رابط المادة على منصة باحث

نحو 31: التصريح على التوضح)أوضح المسالك إلى الفية ابن مالك(

التصريح على التوضيح)65(القسم الثاني من الملحق بجمع المذكر السالم

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيد الخلق. سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. ما زلنا في باب جمع المذكر سالم في الملحقات بجمع المذكر السالم من شرح التصريحي على التوضيح. تفضل سيدي. بسم الله الرحمن الرحيم. يقول المؤلف رحمه الله تعالى ونفعنا بعلومه - 00:00:00

في الدارين امين لكم يا رب. وشذ بنون جمع ابن لان المعوض فيه همزة الوصل واصله باناون لان مؤنثه بنت. ولم نرى هذه التاء تلحق مؤنثا الا ومذكره محذوف الواو. يعني هذه التاء اللي هي تاء مش هاء التانية. التاء التانية دائما محذوف منها الواو. شف بنى ون واو - 00:00:20

اخو واو فهذه التاء التي للتأنيث ليست هاء التأنيث دائما تكون عوضا عن واو قاله الجوهري ولا يجوز في نحو شاة وشفت وان كانا محذوفي اللام معوضا عنها هاء التأنيث. لا يجوز لماذا؟ لان شفى اه وشاء العرب - 00:00:40

جمعتهما جمعا تكسير. تكسير فاستغنوا عن جمعهما جمع مذكر سالما. نعم. لانهما كسرا تكسيرا يعرب بالحركات. وذلك ان الشاة كسر على شياه وشفت كسرت على شفاه بالهاء فيهما. فاستغنوا بتكسيرهما عن جمعهما جمعا تصحيح. واصل شاة شوهة. ما الاصل ان لا يقول - 00:01:00

لان هذه التاء نحن وضعناها عوضا عن الهاء المحذوفة صح؟ نعم. بنقلش. فجمع ينجمع بين العوض والمعوض. كان عليه ان يقول اصلها شوه هون قلبنا الواو الفا فصارت شاه ثم حذفنا الهاء وعوضنا التاء. اما الشيخ جمع بين العوض والمعوض - 00:01:20

فيقول اصلها نأخذهم بما قلت لكم اوضح شوهة بسكون الواو كصفحة فلما لقيت الواو نعم في سكون الواو كصحفة. فلما كصفحة كصفحة فلما القيت الواو والهاء لزما فلما لقيت الواو الهاء فلما لقيت الواو الهاء لزم لزم انفتاحها. كيف عندها حروف الحلق؟ كيف عندنا بالفعل تذكرون الفعل فعل يفعل - 00:01:40

اذا كانت عينه اولامه حرف حلق نفتح دائما يكون من فعل يفعل مثل فتح يفتح. نعم. فهنا الهاء لما كانت حرف حلق فتحنا قبلها ولا يحتاج لهذا لو قال كما قلنا اصوات شواهن تحركت وفتح ما قبلها قلبت الفا ثم حذفنا الهاء وعوضنا التاء لا نحتاج لها - 00:02:10

الشيخ يقول اصلها شوهة فلما الواو لقيت الهاء وهي حرف حلق فتحناها فقلنا شواهة نعم فانقلبت الفا فصار شاة تن فحذفت لامها وهي الهاء وعوض منها هاء التأنين. كيف عوض؟ ما انت وضعت العوض قبل. لذلك احتاج هذا الى تأويل. اي قال قصد - 00:02:30

وبها التأنيث ان يكونوا عوضا لانها موجودة. فحقيقة لا يعني لا داعي ان نفعل هذا. نعم. واصل اهن شواه قلبت الواو يا انكسار ما قبلها واصل شفة شفهة شفهة حذفت الاصل شفى شفاه - 00:02:50

ثم حذفنا الهواء وعوضنا التا هذا احسن. نعم. حذفت لامها وهي الهاء ايضا وعوض منها هاء التأنيث. ما هي موجودة كيف عوضنا؟ فقال اولوها هنا. نعم والدليل على ان لامهما هاء تصغيرهما على شويهة وشفيهة. والتصغير هو الجمع يردان الاشياء الى اصولها وتكسير - 00:03:10

على شياه وشفاه والتصغير والتكسير يردان العشاء الى اصولها. وزعم قوم ان لام شفة واو واو لقولهم في الجمع شفوات قال الجوهري ولا دليل على صحته وانما لن يجمع بالحروف لان العرب استغنت بتكسيره مع لم يجمع - 00:03:30

لماذا لم نجمعهما؟ نعم. وانما لن يجمع بالحروف لان العرب استغنت بتكسيرهما عن تصحيحهما. وشذ الظبون جمع ذبة فانهم كسروها على ظبى. هنا في خطأ في التحقيق. قال ظبون هذا خطأ. ظبون جمعه ظبة - 00:03:50

صححوا في التحقيق الذي عندنا كسر الظبون ووظبا الاصح ظبون وظبا. نعم. فانهم كسروا على ظبان ولامها واو محذوفة والهاء عوض منها. كيف هنا يعني اين الشذوذ هنا؟ اين الشذوذ - 00:04:10

الضبا الضبا هو قلنا حد السيف والسهم. حد السيف والسهم وليست على غير الظبات تسيل. قلنا الذي يكسر لا يجمع جمع مذكر سالما. هذه كسرت ومع ذلك جمعت جمع مذكر - 00:04:30

كسرت على ظبم وجمعت جمع مذكر سالم. تجمعه على ظبى وظبون في الوقت نفسه. هنا المحقق في قوله بقول اه قال الجوهري ولا دليل على صحته. قال ليس في الصحاح عبارة ولا دليل على صحته. وانما الذي فيه الشفة اصلها - 00:04:50

تفاهة لان تصغيرها شفيهة والجمع شفاه بالهاء وزعم قوم ان الناقص من الشفة واو لانه يقال في الجمع شفوات. وظن صاحب المصباح ان الجوهرية ناقض نفسه حيث انكر ان يقال ان اصلها الواو ثم قال تجمع على شفوات. واعتبر - 00:05:10

