

## التعليق على شرح علل الترمذى الدرس 60 الشيخ سليمان العلوان

سليمان العلوان

وعلى الله وصحابه اجمعين قال رحمه الله تعالى ومنهم ابو زرعة عبید الله بن عبد الكريم ابن يزيد الرازى احـد الاعلام وحـده حفـاظ الاسلام وكان منـهم بالصلاح والعبـادة في مـكة من الصـلاح والعبـادة والخشـية بـمحل عـظيم. قال ابو - 00:00:00

محمد ابن اسحاق الثقافـي لما انـصرف قـتبـية ابن سـعـيد للـريـ. سـأـلـوهـ انـ يـحدـثـهـ فـامـتـنـعـ وـقـالـ اـحـدـكـمـ بـعـدـ انـ حـضـرـ مـجـلسـيـ اـحـمـدـ اـبـنـ حـنـبـلـ وـعـلـيـ اـبـنـ المـدـيـنـ وـيـحـيـىـ اـبـنـ مـعـيـنـ وـاـبـوـ بـكـرـ اـبـنـ شـبـيـةـ اـبـنـ اـبـيـ شـبـيـةـ وـاـبـوـ خـيـثـمـةـ فـقـالـوـاـ لـهـ اـنـ فـانـ عـنـدـنـاـ غـلـامـاـ يـسـجـدـ 00:00:20

كلما حدثت به مجلسـاـ قـمـ فـقاـمـ ابوـ زـرـعـةـ فـسـرـقـ كـلـ ماـ حـدـثـ بـهـ اـبـوـ قـتـبـيـةـ فـحـدـثـهـ قـتـبـيـةـ وـقـالـ مـحـمـدـ اـبـنـ يـحـيـىـ الذـهـلـيـ لاـ زـالـوـ الـمـسـلـمـوـنـ بـخـيـرـ ماـ اـبـقـىـ اللـهـ لـهـ مـثـلـ هـذـهـ جـرـعـةـ الرـازـىـ وـمـاـ كـانـ اللـهـ - 00:00:40

الـارـضـ الاـ وـفـيهـ مـثـلـ اـبـيـ زـرـعـةـ رـحـمـهـ اللـهـ خـلـفـ الـمـسـلـمـيـنـ كـتـبـاـ كـثـيرـةـ فـقـيـدـ اـبـنـ عـنـهـ كـتـابـ العـلـلـ وـمـطـبـوـعـ الـاـنـ. وـلـهـ طـبـعـاتـ مـتـعـدـدـةـ. وـمـنـ اـنـفـعـ الـكـتـبـ فـيـ الـعـلـلـ وـلـاـ يـسـتـغـنـيـ عـنـ 00:01:00

طاـلـبـ عـلـمـ وـمـنـ ذـلـكـ كـتـابـ الـمـرـاسـيـلـ الـذـيـ قـيـدـهـ عـنـهـ اـبـنـ اـبـيـ حـاتـمـ وـفـيـ اـقاـوـيـلـ مـشـتـرـكـةـ بـيـنـ اـبـيـ حـاتـمـ وـابـيـ زـرـعـةـ مـبـثـوـثـةـ فـيـ بـطـوـنـ الـكـتـبـ. وـفـيـ كـتـابـ مـؤـلـفـ جـهـودـ اـبـيـ زـرـعـةـ - 00:01:20

الـحـدـيـثـيـةـ وـمـطـبـوـعـ بـثـلـاثـةـ مـجـلـدـاتـ. وـكـتـابـ جـيـدـ وـنـافـعـ. وـفـيـ اـقاـوـيـلـ اـبـيـ زـرـعـةـ فـيـ عـقـيـدـةـ الـاـمـامـيـنـ اـبـيـ حـاتـمـ وـابـيـ زـرـعـةـ وـائـمـةـ الـحـدـيـثـ الـكـبـارـ كـانـواـ اـئـمـةـ فـيـ الـحـدـيـثـ وـائـمـةـ فـيـ الـعـقـيـدـةـ. لـيـسـواـ وـلـهـ الـحـمـدـ اـحـدـ مـنـ هـؤـلـاءـ الـائـمـةـ - 00:01:49

الـذـيـنـ عـرـفـواـ بـالـاـمـامـةـ وـالـجـرـحـ وـالـتـعـدـيلـ. مـنـ فـيـ لـوـثـةـ اـبـتـدـاعـ. نـعـمـ وـمـاـ كـانـ اللـهـ لـيـتـرـكـ الـاـرـضـ الاـ وـفـيهـ مـثـلـ اـبـيـ زـرـعـةـ. يـعـلـمـ النـاسـ بـمـاـ جـهـلـوـهـ. وـقـالـ عـلـيـ اـبـنـ الـحـسـنـ اـبـنـ الـحـسـنـ - 00:02:19

عـلـيـ اـبـنـ الـحـسـنـ اـبـنـ الـجـوـيدـ مـاـ رـأـيـتـ اـحـدـاـ اـعـلـمـ بـحـدـيـثـ مـالـكـ مـسـداـ وـمـنـقـطـةـ عـنـ مـنـ اـبـيـ زـرـعـةـ وـكـذـلـكـ سـائـرـ الـعـلـومـ وـلـكـ خـاصـةـ حـدـيـثـنـاـ حـدـيـثـ مـالـكـ قـيـلـ لـهـ فـيـ المـوـطـأـ وـمـنـ الـزـيـادـاتـ الـتـيـ لـيـسـتـ فـيـهـ فـيـ المـوـطـأـ؟ـ قـالـ نـعـمـ. وـكـانـ اـحـمـدـ يـعـظـمـ اـبـاـ 00:02:39

وـاـذـ جـلـسـوـ تـرـىـ يـاـ اـحـمـدـ التـوـافـلـ وـاـشـتـغـلـ عـنـهـ بـمـذـاـكـرـتـهـ فـيـ زـرـعـةـ. وـرـوـيـ عـنـهـ اـنـ قـالـ صـحـ مـنـ مـنـ الـحـدـيـثـ سـبـعـمـائـةـ اـلـفـ حـدـيـثـ قـدـمـ عـدـنـاـ الـمـقـصـودـ الـطـرـقـ وـلـاـ يـقـصـدـونـ الـمـتـونـ. لـاـنـ حـدـيـثـ الـوـاحـدـ قـدـ يـكـوـنـ لـهـ اـرـبـعـةـ طـرـقـ - 00:02:59

خـمـسـةـ بـعـضـ الـاـحـيـانـ تـصـلـ إـلـىـ عـشـرـةـ. هـذـاـ يـسـمـونـهـ عـشـرـةـ اـحـادـيـثـ. وـهـذـاـ فـتـىـ يـعـنـيـ اـبـاـ اـحـفـظـوـاـ ستـ مـئـةـ حـدـيـثـ سـتـ مـئـةـ اـلـفـ حـدـيـثـ وـقـالـ يـونـسـ اـبـنـ عـبـدـ الـاـعـلـىـ اـبـنـ عـبـدـ الـاـعـلـىـ اـبـوـ زـرـعـةـ وـابـوـ حـاتـمـ اـمـامـ - 00:03:19

خـرـسانـ وـبـقـاؤـهـاـ صـلـاحـ لـلـمـسـلـمـيـنـ. وـقـالـ اـبـنـ وـارـةـ سـمـعـتـ اـسـحـاقـ نـراـهاـ وـيـقـولـ كـلـ حـدـيـثـ لـاـ يـعـرـفـهـ اـبـوـ زـرـعـةـ فـلـيـسـ لـهـ اـصـلـ وـقـالـ اـبـوـ بـكـرـ اـبـيـ شـبـيـةـ مـاـ رـأـيـتـ اـحـفـظـ مـنـ اـبـيـ زـرـعـةـ الرـازـىـ مـنـ اـبـيـ زـرـعـةـ الرـازـىـ وـحـلـفـ رـجـلـ بـالـطـلاقـ بـزـمـنـهـ بـسـرـعـةـ اـنـماـ زـرـعـةـ - 00:03:39

