

التصريح على التوضيح (5) مدرسة البصرة والковية وأهم

رجالها

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيد الخلق. سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. هنا لابد ان نتعرف فقط عن اصول المدرسة المصرية وصول المدرسة الكوفية من هم اهم العلماء والكتب؟ تفضل سيدتي. المدرسة البصرية والkovfية والبغدادية - 00:00:00

نشأت المدارس النحوية خدمة لفهم كتاب الله تعالى لا سيما بعد انتشار اللحم ودخول العجم في الاسلام ومؤسسه هو ابو الاسود ابن علي. ويشير مصطلح المدارس النحوية الى اتجاهات مختلفة ظهرت في مجال دراسة علم النحو في اللغة العربية - 00:00:19 وقد اختلفت هذه المدارس النحوية في بعض المسائل النحوية الفرعية وقد ارتبط كل منها بمدينة او اقليم جغرافي معين. كمدينة البصرة او الكوفة او كاقليم الاندلس او مصر. طبعاً وكوفه البصرة مش مجرد خلاف - 00:00:37

نحوي تعرفون ان السيدة عائشة رضي الله عنها عندما جاءت للتأثر بسيدنا عثمان نزلت بالبصرة وهم يعني من العرب الخلص الاقرب يعني سيدنا عمر عندما انشأها اراد الا يبنوا بناء في البصرة - 00:00:52

لانه ما اراد ان العرب يخالطون اهل المدينة فيذهب الروح الجهادية منهم الى ان حصل حريق كما سبأتنا في البصرة فسمح لهم لكن بدون توسيع فاراد ان يبقى قادة الجيوش من العرب الخلص لانه لا يثق سيدنا عمر بالذين اسلموا جدد - 00:01:08

يعني من الفرس لانه كثير من الفرس دخلوا في الاسلام تقية وايمانهم ضعيف ما زال فلا يستطيع ان يثق بارسال جيوش منهم. فاراد ان تبقى الجيوش من العرب الخلص الذين في الجزيرة اسلموا على يد النبي صلى الله عليه وسلم - 00:01:28 ربوا على يد الصحابة الى ان يقوى اسلام هذه القبائل وبعد ذلك يرسلهم للجهاد البصرة والkovfية كانت مثل مراكز جهادية حقيقة. وانشأها بعيداً عن المدن وجاء من حظ البصرة ان سيدنا عائشة هم ناصروا السيدة عائشة - 00:01:42

والkovfية كان سيدنا علي رضي الله عنه. تعرفون معركة صفين؟ يعني احتمد الخلاف بقيت البصرة من انصار الشيعة لسيدنا علي رضي الله عنهم. والخلاف اشتد بناء على هذا. يعني بقي الخلاف وايضاً الدولة الاممية - 00:02:00

قامت على ظهر البصرة والدولة العباسية السفاح كان الذين ناصروه من الكوفة. موضوع الخلاف ليس موضوع فقط نحو صرف يعني. موضوع اعمق من هذا كما سنأخذ في تاريخ البصرة الكوفة مهم جداً ان نطلع على هذا التاريخ لنعرف لماذا هذه الخلافات - 00:02:17

والكافأ لماذا انشأوا نحواً مختلفاً؟ هم كانوا يأبون ان يتعلموا عند البصريين الذين هم يعني قرنة لهم يعني فذهبوا بانفسهم والكسائي طاف بنفسه. نعم الكسائي يتعلم على الخليط وكذا لكن ارادوا شيئاً خاصاً بهم. لكن - 00:02:35

البصرة هي التي انشأت علم النحو والkovfية تأخرت تأخرت فلذلك البصرة فاقت مدرسة الكوفة في النحر نعم. قولوا لاسباب اخرى سناخذها تفضل سيدتي واحد المدرسة البصرية احدى المدارس النحوية احدى المدارس النحوية التي تأسست في مدينة البصرة في العراق ايام حكم العباسيين - 00:02:53

والمدرسة البصرية اسبق المدارس في تأصيل النحو. فمورد النحو فيها وقد مثلت المدرسة المصرية تطوراً لعلم الخليط ابن احمد الفراهيدي الذي والذي كان لا هنا لعلم لعلم الخليط ابن احمد - 00:03:15

