

التعليقُ على كتاب الاعتصام للشاطبي | برنامج المُدّارسة

المجلس الخامس عشر

إبراهيم رفيق الطويل

غراس العلم طريقك نحو علم شرعى راسخ بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه كما يحب ربنا ويرضى
واصلي واسلم على النبي المصطفى صلاة تثرا وعلى الله وصحبه ومن اللي ناجيه اختفى - 00:00:02
اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وارزقنا علماً نافعاً يا ارحم الراحمين. حياكم الله ايها الاكارم مجلس يتردد بنا في التعليق على
كتاب الاعتصام للامام الشاطبي رحمة الله تعالى عليه - 00:00:19

وما زال هذا الكتاب ينالنا من مسألة الى اخرى في تحرير السنة والبدعة وتقسيم البدعة الى حقيقة واضافية وقلنا ان فائدة هذا
الكتاب ليست فقط في معالجة موضوع البدعة بل حتى في معالجة القضايا الفكرية عموماً في واقعنا المعاصر - 00:00:31
كيف ينظر الانسان للامور وكيف يتم ميزانها في ميزان الشريعة هذا ما يحتاجه طالب العلم الذي يريد ان
يتتصدر للكلام في دين الله سبحانه وتعالى ومعالجة القضايا ان يكون لديه ميزان - 00:00:49

نستطيع من خلاله ان يرى الاشياء بحجمها الطبيعي يضخها ولا يهونها. لا يضخها ولا يهونها هذا الذي يجعل الانسان يستطيع ان
يصدر فكراً ناضجاً وكلاماً رصيناً رؤية متوازنة سواء في قضايا العقائد او في قضايا السياسة الشرعية وفي - 00:01:04
وهي الافكار وفي معالجة الشبه والاشكالات. كيف تبني هذه الملكة قدرة الانسان على التوازن في المواقف واعطاء الاحكام الشرعية
بصورة فعلاً تم على انه سنواعي يعرف من اين تؤخذ الامور وكيف تبني الشرائع - 00:01:23

هذا انه يأتي من خلال كثرة النظر في كلام اذكياء الفقهاء واذكياء العلماء النظر في اسلوبهم وطريقة تناوله من الموضوع ومعالجته
من القضايا وطرق الاستدلال التي يطرقونها والمقاصد التي يراعونها كل هذه الامور مع كثرة القراءة والنظر - 00:01:37
تولد لديك ملكة تفهم ما الذي ينبعي ان يراعي وكيف يتم مراعاته وكيف يتم مخاطبة الناس به؟ هذا علم عظيم ربما المتون
وحدها لا تكفي لصناعته. لأن المتون هي تؤسس العلم - 00:01:57

لكن لا تصنع المال لا تصنع الملوكات الا مع القراءة الطويلة ومعالجة المصنفات الكبرى لاهل العلم بعض الطلاب يظن بمجرد ان يصنع ان
يحفظ متنا والله في الفقه او في الاصول. معناه اصبح مؤهلاً للفتية. لا الفتية والحديث في امور الدين عالم اخر - 00:02:11
هذه المตور سواء في النحو او في الاصول او في هذه كلها تعطيك الاساسيات حتى تثبت اصول التعلم لكن ما بعد ذلك من
النظر الفقهي والنظر الواقعي والسياسة الشرعية والفهم والتأصيل والتغريق في مواطن الاشتباہ هذه ملكات - 00:02:29
نحتاج الى نوعية اخرى من الكتب هي التي تصنعها وتزرعها في حياتك العلمية بحول الله سبحانه وتعالى وقوته ما زلنا نعيش مع
الشاطبي في هذا الفصل في الباب الخامس الباب الخامس - 00:02:46

حاول ان يطرح فيه الفرق بين البدعة الحقيقة والبدعة الاضافية. وقدم عدة نماذج للبدع الاضافية. كيف تكون احياناً بداعي اضافية
من جهة ان الشيء يكون وعن ابتداء لكنه يصبح بداعي اضافية اذا كان يفضي الى مفاسد - 00:02:59
وبالتالي يمنع من من باب سد الذريعة مسلا اليوم سيعطيك نموذج اخر من البدع الاضافية التي سنتحدث عنها. فانت في اخر هذا
الباب الخامس عليك ان تجمع الصور التي طرحتها - 00:03:17
الصور التي طرحتها الشاطبي رحمة الله عليه البدع الاضافية مثلاً من البدع الاضافية اللي تكلمنا عنها في بداية الفصل ان يلزم الانسان

نفسه بعهود تشق عليه ان يلزم الانسان نفسه بينه وبين الله بعهود - 00:03:30

تشق عليه يعتبر هذا ايضا من شكل من اشكال البدع الاضافية. ابو ذكر اربع خمس ست نماذج للبدع الاضافية التي هي مشروعة من حيث الاصل لكن دخلتها البدعة من جهة ما واراد ان يقول لك ان هذا بدعه ليست كالبدعة الحقيقة - 00:03:44

التي ليست مشروعة اصلا. وانما دخلت البدعة من جهة ما اليوم ناخذ ايضا نموذج من نماذج البدع الاضافية واظنه سنتكم اليوم
كلامنا في كل الباب الخامس المتعلق بالبدعة الاضافية. بسم الله - 00:04:00

بسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله. اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللمصنف وللسامعين ونج اخواننا المستضعفين من المؤمنين. قال رحمة الله ومن البدع الاضافية التي تقرب من الحقيقة ان يكون اصل العبادة مشروعها. الا انها تخرج عن اصل شرعيتها بغير دليل. توهما انها باقية على اصل - 00:04:13

تحت مقتضى الدليل وذلك بان يقيد اطلاقها بالرأي او يطلق تقييدها. وبالجملة فتخرج عن حدتها الذي حد لها. تمام. جميل هذا نوع جديد من انواع البدع الاضافية. قال ومن البدع الاضافية التي تقرب من البدع الحقيقة - 00:04:33

ان يكون اصل العبادة مشروعا يعني العبادة في اصلها على مشروعيتها الكتاب او السنة وشيء من ذلك الا انها انا اعمل شيء معين فيها نضيف اشياء معين فيها. هاي الاضافات اللي انا اضفتها على هذه العبادة المشروعة اخرجتها عن اصل مشروعيتها - 00:04:50

اخرجتها عن اصل مشروعيتها. طب هذه الاضافة اللي انا اضفتها واخرجت بها العبادة عن اصل مشروعيتها هل انا لي دليل على هاي الاضافات؟ لأنها معنى قوله الا انها تخرج عن اصل شرعيتها بغير دليل. يقصد ان ان الانسان - 00:05:11

بممارسة يخرجها عن اصل اضافة اشياء وزيادة بهارات عليها لا دليل له عليها توهما منه طبعا هو هذا الذي اضاف وماذا يتوهם؟ هذا الانسان الذي اضاف الزيادات هذه - 00:05:28

يتوهם انها ما زالت باقية على اصلها تحت مقتضى الدليل. وان اضافتي لهذه الامور لا يخل بماذا؟ بانها ما زالت عبادة مشروعة مثل ماذا ممارسات انت تمارسها تخرج بها العبادة عن اصل مشروعيتها - 00:05:44

مثل ماذا وذلك بان يقيد اطلاقها بالرأي ان تأتي عبادة الله سبحانه وتعالى شرعاها كيف يا ابو محمد؟ مطلقة - 00:06:04

تقيد اطلاقها بذوقك. هذا معنا من رأيي ساقول مثلا اه ربنا عز وجل شرع الذكر مطلقا. انا بدبي اقيده ان يكون الذكر على صورة الذكر الجماعي بصوت واحد مرتفع ونقف في صف واحد - 00:06:24

الطابور من هنا التقىيدات هادي انت اللي عم بتضييفها. الله شرع الذكر مطلقا فانت عم تقيد هذا الاطلاق بماذا برأيك وهو اوك اخرجت العبادة عن كونها مشروعة في هذه الاضافات تصبح غير مشروعة. وبغير دليل فقط بمجرد الذوق والرأي - 00:06:38

او العكس او يطلق تقييده ان تأتي عبادات الله سبحانه وتعالى شرعاها ماذا؟ مقيدة تأتي انت تشرعها على وجه ماذا؟ الاطلاق مثل ماذا؟ مثل العيد فرضا الله سبحانه وتعالى شرع العيد لنا مقيد بماذا - 00:06:59

يؤمنون بالاضحى والفطر. بتروح حضرتك شو تقول؟ والله العيد هذي فكرة عامة كل واحد له ان يضع من الاعياد ما يشاء ما بطلع عيد العمال وعيد الشجرة وعيد الام. وحفلة الاعياد هذي باعتبار ان العيد فكرة ايش؟ فكرة - 00:07:17

عامة للانسان ان يضع فيها ما يشاء العيد فكرة مقيدة الاسلام قيده بعيدة الى ثلاثة لهما فانت تحولها لفكرة مطلقة بامكانك ان تضع من الاعياد المولد عيد النبوي وقل لي القصص هذي - 00:07:32

حولت العيد من فكرة لم المشروع اصبحت بها الطريقة فكرة غير مشروعه وبالجملة يعني وباختصار خلاصة الامر فتخرج هذه العبادة عن حدتها الذي حد لها الله وضعها مطلقا. اه والله وضعها مطلقا انت بدك تخليها. فاخرجتها عن حدتها الذي حد لها - 00:07:46

في ميزان الدليل الشرعي مثل ذلك قال ومثال ذلك ان يقال ان الصوم في الجملة مندوب اليه لم يخصه الشارع بوقت دون وقت ولا حد فيه زمانا دون زمان. ما عدا ما نهي عن صيامه على الخصوص كالعيددين - 00:08:07

او ندب اليه على الخصوص كعرفة وعاشراء. يقول فانا اخص منه يوما من الجمعة بعيته او اياما من الشهر باعيانها. لا من جهة ما عينه الشارع. فان كظاهر بل من جهة اختيار المكلف. بالصوم المندوب - 00:08:21

صوم الندب صوم الند الله سبحانه وتعالى اولا حثنا على صوم الند من صام يوما في سبيل الله بعد الله وجهه عن الحديث ضعف لكن عموما في صوم الندب دعي اليه باطلاق - 00:08:36

تم تخصيص ايام معينة منه لما فيها من الافضلية كيوم عرفة صيام يوم عرفة يكفر السنة الماضية والباقيه صيام يوم عاشراء. وما سوى هذه الأيام التي خصتها الأدلة الصحيحة تبقى على ايش ؟ على الإطلاق - 00:08:50

مشروعية ماذا ؟ صيامها ندبا دون تخصيص يوم معين ما ترווح انت حضرتك ايش تعمل ؟ تقول لي انا بدبي اخصوص يوم معين ليس من جهة الشرع كما قال لك لا من جهة ما عينه الشرع. لانه اللي ما عينه الشرع - 00:09:04

الامر فيه ظاهر ان ربنا سبحانه وتعالى قال يصوم يوم عرفة اجا يوم عرفة يوم جمعة بصوم اذا يوم عرفة يوم السبت بصومه تمام ؟ ما عندي مشكلة لكن انا مشكلتي ان لا انا ساعين يوما اخصه بالصيام من جهتي انا. انا بدبي اعيته - 00:09:20

بل من جهة اختيار المكلف ان المكلف هو اللي حاب يختار يوم معين في الشهر يخص بالصيام الان لاحظ هنا ماذا قال كلام جيد قال كيوم الاربعاء مثلا في الجمعة. الجمعة هنا بمعنى الاسبوع - 00:09:36

ان يخص يوم الاربعاء من كل اسبوع. الاسبوع يعبر عنه بانه جمعة. احيانا بان يخص يوم الاربعاء خلاص انا يوم الاربعاء من كل اسبوع بدبي اصومه طب ليه خصقت الاربعاء - 00:09:53

او والسابع والثامن في الشهر. مثلا قال انا كل سبعة هجري ثمانية هجري بدبي اصومهم طب ليش بدك تصوم من كل شهر هجري اليوم السابع والثامن قال وما اشبه ذلك بحيث لا يقصد بذلك وجها بعينه مما يقصد العاقل كفراغه في ذلك الوقت من الاشغال المانعة من الصوم او تحرى ايام النشاط - 00:10:05

والقوة. هذا كلام مهم جدا. هاي الفكرة اللي انا كنت اقررها لكم اللي هو لو اذا الانسان خصص شيئا من ايام الشهر خصيصا عقلانيا من جهة انه هذا اليوم اللي انا فيه عطلتي - 00:10:24

او من جهة هذا اليوم تكون الشباب عنا في الجامعة متوفرة وخصوصنا هذا اليوم ممارسة نشاط عبادي معين. هل هذا التخصيص بدعة لا الشاطئ ايش قال لك ؟ لو كان التخصيص يوم من ايام الشهر او الاسبوع بعبادة هو ناتج عن شيء يقصد العقلاء - 00:10:41
شيء يقصد العقلاء. الانسان العاقل ممكن يخصص يوم لانه يوم عطلته يا اخي ايام الاسبوع والله عندي دراسة او يخصص لانه الشباب ما بتجي في هذا اليوم. فهذا التخصيص لا يعتبر تخصيص بدعى - 00:10:59

بعض الشباب الله يهديهم بشدودا على اخوانهم. لا انت مبتدعين كيف انت كل اسبوع كل شهر يا عمي انت الله يرضي عليك احنا خصتنا هذا اليوم كما قال الشاطئي لامر معقول - 00:11:12

الامر المعقول انه اليوم الشباب تكون في همتها متوفرة كونه بداية الاسبوع او تكون مثلا الشباب تجتمع فيه. فمثل هذه التخصيصات لا اشكال فيها. وليس من البدعة في شيء. لو استمرت سنوات - 00:11:22

ما دام العقولية ما زالت قائمة ما دامت العقولية ما زالت قائمة. طيب قال بل يصمم على تلك الايام تصميما لا ينتهي عنه. فاذا قيل له لم يصمم. اه فهو المشكلة انك تخصص هدول اليومين - 00:11:36

هكذا بدبي اصوم يوم الاربعاء من كل اسبوع. ليش يا فلان ؟ ما عنديش اي سبب وبدبي اضلني اصومه تصميما لا ينتهي عنه. لا هون نقول سامحني ما دام هذا التخصيص ليس على طريقة العقلاء - 00:11:52

واصبح نعم شكل من اشكال التخصيص البديهي. نعم. قال فاذا قيل له لما خصصت تلك الايام دون غيرها لم يكن له بذلك حجة غير التصميم. غير التصميم اللي هو انا هيك بدبي - 00:12:06

صمم على هذا اليوم دون اي مبرر او يقول ان الشيخ الفلاسي مات فيه او ما اشبه ذلك. فلا شك انه رأي محض بغير دليل ضهي به تخصيص التشريع اياما باعيانها دون غيرها. فصار ذلك - 00:12:16

التخصيص من المكلف بدعة به الشريعة جعلت نفسك مكان الشريعة مش كلنا ايش تعريف البدع عند الشاطبي طريقة في الدين
مقترن تضاهي بها الشريعة. فانت هنا تعطي الشريعة فانك جعلت نفسك مختصا - [00:12:29](#)

والذى يختص هو الشريعة وليس انت. نعم قال اذ هي تشرع بغير مستند. ومن ذلك تخصيص الايام الفاضلة بانواع من العبادات
التي لم تشرع لها تخصيصا. كتخصيص اليوم الفلاني بكتابه وكذا من الركعات - [00:12:45](#)

او بصدقة كذا وكذا او الليلة الفلانية بقيام كذا وكذا ركعة. مثلا زيد مثلا من الايام والمواسم الفاضلة التي ثبت عموما فضيلة ليلة
النصف من شعبان لكن ثبت فضيلتها على وجه الاطلاق - [00:12:59](#)

ان تخصصها بنوع معين من العبادة كصيام نهارها او قيام عدد معين من الركعات فيها الصلاة النارية ولا غيرها من الصلوات التي
توضع؟ لا سامحني هذا اليوم يوم فاضل. مشروع فيه ايش؟ العبادة على وجه الاطلاق - [00:13:12](#)

انك تخصص شكل معين من العبادة برقم معين بصورة معينة. لا هيك احنا دخلنا في ايش؟ في تقييد ما اطلقه الشارع. دخلنا في
تقييم ما اطلقه الشارع بدون دليل. نعم. قال او بختم القرآن فيها او ما اشبه ذلك. فان ذلك التخصيص والعمل به اذا لم يكن بحكم
الوافق او بقصد. بحكم الوفاق يعني - [00:13:28](#)

الصدفة. يعني انا والله بنيت النصف من شعبان والله خلص شو رأيك بنقرأ كتاب كذا يا شباب هيك اشي جاء عرضا قدرها مصادفة
وفاقا ما في مشكلة تمام شو رأيكم اليوم نصلي في ليلة النصف من شعبان والله عشرين ركعة - [00:13:48](#)
من باب هيك المشايلة والمصادفة مش ترتيب مسبق وكل سنة بدننا نعمل اذا كان بحكم الوفاق او المصادفة او العرض او لقصد يقصد
العقلاء كما كلنا الفراغ والنشاط. هذه التخصيصات لا اشكال فيها - [00:14:03](#)

اي تخصيص جاء مصادفة ولا يصمم عليه اي تخصيص جاء مصادفة ولم يقصد التصميم عليه. او جاء لمقصد يقصد العقلاء لانه
يوم يجتمع فيه الشباب او شيء. فمثل هذه التخصيصات لا حرج فيها. نعم - [00:14:19](#)
قال اسد قال او بقصد مثله اهل العقل كالفراغ والنشاط كان تشريعا زائدا. ولا حجة له في ان يقول ان هذا الزمان ثبت فضله
على غيره. فيحسن فيه ايقاع العبادات لانا نقول هذا الحسن. هل ثبت له اصل ام لا؟ فان ثبت فليست مسألتنا. كما ثبت الفضل في
قيام ليالي رمضان وصيام ثلاثة ايام - [00:14:39](#)

كل شهر وصيام الاثنين والخميس. وان لم يثبت فما مستندك فيه والعقل لا يحسن ولا يقبح ولا شرع يستند اليه. فلم يبق الا انه
ابتداع في التخصيص في احداث الخطب وتحري ختم القرآن في بعض ليالي رمضان. نعم. ولا حجة له في ان يقول ان هذا الزمان
مثلا ليلة النصف من شعبان - [00:15:02](#)

زمان ثبت فضله فيحصل فيه ايقاع العبادات بان ماذا سنقول له؟ تمام هو ثبت فضله ويحسن فيه التبعد على وجه ماذا الاطلاق
عموما لكن لانا نقول هذا الحسن لهذه العبادة التي اخترتها - [00:15:21](#)

هل ثبت له اصل او لا؟ هيك سؤالنا اختيارك هاي الامانة وتخصيصك هذه العبادة دون غيرها من انماط العبادة. هل ثبت له اصلا ام لا
فان ثبت له اصل في اختيارك هذه العبادة دون غيرها فليس مسألتنا احنا ماشين معك خلص ثبت لها - [00:15:41](#)

كما ثبت الفضل مثلا في قيام ليالي رمضان كونه ليالي رمضان ايام فاضلة ثبت فضل القيام فيها تمام وكذلك فضل صيام ثلاثة ايام من
كل شهر الاثنين والخميس. فانت ما مستندك في تخصيص هذه الليلة لليلة النصف من شعبان بنوع معين - [00:15:59](#)

من العبادات اذا قلت والله العقل نقول العقل لا يحسن ولا يقبح ولا شرع يستند اليه عندك فلم يبقى الا ان تخصيصك لهذا الزمان
الفضل بهذا النوع المعين من هو نوع من الابتداع في التخصيص - [00:16:18](#)

الاحداث الخطب مثلا في ايام لم يشرع فيها خطبة. او تحري ختم القرآن في ليلة معينة من رمضان لا يوجد دليل على هذا التخصيص
ها حبيبي تحريه للتقصد انه في ليلة معينة في رمضان لازم اختتم فيها - [00:16:33](#)

مش مشكل بس مهو انت كيف تعرف ليلة القدر؟ المتنقل يا شيخ ولا ليلة سبعة وعشرين انت قصدك عرفت يعني ايه ليلة القدر؟ ليلة
متنقلة تمام يعني صعب انك تعرف ما هي ليلة القدر. لكن هو يقصد بشكل عام شخص مثلا يرى انه ليلة اربعيناش رمضان. خمسطعش

هذا التخصيص ترى في جانبنا البدعية. لو جاءت الخطمة عرضا او لاني ماشي في جدول ما عنا مشكلة ان يكون لأنك تخصيص اربعطعش رمضان بدون مبرر لك ليش انت بذلك تخصيص اربعطعش بختنة بدون وجود لا شيء يقصده العقلاء ولا شيء عرضي. لأن هنا اخشى انه انت عم تعتقد فضيلة معينة من دون - 00:17:18

تأسيس شرعى لها في فضيلة لختم القرآن في اربعطعش رمضان مثلا ما فش هذا الذي يخشى منه الشاطئ. نعم ذلك التحدث مع العوام بما لا تفهمه ولا تعقل مغزاها. فإنه من باب وضع الحكمة غير موضعها فسامحها - 00:17:41

من البدع الاضافية ايضا في هذا الباب وذكر اولا مثال الصوم كما ذكر من ذلك ايضا تخصيص الايام الفاضلة بانواع من العبادات المعينة. التي لم تشرع لها خصيصا هذا المثال الثاني - 00:17:56

المثال الثالث تحت هذا ايضا قال وضع الحكم عند غير اهلها وضع الحكمة عند غير اهلها قال ومن ذلك التحدث مع العوام بما لا تفهمه ولا تعقل العوام مغزاها فإنه من باب وضع الحكمة في غير موضعها فسامحها اقرأ - 00:18:11

قال فسمعها اما ان يفهمها على غير وجهها وهو وهو الغالب في العماني انما تعطيه كلام عالي جدا على فهمه يا بفهمه على خلاف وجهه وسعيته بيطيع وهذا هو الغالب. وذلك فتننة فتننة للعماني تؤدي الى تكذيبه بالدين والشرع. او الى العمل بالباطل. واما قال واما ان لا - 00:18:33

لا يفهم منها شيئا هو اسلام. واما ان لا يفهم العماني شيئا وهذا اسلام عموما يعني انه ما يفهمها احسن. طيب. قالوا لكن المحدث لم يعطي حقها من الصوم بل صار في التحدث بها كاللاعب بنعم الله. طب كيف ممكن ندخل هذه السورة ايضا تحت هذا الاصل من البدع الاضافية؟ مين يحكى لي؟ - 00:18:52

يعني كيف دخلت هذه السورة وضع الحكمة عند غير اهلها تحت هذا الاصل من البدع الاضافية. عرفتوا شو هذا النوع اللي بحكي عنه من البدع الاضافية ان يكون اصل العبادة مشروع لا انك تخرجها عن اصل مشروعيتها بغير دليل. صح - 00:19:11

كيف هذا النوع يدخل تحت هذه البدع الاضافية يعني ممكن نقول الان اصل تعليم الناس الحكمة مشروع ولا لا تعليم الناس الحكمة مشروع. تمام؟ لكنها مقيدة ان توضع عند من - 00:19:27

عند اهلها يعني اذا كان هناك نوع من الحكمة عالي الشريعة تطلب منك انه هذا المستوى العالي اين تضعه؟ عند اهله مقيد بان يوضع عند اهله فاذا انت هذا النوع العالي من العلم - 00:19:56

لأ أنا بدبي انتبه للجميع بدبي اعطيه لاهله ولا لغير اهله. اليه هذا نوع من اطلاق المقييد الاطلاق المقييد. الكلام العالي في الشريعة العالي اللي ما يفهموا الا المتخصصين الشريعة تطلب منك ان تنزله عند اهلك ومقيد باهله - 00:20:12

هذا الملحوظ العالي عند الشاطئ اذا انت اعطيت درس او اعطيت معلومات شرعية للمتخصص العالي واعطيت لانسان غير متخصص وقلت لا أنا بدبي اعطيها للجميع انت خالفت وضع الشريعة الشريعة تقول لك الكلام العالي انما يعطى لاهله - 00:20:33

ولا ينبغي ان تحدث الناس بما يفتنهم. بما يكون سببا في تكذيب الله ورسوله. بما يكون سببا في اشغالهم واضلالهم. فاذا بقيت مصرا على تدريس الحكمة العالية في كل مكان انت فتننة - 00:20:53

وبالتالي مارسنا نوعا من انواع البدع الاضافية حيث مارست الحكمة باسلوب وبطريقة لا ترضي الشارع وظننت انك تتبع الله بهذا التدريس فهذا نوع من انواع الابتداع. لكنه ابتداع في جهة التدريس. تخيل اذا يعني انت كطالب علم - 00:21:08

اذا انت مصر تعطي كلام عالي امام عوام الناس ترى انت واقع في بدعة اذا انت مصر تشغل الناس في قضايا التكفير الدقيقة ترى انت واقع في بدعة لانه اشغالك عوام الناس عالسوشمال ميديا يقضايا التكفير - 00:21:27

قضايا التنسيق اللي يسامحني انت ما بتتكلمش عن واحد عم يسب الله ورسوله بتتكلم عن كفر لا انت بتتكلم عن مسائل التكفير او التفسيق اللي فيها ينام عن علماء ناس لهم قدم سابقة في الاسلام - 00:21:42

اطلاق الاحكام في تكفيتهم وما شابه ذلك. بغض النظر الان شو رأيك؟ ليس هذا من وضع الكلام عند غير اهله؟ واعطاء مساحة للعوام

كلها تشارك. كل الناس تحكي في التكفير - 00:21:58

العلماء يعني كل واحد الله رأي في التكفير يكفر يعني شو المشكلة هذه الفتنة التي يفعلها البعض ويظن انه ينصر السنة ولا يعرف انه مبتدع يا فندم هو مبتدع مخالفة طريقة اهل العلم بان مثل هذه المسائل انما يتكلم بها في التنزيل على الاعيان - 00:22:12
العلماء الراسخون في مساحات محددة وتكون للجان شرعية كافة علمائنا الاقدمين ماذا كان يقول؟ من قال كذا فهو كذا يعتمد على الاطلاقات بس من قال ان القرآن مخلوقا من قال ان كذا. بس ما كان يشغل العلماء احمد بن حنبل والشافعي والكتاب ما كانوا ينشغلوا بانزال هذه - 00:22:32

الاحكام على الاعيان امام الناس انشغالا كما يحصل اليوم في كثير من مناطق السوشيال ميديا فهذا من البدع التي نشأت في واقعنا المعاصر من يتكلم بمسائل هذه المسائل خطيرة جدا - 00:22:52

والكلام فيها ينبغي على ان تفهم القراءن السياق وهل هذا العالم فعلا يصدق عليه حكم التكفير العيني ما هي الاعذار التي قد تكون له؟ ما هي التي امور تصرف عنه؟ طب من سبقي الى هذا الكلام فيه؟ يعني انت بتتكلم عن امر خطير جدا وحساس لدرجة عالية - 00:23:07

فأقبالك على هذا الامر وكأنه كاسة شاي يعني يتكلم فيها امام الناس وسالفه سهلة هذا من ماذا؟ هذا من البدع طبعا هذا اصلا اذا كانت من الحكمة فما بالك واصلا الكلام غلط - 00:23:26

ليس من الحكمة التي وضعت في غير اهلها. هو من السفة الذي وضع في غير اهله. يعني جمع بين السفيتين. نعم. قال ثم ان القاها من لا يعقلها في معرض الانتفاع بها - 00:23:38

بعد تعقلها كان من باب التكليف بما لا يطاق. نعم يعني قال فهذا الذي يلقي الحكمة الى غير اهلها يلقيها امام العوام ان القاها من لا يعقلها في معرض الانتفاع بها بعد تعقلها هو من باب التكليف بما لا يطاق - 00:23:48
يعني انت جاي على واحد بتعطيه اشياء هو لا يتعقلها بتقول خلص هذا بتسمعه بعد ما تتعقل و بتفهمه. طب مو هذا الكلام انا انا انسان عامي انا لا يمكن - 00:24:08

هذا الكلام بلاش تعطيني ايه وانا لا يمكن افهم وانا لست طالب علم في سلم التعلم ترجو مني اني انا والله لأ هاي مسألة يلا بد اياب تروح تبحث عنها. لا يا عمي انا - 00:24:18

انسان مهندسا انسان طبيب انا انسان كذا. انه لا تتوقع مني اني باحث شرعي بتقول لي يلا بعطيك هاي المعلومة وانت ان شا الله بس تتتعقلها بتفهمها. لا ترى انت فتنتنني - 00:24:29

لانه انا مش متخصص اني اروح ابحث وراها فيقول ثم ان القاها من لا يعقلها في معرض الانتفاع بها بعد تعقلها وتكليف له بما لا يطاق ومش راح يفهمها وكأنك تكلفه بفهم ما لا يمكن في العادة في العادة طبعا ان يفهمه - 00:24:40

وقد جاء النهي عن مثل هذا فخرجنا. قال فخرج ابو داود حدثنا عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال انه نهى عن الغلوطات. قالوا وهي وهي صعب المسائل يعني هذا حديث ينقل وان كان يعني يناقش في سنته ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الغلوطات عن اثارة الغلوطات ما هي الغلوطات؟ هي صعب - 00:24:56

مسائل نهى عن اثارتها امام الناس لما تولد في عقولهم من الشبهة. نعم. قال في الترمذى او غيره ان رجلا اتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله اتيتك لتعلمك - 00:25:16

من غرائب العلم. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما صنعت في رأس العلم؟ قال ما رأس العلم؟ قال هل عرفت رب؟ قال نعم. قال فما صنعت في حقه؟ قال ما شاء الله. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذهب - 00:25:26

اذهب فاحكم ما هناك. ثم تعال اعلمك من غرائب العلم وهذا المعنى هو مقتضى الحكمة الا تعلم الغرائب الا بعد احكام الاصول والا دخلت الفتنة. هذه قاعدة مهمة وهذا هو الحكم. شف كلام العلماء - 00:25:36

الا تعلم الغرائب. الغرائب هي المسائل الدقيقة الصعبة لا تعلم الغرائب للناس لطلاب العلم الا بعد احكام الاصول ما بصير انت تطرح

مسائل دقيقة سواء في مسائل الكفر والإيمان او في مسائل الخلافات بين الفرق الاسلامية - 00:25:52

او في مسائل الحلال والحرام تكون دقيقة. والامامك هو لم يحكم اصول التفكير اصلا الشرعي انت تفتن وتجعله يتاجر على دين الله سبحانه وتعالى بعد احكام الاصول واعذر ان الامانة الامانة ممكنا - 00:26:12

نستطيع ان نتكلم معه في ماذا؟ في التوانى والغرائب. اللي هي المسائل الصعب. نعم. قال وقد قال في العالم الرباني انه الذي يربى بصغر العلم قبل الرباني الذي يربى طلابه على صغار العلم قبل كباره - 00:26:28

قالوا هذه الجملة تشاهدنا في الحديث الصحيح مشهور وقد ترجم على ذلك البخاري فقال باب من خص بالعلم قوما دون قوم كراهية الا يفهموا. وهذه الجملة يعني هي المسألة اللي احنا فيها - 00:26:42

الآن انه لا ينبغي اعطاء الحكمة عند غير اهلها. البخاري ترجم لها. فقال باب من خص بالعلم قوما دون قوم كراهية الا يفهموا. هاي ترجمة في صحيح البخاري. نعم. قال ثم اسند عن علي ابن ابي طالب رضي الله عنه انه قال حدث الناس بما يعرفون اتحبون ان يكذب الله ورسوله؟ ثم ذكر حديث معاذ الذي اخبر به عند موته - 00:26:52

وانما لم يذكره حديث معاذ لما النبي صلى الله عليه وسلم قال له يعني ما حق العباد على الله؟ وما حق الله على العباد ثم اخبره النبي صلى الله عليه وسلم في نهاية الحديث - 00:27:12

ان حق العباد على الله الا يعذب من قال لا الله الا الله صحيح يا معاذ يا رسول الله خليني اروح ابشر الناس ان من قال لا الله الا الله - 00:27:24

حرمه الله على النار قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تحدثهم بها فايشع؟ فيتكلوا معاذ فهم قصد النبي عليه الصلة والسلام انه ايش؟ انه هذه هذا الحديث هذا الحديث اذا قلته امام العوام انه اذا حكىت لا الله الا الله بتدخل الجنة - 00:27:37

العامة شو راح يفهم منه؟ انه خلص بحكي لا الله الا الله وبعمل اللي بدبي ايه. بعمل علاقات واقف ببعض المسلسلات وبسمع من قال لا الله حرم عليه. اما العالم او - 00:27:54

الانسان الوعي هو اللي بفهم الحديث على مكانه انه صح من قال اذا دخل الجنة لكن لا الله الا الله وعمل بمقتضياتها يعني. قال لا الله الا الله شكليا وهو في الباطن شيطان - 00:28:06

لا من قال لا الله الا الله وعمل بمقتضياتها. فالعالم لما يسمع هذا الحديث سينزل في مكانه. اما عوام الناس للاسف قد يوظفونه بشكل غير جيد. فالنبي صلى الله عليه وسلم قال اذا يتكل فمعاذ كتم الحديث - 00:28:16

ولم يخبر به طول حياته الا عند موته اخبر بها تأثر تأثرا خروجا من الاثم خروجا من الاثم حتى لا يكون ممن كتم علما فيلجم بلجام من نار. فقال انا عند موتي اسمعوا يا جماعة ترى في حديث قال له النبي صلى الله عليه وسلم كذا. انا بدبي اعطيكم ايه بس من باب انه ايش - 00:28:30

اخراج من الاثم او خطية كتمان العلم. والا فالاصل انه هذا الحديث لا يقال الا عند اهله. طبعا انت راح تقول طب والنبي صلى الله عليه وسلم قال له لا تخبر الناس. اذا يتكلوا. طب ليش اخبر به - 00:28:49

نعم ابو ماجد النبي صلى الله عليه وسلم الاخبر الناس اذا يتكلوا معاذ انه ايش انه لا لا تخبر كيف اخبر به خروجا من الاثم ايه يعني هو معاذ لما ماذا فهم من قول النبي صلى الله عليه وسلم اذا يتكلوا - 00:29:04

انه لا تخبر مين لا تخبر العامة مش قصد النبي عليه الصلة والسلام لا تخبر به احد لو كان سرا لكان مثل حذيفة ابن اليمان صاحب سر النبي عليه الصلة والسلام ما بخبر احد حتى كبار الصحابة خلص. بموت وبموت معه سره - 00:29:32

لكن هو عرف ان قصده لا تخبر الناس يعني لا تخبر عوام الناس به اما يعني طلاب العلم الاكابر اللي ممكن يوظفوه بشكل جيد كان في ان يقفوا على معناه ابا محمد - 00:29:47

هو عالم مراد به الخصوص اذ قال لا تخبرهم اي لا تخبر العوام. لكن ليس المراد لا تخبر ماذا؟ الخاصة العاقلة الفاهمة وهذا ما فهمه معاذ اه انت قصدك معنا انه من قال لا الله الا الله نعم ان هذا الحديث من الاحاديث التي ذكرت في اول الاسلام كما قال ابن شهاب. ثم

جاءت بعد ذلك شرائع وامور - 00:30:02

وليس مش مجرد لا الله الا الله دون التزام بالشرائع. لكن البعض يقول لك ما هو اصلا الانقياد للشرائع. الانقياد هو شرط من شروط لا الله الا الله الانقياد هو شرط من شروطها - 00:30:29

فبالتالي اذا جاءت شرائع وانت مش عم تنقاد انت خرمت لا الله الا الله ربما ما فيش داعي تقول انها له مقيد. لأنها من مقتضيات لا الله الا الله انقياد - 00:30:41

والانقياد يقتضي ان تقول سمعنا واطعنا. اذا انت رفضت الانقياد انت فعليا حقيقة لم تقل لا الله الا الله كما يريدها الله نعم. قال وانما لم يذكره الا عند موته لأن النبي صلى الله عليه وسلم لم يأذن له في ذلك لما خشي من تنزيله غير منزلته. وعلمه معاذ الله من اهله. وعلمه - 00:30:53

بانه من اهله. نعم. قال وفي مسلم موقوف على ابن مسعود رضي الله عنه قال ما انت بمحدث قوما حديث لا تبلغه عقولهم الا كان لبعضهم فتننة قال ابن وهم وذلك ان يتأنلوه غير تأويه ويحملوه على غير وجهه. وخرج سنيد عن كثير ابن مرة الحضرمي انه قال ان عليك في علمك حقا كما ان عليك في مالك حقا - 00:31:13

لا تحدث بالعلم غير اهله فتجهل ولا تمنع ولا تمنع علم اهله فتأثم. ولا تحدث العلم لا تحدث بالعلم غير اهله فتجاهد يعني انت ترمي بالجهل لما تجي تتكلم امام العوام باشي هم مش فاهمينه - 00:31:32

قول ورايا الشیخ هذا مش فاهم حاجة صح ولا لأن فاهم بسهولة انه العالمي مش فاهم. راح يرمي عليك الجهل ويقول والله هذا الشيخ بسولف كلام هو نفسه الشیخ مش فاهمه - 00:31:50

