو اللي تحرش بواحدة تانية بتقول ما هي اكيد اللي مش كويسيه هي اكيد اللي مش عارف ايه يعني بقى ما بتبعش الموضوع بقى في حين يعني نسأل الله العافية. لو بنتها هي اللي حصل معها كده هتبص للامر بزاوية تانية خالص - 05:16:00

يُقْرَأُ فِي حِينٍ يَعْنِي نِسَاءَ اللَّهِ الْعَافِيَةِ. لَوْ بَنَثَهَا هِيَ الَّتِي حَصَلَ مَعَهَا كُدْهٌ هَتَّبِصُ لَلَّامِرَ بِذَوَاهِيَةِ ثَانِيَةِ خَالِصٍ - 05:16:00

خالص خالص. بقينا بنهول للأسف الشديد من اجرام أولئك المتحرشين. بقينا برضه بنهون من قصة ايه؟ طب عادي يعني ايه المشكلة يعني انها مش ان شاء الله يا اخي تمثلي عربانة يا اخي، انت مالك يا اخي! سحان الله! وبعدين عادي يعني، وهي مش عارف يقى.

00:16:25 - عرض الظاهرة، الاسفار، رضا کا واحد اعز

جدل كتير قوي وكلام كتير قوي اه ناس بقى بتحاول تعمل ايه يعملا نفسهم ايه ويعني مع احترامي يعني للناس بلاش يعني ناس  
بحاولوا يعملا نفسهم مش من هنا بقى مش - 00:16:45

كوكب الارض اصلا ما قالتناش دعوة بالكلام ده ومش عارف ايه وكبر دماغك. ويفضل لغاية الكلام ده ما يجي له لغاية عنده. آا اسر واحدة الموضوع بتهويل ضخم جدا وكل شوية يتكلموا فيه - [00:16:55](#)

وخلی بالک وخلی بالک يا بنت ومش عارف ايه او عى حد يتحرك وناس برضو مكيرة دماغها خالص وعاملين نفسهم مش من هنا اساسا لغاية الاسف الشديد ما يقعوا في مشكلة آآ كبيرة. انا الحقيقة فيرأيي يمكن آآ هي هي هي مصيبة - [00:17:07](#)  
يحصل تحرش لفظي او يحصل تحرش جسدي ده دي مصيبة طبعا بلا شك. بس فيه مصائب اكبر وراء الكلام ده اصلا. يعني بقى حاضرة في المجتمع واحنا للأسف الشديد بنحاول ايه ان نغض الطرف عنها ونعمل نفسها مش من هنا يعني. آآ فيرأيي ان من المشاكل الكبيرة او اي الابتزاز - [00:17:20](#)

ابتزاز يعني الابتزاز العاطفي ابتداء اللي بيتعرض له مسلا بنت ولا حاجة آآ او بيتعرض له طفل آآ بنت مسلا حبت ولد ولا قعد يضحك عليها من الذئاب البشرية شياطين الانس دي ويبدأ بعد كده بيترثها بالكلام ده - [00:17:38](#)

ان هو ياخدها المستنقعات للأسف الشديد لا مخرج منها للأسف الشديد البنت دي برضو تيجي تلاقيها ايه وخصوصا النساء او الاطفال يعني الكلام ده حاضر مع النساء والاطفال بشكل كبير جدا بتخاف بيختلفوا بيختلفوا - [00:17:55](#)

تقوم ايه هي بتخاف من ان من ردة فعل الاهل. من ردة فعل الاهل. او يختلفوا من الشخص المبتز نفسه او المتتحرش نفسه ده. تخاف من ردة فعل الاهل انها مثلا مثلا هنفترض ان هي مسلا راحت مشوار ما كتش مستأذني - [00:18:08](#)

آآ مثلا مشيت مع بنات ما كتش كان ينبغي انها تمشي معهم. آآ مسلا آآ وليكن ركبت مسلا يتقابل لها ما تركبيش مسلا مواصلات مسلا عم او توبيس مش عارف ايه ركبت مواصلات. بقى ايه اخطأت خطأ ما الخطأ ده هي عارفة انها لو راحت حكت لابوها او حكت لاخوها او حكت لحد يخصها من اهلها هي عمل ايه؟ هيسيب الموضوع كله - [00:18:25](#)

قال له اقعد اقول لها ما انا قلت خمسين مرة ما نركبشن فيها زمان وقلت مليون مرة ما يحصلش كذا فهيسيب القصة كلها ويقعد يمسك في ايديه آآ هيقعد يقول لها ما انا قلت لك غيري التليفون. ما قلنا بلاش الزفت اللي اسمه مش عارف ايه. هو هيقعد ماسك القصة دي وينزل فيها ضرب ولا مسلا ينزل فيها تعنيف ويسيب المشكلة الأساسية - [00:18:45](#)

اللي هي فيها اصل بعدين هناك بقى كده اخر ما يفوق يقول لها هاتي لي مش عارف ايه قولي لي مش عارف ايه. طب يعني يعني ما اعتقدش ان ده مناسب يعني باي صورة من الصور - [00:19:04](#)

فالخوف خوف خوف الابناء وخوف البنات آآ خوف النساء حتى ممكن تبقى زوجتك او اختك او آآ او امك حتى آآ يعني خوفهم من ردة فعل الرجل او حتى المرأة بقى لو لو مسلا امها مسلا البنت تكلم امها خوفهم من ردة فعل الاهل - [00:19:14](#)  
خليةم بيحاولوا يحلوا المشكلة مع نفسهم هم للأسف ما بيقدروش يحلوا المشكلة مع نفسهم ولا حاجة. بالعكس المشكلة بتزداد خطورة يعني او يروحوا يلجموا مسلا واحدة تروح تلجم واحدة زيها صاحبتها اه هي قاعدة - [00:19:34](#)

زمنها واضعف منها فردود الافعال في مواجهة اخطائهم ان هم مسلا ما التزموش باللي احنا قلنا عليه او انهم بغلطوا فعلا. هي دي غلطة بنت بقى ولد آآ يعني آآ للأسف آآ - [00:19:48](#)

يوصلها ويحبها وتحب ومش عارفة خدت له صورة ولا بعت لها صورة يعني غلطت فعلا. ما هو وارد تكون غلطت فعلا. وربما تكون غلطة ابعد من كده. بس خلاص هي ادركت انها اخطأت وعايزه توقف - [00:20:00](#)

بس مش قادر اتوقف خلاص لأن هو دلوقتي هي هتروح تقول لاهela لأ ده تبقى مصيبة كبيرة. اهلي هيقتلوها ويعملوا فيها ويبدوا فيها ويحصل والكلام ده كله. آآ للأسف يعني ده اصلا وارد وحاضر في المجتمع بشكل كبير وعشان كده كنت دايما انادي وانا بقولها اهو يعني ويا ريت يا جماعة الله يكرمكم - [00:20:10](#)

ان البيوت يكون فيها بيئات محفزة على الكلام ده بشكل واضح وصريح يعني ايه محفز على الكلام ده؟ ان انا اقعد مع اطفالي اقول له بص حبيبي انت النهاردة لو انت ماشي في الشارع وحد مش عارف عمل كذا او مسلا لو حصل لك كذا حد تحرش بك او - [00:20:29](#)

وما اتحرش بك حتى بص يا حبيبي لو انت غلطت عادي وارد يكون حد ضحك عليك وخلالك غلطت مش مشكلة. هو غلطة اه ما انا ما بقولكش اغلط بس بقول لك لو غلطت - [00:20:45](#)

هيبقى غلط اكبر منه ان انت ما تجييش تقول لي ان يعني اه ما تلجا ليش في حاجة زي كده. فلالزم لازم يصرح بالكلام ده ويبقى في بيئه محفزة على هذا - [00:20:55](#)

الكلام اصلا ان الشخص نفسه سبحانه وتعالى كان بها محفزة للدرجة دي ان الصحابي عارف ان هيحصل له كذا كذا ويهيرجم بس يروح يقول يا رسول الله انا فعلت كذا - [00:21:05](#)

ليه؟ عشان ما بيقاش في خطأ اكبر من كده ما يموتتش مسلا هو الزنب ده كذا ولا يروح يعاور الزنب تاني ولا يتدرك نفسه للشيطان تاني فاحنا من الضروري من الضروري - [00:21:16](#)

ان احنا نقدر مع الرجال يقولها لمرااته بشكل واضح وصريح في وقت يقول لها بصي انت لو حصل لك اي حاجة ولا مش عارف ايه ولا حد عاكس ولا حد تحرش ولا حد تعرض حتى لو وصلنا نسأل الله العافية ان انت - [00:21:25](#)

هنهفترض جدلا يعني ان انت وقعت مثلا في حاجة غلط زليتي ما هو انت لو فضلتني مستمرة هيبقى دمار. دمار لك ودمار اللي حواليك فانت قولي لي انا هاخد اكشن حتى وبعدها نقر احنا عادي ممكن ما نستمرش مع بعض. بس ما تبقيش دمرت نفسك ودمرت اولادك ودمرت اهلك ودمرت كل من حولك يعني مش - [00:21:35](#)

يعني مش منطق ابدا ابدا يعني. الواحد يعني بيسمع حاجات او كان بيصله حاجات يعني المفروض يستشار فيها. حاجات يندى اليها الجبين يعني. يشيب لها الرأس بس دايما بيبقى وده جزء من المشكلة جزء من المشكلة انها تخوف البنت او تخوف السست من انها تروح تتتكلم. اه فلا بد الرجال يكون كلام واضح مع مرااته في مسألة - [00:21:55](#)

زي كده يقول لها انا مش مش هنكر ان انا هتضاييق بس آآ بس مش مشكلة. آآ بس عايزين نفكربشكل عملي اكتـر. عايزين نفكربشكل عملي اكتـر. يكون كلامه واضح وصريح فيما يخص - [00:22:15](#)

مسلا بنته وفيما يخص الاطفال بالزات اطفاله بالزات اطفاله هيخافوا. بنته هتخاف ان بابا يكتشف ان انا كنت بشيت معه مش عارف مين مش عارف ان لأ ما هو ايوة هو خطأ وزلة بس بس المشكلة ان التمامي في المسألة دي او بقى ذاك المبتز هو هو جبان وضعيف مجرد - [00:22:25](#)

زهور صورة الرجل بينهي المسألة. فالشاهد يعني احنا عايزين طرفين عايزين طرف ان الاسرة نفسها تكون عندها البيئة المحفزة على ان لو حصل حاجة زي كده يعترف بها وتتقابل آآ وان احنا نفسنا نبين للشخص ان انت آآ في الغالب لو حد مسلا اعتدى عليك ده اعتداء انت زنبك ايه - [00:22:45](#)

حتى لو هنفترض جدل ان انت مسلا فرطت باخـز التدابير احنا طالبنا بها بردـو ده ما بيـحليـش اـني اعتـدي عـلـيـك فـبـرـضـو سـاعـتها لـازـم تقول لنا يعني هنفترض ان مسلا انت غلطت او قصرت بـس الغـلـطـ دـه ما بيـقاـشـ اـكـبـرـ مـنـهـ فـصـنـاعـةـ الـبـيـئـةـ المـحـفـزـةـ ديـ منـ الـاـهـلـ نـفـسـهـ لمـ يـتـعلـقـ - [00:23:03](#)

دي حاجة في منتهي الخطورة والأهمية دي النقطة آآ اللي تخص الاهـلـ النـقـطـةـ الـلـيـ تـخـصـ الشـخـصـ نـفـسـهـ الـلـيـ اـتـعـرـضـ لـكـدـهـ يعنيـ وـاـنـاـ لـلـاسـفـ اـنـاـ يـعـنـيـ بـسـتـغـرـبـ جـداـ اوـ مشـ بـسـتـغـرـبـ هوـ - [00:23:19](#)

طيب اكيد هيكون سلوك متوقع يعني. المرأة اللي تروح تقع في مشكلة مسلا زي كده وتتعرض لتحرش او لابتزاز او غيرها وتبقى خاليةة تقول لجوزها او تقول لابوها او تقول لاخوها - [00:23:29](#)

طيب يا ستي لو سمحتي لو سمحتي يعني باي منطق باي منطق انت عشان خاطر اصل انا مش آآ عايزـةـ اـخـبـيـ وـاستـرـ عـلـىـ نـفـسـيـ تـوقـعـيـ فـيـ مـشـكـلـةـ اـكـبـرـ. يا جـمـاعـةـ لـازـمـ نـفـهـمـ لـازـمـ نـفـهـمـ اـنـ الـجـرـمـ الـيـ - [00:23:39](#)

هيـمارـسـ يعنيـ التـحرـشـ دـهـ مشـ سـلـوكـ طـبـيـعـيـ الـابـتزـازـ دـهـ مشـ سـلـوكـ طـبـيـعـيـ مشـ الـلـيـ هوـ واحدـ زـلـ زـلـ لـأـ دـهـ دـيـ نـاسـ نـاسـ مـرـضـيـ مـرـضـيـ نفسـيـنـ تـجـيـبـ دولـ نـاسـ منـحـرـفـينـ سـلـوكـياـ لـازـمـ نـفـهـمـ كـدـهـ اـنـ دولـ منـحـرـفـينـ سـلـوكـيـةـ لـيـسـوـاـ عـلـىـ السـوـاءـ الـحـوارـاتـ

الحضانة اللي يقول لك اصل آاً غصب عنهم شهواهم بتسناسار - 00:23:49

لما بيشفووا البنات لأ ماشي ده طبيعي ان اي انسان هيشف حاجة تسير سعود وهيسر سعد بس مش دي القضية مين قال بقى ان ده يعني هو يسمح له او يبرر له - 00:24:09

له ان هو ياخد ردة فعل او بتحرش او بغيره او باغتصاب او بغيرها من الامور دي. فيا جماعة لو سمحتم لو سمحت المرأة لابد انها تدرك وانا بكلم الكلام ده - 00:24:19

بتكلم لبناتنا اللي هم في سن المراهقة اللي بناتنا حتى اللي هم تسع سنين وعشرين او حتى بناتنا اللي بنكون اصغر من ذلك وولادنا حتى اللي ربما يفهموا كلامي دلوقتي. يا جماعة لو سمحتم لو سمحتم - 00:24:29

انتم مهما حصل انتمش هتقدرروا تواجهوا المشكلة بنفسكم لوحدهم. بلاش الجو بتاعنا يحل المشكلة. آآا انا مش عارف اتصرف انا مش هاتصرف. خصوصاً لو امرأة يعني لو امرأة كده كده - 00:24:40

ضعيفة. المجرم ده ما هو ده معتدي. المعتدي ده ما كان ليتعدي الا لان هو يرى الطرف ده ضعيف فمهما الطرف ده عمله والدة هو يقرها ضعيف وخصوصاً بقى كمان لو اعتدى عليه. فكمان هو بيرى نفسه اقوى منه. فبكل بكل حال من الاحوال ما ينبغيش ان - 00:24:50

المرأة او البنت او الطفل يتصور انه ممكن يحل المشكلة بنفسه. لأنابد انه يلجاً لحد يخصه بقولها بشكل واضح ولازم نفكر فيها كوييس جداً. مش الرغبة اه في ان انا استر على نفسي ومش عارف ايه وما اقولش ومش عارف كذا. تخليني انا للأسف الشديد اعمل ايه - 00:25:08

اه ان الواحد يخبي ولا ماسكت ولا ما يقولش فيقع في مشكلة اكبر طيب بل هقولها بشكل واضح وصريح الخوف من ردة فعل الاهل او ردة فعل الوالد ردة فعل الوالدة ردة فعل الاخ الخوف من ردة فعلهم من ردة فعلهم ما يخلينيش حتى - 00:25:25

ما تتكلمش. ول يكن عزرا هتضربني هتضربني. هيحصل لان انت مش هتضربني انت بعد كده ممكن تتنقللي. ممكن اهلك دول بنفسهم يقتلوك لما انت تجيبي لهم العار. ولما الامر بقى يستشري اكتر - 00:25:41

اكتر من كده ولما يتفضحوا انت ممكن تدمري ابنائك وتدمري اخواتك تدمري زوجك تدمري عيلتك كلها. انت ممكن فعلاً تدمري حياة انسان بغلطة ممكن حتى انت كمان ما تكونيش مسؤولة عنها او متهمة بها. يحصل حاجة زي كده والكلام ده بقى يشاع وتفضح. يعني ما ما ناخدش ايه للأسف انا بقولها برضو بشكل - 00:25:51

صريح حتى المرأة او السيدة هي بتبقى ايه آآ يعني واحدة الموضوع هيحصل لي وهيحصل يحصل لك يحصل لك بس يعني بس مهما كان مهما كان ده ارحم من ان انت انا بقول اهو حتى ده ارحم من ان المرأة دي نفسها تفضل مكملة في الخط والمشوار ده وتقول لي انا هعرف احل المشكلة بنفسي انا هعرف - 00:26:12

بتصرف بتتز بقى ماليا بتتز جسدياً بتتز نفسياً بتتز عاطفياً للأسف الشديد لان بعد وقت يعني المشكلة يعني الله المستعان يعني ممكن بعض الناس ان ابنت ممكن تلجاً لحد. يعني ان ابنت بقى ممكن مسلاً تجد مسلاً ول يكن خلها مسلاً احكام او اعقل - 00:26:32

شوية فممكن تتكلم معه. المهم تدخل صورة رجل ومش ست. ست السباتات زي بعض ما يقدوش مصلحة في القصة دي. ممكن تدخل رجل من اه من اهلها حد مسلاً حد مسلاً من اولياتها تكون هي تثق فيه ان هو يعني ممكن يتصرف بحكمة شوية او يتصرف بعقل شوية اه ممكن تكلم مسلاً حد من اخوانه - 00:26:51

قتلتها هو مسلاً وصل الفكرة للقلب. المهم باي صورة او بصورة او باخرى تحاول لان برضو ممكن نروح نلجاً لحد ما يقضيش مصلحة. نلجاً لحد اصلاً ما يعني اللي اقصده ان - 00:27:10

لابد ان يكون مسيطر على نفس الطفل في الوقت ده مسيطر على نفس الشابة مسيطر على نفس السيدة في الوقت ده مسيطر على نفسهم فكرة ان انا المشكلة دي تتحل حتى لو كان - 00:27:20

انا نفسني هتعرض لايذاء او مشكلة لايذاء اللي هيتعذر يعني لايذاء اللي هييجي للسيدة اهون من اللي هييجي لها من برة

لانها مش بس انا لا زلت اؤكد - 00:27:30

هي مش بس هتدمي نفسها هي بتدمي اصلا اللي حواليها كلهم. تمام؟ ده مسلا النقطة المتعلقة يعني كل دي مفاهيم مسلا حاضرة بشكل خاطئ جدا فيما يخص مسألة الایه ان السنت تحكي او ما تحكىش تقول او ما تقولش وحصل او ما حصلش مسلا ده موجود للأسف في الواقع بتاعنا. آآ للأسف زي ما قلت يعني الامور بتتطور لابعد من من - 00:27:40

بقى التحرش وغيره لأن مسلا بقى نسأل الله العافية للاغتصاب واه وغيرها من الاجرام وبعد كده فعلا بقى الابتزاز بقى فيما يخص اموالهم بيخصوص حاجات كثيرة يعني تدمير التدمير الحقيقي - 00:28:00

بيحصل للأسف الشديد اه في اوقات بيبقى النفوذ من خلال بقى العاطفة والحب ومش الحب والكلام ده كله. وفي اوقات بيبقى من باب الاعتداء من باب الاعتداء بقى يعني فيما يخص هذه الامور. طيب المهم يعني الموضوع موضوع ذو شجون فيه كلام كتير. آآ وكلام يطول يعني. آآ فاحنا خلينا ندخل مباشرة يعني يمكن مش مش عايزة نتكلم - 00:28:12

تربي ايه في المشكلة وبيحصل وما بيحصلش القصة دي يعني بقدر ما احنا نتكلم نحاول نتكلم في الحلول على قد ما نقدر. ماشي بس يعني انا كنت بس بحاول ابرز لكم قد ايه احنا في ازمة وفي نفس الوقت برضه آآ في وسط الازمة دي كلها لا كل واحد عمال يعني على ليلاه - 00:28:32

في عالم تاني خالص اصلا للأسف الشديد. طيب آآانا هعمل عرض كده سريع يعني لقصة مسلا جت في القرآن الكريم. القصة دي يمكن قصة احنا بنحكيها كتير اه لكن مسلا هناخد منها بعض لما نسقطها على واقعنا كده ناخد منها بعض الرسائل المهمة. اللي هي برضه ممكن تاييه تقفل الابواب حاجات ممكن تيجي - 00:28:51

في دماغي بعض الناس ولعلها تضع الامر في نصابها الصحي فيما يتعلق بهذه المسألة. آآ باختصار هي قصة آآ سيدنا موسى صلى الله عليه وسلم آآ مع ابنتي شعيب مع ابنتي شعيب - 00:29:11

طيب تمام؟ طيب. طب ايه علاقة ده بالتحرش وايه علاقة ده؟ يعني زي ما قلنا القرآن مش طريقة القراءة اصلا كده. آآ حلول القرآن كتاب حلول يعني يعني مش اللي هو يقعد بقى يتكلم ويستفيد في عرض المشكلات بيطرح حلول آآ حلول ضمنية واضحة جدا بتوصيل رسائل فيمكن القرآن طرح الامر اكتر من ناحية الحل يعني. فنشوف احنا ازاى اصلا حلول من خلال - 00:29:21

00:29:37

القصة دي. تمام؟ طيب يقول الله سبحانه وبحمده عن سيدنا موسى ولما ورد ماء مديينا وجد عليه امة من الناس يسوقون فوجد من دونهم امرأتين تذودان قال ما خطبكما؟ قالت الا نسقي حتى يصبر الرعاء وابوناشيخ كبير. طيب اول حاجة آآ وجد عليه امة من الناس يسوقون - 00:29:55

ووجد من دونهم امرأتين تذودان. يا ربيت ان شاء الله الكلام كله يكون حتى نحاول نؤسس برضو لفهم سليم لطبيعة العلاقة بين الرجل والمرأة والرجل الأجنبي والمرأة الأجنبية والصورة التي ينبغي ان يكون عليها هذه العلاقة في المجتمع - 00:30:16

خلاص؟ طيب آآ آآ وجد من دونهما آآ من دونهما امرأتين تذودان. يعني هو لقى فيه آآ امرأتين. المراتين دول على جنب هو يعني وشكلهم باین واضح تذودان. قال ما خطبكما؟ اسألهم. ما خطبكما؟ قالت لا نسقي حتى يصدر الرعاء ابوناشيخ كبير. طبعا هنا في تعامل واضح اهو بيبقى اول نقطة اول نقطة - 00:30:32

يعني تلفت ان انظارنا هي ان في تعامل. في تعامل. التعامل ده سواء كان اه وهو بسرعة اساسية لضرورة او لمصلحة بس في تعامل حاصل طبعا هو دا يعني لازم برضو بيبقى واضح ان النهاردة ممكن مثلا - 00:30:55

امرأة مثلا احتاجت حاجة مسلا في شارع فاضطررت تسأل حد فمش عارف ايه مسلا يعني في مصلحة عادية لا يعني مش عارف تقوم الدنيا ولا تقع لأبيقي احنا لابد ان احنا نهبي - 00:31:11

انفسنا على ان في تعامل حاصل. والتعامل ده ايوة في الضرورات في في المصلحة آآ بضوابطه بس في تعامل حاصل. ما هي فكرة ان

هو بقى الناس اللي متخيلا ان حل المشاكل دي كلها هيبقى بايه؟ هيبقى بان انت حط الستات في كوكب وحط الرجال في كوكب مش هيبقى ده الحل الاصلـي. يعني للأسف مش هيكون هو ده الحل - [00:31:21](#)

في تعامل حاصل هنا هذا التعامل الحاصل بضرورة آآبضوابط بس حاصل. حاجة مش كده وخلاص آآبس حصل وجـد من دونه امرأتين دودـانـانـ. خلينا نقف شوية مع مع مع - [00:31:41](#)

الامرأتين دول او بنتـي آآشعـبـ رضـيـ اللهـ عنـهـماـ. آآاولـ نقطـةـ تـلـفتـ انـظـارـنـاـ انـهمـ ايـهـ؟ـ هـمـ رـاكـبـينـ عـلـىـ جـنـبـ ماـ بـيـخـلـطـوـشـ يعنيـ مشـ رـايـحةـ بـقـىـ تـايـهـ تـزاـحـمـ الـايـهـ؟ـ الرـجـالـةـ.ـ مـسـتـنـيـةـ لـمـ الرـجـالـةـ خـلـاـصـ يـخـلـصـوـ وـبـعـدـيـنـ تـدـخـلـ - [00:31:57](#)

ولـذـكـ اـنـاـ بـرـضـوـ دـيـ حاجـةـ منـ الحاجـاتـ الليـ بـأـكـدـ عـلـيـهـاـ.ـ يـعـنـيـ عـزـراـ يـعـنـيـ اـنـتـ تـرـوـحـيـ تـتـحـشـيـ فـيـ اـتـوـبـيـسـ لـيـهـ؟ـ تـرـوـحـيـ تـتـزـنـقـيـ فـيـ مـيـكـروـبـاـصـ لـيـهـ؟ـ ماـ اـنـاـ مـشـ هـعـرـفـ اـرـوـحـ وـمـشـ كـدـ بـقـىـ ماـ تـخـرـجـيـشـ مـنـ الـبـيـتـ اـحـسـنـ - [00:32:16](#)

