

التعليق على روضة الناظر - فصل في التعديل (1) - الشيخ سعد الحضيرى - 44

سعد بن شايم الحضيرى

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله والصلاة والسلام رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه. اللهم علمنا بما علمتنا وزدنا علما يا كريم ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت - [00:00:01](#)

لا قوة الا بالله ربنا عليك واليك اليك المصير في روضة الناظر وصلنا نعم في التزكية والجرح في فصل التعديل. قال فصل في التعديل كما هو معروف باب الجرح والتعديل الان الكلام في التعديل بما يثبت - [00:00:18](#)

يعني في التعديل بما يثبت بما يعرف نعم. سم بسم الله الرحمن رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللحاضرين والسامعين - [00:00:40](#)

قال مصنف رحمه الله تعالى فصل في وذلك اما بقول واما بالرواية عنه او بالعم خبره او بالحكم بهذه اربعة اشياء اجمالا ثم يفصلها واحدا واحدا والفصل والتعديل اصله التزكية - [00:00:58](#)

التقويم لعله قومه. مم والمراد هنا تزكية الرواة كتب الجرح والتعديل وهو يعني وصف الراوي او الاخبار عنه بما به حديثه تصريح مقبول الرواية وذلك يعني يحصل التعديل كذلك اي التعديل اما بقول - [00:01:19](#)

بقول يعني بتصريح تصريح يقول هذي المرتبة الاولى تصريح يقال فلان ثقة او عدل نحو ذلك او ظابط او حجة ونحوها منها العبارات التعديل واما بالرواية عنه هذا الثاني في المرتبة الثانية - [00:01:56](#)

ان يعدله بان يروي عنه الحديث وهذه مرتبة محل بحث كما سيأتي ويعني لكونه يروي عنه معناته انه لو لم يكن مقبول الرواية ما روى عنه. ساقط ما يروى عنه - [00:02:18](#)

هذا ليس الى الان لم يجزم المصنف بان او بالعمل بخبره اذا روى حديثا من طريق وعمل به استنبط منه الاحكام الحرام دل على ان خبره مقبول. ايضا هذي محل بحث - [00:02:38](#)

ان ما يذكرها المصنف على سبيل يعني عناوين البحث او بالحكم به المرتبة هذه الرابعة الحكم به قضاء هذي المرتبة الرابعة يعني شهد الشاهد عند قاض قبل شهادتهم دل على انه - [00:03:07](#)

عدل مرضي يكون عدلا من حيث ومروءته ضابطة من حيث المحفوظة. فهو مزكى هذه اربعة اشياء ذكرها والحقيقة ان الاتفاق بالاولى والثانية والرابعة الاولى وهي ايش تصريح بالقول بانه هذا تعديل من القائل - [00:03:32](#)

الرابعة الحكم به تعديل من الحاكم يقال قبله فلان ان هذا شهد عند شريح شهادته. اذا هذي تزكي القديمة مما يذكر ان القاضي شريح في الفرزدق في شهادة شاعر هجاء - [00:04:08](#)

شهادته صعبة جاء شاهدا مع اخر قال اجزنا اجزنا شهادة ابي فراس ابغونا ثالثا يطلب لنا يقول اجزنا شهادة ابي فراس هو ابو فراس لكن بثالث ذهب ويقول قبل شهادة قالوا ما قبلها لو قبلها ما ضرب الثالث - [00:04:36](#)

المهم اه بسبب تعرضه ليس لانه يعني يتهم بعدم الحفظ ونحوه لكن بسبب كثرة تعرضه للناس والهجاء بهذا موسيقى الرواية وكذلك المهم بدأ في تفصيلها. نعم واعلاها واعلان صريح القول وتماهه ان يقول هو عدل رضي ويبين - [00:05:01](#)

الثاني. نعم. هذا اه يقول اه اعلى مراتب التوثيق او التشجيع صريح القول يصر لانه ثقة ثقة ثم ذكر درجات هذا التعديل قالوا