انت بتكون فاهمه بس هو العالمي مش فاهم العامل لما يكون مش فاهم الشغله بروح بقول لك الشیخ مش فاهم يعني ما بده ينسن نفسه الى الجهل. نعم قال ولا تحدث بالحكمة عند السفهاء فيكذبوك ولا تحدث بالباطل عند الحكماء فيمقدوك. وقد ذكر العلماء هذا المعنى في كتبهم وبسطوه بسطا شافيا والحمد لله. وانما نهنا عليه ان - 00:31:59

من لا يقدر هذا من لا يقدر قدر هذا الموضوع ينزل فيه. فيحدث الناس بما لا تبلغه عقولهم هو على خلاف الشرع وما كان عليه سلف هذه الامة قضية مهمة اخوانی في السياسة الشرعية اليوم. ايضاً كثير من فتاوى السياسة الشرعية اليوم - 00:32:18

بخبرتي الطويلة مع الشباب المسلم اه اكثراً الشباب بعيدين عن الاجواء الشرقية لا تحتمل عقولهم فتاوى السياسة الشرعية يعني تصورهم جاهم وقاصر جداً عن الواقع المعاصر والاسئل والكلمات الفكرية والسياسية الدائرة فيه. فلما تأتي تقول لهم لا هذا التصرف يعتبر شرعی من - 00:32:34

الشرعية. هو بكون اخونا معتبره كفر ومحشر صاحبه ومطلعه برا الاسلام وخلص عليه من زمان ترى هذا التصرف شرعی وعبادة انت في النهاية يعني بعد طول النقاش مع هؤلاء تكتشف انه - 00:32:54

كل الشباب او كثير من الشباب المعاصر هو ينطبق عليهم هذا الكلام انه لا تحدثهم بما لا تبلغوا عقولهم انه يعني انت فقط بدك تبني فيهن قضية ايش ؟ الثقة باهل العلم - 00:33:08

تبني فيه قضية انه لازم انت كشاب مسلم مش متخصص في العلوم الشرعية ولا تعرف مساحة الفتوى انه يكون لا بد يكون عندك نوع من الثقة بمشايخك وعلماءك وان لهب لهم القدرة على تحليل المشهد واعطاء الفتوى الصحيحة. هو الشیخ ليس مطالبا - 00:33:22

انه كل ما بده يجي يعطي فتوى لازم يقنعك انت فيها. ما هو اخي الكريم في في هذا المقدار يعني. في اشي لن يبلغه عقلك في اشي في السياسة الشرعية لانك طالب مبتدئ - 00:33:43

ابو شبر زي ما بقولوا هذا. هاظا ابو الشبر ما راح يستطبع يشوف الشبرين اللي شايفهم العالم انه تطالب العالم انه اي فتوى يصدرها في السياسة الشرعية لازم يجي يقنع عوام الطلاب ما هو هذا مش حل - 00:33:54

لانه انا عارف انه مهما قلت انت راح يضل عندك زاوية مش شايفها في كلامي. فانت راح تضلك تشويفني اني ايش ؟ اني انا متنازل انه

انا المنبطح. انه هذا اللي عم بغير معالم الدين. انه كذا - 00:34:09

وفي النهاية يعني قبل ايام في واحد تاني فودكاست مهم يعني مفيد رجل بتكلم في السياسة الشرعية وهو اصلا من اهل الحديث يعني يقول لك نشتغل في السياسة ونهج يعني واضح انه باع بغض النظر. تكلم بكلام - 00:34:24

انا شفته معقول يعني هو يتكلم بكلام صحيح لكن الناس اللي بتعلق اعوذ بالله هذا الرجل صار علماني هذا الرجل يا عمي لا صار علماني ولا اشي بس هو بتكلم بكلام عقول العامة وعقول عوام - 00:34:37

طلاب العلم لا تستطيع ان ترى ما يراه وان السياسة الشرعية تقبل كلامه بل هو الكلام المنطقي الصحيح ضمن معادلات واقع مؤزم. واقع المعاصر هنا احيانا يحاول الانسان ان يخرج بمعادلة. هل المطلوب من العالم الكبير - 00:34:50

لابد في كل فتوى في السياسة الشرعية يقنع بها صغار طلاب العلم ما هو يعني حتى نخرج احنا من فوهات الجماهير اللي بقولها. طب شو الحل يعني؟ انا لما اتكلم امامك انت ما راح تقنعني - 00:35:06

وراح تعتبر انه الكلام نوع من التبديل للشرعية وكذا وبتعطيه عبارات اندفاعية وممكن تكفرني وكذا وتخليص من القضية وترتاح مني. وهيك الحل السريع بس انا مدرك في النهاية انه برضه اني انبط تحلىق لقناعات الشاب المندفع - 00:35:18

ولنوع ولتهوره هو اضاعة للامة. اضاعة اضاعة تامة لامة في مازق يعني لا يعلم بها الا الله. واحنا ما زلنا للاسف في الحقيقة الكثير من الجماعات الاسلامية ما زالت تدفع ثمن الرضوخ لرأي المنتفعين - 00:35:33

وليس لرأي اهل العلم انه يسمع اهل العلم اذا قال بكلام موزون ضمن السياسة يعتبر كلامه نوع من التبديل او التخوين او ما شابه ذلك. مباشرة كانها باكيتات جاهزة للحكم عليه - 00:35:47

لاسقاطه. طب مين اللي بده يجي؟ مين اللي يعني بسوق عند الشباب المندفع الشيخ المنتفع زيهم اللي بفتني زي ما بدهم شو بدهم بدهم بدهم كذا يعني بدهم ايانا جاهز - 00:35:59

يصدر وشيخنا ومخوارنا وسيوديك لتأهيله. هذا في النهاية ستدهب الى يعني مازق وستأخذ الامة او الدولة او او الى مازق لا له اشكال كبير ضخم هنا بتيجي معادلة صعبة ليش انا هادا استحضرته في كلام الشاطبي؟ ان العالم - 00:36:12

في فتاوى السياسة الشرعية ليس مطلوبا منه ان يقنع طلاب العلم الصغار. وللعلامة لانه بدك تفهم في النهاية انه في جانب من المساحة من مساحة قد يعقله العالم بسبب تبحره في العلوم انت مش شايفه - 00:36:29

ولن تستطيع ان تراه في يوم وليلة. انا مش من خالل فتواي راح اقنوك. لذلك سبحان الله منهج السلف كان يقوم على ماذا يا شيخ اسامه في بناء علاقة طالب العلم مع العلما - 00:36:44

ايش منهج السلف؟ انه انت في النهاية اذا عرفت هذا الشيخ وعرفت عدالته وعرفت اقوال الله سبحانه وتعالى. اه بدك تطيع الشيخ ولذلك كثير من السلف لما قالوا في تفسير قوله تعالى اطيعوا الله واطيعوا الرسول واولي الامر منكم. ما في السورة فقط للامراء. في السورة بايه - 00:36:56

العلماء بدك تطيع العلماء غصبا عنك مش بشرط انه العالم ايش هو المشكلة بتعرف شو المشكلة؟ انه بعض اليوم من يسمى نفسه علماء من المعاصرین هو ما اعطاش برضه مساحة للعوام انه يقتنعوا فيه. بتلاقيه - 00:37:16

تاجر بعلمه عند السلطان. صح بتلاقي عايش بفلل وسيارات وكذا. بذا تيجي تقنع العامة. لانه هذا ما شا الله عالي ومن اهل الخير مهو انت شيخ ما اعطيتنيش مساحة اني يعني اصدقك لانه - 00:37:33

انك تأكل بعلمه واضح ان الفلل والسيارات والدنيا والرفاهية اللي انت فيها يعني من وين من اين لك هذا؟ كما يقول الله يفرج عنه. انا من وين لك كل هذا يعني - 00:37:45

تقنعني انه هذا بس مجرد تعليم. في اشي غلط هنا بعض العلماء لم يرحم طلاب العلم. هو اه هو فعلا مش عالم واصلا تاجر بدينه. حتى لو كان له معلومات - 00:37:58

وبالتالي صارت هناك قاعدة عامة عند الشباب. وفي الاوساط الاسلامية انه ايش؟ انه العالم اذا ما حكى زي ما احنا بدننا اسقطوا

اسقطوه اذا حکی زی ما بدن فرجوہ - 00:38:08

وهذا برضه مش صحيح. يعني انتم فاھمين وین المشکلة؟ انه هو برضه انا ماشي هذا النوع من العلامات اللي تاجروا بدينهم وباعوه للسلطان مصيبة بس برضو انه يصبح العالم لن يكون مقبولا عندك انه عالم حتى يوافقك في استعجالك وتهورك واندفعك. واذا بتكلم بكلام - 00:38:22

قد لا يعجب بعض الجماعات الاسلامية او قد يروه نوع منه لآنت يعني بتكلم کلام مش ما قالوش اسيادنا او كبراءنا او قادتنا لآ يا عمي الله يرضي عليك - 00:38:42

ماشي مش كل اللي بحکوا قيادتك صح ما في اشي خلاف القواعد الشرعية. تصح انت في قفص الاتيان ويتم تصنیفك مباشرة مع هذولا کمان. مع علماء السلطان لآ هذی قضیة کارثیة الیوم - 00:38:52

تقتضی انه نعید بناء الثقة وهي تقتضی وجود علماء راسخین لا يتاجرون بدينهم امام السلطان لازم عالم راسخ لا يتاجر ويكون على قمة الزهد يعني يعيش حیاة الناس اه نعم ده سیدنا الشیخ لمراحله معینة بدق ترحم - 00:39:04

طلاب العلم فتثبت لهم انه ما بتوكل وانك انسان عادي عايش ببیت متواضع زيك زی غيرك؟ عادي يعني حیاة عادية مش الحیاة الفارهة الواضح انه يتم متاجرة بك وفي نفس الوقت الطلاب العلم بدها تتربي فيهم قضیة السمع والطاعة لاهل العلم الكبار - 00:39:21

في فتاویهم وفي احكامهم. هدم الثقة اللي صار عند کثير من الجماعات لاهل العلم ورميهم مباشرة کلهم انهم علماء السلطان. هذا عملنا کارثة الان احنا مش قادرین نکسب الثقة - 00:39:39

وانه اي کلمة بدق تحکیها بدي اقیمک على معايیری انا طب انت کطالب علم مبتدأ کيف بدق تقيیم کيف تقيیم العالم اقصد کيف بدق تقيیم العالم الربانی الكبير؟ وانت ابو - 00:39:51

وذاك ابو ثلث شباط صار مش عادل انه انت بدق تقيیمه مش عدل. ما هو بزبط ذاك يرى مساحات انت مش قادر تراها وانه هو بده ينزل لمستواك ما رح يقدر. ولن يستطیع ان يحدتك بكل ما يفهمه. لانه هذا يدخل تحت التحديد لما لا يعقله الناس - 00:40:01

بما لا يعقله الناس ما راح تقدر تفهم صدقني فهذه مساحة انا بعتقد ان هي مشکلة کثیرة في الواقع الاسلامی الیوم. ولابد ان نجد لها حللا وانتم انفسکم کطالب علم لازم يتم تعزیزها في حیاة الناس. لآ بدق ترضی - 00:40:20

بدق يكون عندك نوع من الثقة بمشایخك. حتى لو مش قادر تفهم بعد. بتذکروا الان سیدنا يعني من باب فقط هيک الذکر شيء خطر ببالي قصة الحدیبیة لما سیدنا عمر ما کانش قادر يتتصور رؤیة صلح الحدیبیة ابتداء صیح - 00:40:34

عمر رضي الله عنه يروح على ابو بکر الصدیق يا ابو بکر السنی على الحق لماذا نعطي الدینیة في دیننا؟ ابو بکر صدق. قال ما دام قالها النبي صلی الله علیه وسلم فهو حق - 00:40:50

شوف شو الفرق اللي كان يعني بين ابو بکر وعمر في هذا الموقف؟ ابو بکر معطي الثقة طبعا کلاهما معطي الثقة بس هي الفكرة انه من ناحیة نفسیة مشاعریة. انه عمر مش قادر - 00:41:00

نشوف الرؤیة کاملة فهذا اعطاه دافع انه يتکلم بس طبعا انه هو في ثقة مباشرة رجع وبس تضلہ ندمان طول عمره على انه في لحظة معینة في لحظة معینة يعني اعتراض. صح مش کان يبقى طوال عمره يتمنی ان الله يکفر له هذا الاعتراض - 00:41:14

ومش اعتراض تشکیک في مصداقیة النبي علیه الصلاة والسلام حاشاه. لكن ابو بکر ماشي بجزء ابو بکر نفس الاشي بجوز ما کانش شایف الرؤیة کاملة يقول هيک الدين ما دام النبي صلی الله علیه وسلم قال فهو حق - 00:41:36

عمر نفس الاشي مكانه شایف الرؤیة کاملة کان يعني ابدي شيء من الاعتراض الى انه ایش؟ سلم الامر ثم لما بدت له بعد ذلك المصالح لان عمر رضي الله عنه احد اسباب فقه المصلحی بعد ذلك - 00:41:47

انه اکتشف انه انا في لحظة معینة كنت کيف يعني الشاب اللي بدی اصر عشغة کان ظاهرها مش جید. بعدین اکتشفت عاقبها

جيدة. صار عمر يفكر اذا كما علمه النبي صلى الله عليه وسلم ان يفكـرـ انه يا عمر في مرحلة معينة قد تقدم تنازلات - [00:42:03](#)
طبعـاـ اسمـهـ تـناـزلـاتـ لكنـهاـ باـعـتـبارـ عـوـاقـبـهاـ مـصـالـحـ بـدـكـ تـفـهـمـ هـذـاـ ياـ عمرـ انهـ فيـ مـلـاحـظـاتـ مـعـيـنـةـ فيـ الدـعـوـةـ.ـ والـحـرـكـةـ بـالـشـبـابـ المـسـلـمـ قدـ تـقـدـمـ تـناـزلـاتـ مـعـيـنـةـ.ـ قدـ اـتـخـلـىـ عـنـ اـرـضـ مـعـيـنـةـ.ـ قدـ اـتـخـلـىـ عـنـ شـيـءـ مـعـيـنـاـ [00:42:20](#)

قدـ اـتـنـازـلـ لـتـقـسـيـمـاتـ مـمـكـنـ ماـ شـيـءـ طـبـيـعـيـ هيـ الـحـيـاةـ كـدـهـ بـسـ بـشـرـطـ انـ تـكـوـنـ الـمـصـالـحـ وـالـعـوـاقـبـ مـدـرـوـسـةـ اـذـ كـانـ الـمـصـانـعـ وـالـعـوـاقـبـ مـدـرـوـسـةـ عـلـىـ ضـمـنـ الـسـيـاسـةـ الـشـرـعـيـةـ مـقـبـلـ ماـ فـيـ مـجـالـ لـلـتـخـوـيـنـ فـيـ هـذـاـ لـاـنـ هـذـكـاـ مـشـىـ الـفـكـرـ الـاسـلـامـيـ عـبـرـ قـرـونـهـ الطـوـيـلـةـ.ـ انهـ بـتـرـوـحـ اـرـضـ بـنـجـيـبـ غـيـرـهـ.ـ بـتـرـوـحـ كـذـاـ مـاـ بـنـتـقـدـمـ بـعـدـيـنـ بـنـرـجـعـ وـهـذـاـ [00:42:35](#)

صـنـاعـةـ اـشـيـاءـ مـعـيـنـةـ يـصـنـعـهـاـ الـعـامـةـ اوـ الـمـتـقـفـينـ اوـ الـحـالـةـ السـوـشـالـ مـيـدـيـاـ الـاـنـدـفـاعـيـةـ.ـ وـلـيـسـتـ حـالـةـ شـرـعـيـةـ وـلـاـ عـلـمـيـةـ وـلـاـ تـقـوـمـ عـلـىـ اـسـسـ.ـ وـيـدـفـعـ كـبـيرـاـ مـنـ رـصـبـ الـاـمـةـ اـعـتـقـدـ هـذـاـ اـشـكـالـ كـبـيرـ كـبـيرـ جـداـ.ـ وـمـعـالـجـتـهـ يـعـنـيـ لـاـ اـقـولـ لـاـ بـيـوـمـ وـلـاـ بـلـيـلـةـ لـاـنـهـ حـتـىـ بـعـضـ اـنـاسـ لـاـ يـسـمـعـ هـذـاـ الـكـلـامـ [00:42:58](#)

ماـ رـاحـ يـقـتـنـعـ وـرـاحـ يـبـقـىـ يـجـادـلـ وـيـمـحـتـ فـيـ اـصـلـ هـذـهـ الـقـضـاـيـاـ.ـ لـكـنـ نـحـنـ نـتـنـصـحـ عـمـومـ الـمـسـلـمـيـنـ وـاسـأـلـ اللـهـ اـنـ يـجـدـ اـذـانـاـ صـائـمـاـ هـلـ يـدـخـلـ فـيـ هـذـهـ الصـورـةـ قـدـ يـفـعـلـ اـحـيـاـنـاـ [00:43:19](#)

بعـضـ النـاسـ مـثـلـاـ تـنـاقـشـ مـثـلـاـ اوـ شـخـصـ مـثـلـاـ يـتـطـاـولـ فـيـ مـكـانـهـ لـاـ يـفـهـمـهـاـ عـمـداـ حـتـىـ تـسـكـتـهـ تـعـطـيـهـ كـمـ مـصـطـلـحـ فـيـ اـصـولـ الـفـقـهـ؟ـ لـاـ لـاـ هـذـاـ لـاـ يـدـخـلـ لـاـ هـذـاـ فـهـمـتـ عـلـيـكـ اـيـ حـالـاتـ اـسـتـثـنـائـيـةـ اـحـيـاـنـاـ مـمـكـنـ طـالـبـ عـلـمـ مـشـ هـيـكـ يـعـنـيـ مـمـكـنـ طـالـبـ عـلـمـ هـذـاـ اـبـوـ الشـبـرـ [00:43:32](#)

الـلـيـ بـيـجيـ بـدـهـ يـحـسـ حـالـكـ بـدـهـ يـحـكـيـ فـيـ السـيـاسـةـ الـشـرـعـيـةـ وـالـكـفـرـ وـالـاـيـمـانـ يـقـولـ لـهـ تـعـالـ شـوـ مـعـنـيـ تـحـقـيقـ الـمـنـارـ بـسـ يـعـنـيـ اـحـكـيـ لـيـ شـوـ مـعـنـيـ تـحـقـيقـ الـمـنـاطـ؟ـ مـشـ عـاـوـزـ اـعـطـيـنـيـ خـمـسـ كـتـبـ اـصـولـ فـقـهـيـةـ قـرـأـتـهـ [00:43:49](#)

يـعـنـيـ مـمـكـنـ تـسـمـعـوـ بـعـضـ الـكـلـمـاتـ الـلـيـ هـوـ يـشـعـرـ اـنـهـ هـوـ مـشـ فـاهـمـ طـبـ اـذـاـ اـنـتـ هـاـيـ الـكـلـمـاتـ تـبـعـ الـمـصـطـلـحـاتـ الـعـلـمـيـةـ اـنـتـ مـشـ لـيـسـتـ فـيـ قـامـوسـ الـعـرـفـيـ.ـ اـيـشـ اـنـتـ دـاـخـلـ فـيـ الـاـمـ اـهـ وـرـافـعـ وـتـرـفـعـ وـكـأـنـكـ الـعـالـمـ الـمـحـقـقـ [00:44:02](#)

وـاـضـحـ اـنـهـ بـضـاعـتـكـ مـرـجـاـةـ.ـ وـلـسـاتـكـ مـنـ اـبـوـ الشـبـرـ هـؤـلـاءـ هـذـاـ اـلـاسـلـوبـ لـاـ جـيدـ وـمـنـ اـسـالـيـبـ الـكـبـتـ يـعـنـيـ.ـ وـلـيـسـ مـرـادـاـ بـهـذـاـ الـكـبـتـ.ـ نـعـمـ.ـ مـمـ.ـ قـالـ وـمـنـ ذـلـكـ اـيـضـاـ جـمـيـعـ مـاـ تـقـدـمـ فـيـ فـضـلـ السـنـةـ التـيـ يـكـوـنـ عـلـمـ بـهـاـ ذـرـيـعـةـ إـلـىـ الـبـدـعـةـ مـنـ حـيـثـ اـنـ [00:44:16](#)

عـمـلـ مـاـ لـمـ يـعـمـلـ بـهـ سـلـفـ هـذـهـ الـاـمـةـ وـمـنـ ذـلـكـ اـيـضـاـ مـاـ تـقـدـمـ مـعـنـاـ سـابـقـاـ فـيـ قـضـيـةـ اـنـ الشـيـءـ يـكـوـنـ سـنـةـ لـكـنـهـ يـصـبـحـ ذـرـيـعـةـ إـلـىـ بـدـعـةـ فـنـفـسـهـ يـوـقـفـ يـتـوـقـفـ عـنـهـ.ـ باـعـتـبارـهـ اـنـهـ اـصـبـحـ ذـرـيـعـةـ [00:44:32](#)

تـكـرـارـ السـوـرـةـ الـوـاحـدـةـ فـيـ التـلـاـوـةـ اوـ فـيـ الرـكـعـةـ الـوـاحـدـةـ.ـ فـاـنـ التـلـاـوـةـ لـمـ تـشـرـعـ عـلـىـ ذـلـكـ الـوـجـهـ.ـ وـلـاـ اـنـ يـخـصـ مـنـ الـقـرـآنـ شـيـءـ دـوـنـ شـيـءـ لـاـ فـيـ صـلـاـةـ وـلـاـ فـيـ غـيـرـهـ [00:44:46](#)

صـارـ الـمـخـصـصـ لـهـاـ عـالـمـاـ بـرـأـيـهـ فـيـ التـعـبـدـ تـخـصـيـصـ سـوـرـةـ مـعـيـنـةـ اـنـيـ اـصـيـرـ لـازـمـ اـقـرـأـ بـهـاـيـ السـوـرـةـ دـائـمـاـ هـذـاـ مـاـ بـصـيرـ يـعـنـيـ اوـ يـدـخـلـ فـيـ نوعـ مـنـ الـبـدـعـ الـاـضـافـيـةـ.ـ لـاـنـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ شـرـعـ قـرـاءـةـ الـقـرـآنـ مـطـلـقـةـ [00:44:57](#)

فـيـ الـصـلـاـةـ فـتـقـيـيـدـ لـسـوـرـةـ مـعـيـنـةـ تـلـزـمـهـاـ دـوـنـ غـيـرـهـ هـذـاـ مـشـكـلـ.ـ طـبـعـاـ هـذـاـ مـمـكـنـ وـاـحـدـ يـعـتـرـضـ عـلـيـهـ بـحـدـيـثـ الرـجـلـ الـلـيـ كـانـ يـقـرـأـ سـوـرـةـ الـاـخـلـاـصـ فـيـ كـلـ صـلـاـةـ فـقـالـ اـسـأـلـوـهـ لـمـاـ يـفـعـلـ ذـلـكـ؟ـ قـالـ اـنـهـ يـجـبـهاـ [00:45:12](#)

كـيـفـ يـجـابـ عـنـ هـذـاـ مـاـ فـيـ تـخـصـيـصـ هوـ فـقـطـ هوـ وـهـ تـعـلـقـ بـهـاـ حـبـ يـعـنـيـ هوـ وـلـمـ يـخـصـ اـنـهـ يـجـبـ بـعـدـ كـلـ صـلـاـةـ ذـلـكـ وـلـكـنـ هـوـ كـانـ يـعـنـيـ مـنـ بـابـ الـحـبـ لـهـ [00:45:27](#)

يـعـنـيـ هوـ بـقـولـ لـكـ كـانـ يـقـرـأـهـاـ فـيـ كـلـ صـلـاـةـ يـعـنـيـ وـاـحـدـ يـقـولـ لـكـ كـيـفـ اـجـوـابـ تـخـصـيـصـ؟ـ مـشـ هـمـ اـصـلـاـهـاـ الـلـيـ اـشـكـلـ عـلـىـ الصـاحـبـةـ؟ـ بـسـ مـشـ دـيـانـةـ نـعـمـ مـشـ دـيـانـةـ اـعـتـقـدـ وـاعـزـ [00:45:39](#)

لـاعـتـقـدـ اـنـ سـيـاقـ ذـاـكـ الصـحـابـيـ لـمـ يـكـنـ تـخـصـيـصـاـ بـالـمـعـنـىـ التـامـ يـعـنـيـ كـانـ نـوـعـ مـنـ الـمـواـظـبـةـ عـلـىـ هـذـاـ الشـيـءـ لـكـنـ عـرـفـ النـبـيـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـنـ الـقـرـائـنـ اـنـهـ لـاـ يـقـصـدـ تـخـصـيـصـ لـشـيـءـ مـعـيـنـ يـرـىـ وـاـنـمـاـ يـعـنـيـ خـلـصـ اـجـتـهـ مـوـجـةـ كـيـفـ اـجـتـهـ فـتـرـةـ يـحـبـ اـنـ يـقـرـأـ الـاـخـلـاـصـ [00:45:52](#)

الصورة. لكن لو فهم من السياق انه يريد ان يخصصها في كل ركعة النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك لو اراد تخصيصها بعينها في اعتقاده ان النبي صلى الله عليه وسلم فهم من القرائن ان هي القضية كانت نوع من الحب - 00:46:13

وليس تصميما لا ينتهي انه هذه لازم اقرأها في كل ركعة لم يصل لحده الى هذه الدرجة. والله اعلم. نعم. قال وخرج ابن وضاح عن مصعب قال سئل سفيان عن رجل يكثر قراءة قل هو الله احد غيره - 00:46:30

ولا يقرأ غيرها كما يقرأها فكره. وقال انما انتم متبعون فاتبعوا الاولين. ولم يبلغنا عنهم نحو هذا. مثال قل هو الله احد قالوا سفيان لا ما تخصص قل هو الله احد. انما انتم متبعون فاتبعوا الاولين ولم يبلغنا عنهم نحو هذا. نعم - 00:46:45

بس انا رسالة تخصيصكم انا ماشي بغض النظر بس هذا ايضا شكل من الاشكالات هل في هذا دليل عليه؟ نعم الصلاة والسلام. والله شف يعني انا يعني سواء يعني لو واحد فعل فعله لو خصص سورة يختم بها في كل ركعة - 00:47:05

يعني كما فعل الصحابي هذا يكون مشروعه يعني ولهم نفس المشكلة ستأتي انا هيك سؤالي نفس المشكلة ستأتي لو كان نفس الاشي انه انا كل صلاة بدبي اقرأ لي خمس ايات بعددين اختم بسورة الفيل - 00:47:35

الركعة الثانية تقرأ خمس ايات اكثر من سورة الفيل. خرج ليش ما تختتم سورة الفيل احبها لو شخص فعل. اعتقاده ان ذاك الرجل يعني لم يكن بمعنى التصميم الذي لا ينتهي عنه - 00:47:48

لذلك لم يعامله النبي صلى الله عليه وسلم معاملة من خصص شيئا بصورة مبتدعة. لا في اعتقاد ان ذاك الرجل في ما يظهر كان يكثر منها كان يكثر منها لكن لم يظهر من سياق القرائن انه يريد لها قصدا عمدا بشكل متكرر لا يقبل الانسحاب - 00:48:00

هذا الذي يظهر لي كسبب من اسباب التفريق بين الصورتين. وخرج ايضا حتى مؤيد سفيان الثوري ماذا قال؟ سئل سفيان عن رجل يكثر قراءة قل هو الله احد لا يقرأ غيرها - 00:48:19

كما يقرأها حتى هنا مش انه بس يعني يعني ما قال انه يواظب قد يكثر قال انما فكره سفيان. مع ان الاخلاص فيها فضل يا سفيان المواظبة على قراءتها في كل ركعة - 00:48:34

وقال انما انتم متبعون فاتبعوا الاولين ولم يبلغنا عنهم نحو هذا سفيان يعرف اكيد حديث الرجل هذا يعني نقرأ سورة البقرة او اظن انه يعرف يعني طريقة فهمهم لتلك القصة قد تختلف عما يقصدون هنا. المهم وانما قال وخرج ايضا وهو في الكتبية من سمع ابن القاسم عن مالك رحمة الله انه سئل عن قراءة قل هو الله احد مرارا - 00:48:48

في ركعة واحدة فكره ذلك وقال هذا من محدثات الامور التي احدثوه المحمل هذا عند ابن رشد من باب الذريعة. ولاجل ذلك لم يأت مثله عن السلف. وان كان التعديل ثلث القرآن كما في الصحيح هو صحيح من التأويل فتأمله في الشرح - 00:49:09

في الحديث ايضا ما يشعر بان التكرار كذلك عمل محدثا في مشروع الاصل. بناء على ما قاله ابن رشد فيه. من ذلك قراءة القرآن بهيئة الاجتماع وكذلك الاجتماع عشية عرفة - 00:49:22

في المسجد للدعاء تشبهها باهل عرفة ونقل الاذان يوم الجمعة من المنارة وجعله قدام الامام وفي سمع ابن القاسم وسئل عن القرى التي لا يكون فيها امام في واقعنا المعاصر - 00:49:32

الان اذان الجمعة كيف كان قديما زمن النبوة اذان الجمعة الان في زمن النبي عليه الصلاة والسلام كان اذان واحد وكان يكون على المشروب المشروب يعني زي يعني هي الطابق الثاني - 00:49:45

المسجد او على غرفة في اعلى المسجد. يخرج المؤذنون فينادون في الاسواق حتى يأتي الناس من الاسواق ما كان المؤذن يؤذن بين يدي خطيب الجمعة عثمان وزاد الاذان الثاني وبين زاد الاذان الثاني؟ كان ينادي به في الزوراء - 00:49:59

الزوراء هي وين؟ وسط السوق في نص المدينة كان يد المؤذن الاذان الاول يؤذن فيه في نص سوق المدينة مثلا الساعة عشرة الصبح حتى الناس تستعد وتروح تفتسل والاذان الثاني يكون على المشروب على اعلى المسجد - 00:50:17

تمام عندما يخرج الامام انتهينا الان قضية ان الاذان الثاني يكون بين يدي الامام والاذان الاول برضه بين يدي الامام هذه احدثت في الخلافة الامامية ويقول انها بدعة قال في في سمعنا القاسم يسير عن القرى التي لا يكون فيها امام اذا صلى بهم رجل منهم الجمعة

يخطب بهم؟ قال نعم. لا تكون الجمعة الا بخطبة. فقيل له ايؤذن قدامه؟ قال - 00:50:32

واحتاج على ذلك بفعل اهل المدينة فيؤذن قدام الخطيب واحتاج على ذلك بفعل اهل المدينة انه لم يكن يؤذن بين يدي الخطيب. بل يؤذن على على المنارة على الماذنة. نعم. قال قال ابن رشد الاذان - 00:50:56

بين يدي الامام في الجمعة مكروه لانه محدث قال واول من احدثه هشام ابن عبد الملك وانما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا زالت الشمس وخرج رقي المنبر. فاذا رأه المؤذنون وكانوا ثلاثة قاموا فاذنوا في المشرفة واحدا بعد واحد - 00:51:10

يؤذنون في غير الجمعة فاذا فرغوا واخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم في خطبته ثم تلاه على ذلك هي زي السقف يعني زي غرفة تكون في اعلى البيت او في اعلى المسجد. نعم. قال ثمة - 00:51:23

على ذلك ابو بكر وعمر رضي الله عنهم فسأل عثمان رضي الله عنه لما كثر الناس اذاها بالزوراء عند زوال الشمس. الزوراء هو سوق المدينة. نعم. قال يؤذن الناس فيه بذلك ان الصلاة قد - 00:51:33

حضرت وترك الاذان في المشرفة بعد جلوسه على المنبر على ما كان عليه. اضاف اذاها لكن ترك الاذان الثاني على خلاهم يضاهم يؤذنوا على المشروب وما كان الاذان الثاني بين يدي عثمان. نعم - 00:51:43

قال فاستمر الامر على ذلك الى زمن هشام ابن عبد الملك فنقل اذاها الذي كان بالزوراء الى المشرفة ونقل الاذان الذي كان بالمشرفة بين يديه. وامرهم ان يؤذن عندما اجي هشام بن عبد الملك - 00:51:59

ال الخليفة الاموي شو سوى الاذان اللي كان بالزوراء حطوا على المشروبات هو اللي عالمنارة. والاذان اللي عالمنارة صار ايش ؟ بين يديه. نعم قال وامرهم ان يؤذنوا صفا وتلاه على ذلك من بعدهم من الخلفاء الى زماننا هذا. كان يخليل ثلاثة مؤذنين هيكل امامه صف واحد مصوففين. يؤذنوا مرة واحدة بين يديه - 00:52:09

طيب قال قال ابن رشد وهو بدعة قالوا الذي فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدون وبعده هو السنة. وذكر ابن حبيب ما كان من فعل اهل السلام وفعل الخلفاء بعده كما ذكر ابن رشد وكأنه نقله - 00:52:29

برأيك مع وجود السماعات المعاصرة هل يبقى بدعة ولا اذا نظرنا الى الهدف من وجود اذان الزوراء وماذا ان يسمع الناس الصوت. صحيح؟ يعني اذا بدنا ننشر للعامة هون يسمع الناس الصوت - 00:52:40

ونعم في زمنهم بدعة في زمن شاب عبد الملك راح فائدته ما كانش عنده سماعات. طبعاً شو استفدت منك؟ اه تجييب الاذان عالمشروبة. انا بدي الناس في السوق تجهز حالها يعني ماذا انت لما حولت الاذان من الزوراء الى المشرفة؟ ذهبت الفائدة المقصودة من وهو تجهيز الناس لانفسهم - 00:52:54

وهل نقول اليوم ما دام في تكنولوجيا معاصرة وفي سماعات ما فش الان فائدة انه الناس المؤذن يروح على نص سوق عمان وسط البلد يؤذن او انه يخرج على المؤمنة خلص الصوت يصل من خلال - 00:53:14

السماعات فاصبح المقصود حاصل انا اعتقاد فيما يراد الاجتهاد فيها يعني. صعب اليوم نقول انه ما يحصل يوم بدعة في زمن بدعة لانه نعم فوت المقصود من هذه من هذا الاذان - 00:53:27

لكن اليوم بعد ان عرفنا الهدف من وجود المشروبة ليس ان متبعده بها لذاتها فيما يظهر وكذلك الذهاب الى الزوراء ليس متبعدها به لذاتها. وانما هو لتحصيل المقصود اذا حصل المقصود من خلال السماعات التي توصل الى كل الناس - 00:53:39

بوجود مؤذن يكون داخل على الكهرباء فيها مجال للتفكير في واقعك المعاصر. كمل. قال وذكر وذكر قصة هشام ثم قال والذى كان من والذى كان من فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم هو السنة. وقد حدثني اسد لموسى ابن يحيى - 00:53:56

سليمان عن جحفل بن محمد نحدث نبيه عن جبر بن عبد الله قال في في خطبته افضل الهدي هدي محمد وشر الامور محدثاتها وكل بدعة ضلاله. وما قال ابن حبيبة من ان الاذان عند صعود الامام على المنبر كان - 00:54:09

في زمان عثمان رضي الله عنه موافق لما نقله ارباب النقل الصحيح. وان عثمان لم يزد على ما كان قبله الا الاذان على الزوراء. فصار اذا نقل هشام للاذان مشروعه في المنار الى - 00:54:19

بين يديه بدعة في ذلك مشروع ان قيل فكذلك محدث ايضا من هو محدث من اصله غير منقول من من موضعه فالذى يقال هنا يقال مثله في اذان هشام بل هو اخف منه. اذا فالاذان يعني هذه هي فكرة ادخال هذه - [00:54:29](#)

تحت هذا الفصل ان الاذان في اصله مشروع كان في جهة معينة المnarة ان تخصصت ان يكون بين يديك هذا تقدير من جانب الهوى والرأي قال فان قيل فكذلك اذان الزهاء محدثا ايضا وهو محدث من اصله غير منقول من موضعه فالذى يقال هنا يقال مثله في اذان هشام بل هو اخف منه. طبعا لو البعض اطارد قال لك طب ما هو كل اذان اللي ضافه عثمان - [00:54:42](#)

لم يكن زمن النبي عليه الصلاة والسلام. فهو ليس فقط بدعة في صفتة. بل هو بدعة من اصله لو قال شخص كل اذان عثمان بن عفان الله يرضى عنه بدعة من اصله - [00:55:06](#)

انه لم يكن زمن النبي عليه الصلاة والسلام فكيف ستجيب عن هذا؟ فالجواب؟ قال فالجواب ان اذان الزهاء وضع هنالك على اصله من الاعلام بوقت الصلاة وجعله بذلك الموضع لانه لم يكن ليسمع اذا وضع بالمسجد. كما - [00:55:19](#)

كان في زمان ما قبله فصارت كائنة اخرى لم تكن فيما تقدم اجتهد لها كسائر مسائل الاجتهاد. نعم انه ما فعله عثمان هو نوع من المصالح المرسلة نوع من الايام؟ قال نعم هذه كائنة مسألة جديدة - [00:55:32](#)

نوع من المصالح المرسلة لما رأى ان المدينة كبرت والناس ما عادت تعرف بوقت الاذان وما فيش سماعات ولا شيء يصل بالتالي صار الانسان يمكن يأذن الضهر لسا دويه يوصل الجامع النبوى ولا السلام خلصه كلها - [00:55:47](#)

ومش عارف ما فيش لا سماعات ولا شيء مثل ما في واقعنا عثمان اجتهد فيها لما رأى المدينة قد كبرت وكثير اهلها رأى ان من المصلحة المرسلة ان يتم اعلام الناس قبل بوقت - [00:56:04](#)

