

# التعليق على كتاب تذكرة السامع والمتكلم (آداب المتعلم في درسه)

أحمد الصقعوب

الموقع الرسمي لفضيلة الشيخ احمد بن محمد السقعوب حفظه الله يقدم كتاب تذكرة السامع والمتعلم في ادب العام والمتعلم انتقل الى الفصل الثالث في ادب الطالب في دروسه كيف يبدأ و بما يبدأ؟ وكيف يعمل على اخذ الاهم - 00:00:04 الافضل وكيف يدرس الدروس حتى ينال بركتها؟ وما الكتب التي يركز عليها ويقرأها؟ وكيف يقرأها في الحلقة وما الذي يعتمد مع الشيخ وهكذا؟ وما الاداب التي ينبغي ان يتأنب بها مع صحبته - 00:00:44

في الطلب فذكر ثلاثة عشر ادبا من الاداب العالية التي آتتيل الطالب الخير والمحبة والبركة في سيره العلمي. نعم الفصل الثالث في ادبه في دروسه وقراءاته في الحلقة وما يعتمده فيها مع الشيخ والرفة وهو ثلاث - 00:01:04 ستة عشر نوعا الاول ان يبتدا اولا بكتاب الله العزيز فيتقن حفظه ويجهد على اتقان تفسيره وسائره فانه اصل العلوم وامها واهمها ثم يحفظ من كل فن مختصرا يجمع فيه بين طرفيه من الحديث وعلومه - 00:01:31 والاصلين والنحو والتصريف. ولا يشتغل بذلك كله عن دراسة القرآن وتعهده ولمازمه ورده منه في كل يوم او ايام او جمعة كما تقدم. وليحذر من نسيانه بعد حفظه فقد ورد في احاديث تزجر عنه. ويشتغل - 00:01:51

بشرح تلك المحفوظات على المشايخ وليحذر من الاعتماد في ذلك على على الكتب ابتداء بل يعتمد في كل فن من هو واحسن تعليما له واكثر تحقيقا فيه وتحصيلا منه وخبرهم بالكتاب الذي قرأه وذلك بعد مراعاة الصفات المتقبلة - 00:02:11

من الدين والصلاح والشفقة وغيرها. فان كان شيخه لا يجد من قراءته وشرحه على غيره معه فلا بأس بذلك والا راعى قلب شيخه كان ارجاهم نفعا. بان ذلك انفع له واجمع لقلبه عليه. ولیأخذ من الحفظ والشرع - 00:02:31

ما يمكنه ويطيقه حاله من غير اكتار يمل ولا تقدير يخل بجودة التحصيل نعم هذا اه اقول اه عظيم ووصية جليلة تبين للطالب المنهج الذي ينبغي له ان يركز عليه وما الاهم الذي ينبغي له ان يبدأ به في طريق العلم - 00:02:51

وخلاصته ان طالب العلم اذا اراد ان يسلك طريق تعلم الشريعة فينبغي له ان يبدأ بالاهم فالاهم واذا اخذ الاهم فليتقنه وينبغي له مع اتقانه ان يحرص على الجمع بين الامرين المهمين الحفظ المتقن. والفهم الصحيح المجمل - 00:03:17

وكذلك ايضا ينبغي له ان يأخذ العلم على اهله وعلى البارعين فيه. لأن هذا يختصر له طريق التعلم. كما ينبغي له الا يشتت نفسه في اخذ العلوم وكذلك ايضا لا ينبغي له ان يهمل - 00:03:44

اخذ التنوع الذي يبين له ويثيره فاول ما ينبغي لطالب العلم ان يعتني به ان يعتني بكتاب الله عز وجل. فهو اصل العلوم واساسها وافضلها واثمنها واعظمها بركة وخيرا. فينبغي لطالب العلم ان يقرأه على متقن له. وان يأخذ - 00:04:07

وان يحفظه فيتقن تلاوته ويحفظه كله. ويحرص على ان يجاهد نفسه على ذلك. فيبذل من وقته وجهده وفكره ما يحفظ به كتاب الله عز وجل كاما فان لم يستطع فليحافظ ما يستطيع منه. ثم يجهد الطالب في فهم القرآن ومعانيه من خلال - 00:04:34

تفسير موجز مختصر موثوق عند العلماء. في جمع بين هذين الطرفين في كتاب الله حفظا متقدنا على اهله وفهمها صحيحا مجملآ آآ من خلال آآ تفسير عالم موثوق موصى به في هذا الباب. ويأخذه ايضا على اهله فيقرأ التفسير على عالم في هذا الباب. ثم ايضا ينبغي - 00:05:01

يختصر له اطرافه. فيعني بمعنى في علم الحديث وكذلك اصول الفقه وقواعد النحو والتصريف ونحوه. كما ايضا ينبعي للطالب ان يعترني بحفظ السنة النبوية فيحفظ منها ما يستطيع. ويملا قلبه منها. يحرص على اتقانها حفظ - 00:05:58  
وعلى اتقانها فهما. فان كان عنده سعة فليأخذ من مختصرات الجامع كالجمع بين في حين وزوائد السنن عليها وهذه فيها من البركة  
الخير الكثير. فان لم يستطع فليأخذ من مختصراتها كالاربعين النبوية وعمدة الاحكام وبلغ المرام والمحرر وغيرها - 00:06:27  
وينبعي للطالب اثناء تنوعه في السير في فنون العلم ان لا يغفل عن مراجعة ومدارسة كتاب الله. فليكن له ختمة مستمرة. يختتم  
القرآن كل ثلاثة ايام ختمة. فان لم يستطع فليختمه كل خمس - 00:06:57

ايام فان لم يستطع فليختمه كل جمعة. فان لم يستطع فليختمه كل عشرة ايام. حتى لا يتفلت منه القرآن فلا هو اشد تفلتا وتفصيا من الابل في عقولها كذلك ايضا ينبغي للطالب اذا اراد ان يحفظ الا يحفظ على نفسه. بل يحفظ على شيخ متقن. واذا اراد ان يتفهم -

00:07:17

المعاني فلا يعتمد على نفسه ولا يقتصر على قراءة الكتب. فمن كان شيخه كتابه كان خطأه أكثر من صوابه بل يقرأ المتن والشرح الموجز المختصر على عالم متقن يختصر له الاطراف ويبيّن له - 00:07:43

الموجز المختصر على عالم متقن يختصر له الاطراف ويبين له - 43

قواعد ويزيل عنه المشكلات وإذا كان قد ركز على القراءة والتخصص عند شيخه وجالسه وقرب منه وكان هذا الشيخ آغا عالما متقدنا  
صالحا مشفقا فان كان شيخه لا يجد في تنوعه القراءة على الشیوخ لا يجد في نفسه شيئا من ذلك - 00:08:03

صالحاً مشفقاً قان كان شيخه لا يجد في توعيه القراءة على الشيوخ لا يجد في نفسه شيئاً من ذلك - 00:08:03

لينوع حتى يشام العلماء ويستفيد منهم. فان كان الشيخ يقع في قلبه شيء لمصلحة يراها لان لا يتشتت الطالب ولاجل ان يركز وغير ذلك من المصالح التي يقصدها الشيخ فينبغي للطالب ان يراعي قلب شيخه ان كان - 00:08:33  
ارجاهم نفعا واعظهم علماء. نعم اشار المؤلف اليه ايضا ان يأخذ الطالب من الحفظ والشرح ما يمكنه ويطيقه فلا يكثر كثرة تقطيعه.  
ولا يخفف تحفيقا ايضا آيا يقطعه. وانما يحرص على اخذ ما - 00:08:53

