

التفسيـر المـيسـر لـجـزـء عـم (51) سـورـة الـلـيـل | تـفسـير ابنـ كـثـير |

للـشـيخ الدـكتـور عـلـي بنـ غـازـي التـوـيـجـري

علـيـ غـازـي التـوـيـجـري

الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم. وصلى الله وسلم وبارك وانعم على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى الله واصحابه ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين. آ في هذا المجلس المبارك - 00:00:01

نـتـعـرـض لـتـفـسيـر سـورـة الـلـيـل. وـتـسـمـى بـسـورـة الـلـيـل. اـخـذـا مـن اـوـل اـيـة فـيـها. وـتـسـمـى اـيـضا بـسـورـة الـلـيـل اـذـا يـغـشـيـ. وـاـقـصـد بـهـذـه التـسـمـيـة يـعـنـي اـن كـتـبـ التـفـسيـر وـكـتـبـ الـحـدـيـث تـجـدـ مـنـهـم مـنـ يـسـمـيـهاـ الـلـيـل - 00:00:21

وـهـذـا هوـ الـاـغـلـبـ مـنـهـم مـنـ يـسـمـيـهاـ سـورـةـ الـلـيـل اـذـا يـغـشـيـ مـنـهـمـ مـنـ يـقـولـ سـورـةـ الـلـيـلـ بـاـثـبـاتـ اوـ وـالـمـهـمـ اـنـهـ تـدـلـ عـلـىـ هـذـهـ السـورـةـ. وـنـوـعـهـاـ مـكـيـةـ. هـذـهـ السـورـةـ مـكـيـةـ فـيـ قـوـلـ جـمـهـورـ اـهـلـ الـعـلـمـ وـهـوـ الصـوـابـ - 00:00:51

وـتـرـتـيـبـهـاـ فـيـ النـزـولـ هـيـ السـورـةـ التـاسـعـةـ. هـيـ السـورـةـ التـاسـعـةـ نـزـولـاـ نـزـلتـ بـعـدـ سـورـةـ الـاـعـلـىـ وـقـبـلـ سـورـةـ الـفـجـرـ. وـعـدـ اـيـاتـهـ عـشـرـونـ اـيـةـ وـقـدـ مـرـ فـيـ فـضـلـهـ بـعـضـ الـاـحـادـيـثـ كـمـاـ فـيـ ذـكـرـنـاـ عـنـدـ سـورـةـ الـاـنـشـقـاقـ وـسـورـةـ - 00:01:11

اعـلـىـ وـانـهـاـ مـنـ السـورـ التيـ قـالـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـمـعـاذـ هـلـاـ قـرـأـتـ اوـ هـلـاـ صـلـيـتـ بـيـسـبـحـ اـسـمـ رـبـكـ الـاـعـلـىـ وـالـشـمـسـ وـضـحـاـهـاـ وـالـلـيـلـ اـذـاـ يـغـشـيـ. يـعـنـيـ مـنـ السـورـ التيـ اـرـشـدـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ مـعـاذـ اـنـ يـصـلـيـ بـهـاـ فـيـ صـلـاـةـ الـعـشـاءـ لـاـنـهـ كـانـ - 00:01:41 اـمـاـمـاـ وـكـانـ يـطـيلـ عـلـىـ النـاسـ. يـقـولـ جـلـ وـعـلـاـ وـالـلـيـلـ اـذـاـ يـغـشـيـ. الـوـاـوـ وـاـوـ الـقـسـمـ وـالـلـيـلـ اـذـاـ يـغـشـيـ يـعـنـيـ اـذـاـ يـغـشـيـ الـاـرـضـ بـظـلـامـهـ. فـيـغـطـيـهـاـ اوـ اـوـلـ لـيـلـ اـذـاـ يـغـشـيـ الـخـلـيـقـةـ كـلـهـاـ فـيـغـطـيـهـاـ بـظـلـامـهـ وـالـنـهـارـ اـذـاـ تـجـلـيـ - 00:02:01

