

التصريح على التوضيح (86) باب الضمائر القسم الثالث

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى قول ابن هشام رحمه الله وينقسم المنفصل بحسب مواقع الاعراب الى قسمين. تفضل سيدي. بسم الله الرحمن الرحيم. يقول المؤلف رحمه الله تعالى ونفعنا بعلمه وبكم في الدارين امين - [00:00:00](#)

ينقسم المنفصل بحسب مواقع الاعراب الى قسمين. الاول ما يختص بمحل الرفع وهو انا وانت وهو وفروعهن. ففرعنا نحن فرع انت انت وانتما وانتم وانتم وفرعه هو هي وهما وهم وهن. يعني العلماء يجعلون الضمير المذكر اه المذكر هو الاصل - [00:00:20](#) المفرد المذكر هو الاصل فما خرج عنه هذا فرع. فالمؤنث فرع المثنى فرع الجمع فرع. لذلك قال انا هو الاصل ونحن فرع. انت هو الاصل هذا مذكر مفرد انت انتما انتن هذه فروع. هو مفرد مذكر اصل هي هما هن فروع وهذا معنى قول ابن مالك -

[00:00:40](#)

والفروع لا تشتبه. نعم. الثاني وما يختص بمحل النصب وهو اياه. مردفا بما يدل على المعنى المراد نحو ايايائي تكلمي واياك للمخاطب واياه للغائب. فاشار ابن هشام رحمه الله الى ان اي لا تدل على ما يراد منها ففيها - [00:01:00](#) يعني تحتاج الى بيان فبينت بلواحقها. مثل كما نقول ضرب تصلح المذكر والمؤنث اذا اردنا التأنيث فنقول ضربت نعم وفروعها ايانا واياك واياكما واياكم واياكن واياها واياهما واياهن. بالضاد فايا - [00:01:20](#) المفرد المذكر هو الاصل وما عدا ذلك اياك مفرد مذكر اصل وما عدا ذلك آ فروع. نعم. تنبيه مردفا نحو اياها نعم. وفروعها ايانا يعني ايانا في الجمع اياك مؤنث اياكما مثنى اياكم - [00:01:40](#)

ما خرج عن مفرد مذكر هذا فرع. نعم. تنبيه المختار ان الضمير نفسه اياه. وان اللواحق لها حروف تكلم مذهب البصريين هي هي الضمير واللواحق حروف تدل على التكلم والغيبة او الخطاب كما اخذناه في الاشموني. فصل - [00:02:00](#) القائد. اه خلاص نقرأ الان الشرح تفضل. وينقسم الضمير المنفصل بحسب مواقع الاعراب الثلاثة الى قسمين. احدهما ما يختص بمحل رفع لا يتجاوز الى غيره. قوله لا يتجاوز الى غيره يعني في الاعم الاغلب. وقلنا من غير الاغلب ان ضمائر الرفع - [00:02:20](#) اه تكون توكيدا لمجرور وتكون توكيدا لمنصوب فنقول مررت بك انت كان التوكيد لمجرور مررت بك رأيتك انت توكيل لمرفوع. ومن القليل ايضا انا كانت وهو كانا هذا من القليل - [00:02:40](#)

اه اما ضمير الفصل فهو في الصورة في الصورة ضميره وفي الحقيقة حرف. فلا يعترض علينا بضمير الفصل لانه لا محل له من الاعراب مثل اولئك هم المفلحون. الاصح انه حرف لا محل له من الاعراب نازل. احدهما ما يختص بمحل رفع لا يتجاوز الى -

[00:03:00](#)

وهو انا للمتكلم وانت بفتح التاء للمخاطبة. وهو للغائب وفروعهن. ففرع انا واحد فقط وهو نحن بان المتعدد فرع المفرد. نعم. وفرع انت بفتح التاء اربعة وهي انت انت بكسر التاء وانت ما وانتم وانتم. نعم - [00:03:20](#)

ان المؤنث فرع المذكر والمثنى والجمع فرض فرع مفرد. وفرع وفرعه هو اربعة ايضا وهي هي هو هما وهم وهن هذا واضح المفرد المذكر هو الاصل وما عداه فروع. انه نحن نقول اه تعرفون الضمائر اما متكلم او خطاب او غيبة - [00:03:40](#)

انا نحن فانا اصل ونحن فرع. ثم الخطاب اه عندما نقول اه انت انتما انا نحن انت انت انت انت انت انت انت انت انت انت هو الاصل وما عداه فلا. ثم الغيبة هو هياهما هم هن هو اصل وما عداه - [00:04:00](#)