ماـ هـوـ لـوـ هـتـوـصـلـ لـلـصـورـةـ دـيـ لـأـ مـاـ تـخـرـجـيـشـ مـنـ الـبـيـتـ اـحـسـنـ بـقـىـ.ـ لـوـ بـالـصـورـةـ دـيـ مـمـكـنـ اـخـتـيـ لـلـاسـفـ الشـدـيدـ مـسـلـاـ ماـ تـجـعـلـشـ مـاـ تـجـعـلـشـ مـالـهـاـ دـوـنـ عـرـضـهـ - [00:32:26](#)

ازـايـ طـبـ مـمـكـنـ اـنـتـ النـهـارـدـ رـاكـبـ مـسـلـاـ فـيـ مـيـكـروـبـاـصـ مـمـكـنـ تـاخـديـ الـكـرـسيـ اللـيـ جـنـبـكـ ماـ بـيـقـاشـ حدـ لـازـقـ فـيـكـ وـيـقـعـدـ مـسـلـاـ مـشـ طـبـ مـمـكـنـ تـاخـديـ الـكـرـسيـ اللـيـ جـنـبـكـ تـقـولـ لـكـ لـاـ اـصـلـ اـنـاـ كـدـ هـدـفـ اـجـرـةـ وـمـشـ هـدـفـ اـجـرـةـ كـتـيرـ وـادـفـعـ نـفـرـينـ اـدـفـعـيـ نـفـرـينـ اـيـهـ المـشـكـلـةـ؟ـ خـدـيـ الـكـرـسيـ اللـيـ جـنـبـكـ - [00:32:36](#)

يعـنـيـ اـيـهـ المـشـكـلـةـ يـعـنـيـ؟ـ لـأـ.ـ اـقـصـدـ كـدـهـ يـاـ دـكـتوـرـ اـنـتـ بـتـتـكـلـمـ مـاـ هـيـ دـيـ القـضـيـةـ قـضـيـةـ اـنـ اـنـاـ مـسـلـاـ لـاـ يـجـعـلـ المـالـ دـوـنـ عـرـضـ لـاـ يـجـعـلـ الجـهـدـ حـتـىـ دـوـنـ عـرـضـ - [00:32:51](#)

اـنـ عـلـيـ مـشـ هـيـجـرـىـ حاجـةـ وـاـصـلـ مـشـ هـيـحـصـلـ اـيـهـ مـشـ عـارـفـ كـزـاـ يـعـنـيـ خـلـاـصـ يـبـقـىـ شـخـصـ هـيـبـقـىـ بـيـنـكـ وـبـيـنـهـ كـدـهـ مـسـلـاـ خـمـسـةـ سـنـتـيـ النـطـاقـ اللـيـ اـنـتـ حـاطـةـ فـيـهـاـ الشـنـطـةـ بـتـاعـتـكـ وـلـاـ هـتـحـطـيـ شـنـطـةـ - [00:33:02](#)  
طـيـبـ وـالـحـقـيقـةـ يـعـنـيـ الـواـحـدـ يـعـنـيـ وـدـيـ فـعـلـاـ وـاقـعـ مـشـ هـنـنـكـرـهـ وـمـشـ هـنـضـحـكـ عـلـىـ نـفـسـنـاـ فـيـهـ.ـ يـعـنـيـ صـرـاحـةـ لـاـ يـحـبـذـ لـلـنـسـاءـ المـواـصـلـاتـ الـعـامـةـ دـيـ خـالـصـ يـعـنـيـ بـاـيـ صـورـةـ مـنـ الصـورـ.ـ لـاـ بـقـىـ مـسـلـاـ المـتـرـوـ مـشـ عـارـفـ حاجـةـ.ـ فـهـنـاـ دـيـ اـولـ نقطـةـ لـازـمـ اـصـلـ تـتـاخـدـ فـيـ الحـسـبـانـ.ـ اـنـ وـاحـدـةـ مـاـ تـرـوـحـشـ تـحـطـ نـفـسـهـ - [00:33:12](#)

استـازـةـ حـامـيـ الرـجـالـ وـتـيـجيـ تـقـولـ لـكـ اـيـهـ اـصـلـ تمـ التـحرـشـ بـيـ وـتـمـ وـتـمـ طـبـ ماـ طـبـيـعـيـ ماـ هـوـ فيـ تـدـابـيرـ بـقـىـ لـازـمـ نـاخـدـ بـالـنـاـ مـنـهـاـ.ـ اـيـهـ بـقـىـ التـدـابـيرـ اللـيـ نـاخـدـ بـالـنـاـ مـنـهـاـ؟ـ اـنـ المـرـأـةـ نـفـسـهـاـ لـازـمـ تـعـمـلـ حـسـابـهـاـ عـلـىـ حاجـاتـ اـزـايـ يـعـنـيـ؟ـ مـهـوـ بـرـضـهـ مـعـلـشـ يـعـنـيـ رـدـاـ عـلـىـ الـاختـ اللـيـ بـتـقـولـ اـيـهـ؟ـ حـتـىـ - [00:33:32](#)

لوـ ماـشـيـةـ عـرـيـانـةـ مـاـ لـكـشـ دـعـوـةـ بـهـاـ وـمـاـ تـرـبـطـوـشـ المـوـضـوعـ بـاـنـهـاـ ماـشـيـةـ عـرـيـانـةـ.ـ وـمـاـ تـلـبـوشـ وـهـيـ الـواـحـدـةـ لـوـ مـحـترـمـةـ تـمـشـيـ فـيـ وـسـطـ مـشـ عـارـفـ اـيـهـ وـمـشـ عـارـفـ ماـ حـدـشـ يـقـدـرـ يـقـرـبـ عـنـدـهـاـ.ـ وـالـدـنـيـاـ لـسـةـ بـخـيـرـ - [00:33:47](#)  
الـحـوـارـاتـ دـيـ لـأـ رـبـنـاـ مـاـ قـلـشـ كـدـهـ رـبـنـاـ فـيـ فـيـ مـقـاصـدـ تـشـرـيـعـ الـحـجـابـ قـالـ آآـ قـالـ اـيـهـ؟ـ قـالـ ذـلـكـ اـدـنـيـ اـنـ يـعـرـفـ فـلـاـ يـؤـذـيـنـ.ـ وـالـكـلـامـ الـقـرـآنـيـ سـبـحـانـ اللـهـ الـعـبـارـةـ الـقـرـآنـيـةـ دـقـيقـةـ.ـ اـذـنـ - [00:34:00](#)

اـيـ يـعـرـفـ فـلـاـ يـؤـذـيـنـ اـنـ يـعـرـفـ اـنـهـنـ عـفـيـفـاتـ فـلـاـ اـذـيـنـ.ـ يـعـنـيـ رـبـنـاـ مـاـ قـالـشـ اـنـ الـحـجـابـ هـيـمـنـعـ تـامـاـ الـاـيـذـاءـ.ـ السـؤـالـ اـنـ دـهـ هـيـكـونـ اـدـعـيـ اـنـ هـوـ تـعـرـفـ اـنـهـاـ عـفـيـفـةـ فـلـاـ - [00:34:13](#)

لـاـ تـؤـذـيـ.ـ لـاـ بـطـبـيـعـةـ الـحـالـ هوـ اللـيـ خـارـجـةـ مـتـبـرـجـةـ الـنـهـارـدـ وـبـتـعـمـلـ هوـ الـشـخـصـ اللـيـ فـيـ قـلـبـهـ مـرـضـ يـتـصـورـ اـنـهـاـ يـعـنـيـ وـاحـدـةـ هـيـ مـتـفـاـئـلـةـ.ـ اـنـ اـسـفـ يـعـنـيـ مـتـفـسـخـةـ مـنـ آآـ مـنـ التـزـامـ بـدـيـنـهـاـ.ـ مـمـكـنـ تـكـونـ مـحـترـمـةـ وـكـلـ حاجـةـ وـزـيـ الـفـلـ.ـ وـيـعـنـيـ وـعـادـيـ مـشـ لـازـمـ كـلـ وـاحـدـةـ مـتـبـرـجـةـ مـشـ مـحـترـمـةـ.ـ هـيـ مـحـترـمـةـ فـيـ نـفـسـهـاـ.ـ وـمـاـ تـحـبـشـ الـفـاحـشـةـ وـلـاـ تـحـبـ الـكـلـامـ دـهـ كـلـهـ.ـ بـسـ - [00:34:23](#)

هـوـ شـايـفـ وـاحـدـةـ مـشـ هـامـمـهاـ رـبـنـاـ مـتـفـسـخـةـ مـنـ حـجـابـهـاـ مـتـفـسـخـةـ مـنـ الـسـتـرـ.ـ مـشـ مـسـتـحـيـةـ.ـ معـ اـحـتـرـامـيـ بـرـضـوـ لـاـنـ اـصـلـاـ هـوـ الـعـرـيـ دـهـ يـنـافـيـ هـوـ مـاـ هـوـ شـايـفـ وـاحـدـةـ مـشـ مـسـتـحـيـةـ مـتـفـسـخـةـ طـبـ ماـ هـوـ بـطـبـيـعـةـ الـحـالـ هـيـحـسـ اـنـهـاـ دـيـ هـتـبـقـىـ يـعـنـيـ رـدـةـ فـعـلـهـاـ اـقـلـ مـنـ الـلـيـ هـيـ بـقـىـ مـحـجـبةـ وـسـاتـرـةـ نـفـسـهـاـ وـكـلـامـ مـنـ دـهـ كـلـهـ.ـ اـكـيدـ - [00:34:43](#)

اكيد يعني يعني مليون في المية الموضوع هيكون كده. مش هنضحك على نفسنا هو اكيد هيتصور ان مسلا رغبة دي في الامر ده  
وعدم رغبتها هتختلف باختلاف في مسألة الحجاب. فهو ربنا قال ادنى ان يعرفن فلا اذين. مش معنى كده ان الحجاب هيمنع -

00:35:03

اه تمام ان وفي نفس الوقت برضو انه ما نقولش ان الحجاب ما يمنعش. طيب حتى الموضوع وصل لايهد؟ وصل ان ربنا عزوجل  
يقول لامهات المؤمنين قل فلا تخضعن بالقول فيطمع الذي في قلبك -

00:35:18

وقلن قولوا معروفا ان السيدة نفسها ما تراعييش ما تاخديش بالها ان فيه ناس في قلبها مرض. يعني انت مش انت كويسيه ما فيكيش  
مشاكل خلاص؟ وفيه ناس كتير كويسيه بس فيه ناس في قلبيهم مرض -

00:35:29

ولذلك انت مطالبة انك تعمللي ايهد؟ ان انت تقفلين الموضوع خلاص واحد يقول لك لا ما انا مش هسمح ان حد يتحرش بي حتى لو  
داخلة في وسط الرجال ومش وسط الرجال -

00:35:43

يا ستي ماشي ما هو انت وفي ناس كثيرة محترمة. وفي واحد مش محترم في وسط اللي مش محترمين دول عادي موجود ولا  
مش موجود؟ موجود. الذي في قلبه مرض -

00:35:52

ده اللي لازم ينتبه له ذاك الذي في قلبه مرض. النساء بقى ما بيعملوش حساب القصة دي خلاص. واحدة في الشارع وتضحك وتقول  
لك ايه يقول لك عادي ده ما هو الذي في قلبه مرض تتعامل مثلا -

00:36:01

باريهية وانا قلت قبل كده ان مران متكررة كتير من مشاكل الاخوات الفضليات بسبب الغفلة المحننات الغافلات ان المرأة بتبقى  
غافلة بتبقى غافلة ايهد؟ بتبقى يعني بريئة كده فيها براءة احيانا تصل الى السذاجة -

00:36:11

انها عادي مش متصرورة سر ده راجل طيب يعني بس ده جرمة واصل ده مش عارف مين وده الشيخ اللي مش عارف بيعلمينا للدرجة  
دي واصل مش معقوله ايهد -

00:36:26

ده انت انت كامرأة لأ انت عندك اه عارفة انت نفسك ما بيصدرش عنك حاجة تخليلي حد يطمع فيك. من تعامل ولا تواصل ولا اي  
حاجة ما تديش مجال ان حد يطلب -

00:36:36

ما فيك اصلا وفي نفس الوقت لازم تكوني منتبهه ان اي حاجة كده مش مزبوطة لأ في الاستوب هنا لازم توقف هنا. بيقى هنا من  
ال حاجات اللي تستوقفنا جدا انها ما راحوش اختلطوا في وسط الرجال اصلا وراحوا حطوا نفسهم في وسط الرجال. لأ منتزرين على  
جنب راكنين. النهاردة -

00:36:46

ان بنتك تقول لك يا ماما وانا بركب الاتوبيس مش عارف ايهد والمترو. ما ان شا الله ما اتعلمت اصلا بقى عذرها يعني. وانا رايحة الدرس  
مش لأ ما هي ما تروحش بقى تحط ما خلاص طب انا -

00:37:02

انا مش لا اقدر ان انا اركب مواصلات مش عارف ايهد. امشي. مش هينفع امشي. خلاص يعني انا مش هينفع امشي  
عمل ايهد؟ خلاص اقعد في بيته. طالما ما فييش راجل -

00:37:12

يعني خلاص والله فرصة انها مش تقدر تستنى يعني تركب مسلا بحيس ما يكونش فيه زحام ما يكونش حاجة زي كده ولو هتدفع  
اكتر. مم بصوا انا عارف ان بيقى فيه يعني -

00:37:22

برضو احنا مش عايزين نكون بنتكلم من برج عادي انا عارف ان في معاناة وفي ناس مضطرة ومضطربة تنزل انا ما بتتكلمش يعني  
على دول لان دول آآ مش عارف -

00:37:33

يعني انا برضو انا لو انا لو انا هتكلم على الحكم الشخصي اللي يخصني لأ انا بالنسبة لي مراتي بنتي آآ السيدة اللي تخصني عزرا يعني  
ان شاء الله ما تتعلممش -

00:37:43

ان شاء الله ما تخرجش خلاص. ان شاء الله ما تقضييش المصلحة دي. ان شاء الله يقعدوا في البيت يموتوا من الجوع. بس ما تروحش  
تعرض نفسها لحاجة زي كده اصلا. ابتداء يعني. انا بالنسبة لي شخصيا المسألة كده خالصة -

00:37:53

وده اللي مفترض يحصل اصلا انا اما بتتكلم بقى مش على دي بس انا بتتكلم بقى على فكرة ان اصلا التساهل اللي هو لا لا مش مشكلة

لأ ميش، مش، لازم مش، عارف ايه للأسف - 03:38:00

لأ مش مش لازم مش عارف ايه للأسف - 00:38:03

بتكلمت بشكل واضح وصريح ان احنا ما فيش حاجة اسمها تروح تزق نفسها في وسط الرجال ولا تحط نفسها في وسط الزحام تحت ايه ؟ طب ما هي هم في ازمة - 00:38:36

عزا ان تقول لك مضطرين طب هم مضطرينه في ازمة بس اضطروا يتأخروا. يعني اضطروا ان هم ينتزروا. هي عملوا ايه؟ اضطروا  
ينتزروا يعني هم اصلا خروجهم اضطراري اصلا. يعني هم المفروض اصلا هم مش حابين يخرجوا بس خرجوا بتطارق. وده برضو  
هيدخلنا في قصة تانية وهي قصة خروج المرأة المرأة تخرج اية تخرج - 00:38:45

لو هي محتاجة ومضطرة تخرج محتاجة الخروج تخرج. ولذلك مسلا في مسألة بقى القرار في البيوت او مسألة الخروج وعدم الخروج. لأننا مش مع ان الاست اللي خارجة هتتفسح - 00:39:03

يتسفح ليه؟ خارجين نمشي شوية فيانا وواحدة صاحبتي نتمشى شوية في الهوا برة لا طبعاً آآ طيب هننزل كده نلف نشوف آآ المولات. نتفرج على شوية حاجات ليه؟ يعني ايه لازمته؟ لازمته ايه اصلاً؟ واحدة مسلا خارجة تشتري حاجة. مم ممكن واحدة تخرج معه. لا استنى هنيجي معك. وينزلوا معه. لا طبعاً - 00:39:14

د الخروج فعلاً بقى اللي هو عليه الكلام ده اقارن فيه بيته كل خروج ما لوش معنى اصلاً. ان واحدة خارجة الحاجة خارجة تعلم  
خارجية للمسجد خارجة حاجتها لحاجتها الدينية وحاجتها - 00:39:37

التعليمية لا بأس بخروج او مصلحتها من الدنيا الضرورية تخرج. انما الخروج بقى ده اللي هو الخراجة الولاجة دي لا تكاد تجلس في بيتها. **طبعاً ده الخروج اللي يكره وربما يحرم اصلاً - 00:39:47**

انما الخروج اللي هو خروج المرأة الذي لحاجة لا تخرج لحاجتها. ما ما هو خرجوا خرجوا لحاجة ضرورية هم يعني بس زي ما قلنا الحاجة ما تكونش ايه اصل انا طب خلاص حاجة ممكن تقضى بالراجل اصل هو مش عارف آآ ممكن ما يجييها لي بسعر غالى يجييها بسعر غالى - 00:40:00

يا ستي وانت ما تخرجيش وتمرمطي نفسك اصلها يدحوكوا عليه وهي مسلا بخمسة هيجبها بستة. ما يجيبها بستة. يغور الجنديه في ستين الف داهية لا يعني للاسف الشديد بنجد كتير من الناس لأ يعني ما طب خلاص هو الراجل ممکن الراجل هيجيب الخضار  
ومش عارف ايه لأ بس اصل هو ما بينقيش كوييس يا ستي مش الدنيا ما - 00:40:15

يعني الموضوع مش للدرجة دي يعني لن يصل الى هذه الصورة المهم البنت تلاقي بابا اصل انت مش عارف ايه اصل انت يا بابا ممكن يأخر عليك ايه المشكلة لأن المهم يعني للاسف الشديد احنا وانا يعني اهيب برضه باخوانى اه الفضلاء يعني من الرجال ان احنا نجتهد على قد نقدر. ان الحاجات اللي زي - 00:40:34

اللي نقدر نكفي فيها نسائنا نكفي فيها بناتنا نكفي فيها بناتنا على قد ما نقدر ما نعرضهمش مسلا حاجة ابعت لي يا سست اشتريه دليفرى وادفعى خمسة جنيه زىادة ولا حاجة - 00:40:54

الدليفرى اكرم من ان تهنى نفسك وتبهدلى نفسك وتمردمطي نفسك ونازلة ومش عارف وايه والمواصلات ومش المواصلات. بقى دلوقتى يعني مش عارف الشراء على الاونلاين والكلام ده بقى كتير خالص يعني المهم يعني فاللي اقصده || ان هنا اول ملاحظة تستوقفنا ان هما || يعني مختلطوش محتجوش موقفوش في - 00:41:04

زحام ما نجيش مسلا بيقى باب ناس مزدحمة عليه وتيجي الاخوات طالعة وتمشي في وسط الرجال ايه ده باي منطق يعني ده النبي صلى الله عليه وسلم وصل النساء الصالحات بانها لما تمشي يبقى يبقي واحدة جانب الطريق. جانب الطريق. اللي في الخروج من المسجد النبي - 00:41:24

صلى الله عليه وسلم اخبر ان النساء ما فيش ان الرجال ما فيش واحد فيهم يخرج لغاية ما النساء يخرجوا خالص. يعني فكرة ان كله خارج واقف على باب واحد والقصة اللي بتحصل - [00:41:41](#)

ما ينفيش الكلام ده اصلا للسف الشديد مسلا الواحد يبقى مسلا فيه محاضرة مسلا فيها مسلا رجال ونساء. وتيجي بقى مسلا خلصت المحاضرة تلاقي الاخوات دي تجري ودي تجري فين بقى يعني مش انا مش قادر اتخيل فين بقى الناس - [00:41:51](#)  
او التزامها الناس يعني الواحد مسلا للسف كان بيحسها حتى مسلا في الطواف يشوف واحدة وكأن هي جمبها جسه جسة وخلاص جة وخلاص جة الجنة جاء عذرا او الجنة دي هي مش فارقة معها راجل ولا ست. فتمشي وتزق في ده وتخبط في ده وتخبط في ده. ايه دا! وواحدة تتقول لك لا انا هاطوف من تحت. فتطوف من تحت بقى وتخبط في - [00:42:04](#)

راجل يمين وراجل شمال. طب ما انت ممكن تطوفي من الدور اللي فوق اصلا وما تلمسيش راجل لا تروح ترتكب مناكير وترتكب محرمات بانها تلزق في رجاله. خلاص؟ وتقول لك اصل هنا عشان هنا مش عارف ابو قريبة من الكعبة واصل مش عارف ايه. ما لكم كيف تحكمون؟ باي منطق - [00:42:24](#)

واحدة مسلا مش عارف تروح تصلي مش عارف ايه وتركع وتسجد قدام الناس مسلا في الصحن بتاع الكعبة ومش عارف ايه وربما تتجمس عورتها وتقول لك قلت لها انا عايزه طب ما ترکني على جنب يا ستي وتصلي في حته متسترة كده ايه المشكلة يعني - [00:42:40](#)

يعني خلاص هو لازم يعني الاشعة بتاعة لقوه الروح بقى ده فضلا بقى عن واحدة تانية تروح تتخانق لي على على الحجر الاسود ولا قصة اللي بتحصل دي يعني للسف الشديد تحس ان انت ايه يعني الجو بتاع الطقوسية بتاع المزارات المزارات مش ما تحسش ان ده مسلا ان دي واحدة امرأة فاهمة - [00:42:55](#)

الكلام ده كله النبي صلى الله عليه وسلم قال لان يطعن في رأس احدكم بمحيط من حديد خير له ان يمس امرأة لا تحل له يعني ان الواحد كده بيجي كده ابرة حديد كده ويدق براسه في راسه فيها من ده ده اهون من انه يمس امرأة لا تحل له - [00:43:14](#)

ده نفس القصة انت اهون من انك تمسي رجل لا يحل لك ان انت يعني يعني ابرة كده حديد وتبقي تدقى بها في راسك فالناس للسف الشديد ومش قادرين يدركونا برضه عادي يعني. عادي ايه! ده ذنب عند ربنا. يعني عادي انت بتعملني حسنات اقعدي المهم عليه. فطبعا هنا من ضمن الحاجات - [00:43:30](#)

بتسوقنا جدا ان هم اولا هم اضطروا للخروج فخرجو ما فيش مشكلة. يعني هنا في اضطرار للخروج فخرجو فده برضو يقفل الفكرة اللي هي بتاعة حد يقول لك لأ وما يطلعوش وما يتعاملوش لأ طبعا ممكن هيطلعوا وهيخرجوا. آآ وفي اضطرار فخرجو بس خروج اضطراري وهم وضحوا - [00:43:48](#)

بشكل واضح جدا ان خروج الترجي. تمام النقطة الثانية ان هم هم بنفسهم بوضعهم اما ايه ما اختلطوش بالرجال يعني ما اختلطوش بالرجال يعني هم بعدوا منتظرین لا نسقي هم لا نسقي - [00:44:08](#)

يعني خلاص ان شاء الله ما يسقيش ان شاء الله الروح ما سقناش. لا نسقي حتى يصدر الرعا. وابونا شيخ كبير. وسبحان الله! ربنا قال ومن يتق الله يجعل له مخرجا - [00:44:22](#)

ارزقه من حيث ويرزقه من حيث لا يحتسب. المرأة لما تتنقى ربنا عز وجل وربما تترك حاجة زي كده مسلا خوفا على ايه؟ على عرضها او خوفا على طب ما هو يعني ان شاء الله ربنا عز وجل هي ترك - [00:44:32](#)

ده لله. انك لم تدع شيئا ابتغاء مرضات الله الا ابدلك الله ما هو خير لك منه. المهم فدي آآ من الحاجات اللي وقفنا معها. آآ من الحاجات اللي يستوقفنا برضو ان مسلا لما جه سيدنا آآ مسلا آآ موسى الازهر عليه مخائيل الصلاح وسائلهم ما خطبكم ما لكتش دعوة - [00:44:42](#)

غور مش عارف ايه انت ما لك لأ هم لو وجدوا ان حد وده برضو يقول ان في تعامل ممكن قد يصدر. والتعامل ده لو المرأة توسمت

في الغالب في المتعامل ده ان هو حد كويس او ممكناً ربما يكفيهم امر - 00:45:03

بخير فقال ما خطبكما فاجابوا هنلشوف برضه نقف مع اجابتهم مش اجابتهم هيبيقي مهمة جداً قال تعالى نسقي حتى يصدر الرعاء وابونا شهوة كبيرة. يبقى اول حاجة لما هم الكلام بين الرجل والمرأة مش حرام - 00:45:15

يعني مش حرام وفكربس صوت المرأة عوره مش صوت المرأة عوره احنا قلنا اهو ما كنش ربنا يقول لها فلا تخضعن بالقول يعني تتكلمي بس ما تخضعيش بالقول. خلاص ما تقدعش تكسر بقى في صوتها - 00:45:31