ولا يخفف تخفيفاً أيضاً يقطعه. وإنما يحرص على أخذ ما -  
00:08:53

الله لا يستطيع واله جل وعلا اه فارق بين الناس والطلبة او عية فمنهم من يستطيع ان يتقن الكثير ومنهم من لا لا يستطيع ان يتقن الا اليسيير الثاني ان يحذر في ابتداء امره من الاشتغال في الاختلاف بين العلماء او بين الناس مطلقا في العقليات والسمعيات فان -

00:09:19

ويحير الذهن ويدهش العقل بل يتقن اولا كتابا واحدا في فن واحد او كتابا في فنون ان كان يتحمل ذلك على طريقة واحدة يرتضيها له شيخه. فان كانت طريقة شيخه نقل المذاهب والاختلاف ولم يكن له رأي واحد. قال الغزالى - [00:09:44](#)

يُضيّع زمانه ويفرق ذهنه بل يعطي الكتاب الذي يقرأه او الفن الذي يأخذه كليته - 00:10:04

وتأكدت معرفته فالاولى الا يدع فنا من العلوم الشرعية الا نظر فيه - 00:10:26  
حتى يتقنها وكذلك يحذر من التنقل من كتاب الى كتاب من غير موجب فانه عالمة الضجر وعدم عدم الافلات اما اذا تحققت اهليته

من كل فن بالاهم فالاهم ولا يغفلن عن العمل الذي هو المقصود بالعلم - 00:10:46

نعم وهذه وصية جليلة عظيمة. طالب العلم في بدايات الطلب ان يحذر الطالب في ابتداء الطلب من الاشتغال في الاختلاف بين

العلماء التطويل فيما قاله العلماء والدخول في الأدلة العقلية والسمعية والتطويل في هذا فإن هذا اه يزيل - 00:11:06

اشياء كثيرة من التركيز والتأصيل والرسوخ. بل ينبغي للطالب في بدايات الطلب، اذا دخل في فن ان يركز على قواعده الاساسية وان يفهمها من دون الدخول في الخلافات والمجادلات بين العلماء - 00:11:32

يفهمها من دون الدخول في الخلافات والمجادلات بين العلماء - 32

ويركز على فهم الأصول التي ذكرها العالم في الكتاب الذي أراد أن يأخذه فان كانت المسائل التي اراد ان يدرسها مسائل فقهية او

مسائل نحوية او مسائل حديثية او مسائل اصولية او غير ذلك من المسائل. فينبغي له ان يضبطها - [00:11:53](#)  
هذه القواعد وان يبتعد عن الخوض في الخلافات الا ما لا بد منه. مع بيان الراجح منها ولا يكن النظر في الخلافات واختلافات اهل [العلم وردودهم مقصدا في مرحلته الاولى. فان هذا يشتت - 00:12:19](#)

الذهن ويحير الانسان ويجعله مشتتا لا مركزا كذلك ايضا ينبغي له ان يتقن كتابا واحدا في فن. ولا يأخذ كتابا في فن. فاذا توجه مثلا الى اصول الفقه فينبغي له ان يركز على كتاب معتمد ويفهمه يفهم مسائله من دون الخوض في خلافاتها وينظر الى امثلتها - [00:12:39](#)

وادلتها من دون ايضا تطويل. وهكذا في كل فن اذا انتهى منه فهناك مرحلة ثانية. كذلك ايضا ينبغي له ان ينتبه. اذا كان اذا كانت [الوصية للطالب الا يخوض في الخلافات في المسائل التي يصوغ الخلاف فيها كالمسائل الفقهية - 00:13:07](#)  
فان هذا يشتت. فمن باب اولى الا يخوض في الخلافات بين الطوائف التي خالفت اهل السنة والجماعة في المسائل العقدية وغيرها. [فاما اراد ان يدرس كتب الاعتقاد فينبغي له ان يدرس ويتشتت - 00:13:35](#)

ويترى من منهج اهل السنة والجماعة. مع الاعراض التام عما قالته الطوائف المخالفة لاهل السنة والجماعة في هذه المسائل بل [يتروى ويتشبع ويرسخ في بيان معتقد اهل السنة والجماعة في هذه - 00:13:55](#)

القواعد الكبيرة وفهمه وفهم الدليل او التعليل مع عدم الخوض في المخالفات ولا بأس ان يعرف اجمال ما خالفوا دون النظر في [التفاصيل. هذا في المرحلة الاولى وكذلك ايضا ينبغي للطالب ان يحذر في ابتداء طلبه من - 00:14:15](#)  
كثرة المطالعات في تفاصيل المصنفات. فان الزمان يضيع والذهن يتشتت. بل اذا اقبل على كتاب اصل في بابه في اي فن من الفنون [فليعطي هذا الكتاب الذي يقرأه او الفن الذي يتعلميه يعطيه كليته - 00:14:39](#)

حتى يفهمه ويتقنه ويرسخ في قلبه ثم بعد ذلك ينتقل من هذا الفن من التركيز التبحري. وايضا اذا اتقن الطالب الفن واخذ منه بنصيب [بالغ وفهمه فيما صحيحا وعرف وتعاليله وتأكدت معرفته. فلا ينبغي له ان يتبحر - 00:14:59](#)  
يتبحر في العلوم الشرعية ويأخذ نصيبه ويقضي نهمته في التبحري في هذا الفن حسب ما يفتح الله جل وعلا عليه. ومع هذا كله [فينبغي للطالب في سيره في طريق الطلب - 00:15:31](#)

ان يكون حكيما لبيبا فان لم يستطع فليستنصرح العلماء. فليأخذ الاهم فالاهم. فان العمر قصير. والعلم طويل واجبات كثيرة. كما [ينبغي للطالب الا ينشغل اه التعلم عن العمل. فان العمل من اعظم مقاصد العلم. بل ينبغي له ان يعمل وان يطبق. وان يكون ممثلا للعلم في - 00:15:48](#)

العلم في في عقيدته وعبادته وسلوكيه وادابه. في اقواله وافعاله. وكما قيل هتف العلم بالعمل فان اجابه والا ارتحل. نسأل الله سبحانه وتعالى [منه وكرمه ان يرزقنا العلم النافع والعمل الصالح. وان - 00:16:22](#)  
نفوتنا وان يطيب قلوبنا وان يبارك لنا فيما تعلمنا. فيما تعلمنا وان يجعلنا مباركين انه جواد كريم وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد. وعلى الله وصحبه اجمعين - [00:16:42](#)

اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وزدنا علما يا كريم اما بعد فالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ما زلت نعيش مع هذا الكتاب [العظيم وهذا المؤلف المبارك تذكرة السامع والمتكلم في ادب العالم والمتعلم - 00:17:08](#)  
لابن جماعة الكنائي رحمه الله تعالى. وقد وقفت على الباب الثالث في ادب المتعلم اولا ادب المتعلم في نفسه. وتكلمنا على ما ذكره [المؤلف وهي عشرة ادب. ثم ادب المتعلم - 00:17:32](#)

