

# التفسير الميسر لجزء عم (51 سورة الليل) | تفسير ابن كثير |

## للشيخ الدكتور علي بن غازي التويجري

علي غازي التويجري

الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم. وصلى الله وسلم وبارك وانعم على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى اله واصحابه ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين. آآ في هذا المجلس المبارك - [00:00:01](#)

نتعرض لتفسير سورة الليل. وتسمى بسورة الليل وتسمى بسورة الليل. اخذا من اول اية فيها. وتسمى ايضا بسورة الليل اذا يغشى. وا قصد بهذه التسمية يعني ان كتب التفسير وكتب الحديث تجد منهم من يسميها والليل - [00:00:21](#)

وهذا هو الاغلب منهم من يسميها سورة والليل اذا يغشى منهم من يقول سورة والليل باثبات او والمهم انها تدل على هذه السورة. ونوعها مكية. هذه السورة مكية في قول جمهور اهل العلم وهو الصواب - [00:00:51](#)

وترتيبها في النزول هي السورة التاسعة. هي السورة التاسعة نزولا نزلت بعد سورة الاعلى وقبل سورة الفجر. وعدد اياتها عشرون اية وقد مر في فضلها بعض الاحاديث كما في ذكرنا عند سورة الانشقاق وسورة - [00:01:11](#)

اعلى وانها من السور التي قال النبي صلى الله عليه وسلم لمعاذ هلا قرأت او هلا صليت يبسبح اسم ربك الاعلى والشمس وضحاها والليل اذا يغشى. يعني من السور التي ارشد النبي صلى الله عليه وسلم معاذ ان يصلي بها في صلاة العشاء لانه كان - [00:01:41](#)

اماما وكان يطيل على الناس. يقول جل وعلا والليل اذا يغشى. الواو واو القسم والليل اذا يغشى يعني اذا يغشى الارض بظلامه. فيغطيها. او اول ليلة اذا يغشى الخليفة كلها فيغطيها بظلامه والنهار اذا تجلى - [00:02:01](#)

تجلى يعني ظهر وبان بظيائه واشراقه وهذان متضادان. الليل ضد النهار ثم قال وما خلق الذكر والانثى. ما يحتمل هنا انها مصدرية فيكون تقدير الكلام وخلق الذكر والانثى. يعني اقسام الله بخلق - [00:02:31](#)

الذكر والانثى. ويحتمل ان ماء موصولة هنا بمعنى الذي فيكون الله فيكون جل وعلا قد اقسام بنفسه لانها اذا كانت موصولة ماء هنا تقدر كلام والذي خلق الذكر والانثى اذا كانت موصولة اما اذا كانت مصدرية تقدير الكلام وخلق الذكر والانثى. فيكون الله جل وعلا اقسام بخلق الذكر والانثى - [00:03:11](#)

آآ قال بعض المفسرين القسم هنا باشيء متضادة على اشياء متضادة وهي قوله ان سعيكم لشتى. هذا هو جواب القسم. فهو اقسام بالليل ثم بالنهار وهذا ضد هذا. واقسم بخلق بخلق الذكر والانثى وهما متضادان. وليس الذكر كالانثى - [00:03:41](#)

على شيء مختلف متضاد وهو العمل الصالح الذي يقوم به المؤمن والعمل السيء الذي يقوم به الكافر فالحاصل ان الله جل وعلا اقسام بالليل اذا يغشى والله لا يقسم الا بشيء له شأن شأنه عظيم - [00:04:11](#)

وهو يدل على التوكيد. ولهذا الواو حرف قسم والليل والنهار وما خلق. هذه كلها مقسمة بها. وجواب القسم ان سعيكم لشتى. ان سعيكم ايها الناس لشتى اي مختلف مفترق فمنكم من يسعى بالاعمال الصالحة. وهم المؤمنون - [00:04:31](#)