نعم، احسن الله اليكم. وقد مثلت المدرسة المصرية وقد مثلت المدرسة البصرية تطورا لعلم قليل ابن احمد الفراهيدي والذي تابع فيه تلميذه سيبويه. ايش معنى تابع؟ هي سيبويه تابع هذا. يعني مش خليل تابع سباي - [00:03:30](#)

اكمل المسيرة يعني بعد الخليل. نعم. وبذلك تأسست اول مدرسة نحوية وقد ترأسها سيبويه نفسه. طبعا كما قبل قليل ليس الخليل ولا سواهما اللذان اسساه. عندك نصر ابن عاصم عبد الله بن اسحاق الحضرمي وعيسي ابن عمر الثقفي و - [00:03:50](#)
ابو عمرو بن العلاء هم الذين اسسوا هذا. لكن نصحت في عهد سي واي والخليل. نعم. ومن كتبه الكتاب. اذا نحو فهو كتاب [00:04:10](#) نعم وهو المصدر الاول في النحو سابقا وحاضرا -

ومن اصحاب هذه المدرسة سيب واحد سيبويه صاحب الكتاب. توفي سنة ثمانين ومائة من الهجرة. حاول ان نحفظ هذه الاسماء [00:04:28](#) حقيقة. ماذا يفيدنا حفظ هذه الاسماء مرت معي مسائل في باب الموصل -

كل كتاب بباب مبتدأ وخبر ينسب للبصريين شيء الكوفيين شيء طب كيفنا سنعرف النسبة الصحيحة طبعا في بعض هذه الكتب ضاعت حقيقة. تستطيع من خلال تتابع الكتب الموجودة لهؤلاء. ان تتأكد من المذهب لانه حقيقة في خلاف - [00:04:44](#)
قوى بين العلماء احيانا في نسبة المذاهب. فالتعرف على اسماء اصحاب كل مذهب مهم جدا. واحيانا يقول لك جمهور الكوفيين يقولون كذا كتاب اخر يقول لك لا جمهوركم فيينا يقولون كذا - [00:05:02](#)

طبع ما هو الاصح؟ فالتعرف على هذه الاسماء مهم جدا. يعني نحن سناخذ الان باختصار في المستقبل نتوسع ان شاء الله. تفضلوا [00:05:15](#) الثاني الاخفش الاوسط سعيد بن مسعدة وهو تلميذ سيبويه ومن كتبه المسائل الكبيرة -

توفي سنة خمسة عشر بعد المائتين من الهجرة. اه نقول خمس عشرة ومئتين بعد الهجرة. هذا الاخفش الاوسط عندما حصلت مناظرة [00:05:31](#) بين الكسائي اراد ان ينتقم لسيبويه فذهب وصلى الفجر عند كسايه -

وكان بحضرته الفراء وتلاميذ الكسائي فكان يسأله مساء ويجيب كسامي يقول اخطأت يسأله مسألة اخرى اخطأت ممکن سبعين مسألة [00:05:48](#) فالكسائي قال وكاد الفراء ومن معه ان يهجموا عليه. لانه كان يخطي شيخهم -
فالksamاء يصبرهم. ثم قال كسامي والله انك للاخفش. قال فنعم فقام وعائقه شوف كيف لو واحد اخر يرد عليه وناقشه لذلك قالوا نحن [00:06:07](#) نتعلم في المدارس كل سؤال له جواب -

لازم تتعلم الان شيئا اخر. ايش هو هذا الشيء الآخر انه اذا واحد سألك سؤال واعتراض عليك اعتراض امتص غضبه عليك ان تمتص [00:06:23](#) غضبه. فمثلا زوجتك تقول تأخرت تقول لا انا اتفهم -

ام اني تأخرت؟ مش تقول لها انا ما تأخرت. اذا ما تأخرت صارت مشكلة. اذا التعامل مع الناس لا يقتضي ان تجib عن كل سؤال بل [00:06:38](#) ان تمتص الغضب وان تتفهم ما وجهة نظر الذي امامك -

واحد قال لك تأخرت قل انا اتفهم قال لك السعر غالى. تقول اتفهم ان الاسعار غالى وكذا. في حال تمتص الغضب ثم تهجم يعني. هذا [00:06:53](#) الذي الكسائي ضمه وقربه وعرفه على الحكم. فصار العلماء يقولون -

قال البصريون الا الاخفش وخالف سيبويه والخليل والكسائية في مسائل كثيرة. بل بعض العلماء جعله اصلا مذهب البغدادية بعض [00:07:10](#) العلماء قال مؤسس مذهب البغداديين هو الاخفش لانه كان يخالف الكسائي ويختلف سيبويه ويختار احيانا يختار مذهب الكسائي واحيانا يختار مذهب -