فرع ناصر وتعليقهما تقدم تنبيه المختار فينا ان الضمير هو الهمزة والنون ان اشتعلوا ما تقدم ان المؤنث فرع المذكر والمثنى والجمع فرع المفرد. يعني عندنا امران مفرد مذكر. ما فرع المفرد - [00:04:20](#)

المثنى والجمع. ما فرع المذكر؟ المؤنث. نعم. تنبيه نعم. المختار في في انا ان الضمير هو الهمزة النون فقط والالف زائدة لبيان الحركة. ومذهب الكوفيين انه الاحرف الثلاثة. واختاره ابن مالك. هذا ذكرناه - [00:04:40](#)

وقلنا في انا الضمير عند البصريين هو انا بفتح النون. واما الالف زيدت لبيان الحركة عند الوقف كما في السكت وقال كوفينا وابن مالك انا كامل هي الضمير. ما حجة البصريين انها تحذف في الاكثر؟ وصلا وصلا - [00:05:00](#)

وتثبت وقفه واما ابن مالك حجتة انها في قراءة نافع تثبت وفي بعض اللغات تثبت وصلا ووقفها. نعم تذهب الكوفيين انه الاحرف الثلاثة واختاروا ابن مالك. ناسي؟ شيخنا الشيخ ابن الحاج على البكودي. حجة - [00:05:20](#)

خلا خلا حاتم الطائي حاتم الطائي قال على مذهب البصريين قال هذا قصدي اننا مرة ثانية تصير الشيخ ابن الحاجيته على شرح الكود على الألفية. نعم. ذكرنا في مذهب البصريين قولاً لأبي - [00:05:40](#)

الطائي. نعم. وهو قوله انا قصدي انا. هذا قصدي انا اه. اهذا من اوجه في لغات انا كما سيأتينا؟ هذه خليها فيها لغات اه هذي من لغات انا مش ذكرنا فيها لغات كثيرة فمن لغاتها انا. هذه انا تركتها للتسهيل لم اذكرها - [00:06:00](#)

ان شاء الله ستأتينا في التسهيل ان شاء الله. يعني لك من لغاتي انا انا ستأتينا ان شاء الله. ذكرها ايضا الصبان لكن اجلتها تسهيل. نعم. ومذهب الكوفيين انه الاحرف الثلاثة واختاره ابن مالك. وفي انت وفروعه ان الضمير نفسه - [00:06:20](#)

وانا عند البصريين واللواحق لها حروف خطاب. بالضبط يعني عند البصريين في انت انتما انتم انتن. البصريون قالوا الضمير هو ان واما التاء هي حرف خطاب والميم حرف عماد الفرق بينه وبين المفرد والالف حرف ثلاث مية. والميم حرف دال على جماعة الذكور والنون حرف - [00:06:40](#)

على جماعة الاناث. وامام الكوفة الفراء قال الضمير هو المجموع. وابن كيسان قال التاء هي الضمير وكسرت بان. هذا قول قوي جدا. لانه يؤيده نصرته. يقابلها مثلا نصرت يقابلها انت - [00:07:00](#)

فلما اراد ان ينفصل فكثر بان هذا قول جيد يعني قوي الحقيقة. نعم. وذهب الفراء الى ان انت بكماله هو الضمير. وذهب ابن كيسان الى ان التاء هي الضم هي الضمير وهي التي في فعلت وكسرت بان. مش كسرت - [00:07:20](#)

وكثر يعني للتكثير حتى لا يمكن ان نقول تو مسلم حتى يمكن الابتداء به لابد ان نكثره حتى يمكنه الانفصال فكثرناه بان نعزل. وفيه هو وهي الجميع ضمير وهم مذهب البصريين وذهب الكوفيون الى ان الضمير هو الهاء فقط. والواو والياء اشباع بالضبط انعكسوا مذهبهم. بصريون اصالة فيهم - [00:07:40](#)

ما هم هن فصلوا. فقالوا الضمير هو الهاء هما والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية. او نقول ميم والالف حرف دالان على التثنية. اه لكن في هو وهي خالفوا مذهبهم فقال هو بتمامه قالوا بتمامه ضمير - [00:08:10](#)