احـفـظـوـاـ مـئـةـ اـلـفـ حـدـيـثـ. نـعـمـ وـلـاـ نـقـصـ هـذـاـ يـعـنـيـ اـسـحـاقـ يـعـظـمـ اـبـاـ زـرـعـةـ. وـهـذـاـ لـنـ يـنـقـصـ مـنـ قـدـرـ اـسـحـاقـ. اـسـحـاقـ مـعـ اـنـ اـسـحـاقـ اـكـبـرـ سـنـاـ مـنـ اـبـيـ. زـرـعـةـ. كـانـ هـكـذـاـ الـاـوـاـئـلـ يـتـنـيـ بـعـضـهـمـ عـلـىـ بـعـضـ. وـيـرـتـفـعـ اـلـمـادـحـ - 00:03:59

وـيـرـتـفـعـ الـمـمـدـوحـ. اـذـ مـدـحـ شـخـصـ اوـ فـظـلـهـ وـعـظـمـ اـنـ هـذـاـ يـنـقـصـ مـنـ قـدـرـهـ. الـعـكـسـ هـضـمـ حقـوقـ النـاسـ وـلـنـقـصـ مـنـ قـدـرـكـ. كـونـكـ تعـطـيـهـ نـاسـ حـقـوقـهـ وـمـنـازـلـهـ. هـذـاـ اـمـرـ مـطـلـوبـ. لـاـنـ هـذـاـ يـدـلـ عـلـىـ سـلـامـةـ الصـدرـ مـنـ الغـلـ. وـمـنـ الحـسـدـ. قـلـبـهـ مـرـضـ - 00:04:19

وـمـاـ يـثـنـيـ اـلـاـ عـلـىـ نـفـسـهـ وـلـاـ يـثـنـيـ عـلـىـ اـحـدـ. رـبـماـ لـوـ تـطـلـيـ عـنـهـ شـخـصـ حـاـوـلـ يـتـنـقـصـ هـوـ. نـعـمـ. وـحـلـفـ رـجـلـ بـالـطـلاقـ فـيـ زـمـنـ اـبـيـ زـرـعـةـ

ان ابو زهرة يحفظ مئة الف حديث. فسئل عن ذلك ابو زرعة فقال ليمسك امرأته فانها لم تطلق منه. وقال ابو مصعب الزهرى -

00:04:39

لقيت ما لك ابن انس وغيره فما رأت عيناي مثل ابى زرعة. لانا محفوظات ابى زرعة اكثر من محفوظات انس بكثير. ابن مالك. محفوظات انا تتجاوز الف الموطى. ومعك لا يعتبر اصلا من المحدثين مكثرا. مالك ما يعتبر من المكثرين. واما ابو زرعة فهو -

00:04:59

المكثرين ومحفظاته بمئات الالاف. نعم. وقال ابو حاتم فيما خلف ابو زرعة مثل بعده مثله علما وفقها وصيانته وصدقها وهذا مما لا يرتاب فيه. ولا ولا اعلم بين والمغرب من كان يفهم هذا الشأن مثله ولقد كان من هذا الامر سميلا. نعم. كان له دقة في العلل. وننصح الاخوان كما قلنا قبل -

00:05:19

قراءة كتاب العلل لابن ابى حاتم. فيما يرويه عن ابى زرعة وعن ابى حاتم جمیعا. في دقائق من المسائل والمهماز. وهذا الكتاب من افضل الكتب في العلل. قيل له وقال ابو حاتم ايضا الذي كان يعرف صحيح الحديث -

00:05:49

وسقیمه وعنه ثمانية تمییز ذلك ویحسن على علل الحديث احمد بن حنبل ویحییی ابن معین ولعلی ابن مدین وبعده ابو زرعة كان

00:06:09

یغسل ذلك قيل له فغير هؤلاء تعرف اليوم احدا؟ قال لا. وذكر ابو حاتم شيئا من معرفة الرجال فقال -

00:06:29

الذهب الذي كان یحسن هذا يعني ابا زرعة ما بقى بمصر ولا ولا بالعراق احد یحسن الى هذا؟ قال ابو حاتم وجرى بيبي وبين ابى زرعة يوما تمییز حدیثه ومعرفته فجعل یذكر احادیث ویذكر عللها وکنت اذکر احادیث خطأ وعیل لها -

00:06:49

الشیوخ فقال لي يا ابا حاتم قل من یفهم هذا. قل. قل من یفهم هذا. ما اعز ما اعز هذا اذا اذا رفعت هذا عن واحد واثنين فما اقل

00:07:09

ما تجد من یحسن هذا؟ وقال ابو یعلو المصري -

00:07:29

قيل احفظ الامة ابو هريرة ثم ابو زرعة الرازى وقيل ما ولدت حواطف احفظ ما ولدت حواطف احفظ من عندك هكذا اصبر اقرأ اللي

00:07:59

وین عندك؟ تعال تعال اللي عندكم حوا او شي بعده عندكم. حوا حوا واحدة لان الحواطف يعني مجموعة تحفظ الاین في البطن ما ولدت ايه الكفار؟ نعم؟ الكفار حوا ما ما -

00:07:59

يختلف نعم عندكم اي نعم حوا قط. المنسوب اليها ارجع اليه يعني تظهر معنا. وتوضع فيه نسخة يكتب. يقول حواطف المعنى واضح. ولكن يقول حوا وفي نقاط اتضحت المعنى ايضا اکثر. نعم؟ ما المقصود بغض الابواب؟ يعني الابواب والطهارة ابواب الصلاة -

00:08:59

ابواب الصيام هو الحج هكذا. قال لو بلغني باسناد هو لي مسموع ان ابا زرعة قال انا احفظ ست مئة الف حديث صحيح واربعة واربعة عشر الف حالة في حديث في في التفسير والقراءات وعشرة الاف حديث -

00:09:39

قال له ما بال مزورة؟ فيخشون اللثار بدليل مثلا لو رأيت مثلا تفسير ابن ابى حاتم هذا معدود في محفوظاته ذيبحات فإنه یروي على هذه بالاسانید یروي اللثار عن الصحابة وعن التابعين وعن تابعيهم بلا سنيد هذا معدود فيما -

00:09:59

قال اذا مر بي منها حديث عرفته ومنهم محمد ابن اسماعيل ابن ابراهيم ابن المغيرة مولاهم البخاري الامام ابو عبد الله صاحب التحیة الصحيح وامام المحدثین في وقته واشتال هذه الصناعة وعنه اخذها -

00:10:19

كثير من الائمة منهم مسلمون یحدث ابن الحجاج وسماه استاذ الاستاذین وسيد المحدثین وطبیب الحديث وعلى او في علله وابو عیسیی الترمذی ترى ابو عیسیی في اول كتاب العلل انه لم یرى بالعراق ولا بخراسان في معنی العلل والتاريخ ومعرفة الاسانید كبير

احد اعلم -

00:10:39

محمد ابن اسماعيل رحمة الله وقال ابن خزيمة ما رأيت تحت هذه من هذا السماء اعلم من بالحديد ولا احفظ له من محمد ابن اسماعيل البخاري ولما سأله مسلم البخاري عن حديث سهيل ابن سهيل الحلبية عن أبي هريرة في كفارة المجلس فبين له علته قال مسلم لا - [00:10:59](#)

الا حاسد وشهاد ان ان ليس في الدنيا مثل مثلك. وروى وروي عن محمد ابن الأزهر السجدي قال كنت اخوتي في مجلس سليمان ابن حرب. والبخاري جالس لا يكتب فقلت لا ما لابي عبد الله لا يكتب. قال يرجع الى مخالفة يكتب من حفظه. وقال محمد بن حنبل - [00:11:19](#)