او الخليل. وكما قلنا هو الذي نقل هو واسطتنا لنقل كتاب سيبويه هو الذي نقل لنا كتاب سيبويه. الثالث المبرد صاحب المقتضب. [00:07:33](#) المتوفى سنة ست وثمانين ومائتين من الهجرة. اذا نحن في القرن -

ثالث الان وصلنا. هذا صاحبي الكامل وهو احد اصول الادب. والمقتضب من اهم الكتب وتعقب سيبويه في مسائل. وانتصر ناس [00:07:50](#) وناس انتصر للمبرد. وقلنا حققه عم محمد عبد الخالق عظيمة. ووضع فهرس ايش فهم فائدة هذا الفهرس؟ ووضع المسائل -

نصبت للمبرد وليس له لان سيبوي شتت المسائل يعني يذكر المسألة هنا مثلا باب الموصل يذكره مع من؟ وعند الاستفهام وفي باب

يفرق الابواب فتجد العلماء يخطئون احيانا في نسبة الاقوال وكذلك المبرد فوضع فهرس في النهاية فهرس المسائل وما هي -

00:08:10

معتمد جميل جدا. وانظروا ردوده على سيبويه في كتابه المقتضب. وقد الف احمد بن محمد بن ولاد التميمي ابو العباس انتصاره لسيبوه على المبرد. رد على المبرد المسائل التي ردتها على سيبويه. الانتصار لسيبوه لاحمد بن ولاد - 00:08:30

التميمي. والمقتضب اول كتاب بعد كتاب وفي ترتيب عجيب يعني. نعم. الرابع قطر صاحب كتاب الاشتقاد والعلل. المتوفى سنة ست ومائتين هذا كان يأتي لسي بوه قبل الفجر. فقال انت قطر لدويبة تستيقظ مبكرا. فلقب بقطرب يأتي قبل الفجر - 00:08:50
لذلك لما سئل الامام الشعبي كيف نلت وحصلت كل هذا العلم فقال بنفي الاعتماد والسير في البلاد وبكور بكور الغراب وصبر كصبر الحمار. وبكور بكور الغراب وصبر كصبر الحمار نعم. الخامس ابو عمرو الجرمي صاحب كتابي مختصر والابنية. المتوفى سنة خمس وعشرين ومائتين. نحفظ ان - 00:09:10

بالفتح تذكروها الجرمي عندما يرد كثيرا في كتب النحو. نعم. هنا ابو عمر لا ابو عمر اعدتها اعد القراءة الخامس ابو عمر الجرمي لا ابو عمر الجرمي. ابو عمر الجرمي - 00:09:41

ابو عمر ابو عمر الجرمي صاحب كتابين مختصر والابرياء. المتوفى سنة خمس وعشرين ومائتين من الهجرة. نقرأها الجرمي بفتح الجيم ويرد كثيرا في التصريح. نعم. السادس المازني مؤلف البيجاجي في جوامع كتابي كتابي سيبويه. والالف واللام - 00:09:59
المتوفى سنة سبع واربعين ومائتين من الهجرة وهذا له كتاب في الصرف عجيب يعني المازني بل قيل هو اول من الف في الصرف.
الهراء طبعا الهراء عرف كان ببيع الشياط الهروبية المنهارات لكنه عربي من العراق. ذاك الهراء اكثر من المسائل لكن اول من الف -

00:10:20

كتابا في الصرف هو المازن. السابع الزجاج صاحب كتابين ما لا ينصرف وما لا ينصرف. وشرح ابيات سيبويه المتوفى سنة احدى عشرة وثلاثمائة. وثلاثين هذا الزجاج ما ادرك ما الزجاج. هذا اذا قالت - 00:10:39

فصدقواها هذا الرجل عجيب في تحقيق الالفاظ في اختيار التفسير. الزمخشري اخذ عنه كثيرا له معاني القرآن واعراب كتابه عجيب واحسن من اذا اردتم ان تطلعوا على نقولات لهؤلاء العلماء احسن كتاب هو البسيط للواحدة الامام - 00:10:58
يقول اذا اردت ان تقرأ القرآن كما انزل تفهم القرآن كما انزل فاقرأ البسيط الواحدة. هذا البسيط الواحدة انا افضله على الطبرى في النقول لا في الاختيارات يعني يا اخي الطبرى اختياراته لا تضاهى - 00:11:18

