

## التعليق على تفسير البيضاوي - سورة البقرة [81] تابع تفسير الآية

### 52 إلى الآية 62

عبدالرحمن الشهري

كتاب الله للراوح روح به تحيا النفوس تستريح كتاب الله للراوح روح به بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين صلى الله وسلم وببارك على سيدنا ونبينا محمد وعلى الله وصحبه أجمعين - 00:00:00

هذا هو الدرس السابع والعشرون من دروس التعليق على تفسير البيضاوي وهذا هو الاحد الخامس من صفر من عام الف واربع مئة وخمسة وثلاثين للهجرة وقد توقفنا في التعليق في الدرس الماضي عند التعليق على الآية - 00:00:33

اه الخامسة والعشرين وهي قول الله سبحانه وتعالى وبشر الذين امنوا وعملوا الصالحات ان لهم جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها ازواج مطهرة ورضوان من الله ووصلنا الى قول البيضاوي او التعليق على قوله ولهم فيها ازواج مطهرة - 00:00:50  
وكان البيضاوي تكلم في اول الآية عن اه المناسبة بين هذه الآية والآيات التي سبقتها وقال ان الله سبحانه وتعالى بعد ان تحدث عن مصير الكافرين وما ينتظرون من الوعيد الشديد - 00:01:13

ان يذكر بعدهم اه ما وعد الله به سبحانه وتعالى عباده المؤمنين وذكر ان هذه عادة الهيئة يذكرون انه قالها الامام البيضاوي وهذا يعني تعبير جيد اجود من القول بان هذه عادة قرآنية - 00:01:28

يعني علقنا عليها في حينها نسمع ماذا يقول البيضاوي رحمة الله في يقية الآية ولهم فيها ازواج مطهرة. تفضل يا شيخ الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه أجمعين - 00:01:46

اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللحاضرين قال الامام البيضاوي رحمة الله في قوله تعالى ولهم فيها ازواج مطهرة مما يستقدر من النساء ويذم من احوالهن كالحيض والدرن وذنس الطبع وسوء الخلق - 00:02:02

فان التطهير يستعمل في الاجسام والاخلاق والافعال وقرأ مطهرات وهم لفستان فصيحتان يقال النساء فعلت وفعلن. وهن فاعلات وهن فاعلة وفواعل قال واذا العذاري بالدخان تقنعت واستعجلت نصب القدور فملت - 00:02:21

الجمع على اللفظ والافراد على تأويل الجماعة ومطهرة بتشديد الطاء وكسر الهاء بمعنى مطهرة. ومطهرة ابلغ من طاهرة ومطهرة للشعار بان مطهرا طهرهن وليس هو الا الله عز وجل الزوج يقال للذكر والانثى وهو في الاصل لما له قرین من جنسه كزوج الخف - 00:02:44

فان قيل فائدة المطعمون هو التغذى ودفع ضرر الجوع وفائدة المنكوح التوالد وحفظ النوع وهي مستغنى عنها في الجنة قلت مطاعم الجنة ومنناكحها وسائر احوالها انما تشارك نظائرها الدنيوية في بعض الصفات والاعتبارات - 00:03:12

وتسمى باسمائها على سبيل الاستعارة والتمثيل ولا تشاركها في تمام حقيقتها حتى تستلزم جميع ما يلزمها وتفيد عين فائدها طيب الامام البيضاوي هنا في قوله تعالى ولهم فيها ازواج مطهرة - 00:03:31

يقول مما يستقدر من النساء ويذم من احوالهن اي ان ازواج المؤمنين او ازواج المستجيبين بامر الله سبحانه وتعالى وامر رسوله صلى الله عليه وسلم لهم في الدنيا نعيم مقيم ومن هذا النعيم - 00:03:50

ان لهم ازواج مطهرة فهو طبعا فسرها تلاحظون انه قال مطهرة ثم قال مما يستقدر من احوال النساء وعاداتهن يعني مطهرة من هذا كله وقال انها مطهرة من الادران الحسية والمعنوية - 00:04:08

ومطهرة من الحسية وذكر منها قال كالحوض والدرن قال والمعنوية ودنس الطبع وسوء الخلق. فان التطهير يستعمل في الاجسام والاخلاق والافعال وهذه واطحة وقد ذكر الله سبحانه وتعالى اوصاف نساء الجنة في غير هذا الموضع - 00:04:24

وذكرهن النبي صلى الله عليه وسلم في الاحاديث الصحيحة ووصف من احوالهن ما يدعوا الى التشوّق للجنة وهذه يعني سبب ذكر النعيم والجحيم في الجنة او في القرآن الكريم هو - 00:04:44

من باب الترغيب والترهيب كما قال الله سبحانه وتعالى في اه صفة عباده المؤمنين قال ويدعونا رغبا ورهبا لأن الله سبحانه وتعالى خلق الانسان وهو اعلم بطبيعته فهو بين هذين - 00:05:01

بين راغب تدفعه الرغبة ويحده الشوق وبين راهب يخاف من العقاب ويخاف من التهديد والوعيد والمؤمن ينبغي ان يكون يعني بين الرجاء والخوف في هذه الامور. ثم ذكر البيضاوي هنا القراءات في قوله مطهرة - 00:05:18

وذكر فيها ثلاث قراءات الجمhour وهي القراءة التي نقرأ بها ولهم فيها ازواج مطهرة والقراءة الثانية ولهم فيها ازواج مطهرات ازواج مطهرات والقراءة الثالثة ولهم فيها ازواج متطرفة متطرفة - 00:05:36

مطهرة ومطهرات جمع وافراد مطهرة بمعنى انها متطرفة في نفسها واما قراءة الجمhour طبعا قراءة مطهرات القراءة الشاذة وهي منسوبة لزيد ابن علي ومطهرة ايضا قراءة شاذة منسوبة لاحد اتباع التابعين وهو عبيد ابن عمير - 00:06:05

ولكن قراءة الجمhour هي هذه القراءة ولهم فيها ازواج مطهرة ولذلك هو ذكر ان هذه القراءة هي ارجح ارجح القراءات من حيث المعنى وافضلها لانه هنا دليل على ان هناك من قام بتطهيرهن - 00:06:27

وليس الا الله سبحانه وتعالى اما مطهرة ومطهرات فهي صيغة فاعل يعني هي ظاهرة في نفسها وذكر انها لفتان فصيحتان ان تقول متطرفة مطهرة ومطهرات قال وهما لفتان فصيحتان واستشهادا على ذلك - 00:06:43

في بيت من الشعر وهو الشاهد فيه يقول اذا العذار بالدخان تقنعت وصفها بالفرد يعني اذا العذارى تقنعت يعني الاصل ان يقول اذا العذارى بالدخان تقنعن لانهم جمع ويقول لماذا جمع؟ لماذا افرد الخبر - 00:07:02

المبتدأ جمع وقال لسبب انه عندما افرد راعى الجماعة وعندما قال فالجمع على اللفظ والافراد على تأويل الجماعة العذارى يراعى فيها اللفظ. مثل قوله هنا ازواج ازواج مطهرة ولهم فيها ازواج مطهرة - 00:07:25

وصفها بالفرد مراعاة لللفظ اذا نظرت للمعنى جمع فانك تقول المطهرات اه ثم ذكر معنا طبعا اه التطهير ثم انتقل الى قوله ازواج وش معنى الزوج في اللغة ولهم فيها ازواج - 00:07:45

وقال الزوج يطلق على الذكر والانثى يعني نحن نقول الان للمرأة زوجة وللرجل زوج والصحيح في العربية انه يقال زوج للرجل وللمرأة يقال زوج للرجل والمرأة وايضا من الفصيح ان ان تقول للمرأة زوجة. هذا ايضا فصيح ويستشهدون عليه بشواهد كثيرة من الشعر - 00:08:02

من ذلك فيما احفظ قوله آآ الفرزدق وان الذي يسعى ليفسد زوجتي وان الذي يسعى ليفسد زوجته ك ساع الى اسد الشرع يستبليه الشاهد قوله زوجتي فيقال للمرأة زوج وزوجة ولكن الصحيح الذي ورد في القرآن الكريم انها زوج - 00:08:26

خلق منها زوجها والذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها يعني المرأة اه ايضا هنا اه تحدث قال وهو في الاصل لما له قرين من جنسه كزوج الخف. يعني يقول تعريف الزوج في اللغة هو ما له قليل من جنسه - 00:08:47

فتحى الحذاء يقال زوج الحذاء اليه كذلك؟ وهي جماد يعني ليست ذكر ولا انشى لكن وتعلمون ان كل كل حتى الاشياء عندنا اليوم الكهرباء يعني يقال لها زوجان ليس كذلك - 00:09:04

السابق والموجب من الكهرباء في شؤون كثيرة من شؤوننا يقال فيها هذا ثم استطرد هذا استطراد يعني تلاحظون ان البيضاوي يستطرد احيانا استطرادات لا علاقة لها بتفسير الآية يعني مثلا يقول فان قيل وهذا مأخوذ من الكشاف للزمخشري - 00:09:19

وهي من ما ادري حدثكم عنها هؤلاء في اول الدروس مشهورة عن الامام الزمخشري الفنالات يعني الفنالات يعني مشهورة ان كل تفسير الزمخشري فان قيل كذا الجواب كذا فان قيل فيسمونها الفنالة - 00:09:38

فيقول هنا فان قيل فائدة المطعم هو التغذى ودفع ضرر الجوع وفائدة المنكوح التواد وحفظ النوع وهي مستغف عنها في الجنة  
وهذى مسألة ما لها علاقة بالآية مباشرة لكنها من باب الاستطراد - 00:09:57

ان قد يسأل سائل ويقول يعني فائدة الاكل والشراب في الدنيا حفظ وحفظ الجسم وفائدة الزواج في الدنيا حفظ النوع والنساء  
طيب ما فائدتها في الجنة؟ الجنة ما فيها لا تنازل - 00:10:13

ولما فيها جوع فما فائدتها قال قلت مطاعم الجنة ومناكلها وسائل احوالها انما تشارك نظائرها الدنيوية في بعض الصفات والاعتبارات  
وتسمى باسمائها على سبيل الاستعارة والتمثيل. ولا تشاركها في تمام حقيقتها حتى تستلزم جميع ما يلزمها وتفيد عين فائدتها. هذه  
المسألة - 00:10:30

ربما مرت معنا مرتين او ثلاث في في الماضي وهو سيكررها في ربما مواضع قليلة ثم يتوقف لأن متكررة في القرآن الكريم ان الله  
سبحانه وتعالى يصف لنا نعيم الجنة - 00:10:52

ويصف لنا جحيم النار ويصف نفسه سبحانه وتعالى ايضا بصفات وكل هذا هو من الغيب الذي لا يشبه ما في الدنيا الا في الاسماء  
فقط وبالتالي فهو يقول هنا ان ما يذكره الله لنا من نعيم اهل الجنة او من ثمار الجنة - 00:11:07

من الرمان والعنبر ونحوها فان ما هو على سبيل التقرير لعقلية المجتمع ولذلك هو يقول فانما هو على سبيل الاستعارة والتمثيل  
واما حقائق ذلك النعيم وحقائق ذلك الجحيم فلا يعلمها الا الله سبحانه وتعالى - 00:11:30