ضمير. الكوفيون كذلك الاصل انهما هم هن كامل ضمير في هو وهي عكسه. فقال فقالوا الهاء هي ضمير والواو والياء حرف اشباع. نعم. وفيهما وهما الظاء وفيهما وهم الضمير الهاء وحدها. وحكي عن الفارسي - [00:08:30](#)

لانه المجموع وفيهن انتهينا من هواويه الان هما هم قال عند البصريين الضمير هو الهاء والميم حرف عماد والالف حرف والميم حرف دال على جماعة الذكور وحدها. وقال وحكى الفارسي انه المجموع حكي - [00:08:50](#)

انه المجموع فعنده هما هم هذا بمجموعه ضمير كما قال بذلك الكوفيون ايضا. الان اذا اردنا الخلافة الفارسي هو وهي وهما وهم كلها ضمير عندهم. البصريون الهاء ضمير الا في هو وهي - [00:09:10](#)

والكوفيون الكوفيون عندهم هو وهي الهاء ضميره الباقي كلها ضمير. فهذا افرقت هذه المذاهب. نعم. وفيهن الهاء وحدها والنون الاولى كالميم فيهم والثانية كالواو في هو. مش فيه هو فيهم. ليس كالوافي هو في هم - [00:09:30](#)

يعني يريد ان يقارن بينهم وهن. من اين اتينا بنون الثانية؟ فعند البصريين كما تعلمون كيما نقول هما الهاء هي الضمير وفيهم الهاء هو

الضمير وفيهن الهاء هي الضمير. طب النون الاولى - 00:09:50

هذه هي نون الدالة على النسوة. كالميم الدال على جماعة الذكور. طب النون الثاني من اين اتت؟ قالوا نحن في هم في بعض

الروايات في القراءة قالون وابن كثير وابي جعفر نقول هموم سواء عليهم او هموم نشبع الواو - 00:10:10

فهذه النون جاءت مقابل الواو التي فيه هموم. مم. كالواو التي فيهموم. قد يقال يقول قائل لماذا لم تحذف هذه الثانية كما قيل فيهم؟

اذا جاء بعدها ساكن فقالوا لان هم مدة وهذه ليست بمدة - 00:10:30

فالنون الاولى فيهن علامة النسوة والنون الثانية كالواو في هموم نازل. والقسم الثاني ما يختص لكن اشترى قائم اذا اجى بعدها

ساكن تحذف التقاء الساكنة. وهن لا تحذف. نعم. والقسم الثاني ما يختص بمحل النصب لا - 00:10:50

تجاوزته الى غيره. نعم. وهو اياي تشديد الياء المثناة تحت حال كونه مردفا بما يدل على المعنى المراد. من وخطاب وغيبة وتذكير

وتأنيث وافراد وتثنية وجمع. واول شيء انتهينا من مذهب الكوفيين صحيح؟ في انا حكينا مع انا - 00:11:10

الاحرف ثلاثة وانت انتهينا من المذاهب الثلاثة فيها. وهو وهي كذلك. هما هم تكلمنا عنها وهن تكلمنا عنها. الان القسم الثاني ما يختص

بمحل النصب. نعم. والقسم الثاني ما يختص بمحل النصب لا يتجاوزته الى غيره. نعم. وهو - 00:11:30

وايا بتشديد لاء هذه الضمائر لا تكون شوف ضمائر رفع تتجاوزها الى غيرها اذا كانت ضمير فصل لا محل لها من الاعراب واذا توكيدا

تكون توكيدا لنصب لمنصوب او مجرور تخرج. وفي اناك انت تخرج لكن اياي الاصل انها لا - 00:11:50

تخرج عن محلها فهذا معنى قوله لا يتجاوزته الى غيره. وهو اياه نعصي بتشديد وهو اياه بتشديد الياء المثناة تحت تحتته تحت حال

كونه مردفا بما يدل على المعنى المراد بالضبط اياه والضمير. طب كيف هي لا تدل على تكلم - 00:12:10

او خطاب او غيبة فقال حال كونه مردفا بما يدل على المعنى المراد حتى لا يعترض علينا. طب اذا هي نحن قلنا الضمير فما لذي

غيبتنا وحضوره. مهم. طب كيف فما لذي غيبتنا وحضوره؟ وايا لا تدل لا على غيبة ولا على حضور - 00:12:30

تدل على الذات فقط فدفع هذا الاعتراض بجعلها حالا مردفا. يعني هو ضمير نعم لكن حال كونه مردفا. يعني مع تافه وان كان هو

الضمير حقيقة لكن حال كونه مردفا بهذا. كيف نقول مثلا انتم قوم صالحون. انتم مبتدأ قوم - 00:12:50