لكن في النقول هو افضل من الطبرى لماذا؟ لانه ينقل اقوال الصحابة والتابعين وينقل اقوال هؤلاء الزجاج والفراء المتقدمين ينقلوا لك اقوال المتقدمين اقوال ابي عبيدة وهؤلاء. كتاب عجيب جدا. التفسير بدونه ناقص وهو محقق الان - 00:11:33

حق في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية. وقد طبع في خمسة وعشرين مجلدا مع الفهارس. تاب عجيب يعني حقيقة لا يستغنى عنه. الزجاج ايضا ينقل كلامه ابن الجوزي في زاد المسير. الزجاج اذا قال شيء خذه وانت مغمض يعني. والزجاج له قصة عجيبة - 00:11:53

كان يحصل من عمله درهمين في كل يوم فيعطي شيخه المبرد درهما منها. وضمن له هذا الدرهم. قال الى وفاته الى ان يموت. قال اضمن لك بهذه هذا الدرهم الى ان تموت. فكان يكسب درهمين. درهم يعطيه المبرد ليدرسه هو درهم لحياته - 00:12:14

فالمبرد عندما صار الزجاج عالما جاء الامير يريد احدا يدرس ابنه فقال الزجاج انت ادرسه فعندما درس الامير قال اذا اصبحت انت الوزير ماذا ستعطيني قال اطلب ما شئت. قال اطلب عشرين الف دينار. قال هي لك. فعندما صار وزيرا هذا الامير. صار له منزلة عالية - 00:12:38

في الحكم جاءه الزجاج فما تكلم قال لماذا لم تذكرني؟ الامير يقول له لماذا لم تذكرني بما عهدت لك؟ قال استحييت والامير يعني لا يذكر قال انا لا استطيع ان اعطيك عشرين الف دينار مرة واحدة. تعرف دينار؟ يعني راتب الشيخ رافت الان دينار ذهب - 00:13:05
الشيخ رافت بدرس مدرسة من الصبح للهذا بعدها بعدها بعدها ثلثمائة دينار. يعني بواحد دينار ذهب بس. هو طلب عشرين الف دينار ذهب. قال لا

استطيع ان اياها مرة واحدة لكن ساجعلك كاتبی - 00:13:26

ان تكتب عندي اي احد يريد مني شيئا فانت تكون الواسطة وخذ منهم. فكان الناس يأتون ويقولون نريد كذا وكذا من الوزير. ويدفعون له مالا قليلا. فيقول اميركم ت يقول مثلا دينار يقول لا غبنوك اطلب منهم عشرين دينارا الى ان اخذ العشرين الف دينار ما اخبر الامير انها انتهت بقي يأخذ - 00:13:42

فكلما يقول اخذتها قال ما اخذتها الى ان يعني خلاص يعني زادت يعني. فجاءه يوما فقال له الوزير كالمستنكر هل اخذت العشرين الفا؟ فلم يجد بدا الا ان يعترف. فقال نعم يا حضرة الوزير - 00:14:07

ففي اليوم التالي لم يذهب الى عمله المعلوم ليأخذ من الناس. فاستبطأه الامير في يوما سأله عنه فلما اتاهم قال لماذا لا تحضر الاوراق؟ قال اخذت العشرين الفا. قال ما كنت لاقطع شيئا اعطيتك اياها من قبل. فاستمر على عمله هذا - 00:14:24

مع الوزير. فيبدو ان هذا فرغ للعلم اكتر يعني عنده خلص قوت لا يحتاج ان يستغل فتفرغ فرأى رائه حقيقة الزجاج اذا قال شيئا يعني خذه بدون تقدير ولا نقاش - 00:14:44

دقيق لغاية الدقة حقيقة في تحقيق الالفاظ في اللغة في التفسير في النحو الزجاج لكن عادة في التفسير يقولون قال ابو اسحاق في مبحث المزهر الاسماء والكوني لابد ان نتعلمه. يعني اذا قال ابو اسحاق من هو؟ اذا قال مثلا ابو العباس مثلما من هو؟ نعرف - 00:14:59