لكن تعلمون ايها الاخوة انه لا يوجد لغة في الدنيا تحمل المعاني التي تجيش في خاطر الانسان ابدا اللغة العربية ولا غيرها ولذلك  
تلاحظون انه كثيرا ما يقول الانسان انتي اعجز عن التعبير او انتي يعني - 00:11:49

لا استطيع ان اصف لك شعوري وهي حقيقة من حقائق اللغة فعلا لان اللغة دعاء ضيق والمعاني اوسع وبالتالي تلاحظون اننا نأخذ  
بعض المعاني ونحضرها في وعاء صغير نعبر به عن كل المعاني - 00:12:04

ما عندنا الا هذه اللفظة نعبر بها عن هذا المعنى الضخم لكننا نعني به في كل سياق معنى مختلف عن السياق الاخر. مثلا على سبيل  
المثال الحب مثلا لفظة الحب هذه لفظة واحدة. نعبر بها عن حب الانسان لربه - 00:12:23

وعن حبه لنبيه صلى الله عليه وسلم وعن حبه لزوجته وعن حبه لابنائه وعن حبي لوالديه وعن حبه لوطنه وعن حبه للمال وعن حبه  
للعافية والصحة والحرية كلها معاني واسعة جدا مختلفة ولكن ما عندنا الا هذه الكلمة - 00:12:40

يقبلها اللغة قوالبها ضيقة ومعاني التي يعني اه يريد الانسان ان يعبر عنها اكثر من اللغة ولذلك جاء التعبير عن نعيم الجنة وعن اه  
جحيم النار بالفاظ نفهمها ونعرف ما تدل عليه في الدنيا - 00:12:57

وهي تقرب لنا المعنى الذي يريد الله سبحانه وتعالى في الآخرة. والا فالنبي صلى الله عليه وسلم يقول كما في الحديث القدسي ان  
الله يقول اعددت لعبادتي الصالحين ما لا عين رأت - 00:13:15

ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر وهذا كله يدل على ان الشيء اللغة ما تعرفه لا تعرفه لان لا احد رأه ولا احد سمع به ولا خطر  
على قلبه وبالتالي فهي اشياء جديدة - 00:13:27

من النعيم ومن الفضل الذي اختصه الله سبحانه وتعالى او الذي اختصهم الله به طبعا قوله الاستعارة والتمثيل مرت معنا الاستعارة  
كما يقولون هو تشبيه حذف احد طرفيه والتمثيل اخص من المثل - 00:13:41

واخص من التشبيه وهو يعني على سبيل يعني المثال والا فهي يعني تأتي على سبيل المشاكلة وتأتي على سبيل اه على سبيل كثيرة  
لكن على سبيل الاستعارة والتمثيل من باب المثل - 00:13:57

طيب تفضل يا شيخ قال تعالى وهم فيها خالدون اي دائمون والخلد والخلود في الاصل الثبات المديد دام ام لم يدم ولذلك قيل  
للاثاث والاحجار خوالد وللجزء الذي يبقى من الانسان على حاله ما دام حيا خل - 00:14:10

ولو كان وضعه للدوم كان التقييد بالتأييد في قوله تعالى خالدين فيها ابدا لغوا واستعماله حيث لا دوام كقولهم وقف مخلد. يوجب  
اشتراكا او مجازا والاصل ينفيهما بخلاف ما لو وضع للاعم منه فاستعمل فيه بذلك الاعتبار. كاطلاق الجسم على الانسان مثل قوله

من قبلك الخلد لكن المراد به هنا الدوام عند الجمهور لما يشهد له من الآيات والسنن والسنن فان قبل الابدان مركبة من اجزاء متضادة الكيفية. معرضة للاستحالات المؤدية الى الانفصال والانحلال. فكيف يعقل - 00:14:58

خلودها في الجنان قلت انه تعالى يعيدها بحيث لا يعترضها الاستحالة بان يجعل اجزاءها مثلا متقاومة في الكيفية. متساوية في القوة لا لا يقوى شيء منها على احالة الآخر - 00:15:18

متعانقة متلازمة لا ينفك بعضها عن بعض كما يشاهد في بعض المعادن هذا وان قياس ذلك العالمي واحواله على ما نجده ونشاهده من نقص العقل وضعف البصيرة واعلم انه لما كان معظم اللذات الحسية مقصورة على المساكن والمطاعم والمناكح على ما دل عليه الاستقراء. كان ملاك ذلك - 00:15:34

انه الدوام والثبات فان كل نعمة جليلة اذا قارنها خوف الزوال كانت منغصه غير صافية من شوائب الالام بشر المؤمنين بها ومثل ما اعد لهم في الآخرة بابه ما يستلذ به منها - 00:15:57

وازال عنهم خوف الفوات وبعد الخلود ليدل على كمالهم في التنعم والسرور طبعا هذه العبارة وهي خالدون والخلد متكررة في القرآن الكريم كثيرا لعل هذا اول موضع يمر يعني بنا في سورة البقرة - 00:16:13

فهو يقول ان الخلود هو المكث الطويل الله سبحانه وتعالى قد وصف يعني بقاء اهل الجنة في الجنة الخلود قال وهم فيها خالدون خالدين فيها ابدا خالدا فيها ووصف ايضا بقاء اهل الجنة او اهل النار في النار ايضا بانهم خالدين فيها ابدا - 00:16:29

والخلود هو الثبات سواء دام واتصل او دام دواما طويلا يعني الشيء الذي اللي يطول في عند الناس في الحياة يسمونه يقولون هذا خالد ولذلك هم يسمون اه يسمون خالد الناس - 00:16:51

خالدا لهذا العرب تسميه ولذلك يقول البيضاوي ولذلك قيل للاثافي والاحجار والاثاث هي الحجارة التي توضع تحت القدر سببها النار طبعا هذه الاثافي هي من الحجارة ولانها تدوم يعني تبقى بقاء طويلا والنار تشتعل حولها ولا تتأثر - 00:17:10  
فيقال لها خوالد ولذلك انا اتصور ان كلام البيضاوي هنا مأخذ من قول آآ ابن ربيع العامري في المعلقة الان اجزم انه اخذه من ان لم يجد يقول فوقفت اسئلتها في في المعلقة - 00:17:43

وخلتي عفت الديار يقول في مطلع المعلقة عفت الديار محلها فمقامها في مني تأبد غولها فترجمتها الى ان قال فوقفت اسئلتها وكيف سؤالنا صم خوالد ما يبين كلامها ام الخوالد يعني الحجارة الباقيه بقاء طويل بعد - 00:18:01

بعد يعني رحيل اصحاب البيوت وايضا قول زهير ابن ابي سلمي في المعلقة ايضا آآ معلقة زهير بن ابي سلمي ووقفت بها من بعد عشرين حجة ملأيا عرفت الدار بعد توهمي - 00:18:25

ماذا؟ قال اثاثي سفعا في معرض مرجل ونؤيا كجذم الحوض لم يتتلهم الشاهد قوله اثافي سفعا اثافي هي هذه الحجارة التي توضع تحت القدر ويشب عليها النار تقال يقال لها خوالد - 00:18:44

لأنها يعني اذا وضعها صاحب البيت وبدأ يعني يشعل النار تحت القدور فانه لا يلتفت اليها خلاص تبقى بقاء طويلا يعني يقولون خوالد ولذلك انا اتصور ان كلام البيضاوي مأخذ من كلام لم يجد - 00:19:03

فوقفت اسئلتها وكيف سؤالنا صم خوالد ما يبين كلامه اه قال وللجزء الذي يبقى من الانسان على حاله ما دام حيا يسمى خلد ولو كان وضعه للدوام كان التقييد بالتأييد في قوله تعالى خالدين فيها ابدا لا قيمة لهم - 00:19:20

يعني يقول لو كانت الخلود في اللغة هو البقاء دون انقطاع لما كان لقوله ابدا فائدة لكن دليل على ان الخلود والمكث الطويل فلما قال ابدا دل على انه مكث دائم - 00:19:38

في هذا السياق قال واستعماله حيث لا دوام كقولهم وقف مخلد يوجب اشتراكا او مجازا يعني وصفك للشيء الذي لا يدوم دواما طويلا بأنه خالد من باب الاشتراك او المجاز كذلك تشير فيه اما تفاؤلا ببقاءه او تدعوه له بالبقاء كما تسمى الخلائق الرجل خالدا - 00:19:52

فانه لا يخلد احد لكنه من باب الدعاء له طول العمر يعني قال والاصل ينفيهما بخلاف ما لو وضع للعم الى اخر ما قال لكن المراد به هنا الدوام عند الجمهور لما يشهد له من الآيات والسنن - 00:20:15

وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد اي البقاء الذي لا انقطاع فيه وانما البقاء الطويل جعله الله لبعض الناس كما كنوح عليه الصلاة والسلام ونحوه ثم يأتي ايضا البيضاوي ويأخذ من من الكشاف فان قيل - 00:20:31

الابدان مركبة من اجزاء متظادة وكيف لا تتحلل في الجنة او في النار يعني كأنه يتتسائل سؤال الله سبحانه وتعالى يقول خالدين فيها ابدا في الجنة ونحن نعلم ان الجسم اصلا مكون من هذا - 00:20:47

اللحم والدم كيف يعيش يعني مع انه يتحلل الانسان عندما يوضع في القبر يتحلل وتأكله الارض طبعا يتفلسف والا في هذا الموضوع لا مكان للعقل ولا للفلسفة في هذا الموضوع. نحن الله سبحانه وتعالى يقول 00:21:02

خالدين فيها ابدا وخالفين فيها ما دامت السماوات والارض لكن ما ندري كيف يكون وضع الانسان في في النار او في الجنة لكن كلام البيضاوي هنا وكلام المفسرين الذين يتكلمون في مثل هذه القضايا كلام هو كلام حقيقة فيما لا ينبغي الكلام فيه - 00:21:21

لانه لا مدخل للعقل في هذه الموضوعات. ولذلك هو يقول فكيف يعقل خلودها في الجنان؟ قلت انه تعالى يعيدها بحيث لا يعتورها الاستحالة بان يجعل اجزاءها مثلا متقاومة في الكيفية - 00:21:36

متساوية في القوة لا يقوى شيء منها على احالة الاخر متعاقنة متلازمة لا ينفك بعضها عن بعض كما يشاهد في بعض المعادن يعني هو طبعا يتخيل ويتصور ان الله في الجنة يخلق الانسان وفيه طبيعتان متظادتان لا تقوى احداهما على ان تغلب الاخرى - 00:21:52

فانت الان مثلا العظم يضعف في الانسان اليه كذلك لكن يجعل الله في خلقة الانسان قوة مظادة كلما وهن العظم تعيده طبعا هذا الكلام كلام فلسطي يعني نحن لا نعلم الله سبحانه وتعالى يقول خالدين فيها خلاص - 00:22:13

ولذلك انا هو نقل الكلام هذا من الكشاف نقله من الكشاف ولذلك انظر ماذا يقول هو في التعقيب قال هذا وهذا الكلام الجميل هذا وان قياس ذلك العالمي واحواله على ما نجده ونشاهده - 00:22:32

من نقص العقل وضعف البصيرة هذا الكلام الجميل يعني يقول قياس احوال الناس اليوم او احوال الناس في الجنة او في النار على ما نعرفه من احوالنا في الدنيا من نقص العقل - 00:22:49

