

التصريح (14) الحرف علاماته وأنواعه من حيث الاختصاص

والاشتراك

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى قول الشيخ خالد الازهري مع ابني هشام فصلا ويعرف الحرف بانه لا يحسن فيه شيء من العلامات التسع المذكورة للاسم والفعل ولا غيرها - [00:00:00](#)

واليه اشار الناظم بقوله سواهما الحرف. الان عندنا العلامات التسع عندما ذكر علامات الاسماء بالجر والتنوين والنداء ومسند لاسمه تمييز حصل. وذكر علامات الفعل فذكر تاء التأنيث الساكنة وتاء الفاعل. وذكر علامات - [00:00:20](#)
الافعال منها تاء التأنيث الساكنة وتاء الفعل قال سواهما الحرف سواهما سوى قابلي علامات الاسماء وقابلي علامات الافعال الحرف. فالحرف ما لا يقبل علامات الاسم ولا علامات الفعل. فنحن نعرض علامات الاسم كما تعلمون فان - [00:00:40](#)

هو اسم فان لم يقبلها نعرض علامات الفعل فان لم يقبلها فهو حرف. فهذا معنى قولي ويعرف الحرف بانه لا يحسن فيه شيء من العلامات التسع المذكورة للاسم والفعل. نعم شيء من العلامات التسع ولا غيرها. يعني لا هذه العلامات تسع - [00:01:00](#)
ولا غيرها. الان عندنا في هذه العبارة واليه اشهار الناظم بقوله سواهما الحرف. قوله ويعرف الحرف بانه لا على قول ابن هشام هنا اعتراض. قال العلماء قوله لا يحسن فيه تساهل. مش لا يحسن بل لا يصلح - [00:01:20](#)

مش لا يحسن فيه شيء من العلامات تسع بل لا يصلح فيه شيء من العلامات التسع. ففي نوع تسامح في عبارة ابنه هشام. ثم ايضا في قوله من العلامات التسع المذكورة للاسم والفعل. الان يعني عندنا كلمات هي اسماء - [00:01:40](#)
ولا تقبلوا علامة من العلامات السابقة التي ذكرناها بالجر والتنوين والنداء وقال فمثلا عندنا وعوض ونزالي ودراكي؟ وكيف؟ فهذه لا تعرف بالعلامات التي ذكرها المصنف التي ذكرها ابن هشام وذكرها ايضا ابن مالك فاذا اردنا فقط هذه العلامات التسع - [00:02:00](#)
هذه تخرج من كونها اسماء من كونها اسماء ومن كونها افعالا فتكون حروفا مع انها اسماء فكيف نجيب عن ذلك نقول عندنا جوابات الجواب الاول ان انه من باب التعريف بالاعم واجازه المتقدمون يعني نحن - [00:02:30](#)

عرف الطالب باهم الاسماء هذا كاف واما هذه التدقيقات في الاسماء الصعبة مثل كيف وقط وعوضه هذه موقوفة على الموقف اللي هو الشيخ يعرفها للطالب وهذا كاف حقيقة يعني انت لو اردت ان تدقق في - [00:02:50](#)

في الكتب المبتدئة او في الكتب المتوسطة ترهق الطالب يعني اذا اردت ان تذكر جميع العلامات ان تذكر العلامات العشرين مثلا الاسم او واكثر من عشرين هذا فيه ارهاق للطالب وحقيقة يعني تصعب على الطالب. فالاولى ان يعرف بالاعم اه هذه العلامة - [00:03:10](#)
شملت معظم الاسماء وهذا كاف. او ان نجيب بجواب اخر ان نقول هذه العلامات تقبلها الاسماء بانفسها او بمرادفها. فمثلا قط نعم لا يقبل العلامة بنفسه لكن معناه يقبل هو الزمن الماضي - [00:03:30](#)