صاحب المصباح ان عبارة وزعم قوم الى اخره كلامان الاول الزعم الذي نقله الجوهري والثاني قوله لانه يقال في الجمع شفوات الحق انه كلام واحد وهو الزعم لان اصلها الواو بدليل قوله في الجمع شفوات. نعم. والظبط بكسر الظاء المعجمة - 00:05:30

وفتح الموحد طرف السيف والسهم واصل بكسر الظاء. يعني الذي في المعاجم الظبا تحد السيف والجمع ظبا بالضم كما في لسان العرب وفي المعجم الوسيط وكذلك في كتب اللغة ضبطوها بالضم ليس بالكسر. فهل - 00:05:50

تعلق عليه الشيخ ياسين مش الظبا الظبا هذا غير دقيق. نعم هذا اي محقق الحمد لله انبه عليها قال في جميع النسخ بكسر الظاء المعجم مع انها بضم الظاء المعجمة. كما في الصحاح والقاموس واللسان. وهذا انا كذلك راجعته - 00:06:10

استغربت هذا راجعته يعني عندنا في معجم الوسيط في لسان العرب في عند ابن فارس. فقول الشيخ بكسر الظاء هذا غير دقيق الاصح ضم الظاء اضغطوها صلحوها. نعم. والظبطة بضم الظاء المعجمة وفتح الموحد طرف السيف والسهم واصل - 00:06:30

الفتح الموحدة بالهاء. وفتح الموحدة. الاصل ان يقول حد السيف والسهم. حد السيف والسهم. نعم. واصلها بالضم ظباون. ظباون لقولهم غبوته اذا اصبته اذا اذا قلت اذا اذا اصبته. اذا قلت اي وافق - 00:06:50

اي اصبته اذا اصبته بالظباء. نعم. والنوع الثالث مما حمل على هذا الجمع جموع تصحيح لم في الشروط المتقدمة في الاسم والصفة. بالاسم والصفة. نعم. كاهلونا جمع اهل وهم العشيرة ووابلون جمع وابل وهو المطر. العشيرة - 00:07:10

اقرباء الزاوية اقرباء الانسان من اهله وزوجه واولاده. نعم. لان اهلا ووابلا ليس علمين ولا صفتين. ولان وابلا لغير عاقل وتقدم ان شرط هذا الجمع ان يكون لعلم ان شرط هذا الجمع ان يكون لعلم من يعقل او صفته. وهذا ليس للعلم ولا للصفة - 00:07:30

نعم. ووقع جمع اهل في التنزيل دون وابل. قال الله تعالى شغلتنا اموالنا واهلنا. شف المنافقون يقولون شغلتنا اموال كثروها من اوسط ما تطعمون اهليكم الى اهليهم ابدا. نعم. والنوع الرابع ما سمي به من هذا الجمع المستوفي - 00:07:50

شروط ومن ما الحق به. فالثاني كعليون فانه ملحق بهذا الجمع ومسمى به الجنة فصارا سببان لالحاقه. هو اصلا ملحق للجمع الليلة غير عاقل وعندما سمي به ايضا سبب اخر. نعم. قال الله تعالى ان كتاب الابرار - 00:08:10

في عليين وما ادراك ما عليون وهو في وهو في الاصل جمع علي بكسر العين واللام مع تشديد اللام والياء ووزن او فعيل من العلو ونقل ووزنه فعيل من العلو علي فعيل من العلو نعم ووزنه فعيل من العلو - 00:08:30

ونقل الغزنوي ونقل الغزنوي عن يونس قلنا يونس بن حبيب الخليل ويونس بن حبيب هؤلاء في طبقة او الكسائي يونس بن حبيب والخليل والاخفش الاكبر اللي هو ابو الخطاب هذا في الطبقة الطبقات - 00:08:50

شيوخ سيبويه. نعم. انا واحدة عليين علي. نعم وعلية وهي الغرفة. هي العلية الغرفة التي فوق الغرفة. لذلك الله عز وجل عندما شجع الصحابة على الهجرة في سبيل الله قالوا والذين من لنبوئنهم من الجنة - 00:09:10

غرفا الغرفة اللي هي المكان مرتفع. والله اطلق الجنة على الغرفة على اعلى مكان اه في الجنة في اخر الفرق ان ام هم في الغرفات