ومنكم من يسعى بالاعمال السيئة الفاجرة الكافرة وهم الكفار. قال جل وعلا فاما من اعطى واتقى. بعد ان ذكر اختلاف عمل الناس وسعيهم اردف ذلك ببيان الامور التي تثمر العمل الصالح - [00:05:01](#)

والامور التي تثمر العمل السيء. فقال جل وعلا فاما من اعطى واتقى اعطى انفق في سبيل الله وفي وجوه الخير التي امر الله جل وعلا بها. يبتغي بذلك وجه الله. واتقى - [00:05:31](#)

اي اتقى محارم الله فاجتنبها ولم يقل ولم يقع فيما حرم الله جل وعلا عليه قال وصدق بالحسنى الحسنى للمفسرين فيها ثلاثة اقوال القول الاول ان الحسن الجنة. وصدق بالجنة. بوجودها وان المؤمنين يدخلون - [00:05:51](#)

هنا وقيل ان الحسنى هي لا اله الا الله. فصدق بهذه الكلمة واقرب بها وقيل ان الحسنى هو الخلف. من الله بعد الانفاق. يعني ينفق في وجوه خبير وهو مصدق بان الله سيخلف عليه. مصدق بخلف الله عليه - [00:06:21](#)

ولهذا جاء في الحديث ما من صبيحة يوم الا وملكان يناديان يقول احدهما اللهم اعطي منفقا خلفا. ويقول الاخر اللهم اعطي ممسكا تلقا اللهم اعطي ممسكا تلقا اذا هذا وعد عظيم. للانفاق في سبيل الله - [00:06:51](#)

وهل الانسان ان ينفق ويبشر الخلف من الله؟ بل هذا المال الذي عندك من الذي اعطاك اياه؟ هو الله جل وعلا. ورجح ابن جرير الطبري وهو الظاهر وهو الراجح ان الحسنى هنا هي الخلف من الله - [00:07:38](#)

جل وعلا لانه ذكرها بعد الاعطاء والتقوى فاما من اعطى واتقى وصدق بالحسنى فاعطى وانفق من ماله وصدق بان الله سيخلف عليه ويعوضه خيرا فسنيسره لليسرى. لليسرى قال ابن عباس يعني للخير - [00:07:58](#)

وقال زيد بن اسلم يعني للجنة. وقيل بل المعنى خصلة او للحال اليسرى من فعل هذه الامور يسره الله للحال اليسرى تصبح حاله في يسر فتسهل عليه اموره وتصبح ميسرة له. ييسر الله له الخير - [00:08:30](#)

فيعمل به ويترك الشر. لانه اتى باسباب التيسير. ولهذا قال من قال من تلف من ثواب الحسنة الحسنة بعدها. ومن جزاء السيئة السيئة بعدها فاذا اردت تيسير امورك يا عبد الله فعليك بالانفاق في وجوه الخير - [00:09:10](#)

وعليك بتقوى الله واتقاء المحارم. وصدق بوعد الله بالخلف على من عليك فسيكون ذلك سببا في تيسير امورك ييسرك الله لليسرى قال واما من بخل واستغنى وهذا الصنف الثاني الذي عمله عمل سيئ لان الله قال ان سعيكم لشت عملكم شتى مختلف مفترق - [00:09:39](#)

منه ما هو عمل صالح وذكر الخصال؟ التي تفسر ذلك هذا العمل وهنا ذكر خصال التي تورث العمل السيئ. قال جل وعلا واما من بخل واستغنى. بخل بالمال فلم ينفق في - [00:10:15](#)

وجوه الخير وفيما امره الله جل وعلا ان ينفق فيه من الانفاق في سبيل الله وعلى الفقراء والمحتاجين واستغنى بماله واستغنى بنفسه وماله عن ربه وعن عبادة الله يحسب ان ماله اخذه - [00:10:35](#)