مش عارف ايه عشان بقى تزهير بقى انها ايه آآ بنت بقى برسبيج ولا مست بقى راقية تقدر بقى يعني للاسف تتكسر في الكلام وهذا يعني مش عارف اقول ايه. المهم يعني الشاهد يعني ان آآ يجوز انها يحصل كلام يجوز كلام على على قدر بس كلام برضو بضوابطه - 00:45:41

و فيه في المرأة او ظنت ان في حد مسلا بيجر كلام بيستهبل لأ ما تردهش عادي لا تردهش عادي ما تردهش يعني ما تردهش الا لو حد عارفاه او متوضمة في مسائل الخير ترده. ما كدهش ما تردهش اصلا - 00:46:01

آآ لو لقت حد بقى لكك ومش عارف آآ عاملين ايه ازيكم انت منين ومش عارف ما تردهش عليه خالص او ترده بالشبشب. بس المهم ما ما تردهش عليه اصلا. يعني لا تبالي به. بس هنا هل يجوز للمرأة انها تردد؟ هترد مسلا حاجة في شغلها وحد سألها حاجة مش - 00:46:14

عارف ايه؟ هترد؟ طيب هي ردت طب الرد بقى كان ازاي؟ ماشي؟ احنا هنروح لسيدنا موسى ان شاء الله بس خلينا الاول مع مع البنتين يعني. كان الرد ازاي؟ قالت - 00:46:30

لا نسقي حتى يصدر الرعاء وابونا شيخ كبير. يا سلام! كلام موجز جداً بس وصله به رسائل مهمة جداً لا نسقي حتى يصدرها. بيوصلوا رسالة للشخص اللي بيتكلم ازا كنت انت عايز بقى كلام وحوارات ومش عارف وايه ولا مثلاً يعني. ولا انت مسلا تزن بنا حاجة؟ لأنسي - 00:46:41

القصة دي احنا راضين نسقيه لغاية ما ايه؟ ما الرعاء الرعاء اللي هم بيسبوا يمشوا وبعدين نخالطهم. يعني هم بيقولوا له احنا ناس رفضنا ان احنا نزاحم على السقيا. مش هنقبل اي حاجة تكون في دماغك - 00:46:59

مش هنقبل حاجة تكون في دماغك مثلاً حد ايه طب اي خدمة؟ لا شكرًا جوزي موجود هنا. شكرًا اخويا مش عارف ايه. شكرًا اللي هو ايه بيقطع اي حاجة تيجي في الدماغ - 00:47:15

كلام موجز جداً. يبقى اول حاجة انه كلام موجز. ما خطبكما؟ ما قالوش ايه؟ آآ شكرًا ميرسي سانك يو مش عارفين نقول لك ايه على ان انت حد كده آآ كويس - 00:47:28

كيوتو كلمتنا ما فيش الهيل ده اصلاً. اللي هو كان احنا يعني بنتلكك عشان نتكلم لا ما فيش الكلام ده خالص. يعني ما ولا برضو بقى في سؤال ادب انت ما لك انت! انت مش عارف طالما حد بيبدو عليه مدخل الاحترام - 00:47:38

فمش بقى فتحوا لأ كلام واضح الكلام مختصر جداً هي دي اول لقطة كلام فورمال جداً كلام رسمي ما بيتكلمواش بقى كلام اللي هو بقى ايه آآ احنا وانت كلام رسمي جداً بقى كلام مختصر جداً وكلام رسمي جداً وكلام كلام آآ - 00:47:50

اه اه مقصود جداً. يعني ايه مقصود جداً؟ هم بيوصلوا به رسائل قالتنا لا نسقي حتى يصدر الذهب طيب انت ايه اللي مخرجكم بالقوة ابونا شيخ كبير. يعني برضو عشان ما يحبهوش ان احنا نتكلم بقى وتقول ونقول ونقول القصة دي. لا نسقي حتى يصدر الرعاء - 00:48:08

طب هو كأن السؤال الثاني هيبيقي ايه؟ وايه اللي مخرجكم بقى؟ طب وكذا وطبع وانت مش عارف ايه؟ لا احنا مش مقطعين مشغلين اب. وابونا؟ ايوة موجود. شيخ كبير. هو يعني ايه؟ لا يقوى - 00:48:26

على الامر ده فاحنا واحدنا لابد لنا منه فاحنا مضطرين نعمل كده وابونا شيخ كبير. خلاص؟ لا نسقي حتى يصدر الرعاء وابونا شيخ كبير. يبقى فيه راجل موجود؟ ايوا. آآ دلوقتني احنا - 00:48:36

اطردننا للخروج احنا ما نحب ان احنا نخرج ولا نكون في حاجة زي كده اصلاً. واحنا مش مش حد اللي هو هيرتكب اي مخالفة ولا يوقع نفسه في اي اشكال اصلا - [00:48:51](#)

كلام كلام فعلا اه مختصر جدا زي ما قلنا وكلام مقصود جدا الى نسقي حتى يصدر الرعاء وابونا شيخ كبير. طيب من اللحظات برضو اللي تلاhz هنا ان هم اخرجوا اتنين مع بعض. يعني يفضل يفضل. ان انا مسلا واحدة بنتي مسلا نازلة تجيب حاجة. تنزل هي واماها - [00:49:01](#)

الام نازلة تنزل هي وبنتها وهتنزل هي واختها يعني فكرة واحدة بس بتنزل دي او تمشي هو ايوة الى حد كبير مش هتحجب عنها يعني بس فكرة لو اضطررنا خلاص - [00:49:18](#)

لو ابنت البنت او ابنت المرأة الا انها مسلا بتروح وبتتحررك ما تتحركش لوحدها. في واحدة تقول لك ما بحبش امشي مع حد. تحبي وما تحبيش انا مش مسألة تحبي - [00:49:28](#)

بيضايقوني واحدة حريري اكتر كده واصل آآ مش عارف يبقى فلان ماشي انا عايش وفلانة ماشية معي وتقعد لأ هو اصلا لا شك ان الشخص لما اللي هو برييد الشر ده لما بيلاقني واحدة غير بيلاقني اتنين - [00:49:38](#)

اما احنا بنقول انا ما بقولش ان الكلام ده نهائي بقى وحاسم والكلام ده كله بس بقول لا شك ان ده ادعى. دي تدابير فهم خارجين هم الاتنين. كان ممكن واحد يقول لها طب بصي ايه رأيك نعمل جدول تخرجي انت - [00:49:51](#)

النهاردة واخرج انا بكرة نخرج بكرة نهاردة. طبعا لا شك بيحملوا. بس فكرة انها مش لوحدها امرأتين تذودان ده برضو لعله يشى بمسألة ان احنا آآ المفترض ان المرأة برضو تبقى عاملة حسابها انها ما تتحركش لوحدها - [00:50:01](#)

ما تتحركش لوحدها. ويمكن ده اللي كان حاضر اصلا في المجتمع المدني. كان يندر ان امرأته تخرج وحدها. كان في الغالب النساء يخرجن مجموعات كمان مش واحدة واتنين لأ مجموعات مع بعض - [00:50:16](#)

اربعة مع بعض اربعة خمسة هتتأخرى شوية مش مشكلة واحدة صاحبتك رخصة شوية مش عارفة تحملها ما جراش حاجة. بنتك هتقعد تشلك عقبال ما مش مشكلة. بس لا تخرج المرأة وحدها - [00:50:26](#)

لا تخرج المرأة وحدها. تمام؟ طيب. ده كده في على مستوى الاية دي اللي كان من سلوك البنتين او المرأتين دول وبرضو هو لا شك انها حاجات مهمة جدا في في حسم قصص متعلقة بالموضوع ده. طيب يبقى هنا هنا الناس اللي بتقول لك اصل لأنادي - [00:50:37](#)

هو مش لازم يعني هو يخليها هي مش محترمة خالص خليها هي مش محجبة خالص. ما لوش انه لأ طبعا. اهو ما احنا هنا بنشوف صورة المرأة اللي هي بتتجنب - [00:50:57](#)

اي سبب اي سبب ممكن يوقع في المشكلة دي بشكل واضح وصريح. يبقى برضو ما نقولش انها مش مسؤولة. لأ هي مسؤولة عن انها هي كانها عزرا يعني بتقول له اتفضل - [00:51:07](#)

احنا هو هو مش من حقه يخش بس برضو ما تفتحلوش الباب. طب ما انا اقفل الباب. سبحان الله! يعني انا اخسرین لو اغلقت الباب. فده ردا على القصة. ردا على برضو اللي متخييل ان القصة كلها او الحل كله في ايه - [00:51:18](#)

آآ لا اصل هو لازم نمنع ولازم مش عارف ايه وما فيش واحدة تخرج من بيتها بقى واقعدوا في بيوتكم لا برضه كلام مش صحيح مش كلام مش كلام من ضبط يعني. طيب نروح بقى للناس اللي بتدافع عن الرجال بقى وتقول لك اصل هي مش عارف كذا وهي نشوف الرجل ماذا يفعل الرجل؟ قال ما خطبكما - [00:51:31](#)

مش سلام عليكم. اه عاملين ايه؟ انا اسمي فلان الفلاني. اه حاسس كده ان انت مش عارف اه انا مش اه انا غرضي شريف. انا العيال اللي هي اللي بتستهبل دى ولا الرجال اللي بتستهبل دى؟ حتى لما يكون كبير مسلا ويبقى مراهق - [00:51:51](#)

مم يعني لأ هو كلام على قد الحاجة كلام على قد الحاجة بالضبط. خلاص ما يتتجاوزش. ما خطبكما في يعني في في حاجة في مشكلة شايف بنتين راكدين على جنب وفي مشكلة ممكن يكونوا في مشكلة في ازمة في - [00:52:09](#)

فهنا الرجل اهو الرجل ده سلوكه ما خطبكما بس مش اكتر من كده. ما فيش بقى ايه لا نسقيه حتى يصدر دعاء. طب تعالوا ازيكم عاملين ايه؟ طب انتم خلينا نتونس بعض بقى لغاية ما يبدأ؟ كل الهبل ده - 00:52:26

مش الكلام ده خالص ده الرجل اللي هو بيصل لصورة بيصل لصورة آآ بقى نروح بقى لسيدنا يوسف. عشان الناس اللي بتقدعد تدافع عن المتحرش ولا يقول لك يا عم ما هو غصب عنه بقى والفتنة كثيرة بقى يا أخي واحنا هنعمل ايه بقى والناس هتعمل ايه ؟ لأن ده منحرف ده ده كائن قذر منحرف - 00:52:42

مش منحرف سلوكين ما فيش حاجة اسمها ده يبيح له ان هو يعمل كده اصلا او واحدة عذرا آآ يعني حتى عريانة في الشارع. هذا لا يبيح له ان يفعل ذلك اصلا - 00:53:04

القرآن بيعرض لنا النمازج دي بيعرض لنا نموذج سيدنا موسى هنا هو لسه هنكمي معه. بيعرض لنا نموذج سيدنا يوسف بشكل واضح وصريح ان واحد بيحصل له ايه؟ ده هو بيقول عوض عن نفسه - 00:53:13

يعني ورغم كده لا معاذ الله انه رب احسن مثواي فين بقى معاذ الله في المجرمين المتحرشين دول الناس اللي تمسيهم الاعزار وتقول لهم يقول لك اصل هي البنت مش عارف هنعمل ايه وبتاع وغصب عنهم بقى والبنات في الشوارع بقى وآآ واصل العربي - 00:53:25 والتبرج؟ لا طبعا للأسف الشديد الكلام ده يعني مما يحزن ان مسلا بعض الاخوات المحجبات او بعض الدعاة او الشيوخ يقعدوا يقولوه مسلا و كانواهم بيصوروا مسلا للبنت اللي هي متبرجة - 00:53:40

ان هي وكأنها كلام مباح يعني. انت مش تبرجي! ده انت لازم تلوغ فيك بجاز. هي في النهاية مصاحبة زنب وصاحبة معصية يعني سبحان الله مسلا من الحاجات اللي كنت بقول عليها قبل كده مرارة متكررة. ليه احنا ما بنعزمش مسألة ترك الصلاة - 00:53:52

تعظيمنا مسلا لمسألة التقصير في الحجاب رغم ان مسلا ترك الصلاة ركن من اركان الاسلام لأن تلاقي بقى الموضوع ايه لا ده احنا نقدر يعني ممكن تكون واحدة منتبقة هي عارفاه - 00:54:10

او محجبة هي عارفة ما بتتصليش وتتنزز لها انها كويسة ومحترمة ومؤدية ومشرفة عارف ما بتتصليش وما ترکعهاش وتكون واحدة تانية واحدة تانية هي مش متبرجة مش بس بتتصلي محافظ على الصلاة محافظ وتصلي كمان سنن وربما - 00:54:22

يعني للأسف الشديد النظرة بتاعة ناس ملتزمين وملتزمات فكرة ان احنا ننظر كاننا ارباب للناس اللي زي كده اللي هم مسلا مقصرین او مفرطین او اصحاب ظاهرة انا ما بدافعش عن صاحبة المعصية - 00:54:39

زي ما للأسف بعض الدعاة وبتاع ماشيين في الخط بتاع اللي هو ايه آآ نقدر خطب ودهم. لأن طبعا هي مخطئة. لا شك هي مخطئة فكرة وباء اصل انت حرة لا حرة ما لم تضر انت اصلا ده مش انت يعني عزرا يعني لما بتروح تخش الفاتيكان بتلبس غصب عن جوزها زي دلوقتي اهو - 00:54:54

دلوقتي ما يعني كانوا بيقدعوا يقول لك آآ اصل الحجاب ما اعرفش آآ ما اقدرش او اصل حياتي مع الحجاب. دلوقتي حجاب ونقاب وبتاع في في يا ربى على المستشفيات وكان يقدر بقى وفي الكليات بقى وكليات الطب بقى ولا في الجامعة بقى ويقدعوا بقى يقول لك المنتقبات وما تعرفش المنتقبات واصل حياتها وما هتقدرش - 00:55:12

ازاي هتقدر والمريض يتعرف عليها ازاى وهياحصل ايه دلوقتي بقت ايه بقت واجب عليها تبقى متغطية سنتي سنتي. وبتشتغل اهو تواصل حياتك اهو زي الفل عادي. مم يقول لك ازاى يعني مضيفة الطيران تبقى مش عارف آآ بقت مضيفة الطيران ايه مصفحة. مصفح وعادي بتواصل حياة هوا - 00:55:32

هو هو اجرام هو اجرام اصل مش عارف ايه وازاي اصل المحجبات دول ما بيعرفوش يعملوا وسبحان الله واللي كانت بتقدعد تسخر من المحجبة اهو فرض عليها ان هي تلبس ايه غصب عن جوزها - 00:55:52

هي بتلبس اهي. ليه لبست؟ ليه لبست والتزمت به عشان آآ عشان مراعاة الصحة البدنية للناس. ما تضرش حفازا على صحتها البدنية. طب سبحان الله الصحة الایمانية للمجتمع من حواليها - 00:56:04

حفازها هي على صحتها اليمانية على دينها يعني ما يستاهلش انها تصونه وتكون حريصة عليه وسبحان الله وكان بقى يتقال  
الكلام ده كله اصل مش عارف ايه وما يصلحش. اه بقى بيصلح اهو - 00:56:19

وبقت المرأة بنشوف عادي المرأة اهو عادي خالص. حاجات كده للأسف الشديد بتحصل في اللي بقى يقول لك اصل صعبة يا جماعة  
وما اقدرش اقفلها عشان الصلاة بقى ده يقفل - 00:56:30

الاربع شهور غصب عن جوزي عشان خايف من الفيروس لكن الانسان المهم يعني اه انا ما بقولش انها صح بقى وان براحتك وانت  
حررة لا مش حررة في مجتمع صراحة. المجتمع ده له تقاليد وله نزام. لازم احافظ عليها. تقاليد حتى مش هقول ديني. يعني يعني  
المفروض - 00:56:40

انت انت لازم تعمل حسابك بقول هي فعلا والله الكلام ده في الواقع بتروح تخش الفاتيكان لأ يفرض عليها ازاي انت داخلة الفاتيكان  
ازاي في حاجات كتير وفي مؤسسات كتيرة لأ انت لازم هتبجي مسلا واحدة مسلا مسلا تبجي في حفلة تخرج مسلا في هارفارد وهم  
فرضوا عليهم كلهم يلبسوا زي واحد. تقول انا هتخرج بمايكروجيب لقت - 00:56:57

الكلام ده ما تتخرجيش ولذلك برضو لازم النقطة دي تتفهم تتفاهن مسلا في في البيوت ان انا بنتي تقول لي ايه ولا مسلا واحدة اخت  
ولا مرة تقول له انا حررة لا انت مش حررة - 00:57:17

هنا مش حررة مش حررة في ايه ان انا في حاجات تخصني انا راجل ان انت تخصبني انت ملزمة ان انت تراعي اللي انا اللي انا  
يعني القواعد اللي انا حطيتها - 00:57:28

طالما انت في البيت طالما انت تخصبني ما فيش حاجة اسمها ان انت انا حررة ولا مش انا حررة والكلام ده كله. لأ ما قال اخرج لأ ما  
فيش حاجة اسمها كده. المهم ما علينا مش مش يعني كلام ممكن يضايق بعض بس بس الله لا يستحي من الحق. وهو في نفس  
الوقت زي ما بقول احنا يعني الناس اللي هي - 00:57:39

بتقول بقى دي متبرجة بقى فيبقة كلاً مباح بقى مين قال يعني ان معنى انها متبرجة ان سقطت حرمتها يعني مين قال لها مين قال انها  
سقطت حرمتها؟ مين قال انها مش مش كينونة محترمة؟ - 00:57:55

وليها ما لها في الاسلام؟ مين قال ان اللي يعتدي عليها ولا يتحرش بها ما تستأهل واللي بتقول بقى تستفيد هي للأسف الشديد  
تتعرض لحاجة زي كده مين قال انها يعني واحدة لمجرد انها مسلا فرطت في حاجة او قصرت في حاجة او عصت ربنا في مسألة ان  
خلاص الباقي بقى كلام ابا بقى - 00:58:07

للأسف النفوس مريةضة بتسلك السلوك ده للأسف ده برضو بيحاسب عليه الملزمين كل. وبيدفع فاتورته كل الناس الصالحين مع  
كل الصالحات وبيبقى الزنب مش زنبهم المشكلة مش مشكلتهم اصلا هي مشكلتها بصورة اساسية. او مشكلة صاحبة السلوك دي  
بصورة اساسية يعني - 00:58:27

فينشوف هنا سيدنا يوسف صلى الله عليه وسلم بنشوفه في وضع ايه؟ يعني مش واصل بقى ان امرأة العزيز بس تراوده لأ ده ده  
النساء ورغم كده رغم كده اقسم بالله سبحانه وبحمده فما فيش عذر لواحد ان هو يعتدي ويتسور الجدر ويتخطى الحدود. ما فيش  
عذر للمجرم المتحرش ده - 00:58:42

ونقول اصل غصب عنهم لأ كل واحد كلمه على مشكلته ما نقعدش بقى نقول وبستغرب بقى ان الناس اللي بتقدعد تدافع بقى عن  
المتحرش يقول لك اصل مش عارف ايه وهم البنات بس يتحببوا الاول كلام ما يتقالش اصلا ما ينبعيش انه يتقال - 00:59:02

يعني هو ما ينبرش انه يتقال اصلا يعني احنا لما هنيجي انا لما اجي اتكلم اقول انا هكلمك وهكلمك. يعني مسلا الواحد لما كان مسلا  
يحل مشكلة مسلا آآ مسلا بين ولاده يقول له سوانى انا بس هتكلم مع فلان. هتكلم معه. طيب - 00:59:16

الكلام طب انا هتكلم معك في المحاضرات مسلا لما الواحد يبقى بيكلم اخوات لأ انا بكلمكم كنساء دلوقت لأ دلوقتي معلش انا بكلمكم  
كرجال لأ يبقى ده خطاب تاني خالص - 00:59:28

خطاب كل واحد اللي يخصه من الخطاب. النهاردة الشخص المتحرش ده اللي احنا بنتكلم عن عقود التحرش تروح تقول لي اصل هي

متبرجة ومش متبرجة وستاهل وما تستاهلش ؟ لأن طبعا - 00:59:38

ويجي بقى ايه شيوخ تميم يقول لك الجماعة اللي هم المطبيات اللي يقعدوا يقول لك آآ المتحرش ده مجرم ومش مجرم وكأنهم عايزين يشرعنوا التبرج لا هنينا لمعهد الشرع عن التبرك. بس انا دلوقتي ازا كنت اتوجه للمتحرش ده - 00:59:48  
فهلا انت مجرم مجرم ومعتدي ومنحرف وظالم. هو ربنا قال بشكل واضح وصريح؟ قال والذين هم لفروجهم حافظون الا على ازواجهم او ملكة امنهم فمن ابتدئ ووراء ذلك فاولئك هم العادون - 01:00:03

الكلام واضح وصريح يعني ده ده اعتداء بشكل واضح ده عادي ده ده شخص اعتدل ما لناش دعوة بقى قدامه ايه مش قدامه ايه القصة دي ده ما بيحلوش الكلام ده. لما اروح انا بقى اتكلم على البنت مسلا ولا اتكلم مع المرأة واقول لها طب ايه الحاجات اللي احنا ممكن نعملها كوكاية عشان خاطر الكلام ده ؟ نقول - 01:00:17

الكلام ده بقى نقول الكلام ده. لو مشي هنقدر نتكلم على الزاهرة كل في المجتمع نقول والله ان المتهم يعني لو هنيجي بقى نحمل ناس مسلا مسئولية. المتحمل الاول للمسئولية المتحرش طبعا - 01:00:33

متحرش ولا متحمل قوي للمسئولية ولا شك يعني ايه المسلح اللي هم البنات المتبرجات دول ان هم خلوه ادوا له فرصة لكده. زي ما قلت انا عندي دلوقتي باب مغلق - 01:00:45

ماشي ؟ ما اروحش افتح بابي واقول ايه ؟ ما حدش يخش ما حدش يدخل. ما هو الناس الكويسين الصالحين ما يدخلوش. الناس المحترمين مش هيدخلوا. بس اللي مش محترم هو اصلا عايز يقفز من فوق الباب. هو عايز يكسر الباب ده ويخش. فلقاء مفتوح - 01:00:57

وحطها في النهاية اهلا وسهلا هيدخل طبعا فدي حاجة ما تنكرش مش هنضحك على نفسها اصلا. هذا شيء لا ينكر ومن المفارقات العجيبة ان شفت يعني كنت قرأت حاجة كده عن بعض الشركات الكبرى في في امريكا آآ بسبب حوادث التحرش دي. في - 01:01:11

مرة هاشتاج طلع كده اسمه ميتوا اه واحدة مش عارفة تتعرض للتتحرش وبعددين ما اتعرضت للتتحرش ده هي عملت هاشتاج كده حكت قصتها وبدأت يعني ايه شجعت النساء ان هم - 01:01:27

بيتكلموا على الهاشتاج ده يعني او يكتبوا على الهاشتاج ده وبدأوا يكتبوا وكل واحد يكتب قصتها فطبعا الشركات اكتشفت اكتشفت قصص لم تكن تخطر في الباء. تكتشف مسلا المدير التنفيذي لها متحرش مسلا بخمسين موزفة - 01:01:39  
اكتشف ان مش عارف الموزفة دي متحرش بها في المكتب بتاعها. وتكتشف اني مش عارف ايه لدرجة يعني بشكل بشغ مخرج مسلا سينمائي مش عارف كان محكوم عليه في قضية قريب واكتشف انه مش عارف متحرش بتلاتين امرأة ولا في الكاست اللي هو بيشتغل معه. حاجة كده يعني - 01:01:52

مش مش متخيلا. آآ الشركات تعمل ايه الشخص اللي هو بقى المدير التنفيذي ده ولا الشخص المهم ده مش عايزين يخسروا. لانه حد مهم جدا فبدأوا يعملوا ايه يفرضوا قيود واضحة جدا. ممنوع ممنوع ان مسلا الموزفة تخرج مع مش عارف موزف تاني - 01:02:07

في مكان برة مش عارف بدون ايه. حاجة شبه يونيورم حطوا مواصفات للبس ممنوع انها تيجي باللبس التالي. آآ يحافظ على كذا حاجات سبحان الله لو تأملوا فيها ببساطة اجد الاسلام او ده اللي اصل فيه الاسلام اصلا. ده اللي اوصلني به الاسلام اصلا. في ان انت هتيجي ايوة التزم بالضوابط دي او بقى المفترض يقول لك بقى المجتمع المتحضر اللي مش عارف ايه - 01:02:26  
الحوار دي. المهم يعني لا ينظر للامر ان احنا نقدر نقول بقى والله اصل هو المتحرش غصب عنه لأن مش غصب عنه طبعا. احنا عندنا سيدنا يوسف مثل واضح وصريح اهو للكلام ده عندنا - 01:02:48

سيدنا موسى عندنا امثلة رائعة كتير جدا من في في هذا الصدد. ولا نقدر برضو نقول اصل هي فلانة السبب. لأن لا شك ان ده مسئول وده مسئول. لما نيجي بقى نحط المسئولة هنقول ايوة هي دي مسئولة - 01:02:58