امنون. لا في الاخر الفرقان هنا الغرفات اماكن مرتفعة طوابق الطوابق لكن اه في اخر سورة الفرقان - 00:09:30
اللي اطلقها على اعلى الجنة. ربنا هب لنا من ازواجنا وذرياتنا قرة عين واجعلنا متقين. اولئك يجزون الغرفة. هنا الغرفة المراد اعلى الجنة. نعم. والاول نحو زيدون يسمى مسمى به شخص فيعربان بالحروف اجراء لهما على ما كانا عليه قبل التسمية - 00:09:50
تبيهما وان كانا مفردين حينئذ. اذا زيد المسمم به شخص ويعربان بالحروف. نعاملهما كجمع المذكر السالم مع انه الان سمي به واحد. نعم. ويجوز في هذا النوع المسمى به ان يجري في الاعراب ان يجري. ان يجري في الاعراب مجرى غسلينا وهو مجرى غسلين - 00:10:10
غسلين وهو ما يسيل من جلود اهل النار. تقول غسلين او حين يعني بيلزموا الياء ويعربوا بالحركات. في لزوم الياء في الاحوال الثلاثة الاعراب بالحركات الثلاثة ظاهرة على النون حال كونها منونة ان لم يكن اعجميا فتقول اذا كان اعجمي يكون عالمية وعجمى - 00:10:30
ما فيمنع من الصرف. فتقول هذا زيدي وعليون ورأيت زيدينا وعليين ومررت بزيدين نعم. فان كان اعجميا امتنع اعجميا امتنع. فان كان اعجميا امتنع التنوين واعرب اعراب ما فقن نسرين لنا فيه وجهان لنا ان نعربه كجمع مذكر السالم ولنا ان نلزمه الياء وان نمنعه من الصرف. نقول هذه قنة سرين وسكنت - 00:10:50
ومررت بقنة سرينا ولنا ان نقول هذه قنة سرونة وسكنت قنة سرينا ومررت بقنة سرينا. نعم. فتقول طريق النسرين لا ما تنون لا تنور. هذه قنسرين وسكنت قنة سرين ومررت بقنة سرين. اذا تلزمه الهوى بالحركات وتمنعه من - 00:11:20
صرف واطلاقه تبعا للناظم في قوله للنظم للنظم في قوله ومثل حين قد يرد ذا الباب هل ذا الباب هو باب سنة او ذا الباب هو جمع مذكر سالم وما الحق به. نعم. احسن. بالضبط. محمول ومثل حين - 00:11:40
يرد الباب محمول على المنصرف بقرينة التشبيه. وعادل من الان وقال في منصرف وغير منصرف. كلامه لما قالوا مثل حين قد يرد هل نحمله على المنصف او غير منصف؟ قال احسن نحمله على المنصرف حتى يشبه حين لانه بالزام الياء مع الحركات. نعم. وعدل عن التشبيه - 00:12:00
في حين الى التشبيه بغسلين لانه يشبه الجمع في كونه ذا زيادتين. شف غسلهم الياء ونون زائدة. اما حين الياء والنون اصلية كما نقول نذكر لغات جمع مذكر سالم ان تقول كغسلين ادق من ان تقول كحين لانه اقرب تشبيها. لانه الشيخ خالد بنبهك على - 00:12:20
اللي بكملنا القصة. احنا الحمد لله درسنا بشكل رائع. لكن هو يعني يعطيك اللمسات الاخيرة التي لا بد منها. نعم. لانه يشبه الجماعة في كونه ذا زيادتين الياء والنون. ودون هذا مجرى من لزوم الياء والاعراب بالحركات على النون منونة اي يجرى - 00:12:40
اجرى هارون في لزوم الواو والاعراب على النون غير منونة. غير منونة. لعلمية وشبه العجمى. يعني شبه العجمى لانه ان ما عندنا عادة الواو والنون هذه تكون في الاسماء الاعجمية. نعم. فحمدون. قالوا هذا يا سمون بضم النون من غير - 00:13:00
او يجرى مجرى عربون بفتح العين والراء المهملتين. يعني في شخص سمي بذلك. لان الكلام الان في الاعلام اما الياسمين اسم جنس فكلامنا في واحد سمي بذلك نقول هذا يا سمون ورأيت يا سمون ومررت بيا سمونة منع العلمية - 00:13:20
شبه العجمة لان الواو والنون هذه لزومها في الاسماء الاعجمية فاشبهت الاسماء الاعجمية في هذا. نعم. او يجرى مجرى عربون بفتح العينين. عربون او تقول عربونا واذا اخذت اللغة معجم اللغة العربية المعاصرة تقول عربون. نحن هذه جارية على السنتنا. لكن في معجم - 00:13:40
صواب اللغوي وقال هذا لم يرد في في المعاجم. وكذلك الشيخ ياسين. او يجرى مجرى عربون بفتح العين والراء المهملتين وبالموحدة بلزوم الواو والاعراب بالحركات الثلاث على النون حال كونها منونة. فتقول هذا زيدون ورأيت زيدونا ومريت بزيدون كقوله من الخفيف - 00:14:00
طال ليلي وبت كالمجنون وعثرتني الهموم بالماطو. يعني هذا اسم مكان لكن جره بالكسرة لاجل ال بكسر النون وعدم التنوين لوجود ال ويحتمل ان يكون من باب هارون وهذا البيت قال من باب هارون لانه دخلته الف فلا ندري - 00:14:20

انه بلزوم يعني انه كهارون في منع الصرف او لا؟ لانه قال هي التي الان منعت ان نعرف يعني لان حتى ممنوع من الصرف تجره بالكسرة. نعم. ويحتمل ان يكون نجريه كعربون ولا كهارون - 00:14:40

هذا المثال يصلح لامرين بسبب دخول ال. لولا دخول ال ن نعرف انه ممنوع من الصرف ام لا. اذا منع من الصرف فهو كهارون ان لم يمنع من الصرف كعربون لكن لما دخلته قال لا نعرف. نعم. ويحتمل ان يكون من باب هارون وهذا البيت قال ابن بري في حواشي الصحاح. انه لابي - 00:15:00

لابي دهبل الجمحي انه لابي ذهب الخزاعي لهم الجمحي الخزاع هيك تحريف تحريف. في لسان العرب وابن بري قال اه الاصح الجمحي هذا تحريك. الجمحي كذا نعم صحيح. اه الاصح الجماحي - 00:15:20

نعم قال قال ابن بري في حواش الصحاح انه لابي ذهب للجنح ذهبلا ذهبا بالدال لابي دهبل الجمحي الشيخ محي الدين قال نسب ان الجوهرية قد نسب هذا البيت الى عبدالرحمن بن حسان وان ابن برين قد خالفه - 00:15:40

ونسبه الى ابي دهبل الجماحي. نعم. ردا على الجوهري حيث زعم انه لعبدالرحمن بن حسان ابن ثابت الانصاري. حسان بن ثابت يعرفون الصحابي هذا ابنه نسبه لابنه. رد ابن بري في حواشي الصحاح وهذا - 00:16:00

مبرر دقيق جدا يعني وطبعوها مع الصحاح في الاسفل قال لا الاصح انه لابي دهبل الجمحي وليس لابن حسان ابن ثابت رضي الله عنه والماطرون بالميم والطاء المهملة موضع بناحية الشام. قاله صاحب القمر. قاله صاحب القاموس وهو جمع ماطر مسمى به - 00:16:20

