

التعليق على كتاب الوايل الصيب لأبن القيم

71 | الشيخ محمد خيري سلسلة قد أفلح من زكاها

محمد خيري

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الحمد لله رب العالمين له الحمد الحسن والثناء الجميل وشهاد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له
واشهد ان محمدا عبده ورسوله. وبعد - 00:00:00

فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يسددنا واياكم لما فيها خير ويقبل منا ومنكم صالح الاعمال واسأله سبحانه وتعالى ببارك لنا في
اوقاتنا وفي اعمارنا وفي اجسادنا واسأله ان يشغلنا بما خلقنا له - 00:00:17

ولا يشغلنا بما خلقه لنا مازال الحديث حول كلام ابن القيم رحمة الله عليه في كتابه القيم الوايل وهذا الكتاب سبحان الله اخذ من
اسمه نصيب اكلامه فيه كخطرات المطر المتتابعة - 00:00:41

سبحان الله من الاشياء الجميلة اللي الانسان يكون متصل آآ بلغة القرآن حتى اذا هم ان يسمى اه مبادرة من مبادراته او كتيبة او شيء
يقدمه لlama ان يربط الناس دائمًا بالفاظ الوحي - 00:01:05

كتابا وسنة فسبحان الله ان هو يسمى كتابه هذا اللفظ فيشير من طرف خفي الى مدى التحام هذا العالم المبارك بكتاب الله سبحانه
وتعالى وبالوحي يقول ابن القيم الفائدة الثانية والعشرون ان العبد اذا تعرف الى الله سبحانه وتعالى بذكرة في الرخاء عرفه في
الشدة - 00:01:26

ده وقد جاء اثر معناه ان العبد المطبيع الذاكر لله سبحانه وتعالى اذا اصابته شدة او سأله الله سبحانه وتعالى حاجة قالت الملائكة يا
رب صوت معروف من عبد معروف - 00:01:54

والغافل المعرض عن ذكر الله. اذا دعا او سأله قالت الملائكة يا رب صوت منكر من عبد منكر صوت منكر من عبد منكر او منكر
وبسبحان الله آآ هذا الانكار كان سببه - 00:02:18

غفلة هذا العبد وشوفوا سبحان الله في هذه الازمنة التي نحن نمر بها والاوقيات التي نمر فيها والكل يشعر بخوف والكل يخشى على
حياته مع هذا الوباء اقول في هذه الاوقات اوقيات البلاءات ان الانسان - 00:02:47

يحاول يراجع نفسه ويقول ويسأل هل الان وانا في البلاءات وانا في الضيق الذي امر به هل عندما اقول يا رب تقول الملائكة صوت
معروف من عبد معروف هل اذا الم بك شيء - 00:03:14

ضيق من امور الدنيا او قلة تحصيل شيء من باب من الآخرة هل ده بيخليك تدعوا الله سبحانه وتعالى ام لا طب ازا دعوت الله سبحانه
وتعالى هل يقال لك عبد صوت معروف من عبد معروف - 00:03:40

اه اسأل الله سبحانه وتعالى ان يجعلنا من ينشغل في رخائه بدعاء الله سبحانه وتعالى واسأله الله سبحانه وتعالى الا يجعلنا من لا
يعود الى ربه ولا ينطرح بين يديه - 00:04:05

الا اذا قدر الله عليه ما يلجه الى هذا احيانا الانسان يكون بعيد عن ربنا في قدر الله سبحانه وتعالى له اشياء رحمة به ان يستيقظ
هذا القلب آآ كما كان الشاب اللي كان من اهل الاستقامة - 00:04:27

سم حدثت له هنات وسقط فيما يسقط فيه الكثير من معاصي. نسأل الله ان يسترنا واياه لكن هو كان وقع بشدة قوي يعني لهذا الاخ
الكريم لما وقع سبحان الله قدر الله عليه شيئا - 00:04:49

وهذا المرض لما وقع وكان ارتكب اشياء كثيرة جدا. فكان مرض مزعج جدا يعني هذا المرض اجلسه على اسرة المرض لا يستطيع ان يغادرك فزاره احد الصالحين يذكره بالرجاء وعفو الله سبحانه وتعالى والتوبة - 00:05:13

فماذا قال هذا الفتى؟ قال كلمة آآ من استيقن قلبه للتقطها وسمعها باذن واعية ربما فعلت فيه الافاعيل قال له والله اني اثق ان الله قد غفر لي فاني قد عدت - 00:05:38

واحسب اني صادق في العودة ولكن اكثر ما يؤلمني اني كنت اتمنى ان اتي اليه سيرا على الاقدام فاتي بي على وجهي بيكول انا كنت نفسى ارجع له ماشي على رجلي - 00:06:02

لكن هو جابني على وشي احيانا سبحان الله الانسان يكون عنده درجة من الخير فالله يريد لهذا الانسان ان يأتي اليه وقبل ان يدخل قبره فيقدر عليه ما يجعل هذا الانسان ينكسر. انكسار يليق بتطهير صحيفته - 00:06:24

طب لاما هزا الامر لمحبة الله له؟ او وسائل الله السلامه حتى يتم الله لك الاعذار فلا تأتي يوم القيمة لك عذر جميل ان الانسان يكون يلاؤه رفعة في الدرجات فقط - 00:06:56