ضعف البصيرة طيب جميل طيب ليش تتكلم اجل بهذا قبل قليل وهذا احيانا يقع فيه بعض المؤلفين فعلا انه ينقل ايضا الكلام وينقل ما يناقضه دون ان يشعر ولذلك هذا مما يؤخذ على بعض الباحثين احيانا - 00:23:05

انك تجده في البحث يذكر كلاما ويكرره في موضع وينقضه في موضع اخر دون ان ينتبه يعني احيانا الانسان اذا ما هو حاضر الذهن يكتب وهو مركز يقع في مثل هذا. ثم قال واعلم انه لما كان معظم اللذات الحسية مقصورة على المسakens والمطاعم والمناكح على ما دل عليه الاستقراء. كان ملاك ذلك كل الدوام - 00:23:21

يعني يشير هنا في في ختامه الى ان اي نعيم في الدنيا انظر انت في ما هو ما هو نعيم الدنيا تأمل فيه قال فهو مقصور على المسakens والمطاعم والمناكح طبعا ويدخل فيها طبعا الملابس وغيرها - 00:23:43

كل هذه النعم لا قيمة لها الا بالصحة والعافية والبقاء والدوام ولكن ما احد يدوم ولذلك ماذا يقول المتنبي؟ يعني في نفس الفلسفة هذى في قصيده الجميلة يقول واذا الشیخ قال اف - 00:24:00

فما مل حیاة وانما الظعن من لا الة العیش صحة وشباب فاذا ولیا عن المرء ولی وھذی حقيقة فعلا ولذلك ماذا يقول ايضا في الشاهد النحوي المشهور اللي تحفظونه يقول ان الشباب - 00:24:21

ان الشباب الذي مجد عواقبه فيه نلذ ولا لذات للشیب. هذا شاهد في لا النافیة للجنس ان الشباب الذي مجد عواقبه فيه نلذ ولا لذاتي للشیب في يعني النعيم في هذه الدنيا لا قيمة له الا بالبقاء وبالصحة والعافية. اما اذا - 00:24:41

يعني كان كل هذا منغص بالرحيل وبالموت وبالانقطاع فلا قيمة له. في الآخرة الله سبحانه وتعالى يجعله نعيمما مقيمما ولذلك لاحظوا في نعيمه نسأل الله ان يجعلنا واياكم من اهل الجنة - 00:25:04

كيف ذكر الله النعيم في سورة الكهف عندما قال ان الذين امنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزل خالدين فيها لا يبغون عنها حولا بخلاف الدنيا مهما سكنت في اي مكان تسكن فيه في الدنيا - [00:25:18](#)

بعد مدة تمل وترغب ان تنتقل الى مكان اخر اليس كذلك حتى لو سكنت في افخم مكان وفي افخم القصور ايضا ترحب في الانتقال ولذلك تلاحظون الناس في السنة الواحدة يتنقلون في اكثر من مكان يتمشون يروحون صح ولا لا - [00:25:36](#)  
ان الناس يملون. اما في الجنة لا لا يبغون عنها وفي النار لا يريدون ان يمكثوا فيها لحظة واحدة لكن هؤلاء خلود ولا موت وهؤلاء خلود طيب تفضل ياشيخ - [00:25:51](#)

طبعا نحن الان انتهينا من الحزب الاول ها او الرابع ربع حزب وخمسة وعشرين قال تعالى ان الله لا يستحي ان يضرب مثلا ماء بعوضة فما فوقها لما كانت الايات السابقة متضمنة لانواع من التمثيل عقب ذلك ببيان حسنه وما هو الحق له والشرط فيه - [00:26:07](#)

وهو يكون على وفق الممثل له من الجهة التي تعلق بها التمثيل في العظم والصغر والخسة والشرف دون الممثل فان التمثيل انما يسار اليه لكشف المعنى الممثل له ورفع الحجاب عنه وابرازه في صورة المشاهد المحسوس - [00:26:30](#)  
ليساعد فيه الوهم العقل ويصالحه عليه فان المعنى الصرف انما يدركه العقل مع منازعة من الوهم لان من طبعه الميل الى الحس وحب المحاكاة. ولذلك شاعت الامثال في الكتب الالهية وفشت في عبارات البلاغة واسارات الحكماء - [00:26:48](#)  
ويمثل الحقير بالحقير كما يمثل العظيم بالعظيم وان كان المثل اعظم من كل عظيم كما مثل في الانجيل غل الصدور بالخالة والقلوب القاسية بالحصاة ومخاطبة السفهاء باثارة الزناير وجاء في كلام العرب اسمع من قراد واطيش من فراشه واعز من مخ البعض - [00:27:06](#)

لا مقالة الجهلة من الكفار لما مثل الله حال المنافقين بحال المستوقدين واصحاب الصيد وعبادة الاصنام في الوهن والضعف ببيت العنكبوت وجعلها اقل من الذباب واحس قدرها منه الله سبحانه وتعالى اعلى واجل من ان يضرب الامثال ويدرك الذباب ويدرك الذباب والعنكبوت - [00:27:29](#)

وايضا لما ارشدهم الى ما يدل على ان المتحدى به وحي منزل ورتب عليه وعيده من كفر به ووعد من امن به. بعد ظهور امره. شرع في بباب ما طعنوا به فيه فقال تعالى ان الله لا يستحي اي لا يترك ضرب المثل بالبعوضة ترك من يستحي ان يمثل بها لحقارتها - [00:27:52](#)

والحياء انقباض النفس عن القبيح مخافة الذنب. وهو الوسط بين الوقاحة التي هي الجراءة على القبائح وعدم المبالغة بها والخجل الذي هو انحصار النفس عن الفعل مطلقا. واشتقاقه من الحياة فانه انكسار يعتري القوة الحيوانية فيردها عن افعالها - [00:28:12](#)  
فقيل حيا الرجل كما يقال نسا وحشا اذا اعتلت نساه وحشاه واذا وصف به الباري تعالى كما جاء في الحديث ان الله يستحي من ذي الشيبة المسلم ان يعذبه ان الله حي كريم يستحي اذا رفع العبد يديه ان يردهما صفرا حتى يضع فيهما خيرا. فالمراد به الترك اللازم للانقباط - [00:28:32](#)

كما ان المراد من رحمته وغضبه اصابة المعرف والمكره اللازمين لمعنيهما. ونظيره قول من يصف ابلا اذا ما استحبينا الماء يعرض نفسه كرعن بسببت في انة من الورد وانما عدل به عن الترك لما فيه من التمثيل والبالغة - [00:28:54](#)  
وتحتمل الاية خاصة ان يكون مجئه على المقابلة لما وقع في كلام الكفرة وضرب المثل اعتماله من ضرب الخاتم بارك الله فيك. خلني اعلق على ما مر طبعا البيضاوي هنا يتتحدث عن آآ - [00:29:14](#)

فائدة ضرب الامثال عموما القرآن الكريم وفي الكتب السماوية الاخرى وفي كلام العرب وطبعا هذا يعني امر متكرر عندكم ان الامثال آآ من بلية الكلام لذلك من ابلغ ما تجده في لغة العرب امثال العرب - [00:29:30](#)  
لذلك المثل لا يسمى مثلا الا اذا اشتهر وحفظ وتناقلته الاجيال واصبح يعني مشهورا على كل لسان ولذلك يقولون هذا اصبح مضرب المثل الكرم وهذا مضرب المثل الشجاعة وهذا مضرب - [00:29:50](#)

يعني كأنه أصبح ولذلك الله سبحانه وتعالى قال وجعلناهم مثلا وسلفا يعني خلاص قصتهم مشهورة معروفة اشتهر المثل وضرب الأمثال يعني هنا ذكر البيضاوي يقول ان الله سبحانه وتعالى ذكر في الآيات السابقة - 00:30:10

اه انواع من التمثيل وتحدث عن اه المثل الذي ضربه الله للكافرين المكذبين وضربه للمنافقين تحدث هنا عن مسألة لو تلاحظون البيضاوي هنا لم يذكر سبب نزول هذه الآية مع ان كل التفاسير حتى المختصرة تذكر سبب نزول هذه الآية - 00:30:30

وهو انه لما انزل الله سبحانه وتعالى هذه الآية اه الآيات السابقة سخر بعض المنافقين وبعض الكفار من اليهود يعني كيف يضرب الله سبحانه وتعالى المثل البعض ابي العنكبوت ويررون ان هذا نوع من - 00:30:50

من اللغو في الكلام لا يليق بالله سبحانه وتعالى مما يدل على ان هذا القرآن ليس من عند الله يعني هم يريدون ان يطعنوا في هذا بالطعن في المصدر يعني ما هذا الكلام لا يليق البقرة وعنكبوت وهذه القضايا ما تليق باسم الله. فالله سبحانه وتعالى يقول لا - 00:31:10

ان الله لا يستحب ان يضرب مثلا ما بعوضة فما فوقها ما دام ان هذا المثل يؤدي الغرض والفائدة منه فان الله سبحانه وتعالى لا يمتنع من ضرب المثل به - 00:31:31

اتحدث في البداية عن اول شيء فائدة الامثال ثم ان هذه الامثال موجودة في التوراة وفي الانجيل وفي كلام العرب فاما يعني اهمية ضرب الامثال فلا شك ابها الاخوة انها - 00:31:44

يعني فائدة ضرب المثل انها تنقل المعنى من معقول الى المحسوس وهذا كان يستخدم كثيرا يعني مثلا الان الله سبحانه وتعالى عندما يريد ان يقرب سورة هذا الرجل العالم الذي اظله الله على علم ولم ينتفع بما تعلم - 00:31:59

وكان ابلغ وصف ان يشبهه بالحمار الذي يحمل الكتب على ظهره يعني الحمار الذي يحمل لو جمعت مثلا تاج العروس الزبيدي اربعين مجلد وحطيتها على ظهر الحمار هل يصبح لغويا - 00:32:19

ما يمكن ابدا انه يعرف اي مفردة من مفردات التاج فالله سبحانه وتعالى قال مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل اسفارا انت على طول الان اول ما يعني تتذكر هذا المشهد المضحك - 00:32:37

هذا هو مثل اليق وصف بهذا العالم الذي تعلم ثم لم ينتفع بعلمه واصله الله على علم خلاص المثل هذا رسم الصورة اليه كذلك والنبي صلى الله عليه وسلم كان يضرب الامثال في للصحابة رضي الله عنهم - 00:32:57

اما انه يضربها لهم بالكلام مثلا عندما يقول ما مثلي ومثلكم الا يعني حولنا حول النار يوشك ان يقع فيها وانا اخذ بحجزكم عن النار يعني يقول انا والله مثلي ومثلكم - 00:33:14

مثل رجل يحاول ان يمنع الفراش ان تقع في النار والفراش معروف انه يعني يتوجه للنار ولا يعلم انها ستحرقه فهو يمنعنا من دخولها عليه الصلاة والسلام بما يبلغنا من العلم - 00:33:37

وايضا عندما جاءه رجل من الاعراب وقسى على النبي صلى الله عليه وسلم وكاد الصحابة ان يبطشوا بهذا الرجل ويقتلوه وينفره وقال النبي صلى الله عليه وسلم خلوا بيبني وبينه - 00:33:51