لكن ما تمت الفائدة به تمت بالنعت الذي بعده. والضمير هوائية وان لم يدل على خطاب وغيبة لكن حال كونه مردفا كيف انتم قوم

صالحون؟ لا تتم الفائدة الا بالنعت. كذلك لا يتم الضمير الا بهذه المردفات. وان كانت ليس - 00:13:10

من الضمير على قول البصريين. فهذه الحال تدفع الاشكال. نعم سيدي. وهو ايا بتشديد الياء المسناة تحت تحت حال كونه مردفا بما

يدل على المعنى المراد من تكلم وخطاب وغيبة وتذكير وتأنيث وافراد وتثنية وجمع. فايي - 00:13:30

تكلم اياك خطاب اياه غيبة اياه مثلا اياك مذكر اياك مؤنث واياكما مثنى اياكم جمع وكذلك ايا اياهم واياهن واياها. نعم. نحو اياي

للمتكلم وحده واياك للمخاطب المذكر واياه للغائب - 00:13:50

المذكور اللي هو الغاء الغائب المذكر واياه للغائب المذكر. هذه الثلاثة هي الاصول وفروعها تسعة. ففرع اياي ايانا لا غيره لانه قلنا

المفرد مذكر. عندنا التكلم عندنا اثنان فقط اصله اياي وفرعه ايانا. المخاطب اه عندنا - 00:14:10

اياك اصل اياك اياك فرع لانه مؤنث اياك وما فرع لانه مثنى اياكم كذلك واياكن. الغائب اياه اصل مفرد مذكر اياها مؤنث هذا فرع لانه

فرع التذكير واياهما واياهم واياهن هذا الفرع فراد. نعم - 00:14:30

فرع اياي ايانا لا غيره وفرع اياك بفتح الكاف اربعة اياك بكسر الكاف واياكما واياكن اياه اربعة اياها واياهما واياهم

واياهن. على ما تقدم من التعليل. وفي بعض الاسم ما تقدم - 00:14:50

من تعليل ان الاصل هو الافراد والتذكير. ففرع التذكير التأنيث وفرع الافراد التثنية والجمع. نعم. وفي بعض النسخ باسقاط العطف.

بدون واو يعني. نعم. تنبيه المختار من الخلاف ان الضمير نفسه اياه فقط. وان اللواحق - 00:15:10

لها حروف تكلم وخطاب وغيبة. بالضبط يعني ان اللواحق لها ان اللواحق لها لها متعلقة باللواحق. ان اللواحق لها حروف تكلم وخطاب

وغيبة. فعندهم اياي هو الضمير عند البصريين والباقي الكاف حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال تثنية والميم حرف

جماعة الذكور ونون حتى جماعة الاناث والياء حرف دال على التكلم ناسي. وان اللواحق لها حروف تكلم وخداع. تحاول تقرأ لها مع اللواحق وان اللواحق لها وان اللواحق لها حروف تكلم وخطاب وغيبة وهو مذهب سيبويه. واستشكل بان الضمير ما دل على -

متكلم او مخاطب او غائب واي على حد حدثها على حدثها على حدة وحدها وايا على حدثها لا تدل على ذلك واجيب بانها وضعت مشتركة بين المعاني الثلاثة. يعني اشتراك لفظي. اشتراك لفظي كيف نقول عين تطلق على الجاسوس وعلى - 00:16:10
عين الجارية فهي مشترك لفظي بينها. نعم. فعند الاحتياج الى التمييز اردت بحروف تدل على المعنى المراد. نعم. كما اصف الفعل المسند الى المؤنث بناء التأنيث يعني كيف نقول جلس وجلس يصلح مذكر واناث طب اذا اردنا مؤنثا نزيد تاء نعم ومقابل المختار مذاهب هذا الرأي الاول - 00:16:30

والرأي الثاني الان نعم احدها ما ذهب اليه بعض البصريين وجمع من الكوفيين جمع من الكوفيين؟ من اهمهم الفراء ان احيانا ينسبونه للفراء يقولون قال الفراء وحيانا يقولون هنا كما هنا الى جمع من الكوفيين نعم واختاره ابو حيان ان اللواحق هي الضمائر -

وكلمة ايا عماد اي زيادة يعتمد عليها لواحق يعتمد عليها لواحقها ليميز الضمير المنفصل عن المتصل. وهذا قول قوي جدا حقيقة. لماذا؟ كما قلنا في الضمير يعني اكرمتك. ماذا يقابلها؟ اياك. مم - 00:17:10