ومسئولي المجتمع زاته اللي هو ما يحطش قوانين رادعة وتشريعات واضحة. المجتمع اللي يشوف حاجة زي كده اللي يشوف ولد بيتحرش بنته ايه ويمشي الراجل اللي ما عندهوش اي دم ولا كرامة ولد بيتحرش بنته ويمشي ويسيبيه. وهي البنت دي مش قادرة ترد. طب انت واقف تعمل ايه اصلاً؟ انت مش راجل اصلاً. انت مش راجل - 01:03:08

اللي يرى امام عينه حاجة زي كده ويمشي ده مش راجل اصلا انت يعني لا بقى واحدة مسلا يتحرش مسلا ببنات في وسط الشارع  
كبير والناس واقفة بتتبرج ده ناقص يكون مصوره بالموبايل كمان - 01:03:28

بس مشبني ادمين اصلا. يعني تحس ان مشبني ادمين. فين يعني ولا واحدة تقول ده مش عارف انا في في مسلا في اتوبيس ولا في مواصلة ومش عارف وحد اتحرش ومش عارف ايه وقامت عليه - 01:03:40

والناس قاعدة بتتفرج عادي خالص ومش عارف وايه والكلام ده كله. ولا كأن في اي حاجة المجتمع زاته التوعية زاتها التوعية اللي لازم تكون حاضرة في المجتمع بامور زي كده. التدابير اللي تتأخذ ترهيبا للناس دي برضو. يعني حاجات كتيرة لما - [01:03:50](#)  
نيجي نتكلم عن الزاهدة ككل. المهم فسيدنا موسى قال ما خطوبكم؟ قالتا لا نسقي حتى يصدر الرعاء وابوناشيخ كبير. طيب قال لهم بقى طب قول ايه يعني؟ طب ما تبقوا - [01:04:06](#)

تعملوا كذا وانتم بتيجوا كتير وكام يوم خالص. يبقى هو لما سأل كان كلام محدد جدا وبقى معذرة اه امرأتين وعلى جنب وبتاع بقى ما قالش بقى فرصة بقى. يعني - 01:04:16

آآ كلام واضح جداً ومحدد. وآآ وموجز جداً على قد الحاجة. ولما ردوا برضه ما أية خلاص وصلته الرسالة وفهمت. القصة أعمل أيه؟  
فسقها لهم افاق التعقيب والصراع. دخل هو سقى لهم على طول فسقى لهما آه. وبعد ما سقى بقى. هم. آه اي خدمة تانية -

اه طب احنا في الخدمة اه مش عارف ايه اه هابي تو ميت يو يعني خلاص وكذا خالص ما فيش الهيل ده خالص وسقالهما ثم تولى  
الي الظل يعني لم يوحجهما لان يشكرانه - 01:04:46

ما راحش بقى احوجها بقى ان انت ايه اشكرينى بقى وقولي لي خالص لن يحوجهما لشكره سقى لهم ثم تولى الى الظل على طول خلاص سقى ودانه حالتهم خلاص على كده. للتعامل على قدر الحاجة - 01:05:03

ثم تولى الى الظل فقال رب اني لما انزلت الي من خير فquier انتهت القصة ما انتهت لسه هننحوف تعامله. فشفنا هنا شفنا الرجل اهو  
الرجل ما له اللي هو اللي مضطر لتعامل مع المرأة كان بيتعامل على اعلى مستوى من - 01:05:16

العفاف اللي هو بقى مش يعني للأسف الشديد ويمكن انا كان فيه رسالة فجر انكلمنا فيها عن القصة دي لو تذكرة يعني اللي هي ويحذركم الله نفسه. ماشي؟ آأ واعلموا ان الله يعلم ما في انفسكم فاحذروه. لأنّه هو حد يراقب الله سبحانه وبحمده. زي ما سيدنا

يُوسف كان يرافق الله سبحانه وبحمده. هنا سيدنا آسف سيدنا يوسف هو يراود عن عن نفسه. وهنا سيدنا آموسى صلى الله عليه وسلم قدامه يعني فرصة اهو آبس شوفوا هنا - 01:05:49

ليه محصلش حاجة او ميحصلش حاجة الطرفين الطرف ده فيه العفاف وفيه الصيانة والحفظ ورعاية النساء دول في حقوقهن  
ونجد المرأة نفسها لأ هي قافلة خلاص المرأة نفسها يعني واعية منتهية بشكل كبير - 01:05:59

الله فسقى لهما ثم تولى الى الظل ما احوجههمش لشكره. آآ وده صح برضه ان الانسان مسلا يعمل حاجة وبعدين يفضل وافق. آآ طب مش عارف السلام عليكم خلاص يعني لان وقفه ما لهاش لازمة آآ تعامل ما لوش لازمة. للأسف الشديد يعني بيخرج انسان احيانا

ويضطروا ان هو بقى عاييز يشكره ولا يقول له ولا الكلام ده. طيب فقال ربياني لما انزلت الي من خير فقير ان هو حتى ده برضو بقى واحد من الحاجات المهمة - 01:06:40

اللي بيقدعوا يقول لك الشباب هي عملوا ايه غصب عنهم. الشباب للأسف الشديد اللي انت بتقولوه هي عملوه غصب عنهم. الشباب دول

للاسف هم اللي مأجدين شهواتهم مأججين شهواتهم بالنظر الحرام يبص على دي ويبيص على دي ويبيص على دي ويروح بيته بقى وتاني يوم يزود الجرعة يزود الجرعة يزود الجرعة. مؤجلين شهواتهم بالانترنت وال حاجات اللي بيشاهدوها - 01:06:51

والامور الاباحية وغير الاباحية. ولذلك للاسف الشديد بقينا بنشوف بقى في التحرش والاغتصاب ده ان ممكن اصلا نتحرش بوحدة مش حلوة تحرش بوحدة كبيرة في السن يروح يتتحرش بطفلة. يتتحرش طفل - 01:07:13

ليه هو زي عنده سعار زي الكلب اللي عنده سعار كده بالضبط. الكلب اللي عنده سعار ده هو بالنسبة له عايز اتصال جسدي وخلاص وهو هيستدعي الصورة اللي بقى في راسه بقى في اللي شافه من القرف اللي بي Shawf او الصورة المتخيصة في راسه هيستدعي الصورة ويتخيلها. فمش هيقي فارق قدامه الجنة دي ايه او الجنة - 01:07:25

اللي هو بس كان يعني هو حاجة كده يشعر معها بالاحساس ده خلاص ويعيش الاحساس ده. ولذلك ما بيبقاش بالنسبة له هي مش قضية اللي قدامه دي حلوة ووحشة ومش - 01:07:45

عارف ايه اكيد لو هي طبعا جميلة القبر هيختلف او مثير الامر هيختلف. بس اللي اقصده هو شخص منحرف سلوكيًا مريض اصلا هو شخص منحرف سلوكيًا ومريض وعايز يعيش الحالة دي نفسها. يركب بقى اتوبيس يركب مش عارف ايه بيروح الشغل الصبح. هو حاجة في راسه كده وخلاص عايز يعيشها عايز ي Shawfها وخلاص - 01:07:55

يجريها عايز يجرب احساس ما هو هيتحط في وضع بقى وهو يعيش الصورة بقى من اللي هو المفترض اللي متخزن في راسه اصلا. ولذلك اصلا دول ناس مش اسواء ناس مش دول اسواء في اطلاق - 01:08:14

اسرهم في الحرام في مسلا في حتى في التعامل في الحدود في الحرام في اللي بيشاهدوه من الافلام يعني يعني كفاية الافلام والمسلسلات النهاردة الافلام والمسلسلات في اللاغاني والكلمات قائمة بالواجب قايمة بالواجب والزيادة يعني - 01:08:26

يعني كفيلة بانها تهيج غرائز اغلب الشباب دول. ولذلك احنا لما نيجي بقى انت يعني نتكلم بقى على مستوى مجتمعي كبير. طب فين بقى المجتمع نفسه انكاره انكاره للكلام ده في الافلام والمسلسلات الدنيا بتقوم وما بتتعذر مسلا على ممسل يقول انا ما بحبش القبلات مسلا في او ما افضلش القبلات مش عارف في ايه. وبعدهم - 01:08:39

يقول لك يقولوا له طب آآ انت لو بنتك آآ توافق انها يتم تقبيلها فيقول لك لاً وهو بيعمل كده. يعني الناس بقى ما لكم كيف تحكمون؟ وازاي كلام زي كده بيبقى متشفاف ومتساب وعادي خالص - 01:08:59

في منزومة منزومة خربانة اصلا برضو من بدرى بس اللي اقصده ان هو الشخص ده زاته هو ما اتقاش ربنا اصلا. هو ما اتقاش ربنا. فطبعي هو عنده يعني شهواتهم. فقال ربى اني لما انزلت - 01:09:15

الي من خير فقير. هو ما هو النبي صلى الله عليه وسلم قال قال يعني ومن يستعفف يعفة الله. ومن يتصرّب يصرّب الله يعني للاسف برضو للاسف الشديد احنا بنجد ان مثلا ممكن بنت تقع في شباك واحد ده ايه بيتحرش بها لفظياً ومع الوقت مش عارف ايه او مسلا بيدأ بقى - 01:09:28

يجر كده كلام ومش عارف ايه. آآ ممكن تقع في شباكه لأنها تقول طب هنعمل ايه بقى ما احنا كذا وانا عندي احتياج عاطفي ومش احتياج عاطفي والهبل اللي بيتفاوت ده للاسف الشديد. انا ما بنكرش من مسألة الاحتياج العاطفي. بس انا بستغرب يعني من مسألة طب يعني لو هي ما توفر لهاش مسلا حاجة مسلا آآ - 01:09:47

وليكن يعني هي واحدة جعانته مسلا ما توفر لهاش تأكل مسلا اكل كويس. آآ عندها يا دوب اكل على القد او الكلام من ده كله. تروح مسلا تشرب سم تروح تأكل اكل مسموم مسلا هتموت بعديها - 01:10:07

ما بتعملش كده. طب هي نفس القصة. يعني سبحانه الله كان مستجير من الرمضان بالنار اللي تقول لك ما هو اصل انا غصب عنك بقى وانا مضطرة وعندي احتياج عاطفي ولا مش عارف عنده احتياج عاطفي - 01:10:20

هو فعلًا لو الانسان كما اخبر النبي صلى الله عليه وسلم آآ يعني انما العلم بالتعلم انما الحلم بالتحلم اه اللي يريد ان هو يعمل حاجة

يُجاهد نفسه فيها ربنا يعيشه عليها - 01:10:31

ومن يتحري الخير يعطي ومن يتوقى الشر يوقي اللي يتحري الخير ربنا هيديه له. اللي يتوقى الشر ربنا يقول. وما يتصرّف يصبره الله. ومن يستعفف يعفه الله. ومن يتقدّم الله يجعل له مخرجا - 01:10:44

ارزقه من حيث لا يحتسب. ومن يتوكّل على الله فهو حسنه ان الله بالغ امره. قد جعل الله لكل شيء قدرًا. ومن ومن يتقدّم الله يجعل له من امره يسرا - 01:10:59

بس هو ان الانسان يتقي ربنا. الله المستعان. فقال رب اني لما انزلت الي من خير فقير. طيب سبحان الله على طول هو لما لجأ الى الله سبحانه وبحمده واستعن بربنا - 01:11:10

ولذلك من الحاجات المهمة يا جماعة الدعوات المهمة. اللهم اكفي بحالك عن حرامك. واغتنمي بفضلك عن سواك اللهم اكفي بحالك عن حرامك واغتنمي بفضلك عن سواك اللهم اكفي بحالك عن حرامك واغتنمي بفضلك عن سواك. آآ دی دي برضه من الحاجات المهمة او من الادعية المهمة اللي يدعوه بها الانسان. آآ ان فعل ما يكفيه الله بالحال عن - 01:11:20

فسبحان الله ان سيدنا آآ موسى صلى الله عليه وسلم لما شفنا منه سيدنا موسى ما كانش لسه نبي ساعتها يعني لم ينبدأ بعد اللي برضو يقول لك اهو يعني هو هو شاب اهو المفترض ان هو لم ينبدأ بعد على آآ على على دين بنبي اسرائيل وعلى هو على التوحيد طبعا وعلى يعني الخلق الحسن الجميل - 01:11:44

بالكامل وسائله حتى ما كانش وصل بقى اصل حد يقول لك بقى اصل ده بقى نبي يا عم ومش ما كانش لسه نبي ساعتها لم يكن نبيا حينه ونشوف منه هذا السلوك ومسلما الست المراثتين دول او البتترين مش آآ مش انباء يعني مش نبي ولا دي نبي خالص - 01:12:03

وعلى الراجح ان ده مش سيدنا شعيب النبي او على الصحيح ده مش سيدنا شعيب النبي خالص رجل صالح اسمه شعيب يعني لما ننظر للامر بشوف هنا ان هو كيف لاذ بربه سبحانه وتعالى؟ قال رب اني لما انزلت اليهم خيرا فقير وكأنها اللهم اكفي بحالك عن حرام الاغنية بفضلك عن سواك - 01:12:20

على طول فجأته احدهما شوفوا بقى شوفوا فجأته احدهما طيب اضطرت اضطرت ان يبقى فيه تعامل تاني قرار التعامل تاني برضو ما فيش مشكلة غير تيار للتعامل الثاني بس برضه الا ضطرار بقى للتعامل فيه ايه؟ فجأته احدهما تمشي - 01:12:40  
تمشي على استحياء يعني في مسلما بعض القراء يقرأها ايه؟ تمشي على استحياء قالت ان ابي ايه؟ يدعوك. يقولوا تم فجأته احدهما تمشي على استحياء قالت يعني سبحان الله موقع يعني على استحياء - 01:13:00

يعود على المشي ويعود على الكلام يبقى عندها استحياء في ايه؟ وسبحان الله يعني اه ربنا يقول عليها استحياء. يعني شكل بارز جدا جدا واضح من الحياة النهاردة بقى عزرا اللي تقول لك لا انا ان شاء الله امشي عريانة وانا احط نفسي في وسط ميت راجل وانا مش عارف ايه وعلى فكرة انا بتعامل بس انا واحدة بالي واية انا انا بتتوسع بس انا - 01:13:18

آآ حريرة؟ لأن طبعا شف هي هي مشياها على استحياء وكلامها على استحياء ما بتتكلمش بقى كلام الجريئة اللي هي بقى ولا بتتمشي مشية الجريئة تلاقي واحدة مسلما كده بقى بتتحرك في وسط الرجال كما لو كانت ايه يعني تحس انها راجل واحد منهم لأن ده المرأة - 01:13:42

اه بتبقى حركتها كده على جنب وبرترن مش عارف ايه مش عماله بقى تتصدر الدنيا المرأة حركتها كده اصلا نعلم بناتنا كده ونأكد على نساءنا في المسألة دي مش ماشية بقى لا وماشية بقى في الشرف ده مشيتها على استحياء - 01:14:01

مش ماشية بقى بتتكسر و بتتخنخ ومش عارف ايه تمشي على استحياء. يبقى في مشيتها على استحياء. طيب في ايه؟ في في كلامها على استحياء على استحياء قالت مش ايه مش بقى مش جاية آآ كذا وفي ناس بطبيعتها بطبيعتها هي المرأة زي ما بيقولوا كده النسخة الأصلية بتاعتها - 01:14:16

هي يعني السيستم اللي متسطب فيها لو صح التعبير نازلة بنسخة الحياة في بعض النساء للاسف التعامل في بيئات او تحتك بناس

بتبقى جريئة شوية. او بتبقى يعني مم يعني ما تراعيشه النقاط دي - 01:14:36  
انا ما بقولش الجرأة في مسألة انها بتتكلم او بتعامل عادي لا ده ممكن تتكلم واتعامل بس مسألة انها ايه تلقيها في بيئه اتركت في  
01:14:51

ازيك مش عارف واعمل ايه وعايش الصورة دي. لأ لابد وللاسف مسلا ممك المراة تبقى ربنا من عليها بالاستقامة وبس لسة هي الخلق  
ده لأن ما استقامتش ما استقامتش في انها تبقى على استحياء في كلامها على استحياء في ايه؟ في آآ في مشها وفي سلوكها. يبقى  
هي كل الصادر منها هي - 01:15:01

كتلة حياء تمشي على الارض او كتلة استحياء تمشي على الارض طيب على استحياء قال. قالت ايه بقى؟ شوفوا برضو ركزوا في  
كلامها. قالت يعني يستوقفنا جدا فلما حتى خلاص المرأة اضطررت انها تتعامل اضطررت انها تتكلم يبقى الكلام ايه بردو هو ده اللي  
بنقوله اهو ان انا انا بقطع ده من الكلام ده. الكلام ده انا بقوله النهاردة اصل انا - 01:15:21

انا ما بكلمش يا جماعة معلش خلينا نكون واضحين الحقيقة انا دلوتي بكلم المتحرش المتحرش ده واحد مجرم منحرف اصلا يعني  
وللاسف الشديد مش عايز اقول يعني مش هيتفع معه حته التراغيب والكلام ده والوعظ بقدر ما ينفع معه ان يكون فيه آآ -  
01:15:41

اجراءات حازمة حاسمة رادعة لامثاله اه ولذلك سبحان ربى الحدود والتعزيرات يعني كانت بتتحمي المجتمعات من ده كله  
حدود تعزيرات تحمل المجتمعات من دي كله وقلنا بردو مش هيخلو ان في حد ممكن يعمل كده - 01:15:57

بس مش بالنسبة دي مش بالشكل البعض الفزع ده مش ان ان التحرش ده ما يقفش على محطات التحرش يحصل من المعلمين مع مع  
الطلابات اه من من الرؤساء الرؤساء مع الموزفين عندهم مش عارف ايه مع بعض رجال الدين ولا مش عارف الشيوخ ولا غيرهم في -  
01:16:13

وفي المش عارف المؤسسات التعليمي بقى بيحضر عادي جدا يعني. يعني ما يبقاش واقف في حته ولا واقف على محطة  
يعني الله المستعان. فده محتاج لا شك لقوانين رادعة. محتاج اصلا يراجع نفسه من الشخص اللي هو آآ ممكن يكون معرض لكده. او  
الاخت اللي ممكن تكون معرضة لكده. المهم يعني - 01:16:34

فالشاهد اه انه فكرة انا ما بكلموش هو انا يمكن كلامي الاكتتر لمين؟ لنا احنا. يعني كلامي النهاردة لاخواتي كلامي لامهاتي كلامي لبناتي  
آآ كلامي المفروض للمرأة بصورة اساسية لان المرأة تقدر الحمد لله رب العالمين على الاقل يعني يا جماعة من الاخر. هو الرب قادر  
على حفظ - 01:16:52

مرأة ولا مش قادر؟ قادر طبعا هي كده كده اصلا المفروض محفوظة ويرسل عليكم حفزة ودي برضو نقطة لازم ناخذ بالنا منها. ده  
تفسير يعني ممكن الناس ما تنتبهش له - 01:17:14

الاصل ان الانسان محفوظ وان المرأة محفوظة طب ايه اللي بيحصل لما هي تخرج من بيتها انا مش هلتزم بحدودك يا رب لا يلتزم  
بحدودك في لبس ولا في مشي ولا في تعامل ولا في كلام - 01:17:25

تطلب منه حفظ لها كانها بتقول له انا مش عايزه حفظك ولذلك لا شك كلما كانت المرأة اكثرا التزاما بالحدود كلما كان ادعى لحفظ الله  
لها ان فعلا دي حقيقة ان اللي اللي هتعظم حرمات الله سبحانه وبحمده وتعظم شعائر الله سبحانه وبحمده. نفسك تستقيم في حفظ  
الله. هبيقى ادعى ان ربنا يحفظها - 01:17:38

فعشان برضه ما يبقاش فيه فوبيا وارهاق شديد لـ المرأة اللي ان شاء الله ان شاء الله ربنا يصرف عنها السوء. هيجي معنا ان شاء الله  
في العلاج كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء. ليه؟ انه من عبادنا المخلصين - 01:18:01

المراة اللي تلتزم بالحجاب اللي تلتزم بالحدود الشرعية لا شك ان هي هتبقى ادعى انها تحفة. عشان كده انا لما باقول النهاردة لما  
باكلم بنات باكلم احنا محتاجين وعي ويقطة محتاجين التزام بالحدود الشرعية. ما نفرطش فيها. وما - 01:18:15  
ما نجيش مسلا نقول عادي بقى اصل انا مش واغلب الناس اللي وقعت في مشاكل اغلبهم تلقي برضو في اشكال في الالتزام

بالحلول الشرعية ايه اشكال ايه انا خارجة بحجابي انا تمام انت دخلت وسط رجاله - 01:18:30

رحت ركبت المواصلة زحمة رحت مش عارف عملت ايه؟ ما هو سبحان الله! يعني هتجدي برضه في النهاية ان في شيء لم يتم الالتزام به في امر ما تمش الالتزام به. اقصده ان وده ما نمتعش برضه ان ممكن حد يكون ملتزم وتمام ويحصل له نوع من الابتلاء - 01:18:43

او في اوقات مش بيبقى الموضوع كده ممكن في اوقات يبقى اصلا هي مش متيقظة لحاجة معينة مش واحدة بالها اتعاملت بسزاجة زيادة ببراءة زائدة يعني الله المستعان فعشان كده بنقول احنا بنأكد على اختنا الفاضلة على بنتنا - 01:19:01  
اه على اطفالنا حتى. يعني انا بستغرب جدا النهاردة في الاطفال ليه يقعد يقول لك التحرش بالاطفال؟ ايه اللي بيلبسوه للاطفال ده ايه اللي بيلبس حتى اللي بيلبسوه للصبيان ده؟ الولد بيقى لابس ليس ضيق ومجسم آآآ مسلا مؤخراته ايه ايه القرف ده! يعني ايه اللي بيلبسوه العيال - 01:19:15

لا ايه اللي بيتبليس للبنات ده البنات مسلا تبقى سبع تمن سنين وجسمها يعني وافي شوية وسنها مش كبير بس جسمها وافي وتروح تلبسها لبس كانها رايحة كباريه ولا يعني ايه اللي بيلبسوه للولاد ده - 01:19:33  
ويجي مطلعها في الشارع ومش عارف ايه وفي خمسيني واحد في قلبه مرة لما عادي تلبس لبس جميل ومش عارف ايه بس لازم مش لازم جسم عورتها بهذا الشكل ويبقى البنات لابسين لبس بشع الله المستعان. المهم فاللي اقصده برضه ان احنا احنا لازم نعلم بنتي الحباء اعلم بنتي انها لا في التعامل مع الغريب كزا - 01:19:49

اعلم ابني المهم اه فجاءته احداهما تمشي على استحياء قالت شف بقى كلامها ايه؟ قالت ايه ان ابي مش انا ان ابي يدعوك خلاص آآآ احنا حابين نشكرك ما جابتتش نفسها في السيرة اصلا - 01:20:09  
احنا حابين نشكرك طب ما ممكن تقول كده تقل بسيطة جمع البيت يعني ان احنا حابين نشكرك آآ او حبينا ندعوك عشان خاطر نشكرك على كزا. ان ابي الرجل بيظهر على طول الرجال زاهر على طول على طول الخط - 01:20:25  
هي نفسها ما بتحاولش تزهر اي حاجة تتفهم غلط. وازاي دي برضو احيانا كتير جدا بيحصل من المرأة انها مسلا تتصرف تصرف او تتكلم كلام هي مش مدركة انه ممكن يتفهم غلط. الشخص بقى يحس ان هو في ناس في ناس مرضى. لو مسلا ماشي في الشارع واحدة قالت له معلش لو سمحت الساعة كم - 01:20:40

الساعة كم؟ اشمعنى بتقول لي انا الساعة كم؟ واختارتني انا دونا عنى في الشارع لا دي اكيد قاصداني. دي بتحبني وافضل ماشي وراها ويقعد يراقبها ويتابعها. يا عم مریض عادي خالص هي ما كانتش في دماغها. لاؤ ولذلك لابد انه ينتبه بقى ده ده مسلا واحد في الشارع اهو ما بالكم بقى لو واحد بتحتك به كتير - 01:21:00

لو حد معه في الشغل لو حد من الاقارب لو حد من فما لا شك مسلا آآ سائق بتركب معه مش عارف ايه يطمع الذي في قلبه مرض عامل ايه؟ اخباركم او لا تفتح معه؟ طب ما هي طب اكيد هيقطع الذي في قلبه مرض. هيقول لك اشمعنى بتكلمني انا؟ ويتقول لي كده ليه؟ وايه الحكاية - 01:21:18

طب ما هي المرأة برضو المفروض تبقى واحدة في حاجة زي كده ما تقولش كلام ممكنا اللي قدامها يفهمه كما لو كان ايه هي بتفتح له الباب يعني بقى - 01:21:36

بتعلن بقى رضاها ورغبتها يعني. وده برضو هييجي معنا ان شاء الله في مسألة ان مسلا المرأة لو ا تعرضت للتحرش ما تسكتش ما تسكتش اصل ما تسكتش. لأن هو ذاك المجرم المتحرش هو هيفهم اصلا انها كما لو كانت راضية. او كما لو كانت قابلة لذلك - 01:21:47