ابو العباس مبرد ابو اسحاق الزجاج. هذا مهم ان نتعرف عليه. تفضل. الثامن. ابنه سراج صاحب الاصول. الاحسن نقرأه ابن السراج ملاحذة ابن السراج. ابن السراج صاحب كتاب صاحب الاصول الكبير. المتوفى سنة ست عشرة وثلاثمائة - 00:15:21

نعم. قالوا كان النحو مجنونا الى ان عقله ابن السراج في الاصول. هي الاصول اسم على مسمى يعني. هذا اسم على مسمى الاصول اصول النهر. التاسع السيرة فيه صاحب المدخل الى الكتاب. المتوفى سنة له. المتوفى سنة ثمان وستين - 00:15:41

ثلاثمائة نتيجة. نحن قلنا اذا اردت ان تفهم النحو وفلسفة النحو تقرأ للرضي وتقرأ ابن يعيش عن مفصل ومزيد على هذا الصرف يفهمك اصلا مسألة والخلافة فيها كتاب عجيب. اتمنى ان ارجع لقرائي انا لانا نقرأ فيه لا نحضر منه. نتمنى - 00:16:02

ان شاء الله نرجع له ان شاء الله. هذه المدرسة البصرية. الى هنا التركيز منها يعني في السنوات يعني نحن الان ذكرنا تقريرا اذا اردنا ان نرتب على السنوات سي بوبي ثم قطرب لانه تلميذ سيبويهي ثم الاخفش ثم بعد ذلك - 00:16:22

كالمازنة ثم المبرد ثم ابن السراج ثم السيرافي. ان شاء الله انا ارتبعها لكم على الوفيات. نقرأ الكوفة السريعة ان شاء الله بسم الله. مدرسة الكوفية. نشأت هذه المدرسة النحوية وتمركزت في الكوفة في العراق وكانت في ايام حكم العباسيين - 00:16:42

وببداية مذهبهم كانت على يد ابي جعفر الرئاسي. هذا ابو جعفر عالم من رواة الشعر العربي. اقرأوا عن الشعر العربي والمعلمات وكذا هذا له صولة وجولة وله قرابة هذا له قرابة معاذ الهراء - 00:17:03

لان له قرابة به فاستفاد من الرؤاسي. هو شيخ الكوفة حقيقة وان لم يذكر. ولا يذكر كثيرا يذكر عادة من رواة شعر الادب يذكرون في الادب والشعر الجاهلي وكذا. لكن هو حقيقة هو المؤسس الحقيقي لمذهب الكوفة. وان كان الكسائي باخذه على الخليل - 00:17:22

طوافه في البلاد ان ازداد نضج المذهب عنده وزاد بعد ذلك الفراء. لكن رؤاسي هو المنشئ. هو شيخ الكسائي والقراء الفراج صاحب معاني القرآن. هو الذي يأخذ عنه الطبرى. الطبرى يأخذ على القراء كثيرا. نعم - 00:17:42

وكان على رأس هذه المدرسة النحوية الكسائي والذي له شهرة واسعة في هذه المدرسة. ومن كتبه مختصر النحو والحدود في النحو. نعم ومن اصحاب هذه المدرسة ايضا القراء وهو تلميذ الكسائي ومن كتبه الكتاب الكبير ولغات القرآن. ومعاني القرآن ومعاني القرآن - 00:18:02

لغات القرآن يأخذ عنها الطبرى كثيرا هو محقق يعني نعم مطلع لم يكن له سفر كالكسائي لكنه مطلع اطلاع واسع. نعم سيدنا البراء تلميذه الرئاسي ولا الكسائي ؟ التلميذ لهم اسيدي. اخذ على الكسائي والرئاسي. وعلى يدي الكسائي والقراء نهض - 00:18:25 ودعم المذهب الكوفي. ودعم فيقول نهض ودعم المذهب الكوفي. نعم. نهض ودعم المذهب الكوفي في وكان نظيره سيبويه رأس

المذهب المصري. واشتداد واشتداد الخلاف بين البصريين والkovfieen كان بين المبرد وسغلب. نضجت - 00:18:46

البصري على يد سيبويا والkovfiee على الكسائي. لكن اشتداد الخلاف وتميز المدرستين كان بين التغلب والمبرد. كانت حرب طاحنة وهذى لها فوائد سبحان الله يعني الانسان يعني الذي يظفر بادئ الرأي قد يحزن لماذا ظهرت المعتزلة؟ لماذا ظهرت هذه الفرق؟ كل هذه الفرق - 00:19:06