مع شيخه وتكلم المؤلف رحمه الله تعالى على ثلاثة عشر ادبا ثم ادب المتعلم في درسه ورفقته وقد ذكر المؤلف رحمه الله تعالى ثلاثة عشر ادبا تقدم معنا منها ادبان - [00:17:52](#)

الادب الاول ان يبدأ اولا في طلبه للعلم بالعنابة بكتاب الله عز وجل. فيحفظه ويجتهد على اتقانه وفهم معانيه بدرج وطريقة يسلك

فيها مسلك الجادة التي صار العلماء عليها من الحفظ والقراءة - 00:18:14

وحسن التجويد والاداء وحفظه على متقن وفهم معانيه وقد تكلمنا على ذلك ثم تكلم بعد ذلك على ما الذي يحسن به ان يعتني به بعد القرآن. والادب الثاني ان يحذر في ابتداء امره من الاشتغال في الاختلاف بين العلماء. والاطلاع على - 00:18:37 العقليات والاحتجاجات التي فيها نوع من التناقضات لانها تشتتة ولا ترسخ العلم عنده. وقد تكلمنا على ذلك. ووقفنا على الادب الثالث نعم الادب الثالث ان يصحح ما يقرأ قبل حفظه تصحيحاً متقدماً - 00:19:05

ما على الشيخ او على غيره من يعينه. ثم يحفظه بعد ذلك حفظاً محكماً ثم يكرره عليه بعد حفظه تكراراً جيداً ثم يتعاهدون في اوقات يقرأها لتكرار مواطيته. ولا يحفظ شيئاً قبل تصحيحه. لانه يقع في التحريف والتتصحيف - 00:19:32 قد تقدم ان العلم لا يؤخذ من الكتب فانه من اضر المفاسد وينبغي ان يحظر معه الدواة والقلم والسكين القلم هذا مقصودهم. يعني ما يبرر بها القلم نعم احسن الله اليك. وينبغي ان يحظر معه الدواة والقلم والسكين. للتصحيح ولضبط ما يصححه لغة واعراباً - 00:19:53

واذا رد الشيخ عليه لفظة وظن ان رده خلاف الصواب او علمه كرر اللفظة مع ما قبلها ليتبينه الشيخ او يأتي بلفظ الصواب على سبيل الاستفهام. فربما وقع ذلك سهوا او سبق لسان لغفلة - 00:20:21

او سبق لسان لغفلة ولا يقل بل هي كذا بل يتلطف في تنبية الشيخ لها فان لم ينتبه قال فهل يجوز في هكذا؟ فان رجع الشيخ الى الصواب فلا كلام. وان لا ترك تحقيقها الى مجلس اخر بتلطف - 00:20:41

لاحتمال ان يكون الصواب مع الشيخ وكذلك اذا تحقق خطأ الشيخ في جواب مسألة لا يفوت تحقيقه ولا يعسر ولا يعسر تداركه. فان كان كذلك كالكتاب في رقاع الاستفتاء وكون السائل غريباً او بعيد الدار او مشنعاً تعين تنبية الشيخ على ذلك في الحال باشارة - 00:20:58

او تصريح فان ترك ذلك خيانة للشيخ فيجب نصحه بتلفظه لذلك بما امكن من تلطف او غيره. واذا وقف على مكان كتب قبالتة كتب قبالتة بلغ العرض والتصحيف وهذا التوجيه الثالث مما ينبغي لطالب العلم ان يراعيه اثناء سيره العلمي - 00:21:22 مما يؤكّد العلماء عليه في سير الطالب العلمي ان يحرص على جانب الحفظ والعناية بالمحفوظات. وقد اشار هنا الى الطريقة المثلثة في الحفظ فاذا اراد الطالب ان يحفظ شيئاً علمياً - 00:21:48

اما القرآن او السنة او المتون العلمية. او غيرها من قواعد العلم فينبغي عليه ان يسلك التالي اولاً ان يصحح ما يريد ان يحفظه بان يقرأه على متقن له حتى يأمن اللحن - 00:22:05

لان حفظ العلم بلحن افة ينبغي للطالب ان يحذرها وكذلك ايضاً ان يحرص على سماع ما يريد ان يحفظه من متقن. وقد تيسر سبل السمع في زماننا فسجلت كثير من متون العلم وكذلك ايضاً سجل القرآن باصوات المتقنين وسجلت السنة - 00:22:26 اصوات المتقنين فينبغي لمن اراد ان يحفظ ان يعتني بالسماع. الثاني اذا حفظ فليحرص على احكام الحفظ واتقانه. فان العلم اتقان ليس بكثرة المحفوظ ولا بكثرة المقرؤه وانما بقدر ما يتقن منه. فينبغي - 00:22:54

ينبغي عليه ان يحفظه حفظاً جيداً الثالث ان يحرص على تكرار الحفظ بين الفينة والاخري. فيكرره قدر ما يغلب على ظنه انه قد رsex عنده الرابع ان يتعاهد محفوظه في اوقات يحددها - 00:23:15

فهذه اربع توجيهات. ينبعي لمن اراد ان يحفظ شيئاً ان يحرص عليها. حتى يكون حفظه جيداً متقدماً سليماً فاذا اداه واراده اتاها دون اي كلفة. ثم ايضاً اشار المؤلف الى بعض ما ينبغي للطالب ان يعتني به في تعامله في حلقة الشيخ - 00:23:37 فينبغي عليه ان يكون حاضر الذهن. وان يكون معه قلم ومعه اوراق يكتب ما يطرحه الشيخ من تصحيح او تقييد او غير ذلك. ثم ايضاً اشار المؤلف الى ما ينبغي - 00:24:04

للطالب ان يتعامل به مع الاخطاء التي ربما ترد من الشيخ اثناء القراءة. فربما يرد الشيخ اه يسبق اه ذهنه الى شيء اخر فيرد بالخطأ. فما الذي ينبغي للطالب ان يتعامل به معه - 00:24:24

وكل هذا يبين لنا اهمية الادب. في تعامل الطالب مع شيخه. وانه ينبغي عليه ان يكون عالي الادب حريصا على الاحترام والتقدير  
لشيخه حتى يكون او تكون فائدته اعظم. نعم - 00:24:44

احسن الله اليك. الرابع ان يبكر بسماع الحديث ولا يهمل الاشتغال به وبعلومنه. والنظر في اسناده ورجاله ومعانيه واحكامه وفوائده  
ولغته وتواريخته. ويتعتني او لا بصحيحي البخاري ومسلم. ثم ببقية الكتب الاعلام والاصول - 00:25:05  
المعتمدة في هذا الشأن كموطأ ما لك وسنه ابي داود والنمسائي وابن ماجة وجامع الترمذى ومسند الشافعى ولا ينبغي ان يقتصر  
على اقل من ذلك ونعم المعين للفقيه كتاب السنن الكبرى لابي بكر البهقهى. ومن ذلك ومن ذلك المسانيد. كمسند احمد بن حنبل -  
00:25:30

بني حميد والبزار واذا اعنيتني بمعرفة صحيح الحديث وحسنها وضعيتها ومسنده ومرسله. وسائل انواعه انه احد جناحى العالم العالم  
بالشريعة والمميين لكثير من الجناح الآخر وهو القرآن ولا يقنع بمجرد السماع كغالب محدثي هذا الزمان. بل يتعتني بالدراءة اشد من  
اعتنائه بالرواية - 00:25:56