فنسأل الله سبحانه وتعالى ان يرزقنا العفو والغافية وسائل الله سبحانه وتعالى الا يقدر علينا بلاءات تعود بقلوبنا الى الله اضطرارا ولذلك من جمال الانكسار والافتقار ان تعود له اختيارا لا تعود اضطرارا - 00:07:16

اجمل انكسار هو انكسار الاختيار واجمل افتقار هو العبد المفتر اختيارة لان الجميع يفتقر اضطرارا فاذا قدر الله عليك ما يشغلك من هم او غم او مرض او ضيق رزق متعلق بمال - 00:07:42

او اه فساد ولد او يعني فوات خير تجد الانسان مضطرا ان يرفع يده ويهدأ من عقيرته ويقول يا رب يا رب سبحان الله لكن الجميل ان الانسان ينكسر اختياره - 00:08:07

كان احد اه من يمر عليه البلاء يكون بكاءه ويكون يعني ما يعتلج في صدره انه كان يتمنى ان يذوق هذه المعاني مختاره رغم انه قد خط رحله في منزلة منزلة الافتقار - 00:08:33

ويستشعر باللذة ويستشعر بالتزوّق والمعاني الراقية ولكن مما يؤلمه ان هذا الجمال ما مر معه في رخائه فيقول آآ واما العبد الغافل عن ذكر الله فاذا دعاه او سأله قالت الملائكة يا رب صوت - 00:09:01

منكر من عبد منكر وغالبا سيكون منكر ايضا للذكر ولجمال الزكاة السالسة والعشرون انه منجا من عذاب الله كما قال معاذ يرفعه النبي صلى الله عليه وسلم ما عمل ادمي عملا انجي له من عذاب الله - 00:09:25

عز وجل من ذكر الله سبحانه وتعالى الرابعة والعشرون انه سبب نزول السكينة وغضيان الرحمة وحفوظ الملائكة بالذاكر كما اخبر به النبي صلى الله عليه وسلم. سبحان الله ماتت اه ما تبن لبنت النبي صلى الله عليه وسلم - 00:09:52

يعني حفيد فارسلت خادمة وكان صغيرا الى النبي صلى الله عليه وسلم وكان جالسا مع اصحابه في امر يهم من مسلمين فلما اتى رسول بنته اليه صلى الله عليه وسلم - 00:10:22

فقال لها مرهما فلتتحسب فعاد هذا الرسول الى بنت النبي صلى الله عليه وسلم فقال لها ان اباك يقول لك اصبري واحتسبي فلما قال لها كده استغربت جدا وعادت عليه وقالت - 00:10:47

قل له اقسم عليك ان تعود سبحان الله كنت آآ اما اقرأ هذا الاسر استغرب جدا واقول كيف النبي صلى الله عليه وسلم تماسك وسم في المرة الثانية عاد يعني - 00:11:09

وبكى لها رآها ودعا لها لكن الشاهد سبحان الله هو الهدوء العالى للنبي صلى الله عليه وسلم تفاعل مع هذا الامر فاقول لاجل هذا السبب الذي ذكره ابن القيم قال انه سبب نزول السكينة - 00:11:28

سبحان الله تجد ان السكينة كانت معه في الغار وكانت مع الصحابة رضي الله عنهم وهم في الحديبية وفي سورة الفتح لما شفتم الهجرة شفته ورأيتم ما رأيتم سبحان الله - 00:11:48

تجد ان السكينة نزلت عليهم وذكرها الله في سلاس مواضع في سورة الفتح فلهم ان تتخيلوا في هذا الوقت ما مدى السكينة التي

كان يحتاجها المرء في اوقات التوتر اوقات البلاء - 00:12:07

ولذلك سبحان الله احد الاطباء الكبار عندنا آآ في الصدر بخصوص كورونا وكده كان بيقول كلمة قلت سبحان الله هي هي هذه الكلمة يعني المتعلقة بالسكينة قال سبحان الله احد الاشياء المعينة كسبب - 00:12:24

آآ من اسباب التعامل مع هذا المرض هو الهدوء وعدم القلق النفسي وبيأكيد جدا عليها. ويبيقول ما رأيت مسلها في التعامل مع هذا الامر فقلت سبحان الله لعله آآ هو ده السكينة اللي تحتاج الانسان يرزقها. انت بتحتاج في اوقات التوتر اوقات - 00:12:48

الضغط اوقات اعدل يا محمد تحتاج انك تهدا آآ في الاوقات اللي ممكن يكون فيها ضغط جامد جدا. بتحتاج ان يكون فيه سكينة. بلاءات تحتاج فيها سكينة آآ من آآ يعني يقع في فقد عزيز آآ سبحان الله ولا نقول الا ما يرضي - 00:13:15

الرب في بعض الناس سبحان الله تجده في البلاءات هو اصلا مرعوب الرعب قاتل ان الله سبحانه وتعالى مجرد بس ان ممكن حد من من يحب آآ يتعب وازا تعب - 00:13:40

اه يكون في وادي ويشرق ويغرب ويروح في اتجاهات تانية خالص والكلام ده كله. اين ايمانك بالقدر مع العقيدة ديت آآ العقيدة دي شيء يعقد على القلب زي ما الاخت الناصحة تقول ان هذا الامر انت لابد ان تتبلس به فعلا يعني ما ينفعش انك تقول كلام انت في

