

التعليق على كتاب التمام (٨٢/٢٨) كتاب الصلاة، باب اللباس من الحديث (٥٣٦) إلى الحديث (٨٤٦)

محمد الشرافي

استقبلنا. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولجميع المسلمين. قال المؤلف رحمه الله تعالى باب عن ابي عامر الاشعري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه - [00:00:00](#)

وسلم ليكون من امتي اقوام يستحلون الحر والحرير. رواه ابو داود واصله في البخاري. بس بس حتى الجنائز يقول قرينا الباب كامل حتى الجنائز اي نعم بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب - [00:00:50](#)

والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فان هذا باب فان هذا باب اللباس. واللباس هو ما يغطي به الجسم لستره او لتدفئته. اللباس من نعمة الله عز وجل على بني ادم. قال الله عز وجل يا بني - [00:01:08](#)

هذا ما قد انزلنا عليكم لباسا يواري سوءاتكم والقاعدة في هذا الباب ان الاصل فيه الحل. والاباحة. قال الله عز وجل هو الذي خلق لكم ما في جميعا. وهذي قاعدة في كل شيء سوى العبادات. ان الاصل فيها الحل والاباحة - [00:01:38](#)

ولا يحرم شيء الا بدليل. كما ان الاصل في باب العبادات المنع والتحريم الا بدليل مناسبة هذا الباب ان المؤلف رحمه الله اتى به بعد ابواب الصلاة لان اللباس العورة من شروط الصلاة من شروط الصلاة في سوق المؤلف رحمه الله في هذا الباب احاديث تبين ما يحل - [00:02:03](#)

او يحرم في هذا الباب. اه نعم. احسن الله اليكم. تعيد الحديث عن ابي عامر الاشعري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليكون من امتي اقوام يستحلون الحر والحرير رواه ابو داود واصله في البخاري - [00:02:33](#)

اكمل هذا الحديث والخمر والمعاذف. وهذا حديث آ صحيح اصله في البخاري وفيه تحريم الحراء يعني الزنا والحرير اي لبس الحرير والمراد للرجال. والخمر وهو معروف والمعاذف وهي الات الغناء ففيه اربع محرمات وسبحان الله يعني شاع امرها - [00:02:53](#)

سعى امرها مع ان تحريمها واضح وذلك لانها توافق هوى النفوس. وفيها شهوات وملذات وهي من الات الشيطان. قوله صلى الله عليه وسلم ليكون من امتي اقوام يستحلون الحرى. الاستحلال وضد التحريم - [00:03:23](#)

والحراء يعني الزنا. وفي اشارة الى كثرة الزنا. وكثرة الزنا من علامات الساعة واما الاستحلال فان كان عن علم فهو مخرج عن الملة. واما ان كان عن جهل وهذا يكون في - [00:03:45](#)

حالات الجاهل المطبق او في حال ان الانسان حديث عهد باسلام فهذا يعذر واما من يعلم تحريما ثم يستحله فان مخرج عن الملة. يدخل في قول الله تعالى ام لهم شركاء شرعوا لهم من الدين ما لم يأذن به الله - [00:04:04](#)

وفي قوله تعالى اتخذوا احابارهم وربما اربابا من دود الله. واما من يزني ولكن لا يستحله فهذا من كبائر الذنوب لكنه لا يكفر وما الحلف يأتي كلام عليه زيادة واما الخمر فهو بالاجماع وهذا امر معلوم وكان حلالا في اول الاسلام واما المعازف وهي الات اللهو - [00:04:24](#)

طرب ايضا محرمة وشذ وشذ من قال بحل المعازف وقال ان ما فيها دليل. وهذا رأي شاذ وان كان قال به عالم معتبر وهو ابن حزم

رحمه الله. لكن لكل - 00:04:44

عالم خطأ ولكل صارم نبوة ولكل فارس كبوة والحديث في البخاري وانما اه يعني غر ابن حزم رحمه الله هو من ومن تبعه ان البخاري رحمه الله رواه على هيئة التعليق رواه الحديث على هيئة تعليق عن شيخه هشام بن عمار وهشام ابن عمار - 00:05:02

مار من شيوخ البخاري لكن البخاري رحمه الله علقه عنه وقد اختلف العلماء لماذا علق مع انهم من شيوخه البخاري قد روى عن هشام ابن عمار مباشرة ولو في الصحيح احاديث غير هذا الحديث - 00:05:30

فقل لان اه لان هشام بن عمار شك في الصحابي هل هو ابو عامر الاشعري؟ او ابو اه ابو مالك هذا ابو مالك او ابو عامر بل الشك علق البخاري وهذا جواب ابن حجر - 00:05:48

الفتح وقال بعض العلماء هذا دقة البخاري وورعه لانه اخذ هذا الحديث عنه في باب المذاكرة لا في باب التحديث. لم يأخذه عنه باب التحديث في مجلس التحديث. وانه المذاكرة - 00:06:10

فمن ورعه قال هذا. قال هشام ابن عمار. ثم على يعني القول بانه معلق فقد رواه بصيغة الجزم قال هشام بن عمار جزم به ثم ايضا قد جاء عند ابي داود وغيره موصولا. فلا شك في صحته. ولا شك في صحته ولا شك في - 00:06:29

علم الاغاني وانما يعني قلنا بهذا لان اهل الباطل اخذوا بهذي الامر بالابرة وادخلوا معه الابل والبغارين والعمارات يعني الجماهير العلماء بل يكاد يكون اطباقا ثم يؤخذ بقول ابن حزم في هذه المسألة ثم يؤخذ باقواله في مسائل عظيمة جدا يقوم بخلافها - 00:06:52

مسائل كبيرة جدا هؤلاء المبطلون لا يقولون يقولون بها ابن حزم لانه وافق اهواهم على كل اغاني محرمة وهي من من اعظم ما يسد عنه القرآن ومن اعظم ما يمكن النفاق ويدعو للزنا وايلاء البلاء نسأل الله السلامة والعافية - 00:07:18

نعم احسن الله اليكم. وعن حذيفة رضي الله عنه نهى النبي صلى الله عليه وسلم ان نشرب في انية الذهب والفضة وان وعن لبس الحرير والديباج وان نجلس عليه. رواه البخاري. نهى الاصل من نهى التحريم ولا سيما في مثل هذه. ان نشر - 00:07:38