فلما يعني خلا به النبي صلى الله عليه وسلم وطيب خاطره واعطاه خرج الرجل فقال النبي صلى الله عليه وسلم ما مثلي ومثلكم ما مثلي ومثلكم الا كصاحب راحلة نفرت منه - 00:34:09

فأخذ الناس يلحوذونها من هنا ومن هنا فلا تزيد الا نفورة وقال صاحبها صلوا بيبني وبينها فأخذ شيئا من خشاش الارض وشاربه اليها فجاءت اليه فيقول لو خلية بيبني وبينكم وبين هذا الرجل ربما قتلتكم ودخل النار - 00:34:29

الشاهد ان ضرب المثل اسلوب موجود في القرآن والبيضاوي هنا افادنا فائدة ممتازة جدا قال ولذلك شاعت الامثال في الكتب الالهية حتى في الكتب السماوية السابقة في التوراة وفي الانجيل يوجد - 00:34:54

يوجد امثال قال فيمثل الحقير بالحقير كما يمثل العظيم بالعظيم ثم قال كما مثل في الانجيل ظل الصدور بالنخالة النخالة وهي الذي يبقى بعد نخل الطحين يبقى في المنخل وفي العادة انه لا يبقى الا الشيء الرديء - 00:35:08

وايضا القلوب القاسية مثلها بالحصى وهذا المثل موجود في القرآن الكريم. ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة وهي الحصى قال ومخاطبة السفهاء باثارة الزناير يعني يقول انه مثل في الانجيل الذي يخاطب السفهاء ويستثير سفاهتهم - 00:35:29  
كم يثير الزناير في عشها سلسلة وكان هذا يعني يؤيد ترك السفهية اذا يعني خاطبني السفهية بكل قبح فاكره ان اكون له مجيما. يعني هذا هو الخلق القديم يعني. ينبغي ان يكون دائما - 00:35:50

قال وجاء في كلام العرب اسمع من قرادر اسمع من هذا المثل يقال لمن يكون شديد يعني رهافة السمع يعني انسان دقيق في السمع يسمع اي شيء فيقولون هذا اسمع من قرادر - 00:36:10

انهم يزعمون ان القرادر هذا وهو الصغير الذي يأتي في شعر الجمل القرادر انه حاسة السمع عنده قوية جدا وهذى طبعا تحتاج الى يعني واحد خبير في الحيوانات وفي لكن قد ذكر هذا الجاحظ في كتابه الحيوان وطول فيه طبعا كثيرا - 00:36:27  
العرب تقول اسمعوا من قرادر. يطرد لمن كان يعني قوي السمع واطيش من فراشه اضربوا مثلا للمتهور الذي يقع في المخاطر دون ان يحسب حسابه واعز من مخ البعض يضرب مثلا للشبيه النادر جدا الذي لا يكاد يوجد - 00:36:46

طبعا هم يقولون اعز من بعض الانواع واعز من العيوق واعز من العنقاء واعز من مخ البعض يعني الشبيه النادر جدا يضرب هذا المثل له فسبب نزول هذه الآية كما قلنا هو استغراب المنافقين - 00:37:06

وآآ يعني من هذه الامثلة التي تضرب لمثل هذا العنكبوت ونحوها واصارة الى استبعادهم ان يكون هذا كلام الله سبحانه وتعالى؟ فرد الله عليهم بهذه الآية ان الله لا يستحي ان يضرب مثلا ما بعوضة فما فوقها الا - 00:37:28  
الى اخر ما قال وتكلم البيضاوي فقال اه ان الله لا يستحي اي لا يترك ضرب المثل بالبعوضة ترك من يستحي ان يمثل بها لحقارتها ثم تكلم عن معنى الحياة - 00:37:44

وهذا الموضوع يحتاج نصف عنده لأن البيضاوي رحمة الله كما قلت لكم وعلى مذهب الاشاعرة في نفي هذه الصفات عن الله سبحانه وتعالى بحجة ان هذا فيه تنزيه لله سبحانه وتعالى عن مثل هذه الصفات - 00:37:59

التي هي صفات تستلزم النقص ونحوها كما قلنا قبل قليل اللغة العربية لغة كغيرها من اللغات تضيق عن ان تضمن تضمن كل المعاني ولذلك صفة الحياة صفة نسبتها لله سبحانه وتعالى - 00:38:12

وقد اثبتها الله سبحانه وتعالى لنفسه هنا نحن من هذه الآية نثبت لله صفة الحياة لانه اذا نفي عن نفسه انه لا يستحي من هذا دل على انه سبحانه وتعالى - 00:38:29

يستحي من غيره وقد اثبت ذلك النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث الذي جاء في في التفسير نفسه ان الله حبيبي كريم ان الله حبيبي كريم يستحي اذا رفع العبد يديه ان يردهما صفرا حتى يضع فيهما خيرا - 00:38:43

الحياة في حق الله سبحانه وتعالى نحن ماذا نقول نحن نثبت لله هذه الصفة كما نثبت له صفة الاستواء لكننا لا ندرى ما كيفية هذه الصفة ولا نمثلها بصفة المخلوقين - 00:39:05

ولا نشبهها ولكن لا نعطيها ايضا واضح هذا يا شباب البيضاوي هنا عندما قال الحياة انقباض النفس عن القبيح مخافة الذنب نقول قد يكون هذا هو صحيح في الانسان انه هو انقباض الانسان - 00:39:22

عن القبيح مخافة الذنب وهو الوسط بين الواقحة وهي الجراءة الزائدة وبين الخجل الذي هو انحصار النفس عن الفعل مطلقا. طيب ثم ذكر ان اشتراق الحياة من الحياة ولذلك يقول الشافعي يعيش المرء - 00:39:39

استحياء بخير يعني يقول ما دام مستحيانا حبيبا فانه يعيش بخير يعيش المرء ما استحيانا بخير ويبيى العود ما بقي اللحاء اه ثم يقول اه في البيت الثاني يعني فلا والله ما في العيش خير ولا الدنيا اذا ذهب الحياة - 00:39:57

شاهد من قوله انه يعيش المرء ما استحيانا بخير ان فعلها الحباء مأخذ من الحياة. ثم ذكر البيضاوي حديثين احدهما ان الله يستحي من الشيبة المسلم ان يعذبه هذا حديث ضعيف - 00:40:22

واما الحديث الصحيح فهو الذي بعده ان الله حبيبي كريم يستحي اذا رفع العبد يديه ان يردهما صفرا حتى يضع فيهما خيرا. فالمراد

00:40:35 به الترك اللازم نقول هنا اولا منهجية مسألة منهجية يا شباب -

البيضاوي هنا لم يستشهد بالحديث لم يذكر سبب النزول مع انه كان ينبغي عليه ان يذكر سبب نزول هذه الاية وهو موجود في كل التفاسير وهذا يعني خطأ منهجي نسجله على الامام البيضاوي رحمة الله - 00:40:49

لان قضية سبب النزول وخاصة اذا كان يتعلق به فهم الاية ينبغي ان يذكر يعتبر هذا من اصول التفسير يعني من اصول التفسير الالازمة معرفة اسباب النزول ولا سيما اذا كانت من النوع الذي لا يفهم لا تفهم الاية الا به - 00:41:07  
ان هنا يقول ان الله لا يستحي ان يضرب مثلا ما بعوضة فما فوقها كأن قائل يقول طيب وش اللي يعني ما الذي دافع عن الله سبحانه وتعالى ليقول هذا الكلام - 00:41:29

هو سبب النزول انهم سخروا هذه الأمثال المضروبة فأراد الله سبحانه وتعالى ان يرد عليهم بهذا المثل الذي ضربه واضح هذا الامر الثاني ان البيضاوي يعني يورد الاحاديث الضعيفة جدا - 00:41:41

ويورد بجانبها الاحاديث الصحيحة. الاحظ انه قدم الحديث الضعيف على الحديث الصحيح وهذا ايضا ينبغي ان يكون خلا منهجيا من المفترض عند المفسر ان يقتصر على الاحاديث المقبولة سواء كانت صحيحة او كانت حسنة - 00:41:58  
واضح هذا يا شباب طبعا ثم يعني اكمل المقصود به الحياة وانه الترك آآ وانه الانقباط ولكنه في حق الله سبحانه وتعالى من باب المجاز ولكن نحن نقول هو حق في حقه سبحانه وتعالى. والحياة في حقه سبحانه وتعالى يعني لا يمثل بحياة المخلوقين. فنحن نقول ان الله - 00:42:15

قال يستحي ان يضرب مثلا ما بعوضة فما فوقها اي لا يمتنع ان يضرب مثلا بعوضة فما فوقها سواء كان هذا المثل بالبعوضة وهو في اشارة الى ان البعوضة من اقل المخلوقات - 00:42:43

فما فوقها البعوضة كما تعلمون هي هذه البعوضة المعروفة صغيرة جدا التي تأتي للانسان في الظلام تلسع وهي طبعا كائن صغير جدا جدا يعني ربما ما ينتبه له الانسان احيانا اذا وقع على يده الا بصعوبة - 00:42:59  
ا وربما بعضا لا يشعر به الا اذا شعر بسلعة اليه كذلك وطبعا اللسعة ما تظهر الا بعد ما ينتهي تنتهي البعوضة من آآ امتصاص دم الانسان وقد قرأت يوما يعني مقالة علمية عن البعوضة - 00:43:16

طبعا هذا يعني قد يقود ايها الاخوة الى مسألة اخرى وهي مسألة التفسير العلمي القرآن الكريم انصحه ما يسمونه الاعجاز العلمي لأن الله سبحانه وتعالى يعني يقول ان الله لا يستحي ان يضرب مثلا ما بعوضة فما فوقها - 00:43:33

واشارة الى انها من اصغر المخلوقات واصغر الحيوانات ولكن بالرغم من ذلك انها تؤدي الانسان وتؤديه وربما انها قد تقتل الانسان ترى بالمناسبة تنقل بعض الامراض القاتلة للانسان على صغرها - 00:43:50

وفيها يعني يعنى شعرا كثير والزمخشي له قصيدة جميلة جدا من اجمل القصائد في البعوضة هذى وقد يكون استوحها والله اعلم انا ما اذكر هل ذكرها في الكشاف في هذا الموضع او لا - 00:44:05

يعني يقول يا من يرى مد البعوض جناحه في ظلمة الليل البهيم الاليلي ويرى نيات عروقها في ساقها والمخ في تلك العروق النحل علي بتوبة انجو بها او تعفو بها ما كان او تمحو بها ما كان مني في الزمان الاولى - 00:44:19

هذا ثلات ابيات من اجمل الابيات الزمخشي اقول اه هناك مقالة او يعني كتابات علمية عن البعوضة وخلقتها وما فيها من يعني من عجائب الخلق طبعا انت الان لو جيت بالبعوضة وكبرتها تحت الميكروسكوب - 00:44:42

يعني تظهر ضخمة جدا الميكروسكوب اذا كان يكبر مثلا بالالاف المرات ترى ما تصدق ان هذه البعوضة التي تراها وقد حصل اني رأيت يعني مثل هذا حتى لو تدخل انت الان وتكتب في في قوقل - 00:45:01