بحضور وقت الصلاة زي ما بقول لك هاي مصلحة مرسلة. هذا واحد. اثنين عثمان ايضا من الخلفاء الراشدين اللي الله ايش؟ سنة ثابتة النبي عليه الصلاة والسلام قال عليكم بستني - [00:56:18](#)

وسنة الخلفاء الراشدين وهو بين ان الخلاف من بعدى ثلاثة سنة اذن عثمان داخل تحت الثلاثين سنة. فاذا الله سنة بنصي حديث النبي عليه الصلاة والسلام فما فعله يحق له ان يفعله - [00:56:29](#)

بنص الحديث النبوى الامر ايضا مختلف عن غيره حتى من جاء بعده. طيب قال وحين كان المقصود حين كان مقصود الاذان الاعلام فهو باق كما كان فليس وضعه هنالك بمناف نعم والذى عن المقصود منه الاعلام. وبالتالي - [00:56:43](#)

كان ان يكون في السوق شو فائدة الاعلام وانت في المسجد؟ فهو مش واصل الصوت اصلا للناس قال اذ لم تخترع فيه اقاويل محدثة ولا ثبت ان الاذان بالمنار او في سطح المسجد تبعد غير معقول احسنـت يعني الاذان على المnarة هذا مش تبعد غير معقول - [00:57:00](#)

لا مفهوم ليش الواحد بده يأذن عالمنار. مشان يوصل الصوت. نعم قال او في سطح المسجد تبعد غير معقول المعنى فهو من الملائم من اقسام المناسبة. هو من الملائم تذكره لما قسمنا الوصف المناسب. نعم - [00:57:15](#)

مؤثر وملائم وغريب هذا لما درسنا اقتضاء الاصطدام المستقيم لابن تيمية وان شاء الله ندرس في الاصول. اذا فهو اختصار وصف ملائم يصلح ان تعلق الاحكام عليه. لانه مفهوم لماذا الاذان يكون على المشروبات؟ نعم - [00:57:28](#)

قال بخلاف نقله من المداري الى ما بين يدي الامام فانه قد اخرج بذلك اولا عن اصله من الاعلام. اذ لم يشرع لاهل المسجد اعلام بالصلاه الا بالاقامة. نعم التفكير كيف بعلمك الشاطئ بتفكير - [00:57:45](#)

عثمان يقول لك انت لا تيجي يعني تشبك الاوراق ببعضها. عثمان لما وضع الاذان في الزوراء اولا كفكرة صحيحة لان المدينة كبرت وصارت الناس ما بتلتحق تيجي عالجامعة الا وهي منتهية. فكان لا بد من اعلامهم قبل بوقت. اثنين وضعوا في المكان المعقول. الان انا شهدنا في من الاذان - [00:57:58](#)

ان يسمع الناس وحطه في المكان المعقول في وسط البلد عشان يسمعوا الناس ويتجهزوا للجامعة. اما هشام بن عبد الملك فعل اشي مش معقول انه شو فعل انت ما عندكش سماعات ما عندوش آنظام صوتي جديد او عبد الملك زيه زي هالناس اللي زمن النبوة كان

ما زال على الامور القديمة. الاذان اللي عالمنار نزل لي - 00:58:18

على وبين بين يديه. طب شو استفدى احنا بدن اياه يضل عالمنار حتى يكون الصوت عالي فيسمع اهل البلد. فانت لما تيجي على الاذان اللي عالمنارة تحطه بين ايديك. انت بالعكس انت فعلت خلاف المعقول - 00:58:40

وبالتالي لا احد يستطيع يقول لي لا والله عثمان زي هشام. عثمان فعل شيئاً معقولاً منطقياً وهشام بالعكس فعل شيئاً غير معقول وغير منطقي لذلك قال بخلاف ما فعله هشام بخلاف نقله الاذان من المنارة الى بين يديه - 00:58:56

فانه قد اخرج بذلك الاذان عن فائدته من الاعلام يعني بطل فيه اعلام اذا صار بده يأذن بين ايديك طب شو استفدى انا بدي الناس تسمع الاذان. انا مش مستفيد انه اهل المسجد هم اللي يسمعوا. انه اهل المسجد حاضرين. الاذان هو لاهل المسجد ولا للناس اللي برا

- 00:59:14

الناس اللي برا حتى تيجي. اما اهل المسجد خلاص هم حاضرين وانتهت القضية. فقد خرج بذلك الاذان عن اصل فائدته من الاعلام. اذ لم يشرع لاهل المسجد اعلام بالصلة الا بالاقامة الاقامة هي اللي اهل المسجد. اما الاذان ليس لمن هو في المسجد لمن هو خارج المسجد حتى يحضر - 00:59:31

طيب وكذلك قال واذان جمع الصلاتين موقوف على محله هذا مش مشكلة اذان جمع من الصلوات. قال ثم اذانه على صوت واحد هو زيادة الكيفية انه ايش ؟ انه بتعرفوا ايش خلاهم صف يلا بدكوا تصفوا لي صف واحد قدامي. هيک ابن عبد الملك. ثلاثة صف واحد. يلا اذنوا امامي - 00:59:50

برضه هاي الزيادات الشكلية شو فاعلتها؟ اعطيوني اشي منطقة يا حقي ابن عثمان فعل اشي منطقي انت هشام ابن عبد الملك فعلت اشي منطقي. يخدم مصلحة الاسلام ام شكليات انت اضفتها هيک بمعنى ذوقك ومزاجك. فهذا بقول لك ما - 01:00:11
حدا يعتر. ما حدا يقول لي فعله عثمان زي اللي فعله هشام. هذا غلطه. لانه كل واحد يعرف من عثمان انه الشفاعة له شيئاً معقولاً.
واما هشام فعل شيئاً بذوقه - 01:00:28

لا فائدة منه. قال فالفرق بين موضعين واضح ولا اعتراض باحدهما على الآخر. وهذا كلام صحيح ومنطقي نعم. قال المصالحة المرسلة صحيح وقد يجعلك حتى في واقعك المعاصر نجتهد في اضافة بعض الامور وبعض الاشياء قد تكون حتى في بعض العبادات

- 01:00:38

ترى ان مصلحة الناس بها المصلحة المعقولة شرعاً الذي يفهم التفاصيل الشرعية اليها هنا نعم قد اجتهد في مصالح مرسلة حتى في واقعنا المعاصر. واعرف ان هذا من مصلحة الناس - 01:00:56

لكن اقعني انها مصلحة وفق مقاصد الشريعة واصولها. وليس مجرد امزحة واهواء كما كان حال هشام بن عبد الملك غفر الله له. من ذلك. قال من ذلك الاذان والاقامة في العيددين. فقد نقل ابن عبدالبر اتفاق الفقهاء على ان لا اذان ولا اقامة فيهما. ولا في شيء من الصلوات المسنونات والتواتل. وانما الاذان للمكتوبات - 01:01:11

وعلى هذا مضى عمل الخلفاء ابي بكر وعمر وعثمان وعلي وجماعة من الصحابة رضي الله عنهم وعلماء التابعين وفقهاء الانصار. واول من احدث الاذان والاقامة في العيددين فيما حببى هشام بن عبد الملك اراد ان يؤذن الناس بالاذان لمجيء الامام. ثم بدأ بالخطبة قبل الصلاة كما بدأ بها كما بدأ بها مروان. ثم امر بالاقامة بعد فراغهم - 01:01:31

الخطبة ليؤذن الناس بفراغهم الخطبة ودخوله في الصلاة لبعدهم عنه. اذا برضه اللي خلى صلاة العيد الها اذان واقامة مين؟ هشام بن عبد الملك صار يؤذن لها اذان وتقام لها اقامة جعلها مثل صلاة الجمعة - 01:01:51

وللاسف هو اراد فعلاً ان يحول صلاة العيد بشكلها كصلاة الجمعة فبدأ بالخطبة قبل الصلاة الجمعة. وبالتالي قال لك بشرع لها الاذان. ومن اهدافه انه ايش؟ انه الناس تأتي تسمع خطبته. انه الخليفة - 01:02:07

كان بهذه الناس تيجي فصار يخلي اذن يلا اذنوني مشان تيجي الناس تحضر خطبتي. نعم قال ولم قال ولم يرد ولم يرد مروان وهشام الا الاجتهاد فيما رأى الا انه لا يجوز اجتهاد في خلاف رسول الله صلى الله عليه وسلم - 01:02:23

قال وقال لقد حدثني بالابن الماديشون انه سمع مالك يقول من احدث في هذه الامة شيئا لم يكن عليه سلفها فقد زعم ان رسول الله وسلم خان الرسالة ان الله يقول اليوم اكملت لكم - 01:02:38

دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا. فما لم يكن يومنذ دينا فلا يكون اليوم دينا. وقد روي ان الذي احدث الاذان معاوية وقيل زياد وان ابن الزبير فعله اخر اماراته والناس على خلاف هذا النقل - 01:02:48

للقائل ان يقول ان الاذان هنا نظير اذان الزهراء لعثمان رضي الله عنه. فما تقدم فيه من التوجيه الاجتهادي جار هنا ولا يكون بسبب ذلك مخالف للسنة. ان قصة هشام نازلة - 01:03:02

لا عهد بها فيما تقدم ان الاذان اعلام بمجيء الامام لخفاء مجئه عن الناس. بعدهم عنه ثم الاقامة للاعلام بالصلوة. اذ لو لا هي لم يعرف دخوله في الصلاة فصار ذلك امرا لابد منه كاذان الزوراء. جميل شف هاي الشبهة - 01:03:12

لو قال شخص طيب انت قبل شوي حكيت لنا في قضية انه هشام لما نزل الاذان لعنه انه هذا مخالف للمعقول وانه ما فعله عثمان هو الموفق للمعقول ممتاز. طب هون ليش بتحكي نفس الاشي - 01:03:31

انه هشام بن عبد الملك لما امر بان يؤذن بشكل علني في المدينة من اجل صلاة العيد ثم يقام اليه في هذا ايضا معقولية كما فعل عثمان شو المعقولية؟ انه الناس اذا سمعت الاذان عرفت ان وقت صلاة العيد قد دخل - 01:03:45

وان الخطيب الان سبأتي وان الاقامة تعلمهم بان الان ايضا آسيبا الامام بصلاة الركعتين. اذا في معقولية هون فلماذا انت بالنسبة الى ما فعله عثمان معقول؟ وقبلت شرعا؟ وهنا في معقولية بس مش راضية تقبلها شرعا. ها - 01:04:03

وللقائل ان يقول ان الاذان هنا اي في مسألة العيد هو نظير اذان الزوراء اللي اضافه عثمان للجمعة كما تقدم من التوجيه الاجتهادي وانه عثمان فعله لمصلحة جار هنا - 01:04:23

ولا يكون وبالتالي فعل هشام بن عبد الملك مخالف للسنة. لأن قصة هشام ايضا نازلة لا عهد بها فيما تقدم انه الناس كبرت في زمن هشام بن عبد الملك ودمشق ضخمة جدا معقل الخلافة الاموية. وبالتالي احتاج هشام ان يزيد اذانا - 01:04:37
لصلاوة العيد لان الاذان هو اعلام بمجيء الامام لخفاء مجئه على كثير من الناس بعدهم. والاقامة اعلام بالصلوة كيف يمكن نجيب عن هذا يعلمك هذا كلام الشاطئ هنا العلم انه يعرفك لا - 01:04:55

والان هو بحاول يقنعك انها مسألة نازلة. ومن حق شعبنا عبد الملك ان يجتهد فيها اجتهادا على قواعد المصالح المرسلة. قال الجواب نعم. قال والجواب ان من جاء الامام لم يشرع لم يشرع فيه الاذان. لما لم يشرع نعم - 01:05:10

عندنا بدون لمة بعض الناس لبني بكثرة الناس. فكذلك لا يشرع فيما بعده. لأن العلة كانت موجودة ثم لم تشرع. اذ لا يصح ان تكون العلة غير مؤثرة في زمان النبي صلى الله عليه وسلم - 01:05:25

الخلفاء بعده ثم تصير مؤثرا. شو معنى هذا الكلام؟ اذا وين الخطأ في السؤال وفي الاعتراض لا يعني هو افترض انه اللي صار في هشام ابن عبد الملك ايش نازلة احسنت. يقول لك هذا شيء جديد. لا هو مين قال لك شيء جديد؟ - 01:05:41
الاعتراض على على هاي المقدمة. انه انت افترضت ما حصل في زمن هشام شيء جديد لم يسبق لا غلط ولهذا كان موجود. قضية زحمة الناس يوم العيد كانت موجودة في زمن النبي عليه الصلاة والسلام. وكان قضية خفاء خروجه صلى الله عليه وسلم لصلاوة العيد - 01:06:07

برضه كانت موجودة. فزعمك ان مسألة نازلة لا وجود لها سابقا. مقدمة غير صحيحة لدليلك وما دامت موجودة في زمن النبي عليه الصلاة والسلام زحمة الناس؟ وامكانية ان يخفي عليهم قدوم النبي عليه الصلاة والسلام للمصلى. ومع ذلك لم يشرع لها الاذان صلوات ربي وسلامه عليه. فانت اذا يجب ان تكون نفس - 01:06:24

شيء لا يشرع لك الاذان. اذ يستحيل ان تكون زحمة الناس هذا معنى كلامه. يستحيل ان تكون زحمة الناس وصف مؤثر في زمنك يا هشام بن عبد الملك وتكون في زمن النبوة وصف - 01:06:46

غير مؤثر قال اذ لا يصلح ان تكون العلة غير مؤثرة في زمان النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين اللي هي زحمة الناس ثم

اصبحت مؤثرة في زمن هشام بن عبد الملك الزحمة موجود وانا موجودة هنا. نعم. اذا ذكر امر اخر ان الاذان هو مش مش فقط مجرم.
هو مش مطلق الاعلام هو اعلام للصلوة فقط - 01:06:59

تكون اعلاما لقدوم الامام هذا ايضا هو ابتداع من جهة اخرى هذا انت اضفته قصدك هو الشاطئ الي ذكره. قال ان مجيء الامام لم يشرع فيه الاذان. هذا اول الجواب - 01:07:18

الاذان ان مجيء الامام لما لم يشرع فيه الاذان خفي على بعض الناس لبعده فكذلك لا يشرع فيما بعد. احسنت ممكنا يؤخذ هذا الوجه
الآخر وهي قضية انه ان الاذان لم يشرع للمجيء الامام - 01:07:30

نعم وانما شرع من اجل الصلوة وحدها. من اجل الصلوة نفسها كصلة ممكنا يؤخذ هذا ببس بدء يطعنه شوي اكتر لماذا يؤذن لما ايش
حتى يعرف الناس حتى يحضروا الخطبة - 01:07:44

ولماذا يؤذن حتى يحضر الناس الى الخطبة انا فاهم بذلك انا لما قال الاخ يعني هل هو قصده ان مجيء الامام لما لم يشرع فيه
اذان؟ هسا بالنسبة لصلوة الجمعة لماذا شرع الاذان - 01:08:06

ليس من اجل الامام نفسه. وانما من اجل ان يحضر الناس خطبة الامام فهل هنا يقصد الشاطئي فعلا ان مجيء هشام بن عبد الملك
قال ان قصة هشام نازلة في خفاء مجيء عن التسلل ويقصد ان هشام وضعه من اجل ان يعلم حضور الامام نفسه. ولا اصلا هو يعني
هشام وضعه مشان الصلوة - 01:08:26

والصلوة تكون بحضور الامام فهذا الذي قلته انه في نوع من التوقف انه هل هو هشام قصد حضوره هو شخصيا؟ ولا قصد حضور
الامام عموما للخطبة احنا لو ابقينا الامر على حاله خلص ما فيش مشكلة انه صحيح ان الاذان شرع للاعلام بقدوم الامام لكن هذه
العلة كانت موجودة في صلاة العيد - 01:08:45

النبي عليه الصلوة والسلام موجودة ومع ذلك لم يشرع لها الاذان وبالتالي الاصل ان يبقى الامر على ما على حاله عند هشام بن
عبد الملك. ويكون كما قال هنا الشاطئي النبي صلى الله عليه وسلم قصد فعليا - 01:09:06

ان يتم التفرقة بين صلاة الجمعة وغيرها من الصلوات الجامعة وصلوة الجمعة لكمال اهميتها اريد ان يشرع لها الاذان صلاة العيد
والكسوف والاستسقاء وما شابه ذلك. هي صحيحة مشروعة ومهمة لكن ليست في درجة اهمية - 01:09:20

صلوة الجمعة. فمن باب اختلاف الرتبة في الاهمية شرع الاذان لتلك ولم يشرع الاذان لهذه. خاصة ان صلاة العيد هي ايش؟ فرض
كافية او سنة مؤكدة والكسوف والاستسقاء هي سنن. وبالتالي لو لم يعلم الناس بها - 01:09:37

وفعلها من يفعلها سقط الائم عن الامة بخلاف صلاة الجمعة فانها فرض عين على الرجال. وبالتالي لا التشديد فيها يكون اعلى من
التشديد في غيرها. والتقصير فيها اكتر من التقصير في غيرها. فيتصور وجود فارق - 01:09:54

بين صلاة الجمعة وغيرها من الصلوات الجامعة في فارق وهي ان هذه فرض عين وهذه فرض كفايات او ايش او سنن وبالتالي
الاختلاف الرتبة شدد في الاذان في الجمعة ولم يشرع الاذان في يعني في معقولية لماذا فرق الاسلام بينهما - 01:10:11

قال وايضا في احداث الاذان والاقامة ابني على احداث تقديم الخطبة على الصلوة. ومن بنى على المحدث محدث. اه هو بقول لك
احداث الاذان والاقامة هو بناء على بدعة سابقة. انه هو قدم الخطبة على صلاة العيد - 01:10:28

تقديم الخطبة اصلا هو ايش؟ بدعة ومابني على البدعة بدعة. نعم قال ولانه لما لم يشرع في النوافل اذان ولا اقامة على حال. فهمنا
من الشرع التفرقة بين النفل والفرض للا تكون النوافل كالفرض في الدعاء اليها. فكان - 01:10:47

الدعاء الى النوافل لم يصادف محله محلا مشروعا. نعم قال وبهذه الاوجه الثلاثة يحصل الفرق بين اذان الزوراء وبين ما نحن فيه. فلا
يصح ان يقاس احدهما على الاخر. والامثلة في هذا المعنى كثيرة. لكن يمكن البعض يعتري فيقول مثلا - 01:11:03

لم ينادي النبي صلى الله عليه وسلم في صلاة الكسوف الصلوة جامعة نعم هذا مش اذى. نقول هذا اعلام مختصر. لذلك فقهائنا
الحنابلة قاسوا على الكسوف العيد والاستسقاء فقالوا ينادي لها الصلوة جامعة - 01:11:18

عندها ايش يعني انا صلاة العيد ليست باقل من صلاة الكسوف اسرة الاستسقاء ايضا من الصلوات الجامعة. فمثل هذا القياس قبلوه

قياس صلاة العيد على الكسوف وصلاته الاستسقاء على الكسوف - 01:11:34

النداء بالصلوة جامعة قبلوه لانه في وجه مشترك بيننا انه صلوات جامعة لا تصل الى حد الفريضة. فيجوز القياس فيها انها جمیعاً یتادی فیها الصلاة هکذا قالوا الحنابلة اما ان یتادی باذان الله اکبر لا. قالوا هذا لا یصح لا قیاسا ولا نصا. نعم. قال ومن نوادرها التي لا یینبغي ان تغفل ما جرى - 01:11:48

به عمل جملة من یتنتمي الى طریقة الصوفیة من تربصهم ببعض العبادات او قاتا مخصوصة غير ما وقته الشرع فیها. فیضعون نوعاً من الامادات المشروعة في زمـن الربيع نوعاً اخر. ومن نوادرها ایش انه من نوادرها - 01:12:11

ای من نوادر هذه الصورة من البدع الاضافية انه الان هو ایش ؟ بدأ الفصل بالبدع الاضافية بمعنى ان تخصص شيئاً اطلقه الشارع او ان ان تخصص شيئاً اطلقه الشارع او ان تطلق شيئاً قيده الشارع - 01:12:25

وکنا نمثل وهو یضرب لك امثلة امثلة امثلة. ایضاً یقول لك من نوادر هذه الامثلة ما فعله بعض الصوفیة من تخصيص عبادات على فصول السنة. بقول لك فصل الربيع نعطيه عبادات معينة کذا او کذا. فصل الصيف - 01:12:40

نعطيه عبادات کذا وكذا فصل الشتاء نعطيه نوع من معین. قال های من نوادر هذه التخصیصات تخصیص عبادات على حسب فصول السنة. نعم قالوا نوعاً اخر في زمـن الصيف ونوعاً اخر في زمـن الخريف ونوعاً اخر في زمـن الشتاء. ربما اضع الانواع لانواعاً من العبادات لیاساً مخصوصاً وطیباً مخصوصاً. وابهاد ذلك من الاوضاع الفلسفیة - 01:12:54

على مقاصد شرعیة. اوضاع فلسفیة یعني المسک وصلات الجعیر. العنبر لصلوة الجمعة یعني تحط لي كل صلاة الها طیب معین. نعم ولا اي متقریاً بها الى الحضرة الالهیة في زعهم. وربما وضعوها على مقاصد غير شرعیة کاھل التصریف بالاذکار والدعوات لیستجلبوا بها بها الدنيا من المال - 01:13:13

والحظوة برفعة المنزلة بل یقتلوا بها انشاعوا او یمرضوا او یتصرفوا وفق اغراضهم. یعني يعني بعضهم یقصد بها الدين وان كانت بدعة. وبعضهم یضع هذه الامور الدين لا یقصده. یضع هذه البدع من اجل ان یصنع جاھا لنفسه او سلطاناً او یصبح له حظوة. فھذه كلها بعد - 01:13:34

قال فھذه كلها بعد محدثات. بعضها اشد من بعض بعد هذه الاغراض عن مقاصد الشريعة الاسلامیة الموضعۃ مبرأة عن مقاصد المتخربین. مطہرة لمن تمسک بها عن اوضاع اتباع الھوی اذ كل متدين بها عارف بمقاصدھا یینزھها عن امثال هذه المقاصد الواھیة. فالاستدلال على بطلان دعویهم فيها من باب شغل الزمان بغير - 01:13:52

هو اولى وقد قرر بحول الله في اصل المقاصد في كتاب المواقف ما یؤخذ منه حکم هذا النمط والبرهان على بطلانه. لكن على وجه کلی مفید وبالله التوفیق. طیب طیباً - 01:14:12

في نسختنا الشريعة الاممية الموضعۃ الشريعة الاسلامیة وانا ربما ارجح کلمة الاممية هو الشاطبی ليس من مفرداته کلمة الشريعة الاسلامیة هذه مش من های من استعمال عبارة الشريعة الاسلامیة هذا مصطلح اقرب اقرب الى ان يكون حادثاً. ممکن تجلس في بعض کتب المتقدمین ایوة - 01:14:22

انها الاممية ان انا اتوقع ذلك لانه دایماً لما بدك تعرف بدك ترجع بين المخطوطات بدك تشوّف لغة العالم هل من مفردات الشاطب التي تستعمل کلمة الشريعة الاسلامیة؟ هذا الاصطلاح اقرب الى الزمن الحادث. اه یعني هو انا بفهم انه رشید رضا حملها على المصطلح الدارج في زمـن رشید رضا. باعتبار کونه یعني من المعاصرین یعني - 01:14:50

فانا اعتقادی الشريعة الاممية وهذا انسـب ايضاً الموضع اللي بتكلم فيه كيف انه قضية الصيف والربيع والخريف هذا ليس من حسابات العرب وهذا اقرب الى حسابات ایش العجم يقول لك احنا شريعة امية. احنا ما فش عنا تقسيم اه والله ثلاـث اشهر صيف ثلاـث اشهر خیریة. هذا اصلاً من امور الداخـلة على العرب - 01:15:13

ان العرب لا تعرف هذه الحسابات انما وضع اشهر للصيف والربيع من ینایر الى فبراير ومن کذا الى هذه کلها امور من الاعاجم اصلاً امة شريعة امية لا تبني على الحسابات الشمسيـة وانما امـورنا على الاشهر الهجرـية. نعم - 01:15:37

اذا ربما وضعها على مقاصد غير شرعية اهل التصريف بالاذكار والدعوات ليستجيبوا بها. والله م什 عارف يعني يقصد ربما كاهم التصريف يعني الذين يقصدون بالاذكار والدعوات ان يصرفوا وجوه الناس اليهم - 01:16:04

او ان يخبروا بانه وضعها بقول لك لمقاصد دنيوية من المال والجاه كانوا يتصرفون بالاذكار والدعوات تصرفًا لجذب اموال الناس اليهم واسكار الناس اليهم. نعم وهذا كله ؟ قال وهذا كله ان فرضنا اصلا العبادة مشروعة. فان كان اصلها غير مشروع فهي بدعة حقيقة مركبة. كل هذه الامثلة ذكرناها على فرضية ان العبادة - 01:16:19

اما اذا كانت اصلا غير مشروعة فهي بدعة حقيقة مركبة كالاذكار والادعية. نعم. قال كالاذكار والادعية يزعم اهلها انها مبنية على علم الحروف. وهو الذي اعنى به وغيرهم من حذوه او قاريه فان ذلك العلم فلسفة الطف من فلسفة معلمهم الاول هو انس طاليس. فردوها الى اوضاع الحروف وجعلوها هي الحاكمة في العالم - 01:16:42

وربما اشاروا عند العمل صاحب كتاب شمس المعارف هو نفسه علي بن يوسف هو نفسه صاحب كتاب شمس المعارف والدكتور وشمس المعارف عبيت واحد شطبه وربما اشاروا عند العمل بمقتضى تلك الاذكار رجل من اهل السحر. نعم - 01:17:03
وربما اشاروا عند العمل بمقتضى تلك الاذكار وما قصد بها الى تحري الاوقات والاحوال الملائمة لطائع الكواكب ليحصل التأثير عندهم وحيا تحكم العقول والطبيعة كما ترى وتوجهوا شطراها واعرضوا عن رب العقل والطبائع. وان ظنوا انهم يقصدونه اعتقادا في استدلالهم لصحة ما انتحلوا على وقوع الامر وفق ما يقصدون - 01:17:25

اذا توجهوا بالذكر والدعاء المفروض على الغرض المطلوب حصل سواء كان سواء سواء عليهم نفعا كان ام ضرا وخيرا كان ام شرا. ويبينون على ذلك اعتقاد بلوغ الهاتف اجابة الدعاء او حصول نوع من كرامات الاولياء. كلا ليس طريقة ليس طريق من مرادهم. طريق الحق من مرادهم - 01:17:43

قال ليس طريق الحق من مرادهم ولا كرامات الاولياء او اجابة الدعاء من نتائج اورادهم. فلا تلقي بين السماء والارض ولا مناسبة بين بين النار والماء قال قلت فلم يحصل التأثير وحسب ما قصدوا؟ فالجواب ان مسألة مهمة - 01:18:03
بعض اهل البدع يصنع اشياء من البدع ويستجاذ له في بدعته انت بقل لك طب انت يا شاطبي بتحكي انه هذه الطلاسم اللي بعملوها كلها حرام وبذل طب لماذا ربنا بيستجيب لهم دعاءهم لما يدعوا بهاي الطريقة؟ مع انه دعاء بدعى. هذا مر معنا السؤال ايضا وين ؟ - 01:18:18

الصراط المستقيم ابن تيمية لاحظ كيف الحافر عالحافر الفكر عال الفكر من الشرق والغرب ابن تيمية مشرقي والشاطبي مغربي. وعم بيسألوا نفس الاسئلة. لماذا يستجاذ لاهل البدع في دعائهم البدعي؟ فقال قال فالجواب ان 01:18:38
في الاصل من قبيل فتنه التي قضاها في الخلق ذلك تقدير العزيز العليم. قال لان هذه الاجابة طبعا الشاطئ ابن القيم وضع شيء اوسع من هذا لكن هنا يقول وهذا ايضا من الامور اللي ذكرها ابن القيم ابن تيمية ان هذا اولا فتنه لهم - 01:18:52
ان يستجاذ دعاءك البدعي هذا فتنه لك والعياذ بالله واستدرج ان تدعوا دعاء محربا فيستجاذ لك. هذا يزيدك اقتناعا بالبدعة التي انت فيها. وهذا والعياذ بالله يكون عقوبة من الله - 01:19:06

انه لانه انت مصر على ان تسلك الطرق غير الشرعية يجعل الله عز وجل هذه الطرق تحصل لك منها بعض المنافع الدنيوية لتزداد فتنه وانشغالها بها عن الحق والعياذ بالله. ولذلك كثير من الصوفية لما تيجي تقننه بتركه بدعه - 01:19:20
ما برد عليك. بيجي بقول لك كيف اتركها وانا رأيت اثارها؟ هذا مسكين هذا لم يذق ما ذقنا ولم يرى ما رأينا الحمد لله اللي ما ذقت ما ذقت لانه انت - 01:19:37

كان ما ذقته عن بدعة. فالله استدرجك به والعياذ بالله وخذلك فاصبحت لا تحب ان تناقش لانك رأيت ثمرة دنيوية لدعائك البدعي فزادتك تصميما على بدعتك وتشبعا بها وتأثرا بها والعياذ بالله. هذه فتنه والعياذ بالله - 01:19:50
ان الله عز وجل وهذا كثير اخوانني ما انبه عليه الواقع المعاصر تأتي قصص من هذا القبيل انه شخص يفعل شيء خطأ عفوا ينتمي لجماعة اسلامية او طائفة اسلامية يفعل شيء خطأ - 01:20:07

يسلك مسلكا خطأ في حال الامة. ويقول لك شفت في المنام كذا الله يرضي عليك لا تبني صوابك من غلطك على منamas ولا على استجابات كثير هذا ما وقع. بتذكر طبعا فتنة جمال العديبي - [01:20:22](#)

دخول الحرم كلها كانت امنية على منamas تمام بيسلك مسلك خطأ ودي يطلعه المد وكذا شافه منamas ولبسه واحد طلع المادي كله منamas بمنamas ادت الى فتنة اهلكتهم جميعا لا طلع - [01:20:36](#)

وانما واحد من طلاب علم جمال العتيبي طلاب علم وكانوا عالاصل ما على هذا لكن من اين دخلهم الغلط من انه جعل الرؤيا والمنamas دليلا على صحة ما يفعل جعل الرؤيا والمنamas دليلا على صحة - [01:20:49](#)

ما يفعل لا الرؤية والمنamas لا تعني انه اي جماعة على صواب وانما الدليل بالكتاب والسنة اهم شيء هذا التأمين تثبت فيه. لاني رأيت كل الجماعات وكل الطوائف على تناقض اشكاله واختلافها. الكل بتقول لك احنا الصح بالمنamas - [01:21:10](#)

مستحيل مش هيكل الحياة وانما الشيطان يعيث بعقولهم. نعم الشيطان قد يأتي في النوم وانت سالك طريق بدعي فيوهمك انك على حق ولا كيف اوهم هدول الشباب المساكين بحكي عن نماذج - [01:21:27](#)

العتبي شو صار فيها؟ مين اللي ليس عليهم انه عبد الله القحطاني هو الغمامي ودخلوا في الحرم وزارت مذبحه وصار فيها دماء ازيلت عن المهد لكان صار انتصارات معناته طلع مش مهدي - [01:21:43](#)

كيف نكبس هذا بدك تفهمه حتى تعي ان الاسلام لا ينتصر بالرؤى يا اخواني الله يرضي عنكم. ان طالب العلم يبني التوجه الى الله ومسيرة الدعوة والاصلاح على علم على كتاب وسنة وعلى واقع انه انت احيانا لما تقرأ هذا الكلام اه بتضحك على الصوفية انه يبنون كلامهم على يعني انه مبتدعة فلما استجيب - [01:21:57](#)

فدعاؤهم البدعي ظنوا انهم على صواب. ويتكون انت بتعمق نفس اشي بس بمكان ثاني بضحك عليك الشيطان. انه انت سالك في طريق بدعي تمام سواء في جماعة تكفير او جماعة مش تكفير او ما شابه ذلك. وتفعل اشياء وتستدل على صحة ما انت فيه بايش - [01:22:17](#)

والله شفنا رؤيا انه الخلافة عندنا يا عمي الله يرضي عنك ما فيش ما فيش فيها شفنا رؤية. هذا علم يا عمي. الله يا بتتكلم بكتاب وسنة يا بتتوقف ما بصير تبني احوال الناس اه حركة والاصلاح على رؤى وكثير كثير ما ضاع الشباب بهذا الكلام الفارغ. كثير. وعندي قصص ما بدبي افتشها - [01:22:32](#)

جروح كثيرة يعني. كله كلام فارغ وكلام فارغ ولم يكن لهم ذهبا وذالت وزالت كل شيء من احوالهم وكلامهم. الاخوان العلم العلم الصحيح كتاب وسنة والاصول الشرعية الفقهية. وانظروا الى كتاب العلماء هل رأيتم ابن تيمية ولا الشاطب ولا الشافعي ولا احمد كان بيتكلم مع الناس واني انا شفت في المنام وبالتالي راح ابني - [01:22:53](#)

ما فيش حدا بتتكلم بهذا الكلام. ليش احنا في الواقع المعاصر نبني اصلاحنا وتبنينا لارائنا على منamas ولا على حصول اشياء معينة. لا تبني الامور بالعلم الشرعي الصحيح. هكذا الله عز وجل ينجيك. وهكذا امرنا النبي صلى الله عليه وسلم. ولو كانت المنamas بها تبني مسيرة الاصلاح لكان - [01:23:14](#)

النبي صلى الله عليه وسلم وجه اصحابه للمنamas. انه خبروني شو بصير في المنamas عشان بناء عليها نتخذ قراراتنا. ما كانش الامور بهذه الطريقة. المنamas يستأنس بها. وهي عاجل المؤمن انه يعني الرؤيا الصالحة ترى لك او انت تراها ان شاء الله فتستبشر بها وتستأنس بها لكن لا تبني عليها - [01:23:34](#)

صحة معتقدك يعني انت لما يجيئي شخص ينافقني بقول لي لا انا على صواب شو دليلك؟ والله شفت في النوم هاد بوقف خلص معناتا شو بدبي اناقشه ودليله انه في النوم شيئا - [01:23:54](#)

هل هذا شيء يستدل به في العلم؟ احذر. فنفس الاشي اهل البدع لما كانوا يدعون بالادعية البدعية ويررون نتائج هذه الادعية استجيب دعاؤه هل الاستدلال على صحة الدعاء بحصول النتيجة استدلال صحيح؟ لا - [01:24:05](#)

ليس لأن الله استجاب دعاءك وانت عند القبر البدوي معناتها انه دعاءك صحيح قد يكون هذا فتنه. وقد يقول كما قال ابن القيم كما

يستجيب الله للمشركين عند وقوعهم في الاضطرار. ربنا استجاب لك لانه شايف ضعفك - 01:24:22

مش لانه انت بتشتغل صح هذه قضية ايضا يجب ان ينتبه لها. نعم ولا في النظر الى وضع الاسباب والمبينات احكام وضعها الباري تعالى في النفوس يظهر عندها ما شاء الله من التأثيرات على على نحو ما يظهر على المعين عند الاصابة - 01:24:39

وعلى المسحور عند عمل السحر بل هو بالسحر اشبه لاستمدادها من اصل واحد. احسنت يعني السحر الان لا يؤثر هل وجود اثر للسحر يعني ان السحر صحيح؟ وبيصير تعمله؟ وجود الاثر لا يعني ان السحر يجوز عمله. لو واحد عمل لك سحر مشان والله يجمع بينك وبين زوجتك - 01:24:53

وحصل الاثر هل هذا معنى ان الوسيلة صحيحة ولا احد يستدل بمجرد حصول النتائج على صحة الوسائل. هذا كلام صحيح ورقيق طيب قال وشاهده ما جاء في الصحيح خرجه مسلم من حديث ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله يقول انا عند ظن عبدي بي وانا معه اذا دعاني وفي بعض الروايات انا عند ظن عبدي بي - 01:25:14
فليظن بي ما شاء وشرح هذه المعاني لا يليق بما نحن فيه. والحاصل ان وضع الاذكار والدعوات على على نحو ما تقدم من البدع المحدثات. لكن تارة ان تكون البدعة فيها اضافية - 01:25:36

باعتبارها اصل المشروعية وتارة تكون حقيقة. وتارة تكون حقيقة اذا كان اصل الدعاء نفسه غير مشروع. فان قيل قال على نحو ما تقدم لكن عفوا فالنظر الى وضع الاسباب والمبينات - 01:25:46

وضعها الباري تعالى في النفوس يظهر عندها ما شاء الله من التأثيرات. انت قصدك سنستعمل كلمة عندها النظر الى وضع الاسباب والمبينات احكام النظر الى وضع وضع الاسباب والمبينات احكام - 01:26:21

الى وضع الاسباب للمبينات. احكام وضعها الباري تعالى في النفوس او النظر الى وضع الاسباب والمبينات احكام وضعها الباري في النفوس يظهر عندها ما شاء الله من التأثيرات على نحو ما يظهر على المعين عند الاصابة بالعين - 01:26:45
يعني هو يريد ان يقول انه في ايش اسباب تولد مبينات لكن مجرد وجود مسبب معين لا يعني هذا صحة السبب ومشروعيته. هيك بدё يحكي يعني الله سبحانه وتعالى وضع في الدنيا اسباب تنتج مبينات - 01:27:03