تـجـلـيـ يـعـنـيـ ظـهـرـ وـبـانـ بـظـيـائـهـ وـاـشـرـاقـهـ وـهـذـانـ مـتـضـادـانـ. الـلـيـلـ ضـدـ الـنـهـارـ ثـمـ قـالـ وـمـاـ خـلـقـ الـذـكـرـ وـالـاـنـثـيـ. مـاـ يـحـتـمـلـ هـنـاـ مـصـدـرـيـةـ فـيـكـونـ تـقـدـيرـ الـكـلـامـ وـخـلـقـ الـذـكـرـ وـالـاـنـثـيـ. يـعـنـيـ اـقـسـمـ اللـهـ بـخـلـقـ - 00:02:31

الـذـكـرـ وـالـاـنـثـيـ. وـيـحـتـمـلـ اـنـ مـاءـ مـوـصـلـةـ هـنـاـ بـمـعـنـيـ الـذـيـ فـيـكـونـ اللـهـ فـيـكـونـ جـلـ وـعـلـاـ قـدـ اـقـسـمـ بـنـفـسـهـ لـاـنـهـ اـذـاـ كـانـ مـوـصـلـةـ مـاءـ هـنـاـ تـقـدـرـ كـلـامـ وـالـذـكـرـ وـالـاـنـثـيـ اـذـاـ كـانـ مـوـصـلـةـ اـمـاـ اـذـاـ كـانـ مـصـدـرـيـةـ تـقـدـيرـ الـكـلـامـ وـخـلـقـ الـذـكـرـ وـالـاـنـثـيـ. فـيـكـونـ اللـهـ جـلـ وـعـلـاـ اـقـسـمـ بـخـلـقـ الـذـكـرـ وـالـاـنـثـيـ - 00:03:11

آآـ قـالـ بـعـضـ الـمـفـسـرـيـنـ الـقـسـمـ هـنـاـ بـاـشـيـاءـ مـتـضـادـةـ عـلـىـ اـشـيـاءـ مـتـضـادـةـ وـهـيـ قـوـلـهـ اـنـ سـعـيـكـمـ لـشـتـىـ. هـذـاـ هـوـ جـوـابـ الـقـسـمـ. فـهـوـ اـقـسـمـ بـالـلـيـلـ تـمـ بـالـنـهـارـ وـهـذـاـ ضـدـ هـذـاـ. وـاـقـسـمـ بـخـلـقـ الـذـكـرـ وـالـاـنـثـيـ وـهـمـ مـتـضـادـانـ. وـلـيـسـ الـذـكـرـ كـالـاـنـثـيـ - 00:03:41

عـلـىـ شـيـءـ مـخـلـفـ مـتـضـادـ وـهـوـ الـعـلـمـ الـصـالـحـ الـذـيـ يـقـوـمـ بـهـ الـمـؤـمـنـ وـالـعـلـمـ الـسـيـءـ الـذـيـ يـقـوـمـ بـهـ الـكـافـرـ فـالـحـاـصـلـ اـنـ اللـهـ جـلـ وـعـلـاـ اـقـسـمـ

بـالـلـيـلـ اـذـاـ يـغـشـيـ وـالـلـهـ لـاـ يـقـسـمـ الاـ بـشـيـءـ لـهـ شـأـنـ شـائـعـ عـظـيمـ - 00:04:11

وـهـوـ يـدـلـ عـلـىـ التـوـكـيدـ. وـلـهـذـاـ الـوـاـوـ حـرـفـ قـسـمـ وـالـلـيـلـ وـالـنـهـارـ وـمـاـ خـلـقـ. هـذـهـ كـلـهـاـ مـقـسـمـ بـهـاـ. وـجـوـابـ الـقـسـمـ اـنـ سـعـيـكـمـ لـشـتـىـ. اـنـ سـعـيـكـمـ اـيـهاـ النـاسـ لـشـتـىـ ايـ مـخـلـفـ مـفـتـرـقـ فـمـنـكـمـ مـنـ يـسـعـيـ بـالـاعـمـالـ الـصـالـحةـ. وـهـمـ الـمـؤـمـنـونـ - 00:04:31