او في اليوتيوب يعني آآ سواء اللي هي يسمونها ليش اللغة الانجليزية اللي هي البعوضة نجد فيها يعني عجائب وغرائب في خلقتها وفي آآ طرائقها في امتصاص الدم ان لا يشعر الانسان بها - 00:45:16

هذا شيء عجيب انه شيء يخترق جسمك جلدك ويمتص الدم وانت لا تشعر تكتشف ان هذه البعوضة تضع مادة مخدرة يعني بنج

موضع موصي في المكان وفي نفس الوقت زمنيا - 00:45:35

ما تشعر انت باي شيء الا بعد ان تنتهي واحيانا قد يشعر بها الانسان وهي ما زالت تمتص الدم فربما يقتلها لكن تجد عجائب من خلقتها من عدد عيونها من عدد من طرائقها ولذلك يقول هنا - 00:45:51

لو ذكر قبل قليل يعني اعز من مخ البعوضة اصلا من هو اللي يستطيع ان يمسك البعوضة حتى يستطيع انه يستخرج مخ هذي البعوضة فالفكرة ان يعني انك لما تقرأ في خلق البعوضة تزداد حقيقة يعني - 00:46:07

معرفة بمعنى هذا المثل وكون هذه البعوضة الحقيقة التي ذكرها الله هنا فيها من عجائب خلقه سبحانه وتعالى ما لا يخطر على الانسان على بال الانسان هذه انا قد اسلم بها لاننا نحن عندما يتحدث بعض الذين يكتبون في اعجاز القرآن الكريم - 00:46:26 يقولون ان العرب قد يعما كانت عقولهم اقل او اضعف من ان تتحمل مثل هذه التفصيات العلمية ولذلك نحن نكتشف هذا الاعجاز العلمي في القرن الرابع عشر او الخامس عشر اقول بالعكس اصلا هؤلاء قد عرفوا قد امنوا بالوحي من السماء - 00:46:44

فماذا تعني مثل هذه الحقائق البسيطة مقارنة بانهم امنوا بخلق السماوات والارض لذلك اه ابو بكر الصديق رضي الله عنه عندما احتج على المشركين قالوا له ان صاحبك يقول انه قد اسرى به من مكة الى بيت المقدس في ليلة - 00:47:01

قال ان كان قال ذلك فقد صدق ونحن نصدقه بابعد من ذلك صدقه بالقرآن انه من السماء كيف لا نصدق من هنا الى فلسطين واقول يعني القراءة في مثل هذا التفاصيل ايها الاخوة نعم هي تزيد المؤمن ايمانا وبيينا وعندما يقرأ مثل هذه الآيات قطعا - 00:47:18 سوف يستفيد اكبر وقد حاول احد المفسرين وهو كان استاذا للعلوم الكلام هذا عام الف وثلاث مئة وخمسين هجرية تقربيا يعني قبل خمسة وثمانين سنة اراد ان يعني يقول ان العالم اليوم قد انصرف عن الالتفات الى اعجاز القرآن - 00:47:39

لانا دائمآ نقول ان اعجاز القرآن هو في بيانه وفي بلاغته وفي فصاحته والناس اليوم ليسوا باهل فصاحة ولا بلاغة وربما بعضهم او اكثراهم لا يتتحدث العربية اصلا ولا يمكن ان يدرك - 00:48:00

اعجاز القرآن الكريم ولذلك فان افضل ما يدعى به الناس ويقرب به الناس الى القرآن الكريم هو ابراز الاعجاز العلمي الذي فيه وهو ان القرآن قد سبق الى حقائق علمية ونظريات لم تكتشف الا في القرن المعاصر - 00:48:16

من امثال خلق الجنين ومراحل تكون السحب والى اخره صنف كتابا سماه الجواهر في تفسير القرآن طبعا اسمه الاستاذ طنطاوي او محمد طنطاوي جوهري والف كتاب طويل يعني كان الكلام هذا في ايام الملك عبد العزيز هنا في السعودية - 00:48:34

ولما طبع الكتاب يعني كتب فيه بعض العلماء انه يعني في خروج عن التفسير وكذا فمنع من دخول السعودية لكن عندما تقرأ الكتاب لا ليس هناك فيه يعني مخالفات كثيرة لكن ماذا يفعل هو - 00:48:57

يأتي بتفسير الآية التفسير الاجمالي المعروف فمثلا هنا يأتي فيفسر هذه الآية ويدرك سبب نزولها ويقول سبب نزولها سخرية بعض المنافقين والكافر من ضرب الامثال بالعنكبوت وبالبقرة وبنحوها اراد الله سبحانه وتعالى ان يرد عليهم بان الله لا يمتنع عن ضرب الامثال النافعة للناس ولو كان المثل ضربا للمثل بالبعوضة التي هي احرق - 00:49:11

من العنكبوت واصغر ما دام فيها فائدة وينتهي من تفسير الآية ثم يذكر المقالات التي قيلت في البعوضة وخلق البعوضة وطريقة البعوضة وطريقة اه ولادة توالد البعوض وانواعه وain يكتر وكيف - 00:49:36

استطرادات طويلة ومثل ذلك في النمل لو تقرأ في سورة النمل قالت نملة يا ايها النمل ادخلوا مساكنكم ذكر تفسير الآية المعروف ثم استطرد انواع النمل وجاب صور للنمل وقرى النمل وكيف تبني النملة اه يعني بيتها والى اخره - 00:49:56

استطرادات فهو يحاول من خلال مثل هذه الاستطرادات ان يلقي الضوء على ما يزيد المؤمن المعاصر معرفة علمية بما ذكره الله سبحانه وتعالى في في هذا الموضع او ذاته هو اجتهاد منه طبعا هو تفسيره مش مطبوع وموجود يعني - 00:50:16 يمكن ان تطلعوا عليه بل انه حتى اذكر في سورة النمل اورد مقالتين من احدى الجرائد البريطانية اظن والله ما ادري جريدة التايمز اظن او جارديان لكنها واحدة من من الصحف البريطانية المعروفة ذكر فيها مقالتين علميتين عن النمل - 00:50:30

اـه طـوـيـلـة طـبـعـا اـذـا هـذـا هـوـ كـلـام الـاـمـام الـبـيـضاـوي فـي هـذـه الـاـيـة حـدـيـثـه عـن اـه صـفـة الـحـيـاء وـالـصـوـاب كـمـا قـلـت لـكـم  
اـن نـقـول نـحـن نـثـبـت لـه سـبـحـانـه وـتـعـالـى هـذـه الصـفـة عـلـى الـوـجـه الـلـائـق بـه سـبـحـانـه وـتـعـالـى - 00:50:49  
لـا يـشـبـه حـيـاء الـمـخـلـوقـين وـلـكـنـا نـثـبـتـها لـه مـنـ غـيـرـ تـكـيـيفـ وـلـاـ تـمـثـيلـ وـلـاـ تـشـبـهـ مـثـلـهاـ مـثـلـ بـقـيـةـ الصـفـاتـ الـتـيـ نـثـبـتـهاـ لـه سـبـحـانـه وـتـعـالـى وـلـا  
نـدـخـلـ فـيـ التـمـثـيلـ وـلـاـ فـيـ التـكـيـيفـ - 00:51:09

وـهـذـا مـنـ الـمـوـاـطـنـ الـتـيـ دـائـمـاـ نـبـهـ عـلـيـهاـ فـيـ تـفـسـيرـ الـاـمـامـ الـبـيـضاـويـ وـفـيـ التـفـاسـيرـ كـثـيرـةـ. التـفـسـيرـ الـقـرـطـبـيـ تـفـسـيرـ اـبـنـ عـطـيـةـ تـفـسـيرـ  
الـرـازـيـ يـعـنـيـ يـفـصـلـ تـفـصـيـلـاتـ كـثـيرـةـ فـيـ مـثـلـ هـذـهـ المـوـاـضـعـ طـبـيـبـ تـفـضـلـ يـاـ شـيـخـ - 00:51:20  
عـنـ ضـرـبـ الـمـثـلـ وـظـرـبـ الـمـثـلـ اـعـتـمـالـهـ وـظـرـبـ الـمـثـلـ اـعـتـمـالـهـ. مـنـ ضـرـبـ الـخـاتـمـ وـاـصـلـهـ وـقـعـ شـيـءـ عـلـىـ اـخـرـ وـاـنـ بـصـلـاتـهاـ مـخـفـوـضـ الـمـحـلـ  
عـنـ ضـرـبـ الـمـثـلـ وـظـرـبـ الـمـثـلـ اـعـتـمـالـهـ وـظـرـبـ الـمـثـلـ اـعـتـمـالـهـ. مـنـ ضـرـبـ الـخـاتـمـ وـاـصـلـهـ وـقـعـ شـيـءـ عـلـىـ اـخـرـ وـاـنـ بـصـلـاتـهاـ مـخـفـوـضـ الـمـحـلـ - 00:51:37  
وـمـاـ اـبـهـامـيـةـ تـزـيـدـ النـكـرـةـ اـبـهـامـاـ وـشـيـعـاـ وـتـسـدـ عـنـهـ طـرـقـ التـقـيـيدـ لـقـولـكـ اـعـطـيـتـ كـتـابـ كـانـ اوـ مـزـيـدـةـ لـتـأـكـيدـ كـالـتـيـ فـيـ قـوـلـهـ  
تـعـالـىـ فـيـمـاـ رـحـمـةـ مـنـ اللـهـ وـلـاـ نـعـنـيـ بـالـمـزـيـدـ اللـغـوـ الـضـائـعـ فـانـ الـقـرـآنـ كـلـهـ هـدـيـ وـبـيـانـ - 00:51:57  
بـلـ مـاـ لـمـ يـوـضـعـ لـمـعـنـيـ يـرـادـ مـنـهـ. وـاـنـمـاـ وـضـعـتـ لـاـنـ تـذـكـرـ مـعـ غـيـرـهـ فـتـفـيـدـ لـهـ وـثـاقـةـ وـقـوـةـ. وـهـوـ زـيـادـةـ فـيـ الـهـدـىـ غـيـرـ قـادـحـ فـيـهـ وـبـعـوـضـةـ  
عـطـفـ بـيـانـ لـمـثـلـاـ اوـ مـفـعـولـ يـضـرـبـ اوـ اوـ مـفـعـولـ يـضـرـبـ - 00:52:17

وـمـثـلـ حـالـ تـقـدـمـتـ عـلـيـهـ لـاـنـهـ نـكـرـةـ. اوـ هـمـاـ مـفـعـولـاهـ لـتـضـمـنـهـ مـعـنـيـ الـجـعـلـ وـقـرـأـتـ بـالـرـفـعـ عـلـىـ اـنـهـ خـبـرـ مـبـتـأـ مـحـذـفـ. وـعـلـىـ  
هـذـاـ يـحـتـمـلـ مـاـ وـجـوـهـاـ اـخـرـ اـنـ تـكـوـنـ مـوـصـلـةـ حـذـفـ صـدـرـ صـلـتـهاـ كـمـاـ حـذـفـ فـيـ قـوـلـهـ تـمـامـاـ عـلـىـ الـذـيـ اـحـسـنـ. وـمـوـصـفـةـ بـصـفـةـ كـذـكـ  
وـمـحـلـهاـ النـصـبـ الـبـدـنـيـ عـلـىـ الـوـجـهـ - 00:52:33