المهم فالشاهد آآ تمشي على استحياء قالت ان ابي مش ان ابي ادعوك وضروري بناتنا يسمعوا الكلام ده. ان ابي يدعوك هو اللي بيدعوك ليجزيك اجر ما سقيت له. يعني هو يريد ان هو يثبتك على ما سقيت له. هيبقى كلام واضح وصريح. اجرى ما سقيت لنا - 01:22:04

ما فيش بقى ايه؟ اللي هو آآ كزا وازيك وعامل وآآبس احنا رحنا بقى احكي لكحكاية ورحنا ومش عارف قلنا لبابا وبابا مش عارف  
فقال ايه وقلنا له عليك ده انسان كويس وانسان فيه وانسان خالص - 01:22:24

ان ابى يدعوك ليجذب اجر ما سقيت لنا بشكل واضح وصريحة ما فيش بقى الكلام والوش والدش والحوارات دي خالص فده كلام  
المراة. فلما جاءه وقص عليه القصص قال لا تخف نجوت من القوم الظالمين. قالت احدهما ارجع تاني لهم. قالت احدهما. يا ابت -  
01:22:38

ان خير من استأجرت القوي الاميين سبحانه الله! آآ هنا نلاحز بقى اللي انا كنت باحكي فين شوية وهي ان البنت يعني المفروض المرأة  
والبنت بتحكي لوالدها او وتحكي للرجل اللي عندها اي حاجة تخص احتكاك او تعامل او قصص مع الرجال - 01:22:57  
ابتداء ده صح للست عشان خاطر بعد كده ممكش الشيطان ما يلقيش في قلبه حاجة ولا مش عارف ايه. وفي نفس الوقت برضه ان  
ممكش الست ما تنتبهش. يعني مثلاً تيجي البنت تقول - 01:23:17

يا بابا تصدق النهاردة مش عارف اه في الكلية حصل كزا كزا والمعيد مش عارف عمل ايه او فلان هي ابتداء ابتداء ممكش هو الاب  
يعرف ده مش عارف بنتك مش عارف حصل كزا فيسيبي الزن ايه مسلا. النقطة الثانية - 01:23:27  
هي يا جماعة آآ كل جنس بيبقى فاهم كويس. يعني مثلاً تجد انت مسلا مراتك آآ ولا احتك تقول لك ايه ؟ لا لا لا انت مش ما انتش  
عارف - 01:23:41

احنا عارفين الستات هي قصدتها كزا. احنا عارفين الستات. مم. طب ما هي هم فعل النساء ممكش يفهموا بعض في لا التصرف ده من  
وراءه ايه يزهار كده من تصرف عادي بس لا مش عادي. نفس - 01:23:51  
بالنسبة للرجال المرأة لازم تبقى فاهمة كده انها بقى ما تعملش نفسها بقى اللي هي الفقيهة بقى اللي هي مش عارف ايه اللي عارفة  
كل حاجة. لا هو فعل ممكش زوجها او ابوها - 01:24:03

او اخوها يقول لها لا انا انا عارف انا اعرف ان انت مش هتاخدي بالك منه. الرجل ده ما تتعامليش معه تاني. يعني مش عارف مين ما  
تقفليني الباب ده. بلاش احتكاك بكزا. ليه - 01:24:13

لان هو هو كرجل بيفهم سلوك وتصرفات الرجال اكتر ما تفهمها المرأة وهو كمان بيبقى خايف على عرضه او اللي يخصه اكتر ومهتم  
به ومركز معه اكتر. وزي ما قلنا في الجملة في الجملة المرأة فيها غفلة. في - 01:24:23  
المراة فيها غفلة. غفلة نوع من زي ما قلنا كده من البراءة او السذاجة اللي بتخليلها في اوقات يعني تفسر الامور بشكل ايه؟ لدرجة  
يعني مش عارف واحدة بتحكي بقى في قصة - 01:24:37

طب واحد بيتحرش بها وتقول لك اصل هو مش عارف ايه. ومن المحزن كمان ان الكلام ده بيصدر من اقارب يعني كتير من  
التحرشات اللي بتحصل مع الاطفال اللي بتتسبب بعد كده في انحرافات سلوکية في في الشذوذ وغيره. اصلاً بتبقى بسبب  
تحرشات صادرة من اقارب للأسف - 01:24:47

للأسف الشديد ان الموجة يعني يعني بتبقى من اقارب الناس مأمولين المفروض يعني بيدخلوا البيوت ومش عارف ايه فالبنت بقى ما  
تخليلش بقى ان في المكان ده ولا الشخص ده ولا ما تتخليلش انه ممكش يصدر حاجة لا - 01:25:04

الامان الحقيقي من ناحية الاسباب الارضية ان المرأة لأ تبقى يقظة وما عندهاش هي جزء كبير من جزء كبير من المشكلة ايه ان احنا  
سقف التوقعات بتاعتنا او يسموه بقى سقف المعقولات. لا يقول لك مش متوقعة - 01:25:16

مش معقول لا معقول متوقع الانسان يعمل حسابه على انه معقول متوقع. يعمل حسابه على كده ويأخذ بالاسباب اللي هي  
تخليله في مأمن من هذه القصة. ما نروحش بقى نقول لا والله عادي واصل مش عارف ايه يقوم يا راجل لا عمره ما هيحصل لأ  
مستحبيل انت بتهرج معقوله مش عارف - 01:25:37

معقوله اه معقوله ايه معقوله معقوله لابعد حد بلاش السقف بتاع التوقعات الامان ده بيقى عالي ومرتفع قوي كده طيب آآ  
يبقى هنا نلاحظ ان آآ قالت احدهما يا ابتي استأجره ان خير من سجارة القبيل امين. زي ما قلت انا هنا بس من الحاجات اللي

تستوقفني جدا هي مسألة ان حضور الرجل في حياة المرأة - [01:25:55](#)

حضور الاب ممكن اخ آآ زوج آآ ابن آآ بالنسبة للمرأة يعني حضور الرجل على قد ما تقدر مش متوفر يبقى لها ام مسلا عاقلة كده  
وحكيمه وعندها خبرة بتتكلم معها - [01:26:23](#)

لها واحدة صاحبتها اكبر منها مسلا تحكي لها والله كزا كزا ويا جماعة يعني عارفين زي ايه الجماعة اللي هم بتوع اللي هم آآ  
مسلا المحققين بتوع الجرائم - [01:26:35](#)

والكلام ده خلاص مسلا او مش المحققين الاطباء النفسيين مسلا فواحد يقولو طيب !! في حاجات ملهاش لازمة يقولو لأن اللي انت  
ممكنتشوفو ملوش لازمة هو ليه لازمة عندي - [01:26:48](#)

لأحكي كل حاجة لأن انت ممكنتشوفه ما لوش لازمة بس هو عندي له لازمة. انا ممكنا انا افهم منه حاجة او يفرق معي في حاجة.  
هي نفس القصة يعني ما تشوفش مسلا البنت ان موقف عادي. لا مش عارف - [01:26:59](#)

وممكنتش عارف اي حاجة يعني اي حاجة خلاف المعتاد عليه وخصوصا في الباب ده وخصوصا في الباب ده. باب يا ماما  
هتصدقني النهاردة في الكلية في ولد كزا وفي ولد اي حاجة تخص شخص الجنس الآخر ماشي؟ لابد ان احنا نكون مفهمين ببناتنا  
بسكل واضح مفهمين ولادنا مفهمين اطفالنا - [01:27:09](#)

ان اي حاجة من الباب ده تروح تتكلم ده النهاردة والله حصل كزا ده حصل كزا في الوقت الفلاني ده مش عارف ايه. اتكلم وزن ما قلنا  
صناعة البيئة المحفزة دي مسألة مهمة جدا. فهنا بنشوف ان ابنتي شعيب راح - [01:27:29](#)

وقصوا على سيدنا ايام طب ما كان ممكنا يعدوا الموقف قالوا لأن ده النهاردة حصل كزا كزا وفيه شاب حصل كزا كزا  
كزا هو اصلا ابتداء من صناعة البيئة المحفزة ان هو نفسه انهم بناته بيتكلموا معه. برضوا احنا عايزيين مساحة من حسن الزن برضه.  
يعني للأسف الشديد احيانا بعض الاباء وبعض - [01:27:41](#)

الازواج عندهم مساحة سوء زن بشعة جدا. ان مسلا المرأة لما اه اصل انت اكيد مش عارف ايه وما كانش يعمل كزا الا ان انت مش  
كويسة. وانا اصلا شاكك فيك وانت مش محترمة - [01:27:59](#)

يعني يعني عبروا على انفسكم في مساحة برضو من حسن الظن والثقة برضه اللي لازم تبقى حاضرة يعني يعني ما توصلهاش لصورة  
او توصل بنتك ولا توصل اختك ولا زوجتك ولا حتى امك توصل لك صورة انها مش عايزة تتكلم مش هي مش قادرة تتكلم -  
[01:28:09](#)

اه خايفه منك انك تسيء الظن بها هي مش هتقول ان المشكلة عند كذا فانسح من حسن الظن انهم يكلموا اتكلموا معه ولما اتكلموا  
معه كمان هو ارسل فجأته احداها ارسل بنته تدعوه فجأته احداها تمشي على استحياء قال - [01:28:26](#)

ان ابي يدعوك ليجزيك اجر من سقيت لنا. طبعا في ورد بقى كتب في كتب بقى السنة ان هو يعني في بعض الكتب يعني اللي هو آآ  
كان سيدنا موسى بيمشي وهي بتوجهه تقول له يمين شمال او ايه ماشية قدام وهي ماشية وراه. اكيد ده يعني هو ما فيش نص به  
بس متوقع برضه مش مستغرب يعني - [01:28:41](#)

مش مستغرب ان اللي بتتكلم بالشكل ده وبتمشي بالشكل ده. آآ اكيد هي لما هتمشي مش هتبقى ماشية بقى قدام الرجال مسلا اللي  
ماشية مسلا اكيد مش هتعمل كده. اكيد ه تكون برضه حريصة - [01:29:01](#)

في حراكها. وعلى ما يبدوا ان احنا برضو مش على مسافات ايه بعيدة قوي او مش في مكان بعيد او اي. تمام؟ في فكرة ان واحدة بس  
اللي جت ما جاش الاثنين ما نعرفش زي ما قلنا بس هي مسألة كده - [01:29:11](#)

ربما تكوني يستأنس بها اكتر يعني. آآ ان ابي يدعوك ليجزيك اجر ما سقيت لنا. فلما جاءه وقص عليه القصة قال نجته من القوم  
الظالمين. وبرضه الاب العاقل حكيم بيشوف ان هو لأن ده شاب محترم وفي الغالب !! ده حد كوييس واحدنا ممكنتشيف بيه ان  
احنا نستأجره وهي دي بقى النقطة نقطة ايه - [01:29:21](#)

نقطة ان الانسان وده برضو انا لو سمحت انا اوصي بها الرجال. يعني انت خلي بالك دون عرضك يعني حاول على قد ما تقدر ما

تعرضش اختك ما تعرّضش بنتك ما تعرّضش مراتك لحاجة آآ انها تضطر انها تحتك وتزوج وتيجي وتعمل وتودي يعني مثلا -

01:29:41

في بعض الرجال للأسف الشديد هو ممكّن يقدر ما يخليش مرض تحتك بس يكبر دماغه وعادي يعني مش مشكلة. هنا بنشوف الرجل يعني فكرة ان هو لما لقى ان في فرصة ان حد يستأجره ويخلص نفسه من قصة ان هم يروحو باقى يسقوا ومش عارف وايه ويختكوا - 01:29:59

والرجال دي ما ترددش البنتين نفسهم خلوا بالهم برضه دون الامر ده. شافوا ان ده قوي وامين كوييس. فيه الصفات دي يبقى نستأجرهم. يبقى ما فيش مشكلة نستأجره يبقى هم - 01:30:17

نفسهم بيسعوا بكل ما اوتوا من قوة انهم ما يتعرضوش للموضوع ده اصلا. والاب نفسه بيسعى لكده. بنشوف للأسف الشديد باقى بعض الاخوات ممكّن المرأة ايه يعني هي نفسها ما تسعاش لكده. يعني - 01:30:29

جوزها يقول لها ايه بصي ما تركبيش مش عارف ايه ممكّن تركبى تاكسي. آآ احسن. هو كله اصلا يعني مزعج بس آآ قضى اخف من قضاء. ما تركبيش في الكرسي اللي قدام. لو ما لقتتش حتى مكان خالص لازم تبقي تركبى - 01:30:39

تركبى ورا ما تركبيش قدام. جنب السائق. يعني مسلا واحدة بتحكي قصة تحرش ان انا راكبة جنب السوق في آآ في التاكسي ومش عارف ايه فجاء مد ايده عليه. طب انت جاي راكبة جنبه يعني! انت حاطة ايه - 01:30:49

انت او تقولي لي مش عارف ايه وحط ايده ومش حط ايده. طب تركبى في مكان زي كده ليه اصلا يعني ما فيش داعي اصلا تركيا في مكان زي كده. المهم يعني الشاهد - 01:30:59

ان هي المرأة نفسها حرية بكل ما اوتيت من قوة ان تقفل اي باب لحاجة ممكّن تجيب لها ايه؟ تبدأ تحطتها في القصة دي.

واحتجاجات ومش احتجاجات بتحاول تقفل الباب - 01:31:08

على قد ما تقدر. خالص؟ طالما مش ممكّن يدفع الاضطراب ده بالمال تدفعه. طيب آآ اول ما ما شافوا حد كوييس خالص اه البنتين نفسهم واحدة منهم القوي الامين. تمام؟ طيب. الرجل نفسه هو متّحمس لنقطة ان هو في حد يقفل عنه الباب ده. فبنجد النهاردة ان ممكّن رجل بماله - 01:31:18

لاماله ممكّن معلش زود المصارف بتاع مراتك شوية يقول لها لأ ما تركبيش كزا اديها يا اخي فلوس آآ الحاجة دي مش مشكلة بدل ما تزوج هي تتمرّط في انت ممكّن تتفق مع حد يتصل بمحل يجيب الحاجات دي - 01:31:38

لغایة البيت انت حتى لو مش فاضي بس يعني خلي بالك دون ايه؟ دون دون عرضك دون ان مسلا مراتك تتعرض ولا بنتك مش عارف ايه ولا الكلام ده كله. ممكّن مسلا يعني عندك فرصة - 01:31:48

تقدير توصلهم وصلهم يعني على قد ما تقدر. يعني حاول ان نجد ان بعض الرجال لا يبالون بذلك. استشهادوا ما يهتموش بي ولا يشغلوا بالهم بالقصة دي خالص. للأسف قلل شوية من مسألة مسلا هم مواصلتين بتركبهم انت مسلا ساعدتها في مواصلة مسلا وصلها جزء واوفر جزء يعني المهم على يعني للأسف آآ بنجد ان الرجال نفسهم لأ - 01:31:58

ما بيحاولش ان هو يسد الحاجات دي نفسها بماله ولا عنده عادي خالص باقى ان مراته ولا بنته ولا مش عارف ايه تتمرّط في حاجة زي كده. دي النقطة الاولى. النقطة الثانية باقى الحاجة المستفزة باقى - 01:32:18

ان تيجي امرأة تقول لي مسلا جوزها يبقى قايل لها ايه؟ آآ انت بتقول له انا مضطر انزل مسلا اجيب لبس لعيال ومش عارف ايه. يقول لها طيب لو سمحتي لو سمحت ما تنزلش لوحدك خدي مسلا بایدك معك او خدي ابنك - 01:32:28

فلان معاكي حتى لو صغير ولو سمحتي تركبى تاكسي من ورا وتنزلي مسلا لأ بالاش تزوجي الهايبر ده روحي ده ده يبقى مزدحم اكتر مش مشكلة ممكّن هتللاقي في ده واعملني - 01:32:38

وتيجي باقى مسلا تقول له اه وشفت واتبهدت واتمرّطت والرجاله واتزنقت وسط الرجاله وانت عشان خاطر ما تزوحش انت تجيبي المصلحة وتقضي المصلحة ايه اللي حصل؟ تقول له ركبti الميكروباص وحصل كزا كزا. ورحت الهايبر الفلاني. ده انت

لية؟ لأن انت معزرة يبقى جوزك قايل لك. انت ما تركبيش مش عارف آآ كزا تروحي تركبي ميكروباص. وآآ مش عارف آآ يقول لك ما تروحيش الهاير ده تروحيه يعني انت عصرة ايه اصلا؟ عصرتيه ابتداء وجایة کمان بقى بتلقي باللوم عليه تقولي له مش عارف ايه طب ما هو الرجل قد يضطر في اوقات - 01:33:05

ما هو صعب بقى الرجال اللي هو قاعد ده بقى طول الاربعة وعشرين ساعة قد يضطر في اوقات بس هو انت وممکن حتى من غير جوزك ما يقول لك في حاجات تدابير من غير ابوك ما يقول لك من غير - 01:33:23  
ممکن هيقول لك من غير ابنك ما يقول لك في تدابير هو هو انت عارفة ان انه انه ما هيزعلش لو لقاك مسلا انفقت شوية خمسة جنيه زيادة ولا عشرة جنيه زيادة - 01:33:33

في حتى يا ستي لو هيزهق بس ان انت ايه توفرني حاجة ما الحاجة اللي تيجي دليفري تيجي دليفري ليه بقى نحط نفسنا في الموقف ده ونحط نفسنا في القصة دي اصلا؟ للأسف الشديد - 01:33:43

وتيجي تقول لك اهو شفت وانا ا تعرضت وانا عملت طب وهو انا قلت لك اصلا تعملي كده وانا قلت لك اصلا تروحي اهو واضطربت ان انا اروح ومين قال لك تروحي اصلا؟ اضطربت ان انا اروح مين قال لك تروحي اصلا - 01:33:54  
ومين قال اصلا انك تعملي حاجة زي كده؟ ان شاء الله ما تعملي خالص. ان شاء الله ما يحصلش الكلام ده خالص اللي هي بقى عايزة ايه؟ بعض النساء بغيائها - 01:34:07

عايزة بقى ايه اللي هو بقى متضايقه من زوجها بقى فعايزة ايه يعني عايزة بقى تقول له مش انت مش سائل فين فشفت بقى انا وهو بقى رحت بقى اتعرضت للتحرش بقى عشان انت مش سائل فين - 01:34:15

ولا تقول له بقى اصل مين قال اصلا ان انت مش اهو وشفت بقى وانا مش عارف انت ما بتسألش فينا اهو التليفون بتاعي وبيجي لي عليه معاكسات طب ما قال لي خسميت الف مرة قال لي غيري الزفت الخط ده - 01:34:29  
برضو الست ايه تقول لك اصل اهو شفت عشان بس تحاول ببىقى حنفي تصرفات فيه غباوة ممکن المرأة اصلا تحط نفسها في علامة استفهام في كبيرة بالنسبة لزوجها تحط نفسها كاخت تحط نفسها بالنسبة لاخوها في الكوشن مارك كبيرة في علامة استفهام كبيرة - 01:34:39

فاحيانا الغباوة بتخللي بعض النساء تتتصور انها ايه عادي بقى تقول وممکن کمان بتتكر قصة يعني تكون حاجة ما حصلتش لأ عزرا طب ما انت انت زوجك قايل لك بشكل واضح. والله فيه خط بيجي لي عليه كتير معاكسات ومش معاكسات. ارميه واكسرمه وغوريه في داهية. انت يعني مش آآ مش آآ مش - 01:34:56

يعني مش مدير المدير الاقليمي اللي مسلا لمنزمه الصحة العالمية في الشرق الاوسط مسلا اللي هو بقى يعني رقمك بقى خالص والدنيا في داهية الرقم وتجيبي رقم تاني. خالص وخلصنا القصة - 01:35:15

طب ما تقولي لزوجك يعني يخلصنا القصة. لأ اصل الرقم بس انا بحب الرقم ده اوبي. اصل الارقام بتاعته مش عارف ايه. اصل انا طب مش تستاهلي بقى المرأة دي تستاهل صراحة - 01:35:27

انت مسلا قايل لك كزا كزا وما تجيبي ان شاء الله تجيبي ما تجيبيش خالص هاتي حاجة من من تحت الشارع هنا ونمسي نفسنا. لأ اصل مش عارف اصل انا بوفر مش عارف ايه - 01:35:39

تقعد بعض النساء عشان مسلا تروح تتغمى في الاسواق وتتزاحم مع الرجال عشان توفر لها مسلا خمسين جنيه ولا عشرة جنيه ولا عشرين جنيه ولا ايها كان. انا عارف ان في ناس تفرق معها الجنيه. ربنا يوسع على الناس كلها. بس برضه مش ليس لهذه الدرجة - 01:35:49

شر بقاع الارض الاصح في الاسواق واحدة تروح السوق وعمالة يعني ليه؟ باي منطق عشان توفر لها لا في داهية في غارة اصلا يعني ما اعرفش يعني الموضوع ما لوش علاقة بالغنى والفقير بقدر ما له علاقة فعلا بمسألة ان احنا نكون امام يعني وحدها لأ هي

حربيصة جدا - 01:36:06

جدا جدا على ان عرضها ما يخدش بتكون بنت حربيصة على هذا الكلام. المهم الشاهد يعني اللي اقصده احنا بنشوف ان الرجل نفسه حربيص ان هو بكل ما اوتي من قوة حتى بماله يحاول على قد ما يقدر يتوسم اللي يقدر يقوم بهماهه دى وفي نفس الوقت هو -

01:36:25

ايه ما يعرضش بناته لامر زي كده. انه مضطرب شيخ كبير عجوز يعني لا يستطيع يتحرك. ودي حاجتهم الضرورية. وفي نفس الوقت بنشوف ان البنتين نفسهم كده ما تجييش تقول له لا لا يا بابا خليني اوفر الفلوس دى يا بابا مش مشكلة وانا اروح آآ ولا تقول له لا لا لا خلينا نوفر الفلوس دى ما تقولوش مش عارف فلان يجيب وما يجي بش لا احنا اولى بهم - 01:36:42

اه هدول احنا الخمسة جنيه دول العشرة جنيه جنبه دى احنا اولى بها لأ. وكأن سبحان الله العرض ده رخيص. وكأن يعني مسألة بقى ان هي جسمها مش - 01:37:04

لحد اتحرش بها الحقيقة ما هو السوق كتير هنعمل ايه ما هي بلاوي في الشوارع وكأن دى حاجة رخيصة كده مش عارف ناس غريبة ناس غريبة فعلا والعجب ان تبقى مسلا المفروض دى بقى ملتزم ولا الكلام ده كله. يعني باي منطق - 01:37:14

اللي تقول له لأ ده هي هي بنفسها اللي بتطالب لأنحاول مسلا تشوف لنا كزا في حد بيقى يجيب كزا ممكن مسلا بيقى عامل يعمل الشبيه الفلاني خلاص طيب دى بيقى فقالت احدهما يا ابت استأجره - 01:37:27

ان خير من استأجرت القوي الاميين. ما قالتلوش اصل ده فلان ومش عارف ايه. برضو المرأة تكون برضو آآ واعية في كلامها عن الرجال احيانا بعض البنات ولا بعض الاخوات ولا بعض الزوجات حتى بتبقى بتتكلم عن رجل بغباءة كده. تقدر مسلا تقول لجوزها اسكت بقى ده راجل بقى وما شاء الله - 01:37:40

اللي هو صلي فيه وفيه. راجل راجل بتقولي لجوزك قاعدة بتثنى على راجل قدامه وعايشة حياتك؟ يعني كلمي كلام عام اتكلمي كلام مسلا اللي هو آآ فيه كزا لأ تقدر بقى تتكلم عليه ولا في وشه لأ المفروض المرأة - 01:38:00

حتى كمان تكون واعية هي في كلامها اصلا عن الرجال قدام الرجل اللي يخصها واعية في الكلام ده تتكلم بقى في نقطة محددة هو مسلا في النقطة دي هو ما شاء الله عليه هو مهندس شاطر في الجزء الفلاني. كمهندس يعني. ما اعرفش بقى هو ما له - 01:38:18

وبقى طب وهو طويل الله احيانا الرجل ليه كده واجي يسأل اسئلة طب هو ده طويل ولا قصير ده المهندس الطويل ده انا ما اعرفش طويل ولا قصير انا مش انا مالي ومال - 01:38:35

نمره مال شكله ما بيشغلش عليه بالقصة دي. يعني تبقى السست زكية وواعية برضه تبقى المرأة واعية وزكية انها ما تحطش نفسها في ايه في في علامات استفهام وتحط نفسها في اشكالات اصلا وتقعد تتكلم عن افهيمه تقول له يا ابت استأجروا ان خيرا من استأجرت القوي الاميين. ما قالتلوش اصل هو وهو وهو وشاب لأ وبعددين اتكلمت في - 01:38:43

كلام واضح جدا. قالت القوي الاميين كفؤ دول ضابطين مهمين جدا جدا ولذلك دى حاجة في منتهى الالهمة بقى تلاقى مسلا ايه واحدة عارفة ان المدرس ده اخلاقه مش محترم - 01:39:04

