

التعليق على كتاب مدارج في الفقه الحنبلي | الشيخ أحمد القعيمي | المجلس الثاني

أحمد القعيمي

وصلنا الى كتاب زاد المستقنع وذكرنا ان من الشروح اه الروض المربع طبعا والشرح الممتع للشيخ محمد العثيمين رحمه الله تعالى متوفى عام الف واربع مئة وواحد وعشرين من الهجرة. قد بارك الله عز وجل في هذا الشرح حتى انتشر. واشتهر عند القاضي والداني - 00:00:00

ولا يكاد حنبلي الا وقد اقتنى هذا الشرح وقرأه وفهمه وانا اقول يعني لا تحرم نفسك من هذا الشرح بحجة انه مخالف المذهب المعتمد او ان الشيخ يرجح او انه - 00:00:35
يذكر اقوال المذاهب الاخرى لا تحرم نفسك من هذا الشيء من هذا الشرح ابا وفيه يعني آ فوائد عظيمة جدا لا تكاد تجدها في غيره. ثم بعد ذلك يأتي شرح الشيخ - 00:00:59
اه خالد رحمه الله اخ حفظه الله الشيخ خالد المشيخ حفظه الله من افضل ما قرأت في شرح اه هذا المتن المختصر وبين فيه الشيخ مسائل الزاد تصويرا واستدلالا وامثلة - 00:01:15

بعبارة رشيقة وطريقة فائقة واكثر فيك شيخه رحمه الله في من ذكر الضوابط والفروق والتقسيم والشرح الان مكتوب في الفين تقريبا ومئتين صفحة وايضا انا اقول لا تحرم نفسك من هذا الشرح - 00:01:32
ولا يعني تقول ان هذا ان الشيخ يرجح حتى لو رجح ما يرى صوابه لا تحرم نفسك من هذا الشرح والتقسيمات التي يذكرها الشيخ والاحكام بيان الاحكام وغير ذلك وذكرت انه يأتي - 00:01:53
في الاولوية بعد شرح الممتع. ثم ذكرت شرح اه الشيخ محمد الحمد الحائلي حفظه الله وهو من الشروح القديمة وهم طلاب الشيخ ابن عثيمين رحمه الله وهو من افضل ايضا الشروح - 00:02:13
يذكر ان ان يشرح المتن يذكر ادلة المذهب ويعلق على هذه الادلة ويتكلم عليها من حيث الصحة والضعف وهو موجود ايضا كله في موقع الشيخ المسمى الزاد واظن انه طبع منه - 00:02:31

آ المجلد الاول طبعت منه الرئاسة العامة ولا منهاج لا كأن الافتاء طبعه المجرد الاول ولا الشيخ الشنقيطي. مم منهج طباعة المجلد الاول الى اي الصيام والحج. نعم وهو شرح بديع - 00:02:56
ثم خرج شروح كثيرة جدا وطبعت الان شروح صارت دروس في بعض الشروح وهي فيها بركة كلها فيها بركة لكن انا الاشكال عندي في بعض الشروح عدم اهتمام الشارع بالمذهب - 00:03:22
يعني يبين كل ما يتعلق بالمسائل التي خلاف المذهب. ويترك المسائل التي اه في المذهب. مثلا اه اذكر مسألة ذكرتها سابقا سجود السهو هل هو قبل السلام او بعد السلام؟ ذكر بعض المشايخ - 00:03:41

فيها اربعة او خمسة اقوال ولم يذكر مذهب الحنابلة في زر مستقنع. يعني اذا الطالب يدرس زاد مستقنع ولا يعرف المذهب في هذه المسألة الاشكال عندي ان البعض الشراح يأخذ المتن ينطلق منه الى غيره - 00:04:02
يعني يأخذك رؤوس مساء بخلاف من يريد ان يذهب يدرس بطريقة صحيحة المفروض يأخذ المذهب ويمتن وينطلق منه الى داخل المذهب ثم بالتدرج ان شاء الله واذا عرف الادلة صحيحها وضعيفها وغير ذلك ان استطاع وان حصلت عنده الية الترجيح -

رجحوا هذا ذكره في الاقتناع ذكره ايضا هناك نصوص كثيرة اه لا اريد ان انشرها لانها تجرأ على ان الانسان يكون مجتهد وانه ينظر ويتبين له وارى والذي يتبين لي - [00:04:42](#)

هذه هذه الامور ما تذكرها الان يعني كبعد سنين متطاولة من النظر وتقلب النظر في في كلام اهل العلم وليس كل يعني مثلا بعض المسائل يعني آا اذا رأى بعضهم الحديث ضعيف قال خلاص هذا غير مشروع - [00:04:58](#)

اليمن اليمن الصفوف اه الأحاديث التي وردت فيها ضعيفة فهذا غير مشروع فيستوي اليمن مع الشمال كيف كيف يستوي الرسول صلى الله عليه وسلم كان يعجبه التيمم يعني هل هل - [00:05:19](#)

وفي شأنه كله. هنيئا لبد يأتي دليل صريح في ان اليمن اليمن الصفوف افضل من شمال الصفوف واذكرت علينا مسألة في قراءة الحائض للقرآن. يعني بعض العلماء استدلل على النهي ان ان عائشة تقول كنت اقرأ القرآن - [00:05:34](#)

وانا كان الرسول صلى الله عليه وسلم يقرأ قرآن وانا حائض في حجري. يعني صياغة هذا الحديث سياقه بهذه الكيفية كما قال ابن دقيق العيد يدل على ان الحائض ممنوعة من قراءة القرآن. فانظر كيف الاستدلال البعيد - [00:05:53](#)

بعضهم يقول لا خلاص الحديث ليس بصحيح يعني خلاص لا لا يعمل به او هذا غير مشغول لا تأنى. هناك ادلة عامة هناك ادلة هناك قياسات هناك تعانيل ايضا اصول يقاس عليها يستنبط منها - [00:06:08](#)

فينبغي التأنى اه من طالب العلم ويعني ليس كل شيء لا يوجد فيه دليل او يعني دليله ضعيف يعني يقول الانسان هذا غير مشروع غير مشروع. حتى احيانا يكون ضعيف ويعمل به - [00:06:27](#)

يعمل به العلماء مثل ما اخر ايام كان احد المشاة كتب ان قراءة سورة ياسين عندما احتضر نافعة جدا نقلها عن شيخ الاسلام هو المذهب يسن عنده قراءة يس سورة ياسين عند المحتضر - [00:06:42](#)

حتى يسهل خروج روحه عن شيخ الاسلام وابن القيم هذا بعض الكثير من طلاب العلم يعني يعني صار عنده نوع من التعارض كيف يقول لبد ننظر يعني هل لو كان القائل به غير شيخ الاسلام؟ قال هذا كلام ساقط - [00:07:00](#)

طيب شيخ الاسلام هو الذي قال به الان لا يتوقف لا الشيخ رحمه الله محرر وحقه فبالفعل محقق لكن انظر تصرف شيخ الاسلام دليل ضعيف مع ذلك عمل به فليس كل مسألة فيها دليل ضعيف تقول غير مشروع. لمسألة علمية تقول هذا غير مشروع. ينبغي التأنى.