وتمامه. يعني التعديل درجات مثل ما ذكر المحدثون - 00:05:32

هذه المباحث يشتري اصوليون والمحدثون لانهم يبحثون في ايش السنة امامه ان يقول هو عدل رضي هكذا عندكم رضي بالياء بدون نقطتين رضا الظاهر انها رضا لان الذي في الموت ها عندك الذي في في الاصل اصله اللي هو يعني اصل اكثر مباحث - 00:06:03
المستشفى بالالف رضا ولعل المصنف كتبها بالالف المقصورة تحتها نقطتين زادها صارت رضي ها معنا واحد تقارب يمر رضي اي مرضي لكن الموضوع ده انا ما الذي اراده المصنف الكلمة بغض النظر عن الماء المتقارب - 00:06:29

يكون عدل رضا بكسر الراء بتحب بعض الالف مفتوحة ولا مجرورة وعفوا ولا مكسورة الالف ما يظهر عليها ما يظهر عليها اي لكنني قبلها لكن الواو ممكن تصير تقول مفتوحة - 00:06:58

الى اخره. المهم والياء كذلك وتعام ان يقول هو عدل رضا ويبين السبب. يعني تماما يبين السبب. لان محل السبب لان السبب محل خلاف هل هل الجرح في الجرح اشترط فيه بيان السبب واختلف في التعديل - 00:07:30

لكن الجار نعم يشترط بين السبب يعني للاختلاف. اما عند عدم المخالفة بينهم الجارحين فلا يحتاج لا لا يحتاج الى احنا ما يحتاج الى ثبوت التعديل لكن الان ان يبين السبب - 00:07:53

يقول عدل رضا رجل تقي صالح حافظ لم تعرف له كلها صحيحة ها انت السبب من حيث العدالة بالضبط او يقول آ ضابط الكتاب لا يروي الا من صحيفته الى اخره من اسباب - 00:08:14

التي تعدل بها ابن حجر في النخبة في شرح نزهة في النزهة ذكر مراتب الجرح قال ارفع مراتب التعديل بما دل على المبالغة في درجات الوصف بما دل على المبالغة فيه - 00:08:40

واصلح ذلك بالفعل افعل مثلا اوثق الناس ما الثق قال كاوثق الناس واثبت الناس او اليه اليه المنتهى في الحفظ ذكروا هذا عن بعضه ثم المرتبة الثانية قال ما تأكد بصفة من الصفات الدالة على التعديل - 00:09:03

او صفتين صفة او صفتي ثقة ثقة او ثبت او او حجة او ثقة حافظ كلها ظريها مثال بها او عدل ضابط. هم عدل من حيث العدالة والتقوى والمروءة الاشياء التي ذكروها وضابط من حيث - 00:09:31

او نحو ذلك هذه مراتب هذا ما ذكره رحمه الله وذكر بعدها ما هو ادنى قريب او قال قريب من كشيخ او يروي حديثه او روى عنه الناس لان بينها - 00:10:00

مرتبة يعني تكون بصيغة واحدة يدل على التوثيق حافظ ابن حجر يقول ما تأكد بصفة من الصفات الدالة على التعديل او صفتين كعدل ثقة او ثقة ثقة صفة واحدة ثقة ثقة - 00:10:23

قال ثقة ثم اكدها بكلمة بصفتين ثقة حجة مرتبة دون ذلك الذي لم يؤكد ما ذكر ما ذكرها. هذه تكون مرتبة المؤكد بوصفين او بصفة مرتين وهي لو قال مثلا ثقة - 00:10:49

او قال حجة وقال امام ونحوها من صفات التعديل لكن غير مؤكد بعدها تأتي مرتبة دون ذلك كصدوق الحديث هذه ايضا او لا بأس به لكن دون ثم هناك ادنى مرتبة من مراتب التعديل - 00:11:22