ان سمعت البخاري يقول احفظ مئة الف حديث. وصحيح واعرف مائة ايام في حديث غير صحيح. غيره. غير صحيح قال احمد ابن حمدون رأيت البخاري ومحمد و Mohamed ابن اسماعيل ابن يحيى يسأله عن الاسامي والكلاب - [00:11:39](#)  
والكل والعلال ومحمد ابن اسماعيل يمر فيه متراو السهم كانه يقرأ قل هو الله احد. وقال عبدالله الدارمي وقد رأيت العلماء بالحجاج والعراق فما رأيت فيهم اجمع من محمد ابن اسماعيل - [00:11:59](#)  
كان يتحامل عليه وهو يعني عنده اقل منه في العلم. نعم. يقصد اه لتحمل عليه يعني وش لهذا بس في البداية ما كانت تحمل هذه البداية كان يثنى عليه ثم جاءت اللفظ في القرآن - [00:12:19](#)

نعم؟ صاحب العقيدة؟ لا لا هذا متاخر وقال ابن مدیني في البخاري ما رأى مثل من نفسه مثل نفسه. وقال تأتي مثل نفسه. مثل نفسه. نعم. وقال حديث ليس يعرفه محمد ابن اسماعيل ليس بحديث. وسئل صالح ابن بن محمد الحافظ عن البخاري وابي زرعة. فقال اعلمهم بالحديث البخاري - [00:12:39](#)

احفظهم واكثرهم حديثا وعن ابي هاتم الرازي قال محمد بن اسماعيل اعلم من من دخل العراق وقال علي ابن حجر اخرجت فرسان ثلاثة ابا زرعة في الري ومحمد ابن اسماعيل ببخاري وعبد الله ابن ابي عبد الرحمن - [00:13:09](#)  
ومحمد ابن اسماعيل عندي ابصراهم واعلمهم وابقاهم. وعن وعن اسحاق ابن راهويه. قال لما لو كان محمد بن اسماعيل في في زمن الحسن ابن ابي الحسن لاحتاج الناس اليه لمعرفته بالحديث وفقهه وفضائل البخاري كثيرة جدا وامتحن في اخر عمره بمسألة اللفظ بالقرآن - [00:13:29](#)

فانه قال افعل الخال بعباد مخلوقة فنسبه محمد ابن يحيى الذهني الى قوله بان اللفظ في القرآن مخلوق وامر بهجره وضيق عليه فخرج البخاري فخرج البخاري من نيسابور الى مخارقة كتبه محمد ابن يحيى الى والي بخاري في امره فتفاه من بخاري فتوبي بقرية من - [00:13:49](#)

طه وقد روی عنه انه قال من زعم اني قلت له اضيف القرآن مخلوق فهو كذاب. فاني لم اقل هذه المقالة الا اني قلت الا اني قلت افعال مخلوقة وروي عنه انه قال هذه مسألة مشؤومة. يعني مسألة لهم. هو مسألة خلق القرآن. لا يعني مسألة اللفظ. رأيت واحد - [00:14:09](#)

احمد بن حنبل وما ناله في هذه المسألة جعلت على نفسي ان لا اتكلم فيها وللبخاري تصانيف تطالب كثيرة وقد سبق الناس الناس في تصنيف الصحيح والتاريخ والناس بعده تبع له في هذين الكتابين اذ كل من صنف بهذين العلمين - [00:14:29](#)  
يحتاج الى كتاب وقد كان ابو احمد ابو احمد الحاكم يعيّب من صنف فيه ما بعده. ويزعم انهم انما اخذوا كتاباً للبخاري ولا ريب انه استعنوا بهما وزادوا عليهما والله يغفر لنا ولهم اجمعين. للمناولة وهذا اصح - [00:14:49](#)

القولين عند العلماء لأن هذه المناولة بمنزلة العرض ولا فروع. تقدم عندنا ان العرض صحيح. وهذه المناولة ايضا لا تختلف عن التحديث واي فرق بين كون المحدث يقرأ عليك الحديث من كتبه وبين كونه يدفع اليك - [00:15:09](#)  
بكتبه ويقول اروي هذاعني. واما مسألة رواية ابن عن عطا الخرساني فهذا نعم من المسائل المختلف فيها بين الحديث فعالى المدين رحمة الله تعالى يقول عن هذه الرواية لا شيء. انما دفع اليه كتبه - [00:15:39](#)

وهذا يحتمل احد امررين. ابن رجب ذكر احتمالا واحدا. وهذا الاحتمال هو ان عطانا الخرساني لم يأذن لابن جريج بالرواية عنه. وهذا

احتمال احتمال الاخر لعل علي بن مديني يطعن في عطاء نفسه - 00:16:09  
لأنه مختلف فيه. ووثق على الصحيح وقد احتاج به ما لك رحمة الله تعالى وفي البخاري من رواية ابن جريج عن عطا عن ابن عباس في تفسير قول الله جل وعلا - 00:16:39

قالوا لا تذرن الهمتكم الآية. طعن بهذا الاسناد علي بن المدين رحمة الله لأن عطاء هذا هو الخرساني ولم يسمع من ابنه عباس. وقد جاء عند عبد الرزاق في التفسير بان عطاء هذا هو الخرساني. فعلى هذا - 00:16:59

كيف خرج البخاري رحمة الله تعالى هذا الحديث في صحيحه فجواب ان الطائفة من العلماء يقولون بحكم تخصص ابن جريج بعطاء ابن ابي رياح قد تحصل هذا الحديث للبخاري بأنه عطا وان - 00:17:29

يثبت عنده انه خرى الثاني. فاورده في صحيحه جريا على القاعدة. وهذا احتمال قوي في احتمال اخر قوي اخر ايضا يحتمل ان ابن جريج رواه عن العطاء فرواه عن عطاء ابن ابي - 00:17:59

واخذ من صحيفة عطاء الخرساني ومن ثم اورد البخاري رحمة تعالى يفوت ان هذا هو الخرساء - 00:18:19

فلعله وقف عليه ووقف انه اعطى اخر ايضا. لكن الاشكال على هذا انه في رواية عبد الرزاق في التفسير التصریح بين الخرساني. ولكن ایجاد اذا لا يمنع ان يكون الخرساني ويكون غيره - 00:18:49

وعلى كل هذا الكلام الان على مسألة المناولة بوابة المناولة ان الشيخ اذا دفع كتابا الى التلميذ وقال اروي هذا يعني انه يعتد به واما تعلييل بعض الائمه لبعض الروايات بانها صحيفة هذه بحجة - 00:19:09

على له لم يأذن له بالصحيفة او لم يثبت خطه او على معنى انه لم يدرك صاحب الصحيفة ولم يلتقط به حدثت بالامس ايضا عن مسألة ابن وانه كتاب ومن ثم تكلم بعض العلماء - 00:19:39

في ذلك فان قيل طيب لماذا نرد في الاحاديث رواية الحسن عن سمو رواية كتاب. ونقبل في حديث العقيقة لأن السمع والبصيرة كتابا قبل ذلك. فالجواب ان هذا لم يثبت انه كتاب ما فيها يعتمد عليها. لو ثبت ذلك باسانيد صحيبة قبلت - 00:20:09

ثابت عندنا لو سمع حديث العقيقة كما في البخاري وان لم يكن الحديث مخرج عند البخاري عند اهل السنن سماع موجود في البخاري. والبصيرة لن يثبت سماعها. اما حديث نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن - 00:20:39

قال الحسن حدثنا سمر فهذا غلط من هو دون الحسن ذكرت لكم اكثر من مرة ان المبارك ابن فضالة يروي عن الحسن البصري فيجعل ذلك عن روى عنه سماعا. وهذا كثير في مرويات الحسن البصري عن عمران - 00:20:59

ابن حسين والحسن البصري لم يسمع من عمران شيئا ابدا. في اصح قوله العلماء وهذا قول يحيى ابن سعيد القطان وعلى ابن مدين ويحيى ابن معين واحمد ابن حنبل ومن الناس بعد هؤلاء. قيل للمام احمد رحمة الله - 00:21:29

حسن يقول حدثنا عمران قال احمد لا يقول هذا غير المبارك اصحاب الحسن لا يقولون هذا. واحاديث كثيرة يرويها يونس بن عبيد والثقة ثبت من اوثق ناس في الحسن البصري عن عمران تذكره بالعنونة لا يذكرها بالسماعات - 00:21:59