نفس كاف هنا هي الكاف لكن ما ارادت ان تنفصل اتينا بحرف عماد تكثيرها وحتى تعتمد على عليه ليميزها عن ان تكون ضميرا متصلا يظهر انه ضمير منفصل لا متصل. لكن قوله قال ابو حيان آآ المحقق يقول - 00:17:30

اليس هذا المذهب هو ما اختاره ابو حياة وانما اختار المذهب الثالث الذي يقول ان اي اسم ظاهر لا ضمير واللواحق له ضمائره اضيفت اليه. يقول نفس مذهب الزجاج آآ هكذا في الارتشاف يقول في منهج السالك واختار مذهب - 00:17:50

دجاج لا هذا المذهب. نعم. والثاني ما ذهب اليه الخليل وجمع واختاره ابن مالك النائية ضمير الى ما بعده. ضمير مضاف الى ما بعده. قلنا هذا القول يقول هو اي ضمير واضيف لضمير - 00:18:10

ضمير واضيف لضمير. نعم. ويستدل اذا بلغ الرجل الستين فايها واي الشواب. يعني لا يتزوج الصغيرات. نعم. وان ما بعده ضمير ايضا في محل خفض باضافة ايا اليه. لكن هذا فيه كلام - 00:18:30

قال الرضي وقال خليل الاخفش ما يتصل به اسماء اضيفت اليها. يعني هو ايا ضمير وما بعدها ضمائر فاضيف الضمير للضمير كقولهم اياه وايا الشواب. يقول وهو ضعيف نقول لماذا ضعيف؟ قالوا لان الضمائر لا تضاف. الضمائر - 00:18:50

معارف ولا تتجرد عن تعريفها فهي لا تضاف. قالوا وجه الدلالة ما ذكر مما ذكر اضافة ايا الى الاسم الظاهر يقول ما دليلهم؟ من اين اخذوا يعني من اين اتوا بالدليل؟ قالوا لما قالوا واي الشواب لما ظهر الاسم اضيء - 00:19:10

وعرفنا انه الشواب فعرفنا انه مجرور. يعني اياه لا نستطيع ان نعرف الهاء والكاف مع موقعه من العراق. لكن لما وضعنا ظاهر والعرب نطق به نطق به مجرورة فهذا دلل على ان اللواحق في محل جر. هذه وجه الدلالة - 00:19:30

وقال الدنوشي قال الدمامين في شرح التسهيل واورد المصنف يعني ابن يعني ابن مالك على نفسه يعني اورد اعتراضات ثم اجاب عن هذه الاعتراضات قال ان هذا المذهب مقتض لاضافة الضمير وهي ممتنعة. قال مذهبك يقتضي انك آآ ان الضمير - 00:19:50

مضاف ان الضمير مضاف وهذا ممتنع. نقول لماذا؟ قال لان الاضافة اما للتخفيف. متى تكون اضافة للتخفيف اذا كانت لفظية انا ضارب زائدة. يعني اصلا نقول انا ضارب زيدا فخففنا بان قلنا ضارب زيد في الاضافة - 00:20:10

اللفظية او للتخصيص للاضافة المعنوية كتاب زيد او كتاب رجل. قال لان الاضافة اما للتخفيف الان ابن مالك يورد اعتراضا على نفسه ثم سيجيب عنه. قال لان الاضافة اما للتخفيف وانما تكون في اسم عامل عمل الفعل. والا ليست كذلك - 00:20:30

يقول يعني اما ان تكون للتخفيف وهذا في المشتقات باسم الفاعل اسم مفعول في الصفة المشبهة. وهي ليست كذلك فليست

اضافتها اللفظية. واما تخصيص وايا لكونها من الضمائر التي هي التي هي اعرف المعارف مستغنية عن ذلك. او الاضافة للتخصيص.