من مراتب التعديل ما كانت قريبا من الجرح لكنها اعلى درجة مثلا يقول شيخ من شيوخ العلم الرواية ما قدح فيه ولا او يروي حديثه او روى الناس عنه هذه ما بعدها الا الجرح - 00:11:49

ليش الجرح وهكذا اذا آ هنا الصريح الذي يقول المصنف انه مصرح به صريح القول الثاني في كلام على سؤال عنها لكن قال اعلاه اتمامه عدل رضا ويبين السبب عدله - 00:12:20

بوصفين ويبين السبب هذا اعلى شيء ابن حجر والمحدثون ذكروا ايش تأكيد بلفظين فقط بدون تبين السبب لانه يرى انه لا يحتاج ان ثقة ثقة الثاني ان يروي عنه وهل ذلك تعديل له على روايتين؟ الله - 00:12:49

هنا المسألة الثانية مثل ما مر معنا المرتبة الثانية عفوا المرتبة الثانية ان يروي عنه الحديث يروي الامام احمد عن عن حدثنا عفان ابن مسلم مثلا هذا تعديل ام لا - 00:13:17

يقول على وهل ذلك تعديل جعله محل كون المسألة ذكرت هنا دل على انها عند قوم تعتبر هذا القول الاول واضح وعند اخرين لا تعتبر هذا الثاني واضح بقي القول - [00:13:37](#)

قال على روايتين يعني في المذهب عن الامام احمد هل تعد تعد ام لا ثم قال والصحيح والصحيح انه ان عرف ان عرف من عاداته او قوله انه لا يستجيز الرواية الا عن العدل. كانت الرواية تعين له - [00:14:00](#)

والا فلا بمن عادة اكثرهم الرواية عن من لو كلفوا الثناء عليه لسكتوا وليس فيه تصريح بالتعديل المسألة عرفنا القول الاول ان كونهم ذكرا وجوه التعديل هناك من قال بهذا القول قول يقول ان الشيخ - [00:14:20](#)

اذا روى ان المحدث اذا روى عن راوي فهو منه لانه لا يمكن ان يروي حديثا عن شخص انه الا اذا كان مقبولا عنده والا كان غاشا للامة يروي عن شيخ - [00:14:42](#)

حديثا وعليه العمل مثلا هذا القول الاول القول الثاني لا لا يعتبر تعديلا حتى يصرح حدثني فلان وهو ثقة وهذا يوجد وجد في مرويات هكذا هناك اصطلاح ثالث توثيق المبهم - [00:14:59](#)

هذا عند الشافعي يقول حدثني الثقة هذا طبعا هم مبه مبه ما ندري من هو هالثقة هذا مو بتعديل لكن هذا هل هو تصحيح للحديث ام لا؟ هذي مبحث اخر - [00:15:26](#)

هذه ليست نحن الان في رجل مسمى يعني الشافعي يروي عن شيخه محمد ابن مسلم الزنجي مفتي مكة يروي عنه شيخه الذي تفقه عليه احمر اكل التمر قالت له جارية ما انت الا زنجي فعليه لقب - [00:15:40](#)

اذا كان الزنوج يكثر التمر الله اعلم لكن هذا المهم آآ يروي شيخه هذا ضعيف عند هذا الحديث والشافعي يروي عنه بل احيانا يشكون انه اذا قال حدثني الثقة انه - [00:16:16](#)

لانه يكون عرف هذا الحديث انه من مرويات المهم ليس هذا بحثونا بحثنا فيه اذا قال حدثني فلان وهو ثقة هذا تزكية صريح اما اذا قال حدثني فلان حدثني محمد بن مسلم - [00:16:34](#)