مش محترم ما بيصليش مسلا وتقول لي ايه وتودي بنتها عنده درس في البيت والبنت مسلا في السانوية العامة تكون عارفة ان المدرس ده مش محترم وتروح هي والبنات ياخدوا عنه درس ويبيقول ايحاءات ويعمل حاجات يقول لك اصل هو بيقول الفيزياء كوييس بس هو شاطر في الانجليش. ما يغور في ستين داهية - 01:39:19

لأ ما فيش بقى القصة دي احنا عايذين القوة الكفاءة امانة به بقى الخلقة ولا الكلام من ده ولا في دماغنا خالص. في اللي تلاقى واحدة مسلا بتروح عند دكتور. دكتور معروف انه مش محترم. بس شاطر - 01:39:44

لأ وتعرض نفسها بقى لمشاكل وقصص ومش عارف ايه. بتعامل مع واحد التعامل معه مريب اصلا وحد مش كوييس. لأ بس اصل اه هنعمل برضه من ضمن الحاجات المهمة جدا جدا جدا - 01:40:00

وتبقى تتعرض بقى لمشكلة ولا تحرش ولا قس دى وتقول لك اصل مش عارف ايه. وتيجي بقى لبين بنتها مسلا بتروح الدرس عند

الراجل ده فيتحرش بها. وتحبّ تقول ولا مش عارف - 01:40:12

طب وليه اصول اهو للي هيتعامل معهم للرجال في شرطين القوة الكفاءة والامان. احنا بقى قصة الایه الكفاءة دي هي الأساس عندنا. يا عم مش مشكلة وواحدة تروح مسلا ت تعرض نفسها على حد نصرياني.. يبقى فيه طيبة مسلا - 01:40:22

طبيبة مسلمة وتيجي تقول لك بقى هروح عند جرجس بس جرجس ده شاطر. واصل مش عارف بيعمل ايه وتكشف عوراتها عليه اصلاً ولا حد يكشف عورتها على راضي. مسألة الامانة تخص هنا ان المرأة اي راجل اي راجل في اي حاجة تتعامل فيه. عذراً يعني

شیخ شیخ هتتعلم معه. شیخ - 01:40:40

لا ضروري قوي تركز في امانته الخلقيه. عامل ايه في الامانة الخلقيه؟ عامل ايه في تعامله مع النساء؟ وغض البصر ومش عارف والتزامه للحدود الشرعية طيب اعمما، ايه في الكلام ده اصلا - 01:41:02

والالتزام للحدود الشرعية طيب اعمل ايه في الكلام ده اصلا - 01:41:02

تلاقي واحدة مسلا واحد بتاع سوبر ماركت هو قليل ادب وشافتة بيعاكس بنت معدية في الشارع. تتعاملي معه تاني ليه تنزلي بنته  
تشترى منه ليه انت تروحى تتعاملى معه ليه؟ ما في ستين الف داهية - 01:41:28

تشتري منه ليه انت تروحى تتعاملى معه ليه؟ ما في ستين الف داهية - 01:41:28

لا اصل هو اللي قريب اصل مش عارف ايه اصل هم بيجبوا حاجة رخيصة اصل حاجة كويسة. والله العظيم كل الكلام اللي انا بقوله  
ده يا جماعة هيأك لنا فكرة ايه - 01:41:44

01:41:44 ده يا جماعة هياکد لنا فکرة ایه -

انما لأ مش القضية بس عند الجدع المتحرش ده القضية عند الناس اللي هي مش لا تبالي بالموضع اللي هو بيتعامله مع الشخص ده عادي لأ وتكشف ان فلان ده لعب الزريف بقى كان ممسوك في قضية تحرش - 01:41:54

الشخص ده عادي لا وتكشف ان فلان ده لعب الزريف بقى كان ممسوك في قضية تحرش - 01:41:54

وتجيبوا المسل اللي بنتها بيعلمها فرنساوي ولا بتاع ولا الكلام ده. باي منطق المدير ده مسلا اللي عندهم في الشغل عرفت اصل هو مش عارف كان عامل ايه وسلوكياته مش مزبوطة وبيقعد يقول كلام وايحاءات على النساء وكلام من ده كله وتلقيها بتتعامل معها

عادی خالص - 01:42:09

خالص بقى فين ده؟ فين فين يقظة المرأة في الكلام ده اصلاً؟ واحد فيكم الشام مارك فيه علامه استفهام. انت ازاي انت نفسك؟

للاسف الشديد يقى تجد المرأة تروح ايه مسلا تشتري - 01:42:24

مسلا من محلات الرجاله باي منطق اقعنيني واحدة تروح تشتري ملابس داخلية من محل واقف فيه الهاجر وتقول لك اصل هو ايه يعني ايه المشكلة؟ اصل هم اسعارهم حلوة بيعبيوا حاجات نصيفه، حتى جزم ولا جزم حتى تروحي تشتري من عندهم.

01:42:36 - وولا لبس . طالما واقف ، احا .. انت واحدة ست و هتقعدى .

وتقسي، وتديء، وتحبب، ليه اصل؟ ليه؟ ايه لازمه بعنة، واحد، احنا، واقف وتحبب، تقها، لك ااصا، تحرش، بي، وقا، لي، كلام مش

کوئی وہی کلام نہ کوئی طبع - 01:42:54

ما طبع . ما هو ده واحد واقف الله . تتعذر . والله يتروح والله يتضح . ويكون نصاران . كمان بعن . حاجة تفهم . الدم ليه ليه ؟ ليه

01:43:04 - غاط ، الشريعة تتقدّم ، المرضع غاط ، حاجة ، نهاد ، حاش ، الأماكن التي تحيط بها

يعني مثلاً مثلاً الشريعة بتحرم الخلوة. سواء يترتب عليها حاجة ولا ما يتربّش عليها حاجة. واحد يقول لك لا ما احنا عارفين انا هذمها ١٥ في المكتبة مازاواج اتناث شهادة - ١٩:٤٣

عادى انا وزميلي ده فى المكتب ولنا يجي اتناشر سنة - 01:43:19

بيانات الخصوصية | شروط الخدمة | سياسة الخصوصية | اتفاقية المستخدم | خريطة الموقع | اتصال

حاجة. فالشريعة لما بتحط الحدود دي اصلا تجاوزها تجاوزها || وقوع في الذنب اصلا. تجاوزها ده تجاوز الحدود - 01:43:29

ما حصرنا حاجة الحمد لله انت مستينة رحصا - 01:43:45

ما حصلش حاجة الحمد لله. انت مستنية يحصل - 01:43:45

انا في حاجات انا ما بتكلمش على حرمة واحد دلوقتي ما بتكلمش على على درجة المشروعية. ما بقولش ده حرام ودي تأتم ولا تأثم

مش الكلام شف دي. انا بس قلت في الخلوة لان الخلوة طبعا حرام بشكل واضح - [01:43:55](#)  
خلاص؟ انما مثلا في ممارسات زي كده قد تجوز لك بس انت ليه اصلا ليه تحطى نفسك في الوضع  
ده؟ ليه انت كراجل تأزن لمراتك بحاجة زي كده - [01:44:05](#)

لك انت كاخ تازن لاختك بحاجة زي كده لأ لو سمحت خلاص ما فيش حاجة مسلا خلاص اضطررت وتروح تروح انت معه. انا مش  
فاضي ومش عارف ايه مش عارف كزا مش هنزل دلوقتي. اه خلاص بقى انا - [01:44:15](#)  
تبقى انا مضطر مضطر يعني من الحاجات اللي بتغييز مسلا ان تلاقي واحد يقول لك ايه انا عايز اجيب جزمة عشان خاطر الجزمة  
عايز اجيب جزمةبني عشان الجزمة السودة دي في كتير من الليبس مش ماشي مع الجزمة السودا فعايز اجيب جزمة - [01:44:25](#)  
عشان العبایات بتاعتي البنی مش البنی وبتاع ضرورة ومش ضرورة وتقعد تزن تزن تزن طب هو انت ماشية حافية او انت  
مسلا يعني ايه اللي حاصل لك في الدنيا؟ - [01:44:35](#)

طب ما نستنى شوية نبقى نازلين مسلا ونقول طب معلش مش ممكن نروح مشوار ده مع بعض. يعني ايه المشكلة؟ لأ ده بقى هي  
تقدير الضرورة ايه الضرورة؟ ايه تقدير - [01:44:45](#)

لا تلاقي النساء يعني الله المستعان. حاجة والله الواحد بيتضيق من التصرفات والسلوكيات دي وتحجي بعد كده اخت تقول لك اصل  
مش عارف ايه. واصل حصل ايه واصل بكزا واحدة مسلا تكون منتقبة وتسمح لواحد ان هو يجر معها کلام وي عمل معه حواراته  
وقصص زهنية ليه؟ تشنتمه تقول له كلمة خلاص جزمتك شبشبها وعلى - [01:44:55](#)

دماغه خلاص يلم نفسه خلصنا على كده ده دي حيطة سد. انما هو ربنا قال فلا تخضع بالقول فيطبع الذي في قلبه مرض. شف ربنا  
قال ايه؟ لمجرد بس ما قالتش کلام يعني کلام نفسه مضمونه آآ يطبعه لأ ده مجرد الطريقة اللي انتقال بها الكلام الطريقة بتطمعه -  
[01:45:16](#)

ما بالكم بقى لما يبقى مضمون الكلام ولا يبقى قصص ولا الحوارات معلش يعني سامحوني في الانفعال الواحد بس الواحد بيبقى  
حزين وزعلان واحد بيغار على اعراض المسلمين. بيغار على اعراض بناتنا النهارد. بيغار على ان انا بنت بنتك تروحي تخليها تأخذ  
درس - [01:45:35](#)

عند واحد مش محترم ولا مش عارف تتعامل مع حد مش كوييس ولا تروح تشترى من محل مسلا انت عارفة ان سلوكيات الناس اللي  
فيه مش كويسة باي منطق ولا انت نفسك تسمح كراجل بحاجة زي كده - [01:45:49](#)

وتقول مش عارف ايه لأ يا سيدى ان شاء الله ما اتعلمت خالص. آآ اصل هم بيروحوا في معيد وبناخد عنده مش بناخد عنده. ايه  
لازم الكلام ده اصلا ان خير من استأجرت القوى الامين. يبقى هنا الكفاءة مش الكفاءة بس قالت الامين - [01:46:02](#)

الامين خلقيا بصورة اساسية طالما ولذلك مثلا انا كنت اقول ايه لما اجي اختار مسلا حتى لما اجي اختار اخ مسلا من الاخوة هيتعامل  
مع الاخوات او مسلا هيعلم اخوات ولا ايه ولا يتتابع ولا يديرب لا لأ في الاستوب استنى بقى انت - [01:46:17](#)

لازم مش لازم بقى ان هو شاطر وكوييس والكلام ده لأ ده انت عايز واحد واقع اللي ابعد حد في مسألة التعامل مع النساء  
واستحضار قلت مرارا متكررة قبل كده في التعليم. قلت المفترض ان المتعلمة المفترض علاقتها - [01:46:32](#)

المعلم علاقة الوالدين انا بتكلم عن التعليم الشرعي وهو علاقته بها علاقة الوالدين. يعني ايه؟ يعني هو هي محمرة عليه زي بنته زي  
بنته محرم عليه انه ييجي في صدره ريبة ولا يتكلم وهو محرم عليها زي ابوها - [01:46:47](#)

لا برضه ريبة ولا تصرفات ولا تجاوزات ولا الحوارات دي خالص لما ده ما يبقاش متوفر ان النفسية دي تكون حاضرة عند الانسان لأن  
عادي هنشوف بقى بلاوي زرقا ونشوف مشاكل كتيرة ونشوف قصص وحوارات وحالات نسأل الله العافية. فالشاي卜 يعني انا -  
[01:47:03](#)

يعني بنته على المسألة دي وبرضو دخلناها من القصة ان خير من استأجرت القوى الامين ان هي البنت واعية هي امرأة يعني ولذلك  
سبحان الله بنقول يعني شفت المرأة يعني وهي دي بقى نقطة تيجي معنا بركة العفاف - [01:47:18](#)

الناس اللي يقول لك الشاب اللي يقول لك انا هاعمل ايه يا عم مش آآ احنا بلد يا ابني بنكح اتراب والفتنه والشهوات والحوالات ولا  
البنت اللي تقول لك ما انا اعمل ايه اصل انا عندي - 01:47:33

عندي احتياجات عاطفيه ولا است اللي تقول لك اصل انا جوزي مش عارف يعني صلب شوية وفز وغليظ وممش عارف وانا عندي  
احتياجات عاطفية ما بيقولش كلمة حلوة ولا مش عارف البنوتة اللي بتقول لك اصلهم في البيت بيعاملوني بيحترمني. وانا اول  
مرة الاقي حد يحس بي او يحترمني وممش عارف وكل الهبل ده - 01:47:43

اللي هو اصلا مش عذر اطلاقا. انا قلت لكم قبل كده ان مثلا واحدة كانت في قصة كده ما فبتقول مش عارف اصل انا زوجي وزوجي  
وممش عارف ايه بتبرر يعني انها بدأت علاقة مع - 01:48:03

حد يعني. فقلت لها قلت لها عذرا لو انت مش متتجوزة خالص كنت هتقعدي تشتكى من ان انت آآ ما عندكيش حد بيعمل لك اشباع  
عاطفي بالكلام الكويس والاسلوب الطيب - 01:48:13

وهتسوي لنفسك انك تمشي في سكة حرام؟ هل ده شكر نعمة ان فيه زوق مدام شكرا على التليفزيون حتى بقى لو فز غلizin ده  
مش معناه ان انت اصلا بيبخ لك انك تعملني كده - 01:48:26

المهم يعني وكذلك البنت وكذلك الولد وكذلك نشوف هنا بقى القصة بيتجلی فيها بركة عفاف الرجل وبركة عفاف المرأة سيدنا موسى  
يخرج من ايه؟ يعني يخرج سبحان الله من من مصر يتوجه تلقاء مدین لبيت - 01:48:39

ولا زوجة ولا شغل ولا فلوس ولا اي حاجة في الدنيا ولا اسرة ولا اي حاجة سبحان ربى ببركة عفافه وتقواه ببركة عفافه وتقواه. كلام  
مهم جدا. شف عفافه تقواه - 01:48:57

ببركة عفافه وتقواه واحسانه ولیاذه بربه ومولاه سبحانه وبحمده ايه اللي يحصل؟ ما فيش ما فيش وقت يعني وقت قصير جدا.  
يجي له زوجة تقربيا تكاد تكون افضل بنت في المدينة كلها دي - 01:49:12

ممکن مصر كلها اللي هو جاي منها ما يلاقيش زيها فيها امرأة امرأة صالححة حاجة كده زي الفل على الفراز. مش واحدة بقى عزرا آآ  
عفاف ايه وسلوك ايه وخلق ايه ويعني. وكمان بقى امرأة يعني - 01:49:29

امرأة فعلا اه مش اللي هي بقى مش حاسة بالحلاء حاسة وعاقلة ورزينة. يا سلام لدی ايه دي اول لقطة تيجي له الزوجة طيب  
بيبيت يسكن فيين؟ يجي له البيت - 01:49:42

مش البيت بس بقى مش الزوج ولا البيت الاسرة انه بقى وسط اسرة رجل كوالده ويشعر بهذا الاحتواء وسبحان الله! يجي له العمل!  
عمل سبحان الله يشتغل فيه وزيفة محترمة - 01:49:53

زووجة ومش ما بيعملش عند حد غريب. اللي هو يتbehel ويتمرمط والكلام ده كله. كل ده ببركة عفافه وتقواه بركرة العفاف وتقوى  
يحصل له الكلام ده على طول فورا. سبحان الله! اهو ايه اللي خسفه - 01:50:06

نروح بقى للجانب الآخر. كات ممکن واحدة بقى من ايه مسلا من ابنتي شاع بالمنطق بتاع الستات النهاردة ولا بتاع البنات النهاردة آآ  
يعني حساسين ان انت ايه يعني انا مش نيت حاجة غلط بس يعني حسسه كده ان انا عندي رغبة فيمكن عشان يتجوز اصل عنده  
بنت اصل عندها بنت اصل مش عارف ايه عنده ولد آآ يعني - 01:50:20

ممکن تفكر بالمنطق ده كانت ممکن تتجاوز حدودها التزمت حدود ربنا. ربنا ارسل لها خير اهل الارض وقتها يعني سبحان الله کای  
حال بين تلك الفتاة العفيفه وبين ربها اللي يخلي ربنا عز وجل يرسل لها سيدنا موسى من مصر يجي لها من مصر لغاية عندها -  
01:50:40

معززة مکرمة يتزوجها يعني اي حال ذاك الذي كان بينها وبين الله اللي يخلي تلك البنت الصالحة وتلك المرأة الصالحة ترتفق ارتقاء  
كبیر فتبقى زوجةنبي نبی هو رسول من اولي العزم من الرسل تالت افضل انسان على وجه الارض - 01:51:00

وربنا يكرّمها بانها تبدأ معه رحلته من الاول. وتعيش معه رحلته من الاول ومكالباته من الاول كلها اي حال تلك التي كانت عليها  
تلك الفتاة الصالحة ان يحصل لها كده. ان ربنا عز وجل يرسل لها هذا الرجل الصالح وهي على حد تعبيرها بقى قوي - 01:51:21

امين بهيمة هو وهي لسة ما تعرفش عنه حاجة ولا شافت منه حاجة خالص. على مجرد التعامل ده بس لو عرفت بقى تاريخه لو

عرفت هو مين لو عرفت خلقك وعرفت سلوكه لو عرفت سبحان الله - 01:51:37

حاجة بعد كده سيدنا آآ موسى صلى الله عليه وسلم يبدأ رحلته ويعني تشوف بركة عفاف المرأة خسرت ايه اللي خسرته لا هي

اللي بتتجاوز حدودها هي اللي بتخسر. ما خسرتش حاجة - 01:51:51

ما خسرتش حاجة كسبت كل حاجة كسبت الزوج الصالح كسبت الشخص اللي كفاحا كتير من معاناة الدنيا اللي سد عليها باب ولذلك

اللي انا اعرفه حاجة اللي اعرفه حاجة. لو فيه اخت مسلا مسلا بتضطر - 01:52:04

غصب عنها انها مش عارف تنزل وتروح وتعمل وتودي. وبتضطر مش عارف تعمل ايه. اللي انا اعرفه يعني من عهدي بربه ان لو انتقت

ربنا واجتهدت على قد ما تقدر - 01:52:18

انها تلتزم بالحدود الشرعية ربنا هيكيفيها اللي بيوجنه ده. احنا ممكن يكون المرأة بيهمها الفلوس ومش عارف ايه ويحصل

لها ايه. ومش هامها انها انا متضايقه ان انا مضطرا انزل الشغل الفلاني. مضطرا ان انا - 01:52:30

مع ناس مش عارف ايه انا متضايقه من كذا ولذلك انا برضو معلش بقى بالشيف يذكر يلا خلينا تكون جبنا كل القصص المتعلقة

بالموضوع ده ايه حاجة واحدة النهاردة انها تنزل شغل وتحتك بالرجاله ومش عارف ايه يعني بصوا لما نيجي نتكلم عن عمل المرأة

من حليف الاصل - 01:52:44

ما نقدرش نقول ان هو كحكم كده ان العمل محظوظ. لأن العمل ده حسب وضعه. يعني هو مباح مباح. العمل ده في اوقات يبقى واجب.

لما يبقى مسلا من امرأة هي بتعمل في تخصص يخص النساء ومحاجة تكفي النساء المسلمات يبقى لازم تكون موجودة - 01:53:00

يعني ثغرة لازم تكون موجودة عليه. فممك يبقى واجب في حقها ما فيش غيرها وهي لازم تسد الثغرة دي فممك يبقى واجب في

حقها بعض مسلا امور التطبيب بعض امور النساء مسلا المتعلقة بالتعليم او غيره. ممك تكون المرأة كده يعني بامرأة في -

01:53:17

في موقع يبقى واجب عليها. واجب عليها انها في حاجة زي كده. طيب آآ الكلام ده برضو مع مراعاة ضوابطه ما يتعلق به. ممك يبقى ان

يستحب لها انها تخرج للعمل - 01:53:31

وانها تسهم في خدمة مجتمعها وفي خدمة المسلمين وهي نفسها بتطور وتترقى بس يستحب لها مش مشكلة بس ده ايه شريطة ان

هو ما ومش بيترتب على يمينك هي اكبر - 01:53:41

طيب في بقى حاجة مباحة يعني هي تخرج او ما تخرجش تروح او ما تروحش. آآ تخرج ليه؟ في اوقات يكره في اوقات يحرم

عليها. فالنهاردة مسلا انا بتسائل. بتساءل على واحدة شغالة في شغالانة ما لهاش اي معنى - 01:53:53

انا في اي معنى ده لها فايدة مش عارف بتاعة ورق و حاجات كده يعني ولا لها معنى في اي معنى. بعد كم سنة مش هيبقى لها وجود

اصلا. هيبقى الكمبيوتر بيحل محلها. ولا شغلنا اصلا يعني عزرا مع احترامي - 01:54:03

لأ بيقوم بيهما اي حد تاني يعني مش عايز اقول حاجات معينة عشان مزعليش البعض يعني بس فعلًا في حاجات ولا ليها اي لازمة في

اي لازمة خلينا واقعيين مش بقى اليد تخدم الامة بقى وبتنفع الناس واصلها بتعمل وبتودي لأ مش يعني مسألة اللي بتتعرض ليه من

مشاكل وبتتعرض ليه من احتكاكات وكلام من - 01:54:14

ما لوش المعنى ده خالص ليس له هذا المعنى اصل فدي تروح تشتغل ليه طب ممك المرأة تكون محتاجة وتنفق على نفسها؟ ايوة

سبب جائز للشغل ما فيهاش مشكلة. قد يعني هي واحدة مسلا بتربى عيالها ومحاجة تعمل. تحاول تختارها قد ما تقدر العمل اللي

هو فيهن؟ حتى وان كان فلوسه قل وربنا يبارك في - 01:54:32

لأ هتروح تشتغل في شغالانة تانية الشغالانة دي فيها مش عارف ايه يعني واحدة مسلا تاخذ رأيي في شغالانة تقول لي انا واحدة ومعي

واحد في المكتب وبنشتغل شغالانتها مسلا كت ماركتار - 01:54:53

هي تقدع تمسك التليفون وتكلم الرجال وتحاول تقنع الرجال بقى بانه يشتري من الشركة بتاعتتهم والكلام ده كله. المرتب مسلا سه هنا

بتاخد لها مسلا الفين جنيه وفيه شغلانة تانية مش عارف في مكان كله نساء وما فيهوش مشاكل - [01:55:03](#)

بتاخد لها مسلا الف وخمسين جنيه يقول لك لا اصل انا محتاجة الخمسين جنيه. لا الالف وخمسين دينار رينا يبارك فيها مع الوضع المستقر اللي هي فيه احسن من الفين جنيه - [01:55:13](#)

برضو الموضوع مش ليس على عواهنه هكذا. طيب ماشي انا مدرك ان في واحدة ممكن تكون مضطربة فعلا. وكان الله في عون الناس. انا برضو ما بشوفش ان اللي جوزها موجود هي مضطربة تستغل - [01:55:22](#)

ما هي طب ما انا عشان اساعد في البيت واساعد لأ الرزق مش شغلانتك انت انت مش شغلانتك الرزق. الرزق ده رينا عزوجل [01:55:32](#)

هيرسله. انت ابيت ان انت تطلعى وتجيبه. خلاص بقى انت حرة روحي اتمررطي وتجيبه انت حرة - [01:55:46](#)  
المرأة مثلا لزوجها موجود اللي لها ولها يصرف عليها بينفق عليه. ابوها موجود وبينفق عليه. لا اصل محتاج حاجات خاصة ومتش عارف ايه وممكن ما يسألوش في ومش ما يسألوش في - [01:55:46](#)

ومش عارف ايه واحنا الفلوس دي مش محتاجينها ومش طيب يعني عزرا يعني الحاجات دي بقى ضرورات يعني وممكن تموي عليها وكده لأ مش ضروري. طب برضه ليه تستغل ان لما واحدة ممكن تستغل في شغلانة ما فيش اي مشاكل خالص الحمد لله ولا لها في اي ولا اي في حاجات ما بتنبهش لها. لا ممكن واحدة يعني تعرض نفسها - [01:55:55](#)

بدأ عزرا لدينا وكرامتها وعرضها ولا في الدماغ خالص. ولا تتعامل مع حد مش كويسي ولا مش محترم فمش شايف له سبب يعني ان واحدة تروح برضو تحط نفسها فرع زي كده. وتكون مسلا ما شاء الله ممكن رينا موسع عليهم. والله لو مرة في السنة - [01:56:15](#)  
هتقول لك اصل هي بس انا شغلي مرة يعني في في الاسبوع. ولا مرة مش عارف ولا مرة في السنة. ايه اللي يخلي المرأة تضع نفسها في حاجة زي كده اصلا - [01:56:29](#)