الذهب والفضة وقد مضى معنا في باب الانية ان الذي يشتغل في انية الذهب والفضة انما يجرجر في نار جهنم. وان اهلهم في الدنيا في الآخرة وان نأكل فيها يعني في صحافها هذا محرم وعن لبس الحرير والديباج - 00:07:58

يعني للرجال والديباج نوع من الحرير فهم باب عطف الخاص على العام. وان نجلس عليه يعني نجلس كالفرش او يغلف به الكنبات وما اشبه ذلك كل هذا محرم. للرجال نعم. احسن الله اليكم - 00:08:16

وعن البراء بن عازب رضي الله عنهما قال امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بسبع ونهانا عن سبع امرنا بعبادة المريض واتباع الجنان وتشميت العاطس وابرار القسم او المقسم ونصر المظلوم واجابة الداعي وافشاء السلام. ونهانا عن خواتيم او عن - 00:08:36

بالذهب وعن الشرب بالفضة وعن المياثر وعن القسي وعن لبس الحرير والاستبرق والديباج ومتفق عليه. هذه اوامر وسبع نواهي والاصل في الامر ان الوجوب واصل في التحريم الا ما دل الدليل على خلافه - 00:08:56

فقال عليه الصلاة البراء امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بسبع وهذا من حسن تعليم النبي صلى الله عليه وسلم وايضا من حسن نقل الصحابة رضي الله عنهم ولا يلزم ان هذه الاوامر والنواهي ان النبي صلى الله عليه وسلم قالها في حديث واحد او مجلس واحد

لكن الصحابية رواها جميعا - 00:09:17

فتقبل بعبادة المريض والاصل فيها السنية الا اذا اسلمون فهذا يكون واجبا واتباع الجنائز من اجل عظيم وسوف يأتي ان شاء الله تعالى في باب في كتاب الجنائز مزيد ذلك وتشميت العاطس يعني اذا حمد الله عطس فحمد الله - 00:09:39

يرحمك الله وابرار القسم او المقسم. يعني اذا اقسم عليك احد فانك فمن حقه ان تبرأ والمراد فيما يحل ولا يكون على اه المقسم عليه ضرر فلو اقسم عليك امر محرم هذا ما يجاب. او اقسم عليك على امر عليك فيه ضرر. كان قال اقسم بالله عليك ان تعطيني بيتك.

طيب وانا - 00:09:59

اطلع في الشارع هذا فيه ضرر. اذا في في في فاذا لم يكن محرما ولم يكن فيه كضرر فان من حقه ان ان تبره ونصر المظلوم نصر المظلوم من اعانة اخيك ومن الوقوف معه - 00:10:26

وحسب القدرة قصة المطلوب حسب القدرة اذا كان الانسان يستطيع اما اذا كان وجد مظلوما فلو نصره صار عليه او ما يستطيع ان ينصره فهذا يكفي ان يدعو له وان يحزن له هذا من الوقوف معه. واجابة الداعي - [00:10:50](#)

يعني اذا دعاك الى وليمة فان كانت وليمة عرس فيها الوجوب وسوف يأتي ان شاء الله تعالى شروطها وافشاء السلام يعني نشره والموارد السلام عليكم وهذا اقل السلام. ويزاد ورحمة الله وبركاته فهذا افضل - [00:11:10](#)

وهذا من حقوق المسلمين ونسب المحبة. ثم قال ونهانا عن خواتيم او عن تخرم بالذهب. ثم حرم كما سوف وعن الشرب بالفضة ومضى وعن المياثر والمياثر تشبه السروج وكانت العجم تجعلها - [00:11:30](#)

على الخيول او على البغال وهذا يفعله المترفون وهذا من الحرير ولا يجوز للرجال وعن القس وهي ثياب صنعت من الكتاب بها اشربة من الحرير. مضلة يعني كثيرة ولا يحلوا من الحرير الا ما استثنى كما سوف يأتي - [00:11:50](#)

وعن لبس الحرير والاستبرق والديباج هذي ثلاث محرمات وكلها انواع من الحرير. نعم احسن الله اليكم. وعن عمر رضي الله عنه قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن لبس الحرير الا موضع اصبعين او ثلاث او - [00:12:15](#)

متفق عليه واللفظ لمسلم. وعن انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم رخص لعبد الرحمن ابن عوف والزبير والزبير رضي الله عنهما في في قميص الحرير في سفر من حكة كانت بهما متفق عليه وقيد السفر عند - [00:12:33](#)

طيب هذا حديثان فيما تحريم لبس الحر على الرجال الا موضع اربع اصابع اما الحديث الاول ففيه النهي والاصل بنهي التحريم واما الثاني فقوله رخص لان الرخصة تقابل العزيمة طيب وقوله - [00:12:53](#)

رضي الله عنه عن لبس الحرير يعني للرجال الا موضع اصبعين او ثلاث او اربع يعني موضع ثنتين او ثلاث او اربع يجوز وهل المراد الاصابع معروفة هذي الاصابع لكن هل المراد آ هذا فقط يعني ما فوق الكف - [00:13:11](#)

في موضع ام لو جمع جميع ما في الثوب او المراد الخطوط فيجوز؟ في احتمال. نقول اما اذا غلب الحرير على الثوب كله فلو قارنا الحرير مع ما سواه فهذا لا شك في تحريمه - [00:13:32](#)

لا شك في تحريمه لان الحكم الاغلب. فلو كان الثوب من قطن ثم فيه حرير لو قارنا جمعنا الحرير مع القطن او الصوف لا صار الحليب اكثر. يعني بالمساحة فلا شك في تحريمه. واما اذا كان لو - [00:13:52](#)

معناه كل ما في لكان يغطي تغطيه اربع اصابع فلا شك نص الحديث ولكن لو كان خطوطا فوق الاربع اصابع ودون اقل ما دون النصف من الثوب هل يجوز او لا؟ وفيه احتمال فيه احتمال - [00:14:12](#)

الموجودا فهل نقول بالتحريم ام بالحلم؟ هذه ايضا مسألة يعتبرها اصلا الاصل الاول ان الاصل في اللبس الحلو والاصل الثاني ان الاصل في الحرير التحريم ولا شك ان الورع تركه وان الذي يجزم بجوازه هو ما هو - [00:14:37](#)