يقول هل هو تعديل؟ على روايتين عند الامام احمد ان احدهما انه توفيق والثاني انه ليس ثم قال والصحيح يعني في المذهب المذهب انه ان عرف اذا فيها تفصيل. القول الاول يقبل مطلقا يعد تعديلا مطلقا والقول الثاني لا يعتبر تعديل - [00:16:51](#)

لانه قد يكون رواه لاجل جمع المرويات ذلك الامام احمد رأى يحيى بن معين يكتب صحيفة صحيفة معمر معمر عن اذان احد الضعاف عن انس هذا الضعيف هو معروف وكان يكتبها واذا رآه احد غطى حتى لا يرون الناس ان يحيى ابن العين ينسخ رواية -

[00:17:21](#)

ابان لان المقصود ليس معمرا خلل في ابناء حتى ما يرون انه حريص على حديث ابان وهي نسخة يقول موضوعة فوقف عليه الامام احمد تصنع بها وهي نسخة ليس الوضع معمر لا الوضع هو - [00:17:55](#)

لكن مع من رواه معمر ابن راشد فقال لاحفظها حديث موضوع حتى اذا روى راو وجعل بدل ابان ثابتا لعبة البنا يعني يعني لو اخطأ مخطئ وقال حدثنا معن ثابت - [00:18:14](#)

عن انس هذا اسناد صحيح حتى اذا روى كذاب او غيره فقال جعلها عن معمر عن ثابت قلت له كذبت. هذا حديث ها ترى هكذا كانوا يعبرون يحفظون احاديث موضوعة لاجل يبين انها - [00:18:39](#)

هذي معروفة يعانون اللي يقول لك يحفظ الف الف حديث الامام احمد من اهل من هذا الباب ولو ارادوا المتون الصحيحة حصروها المهم انه هل نقول رواية معمر عن اذان توثيق؟ لا - [00:19:00](#)

او رواية بالمعين بهذا الاسناد طبعا يرويه عن شيخ انهم هم لم يدركوا ما اعمارنا ادركوا تلاميذ معمر الرزاق ونحوه المهم القول الثالث التفصيل والصحيح يذهبن انه ان عرف وهو تبع نفس عبارة - [00:19:24](#)

الغزالي لان الغزالي ايضا قال الصحيح انه ان عرف من عاداته هذا روي. هناك من الرواة من المشايخ لانه لا يروي الا عن ثقة مثل احمد حنبل يعني وجد شيخ - [00:19:50](#)

مدح بهم لكن قد يكون عنده ثقة المهدي عبد الرحمن بن مهدي شعبة القطان يحيى بن سعيد ما يرون الا عن ثقة مثل ما ذكر بن عبد الهادي في انه ان عرف من عادته عادة هذا الراوي. او صريح قوله انه لا يجوز الرواية الا عن العدل - [00:20:05](#)

كانت الرواية تعديلا له والا فلا ان كان من عادته انه لا يروي الا عن ثقة كما احمد وكذا في الغالب يعني اغلبيية هذا نقول تعديل وان كان او صرح قال لا احديثكم الا عن ثقة فهذا - [00:20:35](#)

ما ندري عن طريقة هذا لا هذا هو والصحيح الامام احمد ولذلك يقول العراقي في المنظومة الالفية وليس تعديلا على الصحيح رواية رواية العدل على التصريح رواية العدل اذا روى عن اه - [00:20:55](#)

عن راون ليس لا يعتبر تعديلا الصحيحين شيوخهم قصدك لا تعرف هذا الانتقاء غير يعني مثل لا ده غير تفصيل ترجع الى قضية الرواية عن المبتدع ما هي يعني اسماعيل ابن ابي اويس لما يروي عنه عن ماله - [00:21:19](#)

البخاري مما ينتقيه ليست دائما في الاصل في الجملة شيوخهم بصفة عامة الا من انتقد. عامة معدلين فان قيل لو روى عن فاسق كان هذا ايران هذا ايراد ايراد للقائلين بالقول الاول والقول الاول ما هو عنه - [00:21:58](#)

