

التعريف برسالة الاستعارات للسمرقندي | | الشيخ عبدالله بن صالح الفوزان #فوائد_الفوزان #الفوزان #فوائد

عبدالله الفوزان

هنا الشيخ يذكر السبب الذي دعاه الى تأليف موجز البلاغة. موجز البلاغة. وخلاصة السبب ان طلاب العلم في زمانه لم يأخذوا بمبدأ التدرج في دراسة البلاغة يعني ما عندهم منهجية في دراسة البلاغة. لم يعملوا بالتدرج في دراسة البلاغة. ولهذا قال - 00:00:00 قال اذ يبتدئون. اذ هنا يا اخوان تكون تعليلية. اذ هنا تكون ها تعليلية يعني لانهم يبتدئون بمزاولة رسالة الاستعارات لابي القاسم الليثي السمرقندي الليث يا السمرقندي هذا متوفى سنة ثمان وثمانين وثمانمئة. يعني اكتب ثلاث ثمانيات - 00:00:34 ها ثمان وثمانين وثمان مئة رسالة ذي في الاستعارة رسالة مطبوعة باربع صفحات ونصف فقط اربع صفحات ونصف ومع هذا اعجب العلماء بها وتناولوها بالشرح وهي مطبوعة مطبوعة ومعها شرحان من شروحا - 00:01:07 لكن صعبه مضغوطا. وهذا الذي يجعل ابن عاشور يقول ايش؟ انه لا ينبغي للطلاب ان يبدأوا برسالة الاستعارات. ثم ايضا رسالة الاستعارات لقب علم البيان والمفروض ان طالب العلم اول ما يبدأ بعلوم البلاغة يبدأ بعلم المعاني. ما يبدأ بعلم البيان. يبدأ أولا بعلم المعاني - 00:01:34 كما سيأتي ان شاء الله طيب نعم لحظة قول وهي زبدة كما قلت لكم زبدة لانها اربع صفحات ونصف قال ومستخلصا من تحقيقات المطول المطول ذا شرح للتفتان شرح فيه التلخيص للقزوين - 00:02:02 افتزاني هذا من علماء العجم من علماء خراسان ولهذا جاء شرحه فيه من الصعوبة والظعف في اللغة ما فيه. اللي هو المطول وهو يعني معروف الكتاب ومطبوع ومخدوم من قبل العلماء. هذا تحقيقات المطول. اما كتاب المفتاح - 00:02:37 فهو كتاب السكاكي كتاب السكاكي وسيأتينا ان شاء الله دراسة تاريخ البلاغة وبعض المؤلفات في البلاغة - 00:03:03