وـاـسـتـفـهـامـيـةـ هـيـ الـمـبـتـأـ. كـأـنـهـ لـمـاـ رـدـ اـسـتـبـعـاـدـهـمـ ضـرـبـ اللـهـ الـاـمـثـالـ. قـالـ بـعـدـ مـاـ الـبـعـوـضـ فـمـاـ فـوـقـهـاـ حـتـىـ لـاـ يـضـرـبـ بـهـ الـمـثـلـ بـلـ لـهـ اـنـ  
يـمـثـلـ بـمـاـ هـوـ اـحـقـ مـنـ ذـلـكـ. وـنـظـيرـهـ فـلـانـ لـاـ يـبـالـيـ مـاـ يـهـبـ مـاـ دـيـنـارـ وـدـيـنـارـ - 00:52:57

وـالـبـعـوـضـ فـعـولـ مـنـ الـبـعـضـ وـهـوـ الـقـطـعـ كـالـبـعـضـ الـعـضـ غـلـبـ عـلـىـ هـذـاـ النـوـعـ كـالـخـمـوـشـ طـبـعـاـ هـنـاـ يـتـحـدـثـ عـنـ ضـرـبـ الـمـثـلـ لـمـاـ الـعـربـ  
تـقـوـلـ ضـرـبـ الـضـرـبـ وـلـذـكـ هـوـ يـقـوـلـ ضـرـبـ الـمـثـلـ هـوـ يـعـنـيـ اـعـتـمـالـهـ - 00:53:15

يـعـنـيـ آـآـيـعـنـيـ ضـرـبـ الـمـثـلـ كـأـنـهـ وـالـلـهـ اـعـلـمـ اـيـهـ الـاـخـوـهـ كـمـاـ يـضـرـبـ الـخـاتـمـ وـالـدـيـنـارـ وـالـدـرـهـمـ هـمـ كـانـوـاـ يـقـولـوـنـ اـنـ يـظـرـبـ الـدـرـهـمـ لـاـنـ آـآـ  
كـانـتـ الـدـنـانـيـرـ وـالـدـرـاهـمـ حـدـيـدـ مـنـ الـحـدـيـدـ فـاـذـاـ ضـرـبـ الـدـرـهـمـ وـالـدـيـنـارـ - 00:53:32

يـعـنـيـ كـأـنـهـ مـاـذـاـ يـعـنـيـ طـبـعـاـ لـاـ يـتـغـيـرـ وـلـذـكـ قـالـ ضـرـبـ اللـهـ عـلـىـ يـعـنـيـ كـأـنـهـ خـتـمـ عـلـىـ سـمـعـهـمـ خـاتـمـ وـلـاـ يـسـتـطـيـعـونـ اـنـ يـنـفـذـ يـهـمـ  
الـصـوـتـ خـلـاـصـ مـقـاـلـ اـهـ فـضـرـبـنـاـ عـلـىـ اـذـانـهـمـ فـيـ الـكـهـفـ سـنـيـنـ عـدـدـاـ - 00:53:50

وـهـذـاـ هـوـ مـعـنـيـ الـضـرـبـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ يـضـرـبـ الـمـثـلـ كـاـنـهـ يـعـنـيـ يـدـمـعـ فـيـ هـذـاـ المـثـلـ دـمـغـاـ كـمـاـ يـضـرـبـ الـخـاتـمـ فـيـبـقـىـ بـقـاءـ الـدـهـرـ اللـهـ  
فـالـنـاسـ يـضـرـبـوـنـ الـمـثـلـ بـهـذـاـ يـقـوـلـ ضـرـبـ الـمـثـلـ - 00:54:11

يـعـنـيـ كـاـنـهـ يـوـقـعـ تـوـقـيـعـ لـاـ يـزـوـلـ قـالـوـاـ مـنـ ضـرـبـ الـخـاتـمـ وـاـصـلـهـ وـقـعـ شـيـءـ عـلـىـ اـخـرـ ثـمـ ذـكـرـ الـاعـرـابـ فـيـ قـوـلـهـ اـنـ اللـهـ لـاـ يـسـتـحـيـ اـنـ يـضـرـبـ  
مـثـلـ مـاـ نـتـحـدـثـ عـنـ مـاـ هـنـاـ وـقـالـ اـنـهـ اـبـهـامـهـ - 00:54:30

تـزـيـدـ النـكـرـةـ اـبـهـامـاـ وـشـيـعـاـ لـاـنـهـ قـالـ بـعـوـضـ بـعـدـهـ اـنـ اللـهـ لـاـ يـسـتـحـيـ اـنـ يـضـرـبـ مـثـلـ مـثـلـ هـنـاـ مـفـعـولـ بـيـ مـثـلـ اـيـ مـثـلـ  
اـنـ اللـهـ لـاـ يـسـتـحـيـ اـنـ يـضـرـبـ مـثـلـ مـاـ - 00:54:46

مـثـلـ مـعـ اـيـ مـثـلـ ثـمـ جـاءـ بـمـثـالـ عـلـىـ هـذـاـ المـثـلـ فـقـالـ بـعـوـضـ فـمـاـ فـوـقـهـ كـانـ سـائـلـاـ قـالـ يـعـنـيـ مـثـلـ مـاـذـاـ قـالـ مـاـذـاـ بـعـوـضـ فـمـاـ فـوـقـهـ  
وـسـوـفـ يـأـتـيـ الـحـدـيـثـ عـنـ كـلـمـةـ فـمـاـ فـوـقـهـ. هـلـ مـعـنـاـهـ فـمـاـ فـوـقـهـ فـيـ الـحـجـمـ - 00:55:07

يـعـنـيـ مـثـلـ الـذـبـابـ وـمـاـ هـوـ اـكـبـرـ مـنـ ذـلـكـ. اوـ مـاـ هـوـ فـوـقـهـ فـيـ الصـغـرـ يـعـنـيـ بـعـوـضـ اوـ اـصـفـرـ مـنـهـ وـهـاـيـ تـحـتـمـلـ هـذـاـ وـتـحـتـمـلـ هـذـاـ ثـمـ ذـكـرـ  
اـشـتـقـاقـ كـلـمـةـ الـبـعـوـضـ وـاـنـهـ مـنـ الـبـعـوـضـ - 00:55:26

وـهـوـ الـقـطـعـ الـبـعـضـ الـعـضـ غـلـبـ عـلـىـ هـذـاـ النـوـعـ كـالـخـمـوـشـ مـاـ مـاـ اـدـرـيـ وـشـ مـعـنـىـ الـخـمـوـشـ حـقـيـقـةـ يـعـنـيـ اـنـ بـحـثـتـ يـعـنـيـ عـنـ مـعـنـاـهـ لـكـنـ  
مـاـ كـانـ الـوـقـتـ كـافـيـ مـاـ وـجـدـتـ مـعـنـاـهـ - 00:55:41

طيب فما فوقها ايوه هذه الكلمة ايضا مهمة فما فوقها عطف على بعوضة او ماء ان جعل اسما ومعناه ما زاد عليها في الجنة كالذباب والعنكبوت انه قصد به رد ما استنكروه. والمعنى انه لا يستحي ضرب المثل بالبعوض فضلا عما هو اكبر منه. او في المعنى الذي جعلت فيه مثلا وهو الصغر - 00:55:55

حقاره كجناحها فانه عليه الصلاة والسلام ضربه مثلا للدنيا. ونظيره في الاحتمالين ما روي ان رجلا بمنى خر على طنب فسطاط قال عائشة رضي الله عنها سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من مسلم يشاك شوكة فما فوقها الا كتبت له بها درجة ومحيت عنه بها خطيبة. فانه - 00:56:18

يتحمل ما تجاوز الشوكة في الالم كالخزور وما زاد عليها في القلة كنسبة النملة. لقوله عليه الصلاة والسلام ما اصاب المؤمن من مكروه فهو كفارة لخطيب حتى نسبة النملة جميل طبعا هذا الكلام ايها الاخوة كلام جميل وربما انه يجيب على تساؤل - 00:56:38 ان فما فوقها تحتمل المعنيين فما فوقها يعني فما هو اكبر منها في الحجم وما فوقها ربما فما فوقها في المعنى يعني بعوضة ضربت مثل هنا في الحقاره اليه كذلك - 00:56:55

يعني هو يضرب مثلا بصغرها كأنه يقول فما فوقها في المعنى الذي ضربت من اجله المثل وهو الصغر والحقارة يعني فما دونها لذلك قد تسمعون بعضهم يفسر ويقول يعني هل معنى فما فوقها فما فوقها؟ يعني فما اصغر منها؟ نقول نعم. هي تحتمل هذا من حيث اللغة - 00:57:10

وما فوقها يعني ما اكبر منها نعم نقول هذا صحيح فهي تحتمل هذا ولذلك يشاع الان كثيرا تفسير المعاصر لهذه الاية وهو يعني يدخلونه في باب الاعجاز العلمي - 00:57:31

وهو قولهم انه بعد يعني اه تحليل المجهرى للبعوضة وجدوا ان فوق البعوضة حيوان صغير تمام يعني ما اذكر اني رأيت هذا لكن يعني يقولون ان هناك فوق البعوضة مخلوق صغير فوق ظهره فوق جسمه - 00:57:46

وانه هو المقصود في هذا القول في قوله فما فوقها وهذا معنى لا تدل عليه الان لان الله سبحانه وتعالى قال بعوضة فما فوقها والفاء تدل على يعني يعني التعقيب او كذا يعني انه شيء منفصل عن هذا - 00:58:06 آا البعوضة ولذلك هو لم يقل اه ان الله لا يستحي ان يضرب مثلا فوق بعوضة فما دونها او نحو ذلك وانما قال بعوضة فما فوقه يعني فما دونها او فما هو اكبر منها - 00:58:27

فهذا المعنى الذي يعني يقال ويشاع اولا لم يثبت لدينا ولم نعرف يعني حقيقة الامر الثاني انه لغة لا يستقيم وهذا الظابط ايها الاخوة من اهم الظواهر التي ترد بها هذه الاقوال الضعيفة - 00:58:45

المعاصرة التي تدعى الاعجاز العلمي انها مخالفة للغة القرآن واهم من ذلك انها مخالفة لما يعني فسر به السلف هذه الايات القرآني فاذا تصادم مثل هذه التفسيرات المعاصرة مع لغة الاية - 00:59:01

لغة القرآن ومع تفسيرات السلف التي لم يحفظ عنهم غيرها فاننا نقول بردہ ولا نقبله طيب تفضل الله عليکم. قال تعالى فاما الذين امنوا فيعلمون انه الحق من ربهم اما حرف تفصیل يفصل ما اجمل ویؤکد ما به صدر ویتضمن معنی الشرط. ولذلك يجاب بالفاء. قال سببويه اما اما زید - 00:59:23

ذاهب معناه مهما يكن من شيء فزید ذاہب ای هو ذاہب لا محالة وانه منه عزيمة. وكان الاصل دخول الفاء على الجملة لانها الجزاء لكن کرھوا ایلاءها حرف الشرط فادخلوها على الخبر وعوضوا المبتدأ عن الشرق لفظا. وفي تصديره الجملتين به احمد لامر المؤمنين - 00:59:51