اذا روى عنه هو تعديل ها لما رأوا آ هذا من يرده ويفصل هذا التفصيل ها اوردوا ارادة فان قيل فان قيل لو روى عن فاسق كان غاشا في الدين - [00:22:34](#)

كنا لم يوجب على غيره العمل به. اه. فلان قال كذا وقد صدق فيه. هم هنا يقول لو فرض لو فرض انه قالوا لو روى لو فرضنا ان هذا الراوي روى عن فاسق - [00:22:52](#)

وانتم تقولون من عادته انه ما يروي الا عن ثقة انتم تردون تقولون رواية العدل عن شخص يعتبر تعديلا بالنسبة لانه قد يراه قالوا يلزم من هذا اننا كل المحدثين الذين رووا عن اناس - [00:23:10](#)

لم يعرف لهم انهم غشوا الناس نقول له لا يلزم انها تعديل ولا يلزم منها غش نحن نقول ليس تعديلا فقط ما نقول انه غش الناس واضح؟ لانه قد يكون من محل فيه خلاف منهم من يضعفه ومنهم من - [00:23:36](#)

يوفقوا او ممن في مرتبة يمكن ان يعتبر درجة الضعيف لكن لو جاء له متابع صح حديث فيروي لينقله لنا ليوحد آ قد يوجد اخر فيكون لذلك يقولون هذا يعتبر به - [00:24:00](#)

فلان ها يعتبر به المخالفات ما هو ما هو بثقة اذا انفرد عمدة اذا انفرد وانما مجال للاعتبار بغيره سواء في الموافقة او في المخالفة قد يرويه صنيع يحيى لما ذكرت قصته قبل قليل بن معين - [00:24:20](#)

قد يرويه للتحذير وكذا فيكون في مرويات خاصة في كتب التواريخ صواريخ الرجال ويورده ويؤذى بحديث حتى لو كان اناس سكت عنهم لم يقل فيهم ولا تعديلا مع ذلك روى من طريقه - [00:24:51](#)

من بعض من سبر تاريخ البخاري يقول ان البخاري اذا ذكر رجلا ولم يذكر فيه جرحا ولا تهدينا وروى من طريقه حديثا فهذا الحديث مستغرب في غرابة يعني ايش شخص يقول سكت عنه البخاري وروى عنه بنات عدل لا البخاري قال لك - [00:25:15](#)

هذي علامة استفهام ايوة قلنا يقول يلزم من هذا ان يكون غاشا في الدين يتهمون العلماء لان الذين سكتوا عنهم غشوا في الدين. قلنا لا لن يوجب على غيره العمل به - [00:25:41](#)

ما قال اعملوا به انا رويت رواية لو قال اعملوا به اذا كان غاشا. لو قال صحيح كان غاشا وقال ثقة وهو غير ثقة هذا الذي يلزم ان يكون غاشا - [00:25:59](#)

بل قال سمعت فلانا قال كذا وقد صدق فيه صدق لما قال سمعت فلانا روى هذا الحديث صادق فلا يلزم منه ان يكون غاشا نعم ثم لعله لم يعرفه بفسق ولا عدالة فروى عنه. نعم. ووكل البحث - [00:26:15](#)

البحث الى من اراد القبول. نعم ويمكن قد يكون عنده مجهولا يتوقف بالرواية عنه لانه الرجل لم يعرف قدح حملة العلم في حيز يعني ليسوا في حيز الجرح هذا يروي عنه ثم يقول تعمل بالحديث ابحت عن - [00:26:34](#)

اذا تعمل تثبت هذا الصنيع انت الان نسأله بعض يعني ضعفاء العلم يقول لك ما دام هذا الحديث ظعيف ليش رواه الترمذي؟ ليش

رواه ابن ماجه ليش يروون احاديث ضعيفة؟ يقول روهها - [00:27:02](#)