الحرير الذي لو جمع غطته اربع اصابع بس. فهذا الاحتمال الاقوى. على انه سوف يأتي ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يلبس جبة موقفة الجيب والكمين والفرجين بالديباج والكم - [00:15:01](#)

بين هذه مكفوفة يعني اطرافها مكفوفة مطوية بالحرير والجيب الرقبة والفرجين شق في اسفل الثوب من ورا ومن قدام مكفوفة كلها بالديباجة. فهذا ان المراد هنا الخطوط لتكون اقل من اربع اصابع لكنها اقل ايضا من نصف الثوب. ونصف الثوب. نعم. واما الاحاديث - [00:15:21](#)

انس رضي الله عنه ففيه الترخيص لعبد الرحمن بن بن عوف والزبير رضي الله عنهما بسبب الحكة والحكة نوع من الجرب وقد يكون سببها القمل كما في رواية ان انهم اشتكوا من القمل فرخص لهم النبي صلى الله عليه وسلم - [00:15:51](#)

في لبس الحرير لأن الحياة فيه برودة فهو نوع من الاستشفاء فان قيل ما الحكمة من من تحريم الحرير؟ لماذا؟ فالجواب الذي ينبغي للمسلم اذا جاءه نهى من الله امر رسوله صلى الله عليه وسلم ان يسلم. عرفنا الحكمة وما عرفناها - [00:16:08](#)

لانا اوقفنا احكام الشريعة على معرفتنا لا صرنا ما نتبع الشرع نتبع الهوى والمسلم اذا قضى الله ورسوله امرا ما كان الخيرة من امره بل يسلم. هذا اولاً. الامر الثاني ان العلما التمسوا حكماً. تسمع حكماً - [00:16:32](#)

منها انها لبس الكفار. ومنها انها لبس النساء. الحرير لبس النساء ومنها ان الحال فيه نعومة ورقة لا تناسب الرجال. لا تناسب الرجال. والحرير هو نوع من القماش نوع من القماش يصنع من خيوط تنتجها دودة الحرير. وهي دودة القز - [00:16:51](#) يبدو ان تصنع نقول لا هذي الدودة سبحان الله العظيم يعني اذا صارت بيضة او الفراشة الام اللي هي فراشة اذا باظت بيضة هذه البيضة تنتج او الام تنتج حرير يعني مثل - [00:17:19](#)

يعني عليها يعني كالبيت كبيت العنكبوت يشبه خيوط العنكبوت لكنها قوية ومن حكمة الله عز وجل ان هذه مثل بيضة هذا نوع العش يؤخذ فيصير خيوطا قوية فاهل الخياطة وهالقماش ينسجونها حتى تكون ثيابا. وتكون يعني دود كثير جدا. دود كثير فينتج هذا - [00:17:38](#)

الباص طيب فهذا محرم على الرجال دون النساء الا ما رخص وهل مثله الحرير الصناعي وهذا ثوب حرير. في قماش حرير. الظاهر انه لا لانه انما سمي بالتسمية هكذا والواقع ليس حريا حريرا - [00:18:07](#) ليس حريرا لكن لو وجد ثياب هذه اللي فيها الرقة والنعومة فينبغي التورع منها. بعض الثياب يعني فيها ليونة فيجوز بالانوثة للرجل ولا ينبغي للرجل ان يتخذ مثل هذه الثياب - [00:18:29](#)

بل الاصل في الرجال الخشونة والقوة. نعم. احسن الله اليكم. وعن علي رضي الله عنه قال كسان النبي صلى الله عليه وسلم حلة سيرة فخرجت فيها فرأيت الغضب في وجهه فشققته بين نسائي متفق عليه حلت - [00:18:44](#) تنسير الحلة في لغة العرب هو اللباس المكون من قطعتين يسمى حلة على هذا الازار والرداء حلة. الثوبان حلة بالنسبة لنا اليوم السروال والفيلة حلة لكن الازار وحده ليس حلة. الرداء وحده ليس حلة. واضح ولا لا؟ اذا فالحلة هي كل لباس - [00:19:04](#) من قطعتين طيب وقوله سيرا السيرة الاسم هذا مأخوذ من السير والسير معروف السير الخطوط خطوط اذا فهي حلة فيها آآ فيها خطوط حريرية اكثر من اربع اصابع فالنبي عليه الصلاة والسلام اهداها لعلي رضي الله عنه. فخرج فيها رضي الله عنه انه جائز فغضب عليه النبي صلى الله عليه وسلم. فعرف - [00:19:33](#)

محرمة فشققها بين نسائه. يعني وزعها بين نسائه ما المراد من نسائه؟ ليس المراد زوجات وانما امه من زوجته الامة فاطمة بنت اسد وزوجته فاضلة بنت محمد صلى الله عليه وسلم ورضي الله عنها. وايضا بنت اخيه - [00:20:02](#) زوجة اخي بالبنات عمه وزوجة اخيه. والعجيب ان كلهن فاطمة فاطمة فاطمة وشق به النساء رضي الله عنهن ففيه جواز هذا للنساء وجواز ان يهدى الرجل ما لا يحل له - [00:20:26](#)

يبيعه لمن يحل له او ليهديه لغيره من يحل له لبسه. نعم. احسن الله اليكم. وعن ابي موسى رضي الله عنه ان الله صلى الله عليه وسلم قال احل الذهب والحرير لاناث امتي وحرم على ذكورها. رواه الترمذي وصححه. احل - [00:20:43](#) هذي من من تعبيرات اللغة العربية والا فان الذي يحل ويحرم هو الله عز وجل لكن هذا من بلاغة اللغة احل الذهب والحرير لاناث امتي وحرم على ذكورها وعبر بالاناث - [00:21:03](#)

دون النساء وعبر بالذكور دون فيشمل المرأة ويشمل الطفلة. يشمل الرجل ويشمل الطفل. فيحرم فيجوز الصغيرة من الجزء الكبيرة ويحرم ما يحرم على الكبير. لكن الصغير لا يأثم والذي اثم وليه - [00:21:23](#) وعلى هذا لا يلبس الرجال الذكور الذهب ولا الحرير ولو صغار وكبارا ويجب على وليهم ان يلبسهم الا يلبسهم ما يحرم. ومن ذلك سوف ينتهيهم محرمات على الرجال ان تلبس البنات القصير - [00:21:45](#)