ينبغي التأنى قبل رد اي - [00:07:21](#)

يعني واحنا ايضا مرت علينا مسائل رددنا بعض المسائل التي في المذهب. نقول ما يعني ما وجدنا فاذا بنا نجد ادلة يعني. نقول لا يوجد لا يوجد دليل مثل فعل الامام احمد كان اذا شرب - [00:07:45](#)

يقول بسم الله واذا نزع يقول ايش الحمد لله وذكرها في القناع يسن اذا شرب الشربة الاولى يقول بسم الله يعني يسمي ويحمد بعد كل شربة بعد كل اكلة نقول ما في يعني الامام احمد فاذا هو حديث في ابي داود يعني. مصيبة هذا - [00:07:59](#)

فانت يعني احيانا من قلة اطلائك تنكر اشياء ما يعني ولها اصول فينبغي التأنى في مثل هذه الامور آا ذكرت ان هناك شروح كثيرة الان معاصرة جيدة يعني ويتفقه عليها لا بأس لكن ينبغي عدم اهمال معرفة - [00:08:18](#)

المذهب ثم انتقل المرتب لهذا بهذه الدورة الى الاهداف التي هذه تذكر اه في دراسة او طريقة اه دراسة المتن الفقهي. وهو اهم شيء في الكتاب في الحقيقة كيف الانسان يتناول المسائل الفقهية كيف يدرسها - [00:08:41](#)

اه ذكر عندكم اهداف معينة قال اولاً معرفة معاني كلمات المسألة ثانياً معرفة صورة المسألة صورة تكاملية او شبه تكاملية ومعرفة حكم المسألة ومعرفة دليل المسألة مع وجه الاستدلال انا ذكرتها - [00:09:14](#)

في المبحث الثالث اه المبحث الثاني والثاني والله انه الشيخ الدكتور مشهور ضيعني صراحة ما ادري اي مبحث ذكرته الاول طيب طيب هذا بشكل اجمالي كيفية العمل في المرحلة الاولى. المرحلة الاولى ذكرنا انها دراسة متون خمسة - [00:09:34](#)

اه والروض المربع ذكرت اولاً يبدأ الطالب بحفظ احد متون الخمسة احد المتون الخمسة لان هنا تقديم وتأخير ينبغي ان يحفظ

الطالب احد المتون الخمسة والتي هي ما هي ذكرونا بها - [00:10:02](#)

اقسم الصلوات ها عملة طالب للطالب قال له ابتدي زاد ومستقنع. لابد ان تحفظ مثلا هذه يعني نصيحة يعني ينبغي ليس للسعوديين ولا للامة كلها لابد ان تتنبه تعود الامة الى هذا الشيء اللي هو - [00:10:27](#)

الحفظ كثير من المشايخ يزهدون في الحفظ هذا لابد يعني لابد ان تتنبه له. وكما ذكرنا ان كثير ممن ترجم له انظروا الطبقات اقرأوا الطبقات الحنابلة طبعاً او غيرها من الطبقات - [00:10:48](#)

تنظر العالم ماذا حفظ؟ بعض العلماء يحفظ متن بعض العلماء يحفظ مثنين ما في عالم ينذر يأتي عالم لا يحفظ متن. مستحيل انظر الطبقات وقد يكون لم يسمى له في ترجمته كما ذكرت انا في الشيخ منصور. لم يسمى في ترجمته انه يحفظ متن. لكنه - [00:11:03](#) والله اعلم انه يحفظ كل المتون هذه اللي اقناعه منتهى كان يحفظهم مثل اسمها اظن لانه كما سيأتيني يربط بين مسألتين بعيدتين تماما يقول ذكر في في في الطهارة كذا - [00:11:24](#)

وفي الوقف كذا. الاقناع يقول هذا من يستطيع عليه اليوم؟ من يستطيع يقوم بمثل هذه الامور؟ الا شخص يعني بل لم يأتي بعده احد مثله الى اليوم يعني شخص يقارن بين موضعين حكمه مسألة واحدة يذكر فيه الاقناع حكمين. الموضوع الاول يقول يجوز والموضع الثاني يقول لا يجوز. من يستطيع اليوم - [00:11:38](#)

يقوم بمثل هذه الامور والاقناع كتاب ضخم جدا اربع مجلدات فلا بد من ان الانسان يحفظ متن فقهي المتون المشهورة للحفظ الان عند ن زاد مستقنع الدليل اه اخسر المختصرات. اذا لم تستطع ان تحفظ مثلا تقول انا كبرت مثلا لابد ان تحدد لك متن تلتزم متنا تتفقه عليه - [00:12:02](#)

وتعلق عليه ويكون هو المرجع اليك في كل شيء في في اه التدريس في الدراسة في نقل الاحكام منه في اضافة بعض المعلومات الجديدة عليه تكتبها عليه لابد ان تأخذ متن والافضل في نظري انك تأخذ متن مع حاشية - [00:12:31](#) آا اقص بالنسبة للتعليق حاشية او شرح حتى ترتاح من بعض الشروط التي قد يذكرها الشارح موجودة عندك مثلا في البتن وتؤشر تقول شين واحد مثلا الشرط الاول هذا الشرط الثاني الخلع مثلا له ثلاثة احكام الشارع سيذكر الحكم له - [00:12:47](#) تكتب الحكم الاول او الحاء واحد احد اثنين وهكذا هذي تريحك كذلك لو كانت حاشية ايضا المحشي قد يختصر عليك بعض الاشياء وتتنبه لها وتأشر عليه فقط تؤشر لابد تحرك كما سيأتينا قلمك لابد يتحرك. يعني ما تشوف تنظر وتطالع كأنك - [00:13:06](#) تقرأ في البداية والنهاية وسبحان الله وكيف ما في تتعجب لا لا لابد انك تكتب لا بد من الكتابة ثانيا ذكرت يحدد له مثني يلتزم به بحيث يكثر من قراءته ويجعل له وردا يوميا. ثانيا اذا اخذت متن ودرسته - [00:13:26](#)

قال يقرأ ويدرس الطالب ذلك المتن على شيخ حنبلي متخصص متقن لمذهب الحنابلة وكما اعترض عليه في هذه اللفظة متقن؟ قالوا ما يوجد متقنين. حاول ستجد اذا لم تجد متقن - [00:13:47](#)

اذهب الى من بعده وهكذا لمذهب الحنابلة متأخرين ويضم مع ذلك مدارسته ذلك متن مع صاحبه لابد يكون لك صاحب تتدارس معه لكن لابد من وجود جلسات علمية تحيا لابد من رجوع او وجود المجالس الفقهية مع مع زملائك ما تكون لوحك - [00:14:04](#)

يعني ذكر فقهاء القضاة القضاة قالوا ينبغي ان يكون في مجلسه فقهاء المذاهب يشاوره لكي يشاورهم في عليه كذلك في الفتاوى قالوا ينبغي اذا اتت له مسألة يشاور فيها شاور اليوم لا ما شاء الله خمس دقائق اربع دقائق الا ما شاء الله. اه الجواب كذا -

[00:14:23](#)

وعلى الطاير يعني بدون تأمل بدون ثم بعض البعض هم الغالب الحمد لله الموجود في الساحة عندنا كلهم على خير وفضل ثالثا يقرأ الطالب بقية متون الخمسة. انا ذكرت انه لا تكون - [00:14:46](#)

اجنبيا عن متون المذهب لا تقول انا زاد وانتهينا تكثر علي بعضهم يقول روض لا انزل مستقنع او الكافي المبتدي عند الطالب هذي ما بعضهم يقول حتى المنتهى يا شيخ ما يقف الكرسي خلفها - [00:15:00](#)

يا شيخ ما يقف الكرسي الى الخلف يعني الاتفاقية زي كده يعني خلاص ده كده ايه بس كده خلاص نفس الوضع لا انا ابغيه

يوقف ايه فالمقصود ان الانسان لا يكن اجنبيا عما كتب. طبعا انا اتكلم في من اراد ان يتخصص في الفقه. ما اتكلم لمن اراد تفسير
ويأتي - 00:15:18