اما للاعتبار او للتنبيه او لانهم لم يجزموا بضعفها مثلا حتى انت قد يكون لها شواهد تقويها اول التنبيه عليها مثل ما بعضهم يروي احاديث وينبه عليها الترمذي اذا شك اذا كان الحديث في كلام قال غريب - [00:27:19](#)

عند الترمذي وحدة هذي مفردة كريم الغريب يعني ضعيف الثالث العمل بالخبر ان امكن حمله على الاحتياط مسألة المرتبة الثالثة وهي ان عمل بخبر الراوي روى الحديث هذا يكون عند الفقهاء عند رواية مالك شافعي احمد - [00:27:41](#)

اهل الفتيا حديثا وبينني عليه الفقه عندي المسألة كذا حدثنا فلان كذا هناك رواتب ما يستنبطون فقط رواد ان الشافعي روى حديثا عن عالم وبنى عليه حكما هل يقبل - [00:28:02](#)

حملة ام لا يقبل؟ هل يقبل مطلقا ام لا يقبل مطلقا؟ ام فيه تفصيل طوى قولين صرح شفت الاشياء كيف اختصار السؤال الثالث العمل بالخبر يقول فيه تفصيل العمل بخبره بروايته فيها - [00:28:28](#)

تفصيل اذكر التفصيل ايوه حمله على الاحتياط او العمل بدليل اخر وافق الخبر فليس عدل عرفنا يقينا انه عمل بالخبر فهو تعديل. اذ لو عمل اذ لو عمل بخبر غير العدل فسق. نعم. واضح؟ يقول فيه تفصيل - [00:28:53](#)

كان عمله بهذا الحديث سبيل الاحتياط فهمنا منه انه يقول المسألة حديث فيه كلام ويعمل به هو بين انه من باب الاحتياط ان يكون الحديث صحيح هنا يقول لانه توقع - [00:29:12](#)

عمل بالحديث خشية ان يكون صحيح وواضح انه ذنب لم يعدل الراوي. لو عدل الراوي لجزم بصحة الحديث لكن لو قالها حدثنا الان عن فلان وهذا حديث صحيح معناته انه ايش - [00:29:39](#)

قال او كان العمل او العمل على ان امكن حمله على الاحتياط او العمل. اي على العمل بدليل اخر. ها قد يكون اصل المسألة مبني على اية او على حديث اخر صحيح - [00:29:53](#)

او على اجماع او على قياس صحيح او على اثار عن الصحابة تأمنت هذا الشيء هذا الحديث الذي راويه اما مقدوح فيه واما يعني مجهول الحديث لا وضوء لم يذكر اسم الله عليه - [00:30:14](#)

الامام احمد يقول لا يصح في البهي لا يصح ويقول يجب الوضوء اه يجب التسمية على على صورت هذا الشيء لان هذا الحديث له مجموعة طرق نقول والله صححه واذا صحح الرواد - [00:30:40](#)

اما على سبيل الاحتياط او على سبيل وجود مجموعة الطرق التي قوت عنده الجزم يجب الرواية المشهورة في المذهب يقول اذا كان العمل بدليل اخر هو الذي جعله يجزم ثم يورد هذا الحديث - [00:31:01](#)

ومنهم من يولد حديثا في اسناده ضعف مثل ما قال الامام احمد الحديث ضعيف احب الي من الرأي يقولون الحديث المقصود به الظعيف الجبر الذي يصح بالشواهد او بتعدد الطرق - [00:31:23](#)

الذي يسميه المتأخرون من بعده الحسن لغيره او الحسن القريب من الرعية يسمى ضعيف لان الصحيح عند الامام احمد هو صح يعني الصحيح لذاته ما دونه يعتبر ايش كسيرا منكسر من قبيل الضعيف - [00:31:40](#)