وـمـنـكـمـ مـنـ يـسـعـيـ بـالـاعـمـالـ السـيـئـةـ الـفـاجـرـةـ الـكـافـرـةـ وـهـمـ الـكـافـارـ. قـالـ جـلـ وـعـلـاـ فـاـمـاـ مـنـ اـعـطـيـ وـاتـقـىـ. بـعـدـ اـنـ ذـكـرـ اـخـتـالـفـ عـلـىـ اـعـمـالـ النـاسـ وـسـعـيـهـمـ اـرـدـفـ ذـلـكـ بـبـيـانـ الـاـمـورـ الـتـيـ تـثـمـرـ الـعـلـمـ الـصـالـحـ - 00:05:01

وـالـاـمـورـ الـتـيـ تـثـمـرـ الـعـلـمـ الـسـيـءـ. فـقـالـ جـلـ وـعـلـاـ فـاـمـاـ مـنـ اـعـطـيـ وـاتـقـىـ اـنـفـقـ فـيـ سـبـيلـ اللـهـ وـفـيـ وـجـوـهـ الـخـيـرـ الـتـيـ اـمـرـ اللـهـ جـلـ وـعـلـاـ بـهـاـ. بـيـتـغـيـ بـذـلـكـ وـجـهـ اللـهـ. وـاتـقـىـ - 00:05:31

اي اتقى محارم الله فاجتنبها ولم يقل ولم يقع فيما حرم الله جل وعلا عليه قال وصدق بالحسنى الحسنى للمفسرين فيها ثلاثة اقوال القول الاول ان الحسن الجنة. وصدق بالجنة. بوجودها وان المؤمنين يدخلون - [00:05:51](#)

هنا وقيل ان الحسنى هي لا الله الا الله. فصدق بهذه الكلمة واقر بها وقيل ان الحسنى هو الخلف. من الله بعد الانفاق. يعني ينفق في وجوه خير وهو مصدق بان الله سيختلف عليه. مصدق بخلف الله عليه - [00:06:21](#)

ولهذا جاء في الحديث ما من صبيحة يوم الا ومكان يناديان يقول احدهما اللهم اعطي منفقا خلفا. ويقول الآخر اللهم اعطي ممسكا تلفا اللهم اعطي ممسكا تلفا اذا هذا وعد عظيم. للانفاق في سبيل الله - [00:06:51](#)

وهل الانسان ان ينفق ويبشر الخلف من الله؟ بل هذا المال الذي عندك من الذي اعطاك ايه؟ هو الله جل وعلا. ورجح ابن جرير الطبى وهو الظاهر وهو الراجح ان الحسنى هنا هي الخلف من الله - [00:07:38](#)

جل وعلا لانه ذكرها بعد الاعطاء والتقوى فاما من اعطى واتقى وصدق بالحسنى فاعطى وانفق من ماله وصدق بان الله سيختلف عليه ويعوضه خيرا فسنيسره لليسرى. لليسرى قال ابن عباس يعني للخير - [00:07:58](#)

وقال زيد بن اسلم يعني للجنة. وقيل بل المعنى خصلة او للحال اليسرى من فعل هذه الامور يسره الله للحال اليسرى تصبح حاله في يسر فتسهل عليه اموره وتصبح ميسرة له. ييسر الله له الخير - [00:08:30](#)

فيعمل به ويترك الشر. لانه اتي بأسباب التيسير. ولهذا قال من قال من تلف من ثواب الحسنة الحسنة بعدها. ومن جراء السيئة السيئة بعدها فاذا اردت تيسير امورك يا عبد الله فعليك بالانفاق في وجوه الخير - [00:09:10](#)

وعليك بتقوى الله واتقاء المحارم. وصدق بوعد الله بالخلف على من عليك فسيكون ذلك سببا في تيسير امورك ييسر الله لليسرى قال واما من بخل واستغنى وهذا الصنف الثاني الذي عمله عمل سيء لان الله قال ان سعيكم لشت عملكم شتى مختلف مفترق - [00:09:39](#)