قال جل وعلا وكذب بالحسنى كما مر الحسنى كذب بالجنة او كذب بلا اله الا الله او كذب بالخلف من الله اذا انفق فسنيسره للعسرى السن هنا للتحقيق تحقيق ذلك كما في قوله فسنيسره لليسرى التي قبلها - [00:10:59](#)

فسنيسره للعسرى اي الحال العسرى يصبح في حال عسرة وفي تنكس للامور. ويصبح في شقاء والجزاء من جنس العمل. وقد جاء في بعض الاحاديث ما يفسر الآية يفسر دلالتها ومنها ما رواه البخاري عن علي - [00:11:22](#)

ابن ابي طالب رضي الله عنه قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في بقيع الاغر الغر قد في جنازة - [00:12:09](#)

قال ما منكم من احد الا وقد كتب مقعده من الجنة ومقعده من النار. فقالوا يا رسول الله افلا نتكل فقال النبي صلى الله عليه وسلم اعملوا فكل ميسر لما خلق له - [00:12:26](#)

ثم قرأ فاما من اعطى واتقى وصدق بالحسنى فسنيسره لليسرى الى قوله للعسرى وجاء في بعض روايات الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اما اهل السعادة فييسرون لعمل اهل السعادة. واما اهل الشقاء فييسرون الى عمل اهل - [00:12:46](#)

الشقاء ثم قرأ الايات فهذا دليل ان الجزاء من جنس العمل فعلى لسانى ان يبذل في وجوه الخير ويحذر من الحرص والامساك ويجاهد نفسه على هذه الاعمال قال جل وعلا وما يغني عنه ما له اذا تردى - [00:13:17](#)

هذا الرجل الذي امسك ماله واستغنى به ما يغني عنه شيء اذا تردى يعني اذا سقط في نار جهنم يوم القيامة جزاء وفاقا. وقيل اذا تردى اذا مات اذا مات ما يغني عنه هذا المال شيء - [00:13:47](#)

ورجح ابن جرير الطبري ان نترد هنا يعني سقط في النار. وهذا هو والله اعلم المناسب. لان التردى هو السقوط والموت هو الردى. وليس هو التردى. وهنا قال تردى اذا لا ينفعه ما له. اذا تردى في نار جهنم وسقط. بل - [00:14:07](#)

به ويكوى به جبينه وجنبه وظهره وهذا كما جاء في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال في مسلم وغيره قال يقول ابن ادم مالي مالي وهل لك من مالك الا ما اكلت فابلت - [00:14:36](#)

او لبست فافنيت؟ وهل لك من مالك الا ما اكلت؟ فافنيت او لبست فابلت او تصدقت فامضيت. وما سوى ذاك ذاهب وتاركة هذا هو مالك الحقيقي. وقبل ان نتجاوز الى تفسير بقية السورة هنا ذكر ابن - [00:14:56](#)

وغيره حديثا رواه آا الامام البخاري ومسلم والامام احمد عن علقمة انه قدم الشام فدخل مسجد دمشق فصلى آا دخل مسجد دمشق فصلى فيه ركعتين. وقال اللهم ارزقني جليسا صالحا. قال فجلس له ابو الدرداء - [00:15:26](#)

رضي الله عنه فقال له ابو الدرداء ممن انت؟ قال من اهل الكوفة قال كيف سمعت ابن ام عبد؟ يعني عبد الله ابن مسعود كيف سمعت من ام عبد يقرأ والليل اذا يغشى والنهار اذا تجلى؟ قال علقمة والذكر والانثى - [00:15:56](#)

يعني قوله وما خلق الذكر والانثى؟ عبد الله بن مسعود يقرأها والذكر والانثى. فقال ابو الدرداء لقد سمعتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم فما زال هؤلاء حتى شككوني ثم قال الم يكن فيكم صاحب الوساد؟ وصاحب السر الذي لا لا يعلمه احد - [00:16:16](#)