نعم لاحظوا اللي ذاك قبله ابيات قال طال ليلي وبتك المحزون ومللت الثواء في جيروني واطلت المقام بالشام حتى ظن اهلي ترجمات الظنون فبكت فبكت خشية التفرق جمل كبكاء القرين اثر القرين. فبكت خشية التفرق - 00:16:40

جمل كبكاء القرين اثر القرين. نعم. ودون هذه اللغة ان تلزمه الواو وفتح النون مطلقا ذكروا الصراف وزعم ان ذلك صحيح من كلام العرب. اذا حاصل عندنا كجمع المذكر السالم. كهارون عربون وكغسلين - 00:17:00

ولزوم الواو مع فتح النون واللغة التي ذكرها النحو الوافي. نعم. ودون هذه اللغة ان تلزمه الواو وفتح نون مطلقا ذكروا صرافي وزعم ان ذلك صحيح من كلام العرب ونظير هذه من يلزم المثنى الالفا. من يلزمه؟ من يلزم المثنى الالف مطلقا وكسر النون - 00:17:20

يعني كيف عندنا تذكرون بعض العرب يلزمون المثنى الالف؟ فيقولون جائز الزيداني ورأيت الزيداني ومررت بالزيدان. جمع المذكر السالم غارة من مثلا قال انا بدي الزم الواو ايضا جاء الزيتون ورأيت الزيتون ومررت بالزيدونة. نعم. ويقدر الاعراب كقوله وهو يزيد ابن معاوية يتغزل في - 00:17:40

في نصرانية كانت قد ترهبت في في دير دير خراب عند الماطرون. نعم. ولها ولها اذا اكل النمل الذي جمع. الرواية بفتح النون في الماطرون وتقدم انه انه اسم موضع. لاحظوا ولها بالماطرون - 00:18:00

اي لغة نخرجه الان؟ لا لا ان نخرجه على لغة هارون بسبب وجود ال. لو ما فيه ال ممكن نخرجه عن لغة هارون لكن هنا في فنقول هذا على لغة من يلزمه الواو ويفتح النون. نعم. الرواية بفتح النون في الماطرون وتقدم انه اسم موضع - 00:18:20

واورده في الصحاح في فصل النون من باب الراء بالنون في اوله وكسر النون في اخره. فغير اوله بالنون بدل الميم نعم. واخره بالكسر بدل الفتح. قاله الموضح في الحواشي. حاص كلام ان المصنف اورد الماطرون في ولها بالماطلون - 00:18:40

مثالا والزام جمع المذكر السالم الواو مع فتح النون. تقول جاء الزيتون ورأيت الزيتونة مررت بالزيدونة وتعرض ويعرب بالحركات المقدرة على الواو. كما فعلوا ذلك في في الزام المثنى الالف تقول - 00:19:00

الزيداني رأيت الزيداني ومررت بالزيدان. ثم قال واورده في الصحاح في فصل النون من باب الراء. بالنون في اوله وكسر النون في اخره ففغير اوله بنون بدء النون واخره بالكسر بدأ الفتح قاله نوضح في الحواشي. اذا نحن نظرنا في الصحاح قال ناطر - 00:19:20

الناطير حافظ الكرمي والجمع النواطير والناطرون موضع بناحية الشام لاحظ كيف قال الناطرون فماذا فعل؟ فعل شيئين بدل الميم وضع نونا ونحن ضبطنا البيت كورونا هو قال ناطروني بالناطروني ضابطها بالميم ولها بالناطرون غير شيئين غير - 00:19:40