ويدرس متون خمسة لا لا تتعب نفسك تفسير او عقيدة او او تاريخ اقرأ كتاب واحد فقط تفقه عليه وانتهى موضوعه تكلم عن
متخصص الذي يريد ان يكون عالما يفتي الناس في الفقه فتقرأ - 00:16:10
تموتون الخمسة تقرأها كلها اما على شيخ ان تيسر ذلك وهو الاولى او مع صاحبك. ما وجدت شيخ اهم شيء الاول تدرسه دراسة يعني
آآ جيدة ثم المتون الاخرى تقرأها مع احد المشايخ او تقرأها مع جلسات - 00:16:26
لكن لا تطيل ايضا في النقاش المسائل ويكون الخذ والرد وايضا ينبغي اذا كانت المجالس اكثر من اثنين او ثلاثة لابد يكون هناك واحد
يصدر عنه يعني بعض احيانا تكون المجالس كلهم اسنانهم متقاربة فيختلفون كلهم - 00:16:46
لابد يكون واحد يصدر عنه يعني اذا ما حصل خلاص كل واحد يكون عنده رأيه ويتسجلون في الكتاب هذا الرأي او الذي يتبين لك
وتخليه لك لا تذهب تنشره للناس والذي يظهر في هذه المسألة كذا ولا لا لا انتظر لانك مخالف انت الان - 00:17:06
عارفينك ثلاثة اربعة فتأني فيه اذا انتهى الطالب من قراءته وفهم المتون خمسة متقدم ذكرها او الثلاثة يبدأ بقراءة الروض المربع وهذا
سيأتي بنفس الطريقة السابقة. هذه طريقة دراسة المتفق وهو اهم شيء في الكتاب في الحقيقة - 00:17:24
وهي اه طريقة دراسة المتن الفقهي اولا تصور المسألة على الوجه الصحيح هذا يدخل في فيما تقدم في معرفة الكلمات اه معرفة
حكم المسألة ودليل قال ثانيا تحليل المسألة. تحليل المسألة لابد من المرور فيه الى ستة او سبعة امور. سبعة امور. كيف تحل يعني؟
كيف تتناول المسألة الفقهية - 00:17:43
وهذه تكلمت عنها آآ كثيرا اه الاول تبين المبهمة تبيننا مبهمة؟ ما المراد مبهمة يا شيخ جعفر اه من مراد بن مبهمة جميل لا تأتي بصلفك
عندنا احنا احنا في الفقرة - 00:18:17
ضد اكيد اكيد مبين طيب ما هو؟ هو ضد المبهمة ويحصل دور تبين مبهمة ماني عارف اكيد مشايخ احد المشايخ يعرف ها الغامض
جميل هو المبهمة هو الغامض الشيء الغامض صحيح - 00:18:42
صحيح هو الكلام الغامض قال في المعجم البسيط للكلام الغامض لا يتحدى المقصود. هذا في اللغة. لكن ما المراد؟ طبعا ذكرت ان
الابهام عند آآ الحنابلة ينقسم الى قسمين مبهمة في الحكم - 00:19:01
ومبهمة في اللفظ. ما المراد بالابهام في الحكم ما المراد بالابهام في الحكم ما رأيكم احسنت ان يذكر العالم مسألة بدون ان يصرح
بحكمها ان يذكر العالم مسألة بدون ان يصرح بحكم مثلا لا تطفئ - 00:19:15
احسنت طيب كيف هذا نهى هنا؟ هناك نهى هل هو نهى تحريم؟ يعني في عقوبة اذا اطفأهم او نهى كراهة تنزع فقط فهذا المراد
بالابهام في الحكم او مثلا آآ قم آآ احضر كأسا من الماء مثلا - 00:19:37
قم كلمة قم هل هي للوجوب او هي الاستحباب هذه العلماء في المتون الفقهية يذكرون مسائل ليس لها احكام. وهذا يعني اه واضح
في متن زاد المستقنع زاد مستقنع. فهذا واضح فيه وبين انه او كثير مسائله لا يذكر الاحكام بل حتى المتون الكبرى - 00:19:59
الاقناع والمنتهى فيها مسائل الى اليوم ما بينوا حكمها. وتو مرت علينا مسائل في الحدود من ايام قالوا ولا آآ يمدوا المجلود ولا يمد
ولا يربط ولا يمد ولا يربط اذا جيت تجلد شخص في الحد لا يربط. طيب ما حكم كيف لا يربط - 00:20:26
يعني هل هو نهى تحريم؟ نهى كراهة ما وجدنا ما في احد بين لا في القناع ولا في المنتهى الى اليوم يعني في مسائل لها احكام
مبهمة الى اليوم ما يوجد من صرح بها. قال فيضرب الرجل قائما. طيب قائما - 00:20:51
ما الحكم طيب ثم قال وتضرب المرأة جالسة وتشد عليها يداها وتربط ثيابها لئلا تنكشف طيب ما الحكم ضربها جالسة تجلد في الحد
جالسة. ما الحكم ما رأيكم انتم ايه - 00:21:06
وجوب ايش؟ هذي يقابل وتشد عليها ثيابها يعني وتمسك يداها لان لا تنكشف طيب جالسة ايش استحباب ايه جميل طيب ويضرب
الرجل قائما وجوبا او استحبابا مم قالوا اجلسنا ما في مشكلة - 00:21:27

ابن عواقب يقول وجوبا ايه انت شيخ جعفر دايمًا تخالف المتأخرين. الظاهر ماشي على المتوسطين طيب اه ذكروا مثال عندكم

ايضا اه الحجاوي قال وان خفي موضع نجاسة غسل او غسل - 00:22:05

حتى يجزئ بزواله او يجزئ بزواله ايش ايش ما ادري احنا عندنا لنحفظ غسل بعضهم ضبطها بغسل طيب آآ حتى اذا عندك ثوب

مثلا موضع نجاسة هنا تقول ان هذه تنجس لكن ما اعرفهم فيه - 00:22:28

وين النجاسة فيه؟ ماذا تفعل؟ يقول يغسل جزء كبير منه حتى تجزئ انك غسلت ايش النجاسة ما حكم هذا الفعل طيب ها ايش

يقول هنا صرح الشيخ بوتي بحكم ذلك فقال وان خفي موضع النجاسة في بدن او ثوب او بقعة ضيقة واراد الصلاة غسل وجوبا -

00:22:52

حتى يجزئ بزوالها زوال النجس لانه متيقن فلا يزول الا بيقين الطهارة. والابهامات كما ذكرت لكم كثيرة وقد نبين نأخذ البيان الابهام

اما من الكتب الكبار من الكتب المختصرة واحيانا الغريب اننا نبين احكام موجودة في المنتهى اه مختصر اقصى - 00:23:11

اتصالات المنتهى يذكر مسألة يذكرها بدون حكم البيان نأخذه من اقصى المختصرات من اقصى مختصرات فهذه من يعرفها هذا

لابد واحد متتبع ويقرأ يفحص ويكشف هذه الامور. ايضا البيان في اللفظ - 00:23:31

البيان في اللفظ وهو ان يذكر العالم اه كلمة او جملة فيها غموض تحتاج لبيان تحتاجي بيان وازالة ذلك الغموض عنها اه الذي اتى اه

يعني رتب جزاه الله خير اتى بهذا - 00:23:49

مثال قال الا ضبة يسيرة اه ما معنى المراد بالضمة ما هي هو ما يربط ما يربط بين طرفي المنكسر. ايضا في الاقتناع في الزاد قال

ويشير بسبابته في تشهده - 00:24:09

ايش معنى يشير بسباباته في تشهده؟ قال الشيخ منصور بين ايش يرفعها يعني قبل ذلك ما ذا كيف حال الاصبع مم غير هذا

هكذا يرفعها. طيب قبل ان يرفعها ماذا كيف حالها - 00:24:23

هكذا طيب ما هي المواضع التي ترفع فيها الاصبع في الصلاة؟ في التشهد ما هي ما يا شيخ جعفر ما الذي يظهر لكم هانتوما احسنت