قال الشافعى رضي الله عنه من نظر في الحديث قويت حجته لأن الدراءة هي المقصد بنقل الحديث وتبلیغه نعم وفي هذا  
التوجيه اشار المؤلف الى ان الطالب ينبغي عليه ان يحرص على ان يبكر بسماع الحديث. وان يأخذ الحديث عن اهله - 00:26:24  
فيسمع الحديث من معهم اسانيد عالية ومن سبقوه الى ذلك فيقرأ الاصول ك الصحيح البخاري وصحيح مسلم وموطأ ما لك ويقرأ  
الكتب الستة فيقرأ ويعرضها على هؤلاء الائمة الاعلام حتى يتصل اسناده بالنبي صلى الله عليه وسلم - 00:26:48  
وكذلك ايضا ينبغي للطالب ان يتعتني بمعرفة الصحيح من الضعيف من الحديث فان هذا باب ينبغي الا يغفل كما انه ينبغي للطالب في  
طلبه لعلم الحديث ان يتعتني بفهم المعاني ومعرفة الغريب - 00:27:11

وحل المشكل وفقه الحديث وعلم الحديث نوعان. علم روایة وعلم دراءة. فلا ينشغل بعلم الروایة عن علم الدراءة. بل يجمع بينها  
هذين العلمين حتى يكون راسخا مباركا له في طلبه للحديث. فيسمع الحديث ويقرأه ويحفظه ان - 00:27:32  
ثم يتعتني بفهمه ومعرفة احكامه وما يستنبط منه وقراءة شروحه واستخراج ما فيه من كنوز فان هذا مما يزيده علما ورسوخا وفهمها  
ويفتح له ما في القرآن من المعاني ويوضح له المشكلات - 00:27:55

ومن اعنى بهذين الامرین في علم الحديث اصبح راسخا مباركا له. وهذا ديدن كثير من الائمة الكبار. كالامام بمالك والشافعی واحمد  
والبخاری ومسلم وابی داود والترمذی وغيرهم من الائمة الاعلام. نعم - 00:28:19  
احسن الله اليك. الخامس اذا شرح محفوظاته المختصرات احسن الله اليك. اذا شرح محفوظاته المختصرات وظبط ما فيها من  
الاشکالات والفوائد المهمات. انتقل الى بحث المبسوطات مع المطالعة الدائمة وتعليق ما يمر به او يسمعه من الفوائد النفيسة.  
والمسائل الدقيقة والفروع الغربية. وحل - 00:28:41

والفرق بين احكام المتشابهات من جميع انواع العلوم. ولا يستقل بفائدة يسمعها. او يتهاون بقاعدية يضبطها بل يبادر الى تعليقها  
وحفظها. ولتكن همته في طلب العلم عالية. فلا يكتفي بقليل العلم. مع امكان كثيرة - 00:29:08  
ولا يقنع من ارت الانبياء صلوات الله عليهم بيسيره. ولا يؤخر تحصيل فائدة تمكن منها او يشغله او يشغله الامل والتسويف عنها فان  
للتأخير افات ولانه اذا حصلها في الزمن الحاضر حصل في الزمن الثاني غيرها - 00:29:28  
ويغتنم وقت فراغه ونشاطه وزمن عافيته وشراخ شبابه وشرخ شبابه ونباهة خاطره وقلة شواغله قبل عوارض البطالة او  
موقع الرياسة قال عمر رضي الله عنه تفهوموا قبل ان تسودوا. وقال الشافعى رضي الله عنه تفهوم قبل ان ترأس -  
00:29:48

فاما رأيت فاما رئست فلا سبيل الى التفهوم وللتحذر وللتحذر من نظر في نفسه بعين الكمال والاستغناء عن احسن الله اليك وللتحذر  
من وللتحذر من نظر نفسه بعين الكمال والاستغناء عن الم שאيخ فان ذلك عين الجهل وقلة المعرفة وما يفوتة اكتر - 00:30:13  
اما حصله وقد تقدم قول سعيد ابن جبير لا يزال الرجل عالما ما تعلم. فاما ترك التعلم وظن انه قد استغنى فهو اجهل ما يكون واذا

وإذا كملت اهليته وظهرت فضيلته ومر على اكثر كتب الفن او المشهور منها بحثا ومراجعة ومطالعة اشتغل بالتصنيف -  
بالنظر في مذاهب العلماء سالكا طريق الانصاف فيما يقع له من الخلاف. كما تقدم في ادب العالم. نعم وهذا ايضا توجيهه عالي ووصية  
عظيمة ينبغي لمن سلك طريق العلم ان تكون حاضرة امامه -

هذا - 00:31:24 وما ذكره المؤلف رحمة الله تعالى واضح وكلام رصين متين وخلاصة ما اشار المؤلف اليه ان من سلك طريق العلم اولا ان يعتني به الشروح المختصرة لمحفوظاته فان كان في الحديث او الفقه او السنة او التفسير اول ما يبدأ بالمختصرات التي تعنتي بقواعد

ولا تتوسعوا فيه فإذا أخذ الشروح المختصرة وظبط ما فيها من الاشكالات والفوائد. انتقل بعد ذلك الى الشروح المبسوطة فيطالعها ويديم النظر فيها ويكون حريصا على تعليق واقتناص الفوائد والقواعد والنفائس والفروع والمسائل - [00:31:54](#)  
حل المشكلات التي يجدها في المطولات. فان في المطولات من بحور العلم ودقائق العلم ونفائس الكلام والتعميد ما لا يجده في المختصرات. لكن طالب العلم دائماً يوصى الا يخوض في المطولات - [00:32:22](#)  
حتى ينتهي من المختصرات التي تقعده. فمثلاً اذا اراد ان يقرأ في احد شروح صحيح البخاري. واخذ شرحاً موجزاً كارشاد الساري انتقل بعد ذلك الى شرح مطول كفتح الباري لابن حجر - [00:32:42](#)

وهذا بحر فيه من غزائر العلم في اللغة والاصول والحديث والرجال والعلل والفقه والتفسير والاداب والترجم ما تقر به عين طالب لكن قراءتها وازدحامها عليه سينساحتها فينبغى عليه ان يعنون ويعنصر هذه الفوائد - 00:33:05  
ويكتب في اول الكتاب اهم هذه الفوائد ويشير الى موضعها وان نقلها الى اه دفتر خارجي كان ذلك مفيدا. وقل مثل ذلك في كل كتاب في العقيدة في الفقه في اللغة في الترجم وفى غيرها - 00:33:32

والحاصل ان من انتهى من الشروح المختصرة فينبغي عليه ان يدخل في رياض العلم في المطولات وليقتنص فوائد وليرجع اليها كلما ارادها. كذلك ايضاً ينبعي لطالب العلم الا تكون همته دون وانما - [00:33:54](#)

تكون همته عالية فلا يكتفي بقليل العلم من اي فن من الفنون. وهو قادر على ان يأخذ ما هو اكثـر بل ينبعـي عليه ان يعلم انه يأخذ ميراث الانبياء. وان كل ما يتعناه له فيه اجر - [00:34:14](#)