لها فوائد عظيمة يعني لولا المعتزلة لطغ جمود بعض المحدثين يعني المحدثون الحمد لله حفظوا لنا الحديث وسافروا وتعبا لا يوصف هم اهل رسول الله صلى الله عليه وسلم. لكن كم عند بعضهم نوع جمود انه خلاص ورد هكذا نفهم هكذا ما في - 00:19:26
الامور ما في. حتى جاء الامام الشافعي وكان ظهور المدرسة المعتزلة ممكناً ظهور مدرسة معتزلة اثر كبير في يعني ظهورنا لا بد للرواية وايضاً التعلق. ولذلك هم دافعوا حقيقة اكبر من دافع عن اعجاز القرآن هم المعتزلة. الجاحظ و - 00:19:47
وتلاميذه الزمخشري قبل قبليهم ايضاً ظهور مدرس معتزل لها فوائد كبيرة ويوجد كتاب في هذا حقيقة من فوائد ظهور مدرسة الاعتزاز وحتى يعني في التفسير يعني نحن نرى روایات روایات اتنی الزمخشري قال لا في يعني هنا هذه الرواية لا تناسب السياق كذا - 00:20:07

فلهم فوائد كبيرة حقيقة اعمال عقل اظهروا لاعمال عقل اثراً عظيماً اذا جاء جاء الامام الاشعري وما تريدي فاخذوا بالحل الوسط بين هؤلاء وهؤلاء. فحقيقة ظهور هذه المذاهب مفید جداً وهذه المعارك مفید جداً. هذه من رحمة الله يعني - 00:20:28
هذا كله من حكمة الله ظهور مثل هذا. نعم. وايضاً منهم ثعلب وهو جالس. اه ثعلب. نعم. وايضاً منهم ثعلب ومن كتبه المجالس مع اتفاق مدرستهم في المذهب فقد خالف الفروع الكسائية في مسائل كبيرة. يعني حتى مدرسة الكوفة خلاف طاحن بينهم مسائل كثيرة. لذلك - 00:20:48

تجد في الراء له قول والكساء له قول فيما وان ولة اخذنا في هذا وكان ثعلب تلميذاً للفراء فلذلك اذا خالف الفراء الكسائي ينتصر للفراء دائماً. وقد كان ثعلب يميل الى الفراء - 00:21:08

اذا اختلف مع الكسائي فهو شيخه. ومما بقي من كتبهم بمدرستهم معاني القرآن وايضاح الوقف والابتلاء لابي بكر ابن الانباري.
ونلاحظ انه كتب المصريين حفظت يكفيهم كتاب لكن كتب الكوفيين معظمها مندثرة. ان شاء الله مع ظهور المخطوطات في هذا الزمان ان شاء الله ترجع - 00:21:23

توجد كثير من الكتب لكن معظم كتبهم ذهبت. ولم يبق الا كتب يعني حقيقة معاني القرآن هو في التفسير الوقف والابتداء يعني القراءة لكن فيه نحو. لكن ليست كتبها مستقلة في النحو. يعني في كتب لغة كتب ادب في كتب - 00:21:43
لابي بكر الانباري ممكن هذا اكثر واحد. نعم. هم تأخرنا عن المصريين لكن البصريين مذهبهم مأصل اقوى. مم نعم. ولكن في مسائل معه الحق في مسائل. نعم ومن كتب اللغة والادب على مذهبهم المقصور والممدود. والممدود والمؤنث للفراء. ابوك ممدوه مكررة.
والمؤنث الفراء نعم - 00:22:03

المذكر المؤنث الفراء نعم نعم. والمذكر والمؤنث والفراء والزاهر في معاني كلمات الناس. والاضغاد لابي بكر ابن الانباري. والمجالس لشعلب. نعم. والمجالس فعلها وشرح القصائد السبع الطوال الجاهليات لابي بكر ابن الانباري. نعم هذا في الادب يعني. نعم.
الآن اهم نحات الكوفيين - 00:22:28

حقيقة مهم جداً ان نتعرف عليها حتى اذا رأينا كتبهم او ظهرت يوماً ما نستطيع ان نعرف انها كوفية ونرجع اذا اردنا التأكد من مذهبهم. حقيقة تعبت جداً انا في شرح الالفية - 00:22:50

