

## التصورات | د.شريف طه يونس

شريف طه يونس

مهمة جدا جدا. احنا النهاردة لما بنتصرف انت هتتصرف في مسلا مع صاحبتك ولا مع هدى صاحبتك ولا مع فلانة اللي عملت موقف.  
او على سبيل المثال جه ولد كده حب يكراش عليك. مم. ماشي؟ بجد هتتصرف في ازاي - 00:00:00

طيب التصرف بتاعنا ده بقى بيبجي منين؟ يعني التصرف اللي انا هقوم به. بيبجي منين؟ من التربية خلينا نفصل اكتر بقى في كلمة تربيتنا دي. التصرفات عشان بس تبقى واضحة عندكم يا بنات. التصرفات بتبيجي من التصورات - 00:00:20  
التصورات بتبيجي من ايه؟ من التصورات. من افكارنا. انت ليه النهاردة صاحبتك لما جت مش عارف ضايفتك قلت لها معلش انا انا عديها لك اصل انت متترفة دلوقتي وانا عارفة اصلا ان انت كويسته بس هو موقفه معدى. عشان انت تصورك عندك تصور بيك قول ان مش معنى ان حد زعق في مرة - 00:00:40

وحش وعندك تصور بيك يعني وان انت لازم تستحملها في الاوقات اللي هي متضايقة فيها. وعندك تصور بيك قول ان انت لما تبقي متسامحة مع اللي قدامك انت هتكوني اسعد من انك تكوني في خصام معه. كل دى تصورات ولا لا؟ تصورات؟ انت لاقيتي واحدة صاحبتك في ازمة - 00:01:00

ومش عارف ايه وممكن تأخر ولما تأخر هيحصل لها مصيبة علشان مش معها اتنين جنيه نسيت الفلوس في البيت. وانت معك عشرين جنيه. بس انت عندك تصور لأن انا فلوسي انا اولى بهديها لحد تاني ليه؟ انا ما ليش دعوة. يحصل لها اللي يحصل.  
التصورات هي انعكاس الايه - 00:01:20

التصورات ماشي فتصوراتك هي اللي حاكمة تصرفاتك ركز بقى التصورات دي جاية منين تصوراتك بقى اللي في راسك دي جاية منين؟ هايل. ده مسلا امداد. انا هاقول لكم بقى تصوراتنا بتبيجي من - 00:01:40

و حاجات نركز فيهم مع بعض اول حاجة بتبيجي من خبرات يعني ايه من الخبرات من المواقف اللي اختبرناها قبل كده يعني اللي ما رضتش تدي الاتنين جنيه قالت لها طب بصي قبلها بيومين كان واحدة صاحبتها حصل نفس الموقف قالت لها طب - 00:02:00  
بص انا العشرين جنيه دي محتاجها في حاجة فانا هاديك اتنين جنيه بس ممكن تديها لي بكرة؟ لا لا دي الفلوس في البيت ما تقلقيش. انا بكرة بالزبط هتلقي الفلوس معك بكرة - 00:02:20

ده ما جاش. يعني بكرة تقول لها بكرة. بكرة تقول لها بكرة. فلانها اختبرت الموقف ده قبل كده. مر بها خبرة سابقة خد التصور انها ايه ما تديش حد فلوس الناس ما بتديش اللي بياخد من حد فلوس ما بيجهاش. بقى دي اسمها الايه؟ الخبرات. او - 00:02:30  
العكس انها فعلا اديتها للاتنين جنيه لقيتها تاني يوم بتعمل ايه؟ جاييها لها و بتقول لها جزاكم الله خير متشكرة جدا ربنا يبارك فيك انا مش عارف اقول لك ايه فده شجعها انها تعمل التصرف ده ايه تاني بقى اول حاجة بتتمد التصورات هي ايه؟ الخبرات - 00:02:50  
طيب تاني حاجة الخلفيات يعني ايه بقى الخلفيات يعني المعلومات اللي انا كنت بتلقاها زي ما انت حكيني كده المسلسالت والفاللام والقصص والروايات والقعدات اللي انت كنت قاعدة فيها مع بنات - 00:03:10

صحابتك واصحابات مامتك اللي قعدوا يتكلموا قدامها والقصة دي وانت قاعدة معهم وعمالين يحكوا ومش عارف والعيال دي كلها اسمها ايه؟ خلفيات معلومة ايه المعلومات دي بتبيجي بقى من مصادر كتيرة بتبيجي بالايه اكتر مصدر معلوماتي في حياتنا النهاردة هو ايه - 00:03:30