لذلك قول لا يصح في هذا الباب شيء هل هو تضعيف لا بعض الناس يتعارض عندهم يقول قال لا يصح اسناد صحيح لذاته لان عنده الحسن والحسن لغيره اشد كسرا - [00:32:01](#)

هو من نعم من قبيل المقبول لكن ما يسمى صحيح هنا ماذا يقول الشيخ؟ اه نعم فان عرفنا نعم ان عرفنا يقينا ها تيقنا انه عمل بالخبر فهو تعديل انه المسألة ذي ليس فيها - [00:32:28](#)

وليس فيها دليل قرآني ولا عموم ولا حديث اخر صحيح وليس القياس لا يدل عليه ما ما عمل الا لهذا الحديث لولا هذا الحديث يبين لنا انه اعتمد هذا الحديث اذا صحح رواتب - [00:32:49](#)

كملت هذا الشيء هذا مراد ولذلك تجد بعض العلماء يصحح على القول الثاني ان العمل بالحديث يقول واستشهد استدل به احمد اذا هو عنده يرد عليه الآخرون يقول لا لا يلزم منه ان يكون عنده صحيحان - [00:33:12](#)

لانه قد يكون استثناسا ولذلك بعض الناس يستغرب انه الفقيه فين في الروض ولا في المغني ولا في غيره ها يقول لك لحديث فلان وهو ضعيف معروف انه ضعيف. مسألة يحكم بها ويوجد حديثا ضعيفا - [00:33:38](#)

هذا الحديد هناك عموم هناك فيها اية قد يكون فيها اقوال صحابة حتى جزم الفقيه بذلك لكن فيه حديث يدل على هذا المعنى فيوردونه ان مباحث الفقهاء احيانا مجموعة ادلة - [00:33:56](#)

اعتراضات فيخلص بخاصة ان هذه الادلة تدل على هذا الشيء يختصر الجواب بذكر اه اما واما الحديث الذي فيه قدح اذ لو عمل بخبر بخبر غير العدل فسق ما يمكن - [00:34:17](#)

واضح تيقنا انهم انما عمل هذا الحديث بهذا الحكم لاجل هذا الحديث فقط الف من رواية هؤلاء نحكم بانه تصحيح لمثته وتأديب للرواة. ولا يلزم ايضا من التصحيح التعديل لانه قد يصححه - [00:34:37](#)

لتعدد الطرق ويكون حكم الدعم. كيف ويكون حكم ذلك حكم التعديل بالقول من غير ذكر السبب. هنا في مسألة يعني يلحق هذا ينزل الرواية اذا قلنا انه روى عن شخص - [00:35:00](#)

هو تعديل له نلحقه بمسألة بدون ذكر السبب سئل عن شخص فقال ثقة لم يذكروا السبب هذا مقبول كذلك مقبولة بل ان هذا اقوى لاننا عرفنا ان السبب هو استشهاد واستنباطه للحكم منه. ولا يوجد هذه الرواية - [00:35:19](#)

طريق هذا الرجل فهو تعديل له الرابع ان يحكم بشهادته وذلك تزكيته بالقول تم تركه الحكم الرابع الحكم بشادة اذا كان قاضي القاضي المحدث هذا قاضي روى فزكى هذا الراوي - [00:35:45](#)

زكاه في الشهادة يحتاج الى شهادة قال قال فلان ثقة. قبل شهادتي. هذا اذا هو في الرواية لان الشهادة نوع من حيث القبول هنا رواية قضية رواية شهادة من هذا القبيل السريكان - [00:36:06](#)

ها يقول وذلك اقوى من تزكيته بالقول المسألة المرتبة الاولى وش قال ها الاعلاها اعلاها الصريح القوي هنا قال اقوى اجيبوا يا جماعة اعلاها الصريح بالقول انه ثقة هنا قال - [00:36:24](#)

عن الحكم بشهادته بانه اقوى من القوم مناقض ولا غير تناقض غير تناقض العجيب ان الطوفي لما جاء هنا هنا وشرح شرحه هذا هذا تناقض اختصر هذا في البلبل مختصر الروضة شرحها في شرح مختصر الروضة - [00:36:50](#)