وادي والكلام - 00:14:00

كان في وادي فيقدر الله عليك اشياء تجعلك انك تقف مع نفسك وقفات وتشوف هذا البلاء انت فعلا اول من طرقت بابه هو مولاك هو اول من طرحت وشكوت وقلت الى من تكلني - 00:14:28

ال حاجات ديت مهمة قوي لان آآ مبادئك فلابد ان تختبر المبادئ التي تندنن عليها وكتيرا ما تنجح بها تتصح الناس اذا حدس لهم شيء يرفعوا دعائهم يرفعوا ايديهم ويدعوا الله سبحانه وتعالى - 00:14:49

اه بتتصح الناس دايما اه في فرق بين المعاصي والهنات وهذا مما يحدس ولا يفلت منه انسان دوننبي لكن نحن لا نتكلم عن آآ المعاصي. نتكلم عن المعاني التي تتكلم فيها اين هي في حياتك - 00:15:09

انت تقول قاعد تتكلم عن اسم الله الشكور عن اسم الله السميع عن اسم الله القريب. هذه المعاني. اين هي من قلبك كلام على الدعاء وأهمية الدعاء اين الدعاء من قلبك - 00:15:30

فاسأل الله سبحانه وتعالى آآ ان يسددا واياكم لما فيه خير. فيقول كانت سبب نزول السكينة وغضياب الرحمة وآآ او عشيان الرحمة دي سبحان الله انت بتحتاج ان في وقت من الاوقات ان الرحمة - 00:15:45

تحيط بك كما احاط جدار الرحيم بك وانت صغير والله يا جماعة من وانت لسة نطفة وانت مرحوم في هذا الجدار هادا اللي دار سبحان الله لما كنت انت فالرحمة ديت - 00:16:06

هل في يوم من الايام سمعتم؟ او قرأت ان هناك من بكى في بطنه يعني ان في طفل بكى قبل ما يخرج للدنيا هذا الانسان كان محاط الغزاء بيجي له من آآ والدته الدنيا كلها رايقة معه - 00:16:25

وعايش في مود وعايش في كوكب تاني خالص. صح لما خرج للدنيا فبدأ ده يحس ان الموضوع ده ده فيه مجهد عشان انا هابدأ بقى ايه اه عشان اكل لازم يبقى فيه يعني فيه جهد علي. فلازم يلتقط السدي - 00:16:53

فكأن الاول كل حاجة ايه بهدوء ورايحة وواصلة والدنيا مزاج سبحان الله لكن لما خرج هيبدأ بقى ايه مشاق الحياة غير اللي هو نفذه الشيطان والكلام ده والحاديis المشهود لكن سبحان الله آآ الشيء بالشيء يذكر يعني والانسان بقى يتأمل ازا كنت - 00:17:15

قد غشتكم الرحمة فاعلم انك لن تحتاج لاحد وان مجهدوك هيقل جدا وه تكون عبد مغموم في رحمته سبحانه وتعالى فدائما تسأل نفسك هل انت تفعل الاشياء التي تغشاك في رحمة الله سبحانه وتعالى - 00:17:38

اللي منها الاذكار اللي منها حضور مجالس العلم اللي منها التحلق بالذكر. هذه الامور سبحان الله! الانسان لو ركز فيها يجد نفسه وقد دغشته الرحمة. وحروف الملائكة بالذاكر اي ان الملائكة تكون على حافة - 00:17:59

الذكر كما اخبر النبي صلى الله عليه وسلم وهنينا بانسان حفته الملائكة لان الملائكة اذا حضرت مسل هزا المجلس فصارت هي من

تؤانسك ومن تقترب منك. وانتم تعلمون ان الصاحب ساحب - 00:18:20

فهذه الملائكة اذا كانت تحضر مجالسك فانتم تعلمون ان الملائكة لا تعصي الله ما امرهم ويفعلون ما يأمرون وانهم اصحاب المنازل
العالية حتى من يقرأ القرآن وهو ماهر به فهو معهم مع السفرة - 00:18:40

عندما آت تكون في مجالس هذه المجالس يحضر فيها الملائكة وتحضر فيها الملائكة فهنيئا لك لانه ستنتصب حياتك اه بهم انه سبب
الاشتغال للسان عن الغيبة والنميمة والكذب والفحش والباطل. فان العبد لابد له من ان يتكلم. الانسان كده هيكلم - 00:18:57
لما انت هتتكلم بايه؟ كتير من مجالسنا لو تأملتم مجالسنا لو تأملتم مجالس الشباب المعاصر لقوها اه ان لم تكن في شيء بعيد ومخالف ستكون في لغو
ومباح آآ وفقط ونادر ان تجلس مجالس بين الشباب. مجالس عائلية مجالس في شباب الجامعة في المدرسة - 00:19:24
في المهنة اصدقائك فتجد ان المجالس تقربك من الله سبحانه وتعالى احد الاسباب المركزية هو انت لا نتكلم في هذه المجالس ابتداء
يعني مش احنا اللي بندير المجلس احنا بنكون - 00:19:53

رقم اتنين يعني انا ادخل الاقيهم بيتكلموا آآ في مباراة انساق وراهم يعني او نكون قاعدين مع بعض فيتكلموا في الاكل يتكلموا في
العربيات يتكلموا طبعا هنتكلم على الدرجة اللي هي ايه؟ الجيدة يعني - 00:20:11