وانه حينما يسلك هذا الدرب فهو داخل في قوله عليه الصلاة والسلام من سلك طريقة يلتمس فيه علما سلك الله له به طريقة الى الجنة. وينبغي عليه الا يؤخر علمًا يقدر على التبشير فيه. فان اي شيء يؤخر - [00:34:32](#) -  
اليوم سيزاحم واجبا في يوم غد اغتنم عمرك ابان الصبا فهو ان زاد مع الشيب نقص. فينبغي عليه ان يبادر شرح شبابه. وكثير مما ان تأخروا وفترطوا ندموا على تفريطهم - [00:34:52](#)

والواجبات ربما تهجم على الانسان فلا يستطيع ان يأخذ ما كان يؤمن به. ولذا قيل تفهوما قبل ان تسودوا. كما قال عمر رضي الله عنه  
فان الانسان اذا ساد و هجمت عليه الواجبات والمشاغل والحقوق لا يستطيع ان يأخذ ما كان يأخذ او اوقات الفراغ حتى -  
00:35:13  
اذا اقبل عليها اقبل بقلب مشتت. فينبغي للانسان ان يبادر الفرص. بادر الفرصة واحذر فوتها فبلغ العز في نيل الفرص وقد  
اشار المؤلف الى عدد من النفائس والفوائد ومنها ان من اتقن فنا وكملت اهليته فيه وظهرت عند العلماء فضيلته -  
00:35:39  
على اكثر كتب هذا الفن وقرأها وتأملها وفهمها فينبغي عليه ان يستغل بالتصنيف لان التصنيف نوع من انواع تبييت العلم. وبث العلم  
وكما قيل كتب العالم اهل الادب المخلد له: سقفه: له وبة. علمه -  
00:36:06

ويستطيع بعد توفيق الله حينما تقبل. وتنتهي وتحرر ان يأتيه باذن الله اجرها ولو مات منذ مئات السنين. وهذا ايضا باب يطول الكلام عليه. نعم احسن الله اليك السادس ان يلزم حلقة شيخه في التدريس والاقراء. بل وجميع مجالسه اذا امكن - 00:36:26  
فانه لا يزيده الا خيرا وتحصيلا وادبا وتفظيلا. كما قال علي رضي الله عنه في حديثه المتقدم ولا تشبع من طول صحبته فانما هو  
النخلة تنتظر متى يسقط عليك منها شيء - 00:36:53  
ويحتمد على مواطن خدمته والمساعدة اليها. فان ذلك يكتسبه شرفا وتبجلا. ولا يقتصر في الحلقة على سماع درسه فقط اذا امكنته

فان ذلك عالمة على قصور الهمة وعدم الفلاح وبطء التنبه بل يعنتي بسائر الدروس المشروحة ضبطا - 00:37:09

تعليق ونقلنا ان احتمل ذهنه ذلك ويشارك اصحابها حتى كان كل درس منها له ولا عمري ان الامر كذلك حريص فان عجز عن ضبط جميعها اعتنى بالالامن منها وينبغي ان يتذكر مواطن مجلس الشيخ ما وقع فيه من الفوائد والظوابط والقواعد - 00:37:29  
وينبغي ان يتذكر مواطن احسن الله اليك وينبغي ان يتذكر مواطن مجلس الشيخ ما وقع فيه من الفوائد والظوابط والقواعد وغير ذلك وان يعيدوا كلام الشيخ فيما بينهم ان في المذاكرة نفعا عظيمـا - 00:37:52

وينبغي المذاكرة في ذلك عند القيام من مجلسه قبل تفرق اذهانهم وتشتت خواطرهم وشذوذ بعزم ما سمعوه عن افهمهم ثم يتذكرونـه في بعض الاوقات قال الخطيب وافضل المذاكرات مذاكرة الليل. وكان جماعة من السلف يبدأون في المذاكرة من العشاء. فربما لم يقوموا حتى يسمعوا اذان الصبح - 00:38:10

فان لم يجد الطالب من يذاكره ذاكر نفسه بنفسه. وكرر معنى ما سمعه ولفظه على قلبه. ليعلق ذلك على خاطره فان تكرار المعنى على القلب كتكرار اللفظ على اللسان سواء بسواء وقل ان يفلح من يقتصر على الفكر والتعقل بحظرة - 00:38:36  
خاصة ثم يتركه ويقوم ولا يعاوده نعم وهذا ايضا اه توجيهه نفيس ينبعـي لمن يحضر عنـد الشيوخ ان يراعيه ومما اشار المؤلف اليه ان طالب العلم ينبعـي عليه ان يطيل الملازمة لحلقة شيخه - 00:38:56

والـا يكون جلوسه عنـده ايام محدودـات او سنوات محدودـات. بل يحرص على طول المدة معه. وكما قال ثعلب ما فقدت ابراهيم الحربي في مجلس نحو ولا لغة اكـثر من خمسين سنة - 00:39:19  
مع ان ابراهيم الحربي رحمـه الله تعالى كان مع علمـه بال نحو واللغـة كان عالـما من علمـاء الحديث. ومع ذلك كان ملـازما لحلـقـ العلم مع الشـيوخ. فـينـبعـي ان تـطـول مدـته في مـلاـزـمة حلـقة شـيخـه - 00:39:38

كـذلك ايـضا يـنـبعـي عـلـيـه ان يـحرـص عـلـى ان يـلـازـمه طـيـلة يـومـه او اـغـلـبـه لـانـه لا يـدـري متـى تـأـتـيـه الفـوـائـد والنـفـائـس ولا يـشـبـعـ من طـول صـحبـته. فـانـ العالم كالـنـخلـة لا يـدـري متـى يـنـزـلـ اليـه ثـمارـها - 00:39:56

ومـما اـشارـ المؤـلفـ اليـه ان طـلـبـةـ العـلـمـ يـنـبـغـيـ عـلـيـهـ اذاـ حـضـرـواـ درـسـاـ لـشـيـخـ وـكانـ فيـ الـدـرـسـ قـراءـ كـثـرـ وـكانـ هـنـاكـ فيـ الـدـرـسـ عـدـدـ منـ الـعـلـومـ الـتـيـ تـلـقـيـ لـكـنـ نـصـيـبـ الطـالـبـ مـنـهـ درـسـ وـاحـدـ وـكـتـابـ وـاحـدـ - 00:40:18  
يـنـبـغـيـ لـلـطـالـبـ الـاـ يـقـتـصـرـ عـلـىـ كـتـابـهـ وـحـدـهـ بلـ يـحـظـرـ مـعـهـ الـكـتـبـ الـتـيـ تـقـرـأـ عـلـىـ الشـيـخـ. وـيـسـتـمـعـ الـيـهاـ كـأـنـمـاـ هوـ الـمـقـصـودـ وـهـوـ كـذـكـ وـيـنـبـغـيـ عـلـيـهـ انـ يـقـيـدـ ماـ يـسـمـعـ مـاـ الـفـوـائـدـ وـالـنـفـائـسـ فـانـ حـضـورـهـ لـهـ غـنـيـةـ لـهـ - 00:40:38

وكـذلكـ ايـضاـ يـنـبـغـيـ لـلـطـلـبـةـ اذاـ اـنـتـهـواـ منـ مـجـلـسـ الشـيـخـ انـ يـتـذـاكـرـواـ الـفـوـائـدـ. وـيـعـيـدـوـهـ لـاـ سـيـماـ الـدـرـوـسـ الـعـلـمـيـةـ الـتـيـ فـيـهـ فـوـائـدـ غـزـيرـةـ مـرـصـوصـةـ فـينـبـغـيـ لـهـ انـ يـتـذـاكـرـواـ قـبـلـ انـ يـتـفـرـقـواـ لـانـ الـذـهـنـ حـاضـرـ - 00:41:01