لكن وجود مسبب عن سبب هل يعني مشروعية السبب العين مثلا لها العين تصيب الانسان. ويظهر اثرها على المعينون الوجود المسبب يعني مشروعية السبب؟ لا فبقول لا تستدلي بوجود النتائج على صحة الاسباب - 01:27:17

اما قضية انه هو اشعري قضية عندها ما شفتش اشي يعني هنا ملمح اشعري في هذه العبارة ما بعرف اذا في حدا عنده ممكن اذا اعتبرنا قضية ما شاء الله من التأثيرات - 01:27:35

موضوع السببية الله عز وجل يضع من التأثيرات ما شاء في عند اي شيء كان عندها ماشي ولكن علق على قضية ما شاء الله هنا تأثيرات الاصل انه السبب بحقوقه مسببه - 01:27:50

قال ما شاء الله من التأثيرات مبني على انه اصلا ما في علاقة بين السبب والمبين. هي علاقة تقديرات في الرجل فوق طاقته يعني هو لما يقول انه السبب يظهر عند يعني يظهر عنده ما شاء الله - 01:28:05

يظهر من الآثار انا في اعتقادي يعني في اعتقادي برجع بقول انه ما قصد هذا البعد وقد انت الاسباب يظهر عندها ما شاء الله ان يظهر من المؤثرات. قد تأتي حتى اشياء انت مش بتتصورها. انت وارزقه من حيث لا يحتسب - 01:28:17

باعتقادي انه فش يعني بعد عشري فيها والله اعلم. طيب فان قال فصلا فان قيل فالبدع الاضافية هل يعتد بها؟ هل يعتد بها عبادات؟ حتى تكون من تلك الجهة - 01:28:32

تقريبا بها الى الله تعالى ام لا تكون كذلك الان هذا خلاصة هذا الباب الخامس. خلاصة احكام البدع الاضافية يريد ان يقول طب خلاصة كل سور التي ذكرتها لبدع الاضافية. قلنا شو البدع الاضافية - 01:28:42

شيء اصله مشروع لكن يصبح بدعة من جهة ما ايش هاي الجهة بترجع تخدم عقود الفصل السابق. اما لانه يصبح ذريعة او لانك انت قيدت فيه او اطلقت لانه ذكر اربع خمس سور. احنا درسناها خلال الاسبوع الماضي. تماما - 01:28:52

فالبدعة الاضافية هي عبارة عن شيء اصله مشروع لكن تحول فيه او دخل فيه جانب من البدعية لجهة ما هو مشروع من جهة بدعة من جهة ها مشروع من جهة - [01:29:08](#)

بدعة من جزاء الذكر الجماعي مشروع من جهة كونه ذكر بدعة منديهة الجماعة مثل اه الصلاة بطريقه معينة صلاة يعني مشروعه من جهة عليها البدعة من جهة ما. فالسؤال الان في ختام هذا الباب - [01:29:23](#)

البدعة الاضافية اللي انت كلمنا عنها يا شاطبى فيما سبق هل تعتبرها عبادات لأن اصلها مشروع وتنقرب بها الى الله وتأخذ ثواب عليها ام لا تعتبر عبادات ما دامت بدعة اضافية بشكل من الاشكال؟ ما هو الفاصل من حيث هل هي عبادة من فعلها يثاب عليها - [01:29:38](#)

وان كان قد يلام من جهة البدعية املأ اذا فعلتها لا تثاب عليها لأنها مثل البدع الحقيقية تماما لا ثواب لفاعلها فهمتم قال فان كان الاول فلا تأثير اذا لكونها بدعة. قال فان كان الاول اذا قلنا لا هي تبقى عبادة ولو قلنا انها بدعة اضافية. لكنها تبقى من جهة اصل مشروعيتها - [01:29:58](#)

عبادة. اذا لا تأثيرا لكونها بدعة اضافية ولا فائدة في ذكرها ضمن البدع الاضافية اذا لا يخلو قال اذا يخلو من احد امرin اما ان لا اما ان لا يعتبر بجهة الابتداع في العبادة المفروضة فتقع مشروعه يثاب عليها فتصير جهة - [01:30:21](#)

مغتفرة؟ مغتفرة ولا مسامحنا فيها؟ قال فلاح على مبتدعي فيها ان يتبع. واما ان يعتبر بجهة الابتداع. فقد صار للابتداع اثر في ترتب الثواب. فلا يصح ان يكون منفيا عنه باطلاق وهو خلاف ايش عندك؟ منفيا عنه باطلاق - [01:30:39](#)

عندنا منهي عنه باطلاق المسار الابتدائي اثر في ترتب الثواب ولا يصح ان يكون منفيا عنه. نسخة الشيخ مشهور شو فيها؟ هي من هي منفيا. انت ولا يصح ان يكون - [01:30:55](#)

فلا عمل مبتدعي فيها ان يتبع الابتدائية اثر في التردد ولا يصح ان يكون منفيا يعني ادق شوي من يعني لا يصح ان يجعل ان الابتداع اثر من في باطلاق - [01:31:19](#)

مش منهيلا فلا يصح ان يكون اثر الابتداع منفي باطلاق لانه هنا فقد صار للابتداع اثر في ترتب الثواب. فلا يصح ان يكون منفي باطلاق. هو حسب ايش نعم وانت ارجع لاهل الاصل - [01:31:37](#)

لانه قال فان كان الاول اذا قلنا ان البدع الاضافية هي عبادات يعتد بها من جهة اصلها وبالتالي يصلح للتقرب بها الى الله يقول اذا لا يخلو الامر من احد امرin. انت الان بقل لك لا يخلو في البدع الاضافية. الامر لا يخلو من احد امرin - [01:31:55](#)

اما الا يعتبر بجهة الابتداء فيها. خلص لا تعتبر جهه الابتداع فيها. وبتركيز انه اصلا لم مشروع يا شيخ وبالتالي تقع مشروعه يثاب عليها واصبحت جهه البدعية اللي فيها ايش؟ مغتفرة - [01:32:17](#)

بالتالي فلا على المبتدع فيه ان يتبع يعني ما فش حرج على المبتدع فيها ان يتبع. ما دام ايش؟ ما دام جهه الابتداء مغتفرة يا شيخ. وانا هي عبادة ربنا رح يثببني عليها. وبالتالي - [01:32:32](#)

ما فيش حرج علي اني ابتدع فيها. لانه حتى لو كانت بدعة هي مغتفرة الاحتمال الثاني ان يقال ماذ؟ قال واما لا ان يعتبر جهه الابتداع لأ ما بلغيها - [01:32:45](#)

واما ان يعتبر جهه الابتداع وقد صار و تكون جهه الابتداع تؤثر في ترتب الثواب وقد صائدة اذا اعتبرت جهه الابتداع ولم تكن مغتفرة فقد صار للابتداع اثر اذا في ترتب الثواب - [01:32:58](#)

على قيامي بهذه البدعة الاضافية فلا يصح ان يكون منفيا عنه وقدرنا اسم يكون ايش هو؟ اسم يكون اذا قدرناه بالابتداع يكون فلا يصح ان يكون منهيها عنه لكن اذا قدرت بالثواب يقول فلا يصح ان يكون منفيا عنه. يعني منفيا ان الثواب منفيا عن الابتداع. فلا يصح ان يكون الثواب - [01:33:16](#)

وهو خلاف ما تقر لا هو بقول لك فلا يصح بس احنا الان البدعه الاضافية احنا تقرر معنا ان البدع ولذلك قال الجملة الأخيرة. وهو خلاف ما تقرر من عموم الذم - [01:33:45](#)

اا لا منها عنده باطلاق في هذا الوجه في ترتب الثواب اه طيب لا استنى خليني شوي ارجع في دقىقة هون شغله انخطرت في ذهنى.
فقصار الابتدائي اثر في بالثواب. ايوه ايوه - 01:34:00

هذا كله عالوجه الاول يا اخوانى الوجه الاول ماذى يقول؟ يقول ان البدع الاضافية عبادة يتقرب بها الى الله الوجه الاول يقول ان
البدع الاضافية هي عبادة يتقرب بها الى الله. اذا قلنا انها عبادة يتقرب بها الى الله - 01:34:28

هذا لا يخلو من حالتين اما انك جعلت عبادة يتقرب بها الى الله من جهة اغفال الابتداع فيها او انك جعلتها عبادة يتقرب بها الى الله
مع انك ها وصار للابتداع اثر في ترتب الثواب. يعني هو ساهم في ترتب الثواب وزيادته - 01:34:47
واذا كان الابتداع ساهم في ترتب الثواب اصلا فاذا ما صارت البدع كلها منهى عنها. زي ما انت كنت تحكى في اول الكتاب فلا يصح
ان يكون الابتداع منها عنده باطلاق. كما انت تقول انه احنا - 01:35:07

في الباب الثاني في الاعتصام حاول ان يسقط الشاطئ بان الابتداع منهى عنده باطلاق ولا يوجد اي صورة له مقبولة. ورد على القرابة
في قضية البدعة الحسنة اذا بتذكره لو بقول لك الان اذا قلنا ان البدعة الاضافية - 01:35:23

بدعة يثاب صاحبها وتصلح ان تكون قربة؟ وهنا انت بين امرین في في فلسفة هذا الموضوع. كيف تصبح البدعة الاضافية عبادة
يتقرب بها الى الله انت لا مجال لك الا ان تفكر هنا بطريقتين. الطريقة الاولى ايش تقول؟ - 01:35:40

تقول هي ايش من جهة الابتداع فيها مغتفرة. يعني هي جهة الابتداع غلط. بس ايش؟ مغتفرة وربنا رح يثببني باعتباري اصل
المشروعية اول ما نفك بطريقة ثانية وهي الاخطر انا نقول لا - 01:35:57

جهة الابتداع اللي اضفتها انا البهارات هاي اللي اضفتها معتبرة بل هي ساهمت هذه البهارات في زيادة الثواب واذا كانت هاي البهارات
اللي اضفتها ساهمت في زيادة الثواب اذا صار في نوع من البدع - 01:36:14

ليس منهيا عنه العكس هو يساهم في زيادة الثواب وبالتالي لا يصح ان نقول ان البدع منهية عنها باطلاق. لانه في نوع لا يزيد الثواب
وهو البدع الاضافية وهذا يكون خلاف ما تقرر من عموم الذم عن البدع في اول الكتاب. احنا اول كتاب قلنا كل البدع مذمومة -
01:36:31

فانك تحملها على قضية اغفار البدعة لسة اشوا من انك تحملها عالوجه الثاني لانه الوجه الثاني رح يخرم ما سبق تأصيله. اذا فلا
يصح ان يكون منها انك لازم تقرر فلا يصح ان يكون الابتداع منها عنده باطلاق - 01:36:56

اذا قررت في الوجه الثاني ماذى سيصلح يكون استدلال هو بالعكس مش اذا اذا قررت ان الثواب يتربت على البدعة. طيب. فلا يصح
ان تنفي الثواب عن كل البدع تربطها بالجملة اللي بعديها - 01:37:16

وهو خلاف ما تقرر من عموم الذنب. ومن عموم الذم كل البدع اذا اثب ثوابا على بدعة نقضت ما تقرر من عموم الذم للبدع فقد
صار للابتدائي اثر في ترتب الثواب - 01:37:32

ولا يصح ان يكون الثواب منفيا عن عن الابتداع باطلاق لا يصح ان يكون الثواب منفيا عنه ان يكون الثواب منفيا عن الابتداع باطلاق
وهو خلاف ما تقارب من عموم الذم فيه. ايضا كلام صحيح. نعم - 01:37:49

عملت على هذا الكلام. ايضا كلام صحيح وتوجيه صحيح. نعم لا بس هو الكلام اللي بقوله لو خرجنا الكلام بهذه الطريقة برضه كلام
صحيح لا اشكال فيه. يتناسب مع ما نقرره. نعم - 01:38:07

ان كان الثاني قال وان كان الثاني فقد اتحدت البدعة الاضافية مع الحقيقة بالقصیر ايش هو الثاني اما اذا قلنا لا البدع الاضافية لا
يمكن تثاب عليها صارت البدع الحوائط اضافية حكمها حكم البدعة - 01:38:19

الحقيقة انها ليست عبادة ولا يتقرب بها الى الله. ولا يتربت عليها الثواب. فالتفسيم نعم. قال بالتفسيم الذي ابني عليه الباب الذي
نحن في شرحه ولا فائدة اذا فالخلاصة بصير كل تقسيمك اللي صار لنا خمس اسابيع فيه ما فيش منه فايدة. لانه البدعة الاضافية يا
في النهاية انا مثاب عليها - 01:38:34

خلص وربنا بيسامحني على ابتداعي فيها. يا انه لا انا مش مثاب على البدع الاضافية. وبالتالي صار حكمها حكم البدع الحقيقة.

وبالتالي اه ما فيش فاندة لتقسيم البدعة الى اضافية وحقيقة. وهو كله في النهاية لن ثاب عليه - 01:38:54

هنا ماذا سيقول؟ لا بدني اقول لك هذا الكلام بهذه الطريقة لا يحتاج الى تفصيل. فالجواب قال فالجواب ان حاصل البدعة الاضافية انها لا تتحاز الى جانب مخصوص في الجملة - 01:39:10

بل يتجازبها الاصلان اصل السنة واصل البدعة لكن من وجهين. واذا كان كذلك اقتضى النظر السابق للذهن ان يثاب العامل بها من جهة وما هو مشروع ويعاتب من جهة ما هو غير مشروع. اه اذا بقول لك هلا التفصيل بدننا نفكر فيه - 01:39:20

البدعة الاضافية يتجازبها اصلا في الابتداء مشروعه واصل كيف تحولت الى بدعة اضافية اذا نظرنا اليها من جهة اصلها المشروع اقتضى هذا ان يثاب عليها من هذه الجهة واذا نظرنا ما ما حصل فيها من الابتداع اقتضى هذا الذنب من هذه الجهة - 01:39:34

الا قال الا ان هذا النظر لا يتحصل. لانه مجمل. والذي ينبغي ان يقال في جهة البدعة في العمل لا يخلو ان تنفرد او تلتصرق وان التصقت فلا تخلو ان تصير وصفا للمشروع الان بيكول لك هذا النظر - 01:39:55

بضلله نظر مجمل يعني هذا النظر بقول لك هذا مش كلام يبني عليه حكم لانه هذا برضه كلام عام مجمل لازم نفصل اكثر واكثر. ما هو التفصيل؟ قالوا والذي ينبغي ان يقال. لا اشوف التفصيل - 01:40:10

ان جهة البدعة في العمل المشروع ان جهة البدعة العمل المشروع لا تخلو ان تكون هذه الجهة اللي انت اضفتها ان تقبل الانفراد عن العمل المشروع او تكون طبيعتها ملتصقة بالعمل المشروع لا تنفك عنه. ممتاز؟ اذا البدعة الاضافية - 01:40:23

عن العمل المشروع اما ان تكون طبيعتها منفردة او ملتصقة. طيب نيجي عالحالة الثانية ان كانت طبيعتها ملتصقة فلا تخلو قال فلا تخلو ان تصير وصفا للمشروع غير منفك. اه اذا كانت ملتصقة - 01:40:46

اما ان يكون التصاقها يجعلها كأنها وصف للمشروع لا ينفك عنه اما بالقصد انت انه انت تقصد باضافتها ان تكون هكذا تصبح وصفا للمشروع لا ينفك عنه. او بالوضع الشرعي او بالعادة. طبعا هذا كله سياتي تفصيله بعد قليل بالتفصيل. لا تقلق - 01:41:03

او قال اولى تصير وصفة. اولى تصير وصفة. اذا هو يقول ان جهة البدعة التي اضفتها الى العمل المشروع اما ان تكون هاي البدعة اللي اضفتها منفردة عنها عن العمل المشروع او ايش؟ او ملتصقة - 01:41:25

اذا قالت ملتصقة نعمل تشجير. عندك احتمالين ان يكون التصاقها بحيث تصبح وصفا لا ينفك عن المشروع بغض النظر كيف اصبح هلية بالقصد او بالعادة او بالشرع؟ او لا تصير وصفا هي ملتصقة - 01:41:39

بس ما وصلت لمرحلة انها تصبح وصف لا يقبل الانفكاك. لأسا فيها مساحة او لا تصير وصفا. طيب هاي الحالة الثانية. اذا لم تصل لمرحلة الوصف الذي لا يقبل الانفكاك - 01:41:55

هاي برضه بتقسيمها تقسيمين فاما ان تكون وضعت ذريعة الى ان تصير وصفا لا يقبل الانفكاك او لم توضع ذريعة لتدخل الى وصف لا يقبل الانفكاك هذا كله الان تكتب مباشرة بده تعمل له تسجيل. فش عندك مساحة. اذا البدعة الاضافية التي اضيفت الى العمل المشروع اما ان تكون اضافتها منفردة عن هيئة الصلوة من - 01:42:10

اضافة منفردة. يعني انا كل ما بدبي اروح اصلي صلاة الضهر مثلا بدبي ايش بدبي اعمل لي شغلة زي شو مثلا مثلا لا مثلا انا كل ما بدبي اطلع صلاة الضهر بدبي لازم مثلا اقرأ جزء قرآن. خلص حاط هيكا بتخفيص من عندي. كل ما بدبي اروح اصلي الضهر - 01:42:36

لازم قبلها اقرأ جزء قرآن. لكن القراءة جزء قرآن هل هو ملتصق بالصلوة اسوبي شي بعددين بروح بصلني وهي اضافة منفردة مش ملتصقة بهيئة الصلوة هي منفصلة عن هيئة الصلوة. اذا الشيء الذي اضفتها اما ان يكون شيئا منفردا - 01:42:59

او ملتصقا في هيئة الفعل المشروع اذا كان ملتصقا الالتصاق على نوعين التصاق يصبح وصف لا يقبل الانفكاك او التصاق لم يصل لمرحلة انه وصف لا يقبل الانفكاك. لأسا ما وصل لهاي المرحلة. اذا لم يصل لهذه المرحلة - 01:43:16

في قسمين اما ان يكون ذريعة توصلنا الى مرحلة ما لا يقبل الانفكاك قول السهون هو لا لم يوضع ليكون ذريعة الى وصف لا يقبل الانفكاك قال فهذه اربعة اقسام لابد من بيانها في تحصيل هذا المطلوب بحول الله نبينها ان شاء الله بعد صلاة باسم الله الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله نبدأ - 01:43:36

قال فهذه باسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه ومن والاه. اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللسامعين ونج المستضعفين من المؤمنين. قال المصنف رحمة الله تعالى فهذه اربعة اقسام - 01:43:58

لابد من بيانها في تحصيل هذا المطلوب بحول الله. فاما القسم الاول هو ان تتفرد البدعة عن العمل المشروع فالكلام فيه ظاهر مما تقدم. الا انه ان كان وضعه على - 01:44:11

جهة التبعد فبدعة حقيقة. والا فعل من جملة الافعال العادلة. لا مدخل له فيما نحن فيه. فالعبادة سالمة والعمل العادي خارج من كل وجه. تمام الصورة الاولى كما قلنا ان تكون الاضافة البدعة - 01:44:21

العمل المشروع منفردة ان تكون الاضافة منفردة هو بيكول لك عموما الاضافات المنفردة اما ان تكون اضافات عادلة او اضافات تقصد بها التبعد عبادية انت عملت اضافات عادلة لا تقصد بها التبعد - 01:44:35

سيأتي بصورة ان مثلا واحد كل ما يقوم من الصلاة بمعنى تتحقق اضافة ما فش حدا في العقل الطبيعي يقصد بها التبعد مثل هذه او لا اضافة عادلة مثل عبادية وهل نقول انها بدعة ولا لا؟ هذا يبني على ادخال العادات في ماذا؟ في امور البدع. لمرضانا في بداية الكتاب - 01:44:54

يمكن اصلا ما نعتبرهاش بدعة والصلاه اصلا منفصلة عنها مش متأثرة في الوضع الطبيعي وكذلك لو اضاف اضافة عبادية زي ما حكينا انه كل ما يقوم لصلاه لازم يقرأ قبلها جزء - 01:45:18

ولازم يعمل طريقة معينة مثلا في طقوس معينة عبادية. هنا الصلاة ما راح تتأثر لأنها منفصلة عن هاي الاضافة. صح منفردة فانت راح تكون اثم على هاي الاضافة والصلاه لأنها مستقلة عنها مقبولة صحيح لا اشكال فيها. فالعبادة سالمة - 01:45:31

والعمل اذا كان عاديا فهو اصلا ما فشي فيه مشكلة طبعا اذا كان لا قصدت به الابتداء فانت تأثم عليه وحده وتكون مبتدأ عليه وحده. في انفكاك جهة واضحة بالختصار. هنا انفكاك الجهة واضحة. مثال قال مثاله الرجل يريد - 01:45:52

القيام الى الصلاة فيتحقق مثل او يتمخط او يمشي او يمشي خطوات او يفعل شيئا. ولا يقصد بذا وجها راجعا الى الصلاة. وانما يفعل ذلك عادة او او تفزوا كل ما بدي اقوم لصلاه لازم امتحن - 01:46:06

بتقزز بقول لك لازم اخلص كل ما في الانف قبل ما اقوم لصلاه هذا لا حرج اصلا فيه نفسك فعلي انا قال فمثل هذا لا حرج فيه في نفسه ولا بالنسبة الى الصلاة. وهو من جملة العادات الجائزة الا انه يشترط فيه ايضا الا يكون بحيث يفهم منه الانضمام الى الصلاة عملا او قصدا - 01:46:19

فانه اذا يصير بدعة وسيأتي بينه ان شاء الله قال الا انه يشترط بان يفهم من سياق هاي الاضافة انه انت مش معتبرها خصيصة من خصائص الصلاة او شرط من شروطها او ركن من اركانها - 01:46:39

قال الا انه يشترط فيها الا تكون بحيث يفهم منها اي من اضافتها الانضمام الى الصلاة عملا او قصدا اذا صارت كذا لا ما صارت اضافة منفردة صارت اضافة ملتصقة - 01:46:56

تمام؟ فيقول لك الاضافة المنفردة تبقى منفردة بشرط الا يفهم منها قصد صاحبها انه يضمها الى هيئة الصلاة لا هو قصد ان تبقى يعني هو صاحبها بس اضافها وهي منفردة. ما اضاف على ا أنها ملتصقة - 01:47:13

وهذا يفهم من خلال القرائن وكذلك ايضا قال وكذلك ايضا اذا فرضنا انه فعل فعلا قصد التقرب مما لم يشرع اصله. ثم قام بعده الى الصلاة المشروعه ولم يقصد فعله لاجل الصلاه - 01:47:31

ولما كان مظنة لان يفهم منهم زمامه اليها. اذا هو ابتدع هنا عبادة ويبتدعها قبل الصلاة لكنه هو من القرائن التي ظهرت لنا لا يظهر انه يعتبر هاي الاضافة ايش؟ شرط من شروط الصلاة - 01:47:43

او جزء من هيئتها لا هي فقط اضافة بدعاية منفردة نعم قال ثم قام بعده الى الصلاة المشروعه ولم يقصد فعله لاجل الصلاه ولا كان مظنة لان يفهم منهم امامه اليها فلا يقبح في الصلاة وانما يرجع الذنب فيه الى - 01:47:59

به على الانفراد مثله لو اراد القيام الى العبادة ففعل عبادة مشروعه من غير قصد انضمام. ولا جعله عرضة لقصد انضمامه فتلك فتلة

العبادات على اصالتها وكقول الرجل عند الذبح او العتق اللهم منك واليک على غير الالتزام ولا قصد الانضمام. وكقراءة القرآن في الطواف لا بقصد الطواف ولا على الالتزام. فكل - 01:48:13

كل عبادة هنا منفردة عن صاحبتها فلا حرج فيها. وعلى ذلك نقول لو فرضنا ان الدعاء بهيئة الاجتماع وقع من ائمة الصلوات في المساجد في بعض الاوقات للامر يحدث من - 01:48:35

او خوف ونحوه من ملم لكان جائزة. الا انه على الشرط المذكور اذ لم يقع ذلك على وجه يخاف منه مشروعية الانضمام. ولا كونه سنة تقام في الجماعات ويعلن به في المساجد. وكما دعا رسول الله كما - 01:48:45

كما دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم دعاء الاستسقاء على هيئة الاجتماع وهو يخطب. وكما انه دعا ايضا في غير اعقاب الصلوات على هيئة الاجتماع. لكن في الفرط وفي بعض الاحایین كسائر - 01:48:59

من المستحبات التي لا يتربص بها وقت بعينه وكيفية بعينها. يعني هو يقول لك احيانا انتقد تفعل عبادة وتقع هذه العبادة على صورة معينة لم تأت بها الشريعة بعينها انت فعلت على هذه الصورة عرضا - 01:49:10

يعني مش قصدا للتخصيص. يعني مثلا يقول وعلى ذلك نقول لو فرضنا ان الدعاء بهيئة الاجتماع وقع من ائمة الصلوات في المساجد في بعض الاوقات للامر يحدث. يعني مثلا في مسجد من مساجد عمان بعد ما سلمنا - 01:49:28

الحرب على غزة وعلى اخوانى الله يفرج عنهم. قال لي بعد الصلاة يا جماعة بدبي ادعوا لاخواننا امنوا ورا هيك بس موقف عفوی بسيط وهو صار يدعى لاهل غزة والناس تؤمن - 01:49:43

يطبع لك واحد بقول لك يا شيخ اتق الله انت مبتدأ. لا بقول لك الشاطب هذا القدر مش بدعة. ليه انه هذا وقع اتفاقا هو لم يقصد انه بعد كل صلاة بده يفعل هذا الشيء. قال كما يحصل حاصل من قحط او خوف ونحوه من ملم الم - 01:49:54

لكان جائزا هذه الصورة لانه على الشرط المذكور اذ لم يقع ذلك اي هذه الصورة الاجتماعية في الدعاء اذ لم يقع ذلك على وجه يخاف منه مشروعية الانضمام ولا كونه سنة تقام في الجماعات ويعلن بها في المساجد. مثل كما ان النبي صلى الله عليه وسلم في يوم من الايام كان بيخطب عالجمعة - 01:50:11

وفجأة دخل اعرابي وقالوا يا رسول الله قحط المطر ادعوا لنا. فالنبي صلى الله عليه وسلم رفع يديه وقال اللهم اغثنا. يعني موقف عرضي فمثل هذا ما في مشكلة وكما انه دعا ايضا في غير اعقاب الصلوات على هيئة الاجتماع. لكن كيف يكون هذا؟ قال في الفرض ايش عرف الفرض؟ يعني في النادر هيك اشياء - 01:50:35

وفي بعض الاحایین كسائر المستحبات التي لا يتربص بها وقت بعينه ولا كيفية بعينها طبعا هو طب شو علاقة هاي الصورة اللي بنحكي عنها هون مسألة الاضافة المنفردة بس انا فهمت سؤالي انا انا بحكي شو علاقة هادي المسألة الاخيرة - 01:50:53

الدعاء بهيئة الاجتماع بالإضافة المنفردة هل هاي اضافة منفردة ولا ملتصقة؟ الدعاء بهيئة الاجتماع نعم اه صحيح هذا الذهب ذهني الى هذا الموضوع وفرضنا وقع من ائمة الصلوات في المساجد في بعض الاوقات للامر. ايوه ايوه صحيح انه الدعاء بهيئة الاجتماع - 01:51:43

بعد الصلوات ولو وقع فرضا في الحين والاحيان بدون ان يتقصد ذلك ما في مشكلة. طيب ارجع قل لي الان شو بتحكي والان انا ذهب ذهني عنها ارجع ايوه اسكت - 01:52:11

نعم اذا اضفت انا بدعة اضافية لعمل لكتها منفردة. نعم حقيقة لذلك امثال هو لما مثل بالتنحنح ومثل على النوع الثاني يعني انت الان قبل الصلاة اضفت شيء هذا الشيء - 01:52:31

اذا اضفته على جهة التعبد راح يكون ايش هو بنفسه بدعة حقيقة واضافة قبل الصلاة من جهة ذاته - 01:53:03

واضافية من جهة ماذا انك اضفته الى عمل المشروع بس اضافية تبقى ايش؟ منفردة ممتاز هو لذلك قال الا انه ان كان وضعه على جهة التعبد هو نفسه اصبح ماذا - 01:53:22

فقال فبدعة حقيقة والا وهو فعل من جملة الافعال العادبة. يعني هو يتكلم مثلا عن مسألة حتى ذي هاي مسألة التتحنخ والتتوسط اذا انت اضفتها على وجه التبعد اذا انت عملتها وضعتها على وجه التبعد ستكون ايش - [01:53:39](#)

هي بدعة حقيقة وربطة بالصلوة وربطها بالصلوة اذا بذك تفعلها بعد قبل كل صلاة بدها اضافية. هي اضافية بالنسبة للصلوة هي نفسها هذه والا فلو فعلتها اللي هي التتحنخة والتبخض. بدون ان تضعها على وجه التبعد - [01:54:00](#)

ستبقى ضمن ايش الامور العادبة الا انه ان كان وضعه على جهة التبعد فهي بدعة حقيقة والا فهياي الاضافية اللي حضرتك اضفتها من الاجتماع او الوثبي مثلا ممكن اي شخص يضيف اي حركة او شيء قبل الصلاة. هذا الشيء - [01:54:19](#)

اذا انت فعلت على وجه التبعد هو بعد حقيقة باعتبار ذاته واضافية باعتبار انه قارنته بعمل مشروع والا اذا كان هذا الشيء الذي فعلته من التتحنخ او التبخض. لا لا انا ما وضعته قبل الصلاة على وجه التبعد. انا ما قصدت به التبعد - [01:54:38](#)

عندئذ مثل الرجل الذي يريد يقوم للصلوة فيفعل ذلك عادة او تقرضا. فمثل هذا لا حرج اصلا فيه في نفسه. ولا حتى بالنسبة الى الصلاة وهي من جملة العادات الزائدة الا انه يشترط فيها ايضا الا تظهر فيه ضميمة انه جعله ملتصق بالصلوة. وكذلك ايضا اذا فرضنا انه فعل فعلا قصد به التقرب - [01:54:56](#)

اما لم يشرع اصلا ثم قام بعده الى الصلاة المشروعة اصلا تمام ولم يقصد فعله لاجل الصلاة ولا كان مظنة لان يفهم منه ذلك فلا يقدح في الصلاة باعتبارها وانما يرجع الذم الى نفس الفعل اللي - [01:55:16](#)

باعتبار ذاته وهو بدعة حقيقة. هو رجع فصل لك اياها في القسمين هنا هو رجع فصل الكلام اللي اجمله اول شي رجع فصل لك اياه في حالتين الحالة الاولى ان تجعلها عادبة. الحالة الثانية ان تقصد بها التبعد. بس في كلا الحالتين سواء عادبة ولا تبعد؟ - [01:55:34](#)
بقيت منفردة عن جسم الصلاة وهيئتها الاول اصلا عادي فش في مشكلة اصلا هو بحد ذاته. لانه فعله على وجه التقرض مثلها. والثاني هو بعد حقيقة وباضافته الى الصلاة اضافية بس ما راح يأثر على الصلاة لانه ايش - [01:55:51](#)

منفرد عنها ولم تظهر قرينة الانضمام الشاطب هنا يقسم يعني اضافي شوي زيادة المنفردة اما تكون على وجهه العادبة او التبعديه. تمام. ولكن هنا هو ايضا يفرق بين امررين. نعم. بين ان يكون هذا الذي احدثته - [01:56:07](#)

هو اصلا في اصله عبادة مشروعة او في اصله ليس عبادة كما كان في اصله حكى وهذا اللي انت زدته وين قالوا هنا؟ هنا. بداية عندما اجمل قال ان كان وضعه على جهة التبعد فبدعة حقيقة - [01:56:25](#)

وان كان من جملة الفعل العادبة فمن جملة الافعال العادبة. يعني هذا هذا الاول طيب بعدين المذاهب الى القسم الآخر قال ومثله لو اراد القيام الى العبادة ففعل عبادة مشروعة - [01:56:41](#)

من غير قصد الانضمام ولا جعله عرضة لقصد انضمامه فتلك عبادتين على اصالتهما هذا مو يعني هذا هون هاي الفكرة انت بذك تقول يعني بذك تضييف هاي الفكرة الثالثة في مثال الاخير. لو اراد القيام الى العبادة ففعل عبادة مشروعة قبلها من غير قصد الانضمام - [01:56:53](#)

ولا جعله عرضة لقصد انضمامه تلك العبادتان على اصالتهما وقول الرجل عند الذبح على العتق اللهم منك وعليك على غير التزام ولا قصد الانضمام. وقراءة القرآن في الطواف لا بقصد الطواف ولا على الالتزام - [01:57:13](#)

هنا قالوا وقراءة القرآن في الطواف ولا بقصد الطواف ولا على التزام فكل عبادة منها منفردة عن صاحبتها فلا حرج هسا تمام بس هنا اصبح صورة عبادة يعني منفصلة عن عباده - [01:57:31](#)

تمام؟ وكأنه لكن هل في هناك تقصد الربط بينهم عموما انه ارى ان هذه العبادة اخصوص قبلها هذه العبادة المشروعة؟ هو ما ذكره من قبل اني قبل هذا النص الفقرة الثانية - [01:57:49](#)

ما ذكره قبل كل من قبيل الافعال العادبة. ما ذكر فيها اي عبادة. نقلت نحن صح صح انا معك وفي الذكر اشياء عادبة لكن اشياء عادبة فعلها على وجه الاحتيال. او - [01:58:04](#)

البعد فهي بهذه الحالة اصبحت بدعة حقيقة هون في المثال الاخير انا بتفق معك لو اراد القيم الى العبادة. ففعل قبلها عبادة

مشروعه من غير قصد الانضمام ولا جعله عرضة لقصد الانضمام - 01:58:14

تلك العبادات كل واحد على اصالتها وقول الرجل عند الذبح او العتق اللهم منك واليک على غير الالتزام ولا قصد الانضمام. ولا وقراءة القرآن في الطواف لا بقصد الطواف ولا على الالتزام. لكن عندي سؤال هنا - 01:58:30

طب لو انا ماشي عبادة اصلها مشروعه لكن انا تقصد ان اربطها زمنيا بعبادة اخرى في تقصد تخصيصها. انه انا قبل كل صلاة فريضة زي ما حكى. بدي اقرأ ورد قرآن - 01:58:45

تخصيص انا على على وجه لا يقبل الثنبي ولا اذا كان لوجه معقول ما عنديش مشكلة. بس اذا كان على وجه غير معقول فهذه الاصل ايضا ان تصبح من الصور اللي فيها ايش؟ مشكلة يعني هي لن تؤثر على الصلاة لكن هذا الرابط بين عبادتين مشروعتين - 01:59:00 على غير وجه متعقل برضه هو نوع من انواع البدع الاضافية بس لن يؤثر هذا على ايش صحة الصلاة تمام؟ وقد لا يؤثر ايضا على صحة ايش قراءة القرآن لكن المشكلة وبين هي صارت؟ في الاجتماع. في الرابط - 01:59:19

هاي الجملة ما اضافها صحيح؟ قضية انه الرابط بينهم هي قال فتلك العبادات على اصالتهما بس لازم نكتب انه الرابط بينهم في هذا التوقيت من غير وجه متعقل للفلسفة متعلقة لا سيحدث لي نوع من انواع البدع الاضافية - 01:59:37

ساصبح نوعا او شكل من اشكال البدعة الاضافية. قراءة القرآن نعم ساتاب عن عليها باعتبارها قراءة قرآن. والصلاه ساتاب عليها باعتبارها صلاه. لكن الرابط بينهم ضمن هذا الوقت الرابط بينهم انه قبل كل صلاة بدي اقرأ جزء قرآن. بدون وجه متعقل. هو بدعة اضافية من هذه الجهة - 01:59:54

قال يعني حددها بشروط. قال من غير قصد الانضمام ولا جعله عرضة لقصد انضممه بس هذا وبين تكلم فيه المكان بيتكلم عن الامور العاديه هذا في العبادات ومثله لو اراد القيام الى العبادة ففعل عبادة مشروعه - 02:00:16

من غير قصد الانضمام ولا بس هذى من غير قصد الانضمام هو عم بكررها في كل الاماكن الثلاث من غير قصد الانضمام اي من غير ان تعتبر من ضمن الصلاة - 02:00:36

من غير ان تعتبر من هيئة الصلاة من ضمنها. ذكرها حتى في السابقة. بس الجملة اللي بعدها هي نزلت تنفي قضية الارتباط. هي ولا جعله عرضة لقصد الانضمام. اني لا ان يكون هو - 02:00:47

في الصورة منضما ولا قد يتصور انضمهم هذى كأنه واحد يعني بحكي ايش؟ انه واحد بس قبل صلاة قرأ قرآن اذا انت فعلت بشكل عفوي ما عنديش مشكلة اكيد وقول الرجل عند الذبح او العتق اللهم هذا منك واليک على غير التزاما ولا قصد الانضمام. مثلا وقراءة القرآن في الطواف - 02:00:57