وسائل الاعلام كل. ووسائل الاعلام. يعني في فترة ما ممكن مسلا في المراحل بتاعتنا احنا كان التليفزيون دلوقتي انتو بالنسبالكم

التلفزيون ده لا يكاد يفتح ولو مفتوح محدث يبص عليه هو انتي ليه اصلا تتعدي قاعدة مستنية البرنامج بتاع - 00:03:50  
هكذا اعلانات ويشلوكى واعلانات بعديها ويشلوكى وهيقولي ولادنا نطلع لفاصل والفاصل يقعد يجيب اعلانات يا عم ايه المرار الطافح  
ده ما انت تخش على اليوتيوب ايه هتلاقي البرنامج جاهز وتمام وزي الفل. فالنهاردة فكرة التليفزيون ده ما عدش حاضر. اصبح انت  
اللى بيقوم بالدور ده بالنسبة لكم انتم والسوشىال ميديا - 00:04:10

ده انت هتخشى على صفحة البرنامج ده على الفيسبوك هتلاقي الحلقة نازلة. وبعدين انت تتعدي تستنى لي اصلا. ما انت حاجة  
مفيدة دلوقتي ولما تفضي خشى على اليوتيوب شوفيه. دلوقتي أصبح فكرة التليفزيون مش ما علينا. احنا مش بنحكي واقع. بس  
اللى اقصده - 00:04:30

ان السوشىال ميديا او الانترنت وكل مش عارف السمارت فونز يعني العالم المفتوح ده أصبح هو المصدر الاساسي النهاردة. طيب  
طب الكتاب ومصدر برضه مصدر ولا مش مصدر الكتاب؟ مصدر. بس انتم ما عدتوش الجيل اللي بيقرأ. انتم جيل امي. معاق زهنيا.  
معلش انا اسف استحملوني. اصل هو اللي - 00:04:50

رشدا معاق زهني بس زهنيا بقى لان القراءة بتعمل ايه؟ انت النهاردة لما بتقري كتاب واحد انت قريتي كتاب وليكن مسلا  
انت قريتي كتاب الصغيرة مسلا كتاب كتيب الميلاد الجديد ده. الميلاد الجديد ده بيمسل افكار انا كتبتها صح - 00:05:20

انت ضفتى فكري لفكرك. طب انا نقلت جواه افكار عن ايه؟ افكار جت في القرآن وفي السنة وعن ابن القيم وعن ابن تيمية يعني انت  
الكتاب الواحد اللي هو تسعين صفحة كده ده يخلاص في نص ساعة. عمل لك دماغ ازاي؟ ملأ دماغك بخبرات ضخمة جدا - 00:05:40

من تسعين صفحة تخيلي لو انتي كل اسبوع مش كل يوم يعني انا انا في سنكم كان معدل قرائتي ما بين مية وخمسين لمنين  
صفحة. لو انا بقرأ انا مسلا بقرأ ستة وتسعين صفحة دي كل كل مسلا اسبوع. انا بعد سنة - 00:06:00

ازاي؟ دماغي دي عالية جدا. سابق سابق سني بسنين ضوئية القراءة لأ القراءة دي انسان ما بيقراش هيبيقى امي. هييجي له اعاقه  
زهنية. الاعاقه الزهنية يا بنات مش ان هو يقعد - 00:06:20

طلع لسانه في الشارع نفسه يعمل كده. هم. لأ الاعاقه الزهنية انه مش عارف يفكر قدام موقف. مش عارف فكر صح في في مسألة  
مش عارف يفهم الامور بشكل كويس مش عارف او يتواهم مع الدنيا اللي حواليه. مفهوم؟ المهم يعني ما علينا - 00:06:40  
الكتاب في الزمن ده ما بقاش موجود. العكس ده زمن اللي هو الایه؟ التيك اوایه. اللي هو المعلومة كده التوينية الصغونة والبوست  
اللي على الفيسبوك ويعني كده اخرها انما كتاب واقعد اقرأ ومش عارف ايه والكلام ده. حتى انتم ما بتقروش الروايات على انها  
كتب. انتم بتقروها على انه فيلم - 00:07:00