هل هذا تناقض كيف تناقض؟ قال لان هناك يقول اعلاها وهنا يقول هذي اقوى من تناقض ابن بدران في حاشيته ايضا هذا تناقض ثم علل تناقض تناقض لماذا يعني اما ان يكون هناك هنا كلمة - [00:37:19](#)

اقوى يقول هذا سبق قلم بكل ما هو تبع الغزالي نعم هي نافذة عبارة الغزالي الغزالي هناك في الاولى قال هنا قال اقوى من التزكية يقول الغزالي يعني هالحين ذاك الرجل الفحل - [00:37:47](#)

ابن قدامة لافعل منه وما لقاه الا الطوفي وابن بدران ما يجي ربع ابن قدام ولا يجي ربع مباشر يخطون لكن يتابعون على هالخطأ الصواب ان نقول هذا لما قاله يقول كما قبلنا ذاك فمن باب اولي ان نقبل هذا - [00:38:09](#)

هو في الحقيقة يعني تعبير على سبيل التهويل تضخيم عبر بهذا التعبير كما انك قبلت هذا فمن باب اولي ان تقبل هذا وليس انه اعلى واضح وليس على سبيل اه الترتيب ها - [00:38:38](#)

لانه هناك صرح صريح القول اعلى عند العلماء تنفق ثقة احلى من انه يقبل شهادته لان الشهادة مبنية على الظن الظن الغالب هذا هو هذا برادو هو في الحقيقة ليس من قبيل التناقض - [00:38:58](#)

هذا الان اذا حكم بشهادته فهو فيأتون اثنان فيزكون فيقبل شهادته لتزكية هؤلاء لا لتزكيته هو لانه اذا كان يعرفه هو ما يحتاج الى مزكيه اما اما تركه الحكم بشهادته فليس بجرح - [00:39:20](#)

اذ قد يتوقف في شهادته لاسباب سوى الجرح اذا القاضي جاءه قال لا معذرة فلان ما نقبل شهادة هل هذا جرح له؟ يقول لا ليس بجرح لان يكون قريبا. قد يكون ابنه - [00:39:47](#)

لا يشهد لابيها كل من يكون له حظ او اتهم بانه يميل اليه او ينتفع من له او عدوك العدو الذي يريد ان يضرنا لا على انه الان محكوم

بانه سيظلم. لا - 00:40:07

شرعا لا يقبل هذه واضح فقد يكون يرد شهادته لا قدح في عدالته. لا يعني لو جاءك عبد الله ابن عمر ابن الخطاب بشهادة لابييه عمر

بن الخطاب ما يقبلها القاضي - 00:40:30

معناته ان عبد الله فيه قدح؟ لا هذه هي مبحث وليس بجرح نعم يقول في شهادته لاسباب سوى الجرح ما هو لهذا الله اعلم يتكلم عن

عدالة الصحابة هذا الذي يكون درس - 00:40:48

وبالله التوفيق صلى الله وسلم وبارك على محمد واله وصحبه اجمعين السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ما لنا علاقة نبهت عليها

القاضي ليس تزكيته بناء على الشهود هو هذا المقصود لا هو يعرفه - 00:41:08

ما طلب مزكين ولا شي. جاء فلان قال فلان ما بيحي هذا فلان هذا هو يعني هو معرفته هو لا معرفة المزكين. المزكين احيانا يأتيه

شخص ما يعرفه نهائيا. فعليه علامات اه الفسق - 00:41:44

حاليا وجاية كذا. وش يسوي القاضي؟ يقول جيبوا مزكين زكونه خلاص يمشيه وبيقول هذا عليه علامات الفسق ما يبي يقولها امام

ويأذن لهم ويصلي بهم مقبول - 00:42:02