وكذلك عوض معناه الزمن المستقبل وهكذا. فيقبلها بانفسها او بمعانيها او بمعاني اسماء الافعال مثلا اذا اخذنا دراكي هي العلامة التي ذكرناها لدراكي انها على وزن حذامي. يمكن ان ندخل ان - [00:03:50](#)
في عموم هذه الافعال فدراك اما ان نقول هي بمعنى بمعنى الادراك اذا قلنا اسماء الافعال معانيها المصادر او معنى معناها المصدر هو

الادراك وهو قابل للعلامات. فمثلا اه دراكي بمعنى ادرك - [00:04:10](#)

نسخ بالفعل نعم اما صريحا اما صريح النحو هل قام زيد وهل يقوم واما تقدير النحو هل قام فزيد فاعل بفعل محذوف يفسره المذكور على حدي وان امرأة خافت. سورة النساء عند - [00:10:10](#)

البصريين وبالفعل المذكور عند الاخفشي والكوفيين. والاختصاص هل بالفعل اذا كان في حيزها وجب نصب الاسم بعدها في باب الاشتغال نحو هل زيدا ضربته؟ جيد. اذا من يشرح لي ما يتعلق بهل - [00:10:30](#)

من حيث الاختصاص. نقول هل مختصة بالدخول على الفعل؟ اذا كان في حديث زي الفعل تأبى الا ان تعانقه. بالضبط اما دخوله على الاسماء متى؟ اذا لم يكن في حزاء فعل. طب لماذا تعانق الفعل - [00:10:50](#)

لماذا هي مختصة يعني تحب الفعل اكثر من الاسم؟ قالوا لانها بمعنى قد. لسابقة الالفه سابقه الالفه بالفعل لماذا؟ لانها في الاصل بمعنى اه بمعنى قد كما في قوله تعالى - [00:11:10](#)

على الانسان هل اتى على الانسان هل اتى على الانسان حين من الدهر؟ يعني قد اتى كما قيل لكن ليس مثل قد اتى تماما. هل اتى تختلف؟ لكن وتساهلنا وقلنا اذا سابقه الالفه انها تأتي بمعنى قد هل اتى على الانسان بمعنى؟ قد اتى. فلما عرض لها افادة -

[00:11:30](#)

الاستفهام تطفلا على الهمزة هي الاصل لاستفهام الهمزة او هل الاصل الهمزة؟ الهمزة حمزة فهل في الاصل بمعنى قد ثم تطفلت تطفلت على الهمزة فدخلت على يعني تطفلت على الهمزة - [00:11:50](#)

وصارت معنى الاستفهام دخلت على الجملتين مثل الهمزة يعني هي اصالة بمعنى قد فلما تطفلت على الهمزة التي هي الاصل في الاستفهام دخلت على الجملة الاسمية والفعلية لكن مع دخولها الرسمية والفعلية بقيت على الالفه - [00:12:10](#)

السابقة والمحبة السابقة للفعل لانها هي في الاصل بمعنى قد وقد تدخل على الافعال فصارت لا ترضى الا ان تعانق الفعل. فهل يجوز عند البصريين هل زيد خرج؟ يجوز بالتقدير هل خرج زيد؟ هو الاصل لا يجوز - [00:12:30](#)

هل زيد خرج او هل زيد رأيت؟ او هل زيد رأيت؟ الاصل انه لا يجوز. الاصل عند البصرية انه لا يجوز الا اذا سمع يوجهونه هذا التوجيه الا اذا سمع يوجهونه هذا التوجيه. في الاصل انه كما يقول خضري لا يجوز - [00:12:50](#)

خرج ولا هل زيد رأيت وبالاولى هل زيدا؟ رأيت بدون ضمير يعني. واضح. لا يصح ولا تدخل الظاهر لا تدخل اي نعم اذا اجتمع في اي اسم واسم تأبى الا ان تدخل على الفعل حتى لو قدرت لا يصح عندهم لكن ان - [00:13:10](#)