المينا فوضع مكانها باء غير الميمة فوضع مكانها نونا وغير النون في اخره فكسر حركتها وغير حركة النور في الاخر بالناطرون الى الكسر بالناطرون. نعم. والهاء من لها تعود على آآ - 00:20:10
على النصرانية والجار والمجزور في موضع الخبر لقوله خلفته. ويقول لها الان خبر اينها؟ اين المبتدأ في بيت بعده خرفة ولها بالماطرون اذا اكل النمل الذي جمع خرفة حتى اذا ارتبعت سكنت من - 00:20:30
جل قنديا عا فقوله هنا خرفة هي المبتدأ ولها خبر. اعد مرة ثانية والهاء والهاء تعود على النصرانية والجار والمجرور في موضع الخبر لقوله خرفة في البيت بعده. والباء للظرفية والمعنى لهذه النصرانية خلفة وقت اكل النمل - 00:20:50
الذي جمعه الظرفية لها في وقت يعني الباء هنا ظرفية بمعنى في فلها في الماطرون اذا فاكل النمل الذي جمع ماذا لها؟ خرفة هذا مبتدئ مبتدأ. نعم. واراد به ايام الشتاء فان النمل يخزن ما يجمعه تحت الارض - 00:21:10
ارضي ليأكله ايام الشتاء النمل يجمع في الصيف ويأكل في الشتاء فيقول لها بالماطرون متى؟ في الشتاء بدل ان يقول في الشتاء قال اذا اكل النمل الذي جمع ماذا؟ لها خرفة. نعم. والخرفة بكسر الخاء المعجمة ما يختلف من ما يختلف من التمر. اي - 00:21:30
يجتنى يجتنى ان يقطف. هكذا ضبطها الشيخ خالد الازهري خرفة بالكسر. لكن هذه في الصحاح ذلك في خزانة الادب للبغدادي بضمها خرفة وكذلك ضبطها الشيخ احمد شاكر خرفة لكن ماذا تفسر؟ ما يجتنى - 00:21:50
من الثمار والفواكه او مكان اجتناب الثمار والفواكه. فهو يقول لهذه المرأة تردد الى الماطرون وهي قرية بالشام في الشتاء اراد ان هذه المرأة النصرانية لها تردد الى الماطرون وهي قرية في الشام اذا اكل النمل الذي جمع اي - 00:22:10
في الشتاء فهي تذهب الى الماطرون في الشتاء وهو مكان مكان اختراف اي مكان ما يجتنى من الثمار فواكه ثم قال خرفة حتى اذا ارتفعت يعني دخلت في وقت الربيع سكنت من جلة قنبيعة البياع - 00:22:30
اي انها في الشتاء تذهب الى الماطرون هو مكان ما يخترف ويجتنى من الثمار والفواكه. حتى اذا ارتفعت اي دخلت في الربيع سكنت من جلة بيع اي بيعة النصارى. هاي كنيسة النصارى. وبعضهم - 00:22:50
اي العربي يجري بنين وباب سنين وان لم يكن علما مجرى غسلين في لزوم الياء والحركات على النون منونة غالبا على لغة بني عامر وغير منونة على لغة بني تميم حكاه عنهم الفراء. ولا تسقط اذا بنو عامر يلزمونها الياء وينونون. وبنو تميم يلزمونها - 00:23:10
الياء ولا ينونون فالفرق ان نقول هناك بنين بنينا بنينا في لغة بني عامر ونقول في لغة بني تميم بنين بنين بنينه قال احد اولاد علي ابن ابي طالب رضي الله عنه من الوافر وكان لنا ابو حسن علي ابا برا ونحن له بنين. اه - 00:23:30
فنسبها لاحد ابناء سيدنا علي اه محي الدين قال تتبعت والاصح انه للشيعة واحد من شيعة سيدنا علي رضي الله عنه. وذكرنا الابيات التي قال عن سيدنا معاوية. الرواية بنين بالياء والاعراب على النون. قلب ولا الصم - 00:23:50
بن عبدالله بن الطفيلي من الطويل دعاني من نجد فان سنينه لعبن بنا شيبا وشيبنا مردودا. وشيبنا مردا قال هذا البيت للصمة بن عبدالله. وكان الصمة قد خطب ابنة عمه. فاشتط عليه عمه في المهر ان طلب مهرا كبيرا - 00:24:10
ورغب هو الى ابيه في ان يسوق الى عمه المهرة الذي يطلبه فبخل عليه. فخرج مغاضبا لابيه وعمه وارتحل الى باريستان فرحل الى طبرستانا فاقام بها حياته. فهو تارة يحن الى نجد لان بها احبابه وتارة يذم نجدا - 00:24:30
لانها موطن هذين الشيخين الذين فرتا فيه من اجل من اجل الجماع القليلة. هذا فرط فيه جشعا وطمعا وهذا فرط فيه بخلا واول هذه القصيدة منها بيت الشاهد قوله خليلي ان قابلتما الهضب او بدا لكم سند الوركاء ان تبكي جهدا - 00:24:50
سلام دلعلى بالنقل. سلا عبدلعلى حيث اوفى عشية خزازة ومدت طرفه هل انسيا نجدا؟ فما عنقلا مجدي اصبحت ها هنا الى جبل الاوشال مستخبيا بردا دعاني من نجد فان سنينه لعبن بناشيبا وشيبننا - 00:25:10
الرواية سنينه باثبات النون ولم تسقط للاضافة. وعلامة هذا موضع الشاهد فان سنينه لانه لو كانت باللغة المشهورة نعم ولم تسقط بالاضافة وعلامة نصب الفتحة لا الياء والا لقال فان سنيه بحذف النون للاضافة وهذه لغة بني عامر - 00:25:30
فانهم يعربون المعتل ان تقول المعتل اللامي او اللام او اللام قل معتل اللامي. فانهم يعربون المعتل اللام بالحركات ثلاثة على النون مع