ذاك الصواب ان الحسن لم يسمع من عمران ابن حسين شيئا ابدا. كل حديث الحسن عن عمران معلوم بالانقطاع. ولم يسأل عن ابن عباس شيئا ابدا ولم يسع لاي هريرة شيئا ابدا. ولم يسمع من سمرة الا حديث العقيقة. نعم هو سمع من ابي بكرة ومن غيره سيأتي تقرير - 00:22:29

ان شاء الله في موطنها. نعم. ومن انواع المناولة ان يأتي الطالب الى العالم بجزء من حديثه قد كتبه من اصل حال صحيح فيدفعه الى ويستجيذه ويستجيذه اياده. فيجيئ له ويرده على اليه. الا انهم اشتربطوا على ان ينظر فيهم - 00:22:49

العالم ويصححه ان كان يحفظ ما فيه. وان يقابل به اصله. وان ان كان لا يحفظه. وقد فعل ذلك ما لك واحمد ومحمد ابن يحيى الدولي احمد بن صالح المصري وقال احمد في رواية حنبل المناولة لا ادري ما هي حتى يعرف المحدث حديثه - 00:23:09

بالامس لان الرجل قد ابتلى برجل يدخل عليه في حديث فلا يدرى. فنحن نشترط في هذا في المناولة ان يكون يدرى عما في هذا

الكتاب ويعرف خطه. مثلنا بسفيان بن وكيع انه ضعف لانه ابتلي بوراق. يدخل عليه في حديثه فنصح - 00:23:29

لم ينتصر فتركه حفاظا ولان بعض العلماء ثقة في حفظه دون كتابه وطبقة ثقات في كتبه ولا يوثقون في حفظهم. حين سئل الامام احمد رحمة الله عن عبد العزيز بن حذر الوردي قال ثقة في كتاب ضعيف في حفظه - 00:23:49

فلا بد ان يعرف المحدث خطه ويعرف ان هذا هو كلامه اما اذا كان يدخل علي ولا يدرى هذا لا يقبل حدثه ولا تؤمن مناولته ولا كتبه نعم وقال احمد في رواية حنبل المناولة لا ادري ما هي - 00:24:09

حتى يعرف المحدث حدثه وما يدرىهما في ما في الكتاب. قال واهل مصر يذهبون الى هذا وانا لا يعجبني. قال ابو بكر الخطيب اوراه اراد ان انا مصر يذهبون الى المناولة من غير ان يعلم الراوي على ما في الجزءالجزء حدثه ام لا والله اعلم - 00:24:29 وهذا الذي ذكره الخطيب صحيح وقد اعتمد احمد في ذلك على حكاية حكى له ابن معين عن ابن وهب انه طلب من سفيان ابن عبيدة ان تحفظه عطنا من اهل النصر الان لاننا سندخل ان شاء الله في مصريين نفرق مصريين - 00:24:49

حجازيين ومكيين والمصريين والشاميين لابد من ضبط ذلك حتى نعرف الطبقات نعرف كيف نرجح في العلل سلالمكم ان شاء الله في الطبقات هذى مقدمات طبقات الطبقات نعم واحد نعم في ثالث كاتبة التي نساعد ما اسمه؟ عبد الله بن صالح كاتب ليثي مساعد؟ عبد الله بن - 00:25:09

باقي واحد نعم؟ معروف صافي ولد في غزة سكن مصر ثم رجع الى الشام. واصله مكي. نعم؟ ايوه مستقيم. صحيح. صحيح مثل مستقبل ان شاء الله نجد اكثر من ذلك. يعني لا يوجد في خمسة الاف في مصر الا خمسة خمسة من اهل الحديث. مئات لابد من الاطفال - 00:25:49

وايضا نريد بعض الاحيان الطبقات ان شاء الله سنزدهم طبقات لابد تعرف طبقات اصحاب فلان واصحاب علان حتى نعرف كيف نرجح هذا على هذا سنتبع ان شاء الله طريقة الاسانيد مثل هذا السندي المصري. سنة كامل حجازي سنة كامل شامل - 00:26:19

أستاذ كامل عراقي وهكذا حتى نضبط الروايات والاختلاف ندخل في عمق علم العلل على الطريقة رحمهم الله. نعم. وهذا الذي ذكره الخطيب صحيح وقد اعتمد احمد في ذلك على لواء حكاية حكى له من وعيه. عن ابن وهب انه طلب من سفيان - 00:26:39 ان يحيى له رواية جزء اتاه به في يده فانكر ذلك ابن معين. وقال لابن وهبة هذا وريحة بمنزلة ادفع اليه حتى ينظر في في حدثه وقد روى عنه روي عن ابن شهاب جواز ذلك ايضا الا ان الخطيبة اوله على انه كان قد سبق علمه بما فيه - 00:26:59 وفي بعد وظاهر ما اسند الترمذى عن ابن جرید وہشام ابن ابی عروة يدل على جواز ذلك ايضا. وروى عن مالک ما يدل على ما عليه. وان قال العالم ان كانت هذه من حديثي فحدث بها جاز. ومقالة ما لك رضي الله عنه وظاهر كلام احمد يدل على - 00:27:19

انه لابد ان يكون المناول المناول حاضرا فان اذن له في رواية شيء غائب لم يجز فانه قال في رواية الراكم كان شعيب ابن ابی حمزة عاشرا في الحديث فسألوه ان يأذن لهم ان يرروا عنه فقال لا تروا هذه الاحاديث عنی ثم كلّموه وحضر ذلك ابو اليمان - 00:27:39

فقال لهم قروا تلك الاحاديث عنی قيل لابی عبد الله مناولة. قال لو كان مناولة كان لم يعطهم كتابا وكتبوا ولا شيئا انما سمع هذا فقط وكان ابو اليمان بعد بعده يقول امبانا شعيب فكانه استحل ذلك بان سمع شيئا يقول لقوم ارروا عنه - 00:27:59 روحوا عنی. نعم ابو خالد رحمة الله تعالى في صحيحه. اكثر من الرواية لابی اليمان. واسم حکم ابن نافع عن شعيب ابن ابی حمزة قد تكون كل ما في هذه الرواية على معنى انها مناولة ولكن هذا نستطيع ان نقول بان البخاري - 00:28:19

لا يرى بذلك بأسا. لأن ما دام انه دفع اليه كتبه ويعرف خطه ان هذا يحتاج به قدم قبل قليل لا فرق بين هذا وبين العرض. اذا كنت تقرأ وانت على المعلم الخطيب - 00:28:49

في هذه الحالة يعطيك خطه هو. ولم يتبيّن غلطه ولا تخلطيه. ولا وهمه. وقال اروي عنی بل بعض العلماء يحيى هذا ولو منعك من

00:29:09 - ذلك. ما دام يان هذا هو خطه

اما بالنسبة للتحديث فتقدم ايضاً اذا سمعت الشيء من الشيخ ان تحدث به ولا بيد لك بالتحديث كما كان النسائي يصنع يقول حدثنا الحارت ابن مسكين قراءة علي وانا اسمع لان الحارت المسكين كان منع النسائي من الرواية والجلوس - 00:29:29 في حلقته نعم قال استحل ذلك شيء عجيب وذكر احمد ذلك على وجه الانكار على قبول حديث ابي اليeman وتخرجه وحديث ابي اليeman. عن شعيب متفق على تخرجه في الصحيحين. واذا كان حديث شعيب عنده معروفا - 00:29:49 واذن لهم في روايته عنه فلا حاجة الى احضاره ومناولته بل هذه اجازة من غير مناولة والحديث يعني المناولة واجازة. مقبولة. يعني اي فرق طيب لو اجازك هل تقبل الاجازة؟ نعم. آآ 00:30:09