خمس كم طيب ما هي - 00:24:39

تحياته اسم الله. التحيات لله ورحمة الله مم الخامس تردنا احنا هل اللهم اللهم صلي على محمد الى اخره هل هي ترفع في الاصبع

او ما ترفع؟ ما ندري قلنا يمكن ترفع الين وجدنا الشيخ ابن حميد نص عليها - 00:24:53

في حاشيته على شرح المنتهى حاشية ابن حميد صاحب السحب على شرح المنتهى الحق اللهم فصارت تقريبا خمس مواضع او قد

تزيد اتيت بلفظ اللهم في التشهد وهذي تعرفون ان فيه خلاف كبير جدا متى ترفع واقوال العلماء فيها كثيرة يعني كثيرة ثلاثة او اربع

اقوال متى ترفع - 00:25:23

الاصبع متى ترفع الاصبع؟ هناك مسألة مرت معنا اذكر وهي اذا الانسان عجز ان يصلي قائما كيف يصلي جالسا. فاذا عجز ان يصلي

جالسا كيف يصلي على جنبه. طيب ان عجز ان يصلي على جنبه - 00:25:46

ها نص القيامة ان عجزوا يوم بايش ايش يومها بايش بعينه. طيب كيفية الامام بالعين ما هو كيف يومي بعيني يعني؟ اكيد هو لا بد

ينوي لكن ايش تسوي؟ عينك ماذا تفعل بها اثناء الفعل؟ ايوا - 00:26:06

وتنوي الركوع طيب عند السجود طيب تحت وبعدين؟ وجالس تصلي كذا. طيب والسجود ايش سويت السجود فما رأيكم هل هذا

صحيح ها ما هو الصحيح طيب ايش يعني هذا الذي الرموش يحركه - 00:26:28

ايوا جميل جميل جميل والشيخ ابن عثيمين شرحها انه يغمض عينيه لكن ما في احد قال مثله بالحنابلة الشيخ النقل يعني يعني لابد

نشوف ننظر ما الذي قال من الذي - 00:27:09

قال به الشيخ ابن عثيمين قال يغمض عينيه لكن هم هل هم عاجزون الفقهاء؟ كل الكتب والحنابلة قال يومئذ بعينه يعني يشير هل

هم عاجزون ان يأتوا بالتغميض كلمة تغميض - 00:27:30

شق قال يغمض عينه بعض المشايخ قال مثل ما ذكر الاخ ها اللي محرك السواد طبعا مشايخ ما وجدنا في كتب الحلال بالنسبة لي

حسب ما وقفت ما وجدت كيفية ابدأ - 00:27:42

ماذا يفعل في العين يومئذ بعينه يعني الركوع مثلا ينظر هنا والسجود يخفضها قليلا ثم يرفع للقيام مثل ما قال قالها بعض مشايخ ومعاشرين من الحنابلة ايضا لكن الى اليوم ما وجدنا كيفية الاماء بالعين هذه ايضا تعتبر من الابهامات - 00:27:58

نفهم كيف تصلي بالعين؟ ومثل ما قال الشيخ انك تنوي بقلبك لا بد هذه النية لابد تصاحب الفعل الحركة لكن كيفيتها يعني تحتاج الى تأمل. وهناك اه يعني اه الفاظ كثيرة مبهمة - 00:28:19

في الفقه قبل قسمته او تنظيظه في المضاربة تنظيم ما المراد بالتنظيف مراد طبعا كما ذكرت في الكتاب انه اعادة البضائع الى نقود تحويلها الى نقود ثم الامر الثاني الذي ينبغي طالب العلم ان ينتبه له تقييد المطلق وتخصيص العموم - 00:28:34

تقييد رئاسة الشيخ مشهور بس رتبها كما هي في الكتاب ما قدم واخر نعم؟ الشيخ ايضا آآ في هناك ابهامات ما نبه عليها الشيخ في هذا المختصر اه وهو الابهامات - 00:28:54

في اه التي هناك ربما تحتاج الى بيان ايضا كلمة مطلقا. اذا قال العالم ويجب مطلقا كذا هذا الاطلاق ابهام لابد كيف مطلقا يعني وذكرت في كتاب ان الحجاوي تعقب المرداوي في التنقيح وانه ذكر كلمة مطلقا في مئة وستين موضع - 00:29:11

قال وما ينبغي ان يفعل وكان ينبغي ان يفعل مثل ما فعل موفق كلمة مطلقا ما ذكرها الا قليلا مواضع يسيرة. اما في التنقيح متن قصير. يذكر فيه مطلقا في مئة وستين ومئة - 00:29:33

اثنين وستين موضع هذا كثير. فمطلقا ايضا تحتاج الى بيان. من الابهامات التي ينبغي الطالب ان ينتبه لها هي المكاييل والاوزان كالصاع والمد والمسافات والمساحات. هذي كثير من الطلاب يمر عليها مرور الكرام - 00:29:48

لا بد ان تقف عندها تعرف ما هي قلتان ما المراد بالقلتين مسافة قصر ستة عشر فرسخا اربعة برد. ما المراد بالبريد والميل مثلا اذا ذكروا الميل ما المراد بالميل - 00:30:06

عند الحنابل الصاع كيف نحول حجم لماذا حولوه الى وزن قصها حجم زي الاناء الكبير يوضع فيه الحبوب ويكال به. طيب لماذا؟ قالوا خمسة ارطال وثلث وحولوه من الحجم الى الوزن هذه ينبغي ان تنتبه لها - 00:30:22

تبينها وهناك كتب تعرفون كتب الفت. كتب الفت في بيان المقاييس المعاصرة. طبعا ليس كلها موافق المذهب. نحن بعضها وبعضها نخالف فيها الدينار ايضا اه الدراهم فهذه ينبغي ان تنتبه لها وهذه ابهامات مبهمة بالنسبة لنا ما نستعملها - 00:30:45

وينبغي ان اه تنتبه لها وتبينها وتكتبها. اه ثانيا تقييد المطلق وتخصيص العموم والمراد بتقييد المطلق في الفقه ان يطلق العالم الحكم في مسألة بدون قيد في حين انها مقيدة - 00:31:08

يطلق العالم الحكم مسألة بدون حقيده في حين انها مقيدة او يذكر العالم مسألة بصيغة بصيغة تفيد العموم بدون تخصيص في حين انها مخصصة ومستثنى منها بعض الافراد والمقيدات هي نفس مخصصات العموم. من عندنا في احد من مشايخ متخصص في الاصول حتى يبين لنا الفرق بين - 00:31:25

المطلق والعموم في احد المشايخ متخصص في اصول الفقه ما الفرق بين مطلق والعام ما في احد ها ما شاء الله عليك ها من تخصص الرسوم انت ها الا فلان الا احمد مثلا - 00:31:47

يعني ليشرب الجميع من هذا الكرتون الا احمد. فاحمد هو المستثنى. اما الباقي العموم لا زال يعمل كل له ان يأخذ طيب ما شاء الله عليه يكون مطلق ما شاء الله عليك ما شاء الله عليك ايش تخصصك انت - 00:32:22

الشيخ عامر ما شاء الله ما شاء الله صحيح الاطلاق تحجيم يعني آآ اجعل مثلا هؤلاء يشربون اه من هذا الكرتون ماء ثم قلت اجعل منهم ثلاثة فقط يشربون ثم قلت اجعل من هؤلاء الثلاثة محمد شف كيف حجت - 00:32:52

هجت الاطلاق بينما العموم لا العموم يعمل موجود لكن اخرجت فرد من الافراد هؤلاء من العام اخرجت فرد طيب في احد ما شاء الله في تفريق بين العام والمطلق ها يا شيخ لا خل نشوف الي وراك يا شيخ جعفر انت انت استظهاراتك قوية لكن انتظر شوي -

00:33:20

يقولون عموم هذا عموم شمولي وهذا المطلق عموم بدني طيب مثل كيف يعني احسنت احسنت يمثل الامر بواحد احسنت ممتاز.