لزوم الياء لانها اخف يعربون المحذوف اللام بالحركات الثلاث حتى لا يخرج عنه سنة. عند من جعل - 00:25:50
هاء يعني لو قال فانهم يعربون المحذوف اللام احسن لان المعتل لام يمشي على لغة على قول من يقول اصلها سنون مع اللغة من يقول اصوات السنة هون لا تكن على هذه اللغة. فلو قال يعربون المحذوف اللام بالحركات الثلاث حتى لا نخرج السنة على من يقول انها - 00:26:10
هاء نعم ولان النون قامت مقام الذاهب من الكلمة. ولو كان الذاهب موجودا لكان الاعراب فيه كسائر المفردات. ولان ابونا المعتل اللامي بالحركات الثلاث مثل سنة مثلا هي كل ثلاثين حذفت لا وعود عنها التاء ولم تكسر. مع لزوم الياء - 00:26:30
ناس يقولون مثلا سنين سنينا سنينا. قال بالحركات الثلاث على النون مع لزوم الياء لانها اخف عليها. ايش معنى اللي انا اخاف عليها لا يضعون الحركات مع الواو. لانك لو قلت سنون سنون يصير فيها ثقل. فيلزمونها الياء مع الحركات ثلاث سنين - 00:26:50
سنينا سنينا. ولان النون قامت مقام الذاهب من الكلمة. ولو كان الذاهب موجودا لكان الاعراب فيه كسائر المفردات ذلك يكون ما قام مقامه. يعني كيف لما لو كان الحرف المحذوف موجودا لا عرفناه بالحركات. والياء النون هنا قامت - 00:27:10
مقام الحرف المحذوف فجعلنا الاعراب عليها. كبقية الاصول. اذا كانت الواو موجودة لوضعنا الاعراب عن الواو لو كانت الهاء موجودة لوضعنا الاعراب عن الهاء. فلما النون حلت محلها فجعلنا الاعراب عليها. نعم. ولان النون قامت مقام الذاهب من الكلمة ولو كان الذاهب - 00:27:30
موجودا لكان الاعراب فيه كسائر المفردات. هل تقول زيد زيدا زيدا؟ فكذلك يكون ما قام مقام وهو النون صار الاعراب عليها. فكذلك يكون ما قام مقامه وقوله دعاني امر ومعناه اتركاني من نجد وهو من خطاب الواحد بلفظ الاثنين على عادتهم وشيبا بكسر - 00:27:50
الشين يجمعه اشيب وهو حال من المجرور بالباء. لعبن بنا شيبا اي لعبن بنا حال كوننا شيبا وشيبننا حال كوننا مردا نعم. ومرد حال من مفعول شيبنا شيبنانا. شيبنا وبالضبط يعني شيبان حال من لعبنا. ومردى حال من شيبنا - 00:28:10
وحاصل جميع ما سبق ان ما سمي بجمع المذكر السالم فيه لغات. اللغة الاولى يعامل كجمع المذكر السالم فتقول جاء زيدونة اسم شخص واحد ورأيت زيدينة ومررت بزيدينة. اللغة الثانية كحين وغسلين - 00:28:30
اي بالزامه الياء مع التنوين. نقول جاء زي دين ورأيت زي دينا ومررت بزي دينا. واذا كان فيه سبب لمنع الصرف كالعجمة لا ينون ويمنع من الصرف. تقول هذه قنة سرينو. ورأيت قمة سرينا ومررت بقنة سرينة. اذا كجمع المذكر - 00:28:50
كحين وغسلهن الا اذا كان فيه علة لمنع الصرف. الثالث كهارون يعني بالزامه الواو مع المنع من الصرف جاء زيدون ورأيت زيدون ومررت بزيدونة. اللغة الرابعة كعربون او نقول كعربون - 00:29:12
اي بالزامه الواو مع التنوين. تقول جاء زيدون ورأيت زيدونا ومررت بزيدون. اللغة السادسة الزامه الواو مع فتح النون دائما. تقول جاء زيدون ورأيت زيدونة ومررت بزيدونة في هذه الحالة بحركات مقدرة على الواو. اذا اللغة الاولى كجمع المذكر السالم. اللغة الثانية كحين غسلين. الا اذا كان في سبب لمنع - 00:29:32
مثل قنة سرين اه الثالثة او الرابعة من الصيام نعدها كهارون. اي بالزامه الواو مع منع الصرف. الخامسة كعربون اي التزامه الواو مع الصرف. السادس بالزامه الواو مع فتح النون. الان في بعض الكلمات يجوز ان - 00:30:02
يلزمه الياء وان ننونه فهذا في اي ابواب جازت؟ يجوز في باب سنة اي كل ثلاثين حذفت لا موعود عنها التاء لم تكسر سنين وعزين وكذلك بنون. قال العلماء بنون مثل عزين وسنا لانه اصل بنوى. واصلا حصل فيه تكسير - 00:30:22
ابن مالك ان العقود كذلك يعني ثلاثون اربعون خمسون لانها ليست جموعا حقيقية هذه الابواب الثلاثة يصح ان تلزم الياء مع التنوين. نقول هذه سنين ورأيت سنينا مررت بسنين كذلك بنون لانه حذفت لامه اصل بنون وحصل فيه تكسير فهو تكسير حقيقة - 00:30:46
نقول هؤلاء بنين ورأيت بنينا ومررت ببنين ومنه كان لنا ابو حسن علي ابا برا ونحن له بنين على هذه اللغة وكذلك على هذه اللغة