منه ما هو عمل صالح وذكر الخصال؟ التي تفسر ذلك هذا العمل وهنا ذكر خصال التي تورث العمل السيئ. قال جل وعلا واما من بخل واستغنى. بخل بالمال فلم ينفق في - [00:10:15](#)

وجوه الخير وفيما امره الله جل وعلا ان ينفق فيه من الانفاق في سبيل الله وعلى الفقراء والمحاجين واستغنى بماله واستغنى بنفسه وماله عن ربه وعن عبادة الله يحسب ان ماله اخلده - [00:10:35](#)

قال جل وعلا وكذب بالحسنى كما مر الحسنى كذب بالجنة او كذب بلا الله الا الله او كذب بالخلف من الله اذا انفق فسنيسره للعسرى السن هنا للتحقيق تحقيق ذلك كما في قوله فسنيسره لليسرى التي قبلها - [00:10:59](#)

فسنيسره للعسرى اي الحال العسرى يصبح في حال عسرا وفي تنكيس للامور. ويصبح في شقاء والجزاء من جنس العمل. وقد جاء في بعض الاحاديث ما يفسر الاية يفسر دلالتها ومنها ما رواه البخاري عن علي - [00:11:22](#)

ابن ابي طالب رضي الله عنه قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في بقى الغر قد في جنازة - [00:12:09](#)

قال ما منكم من احد الا وقد كتب مقدرته من الجنة ومقعده من النار. فقالوا يا رسول الله افلا نتكل فقال النبي صلى الله عليه وسلم فكل ميسرا لما خلق له - [00:12:26](#)

ثم قرأ فاما من اعطى واتقى وصدق بالحسنى فسنيسره لليسرى الى قوله للعسرى وجاء في بعض روايات الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اما اهل السعادة فييسرون لعمل اهل السعادة. واما اهل الشقاء فييسرون الى عمل اهل - [00:12:46](#)

الشقاء ثم قرأ الايات فهذا دليل ان الجزاء من جنس العمل فعلى لسانه ان يبذل في وجوه الخير ويحذر من الحرص والامساك وي jihad نفسه على هذه الاعمال قال جل وعلا وما يغنى عنه ما له اذا تردى - [00:13:17](#)

هذا الرجل الذي امسك ماله واستغنى به ما يغنى عنه شيء اذا تردى يعني اذا سقط في نار جهنم يوم القيمة جراء وفاقا. وقيل اذا تردى اذا مات ما يغنى عنه هذا المال شيء - [00:13:47](#)

ورجح ابن جرير الطبرى ان نترد هنا يعني سقط في النار. وهذا هو والله اعلم المناسب. لأن التردى هو السقوط والموت هو الردى.

وليس هو التردى. وهنا قال تردى اذا لا ينفعه ما له. اذا تردى في نار جهنم وسقط. بل - 00:14:07

به ويکوی به جبینه وجنبه وظهره وهذا كما جاء في الحديث ان النبي صلی الله عليه وسلم قال في مسلم وغيره قال يقول ابن ادم مالي مالي وهل لك من مالك الا ما اكلت فابليت - 00:14:36

او لبست فافنيت؟ وهل لك من مالك الا ما اكلت؟ فافنيت او لبست فابليت او تصدقت فامضيت. وما سوى ذاك ذاہب وثارکه هذا هو مالک الحقیقی. وقبل ان نتجاوز الى تفسیر بقیة السورة هنا ذکر ابن - 00:14:56

وغيره حديثا رواه آیا الامام البخاری ومسلم والامام احمد عن علقة انه قدم الشام فدخل مسجد دمشق فصلی آآدخل مسجد دمشق فصلی فيه رکعتین. وقال اللهم ارزقني جلیسا صالحًا. قال فجلس له ابو الدرداء - 00:15:26

رضی الله عنہ فقال له ابو الدرداء من من انت؟ قال من اهل الكوفة قال كيف سمعت ابن ام عبد؟ يعني عبد الله ابن مسعود كيف سمعت من ام عبد يقرأ والليل اذا يغشى والنهار اذا تجلی؟ قال علقة والذكر والانثی - 00:15:56