اسباب والعجب ان الناس قد قلبوا ذلك. البنات قصر عجيب حتى ربما خرج الفخذان يخرج الفخذان في لباس البنات ثوب الفخذ بادي. والولد يسحب ثيابه ليش ما نقلب طيب ساعة في الكبار يعني النساء الكبيرات والرجال الكبار - [00:22:05](#) قلت لهم تسحبوا تسحب مو مجرد احد الكعبيين والله العظيم يسحب امر والله يحزن يعني يدمي القلب والله المستعان نعم رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبس خاتما من ذهب فنبذه فقال لا البسه ابدًا. فنبذ الناس خواتيمهم متفق عليه واللفظ للبخاري -

[00:22:30](#)

في هذا تحريم لبس الذهب على الرجال وفيه النسخ فكان الذهب حلالا فلبسه النبي صلى الله عليه وسلم ثم نزل التحرير من رب العالمين فنبذه اي طرحه. والمراد بالنبد هنا الترك. المرء يطرحه في الارض وكذلك الناس نبذوا خواتيمهم. نبذ الناس في خواتيم الاسماء في الارض. وانما تركوا - [00:22:53](#)

يعني اما باعوها او اعطوها النساء هذا المراد ولكن يجوز من الذهب ما دعت اليه ضرورة ما تأتي لضرورة مثل ما رخص النبي عليه الصلاة والسلام العرفجه في في انف وقطع انفه - [00:23:18](#)

في احدى المعارك فرخص له النبي عليه الصلاة والسلام في لبسه في وضعه لانه لا يصدي ولا تكون فيه رائحة وانه يشبهه يعني يقظب من لون الجلد. وهكذا السن اذا لم يجد الانسان الا آآ يعني ان يكسو سنه - [00:23:38](#)

الذهب لكن الان لا خلاص صارت هناك مواد رخيصة وتشبهه اه يعني خلقة السن حاجة ما يجوز الان لبس لبس الذهب. لانه الضرورة لا لم تدعو له. لوجود ما يقوم مقامه - [00:23:58](#)

نعم احسن الله اليكم. وعن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كلوا واشربوا وتصدقوا والبسوا في غير بخيلة ولا سرف. ان الله يحب ان ترى نعمته على عبده. رواه احمد وعلقه البخاري مجزوما. طيب - [00:24:18](#)

هذا الحديث يدل على اصل الاصل في الاكل والشرب نقول في غير العبادات الاصل فيها الجواز لكن بعدم الاسراف وعدم النخيلة لان الخيلاء قال كلوا واشربوا وتصدقوا والبسوا في غير مخيلة ولا سرف. مخيل الخيلاء والكبر - [00:24:38](#)

ولا سرف الاسراف هو استعمال ما فوق ما يجوز. استعمال ما يجوز فوق ما يجوز ضده التبذير. فالتبذير ان يستعمل ما لا يحل اصلا. واما الاسراف فهو استعمال ما يحل فوق ذلك. مثاله لو شرب الانسان الخمر فهذا لو بدأ الانسان - [00:25:06](#)

ما لهم في الخمر فهذا تبديل تبذير انهم الذين كانوا اخوان الشياطين والاسراف ان يشتري فوق احاديث فمثلا لو تكفيه دجاجة فيشتريه عشر دجاجات يعني في اكل في المطعم هذا انت مسرف اسرفت في مالك. قال الله تعالى ولا تسري المسرفين. طيب وقوله ان الله - [00:25:36](#)

احب ان ترى نعمته على عبده يعني ان ان يرى اثر هذه النعمة التي انعم الله عز وجل عليه بها فليكن الانسان يعني ياكل التقشف نستطيع ان النعمة يعني يردده - [00:26:04](#)

او كذلك ثياب المرقعة او الرخيصة جدا هو يستطيع ان يلبس ما في مستواه فهذا الله عز وجل لا يحب ذلك. بل يحب ان يرى اثر نعمة نعمته على عبده. طيب فان قيل اليس النبي صلى الله عليه وسلم قال البذاعة - [00:26:24](#)

من الايمان والباذل هي ترك التنعم والترفع ربما لكن ليس المراد ان الانسان يلبس المرقع ويعني المال عنده يترك يترك ذلك او يكون يعيش في كوخ ويستطيع ان يعيش مثل الناس. الناس في عمارات وفي بيوت معتادة لكن هو يعيش في عشة وفي خيمة -

[00:26:41](#)

وعنده الملايين في البنك او عنده فهذا غلط. لكن لا يعني تسرف فتبني بيتا كبيوت الملوك. البيوت المترفين لا هذا ولا هذا وانما كن معتادا ترى الاثر والنعمة عليك والاسراف ولا آآ - [00:27:07](#)

كسر لقلوب الفقراء والمساكين نعم وعن علي ابن ابي طالب رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم طيب قول وتصدقوا هل في الصدقة اسراف نقول اما المخيلة ففيها - [00:27:27](#)

يعني يختال بصدقته. يتصدق على الناس ويختال يعني يتبختر ويتباهى هذا واضح لكن هل في اسراف الجواب نعم. فلو تصدق بكل ماله نقول قد اسرفت. اسرفت لا تصدق بكل مالك - [00:27:45](#)

فان قيل اليس ابو بكر رضي الله عنه؟ تصدق بكل ماله؟ يقول اذا جئت كابي بكر مالك ويدل لذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يرخص لبعض الصحابة كما رخص لابي بكر. مثل من؟ سعد. سعد ابن ابي وقاص - [00:28:05](#)

لأ الصدقة احسنت كعب بن مالك لما جاء التوبة قال ان من توبتي من يعني من توبة فنهاه النبي عليه الصلاة والسلام مع انه اذن لابي

بكر الصديق الناس يختلفون في الايمان فلو جاء الانسان ان يقول - [00:28:24](#)

ولا تفعل يا اخي لا تفعل. اللهم ان النوادر مثل انسان تجارته ملايين مثل هذا يعني اذا كان قوي الايمان ايضا قل لا بأس بعض الان التجار مو يذكر الاسماء تصدق بالملايين. اوقف الملايين. بل ربما مليارات لكن عنده مليارات اخرى ومعروف بالصدقة منذ عرف -