معاوية حين كتب المغيرة بشعبة. يسأله عن الذكر بعد السلام كتب اليه المغيرة والحديث الصحيحين. حديث الصحيحين هذى هذى مكتابة مقبولة. والعرض تقدم الى مسجد الضمام في الصحيحين. وقال رسولك زعم كذا؟ قال نعم - 00:30:29  
فما دام انه قبل او صحيح له يكتفى بذلك فهذا مناورة بمنزلة المناورة العرض ان العرض مقبول عند اكابر اهل الحديث هذاك مناورة مقوله مكتابة مقبولة. المهم التأكد من الخط. فمعارضة الله كيف حدث عن المباراة؟ بالحديث الذي كتب الاول بهذا الحديث - 00:30:49

نعم. والحديث الذي خرجه الترمذى عن الحسن يدل على جواز ذلك ايضاً. الا ان ابا اليمام كان يقول في الرواية بها انباءنا وقد نهى  
نهى عن ذلك الاوزاعي واحمد بن صالح المصرى ورخص فيه اخرون منهم مالك ورواه الوليد بن يزيد عن الاوزاعي ايضاً وقد روى عن

احمد ايضاً الاصح ايضاً قال صالح بن احمد الحافظ سمعت القاسم ابن ابي صالح يقول سمعت ابراهيم ابن الحسين يقول سمعت ابا اليمن الحكم نافع يقول قال لي احمد بن حنبل كيف سمعت الكتب من شعيب ابن ابي حمزة؟ قلت قرأت عليه بعضه - 00:31:29  
وبعضه قرأه علي وبعضه اجازه اجازه لي وبعضه مناولة وبعضه مناولة فقلت فقال يقول في كل انباءنا شعيب ونقل البردعي عن ابي زرعة الرازي قال لم يسمع ابو اليما من شعيب ابن ابي حمزة الا حديثا واحدا والباقي اجازة ومن انواع - 00:31:49  
هنا ولا ان يكتب العالم الى رجل بشيء من حديثه لم يسمع حديثه واحدة او قلنا قبله سمع احاديث وقرأ عليه احاديث وناوله احاديث  
وعرض عليه احاديث لان بعض العلماء اعتذر عن البخاري قال - 00:32:09

حدث به عنهم. طبعاً دام انه جازم بان هذا خطه وهذا روایته. وقد دفع اليه ذلك فلا مانع من التحدیث به وعلى احتیاج الشیخین بذلك. نعم. ومن انواع المناولة ان يكتب العالم الى رجل بشیء من حديثه ويختمه واذله في روایة عنه. ويجوزون - 00:49:32 -  
من يده وقد روی بها خلق وقد روی بها خلق كثیر من جملة السلف والخلف وقال ایوب شعبه ومنصور  
وغيرهم اذا اذا كتب اليك العالم فقد حدثك. قال ابن وهب كان يحيى ابن سعيد يكتب الى الليث ابن سعد. فيقول الليث حدثني - 00:33:09

ابن سعيد وكان هشام يكتب اليه فيقول حدثني هشام. العجيب ان الخلاف هنا اسهل من الخلاف هناك. نحن هنا يكتب لك بخطه لك بالتحديث فتقبل ترويجه عنه. كما في حديث المغيرة في الصحيحين. وفي المناولة خلاف قوي - [00:33:29](#)  
معنا هنا اولك خبطة. فيقول روحى على. ما عليك والله العلماء يمنع من ذلك. نعم الشهادة على الكتاب المختوم وهؤلاء منهم من طرد ذلك في باب الشهادة فاجاز الشهادة على الكتاب المختوم ونحوه وان لم يعلم ما فيه - [00:33:49](#)  
نعم يقول مالك في الصد نعم يحتجب على العرض يقول هذا نعم يعني اذا عرف الخط اكتفى بذلك. بعض العلماء يتتسائل في ذلك. يعني يفرقون بين الشهادة وبين الرواية. وحكي ذلك عن - [00:34:09](#)  
وهو قول ابى عبيد وابى يوسف وخرج له طائفه من اصحابنا رواية عن احمد ومنهم من فرق بين الرواية والشهادة فاجاز الرواية

بالمناولة دون الشهادة على الخط المختوم وهو وهو المشهور عن الشافعي وهو احمد وابي حنيفة وغيرهم من الفقهاء وفرق كثير -

00:34:29

مهم بان روایة مبنها على مسامحة فانه لا يشترط لها العدالة والباطنة ويقبل فيها قول النساء والعبد مطلقا قبل فيها العنعة بخلاف الشهادة ومنهم من فرق بان الشهادة يخفى تغييرها وزيادتها وتقصصها الا في الحديث فانه قد حفظ وضبط فلا -  
00:34:49

يخفى تغييره. وقيل ان في كلام احمد امام الى هذا الفرق. وقيل ان في كلام احمد ايماء وقد جوز كثير من العلماء العمل بالوصية المختومة وان لم يشهد عليها وهو نص احمد وقول محمد بن ناصر المروجي -  
00:35:09

وغيره وكذلك جوز كثير من فقهاء الحجاز عمل القاضي بالكتاب القاضي. اذا عرف انه كتابه من غير شهادة على ما فيه. كتاب الله اذا عرف انه كتابه من غير شهادة على ما فيه وقد حكى المعافي ابن زكريا ذلك عن جملة عن جمهور فقهاء -  
00:35:29

الحجاز والشام ومصر والمغرب والبصرة وحكاه عن عن مالك والاوzaعي والليث ابن والليث واسحاق وابي عبيد وعدد وسمى عددا  
كثيرا ولكن لا يلزم من جواز العمل بالخط المعرف جواز تحمل الشهادة لما لا يجوز -  
00:35:49

يسمعه وان جاز ان يشهد انه خط فلان. اذا عرفه ولعل فمراد ولعل مراد كثير من قال بقبول القتال المختوم المشهود عليه. وان لم يقرأ على الشهود ان الشاهد يشهد ان هذا كتاب فلان او خط -  
00:36:09

ان هذا كتاب كتاب فلان او خط او خطه او خطه خطه. فحين اذ يكون العمل بالخط وقد تقدم ان الاوازاعي فرق في المناولة بين العمل والرواية في روایة في رواية عنه. فلا يلزم من جواز العمل بما عرف صحته جواز -  
00:36:29

كمونة جوازة زواج وتحمله من غير تحمل الله. واما الاثر الذي اخرجه الترمذى من حدث بشير عن ابي هريرة فقد رواه روح ابن عبادة عن عران ابن حديد عن ابي مجلز -  
00:36:49

قال بشير ابن نهيج كنت اكتب بعض ما اسمع من ابي هريرة فلما اردت فراقه واتيت بالكتاب فقرأتها عليه. فقال هذا فقلت هذا سمعته منك؟ فقال نعم. ورأى عثمان بن الهيثم عن عمران بن حذيفة -  
00:37:09

نقوم به وقال في حديثه فلما اردت فراقه واتيتها فقلت هذا حديثك احدث به عنك. قال نعم. وهذا ليس من باب المناولة ولا من العرض المجرد. الرواية بل رواية روح. تدخل على انه عرض بعد سماع وفي تلاوة -  
00:37:29

تدل على انه عرض بعد سماع. وفي كلا الروايتين انه كان يكتب بعد ما يسمع منه ثم اقر له به ابو هريرة واذن له في روايته نهاية ما يكون من التثبت في السماع مع ان البخاري قال في بشير لا ارى له سمعا من ابي هريرة نقله عنه الترمذى في العلل -  
00:37:49

قد ذكر الترمذى عن بعض اهل العلم اجازتها وقد حكاه غيره من جمهور اهل العلم وحكاه بعضهم اجماعا وليس كذلك بل قد انكر الاجازة من العلماء. شوف على هذا اشار الحافل رحمه الله تعالى الى مسألة الفرق بين الشهادة وبين الرواية -  
00:38:09

وذكر ان الرواية مبنية على التسامح وقصد بالتسامح الذي هو طبيعة هذا العلم بقصد بالتسامح الذي اصطلاح عليه الناس اللي هو التساهل. لأن الرواية مبنية على التشديد. ولا بد توفر اه -  
00:38:29