لا بقصد الطواف. يعني مش اني انا بتقصد انه لازم في كل طواف اقرأ القرآن ولا على وجه الالتزام. اذا انت فعلتها بشكل عفوي نتفق انه فش فيها مشكلة اذا فعلت بصورة ليك انا اشعر انه في جزئية او في حلقة انا اشعر مفقودة في الكلام - 02:01:19

اللي هي حلقة العبادة المشروعه من حيث الاصل اذا تقصد ربطها بعبادة مشروعه من غير وجود ما يقتضي بالربط مش علينا منضمة الها. انه قضية من غير قصد الانضمام. طب ما هي ايضا مذكورة سابقا. لاحظ ماذا قال؟ نرجع للكلام الاول - 02:01:37

مثال ذلك الرجل يريد ان يقوم للصلاه فيتتمنج او يتتوخت او يمشي خطوات او يفعل كذا وكذا وانما يفعل ذلك عانة او تقرزا. فمثل هذا لا حرج فيه في نفسه ولا بالنسبة الى - 02:01:57

وهو من جملة العادات الجائزه الا انه يشترط فيه ايضا الا يكون بحيث يفهم منه الانضمام الى الصلاه عملا او قصدا لانك اذا اردت انشاء فانه اذ ذاك يصير ماذا - 02:02:07

بدعة وسيأتي بياني ان شاء الله لانه هو اصلا عمل عادي اذا انت اردت ان تجعله منضما الى الصلاه من هيئتها اصبح ملتصقا بها. لذلك قال وسيأتي بياني وسيأتي بياني - 02:02:22

في القسم الملتصق القسم الثاني وكذلك ايضا اذا فرضنا انه فعل فعلا من هذه الافعال العاديه. لكنه قصد به التقرب تمام قصد وكذلك ايضا فرضنا انه فعل فعلا قصد التقرب مما لم يشرع اصلا - 02:02:37

وكذا ثم قام بعده الى الصلاة المشروعة ولم يقصد فعله لاجل الصلاة ولا كان مظنة لان يفهم منه انضمامه اليها فلا يقدح في الصلاة وانما يرجع الذم فيه الى ماذا - 02:02:55

الى العمل به على ماذا؟ على الانفراد انه انت مش عم بعمله انا لانه من طقوس الصلاة. انا مش لاجل الصلاة. بس خلص انا عندي طقوس قبل ما كل ما اصلي - 02:03:14

بتمضمض تعبدا انت معتبره اشي منفرد تمام بس هو ارتباط زمني ومثله ولو اراد القيام الى العبادة وفعل عبادة مشروعة من غير قصد الانضمام ولا جعله عرضة لقصد انضمامه تمام؟ قال فتلك العبادتان على اصالتهما - 02:03:25

صح لانه هو بيعمل عواده مشروعة وبعدها عبادة مشروعة هون انا بقول لك الحلقة المفقودة انا ابحث عنها ان هو لو قصد ما شوأء مش جعلها من هيئة الصلاة. بس الرابط الدائم انه - 02:03:51

كل صلاة بدي افعل دائم قراءة تلت قرآن هذا ما حكمه؟ هذا الرابط الدائم الذي لا ينتهي نعم لا ما هو ده مش ماتتصق هذا منفصل ده مش وصف من العبادة. وانا الان بقرأ قرآن - 02:04:05

ولا انتني قبل كل صلاة الان لو اراد القيام الى العبادة ففعل عبادة مشروعة من غير قصد الانضمام. ولا جعله عرضة لقصد الانضمام. فتلك العبادتان على اصالتهما ظاهر الكلام ايش في مشكلة صح - 02:04:25

وادي مشروع وهذا مشروع. وما عندك اي مشكلة في هذه الحالة. بدليل انه قال وقراءة القرآن في الطواف يعني حتى جعل قراءة القرآن في الطواف لا بقصد الطواف ولا على الالتزام منها. فهنا قراءة القرآن صحيحة - 02:04:40

والطواف صحيح بس الاشي اللي انا بدور عليه اللي هي صورة الانضمام الذي لا ينتهي. يعني انه انت بتفعل عبادة مشروعة. قبل عبادة مشروعة بصورة انت تتنقص فيها هذا التزامن - 02:04:54

وبشكل دائم لا ينتهي هذا اين الكلام عنه ضمن هذه المعادلة؟ نعم. هذا هذه الحالة الا تدخل في انها تكون عرضة لقصد الانضمام؟ ان تكون المزامنة التامة دائم. هذا هو يدخل في قوله ان هذا سيكون عرضة لقصد الانضمام - 02:05:08

اذا لماذا لم تذكر بصورة منفصلة؟ لانه انت الان عم بتتكلم الحالات اللي في هاي الصورة. انا هاي الصورة اللي انت بتتكلم عنها عبادتان مشروعتان انا اصلا مش رابط واي ربط - 02:05:27

انا هذا مش داخل معي في كل الموضوع يعني انت عفوا انت يعني قبل كثير من الامور المشروعة ممكن تفعل اي اشياء مشروعة اخرى يعني انا ممكن قبل ما اجي عدرس العلم اعمل اي نشاط مشروع اخر - 02:05:38

قبل ما امارس اي عبادة مشروعة انا يمكن افعل اي عبادة مشروعة قبلها. فانا فعلا لما فعلتها مش انضمام ولا قصد الانضمام. فهذه يعني ما علاقتها هنا في هذا المكان - 02:05:52

ال العبادة المشروعة التي فعلتها قبل عبادة مشروعة لا بقصد الانضمام ولا عرضة لقصد الانضمام. وانما كما قال لك ها لا بقصد الطواف ولا على وجه الالتزام فعلتها ايش عرضا وهادي ايش اثرها هنا؟ - 02:06:04

السؤال الان؟ نعم كيف ستؤثر في هذا السياق لانه هو شيء طبيعي انه انت قبل عبادات مشروعة قد تفعل عبادات مشروعة لا على وجه الانضمام ولا على قصد الانضمام. فهذه - 02:06:19

ما علاقتها في كل المسألة نحن فيها الا ان يكون يعني ذكرها من باب انه هذه تأخذ حكم تلك انا فقط هذه اسئلة وخلوا المقام قائم يعني قابل للنقاش اكثر واكثر الطبرى عن ابي سعيد مولى اسید قال كان عمر رضي الله عنه اذا صلى العشاء اخرج الناس - 02:06:34

من المسجد وتختلف ليلة مع قوم يذكرون الله فاتى اليهم فعرفهم فالقى درته وجلس معهم فجعل يقول يا فلان ادعوا الله لنا يا فلان ادعوا الله لنا حتى صار الدعاء الى عمر - 02:06:54

يقولون عمر فظ غليظ فلم ارى احدا من الناس تلك ساعة ارق من عمر رضي الله عنه لا ثكلة ولا احدا لان عمر ماذا الان هل عمر كان يفعل هذا يوميا ولا كما قال في الفرط وفي بعض الاحابين - 02:07:04

الفروط في بعض الاحايين وبالتالي مثل هذه الصورة لا اشكال فيها. لانه هذى عبادة مشروعة وهذى عبادة مشروعة. والربط هون صار ايش عفو في بعض الاحايين مش ربط الدائم. وبالتالي ما في اشكال. هاي عبادة صحيحة وهاي عبادة صحيحة. كمل. قال وعن سلمة العلوي قال قال رجل لانس رضي الله عنه يوما - [02:07:19](#)

يا ابا حمزة لو دعوت الله لو دعوت لنا بدعوات فقال اللهم اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة قال فاعادها مرارا ثلاثة فقال ابا حمزة لو دعوت فقال مثل ذلك لا يزيد - [02:07:40](#)

فاما كان الامر على هذا فلا انكار فيه. حتى اذا دخل فيه امر زائد صار الدعاء بتلك الزيادة مخالف للسنة. فقط رح يزيد شغله اظن هي التي سخدمنا كمل. قال فقد جاء في دعاء الانسان لغيره الكراهية عن السلف لا على حكم الاصله بل بسبب ما ينضم اليه من - [02:07:50](#)

المخرجة عن الاصل ولنذكره هنا لاجتماع اطراف المسألة في التنبيه على الدعاء بدعاء بهيئة الاجتماع باثار الصلوات في الجماعات دائمًا خرج الطبرى عن مدرك ابن عمران قال كتب رجل الى عمر اني اصبت ذنبه فادعوا الله لي فكتب له عمر يعني ركب س في العباره الاخيرة قال فاذا كان الامر على هذا فلا انكار فيه - [02:08:07](#)

يعنى عبادتين مشروعتين انضمماهم بعضهم البعض على وجه ايش وفي بعض الاحايين انت لا تقصد الربط بينهم وانما والله زبطة اليوم بعد الصلاة انه الشباب اجتمع ودعينا مشروعتين مجئهم في نفس الوقت كان ايش - [02:08:25](#)

كما قال فرض يعني شيء مش متقصد وفي بعض الاحايين قال لكن قال حتى اذا دخل فيه امر زائد صار الدعاء بتلك الزيادة ايش مخالف للسنة او اذا لاحظنا انه هذا الربط - [02:08:45](#)

بطل ربط عفو في هذا الربط بين العبادتين المشروعتين. بطل ربط عفو في بعض الاحايين. لا صار في اعتقاد انه هذا الترابط مطلوب وفي قدر زائد لأن هنا دخلت المشكلة هيك بتكون اكتمل الكلام في هاي الجزئية - [02:09:03](#)
انه اذا اصبح الربط بين العبادتين فيه امر زائد صار في مشكلة صار الدعاء بتلك الزيادة مخالف. للسنة او بتلك الهيئة مخالف للسنة.
فلو ان صرنا بعد كل صلاة مجموع صلاة - [02:09:21](#)

نجتمع مثان ندعوا هسه الدعاء مشروع ولا لا يا اخواني؟ مشروع. والصلاه مشروعة ولا مش مشروعة؟ بس الربط الدائم بينهم بصورة غير متعلقة بله سبب معقول. لأننا انتقلنا الى - [02:09:35](#)

جانب من الابتداع اعطيك مثال امثلة على ذلك قال فخرج الطبرى عن مدرك ابن عمران قال كتب رجل الى عمر اني اصبت ذنبه فادعوا الله لي فكتب له عمر اني لست بنبي ولكن اذا اقيمت صلاته فاستغفر الله فاستغفر الله لذنبك. مثلا عمر - [02:09:50](#)
كتب الى عمر ادع لي قالوا انا مش نبيه اذا اقيمت الصلاه بتروح بتصلني ويتدعى لحالك تمام مش عمر اللي جاء في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له ادعوا لنا يا اخي وان كان البعض ضاع تكلم في صحته لكن المشهور ان عمر اراد ان يذهب للعمره فالنبي - [02:10:05](#)

لا تنسانا يا اخي من دعاك او شيء من هذا عمر سمع هذا من النبي بعد الصلاه والسلام. فكيف عمر يرفض ان يدعو لهذا الرجل؟ مع انه في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تنسنا من دعائك - [02:10:24](#)

لماذا عمر رفض؟ قال قال فبابا عمر فبابا عمر رضي الله عنه في هذا الموضع ليس من جهة اصل الدعاء ولكن من جهة اخرى. والا تعارض كلامه مع ما تقدم. فكانه فهم من السائل - [02:10:37](#)

زائدا على التماس الدعاء فلذلك قال لست بنبي. اذا عمر هنا رفض ان يدعو للسائل لانه لاحظ ان السائل يعتقد فيه اشياء غير صحيحة تمام يعني كيف يجي واحد يقول لي والله يا شيخ ادعني لنا - [02:10:49](#)

بس انا ممكن لاحظ فيه انه يعتقد في الوالدة. وانه انا من الناس الوالصله وكذا. ممكن اقول له لا روح ادعني لحالك. حتى ايه حتى ان في له تصور انه انا ولي وانه انا مسكون زيه زيك. روح انت ادعني لحالك احسن لك. واذا لاحظت ان السائل لا يعتقد في امور انا عارف - [02:11:05](#)

فمن باب نصحه يقول له روح ادع لنفسك انا زيك مسكين لكن اذا كان سؤال عفوی والله اخوي قاعد مشي والله يا شيخ واحنا مروحين. ادعی لنا يا شيخ. انا عارف انه هو مش لا يعتقد في شيئا ولا بس هي كلمة عفویه وانه - 02:11:22

التواضی بالحق بيتنا هنا سيدعوا له ما في مشكلة اذا عمر لاحظ الملحوظ هذا من اجله لم يدعو. نعم قال ويدلك على هذا ما روي عن سعد ابن ابی وقاص رضی الله عنه انه لما قدم الشام اتاه رجل فقال استغفر لی ف قال غفر الله لك ثم اتاه اخر فقال استغفر لی ف قال لا غفر الله لك ولا لذاك انا - 02:11:36

قال فهذا اوضح في انه فهم من السائل امرا زائدا. هو ان يعتقد فيه انه مثل النبي او انه وسیلة للله ان يعتقد ذلك. او يعتقد ان او يعتقد انه هذا وسیلة - 02:11:54

لا ان يعتقد ذلك اي كثرة طلب الدعاء من شخص معین هو ذریعة الى ان يعتقد فيه انه مثل الانبیاء. نعم قال او تدري في الناس مجری السنن الملتزمة ونحوه عن زید بن وهب ان رجلا قال لحذیفة رضی الله عنه استغفر لی قال لا غفر الله لك ثم قال هذا يذهب الى نسائه فالرجل قال لعذیفة استغفر لی - 02:12:04

قالوا الله لا يغفر لك طیب ثم قال هذا يذهب الى نسائه فيقول استغفر لی حذیفة اترضین ان ادعوا الله ان يجعلك مثل حذیفة؟ فدل اترضین؟ نعم. بالنون عندك - 02:12:22

عندنا اترضی بالاقراء كيف عندك؟ قال فيقول استغفر لی حذیفة اترضین ان ادعوا الله ان يجعلك مثل حذیفة ان ادعوا الله ان يجعلك يعني انا فاهم بس يعني بحاول افهمها على های الطریقة انا اول مره بهای الطریقة - 02:12:34

رجل جاء لحذیفة فقال الله لا يغفر لك ثم قال حذیفة ليش زعلان منه؟ قال هذا يذهب الى نسائه ایش استغفر لی حذیفة انا حذیفة استغفر لی طب على طریقة الكلام تتمة وانت عندك اترضین ان ادعوا الله - 02:12:57

ان يجعلك مثل حذیفة يعني ایش اترضین ان ادعوا الله يعني انه الناس تقتضي للدعاء انا استغفر لی حذیفة فانا وصلت منزلة عالیة حتى اذا بدی ادعوا بخليکی مثل حذیفة - 02:13:19

ترضیننا ندعوا الله ان يجعلك مثل حذیفة يعني انه هو انه هو بصیر يعني يدعی لزوجته على المعنی اللي عنا احنا برضه خلينا نفهمها احنا عالجولان. اترضی ان ادعوا الله ان تكون مثل حذیفة؟ انا هنا شعرت انه - 02:13:37

رجعنا لسان حذیفة. يعني هذا يذهب الى نسائه فيقول استغفر لی حذیفة. نقطة ثم يقول حذیفة لهذا الرجل اترضی ان ادعوا الله ان تكون مثل حذیفة لا انا فاهم بس انه اه - 02:13:56

هذا انا حقيقة انا قرأتها وجدت انه في مشكلة هنا يعني هي نفس العبارة شوی غامضة. میں الی اترضی ان ادعوا الله ان تكون مثل حذیفة يعني هل حذیفة بحکی للرجل - 02:14:12

اه ترضی ان ادعوا الله ان تكون مثل حذیفة هل مثلا حذیفة هنا بیحاول ان يعني يتواضع ويقول انا حذیفة العاصی المذنب ترضی ان ادعوا الله اني اجعلك مثلی انسان عنده ذنوب وخطایا؟ - 02:14:25

نوع من هضم النفس کیف اقول لك؟ نوع من هضم النفس فانت بتیحی تقول لي ادعی لي يا شیخ بقول لك اه ادعی لك تصیر زیی يعني وانا يعني زی الانسان الخطاء المذنب - 02:14:42

يعني بھای الطریقة انا ربما فهمتها اترضی ان ادعوا الله ان تكون مثل حذیفة حذیفة بقول للرجل ادعی الله انك بصیر زیی لانه انت الان جای وتعتقد فيي الولاية انا بدی اھضم نفسي امامی بقول لك يا عمي انا مش ولی - 02:14:54

انا انسان کثیر الذنوب وحتی اؤکد لك هذا المعنی کأني بقول لك ادعی الله انك تصیر زیی صاحب ذنوب وخطایا هذا من باب ایش تأکید انه انا مش وری يعني مش انك تفکر انه انا انسان وهذا کثیر في الصحابة هضم انفسهم - 02:15:10

مثلا هو ایش قال بعد ذلك؟ فدل هذا؟ قال فدل هذا على انه وقع في قلبه امر زائد يكون الدعاء له ذریعة حتى يخرج عن اصلها. اه فهذا يدل على ان حذیفة فهم ان السائل - 02:15:27

يعتقد فيه امرا زائد الولاية والاشیاء وهذا بده حذیفة لا يقطع له هذا التفکیر قال لقوله بعدما دعا على الرجل هذا يذهب الى نسائه

فيقول كذا. اي فيأتي نساوه ايضا لمثلها. هذا ولذلك فهذا الرجل بقول هذا بكرة بروح لنسانه - 02:15:36

حذيفة دعا لي وبكرة بيجهوني نساوينه فبصيروا يحكوا لي ادعى لنا زي ما دعيت لزوجنا. انا بدبي افتحها اه قصة وانه كل واحد يجي يقول لي ادعى لي. قال هذا يذهب الى نسائه فيقول دعا لحذيفة - 02:15:54

بكتها وكذا فيأتي نساوه ايضا لمثلها. بكرة بيجهوني نساوينه وبقولوا لي ايش ؟ ادعى لنا زي ما دعيت لزوجنا. انا ما بدبيش حدا فيي انه انا فاتحها بهذه الطريقة قال ويشهر الامر حتى يتخذ سنة ويعتقد في حذيفة ما لا يدعنه هو لنفسه وذلك يخرج وذلك يخرج المشروع عن كونه مشروع ويؤدي الى التشبع واعتقاده اكتر - 02:16:08

ما يحتاج اليه. ويؤدي الى التشبع عندنا بس اظل التشبع يؤدي الى التشبع ليش ؟ ان يتسبّب الانسان بما لم يعطى النبي صلّى الله عليه وسلم نهى عن التشبه بمعنى ان يتسبّب الانسان بشيء مش عنده - 02:16:30

التصنع انا وبين خلصتها تعال هنا الاول ولا شيء. بس بصير يوخذ الجو سيدنا الشيخ فعلا الى ان يتسبّب الانسان بما ليس عنده. وان يعتقد فيه اكتر مما فيه حقيقة من طاعة الله. نعم - 02:16:46

فلو قد تبين هذا المعنى بحديث رواه بحديث رواه ابو علية عن ابن عون قال جاء رجل الى ابراهيم. فقال يا ابا عمران الى ابراهيم النخعي. نعم. قال يا ابا عمران ادع الله ان يشفيني فكره ذلك يا ابراهيم - 02:17:00

وقال انه ايش ؟ يشفيني. شفت عندك كتاب ثاني اسأل الله ان يغفر لي. طيب مش مشكلة. لا ولو هي فوق انا عفوا خطأ مني انا ذهبت عيني الى الاسفل - 02:17:10

خطأ مني. قال يا ابا عمران ادع الله ان يشفيني. نعم. قال فكره ذلك ابراهيم. فكره ذلك ابراهيم. ابراهيم كره ان يدعوه وقد طبع عبس وجهه. نعم. قال وقال جاء - 02:17:22

رجل الى حذيفة فقال ادع الله ان يغفر لي. فقال لا غفر الله لك. فابراهيم استدل بما فعل حذيفة. ابراهيم النخعي استدل بما فعل حذيفة قال اجا رجل على حذيفة فقال له ادع الله ان يغفر لي فقال لا غفر الله لك - 02:17:32

الرجل ايش لما شافه عصب ابتعد عن ابراهيم النخعي وجلس على جانب المجلس. طيب ابراهيم النخعي بتعرف هو شد شوي بعدين ايش ؟ رخي حتى برضه لا ييأس الشخص. قال فلما كان بعد ذلك ايش قال ؟ قال فادخلك الله مدخل حذيفة. اقد رضيت الان. ايش يعني - 02:17:44

رجع دعا له الله اعلم انه رجع دعا له. قال اسأل الله ان يدخلك مدخل حذيفة يعني بعد ما زعل وعصب رجع دعا له بالخير. قال اسأل الله ان يدخلك مدخل حذيفة. رضيت الان - 02:18:05

تمام طيب قال يأتي احدكم الرجل كأنه قد احصى شأنه كأنه كأنه. يعني انت طبعا هذا نوع من هضم ابراهيم النخعي لنفسه بيجي الواحد بقول لي ادعى لي كانك بتعرف شو بعمل في الخلوات. يا شيخ الله يستر علي وعليك - 02:18:20

كانك بتعرف شو انا قد اكون مذنب وعاشي ومفترط. فلا تيجي تقول لي ادعى لي و كاننيولي من الاوليات وانت عارف شو بباطني والله بعض الناس بتقول له ادعى لي وقد يكون فاجرا في الخلوات - 02:18:35

الله يستر عليه. وهذا من هضم السلف وهذا واقع ان الانسان لا يصدر نفسه انه الشخص الذي يطلب منه الدعاء وهذا حال السلف. نعم يشهد لهم بالايمان ان شاء الله او يشملوا بالجنة. هيكل انا شعرتها طبعا - 02:18:48

قال ارضيت الان يعني لما شافه كانه اخذ عحاظره ازا بده يجبر خاطره فدعا له تمام يعني الله يدخلك الجنة باختصار كانه هيكل بقول لي يعني باعتبار ان حذيفة فيما نحسبهم يعني - 02:19:20

او قد يكون يعني معروف شهد له بالجنة في مقام من المقامات النبوية يعني. نعم حذيفة فوق اترضى ان ادعوه الله ان يجعلك مثل حذيفة من باب هضم نفسه. يعني كان بقول له يعني انت راضي تكون مثل حذيفة - 02:19:32

طبعا هذا اللي بقول لك ايه واراد ان يهضم نفسه اترضى ان تكون مثل حذيفة ادعى لك تصير زي حذيفة وكن حذيفة انا اللي يعني حذيفة اللي بنقصه وعيوبه هكذا انا فهمتها بس انت النص اللي قدمته شوي يعني بعطيه فهم ثانى مختلف تماما - 02:19:46

الرواية زي مع الوزير نسقط الشيخ مشهور لأن زي نسخة الشيخ مشو نسختنا. اترضى ولا ترضين؟ اتحب ان هذا اتحب ان يجعلك الله ايش طيب اتحب ان يجعلك الله مع حذيفة - 02:20:02

هنا حتى انا في السياق انا عيدها بالله مرة ثانية ونص. اه في الختام اترضى انه ايش اه بس يعني هيكل هو يعني اه انه انا في الجنة انا يعني قصدي ان شاء الله تدخل معي الجنة - 02:20:43

ما اظنن انه هذا هو السياق يعني الصحابة بتكلمواش بهائي الطريقة في العادة يعني يعني انا شوف يعني اترضى ان ادعوه الله ان تكون مثل حذيفة يعني انه نوع من هضم النفس انا هيكل فاهمها - 02:21:02

عرفت بان لا يظهر لي ذهب اخر. اترضى ان ادعوه الله ان تكون انت يا ايها الساحر مثل حذيفة. اللي عنده ذنوب وخطايا وكذا. بذك تكون مثل هيكل انت روح ادع نفسك بتكون احسن مني. يعني وهيك الصحابة عادة هيكل نمطهم شعورهم انه احنا مش احسن الناس - 02:21:19

نعم رجعت لقضية هضم النفس برضه يعني. رجعت لهضم النفس بثنائي المساحة. نعم. بس هو الشاهد انه انه كان خطاب لي ذكر. يعني اتحب ان يجعلك اه يعني هو انه هذا اللي بيهمني انه هو عم بخاطب الرجل - 02:21:36

نعم قال مروء منصور عن ابراهيم قال كانوا يجتمعون في تذاكرهن فلا يقول بعضهم لبعض يستغفر لنا. فتأملوا يا اولي الالباب ما ماذا كره العلماء من هذه الضمائم ضمتي الى الدعاء حتى كليوا الدعاء اذا انضم اليهما لم يكن عليه سلف الامة فقس بعقلك ماذا كانوا يقولون في دعائنا اليوم باثار الصلوات بل في كثير من المواطن - 02:21:56

انظروا الى اشارة ابراهيم بترغيبه في السنة وكراهية ما احدث الناس وبعد تقرير ما تقدم وهذه الاثار من تخریج الطبری في تهذیب الاثار له. وعلى هذا ينبغي ان يحمل ما خرجه من وهم عن حان الحارت النمهان عن ایوب عن ابی قلابة عن ابی الدرداء رضي الله عنه ان ناس من اهل الكوفة قالوا ان - 02:22:17

هناك من اهل الكوفة يقولون عليك السلام ويأمرونك ان تدعوا لهم وتوصيهم فقال قرآنهم السلام امرؤهم ان يعطوا القرآن بخزائنهم فانه يحملهم او يأخذ بهم على القصد والسهولة ويجنبهم يعني يعطوا القرآن بخزائنهم ان يجعلوا القرآن هو الذي يقودهم. كالابل التي يوضع الخطاط في خزائنهما بمعنى تقات - 02:22:33

خلي القرآن هو الذي يقودك. نعم. قال ويجنبهم الجور والحزونا ولم يذكر انه دعا لهم. طيب. اذا خلاصة ما نريد ان نقوله اذا في الحالة الاولى حتى هيكل نلخص الكلام - 02:22:53

خلاص بقى يفهم انه اذا كانت الاضافة منفردة عن العبادة بالإضافة اللي انا اضفتها منفردة عن العبادة فلها ثلاثة احوال ان تكون هذه الاضافة فعل عادي لم تقصد به انت التبعد اصلا - 02:23:04

هذه لا اشكال في هذه الاضافة اصلا ان تكون الاضافة لفعل عادي قصدت به التبعد قصدت بي ماذا التبعد لكن لم تقصد به ان يكون هذا جزء من الصلاة قصدت به التبعد لكن يبقى منفصل عن الصلاة. فهنا هذا الذي اضفتة وهو ليس مشروعا اصلا. ولم تقصد به ضمه الى الصلاة - 02:23:19

يكون بدعة حقيقة بدعة حقيقة لكنه لا يؤثر عن الصلاة على الصلاة لانفراده عنها تماما الحالة الثالثة ان تضييف ماذا قبل الصلاة ابادة مشروعة ان تضييف قبل العبادة المشروعة عبادة مشروعة - 02:23:44

الآن هنا في تفصيل اذا كانت اضافة عفوية في الفرط وفي بعض الاحابين كما قال مش مشكلة انه زي ما حكينا صلي بعدين دعا جماعة او يوم قبل الصلاة حب يقرأ قرآن - 02:24:03

فترة بس مش يتقصد الربط التام فهذا لا اشكال فيه. ايضا هذه مقبولة وهذه مقبولة فش اي مشكلة. متى هاي يتصرير فيها اشكال؟ اذا ظهر لنا في هذا الربط قدر زائد - 02:24:16

انه لا هو اصبح يربط بين العبادتين لانه يعتقد فضيلة في هذا الربط يربط بين الدعاء مثلا قبل الصلاة ومع الصلاة فيعتقد انه ماشي الدعاء مشروع بس الدعاء قبل الصلاة بجواز قبل يعني قبل الاذان خلينا نحكي. الدعاء قبل الاذان مع - 02:24:31

يعتقد ان في فضيلة في هذا الانضمام لأن يقول له هاي الفضيلة انت صنعتها. فدخلت البدعية عليك من هذا الوجه هذا هو التقسيم في حال الاضافة المنفردة نيجي الان على الاضافة الملتصقة. قال قالوا اما القسم الثاني هو ان يصير العمل العادي او غيره كالوصف للعمل المشروع. الا ان دل الدليل الا ان الملتصقة - 02:24:50

احنا اصلا قسمناها قسمين صح؟ اضافة ملتصقة بحيث يصير هاي الاضافة كالوصف الذي لا ينفك عن العمل المشروع او اضافة ملتصقة لكن لا يكون الوصف ملتتصق تماما. وسيبدأ بالحالة الاولى. الاضافة الملتصقة التي يصبح فيها هذا الشيء الذي اضفته - 02:25:11

وصفا للعمل المشروع ملتتصقا به والا ان الدين دل على ان العمل المجهول. ايوا تفضل هاظا راح يجي بعدين. الثالث والرابع راح يكون في هذا لكن الان احنا في القسم الثاني وهو ان يضيف وصفا على العبادة المشروع ملتتصقا بها التصاق لا ينفك - 02:25:33

فما حكمه قال الا ان الدليل دل على ان العمل المشروع لم يتتصق في الشرع بذلك الوصف. انت اللي اضفته. فظاهر الامر؟ قال فظاهر الامر انقلاب العمل المشروع غير مشروع. اه خلص - 02:25:59

هاي الحال شو الحكومة اعطاك اياه مباشره؟ في هاي الحالة ينقلب العمل المشروع الى غير مشروع اذا اضفت وصفا الى العبادة المشروع ملتتصقا لا ينفك ابدا تحول العمل المشروع الى غير مشروع. فحتى لو كان بدعة اضافية فهو يأخذ - 02:26:11

البدعة الحقيقة ان العمل باطل اذكر مثال. قال ويبين ذلك من الاadle عموم قوله عليه السلام كل عمل ليس عليه امرنا فهو رد. وهذا العمل عند التصافي بالوصف المذكور عمل ليس عليه امره صلى الله عليه وسلم - 02:26:34

هو اذا مردود كالصلة في الفرض كالصلة. فالفرد مثلا اذا صلاها القادر الصحيح قاعدا او سبح في موضع القراءة وقرأ في موضع في موضع التسبيح وما اشبه ذلك وقد نهى عليه السلام. طبعا هي انت عندك مشكلة. احنا عندنا مثال ذلك كصلة الفرض مثلا - 02:26:47

اذا صلاها القادر الصحيح قاعدا. صلاة الفرض بتصرير تصليها خلص انا بدي اصلحها قاعد حتى طبعا ربما هذا على مذهب من يرى ان القيام ليس ركتنا فرضا لو ان شخص قال نص ليس ركتنا لكن هذا هو المشروع - 02:27:04

فلو ان شخصا ابدل القيام بماذا؟ بالعقود. خلص كل صلاة فريضة نصلحها كيف او سبح في موضع القراءة او سبح في موضع القراءة عند المالكية شو حكم القيام في الصلاة المفروضة - 02:27:19

مالكي ما حكم القيام في الصلاة المفروضة اه تمام بس احنا اصلا على قولنا انه اصلا اختل ركن من اركان الصلاة. بس بدي اشوف انه في حدا قال يعني - 02:27:37

عند المالكية بهذا الرأي انه مثلا يكون لكن طب قال او سبح في موضع القراءة الان انت وانت قائم القيام موضع لايش قراءة القرآن. صح وانت قائم. والتسبيح في الركوع وفي السجود. لو واحد عكس - 02:27:56

اراد ان يجعل التسبيح في موضع القراءة وقرأ في موضع التسبيح قال بدي اقرأ القرآن انا ونراك بس انت هونا خالفت وضعت الشيء في غير مكانه واصبحت صفة ملزمة له هاي الفكرة. انه الان لاحظ انه اضاف على هيئة الصلاة صفة - 02:28:11

وواظب عليها هاي الصفة ايش هو انه مثلا بيسبح مكان موضع القراءة وبقرأ مكان التسبيح بس هاي صفة ومواظبته عليها جعلتها لا تنفك عن صلاته وهذا مثال على ان يصير العمل العادي او غيره كالوصف للعمل المشروع لا ينفك عنه - 02:28:29

طيب قد نهى عليه الصلاة والسلام اقرأ. قال وقد نهى عليه السلام عن عن الصلاة بعد الصبح وبعد العصر ونهى عن الصلاة عند طلوع الشمس وغروبها. فالبالغ كثير من العلماء في تعميم النهي حتى عدوا - 02:28:48

الفرض في ذلك الوقت داخلا تحت النهي. فباشر النهي الصلاة لاجل اتصافها بانها واقعة في زمان مخصوص. كما اعتبر فيها الزمان باتفاق في الفرض تصلى الظهر قبل الزوال ولا المغرب وبعد الغروب قبل الغروب. قال فالبالغ كثير من العلماء في تعميم النهي حتى عدوا حتى صلاة الفرض في ذلك الوقت داخلا تحت النهي - 02:28:59

تمام باشر النهي الصلاة لاجل اتصافها يعني الصلاة هنا ليس منهي عنها لا صلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس. لماذا منها عن الصلاة؟

مش لأنها صلاة أكيد لاجل اتصافها بوصف ملائم هنا. وهو أنها واقعة في زمان مخصوص. وهل يتصور الانفكاك عن الزمان -

02:29:17

الزمن لا يتصور الانفكاك عنه قال كما اعتبر في الزمان باتفاق في ماذا الفرض لانه انت ما بصير تصل اي صلاة فرض قبل وقتها الضهر قبل وقته وهنا ايضا الزمان وصف ملائم لصلاة الضهر انها لا تقع الا من الزوال الى العصر. في الصلوات المفروضة - 02:29:40
الوصف لها ان تقع ضمن وقتها الشرعي. هذا وصف ملائق لا يمكن تقبل صلاة مفروضة في غير وقتها. صح؟ فالوقت بالنسبة لصلاة من الاوصاف الايش الملازمة التي لا تقبل الانفكاك. سواء صلاة منهي عنها - 02:30:02
او الصلوات المفروضة المأمور بها. وبالنسبة للصلوات الخمس اليه وقتها ملائم لها؟ وصف ملائم لها. انه الضهر متى بتتصل كوصف متى بتوصل للضهر من الزوال الى كذا هذا وصفه لازم. لا يمكن تنفك. ما فيش ضهر تتصل بعد العصر. فش ضهر بتتصل بعد العشاء.
صلاة الضهر من وصفها الملازم لها وقته - 02:30:19

قناة العصر من وصفها الملازم لها وقتها. صلاة المغرب من وصفها الملازمة التي لا ينفك عنها ايش وقف الوقت لها صفة ملزمة. كما ان الصلوات المنهي عنها من وصف من وصف هذه الصلاة المنهي عنها الملازمة هو - 02:30:40
وقتها بل من اجل وقتها اصلا نهي عنها مش من اجل وقتها الذي تقع فيه. فيقول باشر النهي الصلاة لاجل اتصافها بانها واقعة في زمن مخصوص لا - 02:30:55

ان تنفك عنه ضمن هذا الزمن كما في المقابل اعتبار فيها الزمان باتفاق في صلوات الفرض فلا تصلى الظهر مثلا قبل الزوال ولا المغرب تصلى قبل الغروب. وايضا من امثال - 02:31:08

بس كمل شوي قال ونهي عليه الصلاة والسلام عن صيام الفطر والاضحى والاتفاق والاتفاق على بطلان الحج في غير اشهر الحج. ايضا مثلا الصوم متى نهي عنه في ايام العيد بصير تصوم ايام العيد؟ - 02:31:21
هنا نهي عن الصوم باعتباره صوما والي باعتبار وصفه الملازم له نوصل الناس لهم اول وقت من الوقت وصف ملائم لا يمكن الانفكاك فيه فاذا صمت في العيد باطن مش لانه صيام - 02:31:34

من اجل ايش الوقت الذي وقع فيه الصيام انه في يوم العيد نفس الشيء للحج لو انك حجيت الحج زي الصلوات المفروضة. انه وقته في موسم في اشهر الحج. فلو واحد بده يحج في اه سفر - 02:31:49
دخول باطل. ليه لانه لم يقع بوصفه في وقتها. فالوقت يعتبر من اهم الصفات الملازمة التي لا تقبل الانفكاك عن الافعال. كمل قال فكل من تعبد الله تعالى بشيء من هذه العبادات الواقعة في غير ازمانها فقد تعبد ببدعة حقيقة لا اضافية. فلا جهة لها الى المشروع بل غلت عليها جهة الابتداع فلا ثواب فيها - 02:32:07

على ذلك التقدير. فلو فرضنا قائلا يقول بصحة الصلاة الواقعة في وقت في وقت الكراهة او صحة الصوم الواقع يوم العيد فعلى فرض ان النهي راجع الى امر لم يصل للعبادة كالوصف بل - 02:32:28
فك من منفرد قال فلو فرضنا ان قائلا يقول بصحة الصلاة الواقعة في وقت الكراهة. وهذا يقول به بعض اهل العين ترى او صحة الصوم الواقع يوم العيد وهذا يقول به الحنفية - 02:32:38

انه يقول انه حرام الصحيح حرام لكن يصح فعلى هؤلاء كيف بنوا الفكرة قال فعلى فرض ان النهي راجع الى امر لم يصل للعبادة كالوصف الملازم بل لامر منفك. يعني الذين قالوا بصحة الصلاة في وقت النهي - 02:32:50

او قالوا بصحة الصوم في وقت العيد مع معرفتهم انه منهي عن ان يفك الجهة تصوروا في اذهانهم ايش انفكاك الجهة قالوا من حيث هو صوم صحيح. بس من حيث انه وقع في يوم العيد - 02:33:11