دعانية من نجد فان سنينه لعبن بنا شيبا وشيبننا مردا لابد - 00:31:16
من ثلاثة امور ان نلزمه الياء وان لا تحذف منه النون وان نعربه بالحركات. واذا لم يضف ينون على لغتي بني عامر ولا ينونونها على لغة تميم. هذا في اي كلمات في باب سنة وفي بنين. وقال ابن مالك - 00:31:36
ولو جعلنا كذلك العقود لم يكن بعيدا. لماذا؟ لانها ليست بجموع حقيقية كعشرون وثلاثون ما سيذكره في الاتي ان بعض العلماء عمم هذا هذه اللغة في جميع جمع المذكر السالم وما الحق به. هذا - 00:31:56
سيذكره الان في الكلام الاتي واستدل عليه لا يزالون ضاربين القباب فضاربين جمع مذكر سالم وعرب بحركات مقدرة ويدل على ذلك انه اضيف القباب ومع ذلك لم تحذف النون. فاذا جمعنا كل اللغات ما سمي به نقول زيدون - 00:32:16
يعني نعاملوك جمع مذكر سالم او نلزمه الياء مع التنوين كحين وغسلين الا اذا كان ممنوعا من الصرف او نلزمه الواو مع المنع من الصرف كهارون او نلزمه الواو مع الصرف كعربون او نلزمه الواو مع فتح النون. الان - 00:32:36
بعض الابواب كباب سنة كلمة بنون وبنين وكذلك الحق بها ابن ما لك عشرون وثلاثون واربعون يصح ان نلزمها الياء مع التنوين على لغة بني عامر وبدون تنوين على لغة بني تميم. ومن العلماء من عمم - 00:32:56
هذا في جميع جمع المذكر السالم وما الحق به. هذا حاصل ما سرق وتلخيص لما سيذكره الان. وبعضهم اي النحاتي يطرد هذه اللغة وهي لزوم الياء هذه اللغة هذه اللغة وهي لزوم الياء والاعراب على النون منونة في جمع المذكر السالم وفي كل - 00:33:16
حمل عليه لان باب الياء اوسع من باب الواو. وهذا اعم من قول الناظم وهو يعني باب سنين عند قوم يضطرد. اذا بعضهم يعني نحن القول الاول قال هذا هذه اللغات في سنين وبنين. القول الثاني طرده في كل جمع المذكر سالم وما حمل عليه - 00:33:36
مطلقا. يقول طب لماذا انتم هنا في الزمتموها الياء؟ فيقول باب الياء اوسع من باب الواو. الياء اوسع لان وفيها ثقل فجعلنا هذه اللغات مع هذه اللغة مع الياء لانه اوسع من باب الواو للثقة الواو وخفة الياء. وهذا اعم من قول النظم - 00:33:56
وهو يعني باب سنة عند قوم يضطرد لكن لا. وهو عند قوم يضطرد فيه خلاف اين يعود الضمير؟ بعضهم قال لكله فلا يلزم بل كثير من الشراح شرحوا قوله وهو عند قومه الطرد جميع المذكر السالم وما الحق به - 00:34:16
فقوله اعم من قول ناظم هذا غير دقيق. نعم. ويخرج عليها عليها ويخرج عليها قوله من الخفيف رب حي عرندس من ذي طلال لا يزالون ضاربين القباب. فهنا موضع الشاهد لا يزالون ضاربين القباب الاصل ان يقول ضاربي القباب على اللغة - 00:34:36
لكن قال ضاربين القباب. فهذا على هذا يدل على انه على هذه اللغة بالحركات بالزامه الياء. مع الحركات والعرنداسن القوي الشديد والمؤنث عرندسة طلالي على وزن سحابة الحالة الحسنة والهيئة الحسنة نعم - 00:34:56
الرواية ضاربين باثبات النون مع الاضافة الى القباب. فدل على ان ضاربين معرب بالفتحة على النون كمساكين. لا الياء لانه لو كان بالياء لما ثبتت النون. والا لحذفت النون للاضافة وقيل بالقباب لقيل. وقيل ضاربي ورد - 00:35:16
بانه يحتمل ان يكون الاصل ضاربين ضارب القباب. فعندنا محذوف. يعني قال بعضهم لا اصل ضاربين ضاربي القباب فعندنا في محذوف وهو بدل. نعم. فحذف البدل الذي هو ضاربي لدلالة المبدل منه وهو ضاربين عليه. قاله في المغني. هذا احتمال - 00:35:36
البعيدة ضاربين ضارب القباب فحذفنا البدل بدلالة المبدل منه على هذا فيه التكلف. نعم. ويحتمل ان يكون الاصل تضاربين نفس القباب فحذف المضاف وبقي المضاف اليه على على حاله. نعم يعني اصلها نفس القباب. فنفس مفعول به محذوف - 00:35:56
والمضاف اليه حذفنا المضافة وابقينا المضاف اليه على جره وهذا قليل لان الاصل اننا اذا حذفنا المضاف ان المضاف يأخذ محله من الاعراب. نعم ويحتمل ان يكون القباب منصوبا بضاربين والاصل القبابي. بياء النسب القبابية بياء النسب - 00:36:16
في الجمع ثم حذف احدى الياءين واسكن الياء الباقية. اذا وضع احتمالات ثلاثة. الاصل ضاربين ضاربي القباب. فحذفنا دلالات مبدلة منه عليه. الاحتمال الثاني ان يكون نفس القباب فحذفنا المفعول به وتركنا المضاف اليه على - 00:36:36
اله. والحالة الثالثة الاحتمال الثالث ان يكون بياء النسب في الجمع. القبابية. ضاربين القبابية ثم حذفنا احدى الياءين واسكنا الياء الباقية. نعم. وعرندس بفتح العين. هذا مذهب يعني حالة ما يفعله البصريين يحاولون ان يدخلوا - 00:36:56

شاذة في القواعد. نعم. وعرندس بفتح العين والراء المهملتين وسكون سيدي هذا. البصريين هذا. البصريين عادة يفعلونها هذا بس حقيقة جماعة من العلماء يعني طردوه مطلقا ولم يؤولوا هذه الابيات. نعم. ومحيي الدين في الاشموني - 00:37:16
مشى على هذا قال لا ما في دليل انه في كل الابواب لكن كثير من الشراح كالوشماني ونحن ذكرناهم في ابن عقيل وكذلك زوائد الالفية حملوه على كل الباب وهذا مناسب يعني لماذا نجعل هذه اللغة فقط في الملحق ولا نجعلها في جمع مذكر السالم وهو الاصل. نعم. بفتح العين والراء المهملتين وسكون - 00:37:36
النون وفتح الدال وفي اخر سين مهملة الشديد القوي والضلال بفتح الطاء المهملة وتخفيف اللام الحالة الحسنة والهيئة الجميلة رب حي قويا في حالة حسنة لا يزالون ضاربين القباب والقبة عادة تكون للسادة ويكرمون فيها الناس يعني. نعم - 00:37:56
والقباب بكسر وعادة العرب اذا كانت محتاجة ترحل. اما الذين لا يحتاجون للسفر هم الذين يبقون لكثرة الخصب وكثرة الخير والمال عندهم. فوصفهم بالسيادة وبانهم متوفرة عندهم الاموال والخير يعني. نعم. والقباب بكسر القاف جمع - 00:38:16
قبة قبة وهي التي تتخذ من الاديم والخشب ونحوها. هنا شيخ اه شامل الخشب واللبد اللبد هو الصوف اللبد هو الصوف المتلبد. اللبد بالفتح هو الصوف المتلبد. قالوا هي التي تتخذ من الاديم والخشب - 00:38:36
واللبد ونحوها. وقد تطلق على ما يتخذ من البناء وقوله وهو صحيم من الوافد. وماذا تبتغي مني وقد جاوزت حد الاربعين. نعم. يروى في رواية اخرى وماذا يدري الشعراء مني؟ يدري يعني - 00:38:56
دراه اي ختله وخدعه. ان يريدون ان يخدعوني وقد جاوزت حد الاربعين. هذا المعنى يعني كيف يطمع الشعراء في وتتمنى انفسهم خداع وقد بلغت حد الاربعين وهي حد الحنكة والتجربة والاختبار فكيف يريدون ان يخدعون - 00:39:16
وهذي الرواية ممكن انسب من ماذا تبتغي الشعراء مني؟ لماذا تدري الشعراء مني؟ هذا بعضهم استشهد به على لغتي من يعربه بالحركات وبعضهم استشهد بي على لغتي من يكسر نون جمع المذكر السالم. في فوائد في ياسين ان شاء الله المرة القادمة نستدركها. تفضل. الروايات بكست النون على - 00:39:36
ناقصة اعراب وبه قال الاخفش الاصغر علي الاخفش الاكبر ابو الخطاب والاخفش الاوسط اللي هو سعيد بن مسعدة ابو الخطاب شيخ سيبويه وسعيد بن مسعد تلميذه سيبويه. وما الاخفش الاصغر علي بن سليمان هذا متأخر يعني توفي سنة - 00:39:56
خمس عشرة وثلاثمائة تخيل! متأخر جدا. اخذ على المبرد وثعلب واليزيدي له مصنفات تثنية والجمع غير مشهور كثيرا. نعم وبه قال الاخفش الاصغر علي بن سليمان ولم يفرق بين العقود وغيرها وجعله بمنزلة الجمع المكسر وجعل اعرابه في - 00:40:16
اخره كما يفعل في فتيات في فتيان. وقال الاعلم يوسف الشنتمري. شن تمري. هو في هو وفي السنين والعقود امثل منه في المسلمين ونحوه. الاعلى مش شنتمري وله شرح كتاب اه سيبويه. لم يفرق بين العقود - 00:40:36
غيرها الاول اللي هو الاخفش الاصغر قال ما في نفرق بين العقود وغيرها في هذا الاعراب. يعني نعربه بالحركات مع الزامه الكسر وجعله بمنزلة الجمع المكسر يعني جمع التكسير كيف نعربه؟ بالحركات. وجعل اعرابه كما في اه في كيف نقول فتيان - 00:40:56
والغلمان والولدان نعربه بالحركات على اخره. الاعلى من الشنتمري قال هو في السنين والعقود. في السنين عقود خمسون وثلاثون واربعون امثل منهم في المسلمين ونحوه ليس في جمع المذكر سالم هذا في باب سنة وفي باب - 00:41:16
ثلاثين والاربعين لانه لفظا مخترع للعقود. فهو اشبه بالواحد الذي اعرابه بحركة اخره من المسلمين ونحوها. اذا الفرق انه الاخفش الاصغر حمله على جمع المذكر السالم والعقود وكلها. وان نجعله بالياء. وان نعربه بالحركات في كل جمع - 00:41:36
ما الحق به. الاعلى من الشنتمري قال لا. هذا غير مناسب جمعة وذكر سالم. جمعة مذكر سامع يعرف بالحروف. اما في الفاظ العقود والسنين يلاحظ وحصل في السنين تكسير وفي العقود لفظ مخترع للعقود. عشرون ليس مفردها عشر. فهذه اقرب للمفردات فتعرف بالحركة - 00:41:56
عرفنا كيف وجهت الخلاف. يعني من قال كجمع مذكر سالم قال باب سنة ليس يشبه جمع ذكر السهم يشبه باب سنة فكلها جمع ذاك الصيام وما الحق به يعرب هذا الاعراب. العالم الشنتمري قال لا. جمع ذكر سامي عرب الحروف. كيف تعرف بالحركات؟ سنة مثلا فيها