طبعا في درجة بقى ان في واحد معدى نتريق عليه في واحد مش عارف ايه نتكلم على حاجات كتير من الحاجات ديت فنفع في
الكذب الغيبة النمية وهذا اكتر ذنب - 00:20:26

الناس تتعامل معه كتعامل استنشاق الاكسجين هو زنب الغيبة والنميمة لا اظن ان هناك انسان يعني ينجو منه الا النذر اليسيير سبحانه
الله وهذا ذنب خطير. لأن النبي رأى عابة عذاب اهل القبر منه - 00:20:41

يعني احد فروع هذا الزنب القبر القبور مولعة ومشغولة بناس زي دي شوفوا كمية الدردشة والقصص ديت اللي موجودة في البيوت
واللي موجودة في التليفونات واللي موجودة واحنا مع بعض آآ تركب آآ اتنين راكبين ورايحين الشغل يجيبوا سيرة حد في الشغل.
هو فلان امبراح وما سلمش التقرير وهو اصلا بيعمل - 00:21:14

هو اصلا بيعمل وهو مين اللي قال له وليه عمل كده وليه سوى كده دي اسمها ايه دي؟ دي اسمها كيو باللمون من صح؟ كنافة
بالمانجة دي اسمها شاي بالنعناع - 00:21:42

مش غيبة دي لا لا لأ غيبة ايه اللي جاب له الغيبة هنا؟ احنا بنتكلم في الشغل هو احنا بنقول اه احنا بنقول حاجة محمرة؟ لا يا
اخي معاذ الله. انت بتقول حاجة ده انت بتقول شهد. فاحيانا - 00:21:57

الانسان اه دائمًا ييرر لنفسه الى ان تصل الى درجة ان لسانك يكون اطول منك وانت تتكلم على اهل العلم والله العزيم وبالله وتالله
من مكر الله بالعبد ومن رخصه على الرب - 00:22:10

انه اذ يطلق لسان البعض في اشرف الخلق من الاحياء حوله يعني اشرف الناس هم اهل العلم اشرف الناس هم اهل لي الحال مع الله
سبحانه وتعالى واهل القرب الذين يعلمون الناس - 00:22:39

امة لا علماء لها لا بقاء لها اقصد العلم الایه؟ الذي يعمل علم لا مجرد علم يعني فتلاقي في ناس سبحانه الله تجده يحتاط لرزاز البول
ولا يحتاط في اطلاق لسانه - 00:23:00

في قامة كقامة آآ العلماء او حد يجيبي بيتكلم على حد كبير من العلماء لا اريد ان اسمي حتى لا شخص القضية فسبحان الله تجد
مش وراه ولا فاضي الا الشیخ فلان - 00:23:22

والعمل وفيه مقطع له. على فكرة انت مش سمعت المقطع طب انت بس سمعت المقطع. شف المقطع دي بيقول فيها ايه ويجب لك
مقاطع من ايام ما كان بيحمل الحاجة على اسلام وي - 00:23:40

ومقطع محتمل وقاعد يلووي فيه ويطلع القطط الفطسة زي ما بيقولوا وسبحان الله يا ابني انت ليه هنا؟ يا ابني ما الذي بينك وبين
الله من اللخبطة حتى جعلك لا تقع الا على الجيف - 00:23:54

انت ليه كده ليه تبقى قدامك بوفيه مفتوح والدنيا جميلة ومصر تأكل من بقايا القمامه في ناس كده لا يقع الا على الرمم يترك الامور

اللي فيها القمة والقمم ويجلس تحت - 00:24:16

يطوف حول الحش ويترك الطاف حول العرش. ليه ليه؟ ايه اللي مخليك هنا انت مشغول ليه او انت حاسس انك اول ما تدخل قبرك
هتسأل عن فلان مشغول بيه ومشغول ببوستات ومشغول ده قال ومشغول بكتزا. ويأربت حتى كناحبة علمية شرعية - 00:24:39
ان الرجل قال حاجة غلط. فاكر انا في يوم من الايام كان الشيخ الجبرين رحمة الله عليه له فتوى خاصة بالشيعة كان في احداث
لبنان كده فقال فتوى يعني كانت فيها فتوى - 00:25:04

صحيحة جدا يعني حدثت له حملة من احد التيارات التي كانت تمجد الشيعة ان هذاك وحملة منهجة وكانت يعني شيء بزيء جدا
فاكر اه احد الكبار من علماء الامة كان اعطى مجلسا في هذه الاوقات - 00:25:21
وانا اذكر تماما هزا الامر ويرن في اذني كسيرا في اوقات مشابهة فيقول ان كنت ولا بد مختصما مع احد يوم القيمة فانتقي واختار
من تختصم معه لا تأتي لاقامة من قامات العلماء مسل هذا - 00:25:45