حرام. فمن حيث هو صوم بصححه. بس من حيث انه وقع في يوم العيد بقول انه غلط. يعني حاولوا ان يفكوا الجهة. فلو فرضنا قائلا يقول بصحة الواقع يوم العيد فعلى فرض ان النهي - 02:33:25

راجعا الى امر لم يصل للعبادة كالوصف الملازم بل لامر يقبل الانفكاك منفرد حسب ما تبين كانه ارجعه الى ايش؟ الى الحالة الاولى

وكانها اضافة ايش منفردة بالإضافة المنفردة لا تؤثر على صحة العبادة - 02:33:39

والذين قالوا بصحة الصلاة يوم العيد كاינם اعتبروا ان وقوع الصلاة او عفوا الصيام يوم العيد هاي اضافة منفردة تقبل الانفراد وليس وصفا ملازما ولكن هذا التقدير طبعا عند الحنابلة وعند تقيير اهل العلم - 02:34:02

لا نقبله. هذا الوقت صفة ملازمة لهاي الصلاة او لهذا الصوم فتكون كل العبادة غير مشروعة بالنسبة لنا. ويدخل في هذا القسم في هذا القسم ما جرى به العمل في بعض الناس كالذى حكى القرفي عن العجم في اعتقاد كون صلاة الصبح يوم الجمعة ثلاث ركعات. فان قراءة سورة السجدة لما التزمت فيها وحفظ عليها اعتقادوا فيها الركنبية. فعدوها ركعة - 02:34:17

فارسة فصارت السجدة اذا وضعا لازما او جزءا من صلاة الصبح من صلاة صبح الجمعة فيجب ان تبطل. فوجب انه ايش في مذهبنا حتى ان الحنابلة هل يشرع للامام ان يديم قراءة سورة السجدة - 02:34:39

في كل صبيحة جمعة مصطفى الروض المربى على انه لكن ان الامام لا يديم ذلك قراءة السجدة في كل صلاة صبح جمعة بعض الشباب شو بقول لك ليش يعني ليش الفقاعة حكوا هيک ؟ مع انه النبي عليه الصلاة والسلام ورد في الحديث - 02:34:53 انه كان يقرأ في صلاة الفجر يوم الجمعة سورة السجدة والانسان. كيف بطلع لفقيه يحكى لا يشرع للامام دوام قراءة السجدة والانسان في فجر يوم الجمعة. كيف بطلع لفقيه يحكى هيک ؟ مش هاي مصادمة للنص هون بيجيك الشب اللي بيجي بدوش يتمذهب و به ي الفلسفوا عالم المذاهب - 02:35:09

مش عارف انه المذاهب نظرة استراتيجية ان الان القرار في شو بيحكى وهيك نظرة مذهبنا انه الان صحيح ان النبي عليه الصلاة والسلام كان المشهور عن انه كان يقرأ في صلاة الفجر يوم الجمعة - 02:35:28

سورة السجدة والانسان لكن في بعد معين لازم ننظر له ما هو؟ انه كثير من الناس اذا واظبت انت على قراءة السجدة والانسان الناس عوام مش كل الناس بتعرف الحديث النبوى - 02:35:41

بعض الناس صار يعتقدوا انه صلاة الصبح يوم الجمعة عبارة عن ثلاث ايش؟ ركعات من وين اجاهم هذا الاعتقاد؟ انه لما صاروا يشوفوا الائمة في كل صلاة يوم جمعة اسجدوا سجدة التلاوة اللي بسورة السجدة - 02:35:55 فكرروا انه هاي ركعة ثلاثة عوام في العجم في اخر الدنيا فكرروا انه هاي ايش؟ ركعة ثلاثة في صلاة الصبح يوم الجمعة بالتحديد فصار العلماء الفتوى المستقرة عند العلماء ايش هي - 02:36:12

لا يشرع للامام دوام قراءة السجدة يوم الجمعة حتى لا ينشأ هذا الوهم والاعتقاد عند عوام الناس. فان تقرأها لكن حاول احيانا ايش لا تقرأ هذا هو الافضل فهمتم؟ فكذلك القرافي القرافي - 02:36:25

حکى القرار في عن بلاد العجم لان بعضهم كانوا يعتقد ان صلاة الصبح يوم الجمعة ثلاثة ركعات. ليه لانه اصبحت قراءة سورة السجدة عندهم ملتزمة وحفظ عليها فاعتقدوا انه هاي السجدة اللي تسجد في سورة السجدة ايش - 02:36:42 هاي ركن من اركان الصلاة. مش فاهمين انها سجدة تلاوة. وانه بصير ما اسجدهاش مع التكرار وهم عوام وفي اخر الدنيا عن بلاد الاسلام فكرروا انها ركعة جديدة - 02:36:57

فعدوها ركعة ثلاثة فصارت السجدة اذا بالنسبة اليهم ايش وصفا لازما لصلاة الفجر. اه لا يقبل الانفكار يتصوروها ووجب انه ايش ان تبطل. شايف وجية ان تبطل نعم احسنت هذا الذي انا افهمه فوجب ان تبطل صار لازم تترك - 02:37:09

وصار لازم الفقيه يحكى للناس لا تقرأوا السجدة يوم الجمعة الا على وجه ايش؟ التعاهد فقط لانه صارت الناس شو تعتقد؟ يا جماعة الخير صارت الناس تعتقد انه صلاة الفجر يوم الجمعة ثلاثة ركعات - 02:37:36

انا بدي اقطع هذا الايش؟ العقيدة. فماذا افعل احيانا نقرأ السجدة واحيانا نقرأ سورة ثانية فش فيها سجدة حتى نبطل هذا التصور نعم هذا احتمال اخر ممكن فعلا فوجب ان تبطل في احتمال اخر ان نفهم كلام الشاطبي انه صارت صلاة الجمعة هاي اه عفوا صارت صلاة الفجر هاي ايش؟ باطلة - 02:37:51

ووجب ان تبطل على الفهم الاول يجب ان تترك. لكن في فهم اخر وهذا ايضا يعني حقيقة اجره قوي ووجب ان تبطل انه ايش؟

صارت صلاة الفجر هاي باطلة اللي بصلی الفجر على انها ثلاث ركعات شو حكم صلاة الفجر؟ - 02:38:17

اللي بصلی الفجر وهو يعتقد ان ثلاث ركعات قولوا بـاـهـاـيـ في ركعة ثانية لازم نـأـتـيـ بـهـاـ وهي سجدة التلاوة. بعدين الركعة الثالثة هذا ما حكم صلاته باطلة كـيـفـ صـارـتـ باـطـلـةـ؟ - 02:38:32

ان هو سجدة التلاوة جعلها وصفا ملازما لا ينفك عن صلاة الفجر واصبحت هيئـةـ صـلاـةـ الفـجـرـ فيـ ذـهـنـهـ كـمـ ثـلـاثـ رـكـعـاتـ هـذـاـ سـيـبـطـلـ صـلاـةـ الفـجـرـ هـذـاـ كـلـامـ صـحـيـحـ ايـضاـ فـهـمـتـ - 02:38:47

هو عم بيعطـيكـ اـمـثـلـةـ كـيـفـ يـمـكـنـ انـ تـكـوـنـ الاـضـافـةـ اـضـافـةـ مـلـازـمـ اـمـاـ منـ جـهـةـ الـوقـتـ اوـ منـ جـهـةـ مـاـذـاـ؟ـ مـثـلـ هـاـيـ الصـورـةـ.ـ جـهـةـ اـنـكـ اـصـبـحـ النـاسـ تـنـصـورـ اـنـ الصـلـاـةـ هـذـيـ اـرـبـعـ رـكـعـاتـ.ـ بـدـالـ ثـلـاثـ رـكـعـاتـ.ـ اوـ خـمـسـ رـكـعـاتـ بـدـلـ اـرـبـعـ رـكـعـاتـ.ـ وـيـعـتـقـدـونـ هـذـاـ عـلـىـ - 02:39:05

انت هنا اضفت وصفا ملازما لا ينفك في اذهان الناس وهذا سيجعل عبادة الناس تبطل. لأنها تحولت الصلاة عن هيئتها تماما. في وصف اصبح لا ينفك عنها في اذهانهم اما وقتا او اضفت ركنا او شيئا وهـيـ مشـكـلـةـ كـبـيرـةـ تـبـطـلـ الصـلـاـةـ بالـكـلـيـةـ - 02:39:26

فـذـلـكـ قـالـ انهـ فيـ هـذـاـ النـوـعـ تـتـحـوـلـ الـعـبـادـةـ مـنـ مـشـرـوـعـةـ الـغـيرـ مـشـرـوـعـةـ.ـ الـوـصـفـ الـمـلـتـصـقـ الـمـلـازـمـ يـحـولـ الـعـبـادـةـ مـنـ مـشـرـوـعـةـ الـغـيرـ مـشـرـوـعـةـ.ـ كـمـ هـذـاـ تـقـسـيمـ وـتـكـوـنـ شـيـءـ مـنـفـدـ اوـ وـصـفـ غـيرـ مـنـفـدـ اوـ وـصـفـ - 02:39:49

عن العـادـ.ـ مـلـتـصـقـ غـيرـ مـنـفـدـ اوـ وـصـفـ مـلـتـصـقـ منـفـدـ اوـ وـصـفـ اـمـاـ المـأـمـورـ بـهـ منـهـيـ عـنـهـ.ـ لـوـصـفـهـ الـخـارـجـيـ الـقـسـمـ هـذـيـ يـعـنـيـ كـعـلـاـقـةـ مـعـ الـخـلـافـ يـعـنـيـ مـشـقـقـةـ مـنـطـبـقـةـ - 02:40:04

منـطـبـقـةـ عـلـىـ الـخـلـافـ.ـ وـلـكـ رـابـعـ.ـ نـعـمـ.ـ كـاـنـهـ اـضـافـ قـسـمـ رـابـعـ فـيـ الـعـبـادـةـ الـمـنـفـرـدـ.ـ فـيـ عـاـنـاـ قـسـمـيـنـ الـلـيـ هـوـ مـاـ نـهـيـ عـنـ اـمـ ذـاـتـهـ.ـ هـذـاـ اـصـلـاـ خـارـجـ الـقـسـمـ اـنـهـ مـشـ بـتـاعـ اـنـهـ مـشـ دـاـخـلـ مـعـنـاـ هـوـ.ـ اـمـاـ انـ يـكـوـنـ مـلـتـصـقـاـ مـنـفـدـ هـذـاـ الـوـصـفـ الـخـارـجـ.ـ اوـ اـيـ مـسـأـلـةـ فـصـولـ الـفـقـهـ الـلـيـ هـيـ قـضـيـةـ اـنـهـ اـمـانـوـهـ يـعـانـوـهـ لـوـصـفـهـ - 02:40:22

عـنـ الـوـصـفـ الـخـارـجـيـ فـرـقـ بـيـنـ الصـلـاـةـ فـيـ وـقـتـ النـهـيـ وـالـصـلـاـةـ فـيـ الدـارـ الـمـغـصـوـبـةـ نـهـيـ عـنـ الـوـصـفـ خـارـجـيـ وـاـمـاـ الصـلـاـةـ فـيـ وـقـتـ النـهـيـ لـاـ مـنـهـيـنـ عـنـ الـوـصـفـ مـوـ لـازـمـ - 02:40:40

خـالـفـ الـمـكـانـ غـيرـ مـلـازـمـ يـقـبـلـ الـانـفـكـاـكـ.ـ يـعـنـيـ فـيـ اـصـوـلـ الـفـقـهـ.ـ نـعـمـ.ـ وـعـلـىـ هـذـاـ تـرـتـيـبـ يـنـبـغـيـ اـنـ تـجـريـ الـعـبـادـاتـ الـمـشـرـوـعـةـ اـذـاـ خـصـتـ باـزـمـانـ مـخـصـوـصـةـ بـالـرـأـيـ الـمـجـرـدـ.ـ مـنـ حـيـثـ - 02:40:52

نـادـيـ الزـمـالـكـ تـلـبـسـاـ بـالـاعـمـالـ مـعـ الـجـمـلـةـ فـضـرـوـرـةـ ذـلـكـ الزـائـدـ وـصـلـاـ عـلـىـ المـزـيدـ فـيـهـ مـخـرـجـ وـعـلـىـ هـذـاـ تـرـتـيـبـ يـنـبـغـيـ اـنـ تـجـريـ الـعـبـادـاتـ الـمـشـرـوـعـةـ اـذـاـ خـصـتـ باـزـمـانـ مـخـصـوـصـةـ بـالـرـأـيـ الـمـجـرـدـ اـذـاـ بـدـكـ تـصـلـيـ اـهـ خـمـسـ اـهـ سـتـ رـكـعـاتـ - 02:41:02

مـثـلـ مـتـىـ السـاعـةـ تـسـعـةـ الصـبـحـ اـنـاـ بـدـيـ اـخـصـ السـاعـةـ تـسـعـةـ الصـبـحـ سـتـ رـكـعـاتـ لـيـشـ؟ـ اـصـلـاـ اـذـاـ كـانـ فـيـ اـشـيـ مـعـقـولـ وـلـاـ وـقـتـ نـشـاطـ وـكـذـاـ فـشـ عـنـاـ مـشـكـلـةـ.ـ بـسـ لـأـ.ـ هـيـكـ.ـ اـنـاـ هـيـكـ اـنـاـ بـدـيـ السـاعـةـ تـسـعـةـ الصـبـحـ اـصـلـيـ سـتـ رـكـعـاتـ - 02:41:21

تـخـصـيـصـ الـصـلـاـةـ الـمـشـرـوـعـةـ اوـ الـعـبـادـاتـ الـمـشـرـوـعـةـ كـصـلـاـةـ وـلـاـ قـرـآنـ.ـ باـزـمـانـ مـخـصـوـصـةـ بـالـرـأـيـ الـمـجـرـدـ.ـ شـوـ يـعـنـيـ الـمـجـرـدـ الـلـيـ مـشـ مـعـقـولـ الـهـ مـعـنـيـ.ـ يـعـنـيـ لـاـ يـتـصـورـ لـهـ اـيـ فـائـدـهـ هـذـاـ يـكـوـنـ نـوـعـ مـنـ اـنـوـاعـ مـاـذاـ - 02:41:37

مـنـ هـذـاـ النـوـعـ لـاـنـهـ الزـمـانـ يـعـتـبـرـ صـفـةـ مـلـازـمـ لـلـفـعـلـ وـلـيـسـ صـفـةـ مـنـفـكـةـ عـنـهـ مـنـ حـيـثـ فـهـمـنـاـ اـنـ لـلـزـمـانـ تـلـبـسـاـ بـالـاعـمـالـ عـلـىـ الـجـمـلـةـ.ـ فـصـيـرـوـرـةـ ذـلـكـ الزـائـدـ وـصـفـاـ لـلـمـزـيدـ فـيـهـ صـيـرـوـرـةـ ذـلـكـ الزـائـدـ وـهـوـ الزـمـانـ هـنـاـ تـخـصـيـصـ بـالـزـمـانـ.ـ وـصـفـاـ لـلـمـزـيدـ فـيـهـ وـهـوـ الـصـلـاـةـ - 02:41:53

هـذـاـ مـخـرـجـ لـلـصـلـاـةـ عـنـ اـصـلـهـاـ مـنـ حـيـثـ اـصـلـهـاـ هـيـ الـزـيـادـهـ حـولـ السـلـامـ مـنـ كـونـهـاـ مـشـرـوـعـةـ الـىـ كـونـهـاـ غـيرـ مـشـرـوـعـةـ.ـ وـذـلـكـ اـنـ الصـفـةـ مـعـ الـمـوـصـفـ مـنـ حـيـثـ هـيـ صـفـةـ لـهـ لـاـ تـفـارـقـهـ - 02:42:15

خـلـصـ تـعـتـبـرـ مـنـ جـمـلـةـ الـمـوـصـفـ.ـ الصـفـةـ لـمـ تـصـبـحـ صـفـةـ لـاـ تـقـبـلـ الـانـفـكـاـكـ تـصـبـحـ وـكـأـنـهـ جـزـءـ مـنـ اـجـزـاءـ الـمـوـصـفـ وـكـأـنـ هـذـاـ الـمـوـصـفـ تـغـيـرـ شـكـلـهـ.ـ كـانـ شـكـلـهـ كـذـاـ مـعـ اـضـافـهـ هـيـ الصـفـةـ الـتـيـ لـاـ تـقـبـلـ الـانـفـكـاـكـ - 02:42:32

تـحـوـلـ اـلـىـ شـكـلـ جـدـيدـ لـمـ يـأـتـيـ بـهـ الشـرـيـعـةـ.ـ فـذـلـكـ عـكـسـنـاـ عـلـيـهـ وـقـلـنـاـ اـنـ بـاطـلـ وـلـاـ يـصـحـ مـاـذـاـ يـقـولـ؟ـ وـلـذـلـكـ لـاـ نـقـولـ هـنـاـ اـنـ الصـفـةـ غـيرـ

الموصوف اذا كانت هذه الصفة لازمة للموصوف حقيقة او اعتبارا - 02:42:48

ولو فرضت ارتفاعها عنه لارتفاع الموصوف من حيث هو موصوف بها ارتفاع الانسان اكمل. نعم، قال لارتفاع الموصوف من حيث ارتفاعها عن اية. ولو فرضت ارتفاعها عنه لارتفاع الموصوف من حيث هو موصوف بها - 02:43:06

كارتفاع الانسان بارتفاع الناطق او الضاحك فاذا كانت الصفة الزائدة عن المشروع على هذه النسبة صار المجموع منها غير مشروع. فارتفاع اعتبار المشروع الاصل. الان ما معنى هذا الكلام؟ هو - 02:43:23

كلام سهل بس انت بس تركز فيه شوي وذلك الان الصفة الملازمة التي لا تنفك عن الموصوف اذا اصبحت الصفة اللي انا اضفتها على الموصوف صفة ملازمة لا تنفك عنه. اما زمانا او اضفت جزء فيه. زي الركعة الثالثة في الفجر هاي اللي فهموها - 02:43:36

اي صفة تضيفها لموصوف بحيث تصبح ملازمة لا تنفك عنه هي اصبحت من جملة الموصوف خلص صارت جزءا من هذا الموصوف ولذلك لا نقول ان الصفة غير الموصوف اذا كانت ملازمة له حقيقة او اعتبارا - 02:43:58

لا نقول ان الصفة غير الموصوف بل تصبح ايش هي جزء من الموصوف الصفة الملازمة لا نقول هي غير الموصوف بل هي جزء منه بحسب لو فرضت ارتفاعها ارتفاع الموصوف - 02:44:17

متى تقول انه هاي الصفة ملازمة ولا مش ملازمة؟ الصفة الملازمة التي تصبح جزءا من الموصوف هي التي اذا فرضت ارتفاعها يرتفع الموصوف معها واذا فرض بقاوها يبقى معها الان انت بالنسبة للاشياط اللي قيدتها بالزمان - 02:44:33

بالنسبة لك اذا ما جاء الزمان ولم يحصل لن تفعلها واذا جاء الزمان ستفعلها. فانت اصبحت ربطة بالزمان وجودا وعدها لذلك لو فرضت ارتفاع الصفة لارتفاع الموصوف من حيث هو موصوف بها - 02:44:53

مثلا كارتفاع الانسان بارتفاع الناطقية. اذا الان التغى فيك انك مفكر بلتغى فيك انك انسان لان الناطقية هي صفة ملازمة فيك الصفة الملازمة طبيعتها انها اذا ارتفعت يرتفع معها الموصوف - 02:45:11

واذا جاء الموصوف تأتي معه هيئتك انت عملت بهاي الاضافة اللي اضفتها انه انت متى بده تصلي؟ بس الساعة تسعه. اذا ما فش الساعة تسعه ما راح اصلی واصبحت هذه ايش - 02:45:29

انت جعلتك الصفة الملازمة التي لا تنفك فاذا وجدت وجد واذا لم توجد لم توجد. اذا انت غيرت هيئه الفعل المشروع وجعلت له هيئه جديدة. فلذلك اصبحت الهيئة الجديدة باطلة لا اعتبار - 02:45:43

شرعا من امثلة ذلك ايضا قال ومن امثلة ذلك ايضا قراءة القرآن بالادارة على صوت واحد. فان تلك الهيئة زائدة على مشروعية القراءة. وكذلك الذكر الجهري الذي اعتاده ارباب الزوايا. ارباب الزوايا الصوفية. قراءة القرآن بالادارة على صوت واحد - 02:45:56

الادارة هل يقصد يعني دويرة كل واحد يقرأ؟ او انه يغسل قراءة القرآن على شكل دائرة بصوت واحد يعني مم انا مش عارف بالضبط هو ما اي شغل ماذ يقصد يعني - 02:46:16

ممكن يكون انه قال على صوت واحد بقرأوا مع بعض نعم ممكن القراءة الجماعية طيب وربما وربما لطف اعتباء الصفة فيشك في بطلان المشروع. الان في بعض الصفات انت بتضيفها على الفعل المشروع - 02:46:31

احنا بنشك انت اضفتها ووصلت الى درجة انها صفة ملازمة عندك؟ واللي اضفتها بس لسا مش واصلة لمرحلة انها ايش صفة ملازمة في بعض الامور بتتصير ايش متراوحة بين وبين. مثال ذلك - 02:46:46

كما وقع في العتبية عن مالك في مسألة الاعتماد في الصلاة حتى لا يحرك رجليه. وان وان اول من احدثه رجل قد عرف. قال وقد كان مساء اي الثناء عليه. فقيل له افاعيبي ذلك عليه؟ قال قد عيب ذلك عليهم وهذا مكره من الفعل. ولم يذكر فيها ان الصلاة باطلة. لا قضية الاعتماد في الصلاة حتى لا - 02:47:04

رجليه انت مالك؟ متأكد ايش قضية الاعتماد في الصلاة عندكم؟ هل تقصد الاعتماد على احدى القدمين؟ بالحنفية يعني الذي يظهر الاعتماد على احدى القدمين حتى لا يحرك رجليه ولا يراوح بينهما - 02:47:24

تمام يعني هذا الذي قرأته في بعض المصنفات قدما بس انا قدما لحد المسألة عند المالكية عن مسألة ما لك في مسألة الاعتماد في

الصلوة حتى لا يحرك رجليه انه هذى اول من احدثها رجل قد عرف بالسوء - 02:47:43

فقيل لمالك هل عيب ذلك عليه قال نعم قد عيب ذلك عليه وهذا مكروه من الفعل لكن ايش؟ قالوا ولم يذكر ما لك ان الصلاة باطلة هنا. لماذا لم يبطل ما لك الصلاة - 02:47:59

مع ان الاعتماد في الصلاة على احدى القدمين كانه اصبح وصفا ملازما للصلوة. صح؟ يعني هاي اضافة هيئة وصفة على الصلاة اضافة هيئة وصفة على الصلاة غير مشروعه مع ذلك ما لك لم يقل ببطلان الصلاة. وان اضيفت اليها هذه الهيئة غير المشروعه - 02:48:12
لاحظ ماذا سيقول الشاطبي قال وذلك الايضاع في وصف الاعتماد ان يؤثر في الصلاة. اه قال لانه قضية الاعتماد على قدم معينة وان كان في فيها جانب من البدعية لكن - 02:48:35

الفقيه قد يلحظ انه هذا لا يؤثر في النهاية على ايش؟ على صحة الصلاة لانه وصف ضعيف التأثير. يعني مش وصف من اساسيات الصلاة. بخلاف العجم اللي فهموا انه الفجر صارت شو - 02:48:50

ثلاث ركعات لا والله يا عمي هاي اضافة مؤثرة اما هذا مشكلته خف شوي صح ماشي ممكن تقول انها وصف ملازم عنده لكن وصف ملازم ليس في اصول الصلاة بل في حواشيه وثناياها - 02:49:04

ولا يصل الى درجة ان يبطل الصلاة. وان كان ينقص الثواب ويكون مكروها من الفعل. نعم ولطفه بالنسبة الى كمال هيئتها. ولطفه اجعل ولطفه يعني انه شيء من ثوانٍ ثوانٍ الصلاة مش يعني مش قضية اساسية في الصلاة. قضية الاعتماد على الرجل واحدة. نعم. وهكذا ينبغي ان يكون النظر في المسألة بالنسبة - 02:49:21

اختصاص الامر بما يؤثر فيه او لا يؤثر فيه. فاذا غلب الوصف على العمل بيتكلم كلام دقيق بس مهم جدا جدا. وهذا ينبغي عليه تقييمك انت للبدع من هون راح يقيم. هل البدعة هاي صارت خلت الصلاة باطلة ولا ا؟ انت ما بتتكلمش عن مسألة سهلة - 02:49:46

هنا يظهر الفقيه اللي راح يقيم انه هاي هذا الوصف اللي اضافوه على الصلاة هل سيجعلني احكم انه صلاتهم باطلة ولا ا؟ هنا بدبي اقيم انه هاد الوصف اللي انت اضفته وصار ملازم - 02:50:02

هل هو يحثك باصل العبادة في اركانها وواجباتها في حواشيه وهو امشيها. اذا كان يحثك باصل العباد رح اقول لك صلاتك باطلة لانك اضفت فيها وصفا ملازما وهو يحثك باصل بركتها - 02:50:18

لكن اذا شفت الوصف اللي انت اضفته في الحواشى يعني مش في اركان الصلاة وواجباتها كنت بقول لك اه والله هاي اضافة بدعية. حتى لو كانت وصف لا ينفك بدعية لكنني لن اقول ببطلان صلاتك. ليه - 02:50:34

لانه الوصف اللي اضفته لم يحثك بالاصول وانما كان في يعني اذا صح التعبير الهيئة العامة الهيئة العامة. نعم قال اه و كان اقربك فاذا غلب المسألة بالنسبة الى اتصف العمل بما يؤثر فيه اي في صحته وبطلانه او لا يؤثر - 02:50:49

في صحته وبطلانه فاذا غلب الوصف على العمل كان اقرب هذا العمل للمشروع الى الفساد وانه خلص اتشوهت صورته كيف اقول لك يعني انت كانك بتضييف اشي على هذا الكأس - 02:51:08

الاسلام اعطاك هذا الكأس انت رحت اضفت فيه ايش ايش من عندك؟ ممكن الشيء اللي اضفته خرب كل العصير. كتب من عصير عصير ثانى راح نقول لك سامحنا. هذا الوصف - 02:51:22

الغير منك اثر على كل العصير وبالتالي فسد ممكن انت تضييف اشي هاي الاضافة ما غيرت طعم العصير بالكامل. بس ايش غيرت شيئا من اوصافه تغييرا يسيرا. ونشرها تحكي انه لساته زي ما هو عصير - 02:51:37

بس انت الله يسامحك. عندك بعض الاضافات التي كان ينبغي الا تضعها. وهي مكروهه. لكن هل اثر هذا على صحة العصير؟ لا. فهمتوا يعني كان هكذا هي الصورة. لذلك قال فاذا غلب الوصف عن العمل كفالة النقطة التي اضفتها على العصير - 02:51:56

اذا الوصف اللي انت حضرتك اضفته غلب على العمل شوهوا تشويه كبير. لا صار العمل اقرب الى الفساد. بقول لك لا صلاتك هذه فاسدة وان لم يغلب كما قلت اضاف نقطتين. بس ما شوه الصورة الاساسية للعمل المشروع - 02:52:13

لم يكن اقرب الى الفساد وبقي العمل عندئذ في حكم النظر والاجتهاد فيدخلها هنا مثلا نظر الاحتياط للعبادة صار العمل في الاعتبار من ايش؟ من المتشابهات. يعني اذا اضفت انا هذا النقطتين - [02:52:31](#)

ولم تشوه العمل بالكلية هنا ماذما يقول هنا اجتهاد المجتهد. يعني يصير يقيم وممكنا بعض المجتهدين بقول لك صحوا وما شوهوا بالكلية بس برضو انا راح احكم البطلان. ليه؟ لان الاصل في العبادات الاحتياط - [02:52:50](#)

ويدخلها هنا نظر الاحتياط للعبادة ممكنا بعض المجتهدين يجي يقول لك العبادة الصحيحة. وان كان هو مسيء لما اضافها النقاطين عشان تعرف ليش العلماء تختلف احكامهم. انه كل واحد - [02:53:07](#)

في بعض المسائل سينظر من زاويته. في واحد يقول لك انا بدي احاطة للعبادات وحتى لو هدول النقاطين ان اضفتهم ما شوهت العبادة بالكامل. بس انا بدي احتاط للعبادة واقول لك ايش - [02:53:23](#)

عبادتك باطلة العبادة فش فيها مزح ممكنا بعض العلماء شو يقول لك صاح اضفت بدعة. بس هاي البدعة ما شوهت تشويه كبير بالتالي عبادتك صحيحة بس انت مسيء بقى. هنا تختلف انظر الفقهاء في تقييم هذه الاضافات - [02:53:35](#)

قال اعلم انه حيث قلنا ان العمل الزائد على المشروع يصير وصفا لها اوكل وصفه فانما يعتبر واحد امور ثلاثة. اما كي اذا الان العمل الزائد عن المشروع كيف يصير وصفا - [02:53:51](#)

ل العبادة المشروع او كالوصف لها اما بالقصد واما بالعادة واما بالشرع. خلينا نشوف قال اما نعم. قال اما القصد ظاهر. بل هو اصل التغيير في المشروعات بالزيادة والنقصان. هنا حقيقة ما شاء - [02:54:09](#)

شو يعني القصد؟ بس ماذا يمكن ان نفهم ماذا يقصد بالقصد الذي يظهر لي انه يقصد بالقصد انه انا تقصدت ان اضيف هذا الوصف ليصبح جزءا من هيئة العبادة. يعني في تقصد مني انا كواضع - [02:54:23](#)

كانسان او من الشخص المبتلي الله يعافينا. وتقصد قصدا منه اضافة هذا الوصف ليصبح جزءا من هيئة العبادة بان يتقصد شخص مثلا اضافة ركعة ثلاثة لصلوة الفجر. تقصد انت يضيف هيئة لصلوة الجمعة تقصد ا - [02:54:40](#)

وهنا هذا الوصف اصبح وصفا ملازما بقصدك انت ان يصبح بسطا ملازما. يعني انا تقصدت ان اضيفه ليصبح وصفا ملازما هاي الوسيلة الاولى الثانية قال واما العادة ترى هذا كلام دقيق اخوان المسطرة - [02:55:01](#)

ان هو عم بعطيك فلسفة كيف يصبح الوصف وصفا ملازما لا يقبل الانفكاك يعني انت لما تقول لي هذا وصف ملازم والوصف غير ملازم. وبناء على ايش انا بدي معيار - [02:55:20](#)

دينار عائش اني اقول هاي الاضافة اللي اضفتها منفردة ملتصقة لا تقبل الانفكاك. ملتصقة لا تقبل اه تقبل الانتكاء. ما هو في لازم يكون في معايير الان قضية ان تكون الاضافة منفردة فهمنا هوابها - [02:55:33](#)

منفصلة تماما عن جسد العبادة اما الاضافة الملتصقة متى اسميها ملتصقة لا تقبل الانفكاك اما من جهة القصد انه انا تقصدت ان اضيف على صورة يكون ملازمة لا تقبل الانفكاك. قصدك انت؟ وهذا هو الاكثر. يعني ايش قال؟ بل هو اصل التغيير - [02:55:46](#)

في المشروعات انه يجي واحد على عادة معينة خلص بده يزيد فيها وصف ويحكي للناس صلاة الضهر بدننا نصير نصليها بدل اربعة خمسة بتصرير هيك عادتنا اذا هنا انت بالقصد تعمدت - [02:56:07](#)

اضافة وصف الى العبادة لا يقبل الانفكاك هي الوسيلة الاولى وهي اكتر ما يمكن ان يفعله الطريقة الثانية كيف العادة؟ انه احنا اول مرة يا شيخ يعني الذكر الجماعي كيف بدلش - [02:56:23](#)

انه اول مسجد في خراسان ولا في اندلس ولا منطقة الله جماعته بعد الصلاة اليوم الثاني يعني ما فيش حدا تقصد اشي ان فش حدا تقصد اضافة هاي الشغلة. بس شو اللي صار؟ - [02:56:39](#)

يوم عملناها اليوم الثاني كرناها اليوم الثالث الرابع الخامس طب صارت عادة وصارت وصف لا يقبل الانفكاك بس هل في شخص تقصد وضعها ابتداء هنا؟ ولا العادة هي اللي حولتها الى وصف لا يأخذ الانفكاك - [02:56:53](#)

هي اللي حولتها الى وصف الاخوة الانفكاك. هيك لما يجييك شخص يتفلسف يقول لك الشيخ انا يعني ما تشددوش علينا يا مشايخ في

احيانا. هسا صح في ناس بتشدد بالتبديع مثلا. بس الفكرة انه - 02:57:10

علمائنا الاكابر بقطع الامور من اولها. لانه هو يعرف ان العادة ستتصير بعض الاوصاف وصفا لازما يا اخوة انفكاك مش ضروري الجيل هاد الجيل الثالث والرابع انا بدبي احمي الجيل الثالث والرابع انا مش بدبي احمل جيل هذا. انا بدبي احمل امة الى قيام الساعة. فساحس بعضا الامور ابتداء سدا للذرائع - 02:57:22

حتى لا تصبح وصفا ملازما لا يقبل الانفكاك في الاجيال القادمة. وان كانت الان لسا اول يوم يومين يعني ما وصلت لمرحلة وصف ملازم. بس بعد شهر بعد سنة سنتين بعد عشرين سنة بتتصير وصف ملازم. ولا يقبل الانفكاك. واذا بدك تحكي للناس لا يا عمي هذا بدعة بتتصير انت المبتدع وهو الاصل. مش هادا اللي بصير - 02:57:46

معنا اليوم انه بدننا نغير بعض عادات الناس الخاطئة خلاف الدين لا بالنسبة له هو الدين الغلط خاصة اذا رحت لبعض بلدان اللي يكثر فيها مثل هاي البدع. نعم قال واما العادة فك الجهر والاجتماع في الذكر المشهور بين متصوفات الزمان فان بينه وبين الذكر المشروع بونا بعيدا. اذ هما كالمتضادين عادة. نعم يا - 02:58:06

هو بيقول لك فان بينه الذكر الموجودة زماننا والذكري المشروع زمن النبي عليه الصلوة والسلام. بينهم مسافة السما والارض فان بينهما بونا شاسعا. نعم. اذ هما كالمتضادين يعني الذكري المشروع والذكري الصوفي كالمتضادين لا يجتمعان - 02:58:28 يعني قد ما شوهوا في الذكر صار الذكر المشروع في جهة والذكر تبعهم في جهة ثانية. نعم الذي حكم بن وضاح عن الامش عن بعض اصحابه قال مر عبدالله برجل يقص في المسجد على اصحابه وهو يقول سبحوا عشرة وهموا عشرة. فقال عبدالله - 02:58:47

الاهدى من اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم او اضل. بل هذه يعني اضل. يا ابن ابل انت اضل ايش يعني؟ هو بده يعطيك كيف انه السلف كانوا شديدين في هاي القضية. لان عبدالله بن مسعود بمر على رجل في المسجد وجالس مع اصحابه - 02:59:03 يلا شباب سبحوا عشرة سبحان الله سبحان الله بن مسعود ليش انكر هذه يعني شو المشكلة في هذا عبدالله بن مسعود ينظر الى ايش المستقبل يعني انه هذا الموقف اللي شافه عبدالله بن مسعود عبدالله بن مسعود عارف طبائع الناس - 02:59:17

عارف انه هذا مش مجلس يعني لو كان مجلس عفو وانتهى بقول لك هذا بكرة بتتصير عادة ملازمة لا يقبل الانفكاك انه الناس تقعد في المسجد ولازم شخص في النص - 02:59:37

ويصير يعدلهم. يلا اذكروا عشرة واصبحوا عشرة هو لو حصل عرضا وعفوا عفوية مش مشكلة لو انا كنت جالس معاكم ويلا شباب شو رأيكم نذكر الله مية مرة؟ لو واحد حكاها مر في مشكلة - 02:59:48

مش المشكلة انه مرة انت حكيتها عبدالله بن مسعود خايف انها تصبح مع العادة قصفا لا يقبل الانفكاك انه لازم نقعد في المسجد ويجي واحد يعد لنا هنا نظرة استراتيجية للمستقبل. فلذلك نهاهم عن ذلك. نعم - 03:00:02

قال وفي رواية عنه ان رجلا كان يجمع الناس فيقول رحم الله من قال كذا وكذا مرة سبحان الله. شيخ رجلا كان يجمع الناس اذا في قضية ايش؟ متكررة منه - 03:00:19

رجل كان يجمع انا عم بعملها بشكل متكرر وبيجي بقعدهم في المسجد. يلا رحم الله من قال سبحان الله مئة مرة رحم الله من قال كذا عبدالله بن مسعود ولا هذى صارت عادي صار كأنه هاي العبادة من وصفها الملازم ان تقال بهذه الهيئة - 03:00:29

عادة صارت العادة هيك تنتحكى. شف كيف العادة بتتأثر على تحويل الامور الى او صاف ملازمة لا تقبض الانفكاك؟ نعم. قال فيقول القوم يقول رحم الله من قال كذا وكذا مرة الحمد لله قال فيقول القوم قال فمضى بهم عبدالله بن مسعود رضي الله عنه فقال لهم لقد هديتم لما لم يهدى له نبيكم وانكم - 03:00:49