يعنی قوله وما خلق الذکر والانثی؟ عبد الله بن مسعود يقرأها والذکر والانثی. فقال ابو الدرداء لقد سمعتها من رسول الله صلی الله عليه وسلم فما زال هؤلاء حتى شکوئی ثم قال الم يكن فیکم صاحب الوساد؟ وصاحب السر الذي لا لا یعلمه احد - 00:16:16

احد غيره والذي اجیر من الشیطان على لسان محمد صلی الله عليه واله وسلم. الحديث يعني یشير الى ابن مسعود. وذكر ابن کثیر رواية اخري وهي هذه بمعنى هذه الرواية وحاصلها ان ابن مسعود وابا الدرداء - 00:16:42

يقرأون والذکر والانثی بدلا القراءة التي في المصحف وما خلق الذکر والانثی. هم يقولون الذکر والذکر والانثی وهذا لا شك انه ثابت لابن مسعود والى ابی الدرداء. بل لا شك انه كان - 00:17:12

قرآنًا لكن نسخ في العرفة الاخيرة. نسخ في العرفة الاخيرة عرض جبريل القرآن على النبي صلی الله عليه وسلم. ولهذا هو غير موافق لرسم المصحف ولهذا اختار عثمان بعض القراء وخرج ابن مسعود ولهذا غضب ابن مسعود من ذلك - 00:17:34

لكن ابن مسعود كانت قراءته كانت قراءة القديمة لكن الذي في اخر حياته وكان ملازما له كانوا ادرى منه بعض الصحابة کزيد وغيره كانوا ادرى منه بما نسخ وما بقى. ولهذا هذا الصواب ان هذه القراءة. وان كان سنه صحيح لكنها منسوبة. في العرفة الاخيرة - 00:18:05

ولذلك هي غير موافقة لرسم المصحف فلا يقرأ بها او لا يجوز ان يقرأ بها. ثم قال جل وعلا ان علينا للهدي هنا هداية البيان والارشاد. ولهذا قال قتادة ان - 00:18:35

من الهدی اي نبین الحلال والحرام وقال غيره من سلک طریق الهدی وصل الى الله. هذا کأنه تفسیر اخر يعني کأنه يقول ان علي الهدی. يعني ان طریق الهدی علينا - 00:19:04

فمن سلکه سیصل الینا. قال وجعله کقوله وعلى الله قصد السبیل. حکاہ ابن جریر وقال بعض المفسرین ان علينا الهدی علينا بیان الحق من الباطل والطاعة من المعصیة. وهذا کالقول الاول - 00:19:20

وهذا هو هو المراد والله اعلم. فعلی الله بیان على الله الیان. بین الخیر والشر وھدی العباد الى النجیین هدینا النجین ولهذا قال وما کنا معذبین حتى نبعث رسوله. قال جل وعلا وان لنا - 00:19:40

نال الاخرة والاولی. الاخرة اي الحياة الاخرة والاولی التي هي الدنیا. فکلها لله جل وعلا ملک يتصرف فيها کيف یشاء یعطی من یشاء ویحرم من یشاء. فالجمیع ملکه. قال جل وعلا - 00:20:07

فانذرتکم نارا تلظی ای حذرتکم. نارا تلظی وهي نار جهنم. ومعنى تلظی يعني تتوهج وتتوقد من شدة حرارتها وشدة سعیرها اذا انذرنا الله عز وجل وحذرنا من النار. ثم قال لا یصلها الا الاشقی - 00:20:29

الاشقی صیغة مبالغة في الشقی وهو الاشقی من غيره. وذلك بسبب اعماله صار شقیا ما هي اعماله؟ قال الذي کذب وتولی. کذب بالحق. کذب بالرسل کذب بالقرآن ولم یصدق. وتولی اعرض عن ذلك اعرض عن الحق عن دعوة - 00:20:59

رسل عن اتباع الحق اعراض له ظهره. ثم ذكر ظده وقال يتجلبها الاتقى سينجنب هذه النار لان الاول يصلها اي يدخل فيها ويعذب بداخلها اما هذا سينجنبها. سينجنبها. ينجو منها. يتجنبها 00:21:29