امتداد بعلمهم وذم بليغ للكافرين على قولهم والضمير في انه للمثل او لان يضرب والحق الثابت الذي لا يسوغ انکاره. یعم الاعيان الثابتة والافعال الصائبة والاقوال الصادقة. من قولهم حق الامر اذا ثبت ومنه - 01:00:11 ثوب محقق اي محکم النسخ الواصل الوصل قاله تعالى واما الذين کفروا فيقولون كان من حقه واما الذين کفروا فلا یعلمون لیطابق قرینه ویقابل قسیمه. لكن لما كان قولهم هذا دلیلا واضحا - 01:00:29

على كمال جهلهم عدل اليه على سبيل الكناية ليكون كالبرهان عليه الامام البيضاوي ايتها الاخوة هنا يعلق على قوله تعالى فاما الذين امنوا ويعلمون انه الحق من ربهم. واما الذين كفروا فيقولون ماذا اراد الله بهذا مثلا - [01:00:44](#)

لاحظوا ايتها الاخوة هنا هذه سنة يعني ماضية وهي ان الكافر المكذب المعاند لا ينفعه دليل ولا تقنعه حجة ولا برهان وان المؤمن المصدق لا تزيد هذه الدلة وهذه الحجج والبراهين - [01:01:04](#)

الا ايمانا وثباتا وتصديقا ولذلك نحن نقول ان من فوائد هذه الاية ان دين الكفار المعاندين هو الاعراض مهما اقامت لهم من الحجج ولذلك نحن نقول ايتها الاخوة هذا القرآن العظيم - [01:01:25](#)

الله سبحانه وتعالى جعله هداية لمن اراد الله هدایته ولم شرح الله صدره وجعله اظلالا لمن اراد الله سبحانه وتعالى اظلالا وهو نفسه ولذلك في سورة التوبة في اخرها يقول الله سبحانه وتعالى واذا ما انزلت سورة - [01:01:44](#)

فمنهم من يقول ايكم زادته هذه ايمانا وقسمهم نفس التقسيم هنا قال فاما الذين امنوا فزادتهم ايمانا وهم يستبشرون واما الذين كفروا فزادتهم واما الذين في قلوبهم مرض فزادتهم رجسا الى رجسهم - [01:02:07](#)

وماتوا وهم كافرون وهي نفس الايات ما في فرق لكتها لهؤلاء ثبات لهؤلاء اظلال وهذا يدلنا ايتها الاخوة انه ليس سبب ايمان المؤمنين وتصديق المصدقين هو القرآن او اعجاز القرآن ما فيه من الاعجاز - [01:02:31](#)

لا شك ان هذا يزيد المؤمن ايمانا ولكن سبب الایمان هو هداية الله سبحانه وتعالى التي ارادها بهؤلاء المؤمنين الصادقين ولذلك لا تزيدتهم هذه الايات والاحاديث الا ايمانا وتصديقا وانقيادا وانابة - [01:02:52](#)

فضل من الله سبحانه وتعالى نسأل الله ان يشرح صدورنا وتصوركم للایمان وهذه الايات نفسها لا تزيد المكذب والمعاند الذي لم يرد الله هدایته الا نفورا وصدا وتكذيبا ذكر الله سبحانه وتعالى ايضا هذا الصنف لاحظوا انه في اول القرآن الكريم - [01:03:10](#)

اول سورة البقرة يذكر الله سبحانه وتعالى هذه الحقائق الثابتة التي لا ينبغي ان يفرط الانسان فيها قال فاما الذين امنوا فيعلمون انه الحق من ربها نلاحظ انه عبر هنا بصيغة الفعل المضارع فقال يعلمون - [01:03:29](#)

وقال عن المنافقين واما الذين كفروا فيقولون اشاره الى ان هذا خلق يتجدد مع تجدد كل ما يستدعيه لاننا نقول دائمآ ان التعبير بالجملة الاسمية يستلزم الاستمرار والتعبير بالجملة الفعلية يستلزم الحدوث والتجدد والتكرر - [01:03:49](#)

فهنا يذكر المثلين. يقول اما الذين امنوا فيقولون فيعلمون انه الحق من ربهم. واما الذين كفروا فيقولون وهو يقول هنا لاحظوا قال كان من حقه واما الذين كفروا فلا يعلمون - [01:04:14](#)

يعني يقول الله قال في الاية الاولى فاما الذين امنوا فيعلمون انه الحق واما الذين كفروا فلا يعلمون انه الحق قال لا هو لم يقل ذلك وانما قال فاما الذين امنوا فيعلمون انه الحق - [01:04:28](#)

لما وقر في قلوبهم من التصديق والتسليم. وهذه ايتها الاخوة من اهم صفات المؤمن انه يسلم وينقاد ويطيع ويسلم قال واما الذين كفروا فيقولون ماذا اراد الله بهذا مثلا. قال البيضاوي - [01:04:42](#)

واما الذين كفروا قال ليطابق ويقابل قسيمه. ولكن لما كان قوله هذا دليلا واضحا على كمال جهلهم عدل اليه على سبيل الكناية ليكون كالبرهان علي يعني الله سبحانه وتعالى لم يقل واما الذين كفروا فلا يعلمون وانما قال واما الذين كفروا فيقولون ماذا اراد الله بهذا مثلا؟ على سبيل - [01:05:00](#)

استغراب الاستبعاد لمثل هذا المثل وانهم يرون ان الله سبحانه وتعالى لا يمكن ان يضرب المثل العنكبوت وبمثل هذه الحشرات والحيوانات الصغيرة الحقيرة على سبيل الاستبعاد. فالله ذكر سؤالهم هذا اشاره الى انهم لا يعلمون والى انهم جهلة ولا يعرفون الحكمة من هذه الامثال - [01:05:23](#)

ثم تفضل اقرأ ما بعدها ماذا اراد الله بهذا مثلا قال تعالى ماذا اراد الله بهذا مثلا يحتمل وجهين ان تكون ماء استفهامية وذا معنى الذي وما بعده صلته والمجموعة - [01:05:48](#)

خبر ماء وان تكون ماء مع ذا اسمها واحدا. بمعنى اي شيء منصوب المحل على المفعولية مثل ما اراد الله والاحسن في جوابه الرفع

على الاول والنصب على الثاني ليطابق الجواب السؤال - 01:06:04

والارادة نزوع النفس وميلها الى الفعل بحيث يحملها عليه. وتقابل للقوة التي هي مبدأ النزول وال الاول مع الفعل والثاني قبله. وكلا المعنيين غير متصور اتصف الباري تعالى به ولذلك اختلف في معنى ارادته فقيل ارادته لافعاله انه غير ساہ ولا مکہ - 01:06:20  
ولافعال غيره امره بها. فعلى هذا لم تكن المعاصي بارادته. وقيل علمه باشتمال الامر على النظام الاكمل والوجه الاصلی انه يدعو القادر الى تحصیله والحق انه ترجیح احد مقدوريه على الآخر وتخصیصه بوجه دون وجه او معنی یوجب هذا الترجیح. وهي اعم من الاختیار - 01:06:43

فانه میل مع التفضیل وفي هذا استحقار واسترداں وممثل نصب على التمییز او الحال. قوله تعالى هذه ناقۃ اللہ لکم ایہ نعم هنا طبعا آیتتحدث البیضاوی عن قوله تعالى ماذا اراد اللہ بهذا - 01:07:06

مثل ماذا اراد اللہ بهذا مثلا وان اہ ان یعنی تفسیر هذه لا یحتمل وجهین ويتكلم عن اہ ترکیب ماذا فی اللغة وان ماذا مركبة بعض العلماء يقول ان ماذا کلمة واحدة - 01:07:23

الاستفهام وبعض العلماء يقول انها مركبة من ماء الاستفهامیة وزائد ذا اللي هو اسم الاشارة تعلمون ان ذا هو اسم الاشارة لذلك فی اللغة العربية نحن نقول هذا هذه هناء - 01:07:40

اسم الاشارة هو ذا واما الھاء فھي للتنبیھ في كل هذا فھنا نفس الفكرة في ماذا؟ انھا هي ما الاستفهامیة زائد ذا واسم الموصول ولكنها جمعت ماذا ماء ذا اراد اللہ بهذا ما فهو یتكلم عن هذا الترکیب ويتحدث عن کلام النحویین في في اعرابه - 01:07:59  
ثم تکلم عن الارادة وهنا نرجع الى کلام البیضاوی ايضا في صفات اللہ سبحانہ وتعالی ارادۃ اللہ سبحانہ وتعالی ما هي هل هي کارادة الانسان هو طبعا یقول والارادة نزوع النفس - 01:08:26

وميلها الى الفعل بحيث يحملها عليه وتقابل للقوة التي هي مبدأ النزوح يعني انت الان ت يريد ان تقوم اذا رأیت شخص یتهیأ للقيام تقول له ت يريد ان تقوم يعني تلاحظ انت انه یتهیأ للقيام - 01:08:41

ولذلك ذکر اللہ سبحانہ وتعالی في سورة الکھف قال فوجد جدارا يريد ان ینقض يعني على وشك الانهیار قالوا فعبر اللہ عنه بالارادة ولذلك یأتون في کتب التفسیر ويقولون هذا مجاز - 01:09:03

لان الجدار لا ارادۃ له لكنه في لغة العرب یعبر عنه کأنه حی يريد ان ینقض. طیب الارادة هنا نحن نقول هذا الكلام الذي تقولونه في الارادة التي نعرفها ارادۃ البشر - 01:09:21

لکننا نقول اما ارادۃ اللہ سبحانہ وتعالی فنحن نثبتها له کما اثبتتها لنفسه لان اللہ يريد اللہ ان یبین لكم. يريد اللہ بکم الیسر. اثبتت لنفسه انه يريد ولا يريد بکم العسر - 01:09:37

فنحن نقول نثبت لله ما اثبتته لنفسه من غير تکییف ولا تمثیل ولا تشیبھ ولا تعطیل خلاص انتهت القضية بكل بساطة ایها الاخوة في صفات اللہ سبحانہ وتعالی نحن تحدثنا کثیرا - 01:09:53

انا اسألك سؤال کیف یکیف هو شکل اللہ؟ ھیئته کیف یکیف هي الجواب لا ندري اذا نحن لا نعرف صفاتہ لكن لو سألتکم الان کیف هي رجل الفیل مباشرة انت تعرف حجم الفیل یا کیف یکیف هو شکل اللہ - 01:10:09

تتصور الفیل وتوجیب لو سألتک کیف هي رجل البعوضة اللي تکلمنا عنها قبل شویة معروف انھا صغیرة جدا ولذلك انت تتحدث عن صفات الشیء الذي یعرفه. اما الشیء الذي لا یعرفه - 01:10:26

ولا يمكن ان تتحدث عن صفات حتى لو سألتک عن مثلا العمقاء العمقاء هذا حیوان یذکرونه العرب في شعرهم وفي ادبهم. على انه من الحیوانات التي لا یعرف تسمعون بها بس في الاساطیر ومثل السعلیة ومثل - 01:10:41

التي یسمعونها في الاساطیر الشعوبیة آیعني هناك مثلا كما يقول الشاعر يقول ایقنت ان المستحیل ثلاثة الخل والعنقاء والخل الوفي. الشاهد ان مثل هذه الصفات الارادة نقول نحن نثبت لله ارادۃ - 01:10:57