اذا المقيدات كما ذكروا في الاصول وذكرها في النجار في - [00:33:43](#)

المختصة التحرير وشرحه هي نفس مخصصات العموم. الشرط الاستثناء الصفة الغاية ذكر عندكم المرتب لهذا مثال على التقييد بالصفة وهي قول صاحب زاد مستقنع يحرم ان يستجمر ان يقضي حاجته تحت شجرة عليها - [00:34:06](#)

ثمرة هذه مطلقة تشمل كل ايش ثمرة مقصودة او لا والمذهب ان تكون لابد ان تكون ثمرة ايش مقصودة يقصدها الناس وحتى لو كان لا يؤدي يغسله حيوان هم نعم حتى لو كان الذي يقصد هذه الثمرة حيوان - [00:34:31](#)

نعم كيف ما شاء الله عليك تخصيصها حيوان وبس قالوا وين ذكرها؟ الحنابلة ولا ايش واحنا بعد عندنا كيسنا مليانة طيب بارك الله فيك جيد يعني او من يشمل حتى اذا كانت مقصودة من قبل الحيوان - [00:34:54](#)

اه ايضا اه مثال اخر على التقييد بالشرط او صاحب زان واستقنع وكان في مبتدئ في كتاب قصاص تقتل الجماعة بالواحد تقتل الجماعة اذا اجتمع جماعة وقتلوا واحدا فانهم كلهم ايش؟ يقتلون هذا مقيد بشرط وهو ان صلح - [00:35:32](#)

فعل كل واحد بقتله. يعني واحد مثلا جاء وجرحه. والثاني جاء وخنقه ما الذي يقتلها الخنق. ايضا هذا مقيد بقيد اخر. ما هو قذف الجنايات من من الان من يوصف الجنايات في - [00:35:53](#)

احسنت اذا اذا لم يصلح فعل واحد منهم القتل لكنهم كلهم اتفقوا على قتله. واحد مسك والثاني ضرب والثالث مثلا قص رقبته كلهم يقتلون مع ان الذي مسك هل يصلح فعله القتل - [00:36:18](#)

لا يصلح لا يصلح ايضا آآ اتى بمثال على التقييد بالغاية قول صاحب الزاد سنة بعده لمن اراد ان يقضي الحاجة يسن اذا كان في فضاء يسن ان يبتعد يبتعد طيب لا بد هناك - [00:36:34](#)

شيء محدد له غاية وهو قال وسنة بعد قال فكشف المخدرات وسنة بعد في فضاء حتى لا يرى. يعني لا يرى ايش جسده. وقال الشيخ منصور في الروض آآ ويستحب بعده اذا كان في فضاء يعني في الصحراء حتى لا يراه احد - [00:36:51](#)

يعني الى مكان يتأكد او يغلي بعض ظنه ان البعيد هذا لا يراه هذا تقييد للغاية. ما شاء الله هذا الشيخ مشهور كثر في الامثلة هذه الظاهر اصول يا شيخ وين - [00:37:11](#)

دكتور مشهور موجود مم الظهر يحب الظهر يحب الاسود كثرت يا شيخ اربع امثلة طيب تطويل الركعة الاولى يعني نتجاوزها آآ الامر الثالث ينبغي ان تتنبه عند دراسة المتن الى بيان مخالفة - [00:37:23](#)

المذهب الى بيان مخالفة المذهب. وكل المتن مختصرة الخمسة فيها مخالفات المذهب. واكثر ما تف كما ذكرت فيه مخالفة للمذهب هو متن زاد المستقنع وقد كتبت فيه رسائل علمية وذكرت انه ينبغي عند ذكر مسألة بخارى في المذهب - [00:37:44](#)

الاذان عندكم ثمان ونصف تقريبا ونصف طيب اولا ينبغي عند ذكر مسألة مخالفة للمذهب لاي متن متون مراعاة مائلة اولا التأكد من ذكر الشارح او المحشي ذلك المتن. لتلك المخالفة - [00:38:03](#)

ثانيا اذا لم يذكرها الشارح او المحشي ينبغي ان تعيد النظر فيها لا تستعجل ثالثا المخالفة المذهب انما تكون لما اتفق عليه كتابان وانتهوا الاقناع اذا رأيت هذا الرأي او الحكم الذي في هذا المتن مخالف لما فيه المنتهى والاقناع - [00:38:20](#)

فانك تقول انها ايش مخالفة طيب لو رأيت رأيتته مخالفا لاحدهما هذه تحتاج الى ايش الى اجتهاد الى اجتهاد فانت المبتدأ لا يتدخل في مثل هذه الامور الصعبة والوعرة ويجلس يفاضل بين كتابين وانا اشوف بعض الاخوة يعني يرسل ان الشيخ - [00:38:40](#)

الحجاج يخالف المذهب في هذه مسألة او الشيخ منصور الشيخ يعني صعب جدا الشيخ منصور تقول انه يخالف المذهب جدا او اه يعني لا تستعجل خذ الان مخالفات من الشراح. بعدين شوي وشوي ويتطور الانسان ويترقى حتى يعرف بنفسه مخالفة - [00:39:01](#)

طابع لابد ان يكون الحكم الذي خالف المؤلف فيه الحكم في المذهب موافقا لرواية او وجه او احتمال في او في المذهب. احد الذين كتبوا في رسائل في مخالفة ارسل للرسالة - [00:39:21](#)

خمسة واربعين مخالفة عندها في في العبادات فقط فهناك بعض المخالفات يقول عنده مطلب ذكر من آ وافقه صاحب زر مستقنع ثم يقول لم اجد احد وافقه طيب هذي مفروض ما يعني ما تجعله مخالفة. ماذا تفعل فيه اذا هنا؟ ماذا تفعل - [00:39:34](#)

تحاول تحاول انك تصرفها لما يوافق المذهب لا يوجد من قال ظاهر العبارة هذي ما في احد قال بها لا في المغني. طبعاً ليس في الانصاف تبحث المغني والشرح الكبير والكافي والانصاف والفروع - [00:39:55](#)

وشرح المعون تبحث هل هناك احد قال بهذه الرواية اذا وجدت اذا وجدت تقول انها مخالفة ما وجدت تقول لم اقف على من خالف او من تابع لم اقف لقول احد العلماء يوافق قول الحجاوي مثلاً - [00:40:10](#)

لكن ليس انت وانما الشارح المتمرس او الذي يعرف يستخرج المخالفات. فاذا المخالفة لابد ان تكون موافقة للرواية في المذهب او وجه او احتمال او ما خالفت ما وجدت احد وافق - [00:40:29](#)

ما في قول لا وجه لا قول ولا وجه ولا رواية ولا احتمال فينبغي انك تؤولها تحاول تأولها لما يوافق المذهب والا لا ما تستطيع معارضة تماماً للمذهب تتوقف وتتوقف ولا تتجرأ على - [00:40:43](#)

يعني على آ ان تذكر ان هذه مخالفة للمذهب. ذكر المرتب مخالفات المذهب ما قال في زاد المستقنع يعبر اي الجنب المسجد لحاجة وهو احد القولين والمذهب يجوز للجنب ان يعبر المسجد - [00:41:00](#)

سواء كانوا محتاجا او غير محتاجة. كذلك ذكر الشيخ مثال في طعم كل مسكين ودا او يصوم عن كل مد يوما دكتور مشهور يعني يعني وهذا مثال صعب ويحتاج الى يعني وقت شرحه - [00:41:25](#)