مكتوب. فيلم مكتوب بس يعني هو ده اللي مخلية واحد الایه؟ الزخم ده. انما لو الكتاب ده مسلا فيه افكار مش عارف مهمة وكلام  
هتزهقي منه طيب فاحنا مبقناش بنقرأ والكتاب اللي بقى موجود اللي بيقدم لي حاجة هو الروايات بواقعة - 00:07:20  
الا موجود ايه؟ النهاردة. ماشي؟ كل ده بيقوم يديني بمعلومات. المعلومات دي صح ولا غلط؟ عارفة مش عارفة تميز هو الغلط قوي  
باین والصح قوي باین بس المشكلة كلها في - 00:07:40

المنطقة الایه الرمادي هي دي الازمة الحاجة الصح قوي ومش غلط قوي ما انتيش عارفة والدنيا طيب المهم بيقى كده في كم حاجة  
بتتعمل امداد للموضوع؟ طيب هنتصور عشان اقرب لكم الموضوع. هنتصور دلوقتي اهو - 00:08:00

ان ده كده دي دماغي انا. راسي. اللي فيها التصورات. المية اللي جواها دي هي التصورات. خلاص؟ والمفروض هي التصورات ينزل  
منها ميه هتنزل من دي كده ميه تعمل ايه؟ تروح فين التصورات دي؟ التصرفات هي اللي هتحكم التصرفات خلاص - 00:08:20  
يبيقى ده الدماغ اهي فيها جواها تصورات. والتصورات دي هي اللي بتند التصرفات. التصرفات اللي تحت مين اللي بيمدها بالمية؟  
الايه؟ التصورات مين اللي بيمد التصورات دي؟ عندنا بقى اربع حاجات بيمدوها. ماشي؟ بيمدوها زي بالزبطة كده النهر والروافد. مش

00:08:40 - كنا نوري لي

اول حاجة بتمددها الخبرات في شوية من هنا خبرات جاية من ماسورة الخبرات. ماشي؟ وفهمنا يعني ايه خبرات وفي شوية جايين من ماسورة الخلفيات برافو عليك. الخلفيات اللي هي المعلومات. والمصدر الاول للخلفيات في واقعنا هو ايه - 00:09:00  
وسائل الاعلام وتحديدا الانترنت السوشيال ميديا ممكن الروايات في سنكم. تمام !! المشكلة برضو ان الناس اللي بيبدوكم بمعلومات عارفينكم اكتر ما انتو عارفين نفسكم ازاي السن ده انت بتهتموا فيه بالعاطفة والرومانسية ومش عارف وايه والجو ده. فتلaci الروايات اغلبها ايه؟ يعني - 00:09:20

انتو فكرة واحدة مسلا !! يعني في السن ده من كتر انا بقرأ روايات رعب خلاص ليه من زهر من الروايات الرومانسية رعب بتحب ده ده مش كتير في البنات يعني البنات مش مش في الغالب فكرة روايات الرعب هم اصلا بيختلفوا من نفسهم - 00:09:50  
فتقدت كمان تقرأ رعب وبتاع وتطلع مش عارف ايه بس بقى مشهور روايات الرعب دلوقتي ومش عارف وفرانكشتاين مشهور القصة دي بس في الغالب في البنات اللي هم بنوتات الوضع العادي. بيستهويه من روايات الایه؟ الرومانسية. الحاجات الرواية اللي هي اللي تعيط معها. تقدت - 00:10:10

تعيط مع البطلة وتعيط لها شوية كده تمام كده زي الفل. يعني الرواية اللي ما عيطةش عليها هي ما ما اشتغلتش. كأن الرواية دي ما لهاش لازمة. المهم يعني اية بالطبيعي. ليه؟ لأن انت العاطفة - 00:10:30  
عندك انت انت في مرحلة انتقالية بين الطفولة والانوثة. خلاص انت خرجم من طور انك طفلة اني بقى انت انشي وميزة كبيرة تتميز الانشى عن الذكر ايه؟ العاطفة. ما هي طباعي العاطفة عندها. فانت - 00:10:40

انك دخلت في المرحلة دي فالعاطفة صارت محل اهتمام عندك. بشكل طبيعي. فهي زادت. طيب المشكلة بقى ان لو زي ما قلنا في المحاضرات قبل كده. لو زادت كعاطفة العاطفة كويسة ما تضرش. يعني دي حاجة كويسة لو اتوجهت صح. لو اتوجهت انت فعلا بقى بتحبى والدتك بصدق وبتحبى والدك - 00:11:00