[00:28:44](#)

مساجد ومدارس ويعني صدقات في رمضان وغير رمضان. الانسان معروف بالصدقة. مثل هذا يعرف لكن واحد تو جديد او تو ورث من ابيه مليون قال بتصير خمس سنين ومئة الف تقول لها وقف وقف ما تفعل هذا خلك صدق الف الفين ثلاثة شوي شوي تمرن

نفسك - [00:29:10](#)

لان ربما بعد ذلك يعني اه يندم يندم ويندب حاله ويتحسر نفسه اذا فايه تكون الصدقة ايضا فيها سرف في احوال بعض الصحابي اللي اعتق الشيخ احسنت. نعم. نعم. احسن الله اليكم. وعن علي بن ابي طالب رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى

عن - [00:29:30](#)

القسي والمعصفر رواه مسلم. طيب القسي عرفناه. اللي بعده. وعن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما قال علي النبي صلى الله عليه وسلم ثوبين معصفرين فقال امك امرتك بهذا؟ قلت اغسلهما قال بل احرقهما رواه مسلم. طيب القسي - [00:29:56](#)

نوع من الثياب فيها حرير مضع اضلاع كثيرة اكثر من اكثر من اربع اصابع وهذا ما يجوز. واما المعصفر فهو الثوب المصبوغ اسقر

والعصفر صبغ يعني لون يؤخذ من زهرة. احمر يميل قليل - [00:30:16](#)

الى السفرة احمر يميل الى الصفرة وهو ممنوع كما سوف يأتي ان شاء الله تعالى وقيل في الحكمة لانه من لباس اهل النار وقيل لباس

الكفار نعم. وقوله امك امرتك بهذا في اشارة الى انه لم يلبس النساء - [00:30:36](#)

وان هذا يجوز للنساء تلبس الاحمر الخالص قلت اغسلهما ان هذا مصبوغ وقوله بل احرقهما من باب التعزيز بالمال. والا فلو ان الانسان

صبغ بالاحمر ثم غسله وذهب لا يجوز. لكن للامام - [00:30:57](#)

ان يعزز بالمال باحراق المال من باب التعزيز والتأديب. نعم. احسن الله اليك. وعن اسماء بنت ابي بكر الصديق رضي الله عنهما انها

اخرجت كبة رسول الله صلى الله عليه وسلم مكفوفة الجيب والكومين والفرجين بالديباج. رواه ابو داود - [00:31:16](#)

واصله في مسلم. وزاد كانت عند عائشة رضي الله عنها حتى قبضت فقبضتها. وكان النبي صلى الله عليه وسلم يلبسها فنحن

نغسلها للمرطى يستشفى بها. وزاد البخاري في الادب المفرد وكان يلبسها للوفد والجمعة - [00:31:36](#)

طيب الجبة تشبه الان الفنية او الكوت اللي اعلى البدن طيب فكان النبي عليه الصلاة عليه السلام يلبس هذا الجبة. صفتها

مكفوفة الجيب والكمين والفرجين بالدباج حرير نوع من الحرير المكفوت الجيب الجيب هو العنق اذا يدخل مع الراس هذا الجيب

فالزيبك - [00:31:55](#)

علوه مكفوف بالديباج. يعني مكفوف يعني مطوي. بالديباج. وكذلك الكم وهذا الكم هو ما تدخل في اليد والفرجين المراد هنا اشق

في اسفل الثوب من قدام الورق. الان عند الرجال يلبسون ثياب النوم - [00:32:24](#)

والنساء تلبسه كثيرا. فهذا يعني الشقوق هذي مكفوفة اطرافها ويحمل على انه اقل من اربع اصابع على التفصيل الذي

قلنا اما خطوط او انها موضع اربع اصابع طيب قال كانت عند عائشة حتى قبضت. يعني كانت عائشة رضي الله عنها محتفظة بهذه

الجبة - [00:32:46](#)

لماذا يستشفون بها؟ فان قيل يعني عائشة ورثت ولا هذا ليس ارثا. النبي عليه الصلاة والسلام ما ترك ارثا. ما ترك صدقة وانما

احتفظت بها لسائر الناس ينتظر بها الناس ببركة النبي صلى الله عليه وسلم فكانوا يغسلونها اذا مرض يستشفى بها - [00:33:14](#)

وكان النبي عليه الصلاة والسلام يلبسها للوفد يعني الوفود الناس اذا جاءوا يتزين بها والجمعة ايضا يتزين بها ففي مشروع التجميل

المحافل العيد الوفاة الجمعة طيب وفيه التبرك باثار النبي صلى الله عليه وسلم - [00:33:40](#)

وهذا امر مجمع عليه. تبرك بشعره. تبرك بعرقه. التبرك بثيابه طيب وهل هذا في حياة النبي صلى الله عليه وسلم ام حتى بعد مماته؟

الجواب بعد حياته بعد مماته هذا الحديث بعد الموت - 00:34:03

الحياة بعد الموت بعد الموت قال العلماء لكن يقيّد بما بما لامس بدنه او انفصل عنه حال حياته فاما من فصل عنه بعد موته فلا. الدليل انه فعل الصحابة رضي الله عنهم. فانهم لما غسلوا النبي صلى الله عليه وسلم بعد - 00:34:20
ما تبركوا ماء غسله. ولو كان مشروعا لاغتنموه. وما احد وما احد منهم على ذلك فلذلك يقيّد من صلى من فصله بعد موته. طيب لو وجد الان اثار النبي صلى الله عليه وسلم تجد التبرك بها؟ الجواب نعم - 00:34:45

لكن من يثبت هذا؟ الذي يدعي هذا اليوم نقول اثبت الدليل. ومن العجب قبل مدة اظن عشر سنوات او حول خمسطعشر سنة انه بيع شعر بمئة مليون. وجيء بطائرة واستقبال وقال هذا شعر النبي صلى الله عليه وسلم. رأيت في الصورة يمكن قد العوام عندنا يقول - 00:35:05

هذا من الكذب المصنع. شو المصلي يعني؟ هذا واضح. هل شعرنا بهذا الطول؟ هذا كذب النبي عليه الصلاة والسلام كان شعره الى يعني شعره اطول ما وصل الى الى منكبيه - 00:35:35