هي ممكن تقول لك لا ما حصليش حاجة الحمد لله سنين طويلة. بس هي حطت نفسها في تجاوزات الحدود الشرعية اصلا اي بركة بقى ان تبغيها المرأة بقى بكده من رزق يجي لها من باب زي ده. وكون رينا مسلا يعني فاتح لها باب تاني. وهي تقول لا اصل الشغلانة دي واصل الوضع ده واصل - [01:56:37](#)

مش عارف ايه بلازمته يعني عزرا يعني معززة هو المرأة يعني متخيلا ان هي شوية الفلوس اللي هي بتجمعهم دول هم اللي يعني هيامنوها يعني وهيحفزوها. انا ما انكرش ان الكلام ده مهم. بس هو ده اللي - [01:56:54](#)  
او يحفزوا يعني في الاخر بنجيبكم يعني بس مسلا في واحدة تستغل مسلا بتدخل لها بقى مرتب مسلا عشرين الف ولا تلاتين الف في الشهر ده بتبقى حاجات يعني تلتزمت ربعمية ايه وتعمل بهم جمعية وقصص بقى وختارات ومشاكل بينها وبين جوزها والفلوس راحت والفلوس جت طب ليه لازما - [01:57:06](#)

قد عزرا لو زوجها نفسه يريد كده لا انا ما احبش انا اتعرض لحاجة زي كده. انا مش شغلانتي ان انا اتفق على البيت. عادي ان شاء الله نعيش بالوجود ان شاء الله خمسين جنيه نعيش بهم رينا ان شاء الله بيسرا - [01:57:21](#)

ما علينا المهم يعني للأسف انا بردو كل الكلام ده فكرته ايه بعض الناس يقول ياه انت الدكتور شريف ده متطرف اوبي. لا ما مش متطرف يعني الحمد لله نسأل الله العافية من التطرف يعني. العكس الحمد لله ان احنا بنحاول يعني ان احنا - [01:57:31](#)  
اه نتأدب بالوحى ونتنزن باتزان. لا القضية ايه؟ اللي قلتها مرة متكررة. مركزية التوحيد ومركزية الآخرة. فرق كبير ما بين واحد عايش على مركزية واحد الآخرة مش في دماغه اهل الآخرة مش زي اهل الدنيا - [01:57:47](#)

الناس اللي هم اهل الله اللي هم عندهم مركزية التوحيد ومركزية الایمان بالله. مش زي الناس الثانية. لا. مش زيهم في قراراتهم. مش زيهم في حياتهم لا يعني لم نجعل الذين امنوا وعملوا الصالحات آآ كالمفاسدون في الارض ان نجعل المتقين للجبار. رينا يقول مسلا سواء محياهم ومماتهم سواء يحكمون. دول لا دول حياتهم - [01:58:04](#)

غير حياتهم المفترض ان المؤمن حياته مختلفة عن حياة الشخص العادي اللي مش في دماغه الكلام ده فانا كراجل اخترت طريق الآخرة واخترت ما عند الله لا الامور بتختلف عندي كتير. المهم ان خير من استأجرت القوي الاميين يبقى هم في اللي هي عمل مين -

اللي هيختار انه يخش بيتي اللي هو اتعامل مع اهلي انا لازم اكون حريص على كده كراجل. وانت كست تبقي واعية. تقولي لا لا لا السوق ده فيه مشكلة لأ بلاش الرجال العامل اللي هو بينجز ده اصل فيه آآ حاجة مش مذبوطة. واي حاجة تحس بها ولو برببة تقول. ما على طول لأ آآ الرجال اللي هو مش عارف المدرس ده لأ مش عايزيته ايه - 01:58:41

بلاش كزا تبقي المرأة واعية. انما تقول لك لا مش مشكلة هو كله فترة وهيمشي. الفترة دي تكون حصل مصيبة يكون حصل مصيبة تخص بنتك ولا حسن مخصوصة تخص بيتك - 01:59:01

المهم دي نقطة لازم ننتبه لها. ان خيرا من استأجرت القوي الاميين قال اني اريد ان انكح احدى ابنتي هاتين على ان تأجرني ثمانى حجج. فان اتممت عشراء فمن عندك. وما اريد ان اشق عليك. ستجدني ان شاء الله من - 01:59:11

ولا حين سبحان الله! برضو لما قلنا يعني بركة عفاف سيدنا آآ موسى صلى الله عليه وسلم وتقواه لربه ولি�اذه بربه. بركة عفاف تلك البنت الصالحة ولبابها بربها ورغبتها في ان ربنا عز وجل سبحان الله! يعني عندها شوفوا عندها مشكلة عندها مشكلة. انها اضطرت تخرج ومش عارف ايه وفي مكان - 01:59:25

بعد ربنا حلها المشكلة بواحد جاي من مصر وهي في ماليها واحد جاي من دولة تانية انت متصورين ان المرأة مش بقى مش من جنبها مش بابوها ولا باخوها ولا بجوزها ولا واحد جاي من دولة تانية. هو حل لها مشكلتها - 01:59:45

يعني تصورو الى اي مدى يعني يشوفوا الانسان فعلا من المرأة تتقدى ربنا وتصدق مع الله يجي لها حد من دولة تانية يحل لها مشكلتها الرجال الصالح ده اللي هو آآ ذكر الرجل الصالح شعيب - 02:00:03

هو هو نفسه يعني هو هو متأنى من كده ومش حابب كده ومش عايزة كده ولما لقى فرصة ان حد يستأجره بقى او مش مشكلة ول يكن ما يكون. ولما يعني - 02:00:16

ربنا يرسل له بصلاحه يرسل له اللي يكفيه الامر ده من بلد تانية ولذلك دي هتتيجي معانا بقى ودي حاجة مهمة جدا جدا ان من توكل على الله كفاه. اللي هي بقى ومن يتقد الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب. ومن يتوكل على الله فهو حسنه ان الله بالغ امره - 02:00:26

قد جاء الله لكل شيء قدر. الانسان فيتوكل على الله وفعلا يحرص على ما يرضي الله سبحانه وبحمده ربنا يتولاه. يتولاه يحل له اشكاله انا مسلا كراجل ربنا يكفيوني في مراتي - 02:00:41

في بنتي وفي اختي وفي اهلي وفي كل من حولي انت كامرأة ربنا يكفيكي في الامور دي كلها. ربنا يحميك ويحرسك الرجل ده مسلا اللي هو بقى عزرا نفترض ان حتى شاب مش عارف فيه شهوته وفيه مش عارف ايه. لو هو كان عفيفا ربنا يكفيه القرف ده. وده كلام باوجهه اللي بيقع في تحرش ولا للأسف - 02:00:51

في اللي بيقع في القرف ده اصلا المرأة عفافها شوفوا كان كان ايه عاقبته في النهاية هذا الرجل سبحان الله ونشوف يقول له اني اريد ان انكح احدى ابنتي هاتين على ان تأجرني ثمانى حجج. ولذلك برضو شف هي فكرة ايه؟ الانسان خلاص طالما تيسر له حد كوييس تلاقي مسلا - 02:01:10

كان واحدة مسلا ربنا من عليها وقال لبنتها زوج كوييس ورجل كوييس لأ وانت وانت ما تصعبوش الامور وتقعد بقى تحطها في مشطة طب ما خلاص اتوكل على الله رجل وجد الانسان الصالح. توكل على الله. ليه بقى؟ ليه كده - 02:01:26

ليه بقى قصة ومش عارف ايه وبرضو ما يقدروش فكرة ايه انهم يحطوه نفسهم ويحطوه في قلق ومش عارف والبنت لأ ولا في دماغهم الكلام ده للأسف الشديد قال اني اريد ان احدى ابنتي هاتين عليها ان تأجرني ثمانى حجج. هو برضو راعي ظروفه وشاف ان هو لا هو يشتغل المهر هو يبقى عمل - 02:01:41

ما فيش مشكلة فان اتممت عشراء فمن عندك. ده اللي انا هطلبه. حبيت عشرة يبقى خير. وما اريد ان اشق عليك ان هو ده اصل كبير في الزواج للأسف الشديد مش حاضر. وما اريد ان اشق عليك - 02:02:01

ان يكون حاضر كده ما بين الرجل اللي يزوج ابنته ولا المرأة اللي يزوج بنتها والله اريد ان اشق عليك. ستجدني ان شاء الله من الصالحين. يا ريت ده بقى يكون سلوك الناس المزوجين - 02:02:16

الاب والام ان ما اريد ان اشق عليك ستجدني ان شاء الله من الصالحين. وما يكونوش لا يشقوا على احد ويكونوا من الصالحين. لله مش للشخص بصرف النزء عن الشخص تمر فيه ما طمرش فيه نفع ما نفعش.انا بعمل كده عشان بنتي انا بعمل كده عشان اختي.انا بعمل كده دي اصلا دي بسرعة ازاي؟ ستجدني ان شاء الله - 02:02:26

من الصالحين وقد كان قال ذلك بيبني وبينك ايما الاجلين قضيته فلا عدوان عليه. والله على ما نقول وكيل. والله على ما نقول وكيل. سبحان الله وقد كان يعني لما وكل الله سبحانه وبحمده في هذا الامر كفاهم رب سبحانه وبحمده كل ما ايه؟ كل ما اهمه. طيب - 02:02:46

الشاهد هنا يعني معيش احنا اطينا في القصة بس يعني ده بعض وقفات مع امور تخصها وامور تخص الواقع اللي احنا فيه || وزي ما قلت يعني يمكن وجه رسائل وبدأتنا الى حد كبير نفهم المسألة ونفهم الظاهرة. خلينا نخش مباشرة بقى في المفترض لو صح التعبير الروشتة. نعمل ايه - 02:03:08

خلينا نبدأ الاول نقسم كده. عندنا في الطفل انا يعني عشان موضوع بقى التحرشات والقصص وال حاجات دي لوقاية ابني. خلينا نقول الاول فيه وقاية وفيه علاج اعراض حاجة زي كده ووقع في مشكلة زي كده لازم نقرأ كوييس ونطلع كوييس حتى عند الناس اهل الاختصاص ان احنا ازاي نتجاوز معاه المسألة دي - 02:03:27

لان الكلام ده ممكن هو سبب بقى الانحرافات السلوكية اللي بتحصل بعد كده بقى في الشذوذ وغيره. آآسبب ان هو يبقى عنده مسلا مشاكل بقى يبقى انت سوشيال وعدواني فاللي بيقع في مشكلة زي كده لابد نقرأه ولا بأس انه يستعان حتى بالمتخصصين في مسألة ايه؟ ازاي؟ يتتجاوز الحل اللي وقع الولد ولد اعراض للتحرش. بنت صغيرة - 02:03:51

ثلاث اعراض التحرش لابد ان احنا ننتبه للمسألة دي ان احنا ندعمه ونعمل له سيكولوجية ندعمه نفهمه هو الموضوع مش هين بس برضه نفهمه انت كانك مسلا على حد تعبير البعض يقول حد حفنة - 02:04:11

ولا حاجة مؤلمة وفي النهاية الم انت ا تعرضت له. انت ما لكش زنب وربنا ان شاء الله هيغوضك ومش عارف وايه والكلام ده والشخص اللي عمل كده كزا كزا كزا كزا. يبقى دي - 02:04:25

نقطة لازم ينتبه لها في مسألة آآلو كان ا تعرض لكده ما تقولوش ايه ده وهو صغير كده بقى عنده سنتين ثلاثة كان ا تعرض لمش عارف لتحرش ولا البنت ا تعرض - 02:04:35

كزا وتكبروا دماغكم ما تكبروش دماغكم. الحاجات دي بتترك اثار نفسية ما تكبروش دماغكم تفضلوا مركزين مع الموضوع في علاجات وما يتعلق به. رغم يتأكدوا ان الطفل تعافي تماما تماما. ومركزين مع الاطفال عشان دي مسألة خطيرة جدا - 02:04:45  
جدا جدا جدا وكتير من مشاكل الانحرافات السلوكية وخصوصا مسلا يعني عذرا في اللفظ. الانحرافات الجنسية دي نفسها بتبقى مرتبطة بالكلام ده اصلا غير بقى اصلا امراض نفسية ومشاكل بعد كده. يعني لان ده اعتداء هو اعتداء. اعتداء جسدي. ماشي؟ طيب - 02:05:01

نروح بقى للوقاية الوقاية. تبدأ بايه الوقاية؟ اول حاجة الله لا يستحي من الحق يعني ايه؟ يعني التبصير ان احنا النهاردة يجي الاب وتيجي الام ممكن الام مع بنتها والاب مع ابنه ويعلم ايه؟ يوريه مسلا خريطة لجسمه - 02:05:17

وينبهه ويفهمه يعني ايه المشكلة؟ والكلام ده برضو انا معا يدرس في المدارس والحضانات. اللي هي التوعية بالتحرش انه يوعى به ان احنا يا حبيبي مش لازم بقى نصرح يعني مش لازم بقى يعني في ناس تلاقيها تقول لك لا لا لا ما نقولش الكلام ده ومش عارف وايه والكلام ده عيب وما فتحش عينك. فطلعننا قال له لأ. هل بتعرض الكلام ده - 02:05:35

اصلا هو انت عايش في مجتمع آآالمدينة المنورة؟ الكلام ده هيتعرض له قولوا واحدا فان انت تبصره به بشكل يعني لائق في الاول احنا ما بين اتجاهين طب انت جاي يقول لك ايه ؟ لا لا لا ما تفتحش خالص. وبعددين اتجاه بقى يقعد يفتحه ويقول لك لأ افتح ووريه

فيديوهات وعيشه حاجات انت يعني ده انت تخليه يبلغ قبل ما - 02:05:55

من عمره يعني لا مش كده لا ده احنا ما نجيش نقول مش هيحصل لأ لابد يوعى به الطفل. زي ما تقدر تقول له خلي بالك ممكن واحد يسرقك في الشارع ممكن واحد يخطف منك كذا طب ما هو لازم - 02:06:15

وب Russo النقطة دايما اللي يعني اللي مهمة في العرض ان ما يكونش العرض بتاعنا بشكل ايه برضو فيه تهويل ولا تهويل. ازاي؟ بشكل يحسس الولد ان ايه يخوفوا ويرعبه ويخلية في فوبيا وفي نفس الوقت برضه ما يكونش بشكل ايه عادي يعني مش هيحصل خالص ولا اي حاجة بس دي انا بقول كده وخلاص. لا يا حبيبي وارد يحصل حاجة زي كده هو يعني مش كثير بس وارد يحصل - 02:06:25  
بس انتبه بقى بس يا حبيبي انت جسدك ده ملكك انت خلي بالك بصي بقى في اجزاء في جسمك كده لما تلاقي واحد مسلا حط ايده عليها ايا كان مين - 02:06:45

ان كان حتى اخوك لا على طول تعمل كذا مش عارف تضرره وتعمل تصرخ تصوت ايا كان على طول نفهمه ايه السلوك اللي ممكن يسلكه المدرس بتاعك. مش عارف واحد اكبر منك. واحد وانت مسلا في كذا. على طول ما تسكنتش وما تخافش من حاجة زي كده.  
واوعي تخاف - 02:06:54

اه طب يا بابا لأ اللي بي عمل كده بقى جبان ما تقلقش. وده حقيقة. المتحرش جبان. المتحرش جبان فاللي بي عمل كده جبان ما تخافش وانت بس لما تصرخ وتعمل مش عارف ايه او او تيجي خلاص تقول لي تقول لبابا تقول لي حصل كذا بس اووعي تكذب  
دي ب Russo نقطة نتبه لها لان في - 02:07:12

اوقات ولاد بيكونوا عادي وممكن للأسف الشديد يورط حد. بقى احنا برضو للأسف برضو الاهل بيكونوا نوعين. نوع بيبقى ايه؟ بيجي  
الولد يقول له يا بابا المدرس بتاعي خالي عمي - 02:07:29

يقول له نعم بس ياد بطل بضم يا علي الاول مش محترم ما يصدقش عيل وبيكتب طب ما خلاص بعد كده هو اتعرض لاي حاجة مش هقول لك تنازل - 02:07:42

وهيفضل هادي كده اصلا يعني اذكر ان فيه طفل كان بيقول يعني حد من قرائيه للأسف الشديد وفضل فترة طويلة بيتتحرش  
ويغتصب وسائل الله العافية كمان وآليه ما بتقولش ما حدش هيصدقنا - 02:07:52

لدرجة ان في واحدة يعني كانت دكتورة عندنا في الدكتوراة بتتحكي لنا على واحدة اصلا كان اخوها خال الولد وهي مش مش راضية  
تصدق ابنها ولا راضية تقول لابوه ولا تجيب سيرة وهي مش عارفة تتصرف ازاى اصلا - 02:08:05

عشان خاطر اخوها مش يعني مش متوقعة وما تجييش نفسها كلام وتضحي بابنها يعني عذرنا انا برضه حد يقول يا دكتور كده انت  
هتفقدني السقة في اللي حوالينا! لا ما اقصدش انا بقول ايه اللي هنخسره لو كان الانسان قلنا مرارا وتكرارا قبل كده خذوا حذركم  
فانفروا - 02:08:22

يعني تتحرك وكل حاجة بس احنا متيفزین فاهمين. والله ما حصلش حاجة تمام زي الفل. حصل حاجة لأ خلي بالنا. نتبه بقى معلش  
ايه ايه لزمته يعني ايه ايه ضرورة حاجة زي كده ليه ما ينتبهش في حاجة زي كده - 02:08:38

لا انا ابني يكون واعي البنت تكون واعي حصل اي حاجة حديد بضم لازم بقى دي نقطة مهمة. لابد لابد من التوعية. لازم الولد  
يكون عنده وعي. وعي بالتحرش - 02:08:51

التحرش واللي مش عارف الاغتصاب وان حد يعني لازم يفهم حاجة زي كده. نخلي بالك ممكن حد يحب يأزيمه يحط ايده في مكان  
مش كويسي او يعمل مش عارف ايه او يطلب منك حاجة مش كويسي - 02:09:01

لازم بقى واعي فاهم لازم يفهم الكلام ده اصلا. دي النقطة الاولى. النقطة الثانية طمأنة فيما يتعلق. لو حصل حاجة زي كده مش  
مشكلة يا حبيبي عدت زي واحد مسلا ممكن يكون خبطك - 02:09:11

طوبة بس ده بي عمل حاجة بقى تانية بشكل مش محترم. فانت تيجي تقول لي وانا هتصرف بقى طمأنته هو في مواجهة الفعل لان  
في احيانا الولاد بيختلفوا من الفعل ويختلفوا من ردة فعل الاباء والامهات - 02:09:21

ضروري جدا من الضروري ان الولد نفسه نعمل له بيئة محفزة انه يتكلم حتى لو مسلا هو مش صادق نفضل نحاول نتأكد لغاية ما هنتأكد من صدقه. لأن طبعا اكيد المتحرش وغيره ده مش يعني مثلا مثلا. حد بيحكي لي ابنه جه قال له ده في فلان عمل -

02:09:32

كزا كزا كزا حاجة من صوب التحرش دي. راح عمل له كارت ارهاب كده وانت فيك وفيك وفيك والله العزيم هاعمل فيك  
ومش هاعمل فيكم. طيب طبيعي الشخص ده لأ هو ما حصلش وبينكر - 02:09:47

هو مش هيخسر حاجة انت مش هتخسر حاجة لو حاجة زي كده حصلت اصلا. انت مش هتخسر حاجة ان اصلا الشخص ده اكيد  
حصل مع اطفال زي كده تاني. وما حدش اتكلم. لأ وانت حتى لو هنفترض جدلا ان ابنك - 02:09:58

وارد او ما حصلش الكلام ده كله او فاهم غلط لأ مجرد انك عملت كده انت ما خسرتش حاجة. لأن الجانب الآخر لأ مؤذى. يبقى من  
الضروري توعيتهم من الضروري ان احنا نطمئنهم ان الامر مش كبير او ضخم الدرجة اللي تخليك يعني انت تبقى حاسس ان انت  
慈悲ية كبيرة حصلت لأ هي مصيبة كبيرة ايوة بس احنا - 02:10:08

نقدر نتجاوزها ان شاء الله. برضه صناعة بيئة محفزة لهم ان هم يقولوا ويحكوا ويتقاشر فيهم اي مشاكل خالص واحنا  
نفسنا لهم دعمنا الكامل سواء غلطوا او عملوا حاجة غلط. معلش يا بابا انت قلت لي مش في الشارع ده بس انا مشيت مش مشكلة يا  
حببي دلوقتي مش فاضي قصتنا احنا - 02:10:27

بقى في اللي حصل ده كزا كزا كزا محسن التعامل مع المسألة خلاص ونصنع البيئة المحفوظة دي وانا اكدت عليها في اول الكلام  
وحفز انه يتكلم بأنه يحكي كل ما يتعلق بالقصة دي. تعليم ولادنا بعض الديفنس ميكانيزميس - 02:10:47

ايوة بقى بعض مهارات الدفاع عن النفس ايه المشكلة يعني فعلا يعني انا مسلا مع فكرة الصاعق ولا مش عارف ايه اللي يكون في  
جيب الست دي. ايه المشكلة يعني - 02:11:01

يعني ايوة فعلا ايه المشكلة؟ ان بنتي بقى معها صعق في شنطتها. يعني ولا زوجتي ايه المشكلة؟ وارد اصلا طالما بتتحرك يعني ما  
يتعلمليه يدافع عن نفسه في اوقات كده ما يتعلمليه يدافع عن نفسه. حاجة زي كده حصلت حببي تيجي ايه على طول تمسك  
وتضرب لأ ده انسان دة ينقرز لو انت سبته ممكن - 02:11:10

يازيك ويهملك نجرأه ونشجعه على ان هو لو حاجة زي كده حصلت لأ ان هو ياخد اكشن ما حدش بقى يقول لي مع احترامي يعني  
مع احترامي ان كان الكلام - 02:11:30

هو بس برضه يعني ما حدش يقول لي بقى استنى اقدم محضر ولا استنى مش عارف المحكمة ولا استنى الحكومة ولا الحوارات دي.  
انا ما بقولش بقى حد يقتل ولا مش عارف آآ - 02:11:40

عشان بس ما حدش يحملني كلام يعني فوق كلام. لأ انا حد بيعتدي علي انا ادفع عن نفسي انا هعلم ابني النهاردة ده اعلم بنتي ادفع  
عن نفسه. اضربه بص اضربه في الحلة الفلانية. اعمل مش عارف ايه. بص امسك طوبة واصبه في دماغه واجري. اه قل له طب بس  
بعد طب بص - 02:11:50

استنى كده دقيقة بس هروح اعمل حاجة هنا وهات حاجة واصبه بها واجري. آآ اعمل كزا وصوت واقلب عليه الدنيا الحقوقني مش  
عارف ايه اطلب يعني لازم نتكلم مع ولادنا - 02:12:07

في مسألة ايه؟ في بعض الممارسات الدفاعية اللي هم يقوموا بها ونجرأهم على القيام بهذا الكلام. نجرأهم على القيام بهذا الكلام.  
تمام دي برضو حاجة في منتهى الاهمية فيما يخص آآ الاولاد ان هم يعملوا ايه. من الحاجات برضو المهمة ان انا اصلا انتقي البيئة  
اللي ابني هيروحها - 02:12:17

يعني للأسف الشديد احنا زي ما قلنا ممكن مسلا بودي بيتدرب مع الكابتن فلان. والكابتن فلان ده اصلا متحرش. ويا جماعة هم  
المتحرشين دول ما بيقاشر كاتب على قورته انه متحرش - 02:12:39

بس هو واحد انت اللي واحد نحسبه وب Russo للأسف يعني ايوة هو كتير في اللي مش متدينين بس برضو بيحصل احيانا في بعض

الناس اللي بيزورونا التدين. بيحصل فيهم فلذلك ده ما يمنعش ان انا اكون واحد حذري اصلا - 02:12:49

فالنهادة ابني مسلا بيروح تدريب ولا بيروح حاجة ولا كزا ليه في مكانه ياخده هو لوحده يروح مش عارف كزا ليه؟ يبقى انا برضه اكون حذر في المسائل دي وانبه الولد ده. لو حد قال لك تعال نروح لوحدنا في كزا لأ - 02:13:02

تعرف يحصل ايه بلاش؟ احنا بسبب بعض الحاجات اللي بتحصل مثلا لما كنا بنتكلم في المتدربر الصغير الحلقات اللي كانت بتقام في مكة فكتت بقول للمعلمين بقول لهم لأ بلاش انت انت كولد لأ بلاش ان انت يعني سلم عليه كده بلاش مسلا بقى تقدر تحضنه وتقول مش عارف ايه لان ممكن البلد يفهمها غلط او انت او - 02:13:12

بعض الناس يستغلوها غلط بلاش منها خالص انا عادي ممكن بيقى ايه بشكل كده لان لابد انه يراعي الواقع اللي احنا عايشين فيه اصلا النقطة اللي بعد كده ان انا لازم لو ابني قال لي حاجة اخذ اكشن - 02:13:30

لازم اخذ اكشن لازم اروح !! اعمل مش مشكلة يقولك مش عايزيين بقى وش ومش وش لأ مش لازم تقول عمل كزا تقولو مسلا تقولو انت ضايك ابني ضربت ابني وعملت ابني انت عارف انت عملت - 02:13:41