كويس وتحب صاحباتك وانت صاحبة صاحبتك وحد كويس يعني ده جميل. انما المشكلة بقى ان بيبقى بيواربها اهتمام بالجنس الآخر والواقع اللي احنا فيه بقى هنا هيجي دور بقى الایه؟ وسائل الاعلام. كلمة الحب - 00:11:20  
قلنا قبل كده الكلمة دي في الواقع اللي احنا عايشين فيه حب الله حب رسول الله حب الاسلام حب العدل حب الفضيلة حب ابويها حب امي فيه الكلام ده ؟ خالص. فصارت كلمة الحب تساوي الحرام - 00:11:40

اه صح ؟ الحب بتساوي الحركة في الواقع. يعني الحب اللي هم بيطلبوك به وبينادوك وييعتبروك معقدة انك ما بتعمليش اللي هو الایه؟ الحرام. اللي هو يتنافى زي ما قلنا قبل كده مش بس مع الالتزام - 00:12:00  
مع الاحترام انا عايزين لك صورة يرسم لك صورة مش متنافية مع الایه؟ مع الالتزام. متنافية مع الایه مع الاحترام بقى الاقي فصارت الكلمة كده هو واقعها كده. ايه اللي خلى الكلمة خدت الشكل ده؟ ومسلا لما كانت - 00:12:20

ايم ستنا فاطمة بنت سيدنا النبي صلي الله عليه وسلم وایام مش عارف امهات المؤمنين ما كتش واحدة الشكل ده. الواقع اللي احنا فيه كلمة واحدة شكل معين طيب نرجع تاني بقى في في ماسورة لو صح التعبير او في قناعة هي اسمها او رافض اسمه - 00:12:40  
مراد وفيه الخلفيات. تمام؟ فيه اتنين تانين. انا وعدتكم باربعه. الاجتهادات. بين الافتراضات. يعني ايه بقى؟ تقدت كده تقول طيب انا اعمل ايه في الموقف ده؟ هو انا المفروض اعمل كذا كذا كذا - 00:13:00

اقعد تفكرا هتصرف كده. ما عندهاش موقف زي كده. ما عندهاش معلومة. هتقدر تعمل ايه؟ تفتكس بقى تقدت كده تجتهد مع دماغها وتطلع رأي. طيب سؤال طب ودي مش حاجة وحشة. ان الانسان يفك - 00:13:20  
مشكلتها اه انا ما عنديش اصول تخليني افكر ايه؟ صح. يعني النهاردة انت اما تيجي داخلة دلوقتي علي اه العيادة وتقولي لي دكتور انا دكتور اطفال فمسلا من سنتين ثلاثة كنت ينفع تيجي لي. خلاص؟ ونفرض الاطفال - 00:13:40  
تمتناع سنة فانتو اطفال يعني الله المستعان على تعريف اليونيسيف يعني او التعريف الطبي يعني غطى تمناع واحد وعشرين

سنة كمان علينا. هنفترض انت عندك عشر سنين وجيتي بتقولي لي والله يا دكتور انا عندي المشكلة التالية. لما باجي مش عارف ازاكر باحس مش عارف - 00:14:00

بصداع وبدوخة ومش عارف بيحصل كذا كذا انا اتصرف ازاي فانا انا هقولك عالتصرف ماشي طبقا قال لي ايه ؟ خبراتي جا لي حالات زيك كتير او خلفياتي، معلوماتي طبية. تمام ؟ طيب ما عنديش خبرات - 00:14:20

حالة ما مرتش عليها قبل كده ومش فاكر معلومة في الكتاب من كتبنا بيحكي عن القصة دي هعمل ايه ؟ هجتهد طيب لما هجتهد اجتهادي دلوقت اقرب للصواب ولا للخطأ ؟ طيب ماشي ماشي صح - 00:14:40

طب طب ما خليني اوضحك اوضحها اكتر. انت ما روحتليش انا بقى. وليكن انت سمية رحت لصاحبتك هدى اللي زيك عشر سنين. وهدى صاحبتك لا عندها خبرات ولا عندها خلفيات وهتجتهد. زيها - 00:15:00

ازين مين ادعى انه يوفق ؟ اكيد انا. اكيد اجتهادي هيبقى مختلف عن اجتهاد هدى صاحبتك ليه ؟ ممكن. هي مسلا في السن قريبة. خبرات. بس في حاجات اهم وصلنا معلومة غلط. ايه يا عم ؟ افضلني. اه انا ده تخصصي - 00:15:20