وليحرقه عليه الصلاة والسلام بعد ذلك ان هذا الطول قال يا ابن الكذب ومن الترف الزائد وتجد من اشترى هذا بمئة مليون ربما لا يحضر صلاة الجماعة وكل هذا اثار النبي صلى الله عليه وسلم. ايضا رأيت صورة - 00:35:53
فيديو قدح اثناء في اذربيجان مدري وين والعوام والعالم يطاردون ذا يتبركون بهذا اللي هنا كذب على الناس ايضا في في الام في بعض المتاحف تركيا مدري وبين حذيان النبي عليه الصلاة والسلام كذب كذب هذا ما يضحك على الناس - 00:36:11

طريقة نقول الان التبرك بسنة النبي عليه الصلاة والسلام باتباعه صلى الله عليه وسلم. احسن الله اليكم وعن البراء رضي الله عنه قال ما رأيت من ذي لمة احسن في حلة حمراء من رسول الله صلى الله عليه وسلم شعره يضرب منكبيه - 00:36:35
ما بين المنكبين ليس بالقصير ولا متفق عليه. هذي من الاحاديث التي تصف خلقة صلى الله عليه وسلم. عليه الصلاة والسلام ولا شك ان النبي عليه الصلاة والسلام كان احسن الناس خلقا وخلقاً خلقا قد جملة الله عز وجل حتى - 00:36:55
ان القمر على خديه صلوات ربي وسلامه عليه اجمل ما يكون. وقول ما رأيت من ذي لمة يعني ما رأيت احدا. احسن من النبي صلى الله عليه وسلم ذي لمة يعني كما في الحديث شعر يظل منكبيه قال له شعر عليه الصلاة والسلام. ليست خالصة. على الصواب -

00:37:15

وان كان قيل بالجواز بعيد ما بين المنكبين يعني المنكب يعني هذا ورا يعني منكبيه ظهره من ورا عريض ويدل على كمال خلقته صلى الله عليه وسلم. ليس بالقصير ولا بالطويل - 00:37:35

يعني خلقهم متوسط صلى الله عليه وسلم. فهو متوسط الخلق والخلق والخلق احسن ما يكون صلوات ربي وسلامه عليه. وفي مسألة تامة من مسائل اللباس وهو هل يجوز لبس الاحمر - 00:37:57

يقول فيه خلاف وقد جت احاديث كثيرة احاديث تبينه واحاديث تمنعه. مر معنا حديث المعصفر والماصفر لبسه الاحمر. يميل للصفرة. وهذا الحديث ظاهر يدل على الجواز وقد اختار بعض العلماء الجواز كالشيخ ابن باز رحمه الله فانه او رجح جواز لبس الاحمر لكن - 00:38:11

ان شيخنا رحمه الله قال لا ليس المراد بالاحمر هنا وانما ما خالطه غيره ونحن الان لانه غترة حمراء ولا لا؟ غترة حمراء يا شيخ. والفترة الحمراء ولا احد ينكر. وليست خالصة - 00:38:38

هذا هو الصواب. ان الاحمر اذا خالطه غيره جاز فلا يجوز بهذا تكسب الاحاديث تجتمع الاحاديث في ان الاحمر الخالص لا يجوز والاحمر الذي خالطه غيره يجوز. واما المسألتان فهي الشعر. هل يتخذ الشعر - 00:38:58

للرجال؟ الجواب فيه خلاف وبعض العلماء يقول بذلك حتى قال احمد رحمه الله ابن حنبل وهو امام اهل السنة قال سنة لو نقوى عليه اتخذناه لكن له كلفة ومؤونة. يعني مشغل في تسريحه وفي دهنه وفي يقول يشغل ولا اخذته - 00:39:17

وعامة علمائنا الدعوة الشيخ عمر عبد الوهاب ومن بعده تلاميذه طلابه وعلماءنا المعاصرين الان اكثرهم بل اطباق يقول لا يتبع

اهل البلد. فان كان اهل البلد يتخذون الشعر افعل. لا يتخذون الشعر فلا تفعل. هذا هو الاقرب والله - [00:39:39](#)
اعلم لكن من اتخذ شعرا هل اليوم هل ينكر عليه؟ نقول انظر في حاله. ان كان قد طبق السنن من اللحية وتقصير الثوب واتى بالسنن
الاخرى وقال سنة وقلنا انا كما اخترت - [00:39:59](#)

وان كان يتخذ الشعر وقد حلق اللحية. واطال الشارب واطال الثياب. يقول اي سنة هذه؟ اي سنة انت كذاب انت لو كنت تبع السنة
كما تقول لما تركت هذه الواجبة فضلا ان تكون سنة فقط - [00:40:15](#)

نعم احسن الله اليكم. وعن عائشة رضي الله عنها قالت اخرج النبي صلى الله عليه وسلم ذات غداة وعليه مرط مرحل من اسود رواه
مسلم. في هذا جواز لبس الشعر يعني الثوب المنسوج من الشعر - [00:40:32](#)

توازن في السواد خلافا لمن كرهه. بعض العلماء في اه اصل دولة العباسية كرهوه. قال لان هذا لباس الشرط. وكانوا يظلمون الناس
ويضربون فكره بعض العلماء كان احمد رحمه الله لكن عامة العلماء على جوازه وهذا معمول به ان يلبس اسود لكن اذا خيط على
هيئة لبس - [00:40:52](#)

فهذا هذا لا يجوز. وقوله مرط يعني كساء كساء غير مخيط. قطعة قماش مثل فوطة الان مثل منشفة. والمرد آآ نعم والمرحل يعني ان
عليه صورة الرحل. الرحل اللي هو بيضة على البعير - [00:41:12](#)

فيه جواز لبس ما فيه صور غير ذوات الارواح من شعر معروف واسود لونه اسود. طيب ونختتم بالكلام على ما ما يحرم للرجال
وللنساء مضى معنا ان الاصل في اللباس الحل قال الله تعالى هو الذي خلق لكم ما في الارض جميعا. وقال عليه الصلاة والسلام كلوا
واشربوا - [00:41:30](#)