وتناوشة ويكون هذا هو خصيمك. يعني لو آآيتة مني هي اللي ه تكون خصمة خصيمك ماشي تيطة مني يعني حد زيك زيه. ده
يعروفوا ايه هتخربشوا في بعض. لكن يوم ما تيجي تقولي انا عاوز اقف يوم القيمة مع قدام حد اقف قدام - 00:26:11
مينقف قدام مين؟ مين اللي يجي يوم القيمة ممكن يبقى له حق وانا اقتض منه يوم القيمة مين؟ الطريف. ايوا الطريف ده كوييس
الطريفة والعدوى وممكن احط عليهم مسلا والماهر المعقلي وما فيش مشكلة لو الحويني يبقى معهم. الاربعة دول - 00:26:31
هم دول الاربعة اه. دول اللي انت عاوزهم؟ اه انا عاوز دول يوم القيمة او هم دول اللي ايه؟ اللي يجوا يقولوا والله شوفوا كده آآ
الاخ فلان ده كان بيجب سيرتنا في ايه وكان ليل نهار مشغول بنا يعني - 00:26:52

هتروح فيهن يا مسكيين؟ فانت مش لافي الا الجبرين وتقف قدامه فطبعا هذا الكلام محمول على ان الانسان الذي يتكلم فيما لا يحسن
ولا يؤصله ومشغول ايه بالكلام مع الهلال - 00:27:07

فسبحان الله انشغال الانسان بما يصلحه من آآ هذه المعاني يبعد عن الكذب والنميمة. وانا فاكر وسبحان الله ان في واحد يمكن
حكيت قبل كده مشهد آآ قديم كان فيه واحد ينذر الامام احمد - 00:27:28
اه شاب حنفي فالامام هو يتكلم معه فالولد قال له ايه هزا الطالب قال والله ان بول شيخ ابي حنيفة خير من ملة الارض من مسلك يا
سبحان الله كل عام اقرأ الاثر ده. اقول ايه اللي دخل البول دلوتنى؟ بول الشيخ في المشهد. انتم كنتم بتتكلم مع الامام في مسألة
شرعية - 00:27:46

ايه اللي دخلك في الحنة دي واضح جدا ان الموضوع بسبب بعد بقلب رهيب فطبعا صاحبنا ده آآ رجع البيت وبعديه زي ما يكون كده
ادنى في نفسه ايه اللي انا دخلت فيه ده - 00:28:11

فتاني يوم رايح يعتذر للامام احمد فيبيقول له يعني اعتذر عن سوء ادبى معك ومش عارف ايه والكلام ده قال ما قلت كذا شيئا قال
ولكن قلت كذا وكذا. قال والله نسيت - 00:28:30

هو انت الدنيا معكم سالكة كده اوبي اه والله نسيت احيانا يا جماعة اما بتكون مشغول بال حاجات العالية الامور الصغيرة دي ما
بتوقفكش كتير. سيدنا موسى ماشي مع غلامه تقول له انت الرحالة الطلعة دي - 00:28:45

انت مش هتعمل اي حاجة الا حاجة واحدة في معجزة كده اما تحصل على طول امسك فيها وقل لي الحق اول ما تشوف الحوت نزل
على طول نادي صاحبنا نسيت - 00:29:03

ويعدى يوم كامل ماشيدين في اتجاه غلط يجي يقول لي اوبي اول ما قال له عايزين ناكل ده اصل انا نسيت اقول لك اصل
اللي حصل واللي وبتاع انا احس لو انا كان مكان سيدنا موسى - 00:29:18

الاخ ده يوم ما انا يعني ارفق به واكون معه كابي بكر في حلمه اقول له هذا فراق بيني وبينك. بص كمل انت على طول امشي كده لا
يمين ولا شمال. هتلaci الاردن ه تكون وصلت - 00:29:37

انا هرجع انام ليه المكان بتاعي خاصة ان سيدنا موسى اصلا فيه حدة. ومع ذلك قال له ايه؟ هو ده.يلا عارفين ايه اللي يخلي موسى

يعمل كده اللي يخلي سيدنا موسى كده ان قلبه ممتلىء ومشغول - 00:29:55

فهذه الانشغالات العالية لا يلتفت بها الامور السافلة. والامور الصغيرة يعني يعني النهاردة اغنى واحد في العالم او ان واحد من الاغنياء
انت آماشي في الشارع واحد ماشي مع بيل جيتس - 00:30:20

ففي دولار وقع من على الارض فجريت بنت ممن تسير في الطرقات وتسأل الناس شيئاً جريت ومسكته وراحت باصة كده له قالت له
ايه؟ والله بتاعي يتخانق معها تتوقعوا ان هو ممكن يتخانق معها - 00:30:37
والحلق بتاعي لأ بتاعي لأ بتاعي ليه؟ لأن هو ممتلى لكن لو فيه واحد راتبه لسه واحد الف جنيه وقعت منه مية. جري ولد
من دول راح واحدها قال له بتاعت ايه - 00:30:56

ممكين يزرعوا مكانه صح؟ ليه؟ لأن هي حاجة كبيرة اوي اوي سيدنا يوسف سيدنا يوسف الولد قعد معاها فترة من الزمن حلوة
يعني. وشافت جمال كله مع يوسف وهحكى لك الرؤيا واقول له رؤيا وقاعدة معايشة. والقرطبي بيقول كان بيصلح - 00:31:13
المكان بتاعه ويسيببه لهم وهم يقدعوا مكانه يعني كانت الدنيا رايقة اوي. وبعدين سيدنا يوسف جميل يعني شاب اصلاً تحب تقف
معه ويقول له بص بقى انا زيطتك خلاص اذكرني عند ربك. يقول له عيني - 00:31:38