الشروط المقتضية للضبط والحفظ والعدالة. ولكن تختلف عن مسألة مقبول عند المحدثين والعدالة الظاهرة بدليل قبول روایاتهم روایة المبدع كما قول اكثراهم. كما وصانيع الشیخین وصنیع اهل السنن واکثر ائمۃ المسالید -  
00:38:49

وليس هناك تسامح في قضية اه السماع والتصال والتدعیس ولا قضية الحفظ والضبط. ضبط نوعين ضبط حفظ او ضبط كتاب شروط الحديث الصحيح خمسة تقدمت تقدم شرحها بنقل عدل تم الضبط تصل السند غير محل ولا شد -  
00:39:19

تقدیم تقسیم الرواۃ الى اربعة اقسام. منهم الثقة الذي لا يختلف فيه ومنهم الثقة الذي يهم الشيء بعد الشيء هذا لا يضره بجانب ما روی ومنهم الصدوق الذي يغلب عليه الخطأ والوهם. اذا غلب عليه الخطأ والوهם ترك حديثه -  
00:39:49

ومنهم من لم يغلب عليه الخطأ والوهם. لكنه يخطئ. هذا يقبل ما لم يخطئ فيه ورد ما اخطأ فيه وهذه الطبقة لا تقبل تفرداتهم في الاصول. ولا مخالفاتهم. وعلى الصحيح من هذا القبيل -  
00:40:19

محمد ابن عقيل عاصم ابن ابي النجود وعلى الله وصحابه اجمعين قال رحمه الله تعالى المسألة الرابعة باجازة من غير مناورة وقد ذكر

الترمذى عن بعضها من العلم اجازتها وقد حکاه غيره عن جمهور اهل العلم واتاه بعضهم اجماعا - 00:40:39

اليس كذلك بل قد انكر الاجازة جماعة من العلماء وعطي ذلك عن ابى زرعة وصالح ابن احمد ابن محمد وابراهيم الحربي الشافعى انه كره الاجازة قال الحاكم لقد لقت كرهت عند اكثرا ائمة عند اكثرا - 00:40:59

هذا الشاب والذين انكروا الاجازة المطلقة منهم من من رخص في المناولة وهو قول احمد ابن صالح المصرى وروي ايضا مثله على ابراهيم الحاربى وابى بكر البرقاء البرقانى وظاهر كلام احمد. نبى رواية الترمذى في قصة رواية ابى - 00:41:19

شعيب يدل على مثل ذلك الا انه الا ان يحمل اثاره على باليمان على اطلاقه لفظ الاخبار في الرواية بالاجازة لا على اصل الرواية بالاجازة. وقد ذكرنا انه رواية اخرى انه اجاز لابى اليمان اطلاق قوله اباءنا فيما يرويه عن شعيب المناولة والاجازة - 00:41:39

وهو قول كثير من السلف والخلف وروي عن احمد انه اجاز ان يقول حدثنا فيما يرويه بالاجازة وحکي ايضا عن ما لك والليث ابن سعد والثورى وغيرهم. تقدم هذا القول وانه قول قوي. وان من اعطى ودفع الاجازة - 00:41:59

لتلميذه كاز للتلميذ ان يقول حدثنا وخبرنا وان كان الافضل من يقول ناولني او حدثني مکاتبة او مکاتبة. حيث يفصح عن الواقع. قدم ان من منع انما على الاولوية والاستحباب. والاستحباب في هذا الموطن واضح. لان تعطى الصورة الحقيقية - 00:42:19

ولكن من قال حدثنا وخبرنا ولم يبين ان ذلك اجازة لم يكن هذا حراما. وتقدم بلامس شرحه مسألة ابى اليمان. السلام. الحكم ابن نافع. في مروياته عن شعيب ابن ابى حمزة وان بعض احاديثه كانت مناولة - 00:42:59

وحدث مخرج في الصحيحين وقد عرف ابو اليمان الحكم ابن نافع انه لم يسمع كل شيء. من شعيب ابن ابى حمزة وهذا دليل على ان البخاري يذهب الى هذا الرأى - 00:43:39

وان المناولة والمکاتبة تعتبر ساما تقدم عندنا ايضا مسألة العرض. ان التلميذ يقرأ كتب المعلم والمعلم يستمع ثم يقر على كل ما قرأ ولا يستدرك عليه شيئا انه يجوز التلميذ ان يقول - 00:44:09

حدثنا وخبرنا وابننا ولو قال قرأت عليه لكانها ادق ولكن هذا لا يجب ولا يلزم. والاجازة انواع. اجازة مشافهة بدا يتلو عليك حديثا بالاسناد يقول حدثنا فلان فانت ترويه عنه - 00:44:39

الاجازة في هذا العصر ما يقال لا من شأنها لانه يتصل سندك تزيد الائمة تكسب العبد ثقة في نفسه. شخص له عن النبي صلى الله عليه وسلم يختلف عن شخص ليس له سند عن النبي صلی الله عليه وسلم. ولنا الاسناد في الجملة من الدين - 00:45:09

وان كانت الاسانيد المتأخرة ليست بمثابة الاسانيد المتقدمة لكن هي مهمة مثل ما قدر طالب العلم على اساليب تصل بالنبي صلی الله عليه وسلم فهذا مهم ليكون ذكر وحال موصولا بحال الاولائل - 00:45:39

قال غير واحد من العلماء طلب الاسناد سنة ماضية. وان الاجازة فيها نوع عدل تشعر برضى المعلم عن الطالب. تشعر بالتتلذذ. والأخذ على العلماء والمشايخ الاجازة التي تكون بهذه الطريقة افضل من الاجازة المكتوبة دون ان تلتقي فيها وان تراه - 00:46:09

من طبقة من الناس قد يكون عندهم اجازات مكتوبة عن علما لم يروهم هذى اقل رتبة مما نتحدث عنه حين شاف الشيخ ويمنحه الاجازة عن قراءة علي وعن معرفة به. ولان من كان شيخه كتابه كان - 00:46:39

واكثر من صوابه. الامر كما قال الاوزاعي رحمه الله. كان هذا العلم شريفا كريمة فلما دخل في الكتب دخل فيه من ليس من اهله وهذا واقع الناس اليوم. لما كثرت الكتب والتخريجات والفالهارس. وجميع الوسائل - 00:46:59

على العلم. اصبح كل واحد يكتب. كل واحد يصنف كل واحد يتحقق. وان لم يكن من اهل العلم اصلا. الصح كل شخص يألف كتابا عن طريقة قص ولصق ولصق لكن العلم الذي يكون مبنيا على - 00:47:29

والدقة مبني على الحفظ على الطلب. هذا يتفرد به قلائل في كل عصر. وانت حين تنظر من عصور الصحابة الى هذا العصر بربوا في العلم نوادر. نعم قد تكون شهرة عامة لكن بعدين يتمايزون. يكون هؤلاء قلة - 00:47:49

وعصارة هؤلاء. لان الفقه شيء وحفظ شيء اخر. والطلب شيء واللقاء شيء اخر. نعم. قال ابو عيسى رحمه الله تعالى والحديث اذا كان مرسل فانه لا يصح عند اكثرا اهل العلم وقد ضعفه غير واحد. اخبرنا علي ابن حجر. الترمذى رحمه الله تعالى يقول والحديث اذا

فقد ضاعفه غير واحد. الشرط اكثـر من مرـة ان الاوائل يقصدون بالمرـسل المـنـطـعـ. فيدخل فيه كل ما كان انا منقطـعاً يدخل في مـقالـ الحـسـنـ قالـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ ويـدـخـلـ فـيـ مـقـالـ الحـسـنـ عـنـ عمرـ 00:48:39