ماشي من ذلك عن العرب يوجهونه على تقدير الفعل. فعلينا ان ننتبه لهذا يعني هم لا عند البصريين الاصل انه لا يجوز الا ان دخل شيء ان جاءت الوردة هل زيد جاء مثلا؟ يوجهونه ان ورد عن العرب شيء. اما الكوفيون - [00:13:30](#)

لا سيما الكسائي فاختلوا في النقل عنه على وجهين. الذي ذكره الخضري انه يجيزها الزيد جاء وهل زيد رأيت؟ لكن على تقدير الفعل. لكن في شروح التسهيل انه يجيزه بدون تقدير فعل - [00:13:50](#)

فاذا قلنا هل زيد خرج او جاء؟ يقول مبتدأ وخبر. اذا تحصل عندنا ان البصريين لا يجيزون ادخال هذا على الاسماء مع وجود الافعال ولو ظاهرا ولو مع التقدير. الا ان ورد شيء فيوجهونه على انه على تقدير الفعل. واما الكساء - [00:14:10](#)

كيف عنده يعني فيه نقلان عنه؟ الذي في الخضر والصابر انه يجيز هل زيد خرج؟ وهل زيد رأيت؟ لكن على تقدير الفعل على تقدير الفعل. اما الذي في شروح التسهيل قالوا الكسائي يجيزه هل زيد قام على انه - [00:14:30](#)

المبتدأ في عندنا نقلان عن الكسائي. نعيد القراءة مرة ثانية. فان منها ما لا يختص. نعم قال فان منها ما لا يختص بالاسماء ولا بالافعال فلا يعمل شيئا كهل. حيث لم يكن في حيزها فعل - [00:14:50](#)

فانها تدخل على اسم تقول هل زيد اخوك بخلاف ما اذا كان في حاجزها فعل فتختص به اما صريحا والقي مزيد وهل يقوم واما تقدير النحو؟ هل زيد قام؟ هذا اما تقديرا ان ورد ان ورد - [00:15:10](#)

الا لا يصح عندهم عند البصير الاصل انه لا يجوز حتى في الظاهر. عرفنا؟ لكن ان ورد فنقول هل زيد زيد فاعل لفعل محذوف وكأن العلة في هذا ان هل هي للتصديق او للتصور؟ هل للتصور؟ للتصديق لا هل - [00:15:30](#)

تصديق هل جاء زائد؟ دائما جوابها نعم او لا. هل جائزين؟ طب الهمزة الهمزة منور يا طبي. للتصور والتصديق. بقية ادوات الاستفهام كيف اين متى؟ الكسور تصور فاذا بقية ادوات الاستفهام للتصور وهل للتصديق والهمزة لهما؟ فلو قلنا هل زيد قام كانها توحى -
00:15:50