فيـقـولـ ماـ الـذـيـ ذـكـرـهـ الشـيـخـ مـنـ الـقـوـاعـدـ؟ ماـ الـذـيـ ذـكـرـهـ مـنـ الـمـسـائـلـ عـلـىـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ اوـ الـاـيـةـ اوـ الـفـوـائـدـ عـلـىـ هـذـاـ الـبـابـ وـيـتـذـاكـرـوـهـ

حتـىـ تـرـسـخـ. فـانـ لمـ يـجـدـ الطـالـبـ مـنـ يـتـذـاكـرـ مـعـهـ فـلـيـذـاكـرـ نـفـسـهـ. وـلـوـ - 00:41:23  
ولـوـ يـمـرـ الـمـعـلـومـاتـ عـلـىـ نـفـسـهـ وـقـدـ كـانـ اـئـمـةـ الـاسـلـامـ يـحـرـصـونـ عـلـىـ هـذـهـ الـمـذـاكـرـةـ. فـكـانـواـ يـحـيـونـ اوـقـاتـهـ بـالـمـذـاكـرـةـ. كـمـ نـقـلـ عـنـ اـبـي زـرـعـةـ وـاحـمـدـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ انـ آـآـ اـبـاـ زـرـعـةـ قـالـ لـعـبـدـالـلهـ بـنـ اـمـامـ اـحـمـدـ اـبـوـكـ يـحـفـظـ الـفـ الـفـ حـدـيـثـ فـقـيـلـ - 00:41:44  
وـمـاـ يـدـرـيـكـ؟ قـالـ ذـاكـرـتـهـ فـاخـذـتـ عـلـيـهـ الـبـابـ يـعـنيـ يـقـولـ لـهـ ماـذـاـ عـنـدـكـ مـنـ اـحـادـيـثـ سـفـيـانـ؟ ماـذـاـ عـنـدـكـ مـاـذـاـ عـنـدـكـ مـنـ اـحـادـيـثـ اـهـلـ الـمـدـيـنـةـ؟ ماـذـاـ عـنـدـكـ مـنـ اـحـادـيـثـ فـلـانـ؟ ماـذـاـ عـنـدـكـ فـيـ الـبـابـ الـفـلـانـيـ؟ فـيـ ذـكـرـ لـهـ رـؤـوسـ اـقـالـمـهـ. وـهـكـذاـ - 00:42:09

فـانـ هـذـاـ بـابـ اـيـضاـ مـنـ الـبـابـ الـمـفـيـدـةـ الـتـيـ تـنـفـعـ الطـالـبـ وـتـتـبـتـ الـعـلـمـ عـنـدـهـ. نـعـمـ اـحـسـنـ اللهـ اليـكـ. السـابـعـ اـذـاـ حـضـرـ مجلسـ الشـيـخـ سـلـمـ عـلـىـ الـحـاضـرـينـ بـصـوتـ يـسـمـعـ جـمـيعـهـمـ وـيـخـصـ الشـيـخـ بـزـيـادةـ تـحـيـةـ وـاـكـرـامـ وـكـذـكـ يـسـلـمـ - 00:42:29

انـصـرـفـ وـعـدـ بـعـضـهـمـ حـلـقـ الـعـلـمـ فـيـ حـالـ اـخـذـهـمـ فـيـهـ مـنـ الـمـوـاضـعـ الـتـيـ لـاـ يـسـلـمـ فـيـهـ وـهـذـاـ خـلـافـ مـاـ عـلـيـهـ الـعـرـفـ وـالـعـمـلـ. لـكـ يـتـجـهـ ذـلـكـ فـيـ شـخـصـ وـاحـدـ مـشـتـغلـ بـحـفـظـ بـحـفـظـ دـرـسـهـ وـتـكـارـاهـ - 00:42:54

وـاـذـاـ سـلـمـ فـلاـ يـتـخـطـيـ رـقـابـ الـحـوـىـ. اـشـارـ هـنـاـ الـىـ مـسـأـلـةـ اـذـاـ حـضـرـ الطـالـبـ فـيـ مـجـلـسـ الشـيـخـ فـانـ كـانـ مـجـلـسـ لـمـ يـنـشـغـلـ حـتـىـ الانـ

بالدرس فليسلم على الحاضرين وليخص الشيخ بالسلام والتحية - 00:43:10

اما ان كان الدرس قائما والطلاب مشغولون بالسماع والتقرير او القراءة فالانسب هنا الا يسلم عليهم وان سلم سلم بصوت منخفض يسمعه من الى جانبه لئلا يقطع حلقة الشيخ نعم - 00:43:29

احسن الله اليك واذا سلم فلا يتخطى رقاب الحاضرين الى قرب الشيخ ما لم يكن منزلته كذلك بل يجلس حيث انتهى به المجلس كما ورد في الحديث فان صرخ له الشيخ والحاضرون بالتقدم او كانت منزلته او كان يعلم - 00:43:48

والشيخ والجماعة في ذلك فلا بأس ولا يقيم احدا من مجلسه او يزاحمه قصدا فان اثره الغير بمجلسه لم يقبله الا ان تكون في ذلك مصلحة يعرفها القوم وينتفعون بها من بحثه مع الشيخ لقربه منه او لكونه كبير السن او كثير الفضيلة والصلاح - 00:44:06

ولا ينبغي لاحد ان يؤثر بقربه من الشيخ الا لمن هو اولى بذلك لسنها او علمها او صلاحه بل يحرص على القرب من الشيخ اذا لم يرتفع في المجلس على من هو افضل منه. واذا كان الشيخ في صدر مكان فافضل الجماعة احق بما على يمينه - 00:44:27

ويساره واذا كان على طرف صفة او نحوها فالمجلون مع الحائط او مع طرفها قبالتها او مع طرفها قبالتها. وقد جرت العادة في مجالس التدريس بجلوس متميز قبالة وجه المدرس - 00:44:46

او المجلون من معيد او زائر عن يمينه ويساره. وينبغي للرفقاء في درس واحد او دروس ان يجتمعوا في جهة واحدة ليكون نظر الشيخ اليهم جميعا عند الشرح. ولا يخص بعضهم في ذلك دون بعض. نعم والكلام هذا واضح وظاهر. نعم - 00:45:05

احسن الله اليك الثامن ان يتأنب مع حاضري مجلس الشيخ فانه ادب اي فانه ادب معه. واحترام لمجلسه وهم رفقاؤه فيوقد اصحابه ويحترمك وراءه قرانا ولا يجلس وسط الحلقة ولا قدامي احد الا لضرورة - 00:45:25

ولا يجلس وسط الحلقة ولا قدامي احد الا لضرورة. كما في مجالس التحدث ولا يفرق بين رفيقين ولا بين متصاحبين الا باذنهما معا ولا فوق من هو اولى منه ولا ينبعي للحاضرين اذا جاءقادما يرحب به ويتوسعوا له - 00:45:50