في معرفة مذهب الكوفيين بالضبط لكثرة الخلاف في النقل عنهم. عملوا حال اهم لوحات الكوفية الكوفيين ممن كتب في النحو الكوفي كانوا من كتب في النحو الكوفي كانوا الذين قاموا بهذه المهمة. نعم. خلينا خلاص اترك هذا. يعني خلينا نقول من هم اهم النحاة؟ اقرأ الان من الاول ابو جعفر - 00:23:05

جعفر. الاول ابو جعفر ابو جعفر الرؤاسي. ابو جعفر الرئاسي. نعم هذا هو المؤسس. نعم الثاني العلاء ابن ابن سيابة. نعم الثالث معاذ

بن مسلم معاذ بن مسلم الهراء الهواء من اهل الكوفة. نعم. هذا كان له قرابة بالرؤاسي. له قرابة بالرؤاسي. نعم - 00:23:29
عرف بالهراء لبيع استياء لبيع ثياب الheroية الواردة من مدينة لكن اتبهوا ليس هو من هارات وافغانستان هو من العراق لكن لاحظوا من الكوفة لكن كان يبيع الثياب الheroية فلننتبه لهذه النقطة نعم. الرابع القاسم ابن معن. الان - 00:23:55

علي الكسائي اللي هو الامام الكسائي يعني. نعم السادس ابو زكريا يحيى ابن زياد الفراء. ابن زياد اخر اسم نونه. ابن زياد الفراء. هذا الفراء الذي تكلمنا عنه السابع وعلى بن المبارك الاحمر. هذا الاحمر من رواة الشعر يعني هو مشهور بالشعر - 00:24:15
ولكنه كان يضع ابياتا من الشعر وينسبها للجاهلية. نعم الثامن هشام بن معاوية. هذا كثيرا ما ينقل عنه العلماء. يقولون قال الضرير. اذا قلت قال الضرير اعرف انه هشام الضرير. كثير له اقوال - 00:24:37

وسنقرأ له كثير في التصريح. التاسع ابو طالب المكروف العاشر نصير بن يوسف. الحادي عشر اللحيان الثاني عشر ابو عبد الله الطوال. الطوال. هذا الطوال مشهور يعني يقولون قال الطوال او ابو عبد الله الطوال نحفظ اسمه. الثالث عشرة الثالثة؟ محمد. الثالثة عشرة. الثالثة عشرة - 00:24:52

محمد بن قادم. نعم. الرابع عشرة محمد بن سعدان الخامس عشر ابن سكيت السادس عشر. هذا ابن السكيت اللغوي هذا ابن السكيت اللغوي عالم كبير في اللغة له كتب في اللغة نعم. في السابعة عشرة ابو موسى الحامل. عندما ثعلب هذا هو يعني مهم جدا كان في شهرة المذهب وتمايز المذهب - 00:25:20

عشرة ابو موسى الحامض الثامن عشر هارون ابن الحائك التاسع عشر احمد بن احمد بن محمد المعبد العشرون ابو عمر الزاهد الواحد الواحد والعشرون ابو بكر ابن الانباري. هذا صاحب الانصاف في مسائل خلاف مهم جدا هذا. الثاني والعشرون علي ابن محمد - 00:25:45

الكوفي الثالث والعشرون ابو بكر يعقوب ابو بكر ابو بكر يعقوب يعقوب العطار هذا ابن مقسم هذا ابن مقسم له قصة مشهورة مع ابن مجاهد. كان يجيئ القراءة بما تجيئه اللغة ولم يرد به القراءة. وهذا لا يصح - 00:26:07
فعمل له ابن مجاهد محضر تأديب وادبوه يعني ادبه الحكم وكتبته محضر وتأديبا له. لانه كان يقرأ بما يجوز باللغة ولم يقرأ ولم

يصح في الرواية. نعم. الرابع الرابع والعشرون المفضل ابن سلمة الخامس والعشرون ابو الحسن - 00:26:27
ابو الحسن علي ابن محمد الزبير ابن ابن محمد الزبير الاسدي الكوفي السادس والعشرون ابراهيم يوحى ابن نوح. حمودة. حموية.
وهؤلاء هم أشهر علماء مدرسة الكوفة. ثم جاءت بعد ذلك - 00:26:47

المدرسة البغدادية ماذا فعلت؟ مزجت بين المدرستين واخذت الراجح. هذا ما سندوشه ان شاء الله في الدرس الثاني. نقف هنا سبحانه وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفك ونتوب اليك - 00:27:05