وتصدقوا والبسوا في طيب واما موجز الرجال فهو انواع منها والاسبال ان يكون الثوب كل ما يندس يشمل السروال والبنطلون
والبشت والفروة والنوم ان يكون تحت الكعبين فان كان فان اه جره خيلاء فهو - [00:41:56](#)

وعلى هذا الاسبال نوعان ما كان تحت الكعبين فهو محرم بل من كبائر الذنوب وما وما جروا خيلاء فهو اعظم. قال عليه الصلاة
والسلام ثلاثة لا يكلمهم الله ولا ينظر اليهم ولا يزكيهم ولهم عذاب اليم. قيل من يا رسول الله - [00:42:23](#)

الله قال المسبل والمنان والمنفق سيد الحبيب الكاذب. وقال عليه الصلاة والسلام لا ينظر الله الى رجل خيلاء الثاني القصير للرجال
والمراد بالقصير هو ما يبين الفخذين وما ما الى الركبة فانه يجوز بشرط ان يكون لباس شهرة. ولثالث وهو لباس الشهرة -

[00:42:42](#)

حتى لو كسى الانسان فلباس الشهرة ممنوع طيب من لباس الشهرة مثلا ان يلبس الانسان في بلد ما الم يعتادوه مثل بعض بلاد
افريقيا اللي هم لباس معين ثياب طويلة والملونة في بلادهم ليست لباس شهرة هذه اللي اعتادوها لكن لو لبس الانسان في نجد صار
يمشي بها هذا لباس شهرة ممنوع - [00:43:12](#)

اما لو لبس مثلا في حفلة وما اشبه ذلك الاشياء اللي يعني يجوز ما في بأس لانها يمنع من لباس شهرة لا انه محرم طيب الرابع وقد
مضى مع لباس الحرير. فيه اما للضرورة او كان اربع اصابع فما دون - [00:43:37](#)

خامس ما كفر او بالنساء او بالفساق الكفار قال عليه الصلاة والسلام من تشبه بقوم فهو منهم. والنساء المتشبهين من الرجال بالنساء
من النساء بالرجال. فلو لبس لباس نساء يعني مزركش على هيئة لباس النساء هذا ما يجوز. طيب او لباس الفساق كأن يكون فساق
اشتهروا بهذه الالبسة مغنيين - [00:43:56](#)

او ما اشبه ذلك من انواع الناس الذين نسال الله لهم الهداية حتى لو كانوا مسلمين لكن ليسوا من اهل استقامة. فهذا ايضا ممنوع
سادس ما كان فيه صور. صور ذوات الارواح - [00:44:26](#)

رجال يعني بني ادم او حيوانات هذا ممنوع. ممنوع جدا. طيب خامس السابع ما كان عليه شعار الكفار شعار اديانهم كان يكون عليه
كنيسة او صليب تدعى عليه صليب ونمر بالصليب هو الخط اللي فوقه خط اخر زائد لكن زائد تحت اما ما سوى ذلك الان من الامس
يقول صليب صليب - [00:44:42](#)

نقول اصل عدمه وهذا هو الصليب المعروف اما لو قمنا بمنع كل ما كان فيه متقاطع اذا الزايد ما نقطعه الدرايش نكسرهما غير صحيح في هذا في هذا الباب غير مناسب. كم ان الترف ايضا غير مناسب؟ لكن لو اشتهر يعني شعار للكفار حتى عرف - [00:45:12](#) انه لهم فهذا يمنع طيب الثامن الكتابات التي لا يعلم معناها. ينبغي تركها. فان علم معناها فان كان لا بأس به فلا يجوز وان كان محرما في حرم طيب اما النساء فان من البسة المخالفات فيها تدل على ثلاث من حيث العموم. القصير - [00:45:36](#) والشفاف والضابط تسميه النساء استرج كذا ابو سلمان يعني يبين يعني اعطائها القصير ممنوع. الشفاف ممنوع. والضابط هذا ممنوع. والعجب ان اكثر البسة على هذي. قصير شفاف اه ضابط هذا والله من العجب. وقد مضى معنا اشارة الى هذا ان الرجال يلبسون الثياب الطويلة - [00:46:07](#) تحت الكعبين بل تسحب في الارض. والنساء الثياب القصيرة وهذا تسابق عجيب. ولا سيما في الحفلات الثياب الشفافة التي يرى الجلد من وراءها تماما يعني عجيب ايضا ان اذا صار اللباس شفافا اطلنه - [00:46:44](#) يطول يطول حتى ربما يسحب وتجب ثوب يسحب لكنه يعني يرى جسمه من وراءه واذا كان ساترا تقص به اه الى الله الشكوى الى الله المشتكى. ايضا من من ذلك الالف المفتوحة. حتى عند النساء تجد لباسا طويلا لكن مفتوح من جنب ومن ورا - [00:47:09](#) او مشكوك من يعني من الخلف او من اليمين واليسار هذا ممنوع. ايضا من البسة النساء ممنوعة ما تشبه الرجال والان شاعر احذية يعني كنادر كأنها رياضية حققت الرجال تسابقوا النساء لها - [00:47:35](#) هذا ما يجوز اذا كان اذا رؤية يعني هذا اللباس رجام ما يجوز طيب ايضا البست الكافرات. يعني اللباس الذي رأت المرأة يعني محد ما يعرفها ويعرف الكافرات. قال هذي مسلمة ولا كافرة - [00:47:59](#) وليس للمراد ان يلبس الكافرات ما صنعه الكفار لان غالب ما عنده الاصل صنعوهم لكن ما كان من من خصائصهم. من خصائص النساء الكفار. ايضا البست الفاسقات. المغنيات المطربات - [00:48:18](#) يعني الممثلات التي عرفن بالفسق والمجون وقال النبي صلى الله عليه وسلم صنفان من اهل النار من امتي لم رجال معهم سياط كاذناب البقر بها النصر ونساء كاسيات عاريات مائلات - [00:48:35](#) مميلات رؤوسهن كاسمة البخت المائلة لا يدخلن الجنة ريحها وان ريحها يوجد من مسافة كذا وكذا. والمراد البخت السلام فتضع لم شعرها وتميله بحيث يرى مثل هذا تمنع تمنع حتى عند النساء نقول نعم حتى عند النساء ما ما تلمه وتميله بالطريقة هذي انها مش - [00:48:55](#) والله تعالى اعلم. احسن الله اليك البشت لون احمر ما يجوز لكن هل في بشت رجل لونه احمر؟ ما في لون احمر. نبغها تجيبها لنا ما في لكن بني بني فاقع اللون. ما في بأس اصفر. ما في بأس - [00:49:29](#) والساعات نقول اما اذا كان لونها ذهبي فلا بأس. اما اذا كانت مطية بالذهب فلا تجوز فاما الفرق؟ والفرق انه لو لو عرض على النار طلع ذهب اما هذي لونها ذهبي احترقت راحت ما ما في ذهب اصلا. لون بس. ما يجوز. لا - [00:50:04](#) السلام عليكم. الذين يبيعون هذه الالبسة يعني محرمة على الرجال. ما يجوز قال الله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا عليكم العدوان. فما كان محرما فلا يجوز بيعه نعم تفضل عن المري يسأل يقول من سألني - [00:50:36](#) او في شخص اخر هل واجب علي ان ابره؟ لا هذا من المحرم هذا من الاشياء التي لا تجوز ولا اقسم عليك لا لا تبره بل قد يكون تأثم في ذلك خاصة اذا كان متعلقا بغيرك - [00:51:03](#) احسن الله اليكم. سيد هو يقول والعمامة الحمراء او القماش الاحمر كما كان يلبس في حروب لقوة الشخص. الحرب مستثنى. الحرب اذا كان فيه غاضة للكفار فقد قال النبي صلى الله - [00:51:19](#) وسلم في ابي دجانة ان هذه المشية يبغضها الله الا في هذا الموضع. فاذا كان في الحروب فلا بأس لكن الحروب ما في حروب يرى الانسان في واحد ورا دباب ولا في طيارة ولا في ما في. لكن ايام الخيول وايام المقارعة المبارزة لا بأس يستثنى الحرب. نعم - [00:51:39](#)