تصور او تصديق هي بتقديم التقديم توحى انها للتصور صحيح؟ توحى انها للتصور فلذلك لم يجز يعني بناء خلاف هل قام زيد؟
يعني تشعر انه المراد يعني نعم او لا. كان هذا هو السبب في ذلك. نعم. وهل لها - 00:16:20
اسرار بلاغية عجيبة اه مذكورة في شروح التسهيل وذكرناها في المنهاج الواضح لابد ان ترجعوا لها. تفضل السيد. قال اما صريح
النحو القى وهل يقوم واما تقدير النحو؟ هل زيد قام؟ فزيد فاعل بفعل محذوف يكسره المذكور على حد - 00:16:40
وان امرأة خافت. ايش يعني على حدي؟ ايش يعني على حدي وان امرأة خافت؟ من في عنوان امرأة ايش اعرابها امرأة عند
البصريين فاعل فعل محذوف. وعندها الكوفيين والاخفش يجيزون ان تكون امرأة ماذا - 00:17:00
فعلي يا شيخ. فعل. فعلي شيء. اللي خافت. طب كيف فاعلة خافت معنى ومتقدم؟ يجيزون تقدا فعلا. بالضبط عند الكوفيين
يجيزوهم ان يكون امرأة فاعل لخافت. ويجيزون ايضا ان يكون مبتدأ. ويجيزون ان يكون مبتدأ - 00:17:20
احسن مذهب الكوفيين. لكن ما السر البلاغي في تقديم امرأة؟ ان احد من المشركين استجاب بالتاكيد. في تأكيد وفي ماذا ايضا؟
تعميم. يعني امرأة خافت اي امرأة في تأكيد او - 00:17:40
وتعميم ومثلها وان احد من المشركين استجارك فيه تعميم. طب اذا السماء انشقت لماذا قدم بالتعظيم. تعظيم بالضبط هو مبتدأ ان
نقول مبتدأ عن الكوفيين في تعظيم السماء على عظمتها انشقت. الشمس على عظمتها - 00:18:00
كورت خطابها لو انتم تملكون خزائن رحمة ربه لماذا قدم؟ نقول قدم المسند اليه نحن والا نحن عرب مبتدأ وخبر على رأي الكوفيين
هو الاحسن وقد اختاره ابن عاشور والسامراء الجماعة كثيرون ومحققين نقول لماذا قدم - 00:18:20
اليه لو انتم تملكون للحصر. اذا هذا التقديم ثلاث له ثلاث فوائد. اما للتعميم ان احد او للتعظيم الى السماء الى الشمس او وطبعا فيها
تأكيد في كل موضع واو للحصر مثل لو انتم تملكون. وهذا - 00:18:40
اجمل حقيقة المذهب البصير الذي فيه تكلف ظاهر يعني. نعم. اذا على حد وان امرأة خافت فنقول هل هل قام زيد؟ قام كما تقول ان
ان خافت امرأة خافت عند جمهور وبالفعل المذكور عند الاخفش والكوفيين يعني اما لانه فاعل لفعل متأخر على - 00:19:00
انه انهم يجيزون تقدا فاعل او مبتدأ عندهم ايضا. نعم. قالوا الاختصاص هل بالفعل اذا كان في حيزها وجب نصب الاسم بعدها في
باب الاشتغال نحو هل زيدا ضربته؟ باب الاشتغال قلنا كم قسما كم قسما الاشتغال؟ قلنا - 00:19:20
ابن هشام وفي المتمم في خمسة اقسام صائم من يذكرونها؟ في باب الاشتغال نذكر خمسة اقسام ما هي؟ وجوب النصب صح؟ في
وجوب النصب وجوب الرفع صحيح؟ وفي جواز الرفع والنصب - 00:19:40
فاحسن وجواز الرفع والنصب والنصب احسن. واستواء الامرين. تذكرون هذه الاقسام؟ فمن الاقسام التي يجب فيها النصر هل زيد
ضربته لماذا؟ لماذا نقول هنا يجب النصب؟ تفضلوا يجب تقديري تقدير فعلي. بالضبط هل لا تدخل الال مع الافعال؟ فلو رفعنا لكانت
جملة اسمية لكن نصبنا هذا - 00:20:00
هي لا تدخل الال على الافعال وهذا واجب فيجب النصب هنا. نعم سيدي. ومنها. قالوا منها ما لا يختص بالاسماء ولا بالافعال ويعملوا
كما ولا وان المشبهات بالانساء. بالضبط يرمون ولا ولاة وان الاصل في التا ولا ولا في - 00:20:30
يعني لا ترى هذه اصلها لا يعني انها وان ايضا ان تدخل على الاسماء وعلى الافعال فتقول ما جاء زيد وما زيد قائم فهي مشتركة
فالاصول لا تعمل لكنها عملت. الان على لغة تميم لم تعمل على الاصل لانها حرف مشترك - 00:20:50
وعند الحجازي مما عملت لابد ان نعلل وان نذكر علة لان القاعدة ان المشترك لا يعمل مختص بالاسماء ان يعمل الجانب المختص
بالافعال يعمل جزم. فما خرج عن هذا لا بد ان نعلله. فهنا كيف نعلل عملها هنا؟ تشويه - 00:21:10
عيسى. اعترض في نقل ياسين في الاعتراض انه بعدهم اعترض اعتراض ما هو؟ ما هو الاعتراض؟ نعم اذا احسنتم يعني هنا