- 00:42:16
تكسير باب سنة في تكسير فمناسب ان تعامله كجمع التكسير. عقود الفاظ مخترعة فهي اشبه بالمفردات. اعربها هذا الاعراب. اما جمع مذكر سام لا تعربه هذا الاعراب. اعد القراءة والله. الرواية بكسر النون. الرواية بكسر النون على انها كسرة اعراب - 00:42:36
وبه قال الاخفش الاصغر علي بن سليمان ولم يفرق بين العقود وغيرها. وجعله بمنزلة الجمع المكسر. وجعل اعرابه في اخر كما يفعل في فتيان. وقال الاعلى فتيان. وقال الاعلم يوسف الشنتمري هو في هو في هو في السنين والعقود امثل منه في المسلمين - 00:42:56
ونحوه لانه لفت مخترع للعقود فهو اشبه بالواحد الذي اعرابه بحركة اخره من المسلمين ونحوه. الان هالبيت هل نستطيع ان على هذه اللغة لا نستطيع لانه محتمل. كيف؟ يعني حد الاربعين يحتمل ان يكون على لغة من يلزمه الياء ويجر بالكسرة. ويحتمل - 00:43:16
في احتمال اخر ان يكون على لغة من يكسر نون جمع المذكر السالم. ونون ما ثني وملحق به بعكس ذاك استعملوه فانتبه في هذا البيت. وهناك ثالث ان تكون كسرتها للضرورة. لنعد اذا ثلاثة اقوال كسرة اعراب مع الزام جمع المذكر السالم للياء - 00:43:36
او نقول هذه اللغة في جمع المذكر سام كسر النون او نقول كسر الضرورة. ففي احتمالات فكيف استدللتم به لكن نقول حتى في لو كان في احتمال نستطيع ان نستدل به. يعني يعني له وجهة يعني في الاستدلال. نعم. ولا لا سيما اننا - 00:43:56
نضيف له الابيات الاخرى كالبيت الذي فيه لا يزالون ضاربين القباب. نعم. ولا دليل لهما في هذا البيت لجواز ان تكون كسرة فيه كسرة بناء ضرورة كما سيأتي وبذلك صرح ابن جني. لو حذف كلمة بناء هنا لو قال كسر الضرورة نحن قلنا - 00:44:16
ما في في تجاوزتوا حد الاربعيني اما انها على لغة من يلزم العقود الياء مع اعرابها على مع جعل الاعراب على النون او هي كسر هي على لغة من يكسر نون جمع المذكر السالم وما الحق به او - 00:44:36
ضرورة يكسر النون للضرورة. فقال ما في دليل على انها من هذه اللغة لاحتمال ان يكون كسرها ضرورة لكن كلمة بناء لو حذفها هنا لكان افضل. لكن نحن قلنا حتى لو قلنا انه يمكن ان يكون ضرورة يمكن ان يستدل - 00:44:56
لانه يمكن ان تكون هذه وهذه والمستدل استدل على انها لغة كما قيل به وكما ورد من ادلة اخرى مثل ضاربين القباب وادلة اخرى. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:45:16