فلو اتيت بمثل اخر طيب آ هذا المخالفة العجيب انها لم ينبه عليها احد ابدا. كل من كتب في مخالفة المذهب من المعاصرين. ما احد منبه عليها ما في احد نبه عليها اذا كان تعمدت ان اذكرها في الكتاب - [00:41:40](#)

اه مخالفة ايضاً ذكر في كاف المبتدئ ثم يقول الله اكبر رافعا يديه الى حذو منكبيه او فروع اذنيه يقول الله اكبر رافعا يديه الى حذو منكبيه او فروع اذنيه - [00:41:59](#)

هل هذا المذهب نعم ما هو مذهب ايش اصابع يديه عند فرع المذهب اللي عنده كتاب بيعرفه مشكلة ايش المذهب الى منكبه. طيب ما قوله الى صاحب ابن بلان يقول الى حذوي يرفع يديه الى حذو منكبيه او فروع اذنيه - [00:42:15](#)

ها طيب هذا قوله في تخيير وكلاهما ورد في السنة طبعاً اه ما هو المذهب اذا حابب ينكب يعني خاف متى وما خالفه التأخير رواية رواية عن الامام احمد. في رواية للامام احمد يخيره - [00:42:50](#)

يخير المصلي ان يرفع الى حذو منكبيه او فروع اذنيه والمذهب عندنا انهم في العبادات الواردة على صفة معينة. ما هو مذهب فيها العبادات الواردة على اكثر من صفة ذكرها هذي قاعدة من رجب في قواعد فقهية. ما هو المذهب فيها - [00:43:11](#)

احسنت المذهب يختارون صفة فقط ويجوزون ما عداها يعني يقولون لك اه يعني وداوم على هذه الصفة السنة هذي ويجوز لكن مثل التشهد مثلاً تشهد ابن مسعود مثلاً صار الرسول صلى الله عليه وسلم حديث كعب - [00:43:35](#)

بن عجرة واصل يقول لك داوم عليها. ويجوز ان تشهد بغيره. هنا ايضاً وردت صفة التكبير. آ الى يعني الرفع هل هو المنكبين او فروع كلاهما ورد في السنة؟ لكن المذهب يقولون لا يختارون - [00:43:53](#)

الى حد منكبيه ويعللون لذلك اما لان الحديث متفق عليه او غيره من الاسباب. رأي شيخ الاسلام كما تعرفون في العمدة ذكره انه ايش انه يعني يستحب ان الانسان يفعل كل ما ورد به السنة. حتى لا يهجر - [00:44:10](#)

السنة حتى لا يهجر السنة فالامر الرابع الاهتمام بترتيب المسائل وذكرت ان ترتيب المسائل مهم جداً يزيد من تصور الطالب للباب اكثر مما لو كانت مسائله غير مرتبة وذكرت انه - [00:44:27](#)

من آ افضل الكتب ترتيباً لمسائله هو كتاب ايش دليل الطالب واكثر المتون التي تحتاج ابوابه الى ترتيبه هو كتاب زاد المستقنع ثم ضربت مثال باب الفدية انا قلت اقرأ كتاب الفدية في زاد المستقنع - [00:44:45](#)

واقراً كتاب الفدية في دليل الطالب. وانظر ماذا يفيد الترتيب. ترى ان الترتيب في دليل الطالب افضل بكثير من الترتيب في زاد

مستقرا وانا اقول يا ليت صاحب الزاد رحمه الله مشى على ترتيب المقنع. ترتيب مقنع جميل جدا وواضح الا انه ما مشى عليه -

[00:45:04](#)

يعني سرد الاحكام والتقسيمات بدون ان يذكر اه تقسيما لها بينما لدي الطالب لا فيه ترتيب بديع ايضا الامر اه الخامس الاهتمام

بالحدود والضوابط. اثناء دراستك للمتن موتور فقهية والفقه بالتمرس - [00:45:26](#)

تستطيع ان تخرج تستخرج ضوابط والضوابط كثيرة جدا وللأسف ان الحنابلة رحمه الله ما يوجد عندهم يعني كتاب في الضوابط ولا

كتاب ايضا في القواعد. لا ضوابط ولا قواعد واذكر ان ابن نجيم الحنفي الف له الف كتاب في - [00:45:47](#)

في الضوابط الفقهية الفوائد الزينية في ضوابط الحنفية وكذا فذكر طبعاً الضوابط يقول ما ما وصلت الى هذا التصنيف الا لما امضى

امضيت وقت طويل يقول في في دراسة الفقه. فالضوابط هذه ما تحصل عليها غالبا الا بالتمرس او تسمعها من الشراح. الان نختبركم

في بعض - [00:46:10](#)

هذه الضوابط لعلكم ان شاء الله تجيبون ضابط الماء القليل والكثير ما هو ضبط الماء القليل الكثير ها القليل ما دون قلنتين والكثير

طيب ممتاز. ضابط اللقاء المجزئ في الاستنجاء والاستجمار - [00:46:34](#)

ما هو الاستجمار ما كيف ما هو الضابط في الاستجمار والاستنجاء جميل وضابط النية المجزئة في الوضوء هذه طويلة طبعاً. لكن

هناك صيغ للنية في الوضوء اربع صيغ ست في الوضوء - [00:46:51](#)

تيمم عندنا تقريبا ثلاث الصلاة اربع الزكاة اربع الصيام ثلاث. صيغ هذه اي صيغة تأتي بها ها خلاص تكون انت نويت خلاص مثل

الوضوء مثلاً اذا نويت ارتفاع ايش الحدث. او نويت انك تتوضأ ليش - [00:47:13](#)

لصلاة العشاء نويت اتوضأ واستباحة صلاة العشاء او لقراءة القرآن يرتفع الحدث طيب ضابط القيام المجزئ في الصلاة ما هو ضابط

قيام مجزئة في الصلاة ها احسنت يقف بحيث لا يصل حد الركوع. طيب ما هو ضابط الركوع - [00:47:31](#)

ها ايش يشترط ان يمس او يتمكن من مس الركوتين يعني لو صلى راکعاً بدون ان يمس ركبتيه تصح الصلاة ولا تصح ها الصلاة

صحيحة. اذا كان كلهم يعبرون يمكنه - [00:47:55](#)

لا تقول الركوع هو ان يركع بقدر ما يمس بيديه ركبتيه نقول لا بحيث يتمكن ولا يشترط ان يمس ركبتي لكن السنة انه يقبض على

ركبتيه طيب السجود واضح. ضابط المكيل يا شيخ جعفر. لعلك ان شاء الله - [00:48:10](#)

والوزن انتهينا يعني خلاص هم فهو مكيل في كل مكان وزمان والموزون يمضي الى اهل مكة فان كان عندهم موزون فهو موزون

فيه كل زمان ومكان لكن ما هو الضابط كيف يعني - [00:48:35](#)

يعني مثل ماء مثلاً الماء هذا اللي داخل مكينة صحيح المئات كلها مكينة. المايعات كلها الزيوت والالبان والاذهان. طيب الحديد

موزونة غادي ان شاء الله تمر عليكم في اه باب الربا وغيره. المثلي والقيمي. ضابط المثلي والقيمي - [00:49:09](#)

ما هو ضابط مثلي والقيمي ما هو المثلي المذهب المذهب هم يقولون دائماً ويضمن هذا الشيء بمثله ان كان مثلياً او قيمته ان كان

قيميما مواضع كثيرة جداً هذا ليس ضابط هذا قاعدة - [00:49:37](#)

ايش الذهب مثلي يحكي هو مثلي اكيد لكن كيف نعرف ضابط المثلي ها يعني ايش بس في الاقناع قالها وهي المكيدات

والموزونات. صحيح لكن هذا ناقص ها احسنت احسنت كل مكيل هذا المثلي كله مكيل وموزون لا صناعة فيه مباحة ويصح السلم

فيه. وما عداه يكون - [00:49:58](#)