لا تنزل فيه ما فيش مشكلة خالص. يعني انت لابد ان لازم ينتصر له. حتى عذر انت كست. انتصرني الولد ده مسلا والده مش موجود. خاله ولا عمه حد ينتصر له - 02:13:51

لازم كده علشان ده اصلا بيبقى له ده جزء من المعافاة النفسية للولد اصلا. التعافي بتاعه بقى مرتبط بالمسألة دي. ده كده في بعض الحاجات السريعة تخص الاطفال سواء كان اولاد طبعا لو بنت بتنبه على الكلام ده اكتر - 02:14:02

لان للاسف الشديد بقى الولاد طبعا بيتعارضوا للقرف ده والبنات بقى بيتعارضوا اكتر. يعني تعرض البنات لهذا الكلام اكتر بكثير البنت بقى عندها اشكال تاني الولد ممكن يكون عنده جرأة شوية وممكن يكون بقى يعني بلطجي بقى ويعمل مش عارف ايه انما البنت البنت بتخاف - 02:14:17

فلابد ان احنا نفهمها ان انت ما غلطتيش ما فيش مشكلة وما تخافيش وما حdish وتفهمها. خدي بالك يا حبيبتي هيجي مسلا يقول لك لو قلت لحد هعمل فيك وهعمل فيك لا ده جبان ما تخافيش - 02:14:34

انت لو قلت لبابا لأ بابا هيعرف يتصرف. لو قلت لي احنا هنعرف نتصرف ما تخافيش. ما حdish يقدر يعمل مش عارف حاجة والكلام ده كله. المفترض بنبقى ملاحزين مخلين بالننا. بيقى الوقاية من الاول خالص - 02:14:44

يعني فيما يخص البنت بالزانات بقى الوقاية من الاول خالص. البنت مسلا انبه على لبسها لبس البنت انبه على طريقتها في الكلام وطريقة مشيتها يعني المعلمة مثلا تايده آآ تقول للبنت مسلا بالنسبة لطريقة مشاها وكلامها - 02:14:54

اه المهم يعني اه بالنسبة للبنت بردو باكدا على مسألة لبسها لبس البنت طريقة كلامها اه مسألة انها مسلا تروح مع بنات مش عارف رحنا في مكان الفلانى وحنة الحركة بقى اللي هي مع نفسها كده ومسلا بنت اتأخر برة مش عارف تعمل كزا لازم لابد ان آآ الاب والام هنا - 02:15:11

يكونوا اه واعيين للمسألة دي ووعايين فيما يخص البنات واه وتفهم ان انت عندك بنت ما تقولش دي صغيرة ودي طفلة للاسف الشديد. اكتر المشاكل اللي بتحصل انت في فترة الطفولة لان احنا بنبقى مش متوقعين. الناس اللي حوالين الاطفال معقولة في واحد وحش ولا ذئب بشري يعمل كزا في طفل؟ ايوه ده معقولة وكتير خالص - 02:15:31

وفي نفس الوقت برضو بنبقى مستأمنين بعض البيانات اللي هم فيها مش متخيلين ان ممكن يحصل فيها حاجة اصلا دي مشكلة. وفي نفس الوقت احنا متخيلين ان الطفل ده يعني هو الطفل بقى يشتهر ولا يحصل. انت ايوه انت على فترتك - 02:15:50

سوية بس فيه ناس في طريقة مش سوية فيمكن للاسف الفترة دي بيحصل فيها مشاكل كتير عشان كده لا بأس ان الام نفسها تنبه البنت بيكى لبسها نفسه زي ما قلنا مش لبس مثير. آآ تعودها على الستر واحدة واحدة في بيتها تلبس براحتها خالص. لكن برة لأ. آآ برضو آآ زي ما قلنا - 02:16:00

آآ مسألة انا تنبهها بعض الحاجات وخليل بالك من كزا ومكان يحصل كزا وكزا كزا كزا الحاجات دي. زي ما قلنا برضه بما لا

يكون يعني يثير فوبيا او اشكال كبير. تمام؟ طيب هنروح بقى للايه - 02:16:19

للمرأة نفسها آآ المفروض يعني المرأة في نقطة زي كده آآ ابتداء ابتداء خلينا نيجي من الاول خالص من الاول خالص كود المرأة تلتزم بحجابها وحدودها الشرعية. ما تجييش بقى تقول اصل انا مش عارف لا الالتزام بالحجاب او الحدود الشرعية. ده ابتداء انت التزمي بحجابك انت - 02:16:29

لبسك زاته وشكلك انت في الشارع هو كانه بيدي رسالة الباب ده موصد. ما تفكريش ما تحاولش بقى ده ده مسألة مهمة جدا وما ننكرش اهميتها وضرتها واحنا اتكلمنا عنها - 02:16:49

النقطة الثانية بقى تلتزم المرأة بايه في كل ما يخص شكلها بالحدود الشرعية. النقطة الثانية بقى في الاختلاط والاحتكاك الخلوة محربة مسألة مزاحمة الرجال محربة محربة حتى ولو على الحجر الاسود. ستنا عائشة كانت بتتذكر على ما يفعلن ذلك انكارا شديدا. بقى مزاحمة الرجال محربة. الاختلاط اللي بيتجاوز فيه الحدود اللي هو - 02:17:02

هو مش للحاجة او للضرورة مسلا في في تعليم او في غيرها او تطبيب او غيرها ده ما لوش لازمة او بيع وشراء من الامور دي الاختلاط بقى المرأة المرأة - 02:17:25

اه حجابها تمام والنقطة الثانية انها اه التزامها بالحدود الشرعية في اه في كل اه ما يخص بقى اللي هي مسلا ربنا حرمتها زي الخلوة ما تقولوش بقى كذا النقطة الثالثة اللي انها الاختلاط نفسه والمزاحمة اصلا هي المرأة تتتجنب الحاجات دي ما اوتن الى ذلك سبيلا - 02:17:35

تجعل ملهي ملهي دون عرضها ودون جسدها لابد من من الكلام ده اه برضو من من الحاجات المهمة انها بقى يقظة. يقظة ليه؟ لاي تصرفات مش طبيعية لأسلوك ده مش طبعية الكلمة دي مش طبيعية مسلا لأن التعامل ده مش طبيعي - 02:17:55

ابتداء ما تتعاملش مع حد ممك يكون في احتمال انه ما يبقاش كوييس اصلا. ما فييش داعي للتعامل معه اصلا. القوي تتعامل مع مع الانين الانين صاحب الامانة والورع اللي تشک في امانته او ورعيه ما فييش داعي للتعامل معه اصلا اصلا - 02:18:17

او لو اضطرت التعامل معها بقى تعامل واضح لحدود واضحة. طيب المرأة اتعرضت لحاجة زي كده في الشارع وحصل حاجة زي كده الصعق بتاعك معك شبشبك معك جزمتك معك وتنزلني على على راسه. تمشي بقى الساعة بقى سنة محترمة لأ - 02:18:32  
قلنا لابد المرأة تأخذ اكشن لان الاكتشن اللي انت هتاخديه هو اصلا اولا المجرم ده ما هي عملش كده مع حد تاني. يعني او على الاقل التقديرات مش هيستجري يعمل كده مع حد تاني. سانيا ان انت اصلا يعني - 02:18:47

وكانك بتقفليني الباب معها. انما لما يقوم مسلا يتحرش ولا يحط ايده في مكان وانت ساكتة. ومش قادرة تتكلمي. طب ما هو بيستفسر. وبيقول لك ما هي عاجبها او يقول لك اهو مش عارف ايه بقى لازم - 02:19:01

المرأة لازم تأخذ اكشن واضح انا قلت اصلا يتتجنب بقى انك اصلا تركب مش عارف في حاجات زحمة الحاجات دي كله اتكلمت عنه بس هنا حصل وووووووووو اتعرضت اه في تحرش جسدي وتحرش لفظي - 02:19:11

التحرش اللفظي ممكن المرأة تغض النظر عنده. يعني ممكن واحدة ماشية وواحد قال كلمتين مش لازم بقى تقف له ومش عارف ايه وممكن اصلا بيقول الكلام ده عشان تقف له - 02:19:25

خالص انما التحرش الجسدي لا ما فييش حاسس انه ما تقلفوش ما فييش حاجة اسمها ما تقلفوش. تمام؟ طيب في الوقت ده زاته. فيه حاجات فيه حاجتين. فيه المفترض انك تستعصمي بالله وتاخدي بالأسباب. ايه تستعصيني بالله؟ تسألي ايه تاني - 02:19:33

يعني تقولوا اني اعوذ بالرحمن منك تقولي اعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق. فتعونوني بربك. مش مش فاكرة حاجة خالص اعوز برب الفلق من شر ما خلق. ومن شر غاسق اذا وقب ومن شر النفاتات ومن شر حاسد اذا حسد - 02:19:48

اه مسلا اعوذ اعوذ بالله اعوذ بك اللهم اني اعوذ بك من شر كل ذي شر انت اخذهم بناصيته. تتعودي تستعيذ بمولاك تستعصي بمولاك تلجمي اولنك فسجلي بمولاك سبحانه وبحمده. بدل يعني اه يعني ما تنسيش بقى في زحمة هنادي على فلان ولا اقول له فلان تستعيذ بمولاك. سبحان وبحمده - 02:20:02

اطلبي من ربك باسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء وهو السميع العليم. انت يعني دي من الحاجات برضو اللي هتنيجي معنا في الوقاية. خلاص - 02:20:22

من الحاجات المهمة برضو بالنسبة اه للمرأة اه انها لأ ممكنت تعتدي عليه او يعني زي ما قلنا كده معاه صاعق معاه حاجة تدربيه بيها اه تصحيح عليه تصرخ وتقول لك لأ اصل مش عايزه لأ. ده بالعكس يعني انت اصلا لما تحططي نفسك في اشكال وتحططي نفسك في مشكلة اكبر بعد كده. طيب - 02:20:29

الكلام ده طبعا حتى لو بقى حد هيقد مسلا يقل ادبه مش عارف ويحاول بقى يجر كلامه للقصص دي. المرأة لابد انها تكون حازمة في هذه المسائل. حصل حاجة بقى واتعرضت لحاجة - 02:20:48

مش عارف ايه وكلام من ده. انت تخربني تخربني حد من الرجال يتدخل والدك !! مش عارف زوق حاجة حصل يعني واحدة مسلا ركبت مش عارف ايه والكلام ده وما خدتشر بالها بتدير معنى حصلها وناس تم التحرش بيها تروح تعمل نفس حركة تانية لاي منطق - 02:20:58

طب احنا بقى نتجنب النقطة دي نقول والله طب هنحاول نعمل كذا عشان ما تعوضش للنقطة الفلانية دي تاني. فالشاهد اللي اقصده يعني ان آآ اتكلمنا احنا عن مسألة هترجع تتكلم وبرضو زي ما قلت لابد يكون في بيئات محفزة ان الناس تتكلم خلاص عشان برضه يعني المرأة ما تتحطش في مشكلة او تتحط في ازمة تبقى مش عارفة تعمل ايه اصلا او البنت مش عارفة تعمل ايه - 02:21:12  
فانت لابد ولابد المرأة تنتبه هنا يا جماعة المشكلة ان الاخطاء بتاع النساء في الباب ده مش بس بتدميرها بتدمير كل من حولها. يا ريت اتمنى كل اخت كل الاخت عفيفة محترمة تكون مدركة لهذا الامر. انها ممكنت تدمير عيالها تدمير جوزها تدمير تدمير اخواتها تدمير اهلها.  
بسبيب - 02:21:32

سقطة من سقطتها ولذلك المرأة لأ المسألة دي هي وكأنها يعني حاملة لواء او راية مهمة جدا يعني حاملة لواء آآ شرف العائلة دي شرف البيت ده شرف الشخص ده - 02:21:52

يعني ازاي المرأة تكون مدركة كده؟ ان مسلا انت آآ ابوك يستأمنك على شرف العائلة آآ جوزك استؤمنك على شرف البيت ده. اخوك استؤمنك على شرف العائلة استأمنوك على الشرف ده تروحي تفرقي فيه - 02:22:06

لمجرد شهوة حاضرة ولا حاجة عاجلة تفرط فيها عشان خاطر واحد قال لك كلمتين ومش عارف ايه وتنسيقي وراه. خصوصا في مثل هذا الزمان. هنفترض جدلا ان واحدة غلطت. اه نسأل الله ان يعفو عنا - 02:22:22

فيبردو ده ما يمنعش انها برضه توقف نزيف الخطأ ايا كان التمن شفنا المرأة الصالحة الغامدية حبت توقف نزيف الخطأ ده ايا كان التمن آآ يا رسول الله اني فطهره - 02:22:35

آآ يعني اللي انا فيها يعني اسوة اه ولنا في في ماعز اسوة ان الانسان لو لقى نفسه خلاص وممكنت هيتورط وهيقع في مشكلة كبيرة لأ آآ يعني لا بأس ان هو - 02:22:48

يوقف النزيف ده بانه حتى لو هيعرف لحد هو يقول لحد مش مشكلة ليكن ما يكون بس ما يعرضن نفسه لحاجة زي كده. لأن الامر لأ ممكنت بعد كده تبقى مشكلة وشرف - 02:23:02

الشخص ده او شرف العائلة دي يدنس ويidمر الشخص ده دون ان يشعر. للأسف بعض الامهات ما بتنتبهش انك تعمله مسلا ممكنت يidمر ولادها طول العمر وidمر حياته للأسف الشديد يidمر نفسيته يidمر زوجها يidمر ابوها يidمر اخواتها. يعني فالمرأة لازم تكون فاهمة النطق دي كويس جدا جدا جدا - 02:23:12

هي اهلها استأمنوها على حاجة غالبية جدا جدا مؤثرة تأثير كبير على هذه العائلة على شرفها وهم قالوا لها ان احنا مستعدين يعني يعني نموت دون ايه؟ نموت دون اغبة - 02:23:32

انهم مات دون عرضي فهو شهيد. ولذلك انا بقول يعني الرجل يت蛔مس ان هو يأخذ اكتشن ايا كان التمن. ولما كنت بقول ان واحدة مش عارف تضربه بجزمتها ولا مش عارف تمسكه بالصاعقة الكهربية ولا كلام من ده - 02:23:45

ايوة النبي قال من ماتوا دون عرضي فهو شهيد. فلما واحد بيتعرض لعرضك لأ طبعا. ايه المشكلة ما فيهاش مشكلة اصلا شرعا خالص. تمام طيب زي ما قلتنا حصل اشكال او حاجة زي كده وحد ا تعرض واحدة اتعرضت لحاجة ممكن تبقى مدياقة نفسيا نعمل لها بقى سيكولوجي غير سبورت ونحاول ندعمها نفسيا لغاية ما تتتجاوز المسألة دي ان شاء الله. تمام - 02:23:55

ده يعني اغلب ما يتعلق بالنساء في الباب ده. تمام؟ وزي ما قلت وانتبه بس زي مسألة الابتزاز دي. يمكن انا يعني وبقول تاني وتالت ورابع وعاشر لأنماز ناخد خطوة وازا كتنا حتى معزرة واحدة مش عارفة خالص ممكن تستشير باي حد تسق فيه ان هو مسلما يتدخل او ياخد خطوة او حتى مش قادر يكون من اهلها بس المهم انها توقف النزيف - 02:24:13

ده على قد ما تقدر في اسرع وقت لاقت ممكن. وطالما الانسان استعصم بالله ربنا هيستره ان شاء الله ويحميه. ربنا يستره ويحميه ان شاء الله وما حدش يقدر عليه. ودائما اقول - 02:24:33

يعني لما استشار في الحاجات دي اقول اصلا المتحرش جبان. المفترض جبان. دول كلهم عالم جبناء اصلا. مجرمين مش هيقدروا يعملوا حاجة يعني الخائن ده هو الخائن جبان. الخائن جبان - 02:24:43

الخائن جلال لانه اصلا لو مش جبان هو يعني بلطجي بقى ما يقفوش فهو الكلي ياخد الخائن جبان. طيب آآ آخر حاجة اختتم بها وهي آآ تكاد تكون الاهم على الاطلاق الاستعصام بالرب سبحانه وبمحمده - 02:24:58

الاستعصام بالرب حد بقى يقول لي يا دكتور بقى انت رعيتنا وخوفتنا لا لا يعني انا ازعم مثلا من صلى الفجر في جماعة فهو في ذمة الله فلا يطلبكم الله من ذمته بشيء - 02:25:11

بس اكون محتبسب دي. اسباب الحفظ بقى. اسباب الحفظ آآ احفظ الله يحفظك. احفظ الله تجده تجاهك بس انا لما احفظ اوامر ربنا واحفظ شرع ربنا ربنا يحفظني ان شاء الله - 02:25:23

احفظ اللي ربنا طلبني به. مثلا لما دعاء زي اللي بيتقاول مثلا في ايه؟ في آآ اذكار الصباح والمساء. اللهم اني اسألك العفو والعافية في الدنيا والآخرة اللهم اني اسألك العفو والعافية العفو والعفة والعافية. في روایة كده في ديني ودنياي واهلي ومالي. اللهم استر عوراتي وامن روعاتي. اللهم احفظني من بين يدي ومن خلفي - 02:25:37

او يمين وعن شمامهم فوق واعوذ بعظمتك ان اغتال من تحتي. خلاص بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم اعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق - 02:25:56

انسان يستعصم بمولاه سبحانه وهو خارج من بيته. اللهم اني اعوذ بك ان اضل او اضل او ازل او ازل او اظلم او اجهل او يجهل علي او ابغى او يبغى علي - 02:26:08

خلاص وفي حماية الانمية لما يطلع من بيته يقول بسم الله توكلت على الله ولا حول ولا قوة الا بالله فقد هدي وكفي ووقي وتنحى عنه الشيطان. نعلم ولادنا الكلام ده وهم خارجين من بيوتهم - 02:26:19

نسائنا وهم خارجين يواطبوها على كده اه نسأل الله عز وجل ربنا قال ايه؟ كذلك لنصرف عنهسوء والفحشاء. ليه؟ لانه من عبادنا المخلصين في قراءة المخلصين. الاخلاص يعني في مقال - 02:26:30

اسمع اخلاص وتخليص يا ربي وتقروها لان المخلصين دول ربنا يصرف عنهمسوء. اصرف عنهمسوء والفحشاء. ان العبد يخلص لمولاه سبحانه وبمحمده ويكون حريص على طاعة الله الصلاة الذكر الحديث بتاع يحيى ابن ابي زكريا مثل اللي هو يذكر ربه كرجل دخل آآ خرج العدو في آآ في اثره صراعا - 02:26:44

ماشي؟ يطلبوا فدخل حصنا فاواه. خلاص دخل حصن. ذكر الله عز وجل دخل حصن خلصنا الكلام على كده. هو في حصن الانسان يبقى بس ايه اللي بيحصل لوحده والله العزيم بقول الاذكار ومش ما بتاخديش بالاسباب - 02:27:05

ولذلك مسلما في مسألة زي كده انا كراجل اهو لما اقعد افكر انا ممكن ابقى مرعوب على اهلي وولادي وكل ما يتعلق بهم. لو هاقعد افكر كده. بس ايه اللي بيسكن القلب؟ التوكل على الله - 02:27:19

لا يسكن القلب الا التوكل على الله. التوكل على الله ازاي؟ صدق اعتماد القلب على الله وحده مع استفراغ الوسع في الاخذ

بالاسباب الاسباب دي بقى الاسباب دي ايه؟ فيها اسباب شرعية واسباب مادية. الاسباب المادية الحاجات اللي قلنا عليها دي اللي نبه عليها كلها. واسباب شرعية مهمة. لا الاذكار - [02:27:30](#)

والصلوات لأ حبيبي الولد ما يخرجش من دعاء الخروج من المنزل يا حبيبي واحنا خارجين ان شاء الله يكون في حفظ الله سبحانه وبحمده البنت المرأة المرأة بالذات دعاء الخروج من المنزل يخرج. سبحان الله! ربى يحفظها! له معاقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله - [02:27:48](#)

ربنا يحفظ الانسان يحفظها وهي خارجة من بيتها. بالذكر. ايوة غيرنا ممكن بقى ما بيؤمنش بالكلام ده. ما لناش دعوة به ويقدر يقول لك اصل مش لأ بس احنا احنا بنؤمن ان الرب سبحانه وبحمده حفيظ جل جلاله وتقدست اسماء - [02:28:05](#)

فليحفظ سبحان الله المساء اذا دخل المساء آآ وكنا خلاص تقرأ خواتيم البقرة كفتاه اه المعوذات في اول النهار واخر النهار تكفيك اليوم كله. تكفيك من كل شيء كما في الحديث الصحيح - [02:28:18](#)

يعني الحاجات اللي هي بتاع الكفاية والحفظ دي في مقال اسمه المؤمنات المؤمنات الكافية. يا ريت يا ريت تقرروا المقال ده هو في الناحية مع الثالثة او متجمعين في بعض الحاجات اللي هي كده والكلام عليها يعني. انا ازعم ازعم ازعم - [02:28:36](#)

ان اذكار الصباح والمساء والصلوة واذكار ما بعد الصلاة خلاص واذكار الخروج من المنزل ان شاء الله كافية في حفظ الانسان. بس. ببساطة شديدة جدا او الانسان يوازن على كده خلاص يستعصم المولاه سبحانه وبحمده - [02:28:53](#)

يعني ان هو قال من عاد الله انه ربى احسن احسن مثواه انه يتقي ربنا لما يجتهد ان هو يلزم حمد الله ويتقي الله ربنا يجعل له مخرج ان شاء الله. يجعل له من امره يسرا. فدي اسباب لا ينبغي ان هو يتم اغفالها او يتم اهمالها - [02:29:09](#)

اتمنى يعني ان احنا نكون يعني الى حد يجر تناولنا الامر كان هاممني قوي يعني الضحية او المتعرض للازى او المجنى عليه لكن برضه لا يخلو كلامي من توجيهات للجانب آآ او لذات المجرم اللي بيفعل هذه الاشياء بان هو يعني ينبغي ان هو يتقي الله سبحانه وبحمده - [02:29:25](#)

ويفهم ان الاشياء دي سيعاقب بها. يعني هذا الظلم والبغى سيعاقب به. ومش هير كده مرور الكرام. آآ ويفهم ان دي ان الله سبحانه وبحمده يغار يغار ان آآ حد يتعرض يظلم ولا يعتدى. المهم يعني الكلام يطول هنكتفي بالقدر ده ان شاء الله - [02:29:45](#)

آآ وما كان من توفيق او احسان فمن ربه الكريم من الله سبحانه وبحمده. والله ورسوله منه بربئا وما كان من خطأ او زلل. فمني ومن يعني استغفر الله عز وجل ونتوب اليه من كل زلل وتصدير وخطأ آآ ونسأل الله سبحانه وبحمده - [02:30:05](#)

ان يحفظنا جميعا وان يحفظ آآ ابناءنا ونسائنا وآآ يعني الواحد دايما كده يفتكر دعوة سيدنا لوط رب نجني واهلي مما يعملون رب دعوة سيدنا موسى صلى الله عليه وسلم عذرا رب نجني واهلي مما يعملون. يعني نسأل الله ان ينجينا اه واهلنا مما يعملون. يعني من من هذه الامور - [02:30:24](#)

ويحفظنا ويحفظ اهلنا ان شاء الله. نحن نتوكل عليه سبحانه وبحمده. ان شاء الله يكفيانا تكون حاضرة يا ريت اتمنى الحلقة دي. اتمنى الحلقة دي آآ يعني اكبر قدر من الناس يسمعها - [02:30:44](#)

اتمنى تحديدا بقى تحديدا كمان ولادنا ولادنا ضروري يا جماعة وبناتنا يعني اتمنى الرجل مسلا يسمعها لزوجته والزوجة تسمعها لزوجها آآ اتمنى ان آآ حتى لو اتفقت ينص يعني اتفقت معي اختلفت معه في بعض اللي قلته. بس كثير من اللي قلته اكيد احنا مش هنبقى مختلفين عليه - [02:30:58](#)

ممك حجاجات عجبتكم حاجات ما عجبتكم مش مشكلة. بس مش لازم كله نتفق عليه. بس على اقل التقديرات في حاجات كثيرة محتاجين نتبه لها. اتمنى ولادنا الصغيرين يتسمعوا اسمعوا المحاضرة دي اه او حتى يعني مضمونها هي توصل لهم. اه الولد حتى بيقدر يفهم كده من فوق تمان سنين ولا تسع سنين يقدر يسمع المحاضرة ويفهمها. اتمنى - [02:31:16](#)

بناتنا اه يسمعوها ولادنا الشباب بيسمعوا الكلام ده. اتمنى اه اخواتنا الفضليات النساء اه والرجال اتمنى الكلام ده يوصل لاكبر قدر من الناس اسمعوه آآ وانا يعني آآ بلغت اللهم فاشهد انا انا الامر اللي كان بيلمني نفسيا وآآ الواحد كان يريد ان يعذر الى الله سبحانه

02:31:36 - وبحمدہ

الآن بلغت اللهم فاشهد الا هل بلغت اللهم فاشهد الا هل بلغت اللهم فاشهد. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم ولكن. سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله - 02:31:56  
الآن استغفرك واتوب اليك - 02:32:06