يدـخـلـ فـيـهاـ المرـسـلـ الخـاصـ الذـيـ اـصـطـلـحـ عـلـيـهـ الـمـتـأـخـرـونـ ويـدـخـلـ فـيـ مـصـطـلـحـ عـلـيـهـ الـمـتـأـخـرـونـ بـاـنـهـ مـنـقـطـعـ. هـذـاـ المـرـسـلـ عـنـ الاـوـاـلـ وـمـنـ ثـمـ سـمـىـ الـاـمـامـ اـبـيـ حـاتـمـ كـتـابـهـ الـمـرـاسـيـلـ لـكـنـ فـيـ الـرـوـاـيـةـ عـنـ اـبـيـ يـقـضـدـ كـلـ حـدـيـثـ لـمـ يـتـصلـ فـكـلـ حـدـيـثـ لـمـ يـتـصلـ عـنـ 00:48:59

الـعـوـاـئـلـ فـاـنـهـ يـسـمـىـ مـرـسـلـاـ نـعـمـ. اـخـبـرـنـاـ عـلـيـ اـبـنـ حـجـرـ اـنـبـاءـنـاـ بـقـيـةـ اـبـنـ الـوـلـيدـ عـنـ عـتـبـةـ اـبـنـ اـبـيـ حـكـيـمـ قـالـ سـمـعـ اـسـحـاقـ اـبـنـ عـبـدـ اللـهـ اـبـنـ اـبـيـ فـرـوـةـ. يـقـولـ قـالـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـالـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـقـالـ الزـهـرـيـ قـاتـلـكـ اللـهـ. يـاـ يـاـ اـبـنـ اـبـيـ 00:49:29

تجـيـئـنـاـ باـحـادـيـثـ لـيـسـ لـهـ خـتـمـ وـلـاـ زـمـامـ وـلـاـ لـيـسـ لـهـ خـطـبـ وـلـاـ وـلـاـ ذـمـةـ. اـسـحـاقـ اـبـنـ عـبـدـ اللـهـ اـبـنـ اـبـيـ فـرـوـةـ هـذـاـ مـتـرـوـكـ الـحـدـيـثـ. تـخـرـجـ لـهـ اـبـوـ دـاـوـودـ. الـظـاهـرـ اـنـهـ خـرـجـ لـهـ حـدـيـثـاـ وـاحـدـاـ 00:49:52

وـالـتـرـمـذـيـ وـابـنـ مـاجـاـ وـقـدـ اـتـفـقـ الـحـفـاظـ عـلـيـ ضـعـفـهـ قـالـ الـبـخـارـيـ رـحـمـهـ اللـهـ تـعـالـيـ تـرـكـوـهـ قـالـ عـنـهـ اـبـنـ الـمـدـيـنـ مـنـكـرـ الـحـدـيـثـ فـلـاـ يـخـتـلـفـ الـحـفـاظـ فـيـ ضـعـفـهـ وـنـكـارـهـ خـبـرـهـ. وـاـنـهـ لـاـ يـوـجـدـ فـيـ اـسـنـادـ الاـ وـكـانـ مـتـرـوـكـاـ 00:50:12

هـذـاـ جـاءـ بـهـذـاـ خـبـرـ. غـيـرـ مـسـنـدـ وـهـوـ يـرـوـيـ عـنـ الـتـابـعـيـنـ يـرـوـيـ عـنـ مجـاهـدـ وـعـنـ نـافـعـ مـوـلـيـ اـبـنـ وـعـنـ هـذـهـ الـطـبـقـةـ قـدـ روـيـ عـنـهـ وـالـزـهـرـيـ 00:50:42

قـالـ قـالـ يـحـيـيـ اـبـنـ سـعـيـدـ مـرـسـلـاتـ مـجـاهـدـ اـحـبـ الـيـ مـنـ مـرـسـلـاتـ عـطـاءـ اـبـنـ اـبـيـ رـبـاحـ اـبـنـ كـثـيرـ كـانـ عـطـاءـ يـحـطـبـ يـأـخـذـ مـنـ كـلـ مـنـ كـلـ ضـرـبـ. قـالـ عـلـيـ قـالـ يـحـيـيـ مـرـسـلـاتـ يـحـيـيـ سـعـيـدـ اـبـنـ سـعـيـدـ اـبـنـ جـبـيرـ اـحـبـ الـيـ مـنـ مـرـسـلـاتـ عـطـاءـ. قـلـتـ لـيـحـيـيـ 00:51:22

الـمـرـسـلـاتـ مـجـاهـدـ اـحـبـ الـيـكـ اـمـ مـرـسـلـاتـ طـاوـوـسـ؟ قـالـ عـلـيـ مـاـ اـقـرـبـهـماـ؟ قـالـ عـلـيـ وـسـمـعـتـ وـسـمـعـتـ يـحـيـيـ يـقـولـ مـرـسـلـاتـ اـبـيـ اـسـحـاقـ 00:51:42

عـنـدـيـ شـبـهـ شـبـهـ لـاـ شـيـءـ وـالـاـهـوـ الـاعـمـشـ التـيـمـيـ السـبـبـ اـنـ الـعـلـمـاءـ يـقـبـلـوـنـ بـعـضـ الـمـرـسـلـاتـ تـارـةـ لـاـ يـقـبـلـoـنـ 00:51:42

اـنـهـ يـنـظـرـوـنـ إـلـىـ الـمـرـسـلـ إـذـاـ كـانـ يـرـوـيـ عـنـ مـنـ هـبـ وـدـبـ وـيـرـوـيـ عـنـ كـلـ اـحـدـ وـعـنـ ضـعـفـاءـ وـمـتـرـوـكـيـنـ. فـاـنـ هـذـاـ لـاـ يـقـبـلـoـنـ مـرـاسـيـلـهـ.

وـيـقـبـلـoـنـ شـبـهـ رـيـحـ. يـعـنـيـ لـاـ وـاـذـاـ كـانـ يـتـحـرـىـ وـلـاـ يـرـوـيـ الاـ عـنـ الـحـفـاظـ. فـلـاـ يـحـتـجـوـنـ 00:52:02

وـيـقـبـلـoـنـ وـاـذـاـ كـانـ تـارـةـ يـرـوـيـ عـنـ الثـقـاتـ تـارـةـ يـرـوـيـ عـنـ ضـعـفـاءـ تـوـسـطـوـاـ فـيـ اـمـرـهـ. سـتـنـتـنـاـوـلـ اـنـ شـاءـ اللـهـ جـلـ وـعـلـاـ فـيـ كـلـامـ اـبـوـ عـيـسـىـ 00:52:32

اـقـوـيـ الـمـرـاسـيـمـ. وـلـكـنـ يـنـبـغـيـ التـنبـهـ اـنـ نـتـكـلـمـ عـلـىـ الـمـرـاسـيـمـ نـقـصـدـ الـمـنـقـطـعـاتـ. لـاـ نـقـصـدـ مـنـ 00:52:32

عـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـبـاشـرـةـ. هـذـاـ نـقـصـدـ وـنـقـصـدـ غـيـرـهـ. لـكـنـ مـاـ نـخـصـهـ بـالـذـكـرـ. كـمـ مـصـطـلـحـ عـنـ الـمـتـأـخـرـينـ. وـهـذـاـ مـنـ المصـطـلـحـاتـ الـتـيـ قـالـتـ فـيـهاـ الـمـتـأـخـرـونـ الاـوـاـلـ. نـعـمـ. قـالـ عـلـيـ وـسـمـعـتـ يـاـ يـحـيـيـ يـقـولـ 00:53:02

سـرـعـةـ اـبـيـ اـسـحـاقـ عـنـدـيـ شـبـرـ لـاـ شـيـءـ. وـالـاعـمـشـ وـالـاعـمـشـ وـالـتـيـمـيـ وـيـحـبـ بـكـثـيرـ وـمـرـسـلـاتـ اـبـنـ عـيـنـةـ شـبـ الـرـيـحـ. نـعـمـ مـنـ هـؤـلـاءـ

يـرـوـوـنـ عـنـ وـعـنـ الـمـجـاهـيـلـ وـلـاـ يـتـقـيـدـوـنـ بـالـرـوـاـيـةـ عـنـ الـثـقـاتـ وـلـاـ اـعـمـلـ اـشـارـةـ يـدـلـسـ حـدـيـثـ الـثـقـاتـ وـيـسـقـطـ الـضـعـفـاءـ 00:53:22