کما یلیق به سبحانہ وتعالی دون تمثیل ولا ولا تکییف العلماء یفرقون في اثبات الارادة لله سبحانہ وتعالی ویثبتون له اراداتان الارادة

نستلزم المحبة ان الله سبحانه وتعالى اراد لنا ان نصلّى فارادها لنا سبحانه وتعالى اراده شرعية دينية وامراً بها واحبها وحث عليها فاذا صلّى الواحد منا وزكي تحققت فيه الارادات. الارادة الكونية والارادة الشرعية الدينية - 01:11:35

ولكن الله سبحانه وتعالى اراد من من الناس جميعاً ان يؤمنوا اراده دينية شرعية فالله امرنا بها. لكنه لم يقدر لبعضنا ان يفعلها وقدر لبعضنا ان يفعلها اراده كونية من عنده سبحانه وتعالى - 01:11:58

فمثلاً على سبيل المثال ابو طالب عم النبي صلّى الله عليه وسلم الله امره بالايمان ودعاه اليه واحبه له. ولكنه لم يفعل وتحققت فيه الارادة الكونية ولم تتحقق فيه الارادة الشرعية الدينية - 01:12:16

لكن بلال رضي الله عنه اراد الله منه الايمان فامن واسلم فتحقق فيه الارادة الكونية والقدريّة هذا هو معنى اراده الله سبحانه وتعالى. ولكننا لا نكفيها ولا نشبهها بارادتنا نحن. الواحد منا اذا اراد ان يقوم او اراد ان يجلس او اراد ان - 01:12:31

معنى انه هم بذلك وفعل لكن الله سبحانه وتعالى نحن لا نشبه ارادته بارادة المخلوقين وهذه قاعدة خذوها في كل صفات الله سبحانه وتعالى. نحن نثبت له الصفات على ما يليق به سبحانه وتعالى - 01:12:48

نثبت له اليدي ونثبت له سبحانه وتعالى الرجل والقدم. كما اثبّتها له النبي صلّى الله عليه وسلم ونثبت له العين ونثبت له السمع والارادة والحياة دون تكييف ولا تشبيه ولكن على ما - 01:13:03

يعني انه يليق به سبحانه وتعالى وهذه تجدون كثيراً الامام البيضاوي رحمة الله في تفسيره. والاشاعرة بصفة عامة والمعتزلة كان لهم رأي يرون انه ما يليق ان نشبه الله سبحانه وتعالى بمخلوقات - 01:13:20

وان اثباتنا لمثل هذه الصفات يستلزم التشبيه فينفونها فنحن نحسن الظن بهم رحمة الله ولكننا نرى ان هذا خطأ وان مذهب السلف الصالح رضي الله عنهم كانوا يثبتون هذه الصفات لكنهم لا يدخلون في - 01:13:38

تفاصيل العقل لا يحيط به طيب اه كمل يا شيخ مثلاً يضل به كثيراً ويهدي به كثيراً قال تعالى مثلاً يضل به كثيراً ويهدي به كثيراً الجواب ماذا؟ اي اضلال كثير واهداء كثير. وضع الفعل موضع المصدر للاشعار بالحدوث والتجدد. او بيان للجملتين المصدرتين - 01:13:54

وتسجيل بان العلم بكونه حقاً هدى وبيان. وان الجهل بوجه ايراده والانكار لحسن مورده. ضلال وفسوق وكثرة كل واحد من القبيلتين بالنظر الى انفسهم لا بالقياس الى مقابلיהם فان المهدىين قليلون بالإضافة الى اهل الضلال كما قال تعالى وقليل ما هم - 01:14:18

وقال وقليل من عبادي الشكور واحتمل ان يكون كثرة الضالين من حيث العدد. وكثرة المهدىين باعتبار الفضل والشرف كما قال قليل اذا عدوا كثير اذا شدوا. وقال ان الكرام كثير في البلاد وان قلوا كما غيرهم قل وان كثروا - 01:14:39

وما يضل به الا الفاسقين اي الخارجين عن حد الايمان. قوله تعالى ان المنافقين هم الفاسقون. من قوله فسقت الرطبة عن قشرها اذا خرجت واصلوا الفسق الخروج عن القصد. قال رؤبة فواسقاً عن قصدها جوائزها. والفاشق في الشرع الخارج عن امر الله بارتكاب الكبيرة وله درجات ثلاث - 01:14:57

الاولى التغابي وهو يرتكبها احياناً مستقبحاً اياها. والثانية الانهماك. وهو يعتاد ارتكابها غير مبال بها. والثالثة الجحود وهو ان يرتكبها مستوفقاً اياها مستوفقاً بيان اياها نعم طيب اه طبعاً البيضاوي هنا يعلق على قوله تعالى مثلاً يضل به كثيراً ويهدي به كثيراً - 01:15:18

طبعاً الاية اه فاما الذين امنوا فيعلمون انه الحق من ربهم. يعني هذا المثل الذي ضربه الله سبحانه وتعالى بالبعوضة المؤمنون يصدقون به كما يصدقون بكل ما يأتي به النبي صلّى الله عليه وسلم - 01:15:44

اما الذين كفروا فيقولون ماذا اراد الله بهذا مثلاً على سبيل الاستبعاد؟ يعني مستحيل ان يكون الله سبحانه وتعالى يتكلم بهذا الكلام تغوضه عنكبوت وهذا ما يليق بالله سبحانه وتعالى. هذا كلام الكفار - 01:16:00

والهدف من مثل هذا الاستبعاد ايها الاخوة الطعن في مصدر القرآن الكريم يقولون هذا لا يمكن ان يتكلم الله بهذا لكي يقولوا هذا

الكلام ليس من عند الله وانما هو من عندك يا محمد - [01:16:15](#)

قال ولاحظوا هنا الوقف على قوله ماذا اراد الله بهذا مثلا ثم تقف لذلك يضعون عليها في المصاحف علامات ميم يعني وقف لازم يعني يلزم ان تقف هنا ثم يقول يضل به كثيرا ويهدي به كثيرا - [01:16:27](#)

وما يضل به الا الفاسقين يعني هذا المثل يضل الله به كثيرا ويهدي به كثيرا هنا البيضاوي يتحدث ويقول في الحقيقة ان الله سبحانه وتعالى يضل به اكثر مما يهدي به. لان الذين - [01:16:45](#)

يؤمنون قليل والمكذبون كثير والله قد وصف في القرآن الكريم انه قال وقليل من عبادي الشكور معنى الآية ان كثير منهم لا يشكرون ولكن اكثر الناس لا يشكرون وايضا وقال وقليل ما هم - [01:17:01](#)

وقد كانوا اذا عدوا قليلا فقد صاروا اقل من القليل وقال هو الله قال يضل به كثيرا ويهدي به كثيرا الحقيقة ليس هناك نسبة بين المؤمنين والكافرين لان نسبة الكافرين اكثر والمكذبين اكثرا لكن اعله اراد - [01:17:21](#)

ان المصدقين والمؤمنين صحيح انهم قليل من حيث العدد لكنهم من حيث الوزن اكثر كما قال السموأل ابن عادية في قصيدة المشهورة اللامية عندما يقول تعيينا انا قليل عديدا فقلت لها ان الكرام قليل - [01:17:39](#)

كل زمن يعني وما قل من كانت بقاياده مثلنا رجال تسامي للعلى وكهول. يعني يقول واحد منا عن الف المسألة ليست مسألة عدد وانما هي بالوزن وذكر طبعا شاهد اخر في قوله قليل اذا عدوا كثيرا اذا شدوا يعني يقول نحن قليل من حيث العدد لكنهم شجعان - [01:17:59](#)

يعني اقوى في مثل هذه المواقف. وايضا استشهد بقوله ان الكرام كثير في البلاد وان قلوا كما غيرهم قل وان كثروا ثم تحدث عن وما يضل به الا الفاسقين - [01:18:18](#)

وقال اي الخارجين عن حد الامام لان الفسق في اللغة هو الخروج مطلقا اي فسق يعتبر خروج تماما مثل وانت الان ماشي على الطريق السريع خرجت مثلا ثلاثة متر تعتبر - [01:18:33](#)

لغة نقول فاسق خرج عن الطريق واذا خرجت عن الطريق وعكست الطريق ايضا نقول فاسق لكن الفرق طبعا بين الخروج اليسير والخروج الكبير ولذلك الفسق يطلق في اللغة ويطلق في الشرع على المعاصي القليلة - [01:18:49](#)

ويطلق على الكفر الكفر هو خروج عن طاعة الله سبحانه وتعالى وذكر البيضاوي هنا اصل اشتقاق الفسق في اللغة وهذا كلام جميل قال من قولهم فسقت الرطبة عن قشرها اذا خرجت - [01:19:07](#)

واصل الفسق الخروج عن القصد اي خروج يسمى فسقا يقولون فسقت الرطبة اذا خرجت النواة ويقولون ايضا فسقت الفأرة اذا خرجت من جحرها لتفسد واما في في القرآن الكريم فيطلق على الخروج عن الدين بمعنى الكفر ويطلق على الفسق وارتكاب صغائر الامور - [01:19:22](#)

هنا في هذا الموضع في قوله وما يضل به الا الفاسقين المقصود بالفسق هنا الكفر ولذلك قال اي الخارجين عن حد الایمان قوله تعالى ان المنافقين هم الفاسقون من قول فسقت الرطب. ثم ذكر البيضاوي هنا - [01:19:47](#)

اه اقسام او درجات الفسق في الشرع فقال وال fasq في الشرع الخارج عن امر الله بارتكاب الكبيرة وهذا غير دقيق طبعا لان الفاسق يطلق على الذي يرتكب الصغيرة والذي يرتكب الكبير - [01:20:03](#)

وله درجات ثلاث. قال الاولى التغابي وهو ان يرتكبها احيانا. مستقبحا ايها والثانية الانهماك يكون منهمك في في المعصية وهو ان يرتكبها ويعتاد ارتكابها غير مبال بها والثالثة قال الجحود - [01:20:18](#)

طبعا هذا لا شك انه انحراف في الفطرة وهو ان يرتكبها مستصوبا ايها يعني يرتكب الكبيرة ويرى انها ليست كذلك فاذا شارف هذا المقام وتخطي خططه خلع ربقة الایمان من عنقه ولابس الكفر - [01:20:36](#)

وهذا الكلام ايها الاخوة نكره البيضاوي رحمة الله في مقدمة تفسيري هنا ما زال في بدايته يفصل في الدلالات اللغوية ولذلك لاحظوا هذا الكلام الذي تكلم عنه البيضاوي في الفسق هنا - [01:20:53](#)

ينسحب معنا في القرآن الكريم كاملاً كم وردت كلمة فاسقين وفسقون وهكذا في القرآن الكريم كثيرة استصحبوا هذا المعنى معكم في نهاية المصحف. لذلك سوف يأتي هذا المعنى كثيراً في في تنايا القرآن الكريم في السور القادمة. ولن يتكلم عنه البيضاوي بمثل هذا التفصيل - [01:21:06](#)

لأنه يفصل في أول آه التفسير ونتوقف ونكمم أن شاء الله في المحاضرة القادمة وصلى الله وسلم على سيدنا ونبينا محمد وعلى الله وصحبه أجمعين كتاب الله للروح روح به تحيا النفوس - [01:21:27](#)

كتاب الله للروح روح. به وتسريح - [01:21:46](#)