قيمي وما عداه يكون قيمية. يعني الجوال هذا مثلي ولا قيمة يعني اذا اتلفت انت جوالي الان كسرتها وخلاص ما تظمنه بقيمته ولا

بمثله ها بالقيمة هذا قيمة لان هل هذا مكيل؟ هل هو موزون؟ لا مكيل موزون - [00:50:40](#)

لا صنعت فيه مباحة لا يصح او يصح السلام فيه. وهناك ضوابط كثيرة ذكرتها في الاهتمام بالادلة ادلة المسائل لابد ان يهتم الانسان

بالادلة المسائل والحنابلة حمد الله مذهب ثري - [00:51:06](#)

بالادلة مذهب ثري نعم ذكرناه عاد بعيدة يا شيخ جعفر في شروح شرح الاقسام وشرح الدليل لا ما في تونا فقراء مساكين ننتظر منكم

ان شاء الله يصير واحد منكم في المذهب عالم ويخرج كتاب في الضوابط. احنا عندنا ما عندنا لا في الضوابط - [00:51:23](#)

ولا القواعد الفقهية ولا اشبه النظائر. مساكين ما تحتاج الى جمع من متخصص صراحة فوعد بن رجب رحمه الله يعني من توفي سبع مئة تقريبا وسبعة وتسعين الى اليوم ما احد شرح القواعد - [00:51:47](#)

الى اليوم حتى تعليقات تعليقات وليس شرح. تعليقات الشيخ ابن عثيمين على بعضها وليس على كلها تستغرب لماذا ما تدري؟ في ترتيب المرداوي؟ ما ادري هو المرداوي على الدين او غيره ترتيب له - [00:52:06](#)

ترتيب لفهرسة للمسائل الفقهية التي داخل القواعد. رتبها على كتب الفقه. هذا مشروع طيب لكن شرح الشيخ بن غديان له تعليقات نفيسة جدا لكنها قليلة فالشيخ خالد ايضا له خليته متوسع في القواعد - [00:52:19](#)

تقريب ايش الشيخ اللي هو الارب هذي قواعد نيل الاية في معرفة قواعد هذه آ بعض الطلاب الملازمين الشيخ بن عقيل يقولون آ انها ليست له لكن مشهورة انها لا نهلة ومع ذلك تحتاج الى شرح. شيخ خالد يعني مشيحق هو الذي حاول يفكك شوية - [00:52:36](#)

يحل بعض في عنده كتاب تقريب قواعد ابن رجب جيد احسن فيه الشيخ لكن لا يزال المذهب الحنبلي لا توجد له قوانين وبعدين في هناك قواعد بالرجب رحمه الله قواعد ثلاث اسطر او اربع اسطر - [00:53:02](#)

يعني حتى بعض المتخصصين في الحديث يقول له قواعد ابن رجب في الحديث تختلف عن بقية العلماء حتى قواعد بالرجب الفقهية تختلف عن من قرأ قواعد العلماء المقري ولا نشبه والنضال السيوطي ولا لا - [00:53:17](#)

السبكي قواعد ثقيلة يعني ذاك المذهب حنابلة رحمه الله يعني ننتظر ان يعني يفتح على احد من المتخصصين وياكم ان شاء الله واياك يا شيخ جعفر انا متأمل فيك ان شاء الله - [00:53:32](#)

طيب شرح شيخ الاسلام طبعاً ذكرت افضل آ كتب للادلة هو شرح الشيخ تقي الدين رحمه الله شيخ الاسلام وهذا في الحقيقة من مفاخر الحنابلة الذي نفتخر به ولعلنا دخل به الظاهر الى يوم القيامة لانه لا يوجد له مثيل. لكن لما طبع الحارثي الحالي جيد. الحارثي على المقنع - [00:53:49](#)

يعني قريب من شرح الشيخ رحمه الله اه كذلك شرح اه الزركشي بتحقيق الشيخ عبدالله التركي من افضل اه الكتب التي اوردت ادلة المذهب. بل انا اقول ان شرح الزركشي يستطيع الانسان ان يستخرج منه شرح ادلة الاحكام - [00:54:13](#)

لان اذا اتى بحديث يتكلم على اه وجه الدلالة ويتكلم ايضا على معاني الكلمات و فهذا مفيد ان الانسان يشرح ادلة الاحكام من الشرح الزركشي وخاصة الشيخ الجبري. الممتع للتوخي من افضل صراحة الكتب - [00:54:33](#)

التي لا تترك مسألة الا بتعديل او دليل. منار السبيل ذكر اكثر احوال الفين حديث ايضا من افضل الكتب التي لا تتكلم على الادلة ادلة المسائل. اه ذكرت انا امثلة عن ادلة لمسائل فقهية. وذكرت مسألة عن يتنبه لها. وهي الحلف بالطلاق وهي مسألة مشهورة - [00:54:52](#)

الحلف بالطلاق مثلا لو حلف الانسان على طلاق ذكرت خمسة امثلة على الحلف بالطلاق لو حلف انسان ان على زوجته انها ان خرجت فانها تطأاً تطلب. ان خرجت الى بيت اهلها مثلا فانها طالق - [00:55:17](#)

وخرجت هل تطلق او لا بس مذهب فقط ورأي الشيخ ها ما معنى نحارب الطلاق اصلا ما المراد بالحلم في الطلاق ما المراد بالحلف بالطلاق ايوا جميل هو صحيت علي اكيد - [00:55:38](#)

اذا قال لك هذا حلف بالطلاق بعضهم يسميها يمين ما تسأل يا شيخ جعفر ما يصير هل ستأتيك اسئلة منه ها ما المراد بالحلف والطلاق عليكم ايش يوسف من فعله احسنت احسنت صحيح ان يعلق الطلاق طلاق امرأته على شرط يقصد المنع منه او الحث عليه او التصديق او التكذيب. يعني الحلف - [00:56:12](#)

الطلاق يأخذ مجرى ايش؟ اليمين كأنه يمين. لذلك شيخ الاسلام يقول هذا يمين. يمين واليمين تحله ايش الكفارة يكفر يكفر عن يمينه وانتهى موضوعه لكن جمهور اهل العلم والمذاهب الاربعة على انه يقع الطلاق من ادلتهم - [00:56:58](#)

من ادلتهم ما قاله البخاري في صحيحه قال نافع طلق رجل امرأته البتة ان خرجت فقال ابن عمر ان خرجت فقد بتت منه ان خرجت فقد بتت منه وان لم تخرج فليس بشيء هذا اثر صحيح عن ابن عمر ان تعليق الطلاق يقع - [00:57:16](#)

وهذا رأي صحابي رأي صحابي وهذا من اقوى ادلة المذاهب الاربعة على ان الحلف بالطلاق يقع ونأخذ برأي الصحابي رضي الله عنه يعني وهو اقوى من قول غيره قال الشيخ ابن حجر في الفتح واخرج سعيد المنصور من وجه صحيح عن ابن عمر انه قال في الخلية والبتة ثلاث ثلاث. ايضا عندنا - [00:57:40](#)

اه كنايات الطلاق انت خلية انت بته. انت برية. فالكنايات ايضا هناك صريح وهناك غير صريح وهناك ادلة موجودة كثيرة اثار ارجعي الى الاثار في البخاري في في مصنف عبد الرزاق اثار كثيرة جدا. يعني لا احد يقول هذه احكام ايش كثرها؟ عشرين لفظ في الكنايات - [00:58:05](#)