اعتراض انه طب هي اشبهت اذا اشبهت ليس صارت الان - [00:21:30](#)

مختصة بالاسماء فكيف تقولون ذلك؟ لكن ماذا نجيب عن هذا؟ ان لا تدخل على الفعل. نعم. ممكن جواب احسن هذا هو ننظر ان الماء بشكل عام ما ولا ولا بشكل عام يعني ما ولا وان - [00:21:50](#)

اصلا مهام مشترك اننا ننظر بشكل عام ثم ننظر في هذا التخصص. كيف نجيب؟ نقول لا نحن ننظر الى ان ما ولا وان في الاصل حرف مشترك ثم بعد ذلك نتعمق وننظر انها اختصت بالاسماء عندما اشبهت ليس لكن بشكل عام هي حرف مشترك فلا يردها -

[00:22:10](#)

هذا الاعتراض الذي وضعه الشيخ ياسين هنا. نعم. قانونها ما يختص بالاسماء فيعمل فيها الجرة. ففي نحو وفي الارض. كثير اه كيف فيه؟ نحو هكذا اقرأها شيخ راشد. نعم. كفيل. يعني ربما ومنها ما يختص - [00:22:30](#)

الاسماء فيعمل فيها الجر كثير. نحو وفي الارض ايات للمؤمنين. وفي السماء رزقكم او يعمل النصب والرفع كأن واخواتها. نعم هذه

الاية هاتان الايتان في سورة الذاريات. سورة الذاريات جاءت - [00:22:50](#)

لازالة الانسان عن عوائق الدنيا. وربطه بالسماء. فسورة الذاريات ما الذي يمنحك ويسحبك الى الارض اكثر شيء يسحب الانسان للارض ويشغله الرزق الخوف على الدنيا وآ الافتخار اتباع والقوة والجاه وهذه الاشياء - [00:23:10](#)

سورة الذاريات عالجت هذا لذلك بدأت بالذاريات ذروة فالحاملات يقرأ فالحاريات يسرا. يعني كل هذه الريح التي تأتي بالرزاق

وتنشر السحاب وتنزل مطر ثم ذكر فيها كيف ان كبار الصالحين لا يستشغلهم - [00:23:40](#)

الدنيا عن الآخرة بل يقومون الليل فقال ان المتقين في جنات وعيون اخدين ما اتاهم ربهم انهم كانوا قبل ذلك محسنين كانوا قليلا

من الليل ما يهجعون بالاسحار وهم يستغفرون فهم قطعوا علائق الدنيا عنها. وفي اموالهم ما قال حق معلوم حق بدون - [00:24:00](#)

معلوم ان ينفقون بدون حساب وعندما ذكر عن سيدنا ابراهيم كيف يعني قدم للضيف عجلا سمينا ما اخاف يعني اذا انا قدمت

للضيف ساكون فقيرا ثم جاء في السورة وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون ما ما اريد منهم من رزق - [00:24:20](#)

وما اريد ان يطعمهم ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين. وجاء فيها وفي السماء رزقكم وما توعدون فو رب السماء والارض انه لحق ثم

ذكرت كيف جزاء الذين اغتروا بجاههم وجنودهم وقوتهم كفرعون معاذ وثمرود وكيف اهلك - [00:24:40](#)

ثم قال ففروا الى الله وهكذا في الصورة تعالج هذا الموضوع واسمها يدل على ذلك الذاريات اللي هي الريح الذاريات يعني اذا مثالين

في الارض ايات في الارض ايات للموقنين وفي السماء رزقكم. هذا مختص بالاسماء وعمل الجر او يعمل - [00:25:00](#)