وينبغي للحاضرين اذا جاء القادم ان يرحبوا به ويتوسعوا له. ويৎفسحوا لاجله ويكرموه بما يكرم به مثله. واذا فسح واذا اشتعله في المجلس وكان حرجا ظم نفسه ولا يتتوسع ولا يعطي احد منها ولا يعطي احدا منهم جنبهم ولا ظهره. ويا تحفظ من ذلك ويتعهد -

00:46:09

بحث ويتعهد عند بحث الشيخ له ولا يجتهد على جاره او يجعل مرافقه قائما في جنبه. او يخرج عن نسق الحلقة بتقدم او تأخر. ولا يتكلم في اثناء درس غيره او درسه بما لا يتعلقه به. او بما يقطع عليه بحثه. واذا شرح بعضهم في درس فلا يتكلم بكلام - 00:46:32

يتتعلق بدرس فرغ منه ولا بغيره مما لا تفوت فائدته الا باذن من الشيخ وصاحب الدرس وان اساء بعض الطلبة ادبا على غيره لم ينهره غير الشيخ الا باشارته او سرا بينهما على سبيل النصيحة. وان اساء احد ادبه على الشيخ تعين على الجماعة انتهاره ورده. والانتصار للشيخ بقدر الامكان - 00:46:55

وفاء لحقه ولا يشارك احد من الجماعة احدا في حديثه ولا سيما الشيخ قال بعض الحكماء من ادب ان لا لا يشارك الرجل في حديثه. وان كان اعلم به منه - 00:47:21

وانشد الخطيب في هذا المكان ولا تشارك في الحديث اهله. وان عرفت فرعه واصله. فان علم فان علم اثار الشيخ ذلك او المتكلم لا يأس وقد تقدم ذلك مفصلا في الفصل قبله - 00:47:36

نعم كل هذا من الاداب التي ينبعي للطالب ان يراعيها اثناء الدرس مع زملائه في الطلب ومع الحاضرين في حلقة التعليم كلها ادب عالية كان العلماء يحرضون على تذكير الطلبة بها. لأن طلبة العلم هم حملة الشريعة - 00:47:53

وطلاب ميراث الانبياء فينبعي لهم ان يكونوا اكثرا احتراما من غيرهم واكثر تقديرها لزملائهم في الطلب نعم احسن الله اليك التاسع الا يستحي من سؤال من سؤال ما اشكل عليه. وتفهم ما لم يتعقد بتلطيف - 00:48:15

وحسن خطاب وادب سؤال. قال عمر رضي الله عنه من رق وجهه رقع علمه وقد قيل من رق وجهه عند السؤال ظهر نقصه عند اجتماع الرجال وقال مجاهد لا يتعلم العلم مستحي ولا مستكبر. وقالت عائشة رضي الله عنها رحم - 00:48:36

الله احسن الله اليك وقالت عائشة رضي الله عنها رحم الله نساء الانصار لم يكن الحياة يمنعهن ان يتلقن في الدين وقالت ام سليم رضي احسن الله اليك. وقالت ام سليم رضي الله عنها لرسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:48:56

ان الله لا يستحيي من الحق هل على امرأة من غصن اذا احتلمت؟ ولبعض العرب وليس العمى طول السؤال وانما تمام العمى طول السكوت على الجهل ولا يسأل عن شيء في غير موضعه الا لحاجة او علم بايثار الشيخ ذلك واذا سكت الشيخ عن الجواب لم يلح عليه وان - 00:49:20

في الجواب فلا يرد في الحال عليه وقد تقدم وكما لا ينبغي لطالب العلم ان يستحي من السؤال فكذلك لا يستحيي من قوله لم افهم. فإذا سأله الشيخ لان اذا سأله الشيخ - 00:49:44

لان ذلك يفوت عليه مصلحته العاجلة والاجلة. اما العاجلة فحفظ المسألة ومعرفتها واعتقاد الشيخ فيه الصدق والورع والرغبة والاجلة سلامته من الكذب والنفاق واعتباره التحقيق وقال الخليل منزلة الجهل بين الحياة والانفة. وقد تقدم في ادب العالم انه لا يسأل المستحي هل فهمت؟ بل - 00:49:59

توصلوا الى العلم بفهمه بطرح المسائل فان فان سأله فلا يقول نعم حتى يتضح لهم المعنى انتظاحا جليا كي لا يفوته الفهم ويدركه بكذبه الائم الائم. نعم وهذا مما ينبغي للطالب ان يعتني به - 00:50:27

ان يحرص على السؤال عن العلم الذي لا يعلمه. وبينجي لطالب العلم في طريق الطلب الا يستحي من سؤاله عما اشكل عليه واذا لم يفهم المعلومة فليسأل. كما قالت عائشة رضي الله عنها رحم الله نساء الانصار - 00:50:48

لم يكن يمنعهن الحياة ان يتلقن في الدين وكما نقل عن الشعبي رحمة الله انه لما قيل له بمن التي هذا العلم؟ قال بلسان سؤول وقلب عقول فينبغي لمن جهل شيئا ان يسأل - 00:51:10

واذا اراد ان يسأل سؤال مسترشد فينبغي له الا يستحيي واذا سأله فليسأل بادب وطلب للفائدة وكذلك ايضا ينبغي له ان يكون لببا في السؤال فليسأل في موطن يحسن السؤال فيه - 00:51:33

ولا يسأل عن شيء في غير موضعه الا لحاجة وكذلك ايضا ينبغي للطالب اذا سئل عن شيء لا يعلمه الا يستحي من قوله لا اعلم او لم افهم او لا احفظ - 00:51:55

فان هذا مما ينبغي الا يستحيي منه. والنبي صلى الله عليه وسلم لما سأله جبريل عليه السلام متى الساعة قال جبريل عليه السلام ما المسؤول عنها باعلم من المسائل؟ او لما سأله جبريل عليه السلام - 00:52:13

متى الساعة؟ قال النبي صلى الله عليه وسلم ما المسؤول عنها باعلم من المسائل؟ لما جاءه بصورة رجل اعرابي فينبغي ان ان يعتاد على هذا وهو طالب حتى يعتاد عليه اذا كان عالما ترد اليه - 00:52:36

فتوى نعم احسن الله اليك العاشر مراعاة نوبته فلا يتقدم عليها بغير رضا من هي له روى ان انصاريا جاء الى النبي صلى الله روي ان انصاريا جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فسأله - 00:52:56

وجاء رجل من ثقيف فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا اخا ثقيف ان الانصاري قد سبقك بالمسألة كيما نبدأ بحاجة الانصاري قبل حاجتك قال مجلس كيما نبدأ بحاجة الانصاري قبل قبل حاجتك. قال الخطيب يستحب للسابق ان يقدم على نفسه من كان غريبا - 00:53:13

لتتأكد حرمته ووجوب ذمته. وروي في ذلك حديثان عن ابن عباس وابن عمر رضي الله عنهمما وكذلك ان كان للمتأخر حاجة ضرورية وعلمهها المتقدم او اشار الشيخ بتقدمه فيستحب ايثاره - 00:53:40

اذا لم يكن شيء من ذلك او نحوه فقد كره قوم الايثار بالنوبة لان قراءة العلم والمسارعة اليه قربة والايثار بالقرب مكره والايثار بالقرب مكره. احسن الله اليه ويحصل تقدم النوبة بتقدم الحضور في مجلس الشيخ او الى مكانه ولا يسقط حقه بذهابه الى ما يضطر اليه من قضاء - 00:53:59