الظاهرة و الخفية عندهم كناية ظاهرة عندهم كنايات خفية عشرين هنا وهناك ستطعشر لفظ. يقول تعال اقرأ من اين اتوا بهذه الاحكام هذا الجهل منك لجهنم وبعضهم يأتي في في الاسبال يقول كيف الشيخ منصور يقول ان الاسبال مكروه كيف - [00:58:29](#) يعني انت اتقى لله من الشيخ منصور اعلم انت من الشيخ منصور ثانيا الشيخ منصور مسكين ينقل مذهب من من قبله الف سنة او ثمان مئة سنة ينقل انه الكراهة ما لم ما لم يكن لي طبعاً تكبر او - [00:58:54](#)

بعضهم من بعض الباحثين المعاصرين مع احترامنا له يقول ان الذي يسبل في قلبه ما يأخذ بهذا القول يقول ما يأخذ بهذا القول كراهة الا من في قلبه مرض. كيف في قلبه مرض - [00:59:12](#) كيف يعني الحنابلة مساكين مرداوة في قلبه مرض قابل النجار او الحجاوي في قلبه مرض فينبغي كما ذكرت الثاني ولا يوجد طبعاً الشيخ البسام شرح المسألة في في توضيح الاحكام في موضعين - [00:59:23](#)

موضع رجح التحريم وموضع رجح اكرهة فالمسألة محتملة وفيها ادلة وحديث ابي بكر رضي الله عنه واضح وانا اقول بالنسبة لنفسي اميل التحريم يعني اميل للتحريم لكن ينبغي الثاني التعامل مع اقوال اهل العلم وانه لا يوجد ترى قول جابوه من آآ عقولهم لا لا فيه - [00:59:40](#)

لكن حتى تنفي انه لا يوجد دليل ينبغي ان تنظر وتبحث وايضا يبحث متخصص اما المتحامل على الفقهاء ما يؤخذ منه حتى الشيخ عبدالله العبيد كنا في لقاء معه من من شهور يقول لما قرأنا المصنف ابن ابي شيبه وعبد الرزاق يقول رأينا ادلة اثار - [01:00:03](#) لمذهب الحنابلة يقول والله كثيرة ما توقعنا فانت اذا كنت تكفى احنا بالنسبة لنا قرأنا لما قرأنا في البخاري في في البخاري ومسلم واثار صحيحة مسائل لا اريد ان اطيل فيها لها ادلة - [01:00:24](#)

لها ادلة وكنا ننكرها كيف الحنابلة يقوم فلا تستعجل هؤلاء علماء واتقى لله منا واقرب لله منا باذن الله فينبغي الثاني في التعامل مع هذه الاشياء ذكرت انا في كتابي اهمية حفظ القرآن الكريم - [01:00:40](#) كثير من الاخوة يأتي يحفظ مثل مثلاً في الفقه ويترك حفظ القرآن الكريم. وهذا شيء لا يقبل البتة. لابد ان تكون حافظاً لكتاب الله. وانا اذكر درسنا دكتور في التفسير - [01:00:59](#)

عندنا منهج معين في القرآن تفسير بعض فسالناه سؤال قلنا له الايات مقررة في الحفظ يعني تحفظ قال اخذ يضحك لماذا قال كيف كيف يقول تفسير الايات حفظ كيف ما تحفظ الايات - [01:01:14](#)

الايات اهم من الايات وتعبرتاوتها فهمت او من او لم تفهم فكثير من الناس يهمل القرآن الكريم لابد ان تحفظه الان عندكم جدة والله يعني موطن خصب جدا لقراءة القرآن وحفظه ومراجعته - [01:01:33](#) فهنيئاً لكم. يقول الله عز وجل بل هو ايات بينات في صدور الذين اوتوا العلم. فسمى الله عز وجل من يحفظ كتابه بالذين اوتوا العلم. ايضا يقول النبي صلى الله عليه وسلم يقال لصاحب القرآن اقرأ وارقى ورتل كما كنت ترتل في الدنيا. فان منزلتك عند اخر اية تقرؤها. فكيف يفوت طالب علم - [01:01:51](#)

هذه الدرجات. كذلك ينبغي الا تفدي نفسك من حفظ السنة النبوية وانا اقول حتى لو كانت الاربعين النووية لابد تحفظ ان هو الا وحي يوحى يعني كيف تموت وتدفن في قبرك وانت صدرك خالي من السنة - [01:02:10](#) كيف تقدم على الله عز وجل وانت لم تحفظ احاديث؟ النبي صلى الله عليه وسلم تحفظ متون او لا تقتصر والذي يحفظ القرآن نعمة

نعمة يستطيع ان يحفظ كل المتون يستطيع ان يحفظ الاربعين النووية يموتون الكبيرة الصحيحين - [01:02:28](#)

المتون الفقهية لا تتوقف فاذا كان عندك القرآن فهذا يعني سيكون الامر عندك سهل جدا فلا تفرط في السنة النبوية سواء كان انا انسان صغيرا كبيرا ملتزما او غير ملتزم كيف يستغني مسلم ويموت ويدفن وليس في صدره شيء من السنة النبوية. وآ - [01:02:46](#)
من اعظم فوائد حفظ السنة ذكرت انا الادعية الاذكار التي تشرى في الصلاة استفتاح تسبيح تشهدات انواع تشهدات استحضار ادلة الاحكام الشرعية وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم ودعا لمن حفظ كلامه فقال نضر الله امرأ سمع مقالتي فوعاها وحفظها وبلغها

فرب حامل - [01:03:06](#)

فرب حامد فقه الى من هو افقه منه فلا يخلي الانسان نفسه من من حفظ كتاب في الاحاديث. انا ذكرت كتب الحنابلة فاتني كتاب طبعا ذكرت سبع كتب احاديث الاحكام والحنابلة معروفون بكثرة التصنيف في احاديث الاحكام ذكرت عمدة الاحكام لعبد الغني

المقدسي رحمه الله العمدة الكبرى - [01:03:28](#)

لعبد الغني ايضا فيها تسع مئة حديث المحرر في الحديث لابن عبد الهادي وثم كفاية مستقنع لادلة المقنع لجمال الدين يوسف

المرداوي وذكر فيه الف وسبعمائة حديث احكام الذريعة الى احكام الشريعة - [01:03:53](#)

للسرة مري الحنبلي متوفى عام سبع مئة وستة وسبعين ذكر فيه الف وثمانمئة وسبعة وستين حديث. المنتقى منتقى الاخبار لمجد

الدين ابي البركات رحمه الله ذكر فيه اربعة الاف حديث - [01:04:11](#)

وقال عنه ابن ملقن الشافعي في البدر المنير واحكام الحافظ مجد الدين المسمى بالمنتقى وهو كاسمه وما احسنه وما احسنه. اخر

كتاب عندنا وهو السنن والاحكام عن المصطفى عليه افضل الصلاة والسلام. للامام ضياء الدين المقدسي - [01:04:31](#)

المتوفى سنة ست مئة وثلاثة واربعين ذكر فيه ستة الاف وثلاث مئة وسبعة وتسعين حديث طبع في ست مجلدات وتحقيق ابي

عبدالله حسين عكاشة قال الذهبي وطالب العلم اليوم ينبغي له ان ينسخ اولاً الجنبين الصحيحين واحكام عبد الحق والضياء -

[01:04:50](#)

ويدمن النظر فيهم ويدمن النظر فيهم. فهذه كتب تختار لك ما تريد منها. انا لا اقول احفظ جميع الكتب وانما اه تحفظ كتاب تفضل آ

تحفظ كتاب واحد فقط وتمر لابد الحنبلي يمر على هذه الكتب كلها يقرأها لابد ان يطلع عليها - [01:05:10](#)

كلها واخر شيء في هذا الموضوع بيان الخلل في العبارة والمراد بالخلل في عبارة ان يعبر العالم في مختصره عن مسألة بعبارة لا تفي

بكل المقصود من تلك العبارة وبيان الخلل يعني لا يعرفه في الغالب الا كبار - [01:05:30](#)

العلماء وذكرت له آ ثلاث آ - [01:05:48](#)