المصدر والرفعة كانها واخواتها. ان واخواتها مختصة بماذا؟ بالاسماء. بالاسماء. والاصل ان تعمل ماذا الجر. الجر. فهنا عملت النصبه

والرفعة كيف نعلل ذلك؟ نقولها باللام تشبيها لها بالافعال. نعم. ومنها ما يختص بالاسماء ولا يعمل فيها كلام التعريف. لا -

[00:25:20](#)

لماذا لم تعمل؟ الاصوات تعمل الجهل. جزء من الكلمة ما الذي يدل على انها جزء من الكلمة؟ نعم رسم هي رسمت كجزء من الكلمة هذا

واحد واثنان انه يتخطاها يتخطاها. اه تتخطاها العامل. العامل يتخطاها. نقول رأيت الرجل فالعامل يتخطاها. فصارت كجزء -

[00:25:50](#)

من الكلمة لذلك لم تعمل لان الجزء لا يعمل في ما هو فيه. نعم. قالوا منها ما يختص بالافعال فيعمل فيها الجزمة كلام نحن لم يلد

ولم يولد. هذا على الاصل جاء على الاصل. نعم. او يعمل فيها النصب نحو - [00:26:20](#)

لن ينال الله لحومها. لن ينال الله لحومه على دماءه ولكن يناله التقوى. فالله عز وجل يعني نحن لا نشغل بنفس العبادة ونفس الذبح

ونفس الانفاق. انما نريد الحاصل من هذه العبادة. الحاصل من هذه العبادة. نعم - [00:26:40](#)

لان لن الاصل ان تعمل ماذا؟ بانها مختصة بالافعال. الجزم. الجزم. لماذا عملت النصبه حملا لها على لام نافية للجنس لانها بمعناها. هذه

لنفي الافعال نفي مؤكدا لافعال للمستقبل وهذه في الاسماء لا نافي الجنس نفي مؤكدا للاسماء. نعم تفضلوا. قالوا منها ما يقتص

بالافعال - [00:27:00](#)

نعمل فيها كطب والسنين والزوجة. لماذا لم تعمل؟ لان بمنزلة الشرب الكريمة. جزء من الكلمة اه غير الشيخ رأفت كيف اه جزء من الكلمة؟ فهمنا في بالنسبة وهذا التنبيه ايضا كذلك لم نقول - [00:27:30](#)

التنبيه او هاد التنبيه يجوز لوجهه. لا لا يجوز وجهها. اخذناها في ماذا قلنا هب تنبيه لماذا؟ لا يجوز هاء. يعني عندما نقول هذا هل هي هاء ولا هاء؟ هي هاء - [00:27:50](#)

فمن اين اتيت بالهمزة؟ لانه علم على الكلمة المركبة من هاء التنبيه ليست هاء التنبيه. طيب هالتنبيه هو هل نتخطاها العامل؟ طب قد والسين وسوف لماذا نزلت منزلة الجزء من الكلمة - [00:28:10](#)

لتحقيق الحدث او تقليبه اثرت على جزء واحد من من الفعل. كيف يعني فهمنا اكثر شيخ رأفت؟ نسينا الصوف وقد مثلا المضارع. نعم. اما للحد باستقبال. جيد. اه مثلا اه قد - [00:28:30](#)

افعلوا هي الان حولته لاستقبال مثلا. نعم. او المرض. كيف يعني مش فاهمين الموضوع يعني ماني فاهمنا بطريقة اوضح يعني يعني كيف بدي انظره؟ شرح جيد لكن يحتاج قليل من - [00:28:50](#)

التوضيح. كيف الفكرة؟ حسب المضارع ماذا يفيد؟ الحال او الاستقبال صح؟ قد ايش تفعل؟ المضارع الفعل يفيد الحدث والزمان. قد ماذا فعلت حققت؟ حققت هذا الحدث. والسين سوف ماذا فعلت؟ جعلت الزمن - [00:29:10](#)