تخصصي يعني انا عندي رصيد يخليني لما افكرا جتهد هجتهد ايه ؟ صح. ولذلك مسلا انت في الدين لما تيجي تسألني في الدين هتروحي تسألني طنط سامية بتاعة اللي مش عارف لأ ما هي طنط سامية بتاع البولينج مالها ومال الدين - 00:15:50

هتسألي حد حتى لو هيدي رأي هو عنده فيات وتخصص عنده رصيد يخليه لما حتى يجتهدك صح. صح. مفهوم ؟ طب ايه مشكلة ان انا التصورات دي تيجي من الاجتهادات ؟ ان ان الاجتهادات - 00:16:10

مرتبطة بالخلفيات والخبرات. لما تبقى خبراتك اغلبها غلط وخلفياتك اغلبها مضروبة تبقى اجتهاداتك فين اغلبها تتلغبط. ولذلك حتى لما بتيجوا في مواقف مش عارفين تفكروا ازاي. طب افكرا جتهد بتفكيري في - 00:16:30

فوق خبراتك وخلفياتك في الغالب الدنيا بتروح. باقي حاجة رابعة. في ثلاثة كده قلتهم لغاية دلوقتي. هم. الخبرات الاول. اه الخلفيات ها ؟ الاجتهادات. الاخيرة بقى الانطباعات. انطباع بس كده. يعني - 00:16:50

اللي اجتهدت دي فكرت قالت دلوقتي انا مني صاحبتي زعلانة مني. طب انا اراضيها ازاي اراضيها ازاي ؟ ايوة انا لما كانت هدى هدى صاحبتي زعلانة انا اتصلت عليها واعتذر لها واعتذر لها قدام اللي انا زعلتهم لأ انا لو عملت معها كده هترضى ان شاء الله. كده لجأت لايه - 00:17:10

لأ الخبرات اختبرت الموقف ده قبل كده. هي ما مرض بها الموقف ده. قالت اه لأ بس بس هو اه انا كنت قريت حديث ده بيقول ان انا لو كذا كذا خلفيات صح كده ؟ انا كنت سمعت - 00:17:30

قالت لي ان انا اه لما والواحد يزعل حد لازم يعمل كذا. دي ايه ؟ خلفية. صح كده ؟ طيب ما عندهاش الكلام ده كله. حبت تجتهد فقالت طب انا ممكن اراضيها ازاي اراضيها ازاي ؟ ايوة ايوة انا عارفة انا عارفة صاحبتي. هي بتحب مسلا قوي الايس كريم. انا اروح اجيب لها ايس كريم. تمام ؟ ده اجتهاد - 00:17:50

بس اجتهاد مبني على ايه ؟ على خبرتها بصاحبتها. عارفها. ففي الغالب اجتهادها طلع صح ولا غلط ؟ صح. طلع صح ؟ ماشي ؟ طيب كويس قوي واحدة رابعة بقى قالت ايه ؟ هنراضيها ازاي ؟ قامت هي للحسن ان انا اول ما - 00:18:10

قابلها اجي عاطياها بوكس اقول لها ما تزعليش مني يا مني. لانها شكلها بتحب نزار. هي كده شكلها بتحبني كده شكلها بتحب الهزار. تقابلها تلاقيها قلبت عليها ونزلت فيها ضرب - 00:18:30

انا اصلا ما بحبش يهرج معى. هي شخصية ما بتحبس الهزار. دي عملت ايه ؟ بنت الموضوع على ايه ؟ شكلها بتحب الهزار. ده هي لا هزرت معها ولا شافتها بتضحك وهي مش عارف ده ده من النوع اللي ايه لو ضحكت تقول خير اللهم اجعله خير في حاجة انا هموت ولا ايه ؟ يعني هي ما تضحكش - 00:18:50

اصلا خالص نيتها ايه دلوقتي بنت على انطباع واتصرفت التصرف ده. طيب انا ليه قلت الكلام ده حد يعرف يلخص لي اللي قلناه كده تاني ؟ بيقى في عندنا حاجة اسمها التصرفات. التصورات التصرفات دي بيهدىها ايه ؟ الامداد - 00:19:10

ييجي لها منين؟ متصورات صح والامداد بتاع التصورات ييجي منين؟ من الامارات. من اربع حاجات ايوه؟ خلفيات الاجتهاد -

00:19:30