وصاحبنا يروح ويدي الطيارة العائلية وينسى خالص ايه اللي يحصل بقى فين لما في رؤية تحصل والدنيا وبتاع والكلام ده بيجي
جري وقاعد يجري في الطرقات وتحس ان هو بيجرى في الطرقة وقعد يعني - 00:31:54
يوسف ايها الصديق من بعيد وانت سامعه من الزنزانة. الولد ده انا فاكره. تعال افتنا مش يقول له انا اسف وحقك علي وهات ايدك
والله لك وحشة والحياة بدونك والله قاعد امال احلام ومش لاقى حد يفسر لي. يا اخي والله انا اشتقت لك وبتروع - 00:32:14
نقول له ولا الكلام ده داخل وكأن ان ما كانش فيه حاجة ولا كانه ايه يعني كانه يوسف عاوز يقول له كأني اعرفك لا ما عندوش حتى
ديت يعني حتى مجرد التلميحة - 00:32:34

كان يقول له ايه؟ يا راجل يوسف دلوقتي وصديق كمان ما شاء الله. لكن سيدنا يوسف يتعالى عن هزه الامور. لماذا تعينا خلاص علم
ان الله قدر امرا ما فلابد ان يوسع صدره - 00:32:48

ويقبل هزا الامر. خلاص انت دخلت فين؟ في قصة واضح جداً انك هتكمel بقى بضع سنين والموضع. فما تنشغلش بقى ايه بالسبب.
وانتم لو كنت زكرتني عنده كان الموضوع انتهى. لا لا لا. بس - 00:33:06
نرجع ونقول ايه اللي خلاهم هكذا القلب عندما يكون ممتئلاً والعقل متوجه الموضع بيرتاح الخرفشة والتوتر بييجي منين من الفراغ
لو قدامنا كيس فاضي محظوظ في البلكونة وكيس قدامه مليان مسلاً آآآ دقيق وسكر وبصل او بصل او زي بقى ما الناس بتتحطه كده
- 00:33:22

بالله عليكم لو جه الهوا الاكياس الهين اللي بيحصل فيها شوشة الاكياس اللي بيحصل فيها شوشة الفارغة صح الحاجة الفارغة انت
كذلك عندما تكون ممتئلاً ازا اتاكت اتن الريح الشديدة - 00:33:57

ربما تشعر ببرد لكن انت متزن لتبسيط الله لك فهذه الامور الانسان لما يجي يستحضرها مدخلاني احكي موضوع التوتر ده كنت اسمع
مرة محاضرة وسط المحاضرة تطرق هذا الداعية للكلام على شخص - 00:34:21

يختلف معهم فبدأ بمازا هي اصلاً ان الشخص الثاني ده عنده خلافات فاراد ان يصل المسألة اتدرون بماذا بدأ والله كان يتكلم عن
وجهه قل انزوا الى وجهي يشبه كذا - 00:34:47

وسمى حيواناً انت تقف على منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم وتريد ان توصل شيئاً ما وتطلق لسانك بهذا لا عن هزا استغرب.
عارفين مما لا عارفين التعجب من مين - 00:35:11

مش منه التعجب من قلوب صدأت ترى هذا داعياً عالماً يبصّرهم بامور اخرتهم وقاعددين يحضروا له فتقول سبحان الله ماذا فعلتم
في خلواتكم حتى اجلسكم الله في موطن تعجب وانبئه من هزا - 00:35:35
ايه اللي حصل عندكم عشان تقدعوا في المجالس دي يا ابني انت عامل مشكلة كبيرة قوي انت والله وحش اوي اوي ليه؟ عشان تقدر

في مجلس يكون بيسسمك والله احيانا اكون بتناقش مع واحد فيقول كلام او يقرأ يكتب كتاب كده او تعليق على حد من الافاضل
اقول سبحان الله - 00:36:03

والله انا اشفق على من علمك اي سموم هذا الانسان غرسها فيك طبعا ان كان هو السبب يعني بس عموما اما بتلاقي ان في في
مدرسة كده تلاقيها خارجة من اه امسال اه بتخرج امسال هذه النفوس - 00:36:30
ولذلك العالم او الداعي او الانسان بدأ لا عالم ولا داعي. المربى المنتبه لآخرته حتى لو بيعطى اجازة لابد ان يؤدب من يأخذ هذه
الاجازة لا تعطيه اجازة سم يرفع عقيرته امام الناس - 00:36:54

هذا انت ستتصدره والله ولو في شيء اشرف شيء هيكون مشرف اونلاين على حاجة من وجهة نزرك بسيطة لا تصدر الا من يغلب على
زنك اذا دخلت قبرك سئلت عنه قلت فعلت - 00:37:14

ما استطع. يعني انا اجتهدت ان هو كويس لكن تصدر انسان لسانه مليء بالفطريات وعقله وقلبه لا يطوف الا حول القمامات يقول انه
سبب اشتغال اللسان عن الغيبة والنميمة والكذب والفحش والباطل فان العبد لابد له من ان يتكلم فان لم يتكلم بذكر - 00:37:33
الله وذكر اوامرها تكلم بهذه المحرمات او ببعضها ولابد يا جماعة. لابد ان هيعمل كده لأن لسانك ده لازم يتكلم فان لم ينطلق في الخير
واوعوا تكونوا بتضحكوا على انفسكم وتقولوا الحمد لله انا لسانی بيتكلم كتير في المباح. لا لا يا جماعة - 00:38:03