منها الاتقى. اي الذي اتقى الله حق تقاته. التقوى كما مر معنا فقيرها هي العمل بطاعة الله على نور من الله يرجو ثواب الله وان يدع معصية الله على نور من الله يخشى عقوبة الله. نعم يعمل بطاعة الله على نور من الله يرجو ثواب الله. ويترك معصية الله على نور من الله يخشى 00:21:59

عقوبة الله خلاصتها ان التقوى تجعل بينك وبين عذاب الله وقاية بفعل اوامرها واجتناب نواهيه. ثم قال الذي يؤتي ماله فزakah. هذه صفات الاتقى. يؤتي ماله يعطي من ماله للفقراء والمحاجين. وينفق 00:22:30

على وجه يتذكر به ويتطهر من الذنوب. يتذكر من الذنوب والمعاصي. يريد بهذا الانفاق وجه الله جل وعلا وما لاحظ عنده من نعمة تجزى. يعني هو لا يقوم بهذا الانفاق من اجل ان يجزي احدا على نعمة احسن اليه 00:22:50

او صنع اليه معروف او يرجو منه شيء لا انما نطعمكم لوجه الله لا نريد منكم جزاء ولا شكورا فما لاحظ عنده من نعمة تجزأ هو لا يفعل هذا من باب المجازات. وان احدا قد قدم له نعمة وخدمة وامر 00:23:09

فهو يرد جميله عليه او يرجو منه شيء لا. ما لاحظ عنده من نعمة تجزى الا ابتغاء وجه رب الاعلى. لا يريد احد بهذا او رد جميله وانما يقصد بهذا وجه الله جل وعلا. يريد به وجه الله 00:23:29

تقرب به الى الله الاعلى وهذا فيه اثبات صفة العلو. قال ولسوف يرضي خبر من الله ان الله جل وعلا سيرضيه سيرضيه ما دام انه يغسل وجهه فهذا يتضمن الحث على فعل هذه الصفات الحث على فعل هذه الصفات 00:23:47

ان يكون الانسان كذلك حتى ينال رضا الله. ثم يقول الله جل وعلا والضحى او لا هذه السورة تسمى بسورة الضحى وتسمى بسورة والضحى بزيادة او وهي مكية بالاتفاق نوعها مكية وترتيبها في النزول الحادي عشر بعد سورة الفجر وقبل سورة الانشراح. وعدد اياتها 00:24:07

احدى عشرة اية وهي اول قصار المفصل لان المفصل من قاف الى الناس له طوال من قاف الى النبأ هذى الطوال واوساطه من النبأ الى الضحى وقصاره من الضحى الى الناس. فهو اول قصار المفصل. وهنا اورد ابن كثير 00:24:37

اه اثرا او يعتبر حديث ان اه ابن كثير قرأ على مجاهد ومجاهد قرأ على ابن عباس وابن عباس قرأ على ابي بن كعب وابي قرأ عن النبي صلى الله عليه وسلم وان النبي امرهم بالتكبير بعد سورة الضحى. فيقول السنة بعد سورة الضحى انك اذا انتهيت من سورة الضحى 00:24:57

تقول الله اكبر ثم تقرأ الم نشرح لك صدرك ثم اذا انتهيت تقول الله اكبر الى اخر المصحف. ولكن الاخير بهذا ضعيف. الاخير في هذا ضعيف. وهم يقولون لا هذا من قبيل الرواية يعني من قبيل التلقي 00:25:27

والقراء يثبتون هذا لكن الصواب من حيث الاسناد انه ضعيف. ولهذا قال شيخنا الشيخ عبد العزيز بن باز رحمه الله آآ الاولى ترك التكبير او ترك ذلك لان العبادات لا تثبت بالاحاديث الضعيفة. لكن الا بالاحاديث 00:25:47

الصحيح ولهذا الصواب انه لا يكبر يقرأ السورة ثم يقول باسم الله ويقرأ السورة التي بعدها. اه 00:26:07