يعني هو اصلا حالة واستقبال عينته المستقبل. فهي حقيقة تفيد اشياء في ضمن في ضمن معنى الفعل. في ضمن معنى الفعل فلذلك هي صارت كجزء يعني حقيقة قد تحقق الحدث الموجود في الفعل. والسينما سوف - [00:29:30](#)

تعين الزمن الموجود في الفعل فكأنها معقد يعني شئ واحد يعني كأنه مدلول سوف اذهب مثلا مدلوله آآ ذهابي مستقبل. طب هذا يعني في ظل معنى الفعل. ما هو الفعل مضارع يصلح الحال والاستقبال. وسوف اذهب - [00:29:50](#)

هي عينت الزمن فكان يقول ذهابي مستقبل. وقد اذهب يحققت الذهاب. يعني هي في ضمن معنى الفعل لذلك قال في ووجهه في قد والسين وسوف ان قد تفيد قرب الفعل من الحال. او تحقيقه او - [00:30:10](#)

له وكذلك السين وسوف تفيد ماذا؟ تأخره تأخره فيمنزلة كلمة دالة وضعا على الحدث وقرب او تحقيقه او تقليبه او تأخره. اذا نحن اخذنا في اوضح المسالك الشيخ محمد محي الدين وضع - [00:30:30](#)

اصل من يذكرونا به في الاوضح اخذناه؟ حاصل لموضوع ان قلنا الحروف ثلاثة اقسام مختص بالاسم مختص نصب الفعل ومشارك. وعندما قاعدة ان الحرف المشترك لا يعمل وحرف مختص بالاسم يعمل جر. والمختص بالفعل يعمل - [00:30:50](#)

وما خرج عن ذلك لابد له من تعليل لابد له من تعليل. فوردت حروف مختصة بالاسماء وعملت غير الجر. ووردت مختصة بالافعال وعملت غير الجزم وردت حروف مشتركة بين الفريقين وعملت ووردت حروف مختصة بالفعل وقد اهملت - [00:31:10](#)

وردت حروف مختصة بالاسم واهملت. فهذه خمسة انواع جاءت على خلاف الاصل فلا بد من علة. يلا اذكروا لي النوع الاول الحرف المختص بالاسم ويعمل غير الجر. طب اذا عمي الجر هذا لا يسأل عنه. يعلل حرف مختص بالاسم ويعمل غير الجر الا - [00:31:30](#)

اخواتها هذه عملت النصب والرفع اشبهت الافعال. ماذا اشبهت الافعال؟ وفي مدحها على ثلاثة احرف ثلاثة احرف وفي معناها وايضا بناء على المدن. بناء على الفاتحة في بناية على الفاتح ايضا. فيها معنى - [00:31:50](#)

تأخذ من الوقاية الفعل واجب لكن معها جائز. وانها تعمل عمل الفعل في النصب والرفع لكن عكس معناها رفع الفعل يرفع وينصب؟ لماذا عكس المعنى؟ لانها فرع. جيد. الان النوع الثاني النواصب المضارع هذه مختصة - [00:32:10](#)

بالفعل ولم تعمل جزم قلنا لماذا؟ لا النافية للجنس في معناها فعملت عملها. النوع الثالث الحرف المشترك مثل ما ولاة وان الاصل ان لا يعمل وهذا المذهب لغة التميم وهي لغة تميم - [00:32:30](#)

عملت في ليلة الحجاز نقول تشببها لها بماذا؟ الحرف الذي يختص بالفعل وقد اهمل ما مثاله قلنا قد وصينا وسوف لنا نزلت منزلة الجزء وجزء الشئ لا يعمل فيه. الحرف المختص بالاسم وقد اهمل التعريف عند - [00:32:50](#)

عامة العرب وان في لغة حمير. وعلة اهمالها انها جزء من الكلمة. انها صارت كالجزء بدليل انه يتخطاها العامل هذا حاصل هذا حاصل

مسألة يعني ما ذكره محيي الدين جميل جدا يلخصه الموضوع. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله - 00:33:10

الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:33:30