اللسان لازم يكون الاغلب عليه بيتكلم فين بامور لها. ولذلك هنينا لمعلمي القرآن تاج رؤوسنا اكسجين الحياة التي نحن نعيش فيها لأن
هج جييرهم هو كتاب الله. لا يتكلمون الا عن الله. ويتكلمون عن معلم القرآن ده بيقول لك ايه؟ يقول لك لا ارجع - 00:38:30
اقولها تاني حاول تزييط الايه؟ المد حاولتم سبحان الله قلها كده. مش عارف فقاعد ليل نهار بيعلمك كيف تتكلم وتناجي وتقرأ كلام
ربك فمشغول ليل نهار بالموضوع ده فسبحان الله هنئا لهم - 00:39:01

هنئا لهم ومن بركة الله لهم ان اهل الدنيا لا يقدرونهم ان كثيرا من اهل الدنيا لا يقدرونهم حتى يأتي لهم الاجر شافيا كافيا. يوم
القيمة فلا يكون لاحد منة عليهم الا الله سبحانه وتعالى - 00:39:21

والمشاهدة والتجربة شاهدان بذلك فمن عود لسانه ذكر الله صانه الله وصان الله لسانه وعن الباطل واللغو. ومن نبابوس
لسانه يبس تحس كده عارفين كده الارض اللي فيها بيوسة الارض البور - 00:39:47

قوما بورا كما في الفرقان وان يبس لسانه عن ذكر الله ترطب بكل باطل. شف ابن القيم بيقول ايه؟ تعرض يعني لسانه رطب اطلع
كده يا اخي يعني سبحان الله واحد يقول لك والله مرة كنت اتكلم مع اخت - 00:40:06

لعل بعضهم يحضر من عائلة اصابها اه بلايات شديدة. نسأل الله ان يرفع عنهم يعني ومعزם بداءات هؤلاء في دعوتهم وفي رسالتهم
فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يصبرهم ويفغمهم ا كانت اه الاخت - 00:40:28

ذكرت انسان في غاية المؤس والشقاء ويعمله الحجر. يعلم انه انسان مجرم فلما كانت تحكي موقف ان جمعها الله سبحانه وتعالى مع
هذا انسان فالتي آآفلان انا قابلته مرة - 00:40:51

وبعدين سكتت كده حوالي عشر ثواني فانا سبحان الله ظننت انها تريد ان يعني تجمع حاجة يعني وكده. فقالت كلمة تنبهت ان
الانسان احيانا اما بيكون له آآعلاقة خاصة مع الله نحسبهم والله هاحسبهم بيكون مركز في الحاجات دية - 00:41:19

ثلاثة عفوا بس انا بس يعني عاوز اذكر لفذه بالضبط حتى لا اتجنى عليه وحتى لا احاسب على شيء قاله آآيكون آآقصدي احاسب
على شيء قلته ونسبته له لم يقله هكذا - 00:41:44

رغم ان الرجال ده مجرم وبعيد عن الله. يعني انت لما تيجي تتكلم عليه اصلا تقول شف المجرم بيقول ايه وتقول كلام كتير هو ممكن
ما يكونوش قالوا كده نصا. انت بتحكي ايه - 00:42:06

ما معناه لكن الاخت بتقول او اريد بس ان اتي بنفس اللفz وبعد ما قالت له اتي طبعا الكلام ده بقى له يمكن اكتر من عشر سنوات
فاسأل الله سبحانه وتعالى - 00:42:21

وتعالى ان اكون صادقة واكون بالضبط نقلت كلامه ما كونش تجنيت عليه. انا الصراحة كنت يعني اصفق بقدمي على هذا الجمال ايه

ايه الرقي ده بغض النزء بقى لو هل لو كانت اخطأت يبقى عليها حاجة ولا أبس ايه الجمال ده يا جماعة هو فيه حد كده -

00:42:32

اه في حد كده اللي عارفين اللي بيوزن الذهب بيكون معاه ميزان حساس قوي قوي صح ميزان بيحس بالجرام اللي اللي يوم القيمة ميزانك حساس مسقال زرة يا جماعة مسقال زرة الخير مش هتعدي. فتحس باسم الله الرحمن يعني ايه ؟ اما تشف زرة خير زرة - 00:42:55

فيقول لك ده انت تصدقت على الولد اليتيم ده وانت ماشي كده ورحت مبتسم في وشه كده ورحت حاطط ايدك على صدره وضايقتك ايه تلعب في خدوده وسبته ومشيت اه ديت ملابسين من الزرات دي مش لقطة خير. لأ ده حركة الابتسامة - 00:43:23 وحركة اليد وانك تشاور له في المراية كل دي تعال نحسبها لك فتشوف اسم الله الشكور والرحمن. فاذا دخلت بقلبك وارتحلت الى الآية السانية شرايره اه خحيت من الحسيب - 00:43:39

واحصاه الله ارتعبت لانك بقى هات بقى الناحية الثانية فالواحد لما يكون عنده الميزان الحساس ده بيتنبه بقى فهنا بنقيم بقى بيقول بقى ده في واحد مش عنده ميزان حساس - 00:44:00