تخصيص هنا تعم - [00:20:50](#)

التعريف او التخصيص. والضمائر هي اعرف المعارف. اعرف المعارف. فهي مستغنية عن التخصيص. هذا الاعتراض يعني لا تصلح ان تكون اضافة لفظية لانها غير عاملة. ولا تصلح ان تكون اضافة معنوية لانها اعرف المعارف - [00:21:10](#)

للتعريف او التخصيص ولا تصلح. الاعتراض الثاني ولانها ايا لو كان مضافا لزم اضافة الشيء الى نفسه. وهي باطلة يعني اضافة الشيء الى نفسي لا تصح لذلك سيأتينا في باب الاضافة ما يوهم اضافة الشيء لنفسه نأوله. نعم مثل - [00:21:30](#)

الجامع مثلا او سنأخذ امثلة كثيرة لذلك. واجاب باختياره ان تكون الاضافة للتخصيص. قال نختار الثاني ان للتخصيص وليست منافية الا لكوني هي ضميرا لان التخصيص يسير المضاف معرفة ان كان قبلها نكرة - [00:21:50](#)

والا ازداد وضوحا كازدياده بالصفان. يقول الاضافة اذا كانت اضافة نكرة نكرة الى نكرة نكرة تفيدها التخصيص. وان كانت اضافة نكرة الى معرفة تفيدها التعريف. فيقول وليست منافية الا لكوني هي ضميرا لان التخصيص يصير المضاف معرفة ان كان قبلها نكرة يعني ان كانت شيء نكرة واضفناه لمعرفة - [00:22:10](#)

يصير معرفة والا ازداد وضوحا كازدياده بالصفة كقوله على زيدنا يوما نقى رأس زيدكم. نقول لكن هنا قال زيدنا نحن نقول بتجريده عن العالمية قلنا العلم اذا اردنا اضافته او تثنيته او جمعه - [00:22:40](#)

عن العالمية. فهذا يختلف عن هل يمكن ان تتجرد عن تعريفها؟ لا. هي دائما معرفة لا تتجرد ففي فرق بين رأسنا يوم النقى رأس زيدكم فهو دفع هذا قالوا ولا حاجة الى انتزاع تعريفه - [00:23:00](#)

ولا حاجة الى انتزاع تعريفه. يعني ابن مالك ذكي جدا. قال نحن اعترضنا عليه انه زيدها اصلا صار نكرة وتعرف بالاضافة ولم يعد علما. قال لا لماذا ما تقول؟ زيت مش عندك زيد اشتبه؟ لكن بقي في شيء من التعريف يعني اذا نظرت الفكرة عندنا ثلاثة من -

[00:23:20](#)

الزيوت فاشتبه علينا ايهم انت تعني فاضفناه على زيدنا فنحن عرفناه ابن مالك تقول لك نعم عرفته بالاضافة لكن اسمه زيد عرفه عن غيره يعني يعني ميزه عن عمرو وبكر وخالد فلماذا تقولون بانتزاع تعريف - [00:23:40](#)

قولوا وبقي تعريفه وازداد تعريفا بالاضافة. ازداد تعريفا بالاضافة ولا حاجة الى انتزاع تعريفه وقد يضاف علم الاشتراك فيه على تقدير وقوع الاشتراك المحوج الى زيادة الوضوح. وعندنا اياه فيها اشتراك - [00:24:00](#)

فيها اشتراك فنحن عندما نضيفها اياك اياه اياهما نزيدها وضوحا ونميز ما المراد منها تمام. فابن ما لك هذا يعني هذه حجته استدلالا بالشواهد. وقال ما عندنا مشكلة ان يضاف معرفة لمعرفة فيزداد تعريفا ووضوحا. كما في على زيدنا. نقول له على زيدنا هذا نكرة. يقول لا لماذا تقولون بتنكيره - [00:24:20](#)

قولوا ازداد تعريفا بالاضافة وايا فيها اشتراك فاتضحت بما تضاف اليه. هذا كلام ابن مالك. نعم. والثالث ما ذهب اليه اولا مذهب البصريين وايا الضمير. المذهب اه الثاني اه في الرأ - [00:24:50](#)

من الكوفيين والبصريين ان اللواحق هي الضمائر. وهذا قول قوي وايا هدفها تكثير الضمير حتى حتى فصل ليميز عن ضمير منفصل يتميز الضمير المنفصل عن المتصل. والخليل وابن ما لك قالوا اه - [00:25:10](#)

وابن مالك والمازني حقيقة قالوا لا ضمير اضيف الى ضمير. وازداد بالاضافة تعريفا ووضوحا. نعم. فالاضافة تفيد تخصيص نعم نختار نحن حقيقة اذا اردنا ان نختار انا اختار اولا ليس مذهب البصريين انما مذهب - [00:25:30](#)

قوي جدا اللواحق هي الضمائر. نعم. كيف تقول اكرمتك؟ يعني كيف تقول مثلا اكرمت تقول رأيت اياك. هي نفس الكاف لما اردنا فصلها ووضعناها فقالوا كيف تقول كان حرف واحد؟ قلنا - [00:25:50](#)