يتمسكون بذم ضلاله. وانكم بذنب ضلاله. انهم تفكروا حالكم تعمدوا صح ولا بتعملوا غلط ليش هو بعتبرها غلط؟ انه ستتصير هي صفة ملازمة لا تنفك وتغيرت صورة الذكر. الذكر ربنا شرعه مطلق - 03:01:09

انت الان عم بتحول لي اياه مع العادة. بتضييف صفة ملازمة له لا تقبل الانفكاك. وهو ان يكون ايش؟ على هيئة الذكر الجماعي. وربنا ما بده هاي لو صارت عفوا عفوا يعني - [03:01:27](#)

الشريعة ما عندها مشكلة بس انها تصير وصفه لازم كذا لا ما بدننا هذا الكلام قال وذكر له ان اناسا بالكتفة يسبحون بالحصى في المسجد فاتاهم وقد كوم كل واحد منهم بين يديه كوما من حصى. قال فلم ينزل يحاسبهم بالحصى حتى اخرجهم من المسجد - [03:01:41](#)

ويقول لقد احدثتم بدعة وظلما وقد فضلتم اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم علما. هذا مثال مهم مثل ايش المسبحة المسبحة هذول يا جماعة اجتمعوا في المسجد. كل واحد خط قدامه - [03:01:57](#)

خمسين حصى صار ايش يسبح بایش الحصى. طب شو في مشكلة بالتسبيح بالحصى؟ ليش عبدالله بن مسعود غضبان من هذا الفعل؟ مع انه ورد في الحديث وان كان مع بعض جويرية انه كان دخل عليها النبي صلى الله عليه وسلم البيت - [03:02:11](#) وبين ايديها نواة تمر حاط عشرين نواة عم بتسبح فيها كل ما سبحت سبحان الله يعني حتى احسب عدد التسبيحات يعني هنا لذلك بعض المشايخ اليوم بشدد في المسبح بعتبروها بدعة - [03:02:27](#)

وجهة نظرى غير صحيح استدلوا بهاي القصة بدننا نفهم هو ما المشكلة عند عبد الله بن مسعود هنا من خلال القصة شو شو المشكلة انهم اجتمعوا اجتماع وكانت في صفة انه كل واحد حاط عشرين عصا انت حاط عشرين عصا - [03:02:42](#) تمام صار في هذا الاجتماع الله طقوس اذا بدننا نستمر على هذا بكرة بتصرير عادي انه الذكر هيك بده يصير وهذا يمكن ان يحمل عليه المسبحة في صورة انه ايش - [03:03:05](#)

انه لازم يلا شباب نجتمع وكل واحد لازم يجيب مسبحة معه هنا صار المسبحة بدعم هاي الطريقة. انه لازم نجتمع وكل واحد لازم يكون معه مسبحة ونقدر نسبح الان اذا المسبحة انت حملتها عفوا - [03:03:18](#)

واحيانا بتسبح باصابعك. احيانا بتسبح بالمسبحة. يعني كان وجودك كادا لايس مقصودا لذاتها ما في مشكلة لكن انه يصبح انه لازم تجمع الشباب كل واحد بجipp معه مسبحة ونقدر هاي مع الوقت ستصبح عادة. بحيث للاسف بعض الناس لجاني ازا يصبح يعتقد انه اه التسبيح بدون مسبحة لا يصح - [03:03:32](#)

لا يعمل في تسليم المسبحة في تسلیح بالاصابع. وفي تسبیح باي وسیلة كانت مش من يعني من مراسيم التسبیح ان يكون بمسبحة عادي هنا في تخوف ان تصبح المسبحة وصفا ملازما للتسبیح - [03:03:54](#)

اذا اصبحت المسبحة وصفا ملازما للتسبیح لا يقبل الانفكاك. اه هون بتصرير ندخل في ماذا؟ في البدعة اللي نتكلم عنها واصبحت العبادة غير مشروعه بهيئتها اصبحت التسبیح بهذه الصورة عبادة غير مشروعه - [03:04:14](#)

لكن هل هو كون عبادة غير مشروعه؟ هل هذا الوصف يكون في الاصول بحيث يبطل التسبیح لا تتاب عليه. ولا في الحواشي هون كلها تقييمات بده تفكر فيها. زي القضية ذكرناها قبل شوي الاعتماد في الصلاة - [03:04:30](#)

اصبح وصف ملازم للصلاة بس ايمانك ما ابطال الصلاة. ليه لانه يعتبر الاعتماد مش يعني ما شوه اصل الصلاة شوه في الحواشي وهوون انا بدي اقييم لو بده يجي عشخص يعتقد انه التسبیح لا يكون الا بمسبحة. هل رح تقول له تسبیحك باطل - [03:04:46](#) واللي راح تقول لأنت في بدعة مكرهه بس تسبیحك ان شاء الله مشروع. اه مقبول هذا يرجع تقييمي لهذا الوصف الملازم اللي اضافه هل هو يتعلق باصل السورة شوهها كلها او اغليها ولا - [03:05:08](#)

في ثوانيها هون بيجي الفقيه هون بدي تكون انت عندك ملكرة وقدرة على تقييم هاي الاضافة الملازمة بعطيك كم العلم واسع الانسان ما يتكلم هيك بس كلام عفوي واندفعي. انه في تقييمات للعلماء بالمسطرة - [03:05:24](#)

قبل ان يتكلموا بكلمة. نعم قال فهذه الامور اخرجت المشروع عن وصفه المعتبر شرعا الى وصف اخر فلذلك جعله بدعة والله اعلم. واما الشرع فكالذى تقدم من النهي عن الصلاة في الاوقات المكرهه - [03:05:42](#)

ابو خلود. واما الاضافة بالشرع قال فكل الذي تقدم للنهي عن الصلاة في الاوقات المكرهه او الصلوات المفروضة اذا صليت قبل

اوقاتها فانا قد فهمنا من الشرع القصد الى النهي عنها والمنهي عنه لا يكون متبعدا به وكذلك صيام يوم - [03:05:55](#)

وخرج ابن وضاح شو هاد الاضافة الثالثة؟ صراحة تفكير الاضافة بالقصد فهمنا صحيح؟ بالإضافة بالعادة فهمناها واما الاضافة بالشرع قال فكالذى تقدم من النهي عن الصلاة في الاوقات المكرورة - [03:06:15](#)

او الصلوات المفروضة اذا صليت قبله اوقاتها فانا قد فهمنا من الشارع القصد الى النهي عنها والمنهي عنه لا يكون متبعدا شو يعني هذا الكلام انت ما حلية ليش المشكلة انا بديش يعني واما شو يعني اضافة من جهة الشرع؟ - [03:06:42](#)

تمام طبعا الشارع هنا اهو اخواني طيب اه شو يعني اضافة من جهة الشرع اضافة من جهة القصد فهمناها اضافة من جهة العادة فهمناها اضافة من جهة الشرع ماذا يقصد به؟ ان هنا الاضافة اجت من جهة الشرع - [03:07:12](#)

هنتكلم عن اضافة وصف اضافة وصف ملازم. اها لعبادة والاضافة اجت من جهة ماذا يصنع انها اجت من جهة الشرع؟ خليني اشوف الشعب هذا. اه طيب خربته وقف طيب وبين البدعة هون - [03:07:33](#)

وانا بقول لك احنا بنتكلم الان كيف يكون الوصف الملازم بدعة صح قال اما من جهة القصد واما من جهة العادة هكذا يصبح الوصل ملازم بدعة واما من جهة الشرع - [03:08:05](#)

هيك احنا منحكى قاعدين الان هاي اصلا هيك انه في دخلت يعني كيف بدع وهو من جهة الشرع يعني؟ يبدا تشبك مع بعضها البعض شوف مين جرب لأن لأن مش قرية - [03:08:20](#)

طيب ايوه طيب يعني انا انا قصد يعني انت مش صعب اقول لك انه انت بعيد يعني حامي انت يا شيخ حامي. اه طيب بس انا متعافي وانا بسأل يعني الان احنا قلنا الوصف الملازم اما ان يكون الذي جعله ملازما ايش - [03:08:38](#)

قصدك انت جبت شغله بده تخليها وصفه لازم في العبادة. هيك طيب بده تخلி الضرر خمسة العادة فهمنا انه انا مش تقصدت اضيف شغله اسبوع اسمه لازم. لكنها صارت وصفا ملازما من جهة ماذا - [03:09:18](#)

كالعادة تمام العادة زي ما حكينا الذكر الجماعي صار اه وصفه من جهة العادة اعتادوا الناس عليه. مش انه في واحد اول اشي تقصد انه يخلية وصفه لازم. اول خمسة ابو عبد الله بن مسعود انكر عليهم - [03:09:34](#)

عليه. ثانيا مرتين ثلاثة اربعة صارت عادة. وحدث ما خاف منه ابن مسعود قال واما ان تكون هاي الاضافة من جهة الشرع. تفضل. انا اللي فهمته شيخنا انه انه الشرع قد نبهنا على كون جنس الزمان وصفا ملازما - [03:09:47](#)

لل فعل الذي يقع في في اثنائه الشارع نبهك على ماذا؟ على جنس الزمان يعتبر يكون وصف ملازم. الشرع نبهك انه هذا الوصف الملازم ما بدي اياه من هنا الشارع هو اجا من البداية. شو قال لك؟ - [03:10:04](#)

هذا الوصف الملازم اللي هو مثلا الصلاة بعد العصر. الان اذا انت بده تصلي بعد العصر بامكانك تصلي صلاة بعد العصر ما لهاش علاقة بزماننا العصر؟ لو حاولت تفكير مش رح تتصمت - [03:10:22](#)

لانه الصلاة بعد العصر هي صلاة بعد العصر الشرع اجا نهاني عن هاي عن هذا الوصف لا تصلي في هذا الزمان بعد العصر ولا بعد الفجر فهو من البداية هو اللي اخبارك انه هذا وصف - [03:10:35](#)

انا ما بدي اياه هذا الوصف الملازم انا لا اريده. يعني مش انت اتقصدت الضيافة والشريعة ما تطرقتك اليه. مش انت جبته من جهة العادة لا لأن. وهو من في البداية قبل ما انت تأتي هي الشريعة قالت لك في وصف - [03:10:53](#)

اللي هو الصلاة بوصفها بعد العصر الصلاة بوصفها بعد الفجر. هاي الصلاة اللي بوصفها بعد العصر انا ما بدي ايها هاي الصلاة الموصوفة بانها بعد الفجر انا ما بدي ايها - [03:11:14](#)

وهو ابتداء اعطاك الوصف هذا وارادوا منك ولا نهاك عنه؟ نهاك عنه فانت تروح حضرتك شو تعمل؟ وهذا يكون من اسوأ انواع العمل. انه هنا مش انت واضعتها انت الشاري اعطاك عبادة موصوفة بوصف - [03:11:31](#)

ملازم لها من حيث الوقت، الوقت لا يمكن الا فراق عنه. ونهاك عنها فلو انك تعبدت الله بالصلاه في هذا الوقت انت تعبدته بخلاف ما يعني وانت مضاد تماما لمقصده وبالتألي ما حكم صلاتك؟ - [03:11:53](#)

ب تكون باطلة لذلك ماذا قال؟ قالوا واما من جهتي واما الوصف الملازم الذي يكون من جهة الشرع فكالذى تقدم من النهي عن الصلاة في الاوقات المكرورة. هذا قصف الصلاة بعد العصر هذا بعد العصر. هذا وصف الشريعة هي التي نهت عنه ابتداء - 03:12:12 تمام او الصلوات المفروضة قبل ميقاتها. صلاة الفجر موصوفة بايش؟ بانها صلیت قبل وقتها. هذا نهت عنه الشريعة بذاته ما بصير تصلي الصلاة قبل وقتها فانا قد فهمنا من الشرع - 03:12:34

القصد الى النهي عنها نهى عن الصلاة في اوقات النهي. ونهى ان تصلي المكتوبة قبل ميقاتها. والمنهي عنه لا يمكن ان يكون متبعداً صحيحاً بینهاك عنه بدك تتبعده فيه. فاذا رحت حضرتك تتبعد في ماذا سيكون تتبعدك - 03:12:52

واذا هنا اذا في الحالة الاولى الوصف انت تقصدت وضعه الحالة الثاني الوصف الملازم اصبح من العبادة من جهة العادة الحالة الثالثة انا في اعتقادى هي الاسوأ هيك انا فاهمها. انه لا هو الشريعة ابتداء نهتك على وصف معين - 03:13:13

انه هذا بدبي تعمل لي ايه واياك نصلح من الاوصاف الملازمة للعبادة انت طول حضرتك ايش تتقصد المخالفه تمام مطروح بتعمل طبعاً فش اخوي تتقصد المخالفه. انك خالفت فصليت في الاوقات التي نهت عنها الشريعة - 03:13:36

الشريعة نعمت عن هذا الوصف انت فعلته. او صلیت الصلوات المكتوبة قبل ميقاتها مع انه الشريعة نهتك ان تصليها قبل ميقاتها. هذه الصلاة قبل او في وقت النهي هي وقعت على صفة ملازمة الشريعة نهت عنها بعینها ابتداء وانت حضرتك خالفت وفعلتها فلا - 03:13:54

يعني بالشرع في هاي الطريقة ان الشرع هو الذي اعطى الوصف ونهاك عنه والشارع الحكيم له ان يضع من الاوصاف ما شاء وينهانا عنه. ينهانا عن الصلاة في شدة الحر - 03:14:14

انها ابردوا بالصلاه فان شدة الحر من فيح جهنم نهاك عن ان تصلي الظهر في شدة الحر امر بالابراد انت استنى حتى شوية تخف حدة الشمس فاصبح الشرع نهى عن الصلاة بهذا الوصف - 03:14:28

هذا الوصف مين اللي يعني مش انت اللي حطيته بقصدك ولا العادة خلتة. لا هي الشريعة ابتداء نهتك عليه. انه هذا الوصف للعبادة ما بدبي ايه انت اصلاً مش خاطر بيالك هذا الوصف - 03:14:45

بعض الناس بصير زي نظام خالف تعرف. بتيجي الشريعة بنتهاه عن وصف يروحو بده يعمل في هذا الوصف وهذا من قبح الانسان ان يضاد ربه سبحانه وتعالى. انه ربنا انت بجوز الوصف هذا ما كانش خاطر بدماغك - 03:15:01

ووجدت الشريعة نهت عنه من باب اولى ان تلتزم بما نهت عنه الشريعة. طيب وكذلك مثلاً صيام يوم العيد. ايام مش ربنا نهاك عن صيام يوم العيد تروح انت تصوم في يوم العيد - 03:15:16

يعني ربنا نهاك عن الصيام بوصفه في يوم العيد صح ومشناك عن الصيام باعتباره صيام. هو متى نهاك عن الصيام؟ وهو موصوف بانه يوم عيد تروح انت تصوم يوم العيد - 03:15:30

اليس هذا مخالفه لهيئة الصيام المشروع وحربي به ان يكون باطللا ولا نوافق من قال انه صحيح مع الاديب. لا هو باطل. لانه خلافاً هذا صيام غير مشروع لان ربنا نهاك عن هذا الوصف. نعم - 03:15:45

وخرج ابن وضاح من حديث ابن ابي عياش قال لقيت طلحة ابن عبيد الله الخزاعيق فقلت له قوم من اخوانك من اهل السنة والجماعة لا يطعنون على احد من - 03:16:01

يجتمعون في بيت هذا يوم يوم يعني ما بفتحوا حد جماعة حباب من اهل السنة والجماعة. ما يستغيبوا حداً. بس شو بعملوا؟ نعم قال يجتمعون يوماً في في بيت يجتمعون في بيت هذا يوماً وفي بيت هذا يوماً ويجتمعون يوماً نيروزي والمهرجان ويصومونهما. اه يتعبدون صيام - 03:16:11

النيروز والمهرجان نيروز المهرجان احد الاعياد المعروفة عند الفرس وبقي للاسف بعض الاعاجم يفعلونها من في ايران حتى اليوم. للاليوم بيعملوها الايرانيين وهي من اعياد الفرس. نعم هدولا الجماعة الطيبين الحباب شو بعملوا في يوم النيروز؟ - 03:16:31

بصوموا وقال طلحة قال فقل طلحة بدعة من اشد البدع والله لهم اشد تعظيمها للنيروز والمهرجان من عيدهم. اه شو معنى هذا

الكلام قال والله لهم هدول الشباب الطيبين اللي اهل السنة والجماعة بصيامهم يوم النيروز والمهرجان يعظمون هذا اليوم اكثر من تعظيم - [03:16:50](#)

الفرس لهذا اليوم غاضب طلحة ليش يتصوموا يوم النيروز والمهرجان؟ والله انت بصيامكم لهذا اليوم او لهذين اليومين تعطون تعظيم لهذا اليوم اكثر من تعظيم الفرس لهذا اليوم بالعيد وماذا لاح ايوا - [03:17:14](#)

نعم طب شو علاقة هذا بالقضية اللي احنا فيها؟ قضية اه الوصف اللي من جهة الشرع قضية ايش؟ واخذ مثال مثل به. صيام يوم العيد تمام؟ هي قضية الصيام. الان هذه نحن نهينا عن ماذا؟ نهانا الشرع عن ان نفعل شيئاً موصوفاً بمشابهة الكفار - [03:17:36](#)
هل يجوز ان تفعل فعلاً بصفتي انه مشابه للكفار الان يوم النيروز والمهرجان مين اللي بعظامه مين اللي بيبيع بيعطيه تخصيص المجروس. فانت في تقدير طلحة طبعاً. انت اذا صمته انت شو بتعمل - [03:18:05](#)

انت بتعمل نفس الوصف اللي نهى عنه الشريعة الشارع قال خالفوهم هو الشارع انت رحت شو عملت؟ خالفته فوافقتهم في تعظيم اليوم. بس كيف وافقتم في تعظيم اليوم؟ هذا التحليل انه في بعض العلماء بقولوا لا - [03:18:26](#)
صيام مشروع انه هذا من باب المناكفة. لكن على الاقل هذا فهم طلحة انه اه ان الشريعة نهتك عن وصف في العبادة. وهو ان تؤدي العبادة بصورة فيها مشابهة للكفار - [03:18:46](#)

النبي صلى الله عليه وسلم قال من تشبه بقوم فهو منهم وان اليهود والنصارى لا يسبقون فخالفوه. وهذا درستاه بالتفصيل في كتاب اقتضاء الصراط المستقيم الشريعة نهتك عن اداء العبادة بهذا الوصف ما هو الوصف الملازم - [03:18:59](#)
في مصر ان يقع فيه تشبه بالكافار وطلحة كان يرى ان صيام ايام اعياد الكفار انك تصوم عيد الكريسماس او هذا فيه ايش خلاف الشريعة انك صمته على صورة مخالفة لنهي الشارع. الشارع نهى عن الصيام اللي تكون بهذا الوصف. اللي تكون في ايام الاعياد - [03:19:12](#)

واللي تكون في تشبه بالكافار فإذا لما وقع الصيام في هذا اليوم انكر وقال طلحة والله ان هذا من اشد البدع. ليش يعتبر من اشد البدع كأنه نوع من مخالفة مقصود الشارع. الشارع ما بده اياك تؤدي العبادة بهذا الوصف - [03:19:36](#)
انت رحت اديتها بهذا الوصف؟ هذا زي اللي بصل في اوقات النهي. الشارع قال لك لا تصليها في وقت النهي. بتروح انت لأبدي اصلي في وقت النهي الحديث هذا من اشد البدع. لانه نوع من المناكفة للتشریع - [03:19:54](#)

وان لم يقصد صاحبها المناكفة. بس بتشعر فيها نفس الايش؟ المناكفة فهمتم الان وبين المشكلة في قضية صيام النيروز والمهرجان؟ انه هذا نهى عنه تعظيم ايامهم صيامك في هذا اليوم هذا وصف ملازم اضفته صيامك - [03:20:08](#)

لكن يعتبر مخالف لنهي الشارع عن تعظيم هذه الايام. نعم يعني انت قصدك والله لهم بصيامهم النيروز والمهرجان بفعلهم هذا اشد تعظيمها للنيروز والمهرجان من عيدهم لعيد الفطر والاضحى هذا برضه فاهم معقول - [03:20:25](#)

بس الخلاصة في النهاية هي نفس الفكرة هو انكر عليه من هذا بعد ثم استيقظ قال ثم استيقظ انس ابن مالك رضي الله عنه فرقيت فرقيت اليه وسألته كما سألت طلحة فرد علي مثل قول طلحة كانهما كانا على ميعاد - [03:21:01](#)

يعني انس بن مالك افتى نفس فتوى طلحة وانه هاي بدعة شديدة. وانه كيف تصوم من نيروز ومهرجان. هنا اذا صيام النيروز والمهرجان بدعة من اي جهة اكيد مش من جهته انه صيام - [03:21:17](#)

يا مشروع من جهة اتصافه بوصف وهو انه وقع في ايام اعياد المشركين والاسلام نهانا عن التشبه بهم في تعظيم ايامهم. فانت كأنها نوع مناكفة طبعاً بعض اهل العلم فقط للفائدة يرى انه بالعكس ان صيام هذه الايام - [03:21:31](#)

ومناكفة للمشركين. وانه هم في هاي اليوم بوكلوا احنا ايش؟ منصوم ومنجوع. هذارأيي لكن ما يعني هو يعني عند كثير من اهل العلم مخالفة المشركين في هذه الايام يكون بتركها ساذجة - [03:21:52](#)

انه لا تعطيها اي اشي ولا تخصها باي شكل من اشكال العبادات. وهذا من معنا الخلافة في اقتضاء الصراط المستقيم. هل مخالفة المشركين تقوم بصيام هذه الايام او بتركها ساذجة - [03:22:07](#)

دون اي شكل من اشكال العبادات الزائدة عرفت هون اللي وقع الخلاف رجعنا فجعل صوم تلك الايام من تعظيم ما تعظمه النصارى وذلك القصد لو كان افسد العبادة فكذلك ما كان نحوه - 03:22:20

قال عن يونس ابن عبيد ان رجلا قال للحسن يا ابا سعيد ما ترى في مجلسنا هذا؟ قوم من اهل السنة والجماعة لا يطعنون على احد نجتمع في بيت هذا يوما وفي بيت هذا يوما. فنقول - 03:22:33

كتاب الله وندعوا ربنا ونصلى على النبي صلى الله عليه وسلم وندعوا لانفسنا ولعامة المسلمين. قال فنهى الحسن عن ذلك اشد النهي النخل في هذا المعنى كثير. فلو لم يبلغ العمل الزائد ذلك المبلغ كان اخف - 03:22:43

وانفرد العمل بحكمه والعمل المشروع بحكمه. كما حكى ابن وضاح عن عبد الرحمن ابن ابي بكرة قال كنت جالسا عند الاسود ابن سريع وكان مجلسه في مؤخر المسجد الجامع افتتح صورة بنى اسرائيل حتى بلغ وكبره تكبيرا. فرفع اصواته فرفع اصواتهم الذين كانوا حوله جلوسا. فجاء مجالد بن مسعود - 03:22:56

توكأ على عصاه فلما رأه القوم قالوا مرحبا مرحبا اجلس. قال ما كنت لاجلس اليكم وان كان مجلسكم حسنا. ولكنكم صنعتم قبيل شيء قبيل شيئا انكره المسلمين. فاياكم وما انكر المسلمين. فتحسينه المجلس - 03:23:16

اللي هو انهم رفعوا صوتهم. بتعرف بعض الناس لما تلاقي مثلا المنشاوي الله يرحمه كان بيقرأ بعض الناس حواليه ايش واسيدنا الشيخ هذا اللي بحقوه مصربيين صحيح مش انت عندكم وقت كثير - 03:23:32

هذه لا قال هذا بدعة يعني هذا هو هذا الذي انكره ليش ترفعوا صوتكم بالصوت مع بعض في المسجد؟ الله هذا لم يكن زمن السلف. شوفوا وبين كان يدقق السلف - 03:23:43

انا اليوم يا عمي مش يعني بنغض الطرف عن كتير اشياء بس ما تروحوش على قبر نفيسة والقصص هذي يعني لسا هاي الشغلات اللي بتطلع يعني الاشياء من البدع الموجودة في بلاد المسلمين - 03:23:53

قال في تحسينه المجلس كان لقراءة القرآن. حسن لانه في قراءة القرآن. واما رفع الصوت كان خارجا عن ذلك. لأن هذا اشي زيادة ليس من الحسن. نعم قال فلم ينضم الى العمل الحسن حتى اذا انضم اليه صار المجموع غير مشروع - 03:24:06

ينضم الى العمل الحسن حتى اذا انضم اليه وصار وصفا ملائما فصار كلنا بدننا نجتمع قرآن في المسجد لازمة الله تكون موجودة. لأن صار كل هذا العمل غير مشروع انك تقرأ القرآن في المسجد ويكون الناس كلهم كل ما قرأت اية الله هذه قرآن هاي القراءة كلها غير مشروعة - 03:24:24

قراءة القرآن اكبر كيف هي مشروعة؟ لأننا بنقول لك ماشي القرآن وحده مشروع. وحسن وجميل بس لما انت ادخلت علي هذا الوصف واصبح في العادة الملازمة لهم ايش عندكم في مصر؟ اصبح كالعادة الملازمة - 03:24:46

اذا اجتمعنا لازم تصير هالقصة. صارت هاي العبادة غير مشروعة انا. لا تتاب عليها العادة هي اللي طبعا جعلتها يعني وصفا ملائما. نعم تفضل الحقيقة انا هنا اعتقد ان هنا بدأ يذكر قصص عامة - 03:25:01

يعني يعني هذا قصة الحسن اه ان يكون اصبح وصفا ملائما من جهة العادة. مش من جهة الشرع انهم دايما بجتمعوا في البيوت نجتمع في بيتي هذا يوما وفي بيتي هذا يوما - 03:25:23

ونقرأ كتاب الله ونصلى وندعوا لانفسنا ولعامة المسلمين. فنها العصر اشد النهي اظن هذا من باب سد الذرائع لمستوى عالي. انه يكون اصبح وكأنه وصف ملائم لعبادة الذكر. انه نلف عبيوت الشباب. كل ما تخلص اللفة من - 03:25:38

كل ما ترجع لارجع الف كانه رأى انه مثل هذا خشي على الاقل ان يصبح وصفا ملائما لطريقتهم في اداء هذه العبادة لأن هو بده اياهم احيانا ادوها جماعة احيانا ادوها فرادى. فش داعي يصبح وصف ملائم من جهة العادة. نعم - 03:25:53

ويشبه هذا ما في سمع ابن قاسم ابن القاسم مالك في القوم يجتمعون جميعا فيقرأون في السورة الواحدة مثلما يفعل اهل الاسكندرية كره ذلك وانكر ان يكون هذا من عمل الناس - 03:26:12

قال وسئل ابن القاسم ايضا عن نحو ذلك فحكى الكراهة عن مالك ونهى عنها ورأها بدعة. فقال في رواية اخرى عن مالك وسئل عن

القراءة في المسجد. فقال لم يكن بالامر القديم - 03:26:23

انما هو شيء احدث قال ولم يأتي اخر قراءة في المسجد اظن سبأتي معنا هذا الكلام مش انه المشكلة انك تقرأ في المسجد المشكلة انه اصبحوا يعتقدون انه بعد كل صلاة فريضة - 03:26:33

لازم تجلس في المسجد وتقرأ قرآن صار عندهم نوع من الوصف الملازم لقراءة القرآن انه قراءة القرآن بعد كل صلاة فريضة تفتح المصحف اللي في المسجد وبتقرأ لذلك ما لك كره القراءة في المسجد. لانه البعض يقول لك كيف مالك يقرأ ولو بدننا نقرأ قرآن؟ اذا بدناش نقرأ في المسجد - 03:26:45

لأ بدك تفهم شو المسألة. وقال في روايات اخرى عن مالك سهل مالك عن القراءة القرآن في المسجد وقال لم يكن بالامر القديم. لم يكن عليه فعل السلف. معقول في المسجد - 03:27:06

اه لأ هون بدك تفهم شو المسألة. انه حصل في زمانهم ما هو؟ انهم اصبحوا يعتقدون انه بعد كل صلاة فريضة لابد تقرأ قرآن واصبحت هذه ايش؟ لأنها وصف ملازم اضافته العادة - 03:27:18

إلى قراءة القرآن. فمالك نهى عن قراءة القرآن بهذه الطريقة لانه انت اضفت الي وصفا ملازم. اللي اضافه طبعا هو ايش؟ العادة وانما هو شيء يحدث ولم يأتي اخر هذه الامة بهذا ما كان عليه اولا. وقال ابن رشد اه شف ابن رشد قال يريدي ما لك - 03:27:33

قال يريدان التزام القراءة في المسجد باثر صلاة من الصلوات على وجه مخصوص هذه المسألة مش مجرد قراءة القرآن في المسجد. ان التزام قراءة القرآن بعد صلاة من الصلوات برضه قال على وجه ما مخصوص يعني. كانه والله اعلم ما هو - 03:27:51

حتى يصير كأنه وصفه ملازم لقراءة القرآن. ويصبح هكذا يقرأ القرآن سنة مثل ما يفعل بجامع قرطبة عندهم اثر صلاة الصبح فهذا الذي رأه مالك بدعة. طيب قال فيقول في رواية القرآن حسن يحتمل ان يقال انه يعني ان تلك الزيارة في الرواية اذا رجع للقصة الاولى اللي هي وكمبروا تكبيرا فرفعوا اصواتهم - 03:28:08

ما كنت اجلس معكم وان كان مجلسكم حسنا. فقوله في القصة السابقة الاولى ان القرآن حسن يحتمل ان يقال نعم. انا كمان في الرواية الاخيرة في القرآن الحسن باهدى مما كان. اه ممكن برضو في رواية مالك - 03:28:29

قال ولم يأتي اخر الذنوب بحدى ما كان عليه اولها والقرآن صح. اذا هو بعلق عفوا عن هذه الرواية. مش وان كان مجلسكم لحسن تعلق على رواية مالك الاخيرة فقوله في الرواية في خادمها والقرآن حسن يحتمل ان يقال نعم - 03:28:43

ان يقال انه يعني ان تلك الزيادة من الاجتماع وجعله في المسجد منفصل لا يقبح في حسن قراءة القرآن ويحتمل وهو الظاهر انه يقول قراءة القرآن حسن على غير هذا الوجه. جميل. الان لما ختم ما لك الفتوى فقال القرآن حسن - 03:28:57

لا في فهمين هون لرواية مالك. يا منقول قصد مالك ان القرآن ستثاب عليه لكن هاي الاضافات اللي انت اضفتومها هي غير جيدة او قصد ما لك لأ ان القرآن بهذه الطريقة غير حسن - 03:29:14

بس بدونها حسن ترى هاد اشي وهاد اشي عالفهم الاول يحتمل انه قصد ان تلك الزيادة من انه لازم تقرأ بعد كل صلاة فريضة. وعلى صورة ما انه هذه هي المشكلة فيها. وقراءتك ستبقى قراءة حسنة تتثاب عليها - 03:29:33

وهاي بخدمش وجهة نظر الشاطبي. لانه وجهة نظر الشاطبي انه الوصف الملازم يؤثر على كل العبادة تمام بشرط طبعا هي ممكن تختم وجهة نظره اذا اعتبر انه هذا الوصف الملازم شو - 03:29:53

من الحواشي والهوامش وليس مؤثرا في الاصول هي نفس الفكرة اللي قلناها قبل شوي اذا اعتبر مالك انه هذا الوصف في الحواشي والهوامش وليس من الاصول ممكن يقول ان قراءة القرآن حسنة بس هاي الاصاف الملازمة اللي اضفتومها - 03:30:08

غير جيدة. قال ويحتمل وهو الظاهر ان قراءة القرآن حسنة على غير هذا الوجه. لا على هذا الوجه. فعلى هذا الوجه هو لا يراها حسنة وتصبح نفس قراءة القرآن بهاي الطريقة غير حسنة. وهذا الذي يريدي يعني ان يشير اليه في هذا المقام. بدليل قوله في موضع اخر ما يعجبني ان يقرأ القرآن - 03:30:23

الا في الصلاة والمساجد لا في الاسواق والطرق. اذا قراءة القرآن في الاسواق والطرق نفس نفس اه نعم نفس قراءة القرآن بتصرير

تحكى انها غير حسنة؟ انه بعض الناس بتهيب انه يحكى يا شيخ معقول قراءة القرآن تصفها بانها غير حسنة؟ نعم - [03:30:44](#)
متى اذا وقعت على وصف ملازم غير حسن تصبح هي نفسها غير حسنة وتتأثر قال في يريد انه لا يقرأ الا على النحو الذي كان يقرأه [03:31:01](#)
السلف. وذلك يدل على ان قراءة الادارة مكرورة عنده ايضا فلا تفعل اصلا. وتحرص بقوله والقرآن حسن من - [03:31:19](#)
متوهى من جالس في المجلس ان ما لك يقرأ قراءة القرآن اصلاً انا مشكلي مش في قراءة القرآن. انا مشكلي في الاوصاف اللي اضفتموها الملازمة هذه التي حولت قراءة القرآن الى غير حسنة في هذا الوجه - [03:31:33](#)
هيك انتهينا من الوصف الملازم اذا اضاف وصفا الى العبادة المشروعة. لكنه وصف غير ملازم. هنا في الحالتين ان يكون ذريعة الى ان يصبح ملزما او ان يكون يعني الا يصبح ذريعة الى وصف ملازم - [03:31:51](#)

وسيبدأ بالحالة الاولى وهو ان يصير الوصف عرضة اذا الان انت اضفت وصف للعبادة وهو وصف غير ملازم لكنه عرض الى ان ينضم الى العبادة ويصبح ملزما مع مرور الوقت. حتى يعتقد فيه مع مرور الوقت انه من اوصافها او جزء منها. هسا احنا متفقين انه هاي اخف من الحالة السابقة. صح - [03:32:16](#)

لانه في الحالة السابقة لا خالص صار ملزما وراحنا فيها. اما من جهة انك تقصدت ان تضييفه او من جهة العادة او من جهة انه الشريعة نهت عنه وحكت لك - [03:32:26](#)

هذا الوصف بديش اياه وانت خالفت فيه مونة يالا انت اضفت وصف لكنه ما زال غير ملزما بعد ولكنك يخشى ان يصبح ملزما. فهذا القسم اقرأ هذا القسم ينظر فيه من جهة النهي عن الذرائع وهو القسم اذا نهينا عنه - [03:32:42](#)
سينهى عنه من جهة ماذا سد الذرائع وهو قال وهو وان كان في الجملة متفقا عليه. يعني سد الذرائع كقاعدة اصولية هي في الجملة متفق عليها. لكن في خلاف في التفصيل عند علماء الاصول والفقه. صح؟ طبعا - [03:32:59](#)

انه قاعدة سد الذرائع. الكل يعمل بها لكن هناك من يتوسع فيها. مثل المالكية والحنابلة. وهناك من يخفف فيها مثل الشافعية في بيوع الاجال وما شابه ذلك نعم قال ففيه في التفصيل نزاع بين العلماء اذ ليس كل ما هو ذريعة الا الممنوع يمنع. بدليل الخلاف الواقع في اصل بيوع الاجال بالعينة - [03:33:19](#)

الحنابلة والمالكية يحرمونه والشافعية يسهلونه فيه ولم ولم يسدوا الذريعة فيه. طبعا قصة طويلة. طيب غير ان قال غير ان ابا بكر الطرطoshi يحقد الاتفاق في هذا النوع. استقراء من مسائل وقعت للعلماء منعوها سدا للذريعة - [03:33:34](#)
واذا ثبت الخلافة في بعض التفاصيل لم ينكر ان يقول به قائل في بعض ما نحن فيه ولنمثله اولا ثم نتكلم على بعد استقراره للمذاهب الاربعة قال سد الذرائع متفق عليه بين الحنفية والمالكية والشافعية كلهم - [03:33:48](#)

بس يختلفون في ايش في تفاصيله ومدى استعماله. طب نأخذ مثال ما يهتم يعني هنا حتى نطبق عليه. قال خلف من ذلك ما جاء في الحديث من نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يتقدم شهر رمضان بصيام يوم او يومين. وجه ذلك عند العلماء مخافة ان يهد ذلك من جملة رمضان - [03:34:05](#)

مثلا هنا النبي صلى الله عليه وسلم نهى ان ان قبل شهر رمضان تصوم يوم او يومين احتياطا ليش نهى ان تصوم يومين ويومين احتياطا؟ مخافة ان يعتقد للاجيال القادمة - [03:34:19](#)

انه ذلك من جملة رمضان يصير رمضان بدل ثلاثين يوم اثنين وثلاثين يوم سدينا الذريعة وقلنا صيام يوم او يومين منهى عنه منهى عنه بوصف ايش ملزما له ولا وصف يخشى ان يكون ملزما ان يخشى ان يصبح مع الوقت ملزما. فلذلك نهينا عنه من اوله. اذا هو يرى - [03:34:41](#)

بناء على الحكم السابق ان الوصف اذا انت اضفت للعبادة اضفت انت وصف للعبادة والآن غير ملزما لكن يخشى ان يصبح ملزما. هل هذا يؤثر على صحة العبادة كلها هو قال اذا اعتبرت سد الذرائع نعم - [03:35:00](#)
انت بتعتبر سد الذرائع. نعم سيؤثر على العبادة بالاكمال اذا انت لم تعتبر سد الذرائع لاما ممكن نقول لك الصلاة العبادة بتضليلها صحيحة وهذا القسم ينظر فيه من جهة النهي عن الذرائع - [03:35:00](#)