احسن الله القمر الجميل يقول لبس الثوب الاحمر للنساء ما في بأس النساء للرجال المرأة يجوز تلبسها احمر احسن الله اليكم. ابو
إبراهيم يسأل يقول احسن الله اليكم شيخنا اللبس الباكستاني في نجد او في اي منطقة عربية يعد - [00:51:59](#)
ايه لكن لباسه مثلا في الرحلات او في اوقات العمل ما في بأس لكن يلبس الانسان ويروح العرس يعني سعودي او حتى مصري
سوداني ما تعودوا على هذا اللباس. يروح للزواج قدام الناس هذا لباس شهرة - [00:52:19](#)
اما لو كان يعني اوقات العمل اللعب رحلات مثل هذا لا بأس به. احسن الله اليكم. عبد الحميد بن محمد يقول شيخنا ما حكم لباس
السود للنساء؟ ما في بأس. ما لم يكن في اعتقاد مثل تلبس اللباس عند موت زوجها - [00:52:45](#)
نقول لا هذا لا يشرع بل هذه من البدع. احسن الله اليكم. يسأل كذلك يقول شيخنا نريد الاعداد الاربع اصابع اربع اصابع هذي
الاصابع والمراد ايضا بالرجل المعتاد لا برجل كبير اليد ولا صغير اليد ثم الذي يجزم بجوازه هو ما غطته - [00:53:05](#)
الاربع اصابع وهل يعني ويحتمل ان الخطوط بدليل حديث عائشة فان موقف الجيب والكميد والفرجين بالدباج يظهر ان هذا اربع
اصابع يظهر ان هذي اكثر باصابع. لكننا لا نجزم. وقلنا ان اللباس الحريري في هذا الحال يعتذر اصلا. اصل - [00:53:25](#)
الاول ان الاصل في اللباس الحل وعرفنا دليله. والثاني ان الاصل في الحرير التحريم. بدليل قوله رخص لعبد الرحمن بن عوف والزيبر
فيعتبروا اصنام فاذا ترددنا فنقول يعني السلامة لا يعد لها شيء. فالذي نجزم به هو ما كان اربع اصابع تغطيه اربع اصابع - [00:53:47](#)
والله اعلم. احسن الله اليكم. عبد الوهاب العوجي يقول احسن الله اليكم هل للعادة والعرف دور في تحديد الاسراف من زمن لآخر
رأوا من بلد لآخر؟ نعم. وكذلك الاسراف يختلف من من شخص الى شخص زمان الى زمان احسن الله اليكم. حافظ ابن مبارك يقول
شيخنا - [00:54:11](#)
احسن الله اليكم لبس الثوب السعودي للجانبى يعتبر شهرة على انهم ليسوا معتادين عليه في بلادهم. اما لبسه في السعودية فلا
بأس. وهكذا الانسان في راح الباكستاني في لباسهم او في السودان ليلبس العمة. ما في بأس. اما في بلادهم فينظر - [00:54:34](#)
ينظر هل هو الشهرة عندهم لكن يظهر والله اعلم انه بعد الان بعد السنين ومخالطة الناس بعضهم البعض خلاص شاع هذا اذا كان في
مصريين يلبسون ثوب وغترة ونكر عليهم بل طلبت - [00:54:55](#)
العلم في مصر بالذات يلبسون الثوب والغترة كالسعوديين ولا احد ينكر عليهم هكذا في السودان يعني فينظر في كل بلد بحسبه فيما
شاء في الناس. فالمراد بلباس الشهرة هو الذي - [00:55:08](#)
بنام يلفت نظر الناس. نعم. احسن الله اليكم. عبد الحميد بن محمد يقول شيخنا اقصد ان النساء يعتقدن لبس السواد فقط يعتقدن اي
نعم ان النساء يعتقدن لبس السواد فقط. لم افهم. انا قلنا لك اذا كان في - [00:55:24](#)
اه الاحداد هذا ما يجوز اما اذا كان تلبس المرة لباسا عاديا فيجوز هذا النساء عندنا السعودية اذا خرجت لباس اسود في اسود. ما في
بس يصحب اعتقاد ان هذا مثلا افضل او قربة الى الله او يمكن توضيح يا شيخ عبد الحميد اذا كان وضح سؤالك كان - [00:55:44](#)
يعني هذي غير الاجابة. نعم. راسلني على الواتساب. احسن الله اليكم بارك الله فيك - [00:56:11](#)