حرف عماد لتتقوى به ولتنفصل. يصير لها كيان مستقل. اذا نقول اياه حرف عين مجنون على السكون. حرف عماد لا محل له من الاعراب هو الكاف يعني هو المفعول به. نعم. لكن هذا غير المشهور يعني نحن نختار هذا بس لانفسنا يعني. لكن عند الاعراب -

لابد ان تلتزم مذهب البصريين او الكوفيين حتى لا تشوش على الطلاب يعني. بس شيخنا دائما نقول الضمير مخطط دائما. اه الضمير مبني على الفتح في محل كذا تقول. يعني هو اذا اخذت على مذهب الكوفيين تقول اياك من الضمير منفصل مبني على الفتح في محل. على مذهب اه - 00:26:30

تقول اياك وميم منفصل ممنوع السكون في محل والكاف حرف خطاب. على اذا قلنا الكاف هو هي الضمير تقول ايا حرف عماد لا محل من الاعراب والكاف ضمير متصل مني عالفتح في محل نصب مفعول به. نعم. والثاني ثم ذهب اليه الزجاج. الزجاج يشبه قوله لقول آ - 00:26:50

في الراء اه يشبه قول الفراء لكن مع فرق خفيف. انه قال هي ليست للعماد هي اسم ظاهر. وهذا الاسم الظاهر اضيف للواحق. فاللواحق هي الضمائر. وهذا اللي اسمه الظاهر اضيف لها. نعم. والثاني ثم ذهب اليه الزجاج النائية ان - 00:27:10
مظاهر لا ضمير واللواحق له ضمائره. اضيف اذ اياها اليها. فهي في محل خفس بالاضافة. وهذه الضمائر الاربعة والعشرون ضميرا من المرفوعة والمنصوبة المنفصلة مستفادة من قول الناضل. وذو ارتفاع وانفصال انا هو وانت والفروع لا - 00:27:30
نعم. اذا هذه اذا اردنا ان نعداها انا نحن انت انتما انتن هو هي وما هم هن. هي اثني عشر. اثنان متكلم المخاطب خمسة وخمسة للغائب. فهي اثني عشر. هذه منفصل منصوب. والنطق منفصل المتصل - 00:27:50

اما نحن هذه رفع منفصل ونصب منفصل اياي ايانا اياك اياك اثنان خمسة خمسة فهي اربعة وعشرون هذا معنى قوله وهذه الضمائر الاربعة وهذه الضمائر الاربعة والعشرون ضميرا من المرفوعة والمنصوبة المنفصلة مستفادة من قول الناظم - 00:28:10
وذو ارتفاع وانفصال انا هو انت والفروع لا تشتبه. ما معنى فروع؟ الاصل مفرد مذكر وما عداه فرع. نعم. وذو انتصاب في انفصال نرجع الى اياي والتفريع ليس مشكلة. نعم. وجملة الضمائر البارزة ستون ضميرا. بالضبط مش قلنا احنا ضمائر رفع - 00:28:30
الى شاركونا الاخوة ضمان رفع تنقسم الى متصلة ومنفصلة صحيح؟ اها وضمائر النصب متصلة ومنفصلة وضمائر الجر متصلة متصلة فقط اثني عشر في خمسة ستون ستون لكن الاشكال هو - 00:28:50

هنا وجملة الضمائر البارزة. كلها بارزة صحيح الا في مشكلة اين المشكلة؟ عندما نقول نصرت اذا نصرتوا ما نصرت نصرت ما نصرت نصرتن بارزة. لكن نصر نصرت غير بارزة. يعني كلها بارزة ستون لكن لابد ان نخرج منها - 00:29:10
نصر نصرت هذه ليست بارزة هذه داخل في الضمائر المستترة. الباقي ماشي الامور يعني مرة بيمر بنا ماشي اكرمني اكرمنا ماشي اياي ايانا اه انا نحن كلها منفصلة الا فقط نصرت هذه ينبغي اخراجها فتكون ثمانية - 00:29:30