اذا انت اضفت لعبادة وصف وهذا الوصف نخشى ان يصبح وصفا ملازما فمن الان بننهى عن العبادة مع هذا الوصف طب ليش نهيت عنها مع هذا الوصف ؟ مع انه وصف - 03:35:15

عنها مع هذا الوصف؟ مع انه وصف -

مش ملازم لسات وصف طارى وقل اخى ان يصبح ملازم العبادة مع هذا الوصف العرضي اللي انا اضفته لسا يوم يومين تنهى عنها
من: باب ايش. سد الذئب اغلاة. الامم - 03:35:28

يذكر امثلة اخرى. قال قال ومنه ما ثبت عن عثمان بن عفان رضي الله عنه انه كان لا يقص في السفر. فيقال له الاست قصرت مع
النبي صلى الله عليه وسلم؟ فيقال بل... ولكن... امام - 03:35:42

فـ . فقهـ العـلـمـاءـ شـيـعـتـ عـثـمـانـ بـ: عـفـانـ كـانـ لـاـ يـقـصـ فـ. السـفـ 03:35:52

في فقه العلماء شيء عجيب عثمان بن عفان كان لا يقصر في السفر - 03:35:52

القصر سنة عن النبي عليه الصلاة والسلام؟ قال أنا بعرف انه سنة ولكنني أنا خليفة المسلمين فاخصني أني اجي على مناطق فيها اعراب
ناس مساكين يعني جهار، فلما بشوفون، صليت العصر ركعتين يفكروا انه ايش، - 03:36:06

ناس مساکین يعني جهال فلما يشوفوني صليت العصر ركعتين يفكروا انه ايش - 03:36:06

ان صلاة العصر ركعتين مش اربعه هنودلا ناس ما يعني مش متعلمين. فلو انا خليفة كلما مررت في السفر على ديارهم فصليت الظهر
بقاصرا والعصر قصرا شو رح يفكروا هدول العوام المساكين؟ - 03:36:23

بِقُصْرَا وَالْعَصْرِ فَصَرَا شَوْرَحٍ يَفْكِرُوا هَذِهِ الْعَوْمَ الْمَسَاكِينُ؟ - 03:36:23

انه صلاة الظهر ركعتين مش اربعة. وانا لا ما بدبي ايابه يفكروا هيك. فانا كخليفة ما بنفعنيش اقصر بس انتم اقصروا. لانه ما حدا بقتدي فيكم. اما انا الناس يقتدي فيه شوف البعد هذا الكبير في النظر - [03:36:38](#)

03:36:38 بقتدي فيكم. أما أنا الناس يقتدي فيه شوف بعد هذا الكبير في النظر -

فهـم النـاس لـلشـريـعـة انه الـضـهـر اـربـعـة وـالـعـصـر اـربـعـة هـذـا الـفـهـم الـعـالـي - 03:36:52

فهم الناس للشريعة انه الصهر اربعه والعصر اربعه هذا الفهم العالى - 03:36:54

قال في القصر في السفر سنة او واجب ومع ذلك فتركه خوفا ان يتذرا به لامر حادث في الدين غير مشروع. وانا بالاظهار
انه هاي الامثلة يأتي بها فيما يظهر لي - 03:37:10

انه های الامثلة يأتي بها فيما يظهر لي - 03:37:10

من اجل تبییت اصل سد الفرائع، يعني مش للقضیة اللي احنا فيها الان بالتحديد انه البدعة لا لا وبتكلم انه کيف السلف استثمرموا قضیة سد الذراع في امور مختلفة. مش في الموضوع اللي احنا فيه. يعني حتى قضیة رمضان بيوم او يومین. انا اعتقاد هو يمثل -

03:37:21

يأخذ من - 03:37:36 عموما انه كيف الاسلام اثبت سد الذرائع؟ سواء في الاحاديث النبوية او في تصرفات الصحابة ومنهم مثلا قصة عمر قال ومنه قصة عمر ابن الخطاب رضي الله عنه في غسل الاحتلام من من ثوبه غسل الاحتلام من ثوبه حتى اسفل. وقوله لمن راجعه في ذلك وان

القصة عن عمر بن الخطاب - 03:37:52

يقول من رجوع في ذلك وان يأخذ من اتوا به ما يصلی به ثم يغسل ثوبه على السعة طبعا هي قصة ما بعرفش اذا في تفصيل الها
اکثر. انه هو كان استيقظ وف، ثوبه اثر احتلام - 03:38:07

تمام لكنه لم يغسل ثوبه حتى اسفر شأن دخلنا انه اخر الصلاة لوقت الاسفار اخر وقت الفجر هو استيقظ محظيا اشتغل بغسل ثوبه غسا . ثوبه وانشغاله بغض: ثوبه حتـ اـشـ - 03:38:23

يعني حتى شوية تأخرت الصلاة اصفر يعني بلشت الدنيا تصحصح ان اخر صلاة الفجر يعني هناك خمسة واربعين دقيقة حتى بلشت الدنيا فضا شوي تصير وقوله لمن رجحه في ذلك اجا واحد من الصحابة راجعه قال له كانه يعني ليش انت اخرت الصلاة؟ وليش ما اخذت ثوب؟ - 03:38:43

من ثياب الشباب الموجود يعني في اثواب كثير. كان بامكانك اه تصلي بثوب وبعد ما يعني نخلص الصلاة تر狼 تفسل ثوبك على اريحتك. وان يأخذ من اثواب ما يصلى به. ثم يغسل ثوبه على السعف . يعني بعد ما يخلص صلاة تر狼 تفسل ثوبك عن السعة -

وقال لو فعلته لك انت ايش يعني لو فعلته؟ يعني لو انا خلعت ثوبي اللي فيه احتلام لانه في احتلام ومني واخذت ثوب بدون هذا بدون احتلام فيه ثوب جديد. سيعتقد الناس انه ايش؟ انه هاي هي السنة. انه الواحد اذا احتلم في ثوب - 03:39:18 ما بصلني فيه. لأ بروح بجipp ثوب اخر لم يحترم فيه ويصلني فيه العوام ممكן تفهم هاي التفاصيل. فلا انا بدي ايهم يفهموا انه عادي لا بغسل ثوبي. اه بغسل ثوبي وبشتغل بعدين بروح بسفر - 03:39:39

بصلني فيه. قال لو فعلته لك انت سنة. بل اغسل ما رأيت وانضج ما لم اره بل اغسل ما رأيت. يعني اذا رأيت في ثوبي اثر مني عادي بغسله وبصلني فيه. واذا اه عارف انه في احتلام - 03:39:53

ما شفتش وبين الاثر او مش عارف وبين الاثر خلص بغسلوش هو ايش؟ الرش الخفيف قال وانضج ما لم ارى يعني احيانا قد يكون في ثوبك احتلام بس نشف انت قد تكون مش شايف وبين هو - 03:40:11

انضج ما لم اره. هل يمكن يؤخذ من هذا ان عمر يرى وجوب غسل المنى ممكنا لانه احنا في مذهبنا واول مشهور عن عائشة لانه احيانا كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلني في ثوبه - 03:40:25

وفي اثر الاحتلام لانه المنى ما حكمه ظاهر؟ المهم انا بهمني انه قصة عمر تقوم على سد الذريعة انه عمر خشي ان يفهم الناس ضرورة تغيير الثوب الذي احتلم فيه - 03:40:37

فقال لأ بصلني فيه على حاله بعد ان اغسله بدون ما حاجة ان اغير الثوب بثوب اخر وقال حذيفة ابن اسيل قال وقال حذيفة ابن اسید شهدت ابا بكر وعمر رضي الله عنهم وكانا لا يضحيان مخافة ان يرى انها واجبة. مثلا شوف هذا الكلام - 03:40:50

ابو بكر وعمر كانوا لا يضحيان في عيد الاضحى. لما صارا خلفاء حتى لا يظن الناس ان الاضحية واجبة احنا ما بنضحي. انتكم مواطنين ضحوا اللي معه. بس احنا الناس تقتدي بنا. شف نظرة الانسان لنفسه. وانه اخواني المتتصدر للناس - 03:41:06

اختار في افعاله واقواله امور قد لا يرتضيها عوام الناس لانه يعرف ان التتصدر يوجب عليه تصرفات غير غير تصرفات عوام الناس عليه ان يسد الذرياع في تصورات الناس وفهمهم - 03:41:27

نعم عن ابي عن ابي مسعود رضي الله عنه قال اني لاترك اضحيتي واني لمن ايسركم مصاري بس ما بضحي مخافة ان يظنني الجيران انها واجبة جيراني مساكين الاضحية واجبة - 03:41:41

شوف هذا بعد في سد الذرياع. طيب وكثير من هذا عن السلف الصالح. وقد كره مالك اتباع رمضان بست من شوال المذهب المالكيه يكره عند مالك انه بعد رمضان مباشرة تصوم ستة شوال. مكروه - 03:41:57

لأ بقول لك اعمل فاصل اعمل فاصل من عندهم حتى لو صمت في غير شوال بزبط تمام لماذا كره مالك؟ انه بعد رمضان مش بيجي اول يوم عيد؟ بعض الناس بعد اول يوم عيد مباشر بليس يسرد الستة من شوال. مالك بقول هذا مكروه - 03:42:12

لسدا للذریعه حتى لا تأتي اجيالقادمة فتظن انه ايش؟ انه رمضان لازم تصوم بعده ست ايام الفاصل بينهم بس العيد ممكنا بعض الناس تفكرا انه رمضان صار ستة وثلاثين يوم - 03:42:31

ستة شوال زائد اه وثلاثين رمضان وبس في فاصل عيد هادا كله من سد الذرر ووافقه ابو حنيفة. فقال لا استحبها. مع انه جاء في ذلك حديث صحيح من صام رمضان ثم اتبعه - 03:42:44

ما قصدوا مخالفه الحديث لكن قصدوا ايش سد الذرياع واخبر ما لك عن غيره من يقتدى به انهم كانوا لا يصومونها اصلا ستة من شوال ويخالفون بدعتها وهذا رأي كان لبعضهم - 03:42:57

ومنه ما تقدم في اتباع الاثار مجيء قباء لما كان مالك. قلنا مر معنا انه مالك كان ما يذهب الى قباء مع انه الذهاب الى قباء ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم في حديث صحيح - 03:43:14

خشية ان يظن الناس في زمانه ان الذهاب الى قباء واجب فبالتألي من يقتدى بهم كانوا يتركون كثيرا من الامور سدا للذریعه. وبالجملة فكل عمل اصله ثابت شرعا الا ان في اظهار العمل به او المداومة عليه ما يخالف ان يعتقد انه سنة فتركه مطلوب

في الجملة ايضا من باب سد - 03:43:25

قال ولذلك كره مالك دعاء التوجه بعد الاحرام وقبل القراءة وكره غسل يد قبل الطعام. وانكر على من جعل ثوبه في المسجد امامه في الصلاة. اذا خلاصة ايش يريد ان يقول - 03:43:46

وهذا اللي بينما الان هون وهو انه يحكم عبادة مشروعة انت اضفت اليها وصفا لكنه الى الان وصف ايش غير ملازم لكنه عرض ان يصبح في اذهان الناس او في ذهنك انت - 03:43:59

مع الوقت ايش ملازم فبقول لك مالك كل عمل اصله ثابت شرعا الا ان في اظهار العمل به امام الناس او المداومة عليه ما يخشى ان يعتقد انه على تلك الصورة - 03:44:14

وانه تلك الصورة هي الصورة المنسنة بنقول لك لا هذا العمل اصبح بهذه الحالة شو؟ بدعة يا شيخ طب انا بس فعلته مرة او مرتين او ثلاث او اربعة او خمسة او ست - 03:44:31

انا مش ملازم له. ما اصبح الوصف الذي اضفت وصف ملازم. والله ممتاز. الوصف اللي انت اضفت هو الى الان في ذهنك وفي ذهن الناس لسا مش ملازم. لكنه عرضة - 03:44:43

لا مش لحم ملازم. فمن البداية بنقول لك تعملش وهذا من سيخاطب به هسا مش راح اخاطب بطالب جامعي مسكيين يعني قاعد يعمل هيك بعض العبادات في اوقات. وعامل لحاله برنامج. لأنها ممكن اخاطب به اصحاب الوجاهة في المجتمع من اهل العلم والفضل - 03:44:57

الناس اللي الله كذا بنقول لهم يا جماعة انت اذا عملتوا هذا الفعل المشروع على صفة معينة مرة او مرتين او ثلاث راحت الناس اللي شافوكم مرة او مرتين او ثلاث رح يفكروا انه هذا وصف ايش - 03:45:14

ملازم فانتم نعم فعلتموه على وصف غير ملازم. لكنه عرض ان يصبح ملازم ولو مش عندكم بس عند من؟ عند اتباعكم ومن يشاهدكم يا الله يعنيكم هادا اللي تعملوشن ابدا على هاي الصورة من البداية. لا تفعلوا هذه العبادة على هذا الوصف من البداية - 03:45:29

و فعلكم لها من البداية على هذا الوصف ولو كان غير ملازم ولو كان في الفرض ولو كان في بعض الاحايين. بس انت انت بالتحديد يا طبقة العلماء فعلكم لها بهذه الصورة امام الناس جهرا تمام - 03:45:51

راح يعملو لنا ايش فبتكونوا منهين عنه من باب شو؟ سد الذرائع هو من حيث الاصل انا مش حكانا لو اضفت وصفا مرة او مرتين يعني فرضا ما فيش مشكلة في هذا - 03:46:07

اه بس انت منهي عنه بالتحديد من باب سد الذرائع. لانه انت عالم. والناس اذا نظرتك نظرتها الاك مش نظرتها لغيرك. شف هذا بعد في هذا الكلام. قال الا ان في اظهار - 03:46:23

او المداومة عليه في بعض الاحايين احكي او المداومة عليه في بعض الاحايين ما يخاف ان يعتقد العوام انه سنة ووصف ملازم. فاصبح تركه مطلوب في الجملة. من باب سد الذرائع. ولذلك كره ما لك دعاء التوجه بعد الاحرام وقبل - 03:46:33

القراءة دعاء التوجه ودعا الاستفتاح مع معرفة الهلال هو المعتمد عندهم في المذهب ولا. لكن يقول كره مالك دعاء الاستفتاح بعد تكبيرة الاحرام وقبل القراءة خشية انه ايش ان يصبح يعتقد انه ماذا - 03:46:53

طبعا بده تعرف شغله المالكية من اكتر الناس اخذا بسد الذرائع مالك كثير كثير ماخذ لهذا بعدهم معروف ان المالكية من اكتر المذاهب اخذا بسد الذرائع. بخلاف الحنابلة والشافعية الحنابلة بيجوا بعديهم. الشافعية متفتحين كثير في هذا الموضوع. تمام؟ الحنفية - 03:47:09

بروحوا بيجوا بس ايضا يأخذون بسد الذرائع بس برضه عندهم توسعات في بعض المسائل فتخيل اتنا نكره دعاء الاستفتاح بعد الاحرام وقبل القراءة خشية ان يعتقد بالمواظبة عليه انه ايش؟ انه واجب - 03:47:30

وكره غسل اليدين قبل الطعام. خشية ان يعتقد الناس ان غسل اليدين قبل اكل الطعام واجب. وانكر على من جعل ثوبه في المسجد امامه

في الصف بتعرف انه كثير منا بس يكون للبس جاكيت - 03:47:44

الصلاوة ويصيروا حر بعمل زي ما عملوا محمد شو بي عمل ؟ بحط الجاكيت امامه نعم ايوه صحيح صحيح صفت لما سجنه مالك اي مرت معنا القصة لما واحد حط وسجنه مالك وما عرفش يقول ليش انسجن - 03:47:55

يعرفش انه مالك ينهى عن وضع التوب امامك في الصلاة. خشت انه يجي واحد جاهم شف مالك كم يراعي عوام الناس وعنده نظرة في انه الناس بسيطة الناس لا تظن انهم اذكياء - 03:48:10

الاذكياء من الناس عشرة بالمائة تسليم المية من الناس يعني متوسط الى وسيط صح وبالتالي انا لما بدبي اعمل عمل بدبي اراعي انه اغلب الناس لا تحسن تقييم اعمالي. ومش فاهمة انه انا هذا وضعيته عرض - 03:48:24

هذا معنا سد الذراع. طيب فلنرجع فلنرجع الى ما كنا فيه. فاعلموا انه ان ذهب مجتهد الى عدم سد الذريعة في غير محل النص مما يتضمنه هذا الباب. فلا شك ان العمل الواقع عنده مشروع - 03:48:39

يكون لصاحب اجره. ومن ذهب الى سد اذا انت شوف الان زي ما عكيف. انت فعلت فعل واضفت الله وصف بس مش وصفه لازم فيه بعض الاحايين انت شايف انه ما فش داعي لسد الذريعة - 03:48:52

الامور سهلة لنا هاد يا شيخ وصف مش ملازم. وقع مرة مرتين اذا بالنسبة الک اکيد العمل مشروع وما في عليه اي غبار بس اذا انت لا اذا انت شايف انه هذا الوصف صح مش ملازم. لكن يخشي ان يصبح ملازمًا فلابد من سد الذريعة. فلا شك اذا ان العمل عندئذ العمل - 03:49:05

المشروع الان اصبح ايش مشروع لا شك ان هذا العمل اصبح ممنوع ومنعه يقتضي بظاهره انه ايش ؟ ملوم عليه وموجب للذم الا ان يذهب ذاهب الى ان النهي في هذه الحالة ليس راجعا الى نفس الفعل المشروع - 03:49:23

بل الى امر مجاور له فهو عندئذ سيكون في محل نظر وابتداه ربما يتورهم فيه القدرة على انفكاك الامرين ان اقول انك مثاب على الفعل وملوم من جهة انك لم تراعي سد الذرائع. بحيث يصح ان يكون العمل مأمورا به من - 03:49:43

نفسه ومنهيا عنه من جهة ما انه يمكن ان يصبح الوصف الغير ملازم ملازم ولنا فيه عندئذ مسلكان ولنا فيه مسلكان. احدهما ماذا نتمسك بمجرد النهي في اصل المسألة. كقوله تعالى يا ايها الذين فيه مسلكان - 03:50:00

اظن ومنهيا عنه من جهة مآل نقطة. هاي نقطة في مسلكان هادا. فقرة جديدة. فقرة جديدة صح ؟ اه. ولنا في مسلكان اه خلص انتهى والذى يؤكد على اصل فكرة سد الذرائع. يعني ما الذي يجعلك ستقول بسد الذرائع في الوصف غير الملازم - 03:50:19

لا انسى قضية المجاور مش مجاور. ورجعنا اصل الفكرة. انه احنا الان كاصل بنعتبر ايش ؟ انه لازم ننهى عنه باب سد الذرائع. ما الذي سيجعلك تقول بسد الذرائع في الوصف غير - 03:50:36

ملازم قال مسلكي على الاول التمسك بالنهي في اصل المسألة. يعني اللي هو اعتبار اصل سد الذراع في الشريعة. انه الشريعة دلتني على اعتبار سد عموما لقوله تعالى يا ايها الذين امنوا لا تقولوا راعنا. وقال تعالى ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عندهم بغير علم. لان كل هذه الایات هي الایات التي اخذت - 03:50:46

منها اعتبار الشريعة لي سد الذرائع ما الدليل ؟ يا ايها الذين امنوا تقولوا راعنا. اه يا شيخ ناجي. كيف دلت على سد الذرائع الایة يا ايها الذين امنوا لا تقولوا راعيا. كيف دلت على سد الذرائع - 03:51:06

ان اليهود كانوا يستعملونها شتيمة واستقصاص بالنبي صلی الله عليه وسلم. فيقصدون براعنوا الرعونة الاسلام نهاهم ان يقولوا راعنا سدا للذرائع. كذلك لا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم. واضح فيها سد الذرائع. هناك ان تسب اصناف - 03:51:23

المشركين مع انه هذولا اصناف من باب ان لا يسب الله. فهذا فولك ايات كثيرة دلت على هذا الاصل. فلا معنى اذا ان تدخل هذه الصورة التي معنا. وهي اضافة وصف غير ملازم لعبادة مشروعه - 03:51:41

ان ينهى عن هذه العبادة اذا اضيف اليها وصف غير ملازم. اذا كان عرضة لللزوم من باب تحقيق هذا الاصل. ايضا من الاحاديث التي

دلت على اصل سد الذرائع نهي - 03:51:55

صلى الله عليه وسلم في باب الزكاة ان يجمع بين المتفرق في بهيمة الانعام او ان يفرق بين المجتمع. لانه كانوا يجعلونها حيلة للتخفيف من مقادير الزكاة. ونهى ايضا عن الجمع بين البيع والقرض - 03:52:05

حتى لا يكون وسيلة للوصول الى قرض جراء نفعا وعلله العلماء بالربا المتضرر اليه في ضمن السلف انه انت السلف قرض. انك تقول انا بفرضك بشرط انك تبيعني سيارتك هذا ما بصير لانه هذا قرض جرا نفع فانت بذلك تأتي الى الربا بطريقه التفافية. وكذلك نهي الاسلام عن الخلوة بالاجنبيات باعتباره ذريعة للزنا - 03:52:20

ونهى عن سفر المرأة من غير حرام باعتباره وسيلة للحرام. وامر النساء بالاحتجاب عن ابصار الرجال. باعتبار انك انكشف شعورهن فهناك اصول كثيرة تدل على اصل سد الذرائع. وامر الرجال بغض البصر الى اشباه ذلك مما عللوا الامر فيه والنهي فيه بالتزعم - 03:52:43

باعتباره وسيلة لا بغيره ليس لانه منهي عنه بذاته وانتهيو اصله ان يقع على المنهي عنه وان كان ايش معللا. يعني لما الاسلام امر يعني نهي المرأة عن كشف شعرها - 03:53:03

باعتباره ذريعة للحرام خلص اصبح اندهي عن ايش عن كشف الشعر حتى ولو كان ذريعة بس اصبح هو ايش من هي عبد النهي اصله ان يقع على المنهي عنه وان كان معلنا بكونه ذريعة - 03:53:21

وصرفه الى امر مجاور هنا اصبح يرد على فكرة المجاورة خلافة او خلاف اصل الدليل ولا يعدل عن الاصل الا بدليل وكل عبادة نهي عنها فليست بعبادة اذ لو كانت عبادة لم ينها عنها - 03:53:38

فالعامل بها عامل بغير مشروع. فاذا اعتقد فيها التبعد مع هذا النهي كان مبتدعا فيها. هو الان يرد على فكرة ايش؟ انفكاك الجهة المجاورة اللي طرحوها البعض انه بقول لك - 03:54:00

في كل هاي الاشياء اللي نهي نهت عنها الشريعة كل هاي الاشياء عنها الشريعة ما دامت نهت عنها الشريعة وان كانت نهض عنها باعتبارها ذريعة ما عندي مشكلة بس ما دامت نهت عنها اذا هي منهي عنها واصبحت هي هي اللي بنفسها من هي عنها - 03:54:13

وصرف النهي الى غير ذاتها بل الى امر مجاور حتى تتصور انفكاك الجهة فاقول اهذا منهي عنه؟ لاعتباره ذريعة. اذا يمكن ان يقبل باعتبار ذاته ويصحح ولكن النهي وقع على صفة خارجية عنه. بقول لك هذا انفكاك الجهة وانك تقول النهي انما ورد على المجاورة وليس على الفعل باعتبار ذاتها - 03:54:31

حتى تقبل فعله قال هذا غير صحيح. ما دام نهي عن الشيء حتى ولو نهي عنه باعتباره باعتبار مآل خلاص هو من هي عنه فلا تعمل انفكاك في الجهة فلا يعدل عن هذا الاصل الا بدليل. الاصل انه منهي عنه - 03:54:58

ولا يجوز صرف النهي الى المجاورة الا بدليل. فكل عبادة نهي عنها فليست بعبادة. حتى ولو كان نهي عنها باعتبارها سدا للذرائع تبقى هي منها عنها. فالعامل بهذه العبادة المنهي عنها سدا للذرائع يبقى عالما بغير مشروع. فاذا اعتقد فيها التبعد مع هذا النهي عنها كأنوا مبتدعا بها. لا يقال ان نفس التعليل يشعر بالمجاورة بس ممكنا الشخص ايش يقول له؟ ماشي يا شيخ بس هاي العبادة ليش نهي عنها؟ مش بذاتها - 03:55:37

معلم النهي عنها لانها فقط ذريعة الى شيء خاطئ. بقول فلا يقال ان نفس التعليل يشعر بالمجاورة وان الذي نهي عنه غير الذي امر به العبادة مأمور بها باعتبار ذاتها. لكن منهي باعتبارها - 03:55:49

منها من جهة كونها ذريعة فجهة الامر غير جهة النهي. والانفكاك متصور. هذا الكلام كله غير مقبول. لاننا نقول قد تقرر ان المجاور اذا صار الملازم انتهض النهي عن الجملة عن كل الفعل - 03:56:07

لا عن نفس الوصف بانفراده وهو مبين في القسم الثاني اللي مر معنا قبل شوي تمام وان الذي يقول لاننا نقول قد تقرر ان المجاور اذا صار كالوصف الملازم انتهض النهي عن جملة العبادة - 03:56:25

طبع هون احنا بنحكي عن وصفه لازم ولا وصف غير ملازم؟ احنا بنحكي عن وصف غير ملازم. لكنه عرضة لان يصبح ملازما وكانه

اعطاه حكم الوصف الملازم باعتباره عرضة لان يصبح ملازما فاصبح النهي عن جملة العبادة - [03:56:44](#)

طب المسلوك الثاني لتأكيد النهي عن جملة العبادة قال قال ما دل في بعض مسائل الذرائع على ان الذريعة في الحكم بمنزلة المتذرع اليه. نعم. قال ومنه ما ثبت في الصحيح. المسلوك الثاني ان نقول ما دل في بعض مسائل - [03:56:59](#)

الذرائع ان الذريعة في الحكم بمنزلة المتذرع اليه. باختصار ان الوسائل تأخذ احكام المقاصد. هاي القاعدة ثبت في القواعد الفقهية ان الوسائل تأخذ احكاما المقاصد فالذرائع تحكم احكاما النتائج. فاذا كانت النتيجة محرمة - [03:57:13](#)

تصبح الذريعة محرمة شنك عند الحنابلة. بيع العنبر لمن يتزخره خمرا شو صح؟ وبيع في السلاح في الفتنة مع انه اصل بيع السلاح فش فيه مشكلة وبيع العنبر فش مشكلة. لكن لما اصبح ذريعة الى وصول نتائج اصبحت الوسيلة محرمة. باعتبار نتيجتها. فنفس - [03:57:32](#)

هنا اذا هذه العبادة التي انت فعلتها مع وصف غير ملازم لها. لكن هذا الوصف الغير الملازم وعرضة الى ان يصبح ملازما وما دام وسيلة

للوصول الى المحظور تصبح العبادة معه محظورة - [03:57:51](#)

الوسائل تأخذ احكام المقاصد. ومن ذلك ما ثبت الحديث الصحيح مثلا ان من اكبر الكبائر ان يسب الرجل والديه. قالوا يا رسول الله وهل يسب الرجل والديه؟ قال نعم. يسب ابا الرجل فيسب - [03:58:07](#)

يسب امه ويسب امه. فجعل سب الرجل لوالدي غيره في حكم سبه لوالديه مع انه هذا اشي وهذا اشي. طب كيف صار هذا في حكم

هذا؟ باعتبار النتائج لما كان سبك لابو فلان سيوصل انه هو سبعة والدك - [03:58:17](#)

اصبح سبك لابيه في حكم سبك انت لابيك اخذت الوسيلة حكم النتيجة حتى عدها ترجمة عنها بقوله ترجمة عنها اي تعبيرا عنها ان

يسب الرجل والده نهى ان يسب الرجل والديه. قيل كيف يسب والديه؟ قال يسب ابوه الاخرين - [03:58:34](#)

ولم يقل ان يسب الرجل والدي من يسب والديه او نحو ذلك. اسأل ولم يقل ان يسب الرجل والدي من يسب والديه اه يعني اللي اللي

رد عليك ان تسببت على ابو شخص صحيح؟ - [03:58:53](#)

هو رد عليك وسب على والدك مين اللي فعل الكبيرة هنا الاول مش الثاني اللاتين فعلوا معصية. بس مين اللي فعل الاول؟ مين اللي

فعل الكبيرة؟ الاول اما الثاني هو فقط رد المسبة - [03:59:13](#)

فهو ليس في عرضة ان يرجع يسب والديه لكن مين اللي فعل الكبيرة الذي بدأ لذلك ولم يقل ان يسب الرجل والديه من يسب والديه

لانه اذا انت ردت المسبة فقط - [03:59:29](#)

صحن خطأ والاصل بتعالج. بس الفكرة ايش؟ مش انت اللي ابتدأت. انت فقط دافعت فليس حكمك وحكم اكبر الكبائر اللي فعل

اكبر الكبائر هو اللي بدأ المسبة. انه هو الذي جعل الثاني يرد عليه - [03:59:44](#)

بخلاف الراد فالراد هو فقط في موقف الدفاع طيب باختصار فسد الذرائع هو عند الاول مش عند الثاني. في من بدأ السب وليس في

من ردها ومثله حديث عائشة مع قصة زيد ابن ارقم لما زيد ابن ارقم ابطل جهاده ان لم يتبع لما عمل بيعاينه زيد بن الارقم. فباع

بثمانمائة مؤجل - [03:59:57](#)

واشتري السلعة في نفس المكان بستمائة نقدا فقلوا هذا نوع من انواع ماذا؟ بيع العينة تمام انه انت استفدت اه كأنه قرض بس

بطريقة احتيالية بس رضي الله عنه لم يكن يقصد ذلك - [04:00:19](#)

المهم وانما يكون هذا الوعيد في من يفعل ما لا يحل له مما فعله كبيرة. انه الان زيد الارقم هو لا يبطل جهاده باعتبار ان فعل هذا

متأولا ولا يعرف ان هذا حرام - [04:00:35](#)

ومع ذلك عائشة ابلغته بالوعيد. من باب ايش؟ سرت قال فمن جاءه من ربه فانتقلوا ما سلف امره الى الله. وهي نازلة في عين العمل

بالربا عدت العمل بما يتذرع به الى الربا بمنزلة العمل بالربا. يعني عائشة الان بيع العينة هو ليس ربا صريح - [04:00:48](#)

لكنه ذريعة للربا ومع ذلك اخذ حكم الربا مع اننا نقطع المزيد من ارقام وام ولده لم يقصدها طبعا الربا بشكل من الاشكال. كما لا يمكن

عقل ان يقصد سب والديه ومع ذلك - [04:01:08](#)

جعل سبك لباب الآخرين في حكم سبك لوالديك من حيث الحكم وإذا ثبت هذا المعنى في بعض الذرائع. يعني اذا ثبت ان الشريعة النبوية الشريعة الالهية عفوا. دلت على ان الذريعة تأخذ حكم النتيجة - 04:01:25

في عدة مسائل وهذا اللي بهمك هنا الخلاصة خلص يا اخوان باقي خمس تشهر عارف فقدناه بس اخر خمس تصطرب اذا ثبت ان الذريعة تأخذ حكم النتيجة في العديد من المسائل - 04:01:40

ثبت هذا في الاحاديث اذا فما لم ينص عليه يأخذ حكم النصوص يعني نقيس هذا على هذا. اذا ثبت هذا المعنى في في بعض الذرائع ان الذريعة تأخذ حكم النتيجة. ثبت في الجميع. ومن الجميع - 04:01:51

مسئلتنا التي نحن فيها ان الفعل المشروع اذا اضفت اليه وصفا غير ملازم لكنه عرضة الى ان يصبح ملازما يصبح هذا الفعل مع هذا الوصف اللي اضفته غير مشروع وان الذريعة - 04:02:03

الذريعة الان شو هي علم مع وصف غير ملازم وسيصل الى نتيجة ما هي بالفعل مع الوصف الملازم انت الان فعلت مع وصل غير ملازم. هو ذريعة الى ان يصبح الفعل مع وصف ملازم. اذا صرنا وصف ملازم شو الحكم؟ بدعة. باطل - 04:02:19

وكذلك اذا كان مع وصف غير ملازم سيكون باطلا. طب كيف جعلته؟ مع انه الوصف غير ملازم من باب سد الذرائع وسيكون باطل مش باعتباري هو باعتباره سيوصلني الى وصف ملازم. والقاعدة تقول الذرائع تأخذ احكام النتائج. فاذا النتيجة باطلة - 04:02:38

ستكون باطلة. اذ لا فرق يدعى فيما لم ينص عليه الا لزم الخصم مثله في المنصوص عليه. فلا عبادة او مباحا يتصور فيه ان يكون ذريعة الى شيء غير جائز الا اصبح هو غير عبادة واصبح هو غير مباح. اي الخلاصة - 04:02:55

اي عبادة او مباح يصبح وسيلة وذريعة الى اشي غير جائز يصبح هو وهو في هذه الحالة ليس عبادة وليس مباحا. لانه وسيلة الى شيء غير جائز. لكن هذا القسم انما يكون النهي عنه بحسب ما - 04:03:16

يصير وسيلة اليه في مراتب النهي ان كانت البدعة من قبيل الكبائر تصبح هذه الذريعة من قبيل الكبائر واذا كان النتيجة التي سنصل اليها بدعة من قبيل الصغار الذريعة التي نحن فيها تعتبر من قبيل الصغار فهي كذلك. واذا كانت البدعة التي سنصل الى بدعة تختبر من قبيل المكرهات بدعة مكرهه. فالذرائع ستكون مكرهه - 04:03:35

والكلام في هذه المسألة يتسع ولكن هذه الاشارة كافية فيها. طب وين القسم الرابع؟ ما ذكره القسم الرابع ما هو؟ انك تضيف وصف على العبادة هو وصف غير ملازم وليس في عرضة ان يصبح - 04:03:59

ملازما وبالتالي هذا جائز فش مشكلة يعني اني انا انسان عامي مسكيں عملت عبادة السبعة عشرة بالليل. بس خطر بيالي اليوم الساعه عشرة بالليل. اقرأ قرآن بس انا اضفت وصف - 04:04:20

على قراءة القرآن الى متى قرأتها اليوم الساعه عشرة بالليل. ومش وصف ملازم بس اليوم هاي خطرت بيالي. وانا ما حدا بقتدي فيي ولا حدا عارف عندي اذا اكيد هذا جائز مشروع ما في اي مشكلة - 04:04:35

فهمتم الان اذا كيف التقسيم؟ اذا هيک بنكون انا هنا اخوان الباب الخامس. اذا خلاصة التقسيم انه الاضافة الى العبادات البدعة الاضافية اذا كان منفردة مشينا فيها التقسيم الذي ذكرناه ان كانت من قبيل العادات او بالعادات اللي انت قصدت بها. او العبادة مع عبادة. وقضية انه هل انت قارنت بين - 04:04:48

ولا ما قارنت بينهم هذا التقسيم يتعلق اذا كانت منفردة. اذا كانت ملتصقة الاضافة التي اضفتها واصبحت من هيئة العبادة يعني وصف لا ينفك انا مش اشي منفك عنه. لا وصف - 04:05:10

زمانی او ظرفي في داخلها. فهنا ننظر اذا كان ملتصقة بالاصل الا اذا كانت في الحواشي والهواش. ويمكن ان ينظر الى تصحيح العبادة باعتبار ان الوصف الملازم الذي لا ينفك في الحواشي والهواش - 04:05:23

اذا كان الوصف الملتصق هو اذا كان الوسط ملتصق هو لم يصبح وصلا ملازما بعد لكنه عرض ان يصبح ملازما. هنا ايضا ذكر لك طبعا نقاشات كثيرة لكن الشاطئ بواضح انه يرجح انه ينهي عن هذه العبادة. مع الوصف الغير - 04:05:37

لازم اذا كان عرضة لان يكون ملازما. من جهة سد الذرائع ويختلف الحكم باعتبار النتيجة التي سيؤدي اليها بدعة كبيرة ولا صغيرة ولا

مكرورة. واما اذا كان الوصف الذي اضفته وصفا ملتصقا ولكنه غير - 04:05:55

لكنه منفك ولا يؤدي مع الوقت الى الالتصاق او عفوا البشرية. ولا يؤدي مع الوقت الى الملازمة. كانك مثلا في يوم من الايام حبيت تقرأ قرآن الساعة عشرة وانت ما حدا بيقتدي فيك ولا حدا داري عنك يعني سامحني. تمام؟ فالفكرة في هذه الحالة ما فيها اي مشكلة لانه وصف غير ملازم وليس عروضة للاشباح - 04:06:10

اعمل اللي بده ايه وهذا اللي احنا بنعمله اصلا يعني نضيف نقرأ القرآن نصلی نذكر بتيجيك لحظات ايمانية هيكا. حاب الان اقرأ. حاب الان هذا وصف انك حابة الان تقرأ الزمان دايما وصف - 04:06:33

بس بالنسبة لك انت ما جعلتوش ملازم ولن يقتدي بك احد حتى تخشى ان يصبح ملازم. فافعل ما ت يريد ولا حرج في ذلك. وصل اللهم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم - 04:06:48 غراس العلم طريقك نحو - 04:06:59