وـاـبـوـ اـسـحـاقـ السـبـيـعـيـ اـيـضـاـ يـرـوـيـ عـنـ الـضـعـفـاءـ وـعـنـ الـمـجـاهـيـلـ وـمـثـلـ يـحـيـيـ اـبـنـ اـبـيـ كـثـيرـ كـانـ يـرـوـيـ عـنـ الـضـعـفـاءـ وـعـنـ الـمـجـاهـيـلـ 00:53:52

كـعـيـاضـ اـبـنـ هـلـالـ وـغـيـرـهـ. مـثـلـ هـؤـلـاءـ فـيـ مـرـاسـيـلـهـ غـيـرـ قـوـيـةـ. نـعـمـ. ثـمـ قـالـ اـيـ وـالـلـهـ وـسـفـيـانـ سـعـيـدـ 00:53:52

قـلـتـ لـاـحـيـاءـكـمـ مـرـسـلـاتـ مـالـكـ؟ قـالـ هـيـ اـحـبـ الـيـ ثـمـ قـالـ يـحـيـيـ المـرـصـدـ مـالـكـ اـحـبـ الـيـ لـاـنـ مـالـكـاـ يـتـحـرـىـ وـيـدـقـقـ وـلـمـ يـكـنـ لـهـ رـوـاـيـةـ عـنـ الـمـتـرـوـكـيـنـ وـلـاـ عـنـ الـضـعـفـاءـ. وـاـنـمـاـ روـيـ عـنـ 00:54:22

عـبـدـ الـكـرـيمـ اـبـنـ اـبـيـ الـمـخـارـقـ وـعـيـبـ عـلـيـهـ ذـلـكـ. وـلـكـنـ بـلـغـ الـمـاءـ قـلـةـ لـمـ يـحـمـلـ الـخـبـثـ. وـابـنـ اـبـيـ الـبـخـارـيـ ضـعـيفـ الـحـدـيـثـ. اـحـمـدـ رـحـمـهـ اللـهـ لـمـاـ روـيـ عـنـهـ مـالـكـ؟ قـالـ غـرـدـتـهـ عـبـادـتـهـ. مـالـكـ رـحـمـهـ اللـهـ يـتـقـنـ حـدـيـثـ الـمـدـيـنـيـنـ 00:54:47

وـلـكـنـ قـدـ يـخـفـيـ عـلـيـهـ اـمـرـ غـيـرـ الـمـدـيـنـيـنـ وـمـنـ ثـمـ يـقـولـ هـذـاـ اـلـاـمـ بـاـنـ مـرـاسـلـ مـالـكـ اـحـبـ الـيـهـ مـنـ مـرـاسـلـ الـاعـمـشـ مـرـاسـيـ يـحـيـيـ بـنـ اـبـيـ كـثـيرـ. مـرـاسـيـ اـبـيـ اـسـحـاقـ السـبـيـعـيـ. مـعـ انـ هـؤـلـاءـ اـكـبـرـ مـنـ 00:55:17

بكثير اسحاق السبيعي ولد سنة انتين وثلاثين. مالك رحمه الله تعالى ولد سنة ثلاث وتسعين اسحاق السبيعي وطبقته من التابعين  
يروون عن بعض الصحابة ومالك يروي عن لا يروي عن الصحابة. نعم. ثم قال يحيى ليس في القوم احد اصلح حديثا من مالك -

00:55:47

وحدثنا سوار بن عبد الله العناني العنزي قال سمعت يحيى ابن سعيد نعم اذن الشيخ عندكم العنبرى نعم العنبرى بعيد. الظاهر انه  
العنزي ليس العنبرى. نعم. قال سمعت سعيد القطان يقول ما قال الحسن في حديثه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الا وجدنا له  
اصلا الا حديثا وحديثين قال ابو عيسى ومن ضاعف المرسل -

00:56:17

انه ضعفه من قبل ان هؤلاء الائمة قد حدثوا عن الثقات وغير الثقات. فاذا روى احدهم حديثا وارسله لعله اخذه من غير ثقة. وقد تكلم  
الحسن البصري في معبد الجهنمي ثم روى عنه حدثنا بشر بن معاذ البصري حدثنا المرحوم بن عبدالعزيز بن عبدالعزيز العطار -

00:57:07

قال حدثني أبي وعمي قال سمعنا الحديث الحسن يقول ايهاكم ومعبد الجهنمي فإنه ضال مضل. قال ابو عيسى ويروي عن الشعب قال  
وحديثنا الحارث الاعور وكان كذابا وقد حدث عنه. والحرث الاعور آآ من اصحاب علي رضي الله عنهم -  
وكان سيء الحفظ. هو الذي روى عن علي الحديث المشهور في القرآن قال وعلى خذها يا اعور. وقول من قال كان كذابا. يحتمل ان  
انه يقصد كان كثير الخطأ ان الكذب يطلق على الخطأ -

00:57:47

جماعة من العلماء ينكرون ان يكون الحارث الاعور كذابا بمعنى يتقصد الكذب. يقصد الاخبار بخلاف الصدق ويحتمل ان هذا اجتهاده  
يرى انه كان يكذب. لكن في الحقيقة لا لم يثبت عن الحارث الاعور انه كان يكذب. لكنه ضعيف الحديث. لا يحتاج بحديثه -

00:58:17

ومثل جابر الجعفي معبد الجوهرى هؤلاء بشيء من احاديثهم. نعم. وكان كذابا قد حدث عنه واكثر الفرائض التي يرويها عن علي  
وغيره عنه وقد قال الشعبي الحارث الاعور علمي الفرائض وكان من افرض الناس سمعت محمد ابن بشار يقول سمعت -  
ابو عبد الرحمن ابن مهدي يقول الا تعجبون بسفيان ابن من سفيان ابن عبيدة لقد تركت لجابر الجعفي بقوله لما  
روى عنه اكثر من الف حديث ثم يهد وهو يحدث عنه. تقدم عندنا ان جابر الجعفري يؤمن بالرجعة -

00:59:17

هذا ما يطرح به حديثه ولا يقبل ويحتاج به. نعم. قال محمد ابن بشار وتركه عبد الرحمن المهدى حديث جابر الجعفي طالع ابو عيسى.

وقد و قد احتاج بعض اهل العلم المرسل ايضا. حدثنا ابو عبيدة بن ابي السفر الكوفي حدثنا سعيد -

00:59:37

عن شعبة عن سليمان الاعماشى قال قلت لابراهيم النخاعي اسند لي عن عبد الله بن مسعود فقال ابراهيم اذا حدثتك عن رجل عن  
 فهو الذي سميت. واذا قلت قال عبد الله فهو عن غير واحد عن عبد الله. نعم وهذا دليل على ان مراسيل عن ابن مسعود -  
قوية ومحببة. وهذا الذي ذهب اليه جمع من اكابر الحفاظ ابراهيم عن ابن مسعود منقطع ولكنه اذا قال عن رجل فهو الذي  
يسمييه ولجمع فهم غير واحد. وكلهم ثقات -

01:00:17

فلذلك جميع مرويات إبراهيم عن ابن مسعود صحيحة. وهذا اول مثال ربما نتناوله الان في مسألة الواسطة المعلومة على حسب ما  
ذكره المؤلف ولا ذكر لكم اكثرا من مثل مرويات ابي عبيدة ابن عبد الله ابن مسعود عن ابيه. قلت لكم قول يعقوب -  
بن سفيان استجاز اهل الحديث ادخال احدهم عبيدة عن ابيه في المسند لمعرفة ابي عبيدة في احاديث ابيه قد صح  
احاديث ابي عبيدة علي بالمدينة والدارقطني وآخرون. ومن ذلك مرويات -

01:01:17

علي ابن طلحة عن ابن عباس منقطعة قد جاء ان عليا يروي بواسطة مجاهد وعكرمة وسعيد ابن جبير. والامثلة على هذا كثيرة ستمر  
بنا ان شاء الله تعالى -

01:01:47