احد غيره والذي اجير من الشيطان على لسان محمد صلى الله عليه واله وسلم. الحديث يعني يشير الى ابن مسعود. وذكر ابن كثير رواية اخرى وهي هذه بمعنى هذه الرواية وحاصلها ان ابن مسعود وابا الدرداء - [00:16:42](#)

يقرأون والذكر والانثى بدلا القراءة التي في المصحف وما خلق الذكر والانثى. هم يقولون الذكر والذكر والانثى وهذا لا شك انه ثابت لابن مسعود والى ابي الدرداء. بل لا شك انه كان - [00:17:12](#)

قرآنا لكن نسخ في العرظة الاخيرة. نسخ في العرظة الاخيرة عرض جبريل القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم. ولهذا هو غير موافق لرسم المصحف ولهذا اختار عثمان بعض القراء واخرج ابن مسعود ولهذا غضب ابن مسعود من ذلك - [00:17:34](#)

لكن ابن مسعود كانت قراءته كانت قراءته يعني على القراءة القديمة لكن الذي في اخر حياته وكان ملازما له كانوا ادرى منه بعض الصحابة كزيد وغيره كانوا ادرى منه بما نسخ وما بقي. ولهذا هذا الصواب ان هذه القراءة. وان كان سنده صحيح لكنها منسوخة. في العرظة الاخيرة - [00:18:05](#)

ولذلك هي غير موافقة لرسم المصحف فلا يقرأ بها او لا يجوز ان يقرأ بها. ثم قال جل وعلا ان علينا للهدى. ان علينا للهدى هنا هداية البيان والارشاد. ولهذا قال قتادة ان - [00:18:35](#)

من الهدى اي نبين الحلال والحرام وقال غيره من سلك طريق الهدى وصل الى الله. هذا كانه تفسير اخر يعني كانه يقول ان علي الهدى. يعني ان طريق الهدى علينا - [00:19:04](#)

فمن سلكه سيصل اليها. قال وجعله كقوله وعلى الله قصد السبيل. حكاه ابن جرير وقال بعض المفسرين ان علينا الهدى علينا بيان الحق من الباطل والطاعة من المعصية. وهذا كالقول الاول - [00:19:20](#)

وهذا هو هو المراد والله اعلم. فعلى الله بيان على الله البيان. بين الخير والشر وهدي العباد الى النجدين هديناه النجدين ولهذا قال وما كنا معذبين حتى نبعث رسوله. قال جل وعلا وان لنا - [00:19:40](#)

نال الآخرة والاولى. الآخرة اي الحياة الآخرة والاولى التي هي الدنيا. فكلها لله جل وعلا ملك يتصرف فيها كيف يشاء يعطي من يشاء ويحرم من يشاء. فالجميع ملكه. قال جل وعلا - [00:20:07](#)

فانذرتكم نارا تلظع انذرتكم اي حذرتكم. نارا تلظى وهي نار جهنم. ومعنى تلظى يعني تتوهج وتتوقد من شدة حرارتها وشدة سعيها اذا انذرتنا الله عز وجل وحذرتنا من النار. ثم قال لا يصلها الا الاشقى - [00:20:29](#)

الاشقى صيغة مبالغة في الشقي وهو الاشقى من غيره. وذلك بسبب اعماله صار شقيا ما هي اعماله؟ قال الذي كذب وتولى. كذب بالحق. كذب بالرسول كذب بالقرآن ولم يصدق. وتولى اعرض عن ذلك اعرض عن الحق عن دعوة - [00:20:59](#)

رسل عن اتباع الحق اعراض له ظهره. ثم ذكر ظده وقال يتجنبها الاتقى سيجنب هذه النار لان الاول يصلها اي يدخل فيها ويعذب بداخلها اما هذا سيجنبها. سيجنبها. ينجو منها. يجنب عنها - [00:21:29](#)