وخمسون نعم وجملة الضمائر البارزة ستون ضميرا وذلك لان البارز اما متصل او منفصل. مرفوع ومنصوب ومجروح نعم. والمنفصل مرفوع ومنصوب فقط. فهذه خمسة اقسام. ثلاثة للمتصل والثاني للمنفصل. ولكل من هذه الخمسة اثنتان - 00:29:50
عشرة لفظة واحدة للمتكلم وحده وواحدة له ولمن معه. هنا واحد متكلم انا عندي يقول انا فقط لي لكن نحن والله كثير تغيب على كثير من الطلاب يظن نحن فقط للجماعة. لكن نحن تصلح للاثنيين. انا انا - 00:30:10

نقول نحن قمنا انا وانت. وتصلح لثلاثة ان نحن قمنا. فهذا معنى قول الشيخ هنا تفضل سيدي اقرأها. وحده قال لفظة واحدة المتكلم وحده وواحدة له ولمن معه سواء كان اثنين او ثلاثة - 00:30:30

وتكلم مع الغير. نعم مع الغير. نعم. وخمس للمخاطب واحدة للمذكر وواحدة للمؤنث وواحدة لمثنييهما وواحدة لجمع المذكر وواحدة لجمع المؤنث وخمس للغائب كذلك. لكن يتداخل فيها اذا اردنا ان نحسب التداخلات - 00:30:50

نحن فيها تداخل تداخل فيها المثنى والجمع. انتما اشتراكا فيها المذكر والمؤنث. وهما اشتراك في المذكر والمؤنث. فنحن اذا اردنا ان ننظر للمعاني هي تصل الى تسعين. المعاني التسعين لانه عندك متكلم - 00:31:10

مخاطب غائب هاي ثلاث. وعندنا مفرد ومثنى جمع كل منهما ذكر ومؤنث. كم تصير مفرد مذكر مؤنث مثنى مذكر ومؤنث. وجمع مذكر ومؤنث هذه ستة. ومتكلم مخاطب وغائب هذه ثلاثة - 00:31:30

[illegible]

للرفع للرفع والنصب وجر الناس صلاح. قال كذلك الياء وكذلك هم. فقال ياء تصلح للجميع - 00:37:20

مثل قومي هذي مخاطبة واكرمني وغلامي. فقال الشيخ خالد الازهري هذا لان يا مخاطبة غير ياء المتكلم انه مالك قال ياء مخاطبة غير ياء متكلم بدليلين احدهما ان ياء المخاطبة مختلف في سميتها - 00:37:40

ليس مختلفون في السميات اذا قلنا؟ اكرمي عند المازني والاخفش ماذا يقولان عنها؟ حرف الاخفش حرف ثاني والجمهور يقولون

هي ياء اسم قاعدة وياء المتكلم لم يختلف فيها اللي هي يعني الان قال هذه الياء غير هذه الياء - 00:38:00

قومي من جهتين. قومي اولاً للمخاطبة. واكرمني واكرمني وغلامي هذه المتكلم. وايضا اختلفوا هالاسم ام حرف لكن اكرمني وغلامي

لم يختلفوا فيها. هذا الفرق الاول قال ان ياء المخاطبة مختلف - 00:38:20

في سمياتها مثل قومي اختلفوا المازني والاخفش قال هي احرف. هي حرف دال على التأنيث. والجمهور قالوا اسم. ويا لم يختلف

فيها التي هي غلامي واكرمني. نانسي الثاني ان ياء المخاطبة موضوعة والثانية انهاء مخاطبة - 00:38:40

موضوعة للمؤنث مثلاً قومي يا هند هذا صحيح. يا المخاطبة لا ننازع فيه. موضوعة للمؤنث. وياء المتكلم موضوعة للمذكر ما رأيكم

بهذا؟ مذكر مؤنث يقول كتابي والمرأة تقول كتابي والرجل يقول اكرمني والمرأة تقول اكرمني. فموضوع المذكر كيف نؤول كلام

الشيخ؟ يعني موضوع - 00:39:00

للياء المؤنثة ياء المخاطبة موضوعة للمؤنث فقط. كأنه قال ويرى المتكلم موضوعة للمذكر مع المؤنث هكذا يفهم كلامه ينبغي ان

يفهم كلامه هكذا. ان ياء المخاطبة مختصة بالمؤنث. وياء المتكلم صالحة للمذكر والمؤنث. طب لماذا - 00:39:30

اقتصر على المذكر ممكن لانه الاشهر يعني. اه بالضبط. وما للمؤنث غير ما للمذكر فهذا يهمس نقطة ما شرحناها المرة الماضية. يعني

هذه ذكرتي هذه المسألة. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت. نستغفرك ونتوب اليك - 00:39:50

- 00:40:10