حاجة وتجدد وضوء اذا عاد بعده. اذا تساوى اثنان وتنازع اقرع بينهما او يقدم الشيخ احدهما ان كان متبرعا وان كان عليه اقرؤهما

فالقرعة. ومعيد المدرسة اذا شرط عليه اقرأ اهلها - 00:54:25

احسن الله اليك ومعيد المدرسة اذا شرط عليه اقراء اهلها فيها في وقت فلا يقدم عليهم الغرباء فيه بغير اذنهم ايضا هذا كلام واضح من الذي ينبغي ان يراعى اثناء حلقة الدرس - 00:54:44

احيانا يكون في الدرس عدد من الطلاب الحضور. كل واحد منهم له حق في القراءة. اما عرض محفوظ او قراءة كتاب او نحو من ذلك فينبغي ان يقدم الاول فالاول - 00:55:02

واذا جاء الشخص متاخرا على غيره فلا ينبعلي عليه ان يتقدم على غيره بغير رضا من النوبة له و Ashton المؤلف الى هذا وذكر اثرا وحديثا في هذا لكن اذا كان المتأخر عنده ظرف يحمله على ان يتقدم فيحسن بصاحب النوبة ان يؤثر - 00:55:21  
بهذا الامر اما اذا لم يكن ثم حاجة ولا ضرورة لذلك فان صاحب النوبة ينبغي له الا يقدم على نوبته احد وقد الحقوا هذا بالقرب قد كره طائفه من اهل العلم الایثار بالقرب. نعم - 00:55:47

احسن الله اليك الحاديه عشر ان يكون جلوسه بين يدي الشيخ على ما تقدم تفصيله هيئته في ادبه مع شيخه ويحظر كتابه الذي يقرأ منه معه ويحمل ويحمله بنفسه ولا يضعه حال القراءة على الارض مفتوحا. بل يحمله بيديه - 00:56:05

ويقرأ منه ولا يقرأ حتى يستأذن الشيخ. ذكره الخطيب عن جماعة من السلف وقال يجب ان لا يقرأ حتى ياذن له الشيخ ولا يقرأ عند شغل قلب شيخ او ملله او غمه او غضبه او جوعه او - 00:56:27

عطشه او نعاسه او استيفاه او تعبه. واذا رأى الشيخ قد اثر الوقوف اقتصر. ولا يحوجه الى قوله اقتصر واذا لم يظهر واذا لم يظهر له ذلك واذا لم يظهر له ذلك فامرہ بالاقتصار - 00:56:44

احسن الله اليك. واذا لم يظهر له ذلك فامرہ بالاقتصار اقتصر حيث امره. ولا يستزيد. واذا عين له قدرها فلا يتعداه ولا يقول طالب لغيره اقتصر الا باذن الشيخ او ظهور اثاره ذلك - 00:57:01

الثاني عشر اذا حضرت نوبته استأذن الشيخ كما ذكرناه. فاذا اذن له استعاد بالله من الشيطان الرجيم. ثم يسمى الله تعالى ويحمده يصلی على النبي صلی الله عليه وسلم وعلى الله وصحابه. ثم يدعو للشيخ ولوالديه ولمنشايشه ولنفسه ولسائره ولسائر المسلمين - 00:57:18

وكذلك يفعل كل ما شرع في قراءة درس او تكراره او مطالعته او مقابلته في حضور الشيخ او في غيابه الا انه يخص شخص الشيخ بذكره في الدعاء عند قراءته عليه ويترحم على مصنف الكتاب عند قراءته. واذا دعا الطالب للشيخ قال - 00:57:41

ورضي الله عنكم وعن شيخنا وامامنا ونحو ذلك. ويقصد به الشيخ واذا فرغ من الدرس واذا فرغ من الدرس احسن الله اليك واذا فرغ من الدرس دعا للشيخ ايضاً ويدعو الشيخ ايضاً للطالب كلما دعا له - 00:58:00

فان ترك الطالب الاستفتاح بما ذكرناه جهلاً او نسياناً نبهه عليه وعلمه اياه وذكره به فانه من اهم الاداب وقد ورد الحديث في ابتداء الامور المهمة بحمد الله تعالى وهذا منها - 00:58:16

وهذه من الامور التي ينبغي ان يراعيها القارئ بين يدي الشيخ ان يعلم انه يقرأ كتب العلم ورسائل العلم. وانه يقيم مجلساً من مجالس الذكر فاذا حضرت نوبته للقراءة او للعرض - 00:58:33

او للتسميد فيحسن به ان يعلم انه لا يقرأ جريدة او مجلة بل يعرض كتابا علمياً فليسلك الجادة التي حرست العلماء عليها بان يسمى الله عز وجل ويحمده يصلی على النبي عليه الصلاة والسلام - 00:58:53

ثم يدعو للشيخ ولوالديه ولمنشايشه ولنفسه وهكذا يفعل فاذا انتهى فليدعو للشيخ وليصلی على النبي صلی الله عليه وسلم وكل هذا من باب الاداب لا من باب الایجاب. نعم احسن الله اليك - 00:59:11

الثالث عشر ان يرغب بقية الطلبة في التحصيل ويدلهم على مظانه ويصرف عنهم الهموم المشغلة عنه ويهون عليهم مؤنته بما حصله من الفوائد والقواعد والغرائب وينصحهم في الدين. فبذلك يستثير قلبه ويزكوا علمه وان بخل عليهم لم ينبع علمه. وان نبت لم يتمر وقد - 00:59:31

جرب ذلك جماعة من السلف ولا يفخر عليهم او يعجب بجودة ذهنه. بل يحمد الله تعالى على ذلك. ويستزيد منه بدوام شكري. نعم وهذا الخاتم من المؤلف لهذا الادب الثالث عيار - [00:59:57](#)

ما ينبغي للطالب ان يراعيه ان يكون الطالب سمحا في نشر العلم فاذا تعلم فائدة فليبادر بنشرها بين يدي زملائه واذا عرف شيئاً لم يعرفه الطالب فليبادر الى تعليمهم واذا كان هناك احد من الطلبة كان لم يكن لم يكن جيد الذهن او الفهم - [01:00:14](#) يكن هو سمحا بتعليميه والمقصود من هذا ان يكون الطالب ناصحا لزمانه. حريصا على تفوقهم وفهمهم وحفظهم. واذا عرف طريقة بها العلم فليبذلها لهم. واذا وقع على فائدة فلينشرها لهم. فان هذا - [01:00:46](#)

من بركة العلم. واذا فعل ذلك ترى علمه ونبت واستزاد وبورك له فيه وبهذا يكون انتهى المؤلف من ذكر الاداب التي ينبغي للطالب ان يراعيها في درسه وينتقل بعد ذلك الى الباب الرابع في ادب الطالب مع الكتب التي هي الة العلم - [01:01:07](#) وطريقة التعامل معها مراعاتها اسأل الله سبحانه وتعالى ان ينفعنا بما سمعنا وان يجعله حجة لنا لا علينا وان يغفر له ويرحمه على ما دون وحرص واكد فانما ذكره ادب عالية واخلاق كبيرة ينبغي - [01:01:30](#) ان يراعيها. ونسأل الله عز وجل ان يغفر له ولوالدينا ووالديهم ومشايخنا وال المسلمين اجمعين. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد - [01:01:55](#)