منها الاتقى. اي الذي اتقى الله حق تقاته. التقوى كما مر معنا فقيرها هي العمل بطاعة الله على نور من الله يرجو ثواب الله وان يدع معصية الله على نور من الله يخشى عقوبة الله. نعم يعمل بطاعة الله على نور من الله يرجو ثواب الله. ويترك معصية الله على نور من الله يخشى - [00:21:59](#)

عقوبة الله خلاصتها ان التقوى تجعل بينك وبين عذاب الله وقاية بفعل اوامره واجتناب نواهيه. ثم قال الذي يؤتي ماله فزكاه. هذه صفات الاتقى. يؤتي ماله يعطي من ماله للفقراء والمحتاجين. وينفق - [00:22:30](#)

على وجه يتزكى به ويتطهر من الذنوب. يتزكى من الذنوب والمعاصي. يريد بهذا الانفاق وجه الله جل وعلا وما لاحد عنده من نعمة تجزى. يعني هو لا يقوم بهذا الانفاق من اجل ان يجزي احدا على نعمة احسن اليه - [00:22:50](#)

او صنع اليه معروف او يرجو منه شيء لا انما نطعمكم لوجه الله لا نريد منكم جزاء ولا شكورا فما لاحد عنده من نعمة تجزأ هو لا يفعل هذا من باب المجازات. وان احدا قد قدم له نعمة وخدمة وامر - [00:23:09](#)

فهو يرد جميله عليه او يرجو منه شيء لا. ما لاحد عنده من نعمة تجزى الا ابتغاء وجه ربه الاعلى. لا يريد احد بهذا او رد جميله وانما يقصد بهذا وجه الله جل وعلا. يريد به وجه الله - [00:23:29](#)

تقرب به الى الله الاعلى وهذا فيه اثبات صفة العلو. قال ولسوف يرضى خبر من الله ان الله جل وعلا سيرضيه سيرضيه ما دام انه يغسل وجهه فهذا يتضمن الحث على فعل هذه الصفات الحث على فعل هذه الصفات - [00:23:47](#)

ان يكون الانسان كذلك حتى ينال رضا الله. ثم يقول الله جل وعلا والضحي اولا هذه السورة تسمى بسورة الضحي وتسمى بسورة والضحي بزيادة واو وهي مكية بالاتفاق نوعها مكية وترتيبها في النزول الحادي عشر بعد سورة الفجر وقبل سورة الانشراح. وعدد

اياتها - [00:24:07](#)

احدى عشرة اية وهي اول قصار المفصل لان المفصل من قاف الى الناس له طوال من قاف الى النبأ هذي الطوال واواسطه من النبأ الى الضحي وقصاره من الضحي الى الناس. فهو اول قصار المفصل. وهنا اورد ابن كثير - [00:24:37](#)

اه اثرا او يعتبر حديث ان اه ابن كثير قرأ على مجاهد ومجاهد قرأ على ابن عباس وابن عباس قرأ على ابي بن كعب وابي قرأ عن النبي صلى الله عليه وسلم وان النبي امرهم بالتكبير بعد سورة الضحي. فيقول السنة بعد سورة الضحي انك اذا انتهيت من سورة

الضحى - [00:24:57](#)

تقول الله اكبر ثم تقرأ الم نشرح لك صدرك ثم اذا انتهيت تقول الله اكبر الى اخر المصحف. ولكن الاثر بهذا ضعيف. الاثر في هذا ضعيف. وهم يقولون لا هذا من قبيل الرواية يعني من قبيل التلقي - [00:25:27](#)

والقراء يثبتون هذا لكن الصواب من حيث الاسناد انه ضعيف. ولهذا قال شيخنا الشيخ عبد العزيز بن باز رحمه الله آ الاولى ترك التكبير او ترك ذلك لان العبادات لا تثبت بالاحاديث الضعيفة. لكن الا بالاحاديث - [00:25:47](#)

الصحيح ولهذا الصواب انه لا يكبر يقرأ السورة ثم يقول بسم الله ويقرأ السورة التي بعدها. اه - [00:26:07](#)