ده تترطب بكل باطل ولون وفحش. عشان كده ايه اللي خلاني احكي قصة الاخت دي ان هي عندها تركيز ان مش اي لفظ يفوتها اللفظ البسيط ده لأن الميزان عالي عندها - 00:44:17

لكن في واحد الدنيا خلاص الكهرباء قاطعة فيقول اللفظ الد بش كده فتقول له يا اخي اتق الله يا شيخ بنهز ويروح مكمel بلفظ اشد. يا اخي اتق الله فينزل كمان عاوز يوضحك من يقول له اتق الله. اي بؤس هذا او اي شقاء هذا - 00:44:36 عشان كده ابن القيم في الحنة دي ما لقاش اي كلمة مناسبة الا يقول ايه؟ ولا حول ولا قوة الا بالله.انا حسيت ان ابن القيم شاف اخوه وهو بيقول اللفظ ده - 00:44:57

بشر معينين في زنهه وهو بيقول ومن بيس لسانه عن ذكر الله ترطب بكل باطل وله اخر واحدة اقبل الاخيرة ان مجالس الزكر مجالس الملائكة مجالس اللغو والغفلة مجالس الشياطين. فليتخير العبد اعجبهما اليه واوالهما به. فهو مع اهله في الدنيا والآخرة. ياه 00:45:07 -

على الخنجر لابن القيم بيعملوها لنا على الصبح بيقول لك انت يعني انا هديك تحليل واشتغل عليه اديك مؤشر بسيط جدا عارفين الناس النهاردة يقول لك لازم تعمل تحليل كذا ولازم تعمل اشعة كذا عشان نسبة ان عندك آآآ فيروس ده ولا أ - 00:45:31 ولو مش عارف تعمل كذا عشان اه بس في مؤشر تقول لا والله ما عندي يا حبيب قلبي الاشعة بتقول عندك. التحليل بيقوله عندك. التحقيقات قاوح ليه؟ يلا امشي البروتوكول الله يهديك. تعال بقى هنا ابن القيم بيقول لك بص عشان ايه ما نتوهش مع بعض - 00:45:49

خد المعيار ده لو مجالس اللغو الغفلة دي هي اوالها عندك فانت مع اهله في الدنيا والآخرة فابن القيم بيقول لك ايه احنا حتكلم مع اللي انت معهم عشان كده هنئا لك - 00:46:06

يا جماعة آآ والله وبالله وتالله انت في نعيم محاط بك. اما تلاقى جدولك مزحوم اه باخرها والله المستعان. طب انا هعمل ده ازاي؟ طب انا عندي انا عندي احسن حديث. ده انا عندي امومة واعية - 00:46:29

ده انا عندي موعد كذا. ده انا عندي اصلاح ذات بي. ده انا عندي صلة رحم. ده انا عندي مش عارف ايه. فيروح قايلي ليه كان لا يحسن ان يعصي الله - 00:46:47

ليس لان قلبه مشغول آآ بالله وفقط ولكن لا يجد وقتا للمعصية عشان كده من الجمال انك تدبس نفسك كلما وجدت وقتا شف لو عندك دقة واحدة فاضية اه الدقيقة دي تعمل فيها ايه؟ اشغل نفسك - 00:46:57

طب اشغلها بایه؟ اشغل نفسك بای حاجة ولو آآ يعني نسبة للاخوات ولو تتعمل طريقة طبخ حاجة بسيطة خالص فما بالك بقى لو انت قاعد ما قلتتش تشغل نفسك باخرة - 00:47:16

تروح تقول لهم وريني كده جدولك اه هو ليه في نص ساعة كده في اليوم فاضية اعمل بها ايه؟ هخليلها خيركم خيركم لاهله. رح العب مع ولادك واقعد معهم. في النص ساعة ديت. خلاص نسكن النص ساعة ديت مجلس اسري - [00:47:30](#)

يلافي كده اليوم اتقفل بس خلي اليوم مقفول فسبحان الله فيقول فهو مع اهله في الدنيا والآخرة. جميل انك تكون يوميا قاعد تلقي واحد قاعد مع اشرافي وبصرك وقاعد مع معلم القرآن. والثاني قاعد مش عارف - [00:47:45](#)

مع مصمم يذكرك بشيء في تصميم لاخ الرسالة. والرابع يقول لك بيذكرك بموعده. والخامس بيذكرك مش عارف ايه. وعندك مشوار وعندك كحفلة آآ تشجيع الشباب الصغير اللي حفظ صورة. كل ده جمال. ليه؟ لأن الله سبحانه وتعالى يعطيك مؤشرات - [00:48:01](#)

انك مع هؤلاء هنا وان شاء الله غدا وزلك نختم بالسبعة وعشرين يقول انه يسعد الذاكر بذكرة. يا سلام على السعادة ويسعد به جليسه وهذا هو المبارك اينما كان. وجعلني مباركا اينما كنت - [00:48:22](#)

كنت في بلاء كنت في سراء كنت في عافية كنت في طاعة كنت في الطريق كنت في اينما كنت والغافل واللاغي يشقى بالغوه وغفلته ويشقى به مجالسه. فنسأل الله سبحانه وتعالى الا نكون من هؤلاء - [00:48:47](#)

ونكون من السعداء وجزاكم الله خيرا واسأله ان يرزقني واياكم حسن العمل وحسن الخلق وحسن الختام. اقول قولي هذا واستغفر الله لي لكم - [